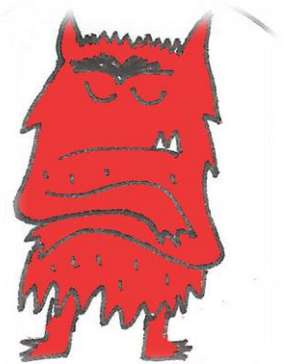


# DESCUBRE TUS EMOCIONES



**Brigith Pinzón Ardila**  
**Jhesenia Ortiz Zabala**  
**Karolay Defrancisco Medina**  
**Dalida Fernandez Perea**



# UNA REFLEXIÓN ANTES DE INICIAR



## **Cuestionario de Reflexión Docente**

Este espacio será un lugar donde el docente podrá reflexionar acerca de sus habilidades emocionales y como estas se reflejan en su labor docente. Dado a que el docente es parte fundamental en el aprendizaje siendo un modelo a seguir para los estudiantes, los cuales se apropian de conductas, actitudes y expresiones y así posteriormente poder abordar cada proyecto consignado en esta cartilla con una mirada diferente a la importancia de educar en habilidades emocionales y así fortalecer en su aula de clase cada una de ellas.

Para cada uno de los enunciados planteados seleccione con qué frecuencia se ve reflejado en su quehacer docente.

Marque:

(A) Si es siempre

(B) Si es algunas veces

(C) Si es Nunca

## Comunicación

1. Percibo el estado emocional de mis alumnos a partir de sus signos no verbales, tales como la postura, el tono de voz, la expresión de la cara.

A. Siempre

B. Algunas veces

C. Nunca

2. Tengo una personalidad que promueve el respeto de mis estudiantes.

A. Siempre

B. Algunas veces

C. Nunca

3. Facilito el contacto con mis estudiantes

A. Siempre

B. Algunas veces

C. Nunca

4. Llego a sentir y a comprender las emociones de mis alumnos.

A. Siempre

B. Algunas veces

C. Nunca

5. Tengo el sentimiento de comprender bien a mis alumnos cuando me hablan de un problema.

A. Siempre

B. Algunas veces

C. Nunca

### Motivación

1. Adopto la misma disciplina que la que exijo a mis estudiantes.

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

2. Promuevo la participación de mis estudiantes.

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

3. Propicio un clima idóneo en el aula de clase

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

4. Motivo a mis estudiantes en todos los ambientes.

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

5. Estímulo a expresar como se sienten.

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

### Gestión personal

1. Actuó con calma en situaciones estresantes

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

2. Mis preocupaciones personales no interfieren con mi enseñanza, ni con los contactos con mis estudiantes.

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

3. Soy paciente con mis estudiantes

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

4. Soy perseverante aún con los estudiantes que tienen dificultades

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

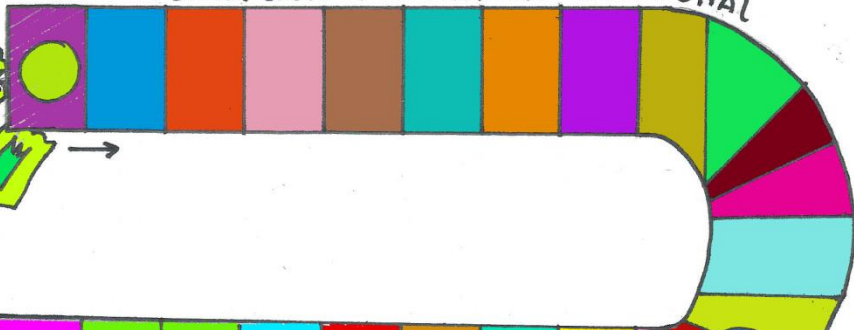
5. Soy positivo así las cosas no estén como yo las deseo

- A. Siempre
- B. Algunas veces
- C. Nunca

# INICIO



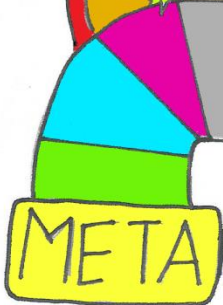
PERCEPCIÓN Y EXPRESIÓN EMOCIONAL



FACILITACIÓN EMOCIONAL



COMPRESIÓN EMOCIONAL



REGULACIÓN EMOCIONAL



## Presentación

Esta propuesta pedagógica se planteó partiendo de las observaciones realizadas en la práctica pedagógica en dos Instituciones de la ciudad de Bucaramanga. La cual tiene como finalidad por medio de su respectiva implementación el fortalecimiento de las habilidades emocionales en niños del nivel preescolar expuestas por Salovey y Mayer en su teoría de “Inteligencia Emocional”.

La propuesta pedagógica denominada “Descubre tus emociones” nace de la necesidad de atenuar las problemáticas existentes de carácter social y emocional en estos infantes, donde se reflejó claramente: deficientes pautas de crianza, dificultades en el reconocimiento de sentimientos y manejo emocional, agresividad y apatía. A los infantes les cuesta seguir instrucciones, controlar sus impulsos, respetar la palabra del docente y de sus compañeros; actitudes que se reflejan de manera cotidiana.

En consecuencia se crea dentro de esta propuesta cuatro proyectos de aula, Emociónate con tu ciudad, Chloe y Superboy “los defensores del cuerpo”, Salvando el planeta con Russell y Al rescate del Árbol de la Paz, los cuales desarrollan diferentes temáticas pero con la misma finalidad expuesta en párrafos anteriores. Cabe resaltar que esta propuesta toma la lúdica para contribuir al desarrollo integral de los infantes.

## Metodología

Esta propuesta pedagógica se desarrolló bajo la Lúdica como metodología principal, ya que esta es uno de los aspectos más importantes en la educación infantil. Se cree necesario principalmente crear espacios lúdicos, los cuales ayuden a favorecer el desarrollo de los niños y niñas desde edades tempranas, ya que se dice que:

La lúdica es un factor decisivo para enriquecer o empobrecer dicho desarrollo, pudiendo afirmarse que a mayores posibilidades de expresión y satisfacción lúdica corresponden mejores posibilidades de salud y bienestar y, por tanto, a ambientes que bloqueen o limiten la expresión lúdica corresponden personas con carencias significativas en el desarrollo humano (Bonilla, 1998). Estos ambientes lúdicos, permiten que los niños y niñas puedan expresar, sentir, comunicar diferentes ideas, pensamientos o emociones que surjan a partir de estos mismos.



## Fundamento pedagógico

Esta cartilla pedagógica está basada principalmente en la teoría propuesta por Bruner sobre el “Aprendizaje por descubrimiento”, donde plantea que la construcción del conocimiento se da, a partir de involucrar como eje principal al sujeto en diversas situaciones del contexto, donde sea el mismo quien de forma activa y directa pueda construir su propio aprendizaje.

Bruner considera que los estudiantes deben adquirir el aprendizaje por medio de un descubrimiento orientado, el cual se genere a partir de una exploración motivada por la curiosidad o interés de los mismos sujetos. Por esta razón, se cree fundamental la labor del docente, siendo este guía del proceso y proporcionando ambientes, material adecuado, estrategias y demás, con el fin de llevar al estudiante a generar hipótesis, analizar y dar solución a las problemáticas que se le presenten. Además llegando a favorecer su desarrollo integral, porque este no solo es a nivel intelectual sino que también permite la adquisición de habilidades y capacidades para un mejor desenvolvimiento en su entorno.



# EMOCIONATE CON TU CIUDAD





## Justificación

Este proyecto denominado “emociónate con tú ciudad” tiene como objetivo que los niños se reconozcan y valoren como seres individuales, que pertenecen a un grupo primario llamado familia, a un contexto, a una historia, a grupos sociales y geográficos particulares, con manifestaciones, costumbres, tradiciones y culturas diferentes (Ministerio de Educación Nacional, 2010) ya que los aprendizajes no se adquieren aislados y desvinculados del entorno; se dan desde la realidad de los sujetos. Desde que nacen, ven, sienten, perciben y aprenden de la realidad que les rodea.

## Metodología

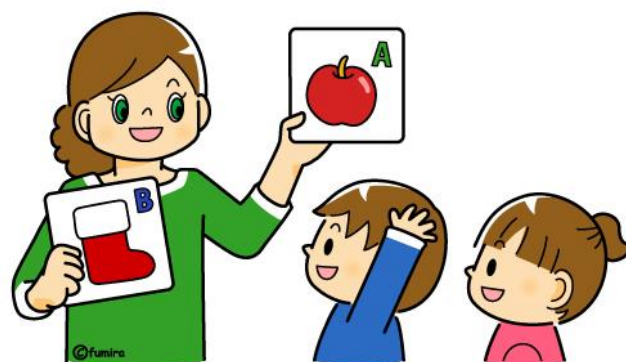
La calidad de las experiencias verbales y no verbales brinda en el niño múltiples lenguajes, por ende la literatura es una estrategia que fomenta este desarrollo al igual que el arte. En la primera infancia estos dos componentes “se convierte en parte sustancial de la experiencia vital, la construcción de la identidad y el desarrollo integral” (MEN). Por esta razón se ve fundamental articularlo en nuestro proyecto pedagógico ya que el ser humano necesita comunicar y expresar, sentimientos, sensaciones, pensamientos e ideas a través de diversos lenguajes, que permiten el descubrimiento de su individualidad y juntamente una colectividad, la cual lleva al establecimiento de una gran variedad de conexiones con uno mismo, los demás, el contexto y la cultura estando presente en la vida de cada persona y en continua relación con su ambiente

## Objetivo general del proyecto

Reconocer los diferentes microsistemas a los que pertenece.

## Objetivos específicos

- Identificar características de su microsistema.
- Fortalecer normas y valores en los niños logrando una sana convivencia dentro y fuera de la institución.
- Implementar estrategias artísticas para potenciar el desarrollo motriz, socio afectivo y cognitivo del niño en el preescolar.



## Actividad desencadenante

### El monstruo de colores

Se organizará a los niños en la zona de juego, posteriormente la docente dirá “Buenos días niñas imagínense que hoy cuando llegamos al colegio encontramos a este amiguito y adivinen que nos dijo, que quería conocer el colegio, saber de nuestra familia y amigos así que lo invitamos a quedarse algunas semanas, pero también nos ha dicho que tiene un problema se le han revuelto todas sus emociones. ¿Ustedes saben cuáles son las emociones? (Pre saberes) hoy les presentaremos cinco emociones” cada uno de los personajes se presentará diciendo características alusivas a la emoción y el color, a medida que cada personaje vaya apareciendo se les realizarán preguntas a los niños ¿En qué situaciones te sientes así? ¿Qué cosas te genera ese tipo de emoción? ¿Te gusta sentirte así? , posteriormente se le entregará a cada niño una bolsa de papel y lana de diferentes colores para que creen al monstruo de colores. Aquí la docente tendrá un modelo y lo irán haciendo paso a paso con los niños. Para finalizar se pegarán cada uno de los monstruos hechos por los niños en la espalda del monstruo de colores, para dejarlo ahí durante el proyecto y se canta la canción del “monstruo de colores”.

## Indicadores de desempeño

- Identifica las diferentes emociones.
- Ordena por un criterio.
- Discrimina cada uno de los colores que tiene el monstruo.
- Expresa verbalmente sus emociones y las situaciones que las genera.
- Rasga papel.

## Recursos y materiales

- ✓ Canciones.
- ✓ Bolsa de papel.
- ✓ Colores.
- ✓ Papel seda.



## La familia

Se ubicaran a los niños sentados en sus respectivas sillas, se saludarán y se les preguntarán cómo están en este día. Posteriormente se les indicará que se les recitará una poesía llamada “Mi familia” de María Emilia Abril y David Aparicio (Ver anexo 2.) Luego del poema se le entregará a cada niño una cartulina blanca para que dibujen y colorean a un miembro de su familia o a ellos mismo. Posteriormente se le entregará a cada niño, un limpia pipa, para que con colbón dado por la practicante, peguen el dibujo elaborado en este (Ver anexo 3.). Ya cuando los niños tengan su títere puesto en su dedo, por turnos irán pasando al frente, para que a través de ellos dramaticen una situación vivida con este miembro o de ellos mismos, con el fin de que los niños expresen emociones, sentimientos pensamientos y comportamientos.

## Indicadores de desempeño

- Desarrolla habilidades comunicativas a través de alguna situación vivida con los miembros de su familia.
- Fortalece habilidades dinámicas manuales por medio de la elaboración de títeres de dedo.
- Reconoce diferentes sentimientos al momento de la dramatización de situaciones vividas con su familia.

## Recursos y materiales

- ✓ Poema.
- ✓ Cartulina blanca.
- ✓ Lápiz.
- ✓ Colores.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Colbón.

## Producción

Títeres de dedo de la familia, elaborados en cartulina y limpia pipas.



## Mi Casa

La docente realizará el ejemplo de la actividad contando con quién vive y que la hace estar feliz, triste, enojada y sorprendida, cuyo ejemplo estará acompañado de una “Canción Infantil mi casa” (Ver anexo 4.) Se les entregará una hoja, en la cual deberán pegar recortes de personas o dibujos que simulan personas con las que convive en su casa. Continuamente se les dará un marco de palos de paleta para armar un portarretrato y pegar en este el dibujo realizado. Para finalizar cada niño pasará al frente y mostrará su portarretratos a los compañeros y les contara cuáles son los miembros de su familia.

## Indicadores de desempeño

- Describe el rol que ocupa cada integrante de su familia.
- Expresa situaciones fluidamente
- Fortalece habilidades óculo-manual a través de la elaboración de un portarretrato.

## Recursos y materiales

- ✓ Palos de paleta.
- ✓ Revistas.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Colbón.
- ✓ Canción.

## Producción

Portarretrato elaborado con recortes para representar su familia.



### **Nuestro colegio**

Se colocará un emocionómetro, con el fin de saber cómo se encuentran el día de hoy los niños y luego se hacen acuerdos para realizar la actividad se les mostrará un mapa de la institución el cual tendrá trazado un recorrido e indicando unas estaciones en las cuales encontrarán una emoción diferente. En cada estación habrá un conversatorio del lugar y del sentimiento que genera, imitando los gestos de la emoción, así al finalizar con cada estación se le dará un stickers de la emoción pertinente. Luego todos los niños volverán al salón y se recordará el recorrido y las emociones que visitaron con ayuda de los stickers dados durante el recorrido y se les preguntará qué sintieron durante la actividad.

### **Indicadores de desempeño**

- Identificar las emociones generadas en distintas situaciones.
- Demostrar respeto por la opinión del compañero.
- Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través del recorrido.

### **Recursos y materiales**

- ✓ Un mapa.
- ✓ Emocionómetro.
- ✓ Stickers.



## Cómo me siento en el colegio

Se ubicaran los estudiantes en semicírculo sentados en el piso, se le preguntará a cada uno de los niños y niñas ¿Buenos días, como te sientes (por su respectivo nombre) posteriormente se cantara la canción llamada “vamos al colegio” (Ver anexo 5.), luego la docente le preguntará a cada uno ¿Cómo fue su primer día en el colegio? ¿Que sentía ese día? ¿Cómo le pareció la profesora? ¿Cuántos amigos hizo ese día?. Para finalizar la docente les mostrara un twitter y se irán haciendo las preguntas mencionadas anteriormente y el niño se ubicara en el color que tenga la emoción de cómo se sintió ese día.

## Indicadores de desempeño

- Expresa con el cuerpo sus emociones por medio de la música.
- Da nombre a sus emociones, cuando se le pregunta cómo se siente.
- Fluidez verbal al momento de contar anécdotas.
- Escucha atentamente instrucciones cuando se va realizar la actividad.

## Recursos y materiales

- ✓ Twister.



## Mis amigos

Para iniciar la docente saludará a los niños, les preguntará cómo están en el día de hoy. Luego les dirá que hoy se ha traído un cuento llamado “A que sabe la luna” (Ver anexo 6). Para esto se realizará una función de teatro en sombrero, con una cortina blanca y diferentes objetos y personajes que aparecen en este cuento, de igual forma se empleará los diferentes movimientos con el cuerpo. Antes de narrarles el cuento se les preguntará que si ellos sabe a qué sabe la luna. Posteriormente se hará un conversatorio en el cual se les realizarán diferentes preguntas como: ¿Qué querían saber los animales?, ¿Que animal subió primero a la montaña?, ¿Que otros animales ayudaron a la tortuga?, ¿Que animal logró tomar un pedazo de luna?, ¿Que hizo el ratón luego de que el probó la luna?, por último se les cuestionara preguntándoles, ¿Será que la tortuga hubiera sido capaz de alcanzar la luna sin la ayuda de sus amigos?, para terminar se organizaran a los niños en parejas, estos deberán ser amigos. Se les dirá que ahora en el plato desechable que se le entregará a cada uno se hará una luna, pero que esta luna tiene algo especial, porque en el centro de esta deberán hacer el dibujo con marcador de su amigo. Luego de estos se les facilitará diferentes materiales para que la decoren. Por último cada niño le entregará la luna a su compañero expresando por qué le gusta que sea su amigo.

## Indicadores de desempeño

- Reconoce el valor de la amistad por medio de un cuento.
- Expresa sentimientos a un amigo a través de la elaboración de una luna con un retrato de él.
- Desarrolla habilidades dinámicas manuales y su creatividad por medio de la elaboración de una luna.
- Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.
- Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.

## Recursos y materiales

- ✓ Cuento “A qué sabe la luna”.
- ✓ Diferentes animales elaborados con materiales.
- ✓ Platos desechables.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Lentejuelas.
- ✓ Cortina blanca.
- ✓ Video Beam.

## Producción

Luna con el dibujo de su amigo en platos desechables y diferentes materiales.



## El parque

Se llevarán a los niños al parque y se ubicarán sentados en semicírculo. La docente, les enseñará una adivinanza “Lugar cultivado con plantas y flores en el que disfrutan chicos y mayores. Con el fin de que los niños adivinen y entiendan porque se encuentran en este lugar.(Respuesta el parque)Luego se le preguntará a cada uno de los niños y niñas ¿Cómo está conformado un parque? ¿Cerca de su casa hay parques? ¿Cuál es el nombre del parque? ¿Qué es lo que más les gusta de ir al parque? ¿Con quién van al parque?, para finalizar se desplazarán nuevamente los niños a su salón de clase, para que ellos mismos con la imagen que la practicante les entregará y diferentes materiales (colores, papel de colores, colbón) decoren luego de haber visto cómo es un parque, de la manera que ellos quieran.

## Indicadores de desempeño

- Expresa de forma espontánea sus sentimientos.
- Fluidez verbal al momento de dar respuestas.

## Recursos y materiales

- ✓ Pinturas.
- ✓ Pitillos

## Producción

Ficha mi parque favorito realizada por los niños (a) en el aula de clase.





## Mi ciudad

La docente contará la historia de las hormigas culonas por medio de títeres luego se les dirá a los niños que acaba de llegar una carta de los artistas Nicolás Ramírez y de Gladys Jaime los creadores de 'Hormiga Diosa Guane (hace que lee la carta), imagínense lo que nos cuentan los pintores sobre las hormigas, resulta que ellos hicieron unas lindas hormigas (se muestran las imágenes de las hormigas) pero algunas personas que pasaban por allí las dañaron y miren cómo las dejaron. Se les realizará preguntas como ¿porque los ciudadanos dañaron las esculturas?, ¿Cómo se sentirán los artista cuando se enteró de esto?, para finalizar se les dirá a los niños que le enviamos una carta a los escultores y a las personas de la ciudad ¿qué le quieren decir? Luego se les pedirá a los niños que nos ayuden a restaurar las esculturas haciendo cada una y le van poner un nombre. Se les muestra el modelo y se le entrega a cada uno los materiales necesarios para decorarla.

## Indicadores de desempeño

- Analiza críticamente la conducta de los ciudadanos.
- Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.
- Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.
- Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha.

## Recursos y materiales

- ✓ Títeres.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Bolas de icopor.
- ✓ Palillos.
- ✓ Limpia pipas.
- ✓ Marcadores.

## Producción

Hormigas.



## Mi entorno

Se iniciará enseñándoles una parte de la canción “Ciudad arcoíris” (Ver anexo 8.). La docente acompañará la canción con un instrumento musical (maracas). A cada niño se le entregará partes de una imagen (casas, colegios, centro comerciales) para que armen un rompecabezas (Ver anexo 9.) Con cada rompecabezas se armara un mural donde todos los grados pondrán una parte y al final se creará el entorno donde interactúan diariamente.



## Indicadores de desempeño

- Reconoce que es parte, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.
- Expresa gustos por los algunos lugares mostrados.
- Identifica características del lugar donde vive.
- Canta canciones y sigue el ritmo propuesto por la practicante.
- Respeta el turno para poner su rompecabezas en el mural.
- Trabaja en equipo.

## Recursos y materiales

- ✓ Canción.
- ✓ Instrumentos musicales.
- ✓ Rompecabezas.
- ✓ Mural.

## Producción

Mural de la ciudad.

## Actividad de finalización

### Mi Museo de Emociones

El monstruo de colores llegará al salón a darles las gracias a los niños, por ayudarlo a identificar las emociones. Preguntará cómo se sintieron ayudando a identificar las emociones?, e invita a los niños al museo de las emociones al llegar al museo de los colores, el monstruo explicará los trabajos exhibidos, permitiendo que el niño se sienta como el protagonista principal del museo. Recordarán las clases con las emociones trabajadas. El monstruo de colores se siente feliz, porque los niños del colegio le ayudaron a identificar las emociones, y les dirá que se tiene que ir de viaje con su familia, pero que como habían hecho un muy buen trabajo, el monstruo quería saber si los niños del Instituto Caldas, querían ayudar a la mejor amiga del monstruo, quien estaba confundida con las emociones.

## Indicadores de desempeño

- Reconoce las emociones a través del monstruo de colores.
- Fortalece la memoria por medio de los diferentes trabajos elaborados durante el desarrollo del proyecto de aula.
- Desarrolla habilidades intrapersonales por medio del trabajo elaborado por si mismo.

## Recursos y materiales

- ✓ Zona de juego y comedor.
- ✓ Creaciones artísticas hechas por los niños.
- ✓ El monstruo de colores.
- ✓ Mejor amiga del monstruo

## Producción

Museo de las emociones.



## Anexos

### Anexo 1.

*Guion actividad desencadenante*

**Inicio:** Buenos días niñas imagínense que hoy cuando llegamos al colegio encontramos a este amiguito y adivinen que nos dijo, que quería conocer el colegio, saber de nuestra familia y amigos así que lo invitamos a quedarse algunas semanas, pero también nos ha dicho que tiene un problema se le han revuelto todas sus emociones. ¿Ustedes saben cuáles con las emociones? (Pre saberes) Hoy les presentaremos cinco emociones.

**Desarrollo:** Efecto de sonido caja mágica tlin

*Hola yo soy la alegría, son brillante como el sol y por donde paso dejo una sonrisa en cada corazón. Cuando estoy alegre, rio, salto, bailo, juego y quiero compartir mi alegría con los demás.*

*Hola amigos yo soy la tristeza soy azul como el mar y dulce como los días de lluvia, pero siempre estoy extrañando algo, también hago que te acurruques, que quieras estar solo, sin ganas de hacer nada.*

*Yo soy la rabia y estoy muy enojado soy rojo vivo y feroz como el fuego cuando estoy enfadado sientes que se ha cometido una injusticia y quieres descargar la rabia en los otros.*

*(Sale temeroso) hola yo soy el miedo Cuando tengo miedo me vuelvo pequeñito*

*y poca cosa...y creo que no podré hacer nada de lo que me pidan.*

*Yo soy la calma (voz filosófica) Soy tranquila como los árboles ligera como una hoja de viento, cuando estoy en calma respiro poco a poco y profundamente y me siento en paz.*

### Anexo 2.

#### Poema

### *La Familia*

La familia es lo más valioso  
que existe para cada uno de nosotros  
el amor de una Familia es tan grande  
como un mar precioso.

La Familia es como un cofre  
lleno de hermosos tesoros,  
cuando naces te acogen  
porque eres tan valioso como el oro.

Las Familias pueden ser grandes o pequeñas  
pero en ellas siempre te enseñan  
a cuidarse unos a otros,  
como una madre cuida a sus hijos hermosos.

La Familia es un milagro de Dios  
que nos ilumina cada día  
como el radiante sol  
que brilla todos los días...

Maria Emilia Abril y David Aparicio

### Anexo 3.

Títeres de la familia con limpia pipa



### Anexo 4

Canción infantil “Mi casa”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2A6H4XUJjS0>

### Anexo 5

Canción “Vamos al colegio”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=FhGAwtxps-U>

### Anexo 6.

Link del cuento “A que sabe la luna”  
[http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/CR\\_Articulos/luna.pdf](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/CR_Articulos/luna.pdf)

### Anexo 7.

Diálogo títeres

**Narrador:** como vemos hay un gran hormiguero, ¿Ustedes saben quienes viven en los hormigueros?

Rta niños: ¡Si, las hormigas!

**Narrador:** En este hormiguero vive una hormiga muy especial, La Hormiga Culona, aparece el títere de la hormiga grande y seguidamente la chiquita. y luego de esto, saludan a los niños.

**Hormiga:** Hola amigos, cómo están yo soy la hormiga Susi, la mamá de esta preciosa hormiguita nos encanta trepar por los árboles y cortar hojitas.

**Hormiga:** Yo soy Abi la hormiguita más traviesa de este hormiguero. Me encanta escuchar las historias que mi mamá me cuenta sobre nosotras, las hormigas y me dijo que un día ella se encontraba trabajando muy feliz en el hormiguero, cuando de pronto vio una gigantesca mano, una muy muy grande mano, que venía tras ella, pero se llenó de valentía y le preguntó ¿por qué quieres atraparme? entonces él le respondió quieren saber qué le respondió (si) lo que pasa es que hace muchos años cuando habían unos indígenas, los Guanes, ellos hacían algo con las hormigas. Y hoy ha venido para contarles (se esconden con la música de la marcha (hasta el 0:16)).

**Guane:** Hola niños, yo soy Paco, un indígena guane que vivía en Bucaramanga. Hace muchos años comíamos hormigas con arepa de maíz, y vengo a contarles por qué quería atrapar a la hormiga. Ustedes sabían que desde hace mucho tiempo las hormigas culonas han sido un rico alimento, (noo), las han probado? (sii o noo) y estas nos aportan muchos nutrientes que nos ayudan a estar sanos y fuertes.

**Guane:** Bueno niños me despido porque voy a decirles a otros amiguitos que coman hormigas culonas. Adiosito.

**Anexo 8.**

*Canción*

*link <https://www.youtube.com/watch?v=7b1dex2cFrY>*

**Anexo 9.**

*Imágenes rompecabezas*





## Justificación

Este proyecto denominado “los defensores del cuerpo” tiene como objetivo, que el niño se identifique como un ser único y especial, a partir del reconocimiento y cuidado de su propio cuerpo dando cumplimiento así con uno de los objetivos específicos del nivel preescolar que propone el ministerio de educación es la formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor, la necesidad de la salud, el conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como adquisición de su identidad y autonomía. (Ministerio de Educación Nacional, 2010).

## Metodología

El proyecto pedagógico de aula Chloe y Superboy “los defensores del cuerpo”, se implementará por cuatro semanas, mediante actividades lúdicas pedagógicas, siendo la lúdica un principio de la educación preescolar ya que mediante esta se construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar.

## Objetivos

### Objetivo general

- Reconocer los hábitos básicos sobre el cuidado de si presentación e higiene personal y alimentación.

### Objetivos específicos

- Identificar las características corporales en sí mismo y en los demás.
- Reconocer progresivamente las partes de su cuerpo, acentuando su imagen corporal.
- Conocer el esquema e imagen corporal y la función de cada una de las partes de su cuerpo.





## Actividad desencadenante

### Los defensores del cuerpo

Se organizaran los niños sentados frente al televisor y se continuará reproduciendo el video que consta de un cuento llamado “el monstruo de colores y los defensores del cuerpo”(ver anexo 1) en donde finaliza el proyecto de aula uno e inicia el proyecto de aula dos, dándole entrada al nuevo personaje “LOS DEFENSORES DEL CUERPO”. Se irán pasando las fotos y se les va preguntando ¿que hay en la imagen? ¿Qué color tiene el monstruo de colores? ¿Qué creen que ocurrió? ¿De qué se trata el cuento? ¿Porque el monstruo de colores se fue de viaje?, ¿qué le llamó la atención al monstruo de colores de su acompañante? ¿Qué es higiene personal?, luego se les contará a los niños de los nuevos personajes, dándole la aparición a estos y relatando un poco de lo que estos personajes trabajaran con ellos, como lo es la higiene personal, alimentación saludable y cuidado del cuerpo, posteriormente se les preguntará a los niños si “quieren hacer parte del equipo, pero antes deberán ser aprendices para poder llevar esa enseñanza ya sea a sus padres o hermanos más pequeños”, posteriormente a cada niño se le dará un molde en fomi para que realicen su escudo del club de los defensores del cuerpo. Para finalizar se cantará la canción (Ver anexo 2) “súper héroes” donde súper cloy hará entrega de los escudos realizados por los niños, dándoles la bienvenida al club de aprendices.

## Indicadores de desempeño

- Identifica las partes del cuerpo.
- Determinar los cuidados que se deben tener con el cuerpo.

## Recursos y materiales

- ✓ Video

## Producción

Escudo



## Explorando mi cuerpo

Se iniciara ubicando a los niños en el piso, la docente les presentara dos personajes muy interesantes que nos acompañarán en esta actividad “ Le damos la bienvenida a Chloe y Superboy, nuestro grupo es el más interesante del colegio los cuales nos presentará una canción llamada “ Mueve tu cuerpo” ( anexo 3), la docente les indicara a los niños que les dará aceite de almendras para aplicarnos en el cuerpo, luego nos colocamos en pie y se le dará a cada uno el aceite en las manos para untar en todo el cuerpo, después cada uno se masajeara, para entrar en contacto con su cuerpo y sentir las partes del mismo, de tal forma que las identifique, explore, la docente debe ir indicando la parte del cuerpo a masajear y debe dejar unos segundos para que los niños las auto identifique. El masaje debe ser relajante. Se le preguntará a los niños: ¿Te hace cosquillas el masaje?, ¿Te relaja hacerte masajes?, ¿Qué parte de tu cuerpo te gusta más acariciar?, ¿Te sientes bien con tu cuerpo?, para terminar la actividad los niños se acostaran y cerraran los ojos se les colocara música relajante suave.

## Indicadores de desempeño

- Identifica las partes del cuerpo.
- Fomenta el estado de relajación para conocer mi cuerpo.
- Facilita situaciones para explorar y sentir el propio cuerpo.

## Recursos y materiales

- ✓ Música relajante.
- ✓ Sonido.
- ✓ Aceite de almendras.



©fumira

## Nuestras diferencias

Se organizan sentados en sillas a los niños en el salón. Se saludarán y se les preguntará ¿Qué se hizo el día anterior?, con el fin de retomar el tema de las partes del cuerpo. Luego se les indicará que Chloe y Superboy les van a enseñar las diferencias entre los niños y las niñas y el cuidado que deben tener con cada una de sus partes. Para esto se les mostrará una parte del video sobre mi cuerpo, encontrado en “El libro de Tere” (Ver anexo N.4), luego de ver el video y de preguntarles qué le enseñó la mamá a Tere, se hará en compañía de los niños un conversatorio sobre las diferentes partes del cuerpo por medio de dos láminas que estarán pegadas en el tablero de los dos superhéroes. Aquí se identificarán las partes del cuerpo externas y las íntimas, denominando el nombre correcto de cada una de ellas. Para terminar en el tablero se encontrarán las diferentes emociones representadas por medio de caras (felicidad, enojo, tristeza, miedo, tranquilidad). La docente les explicará que de acuerdo a como la practicante los vaya nombrando, ellos pasarán al tablero y ubicarán una de las caras en una de las partes del cuerpo que corresponden (niña o niño), con el fin de que expresen, cómo y porqué se sienten con esa parte del cuerpo.

## Indicadores de desempeño

- Identifica las diferencias del cuerpo entre niño y niña.
- Determinar los cuidados que se deben tener con el cuerpo.
- Reconoce que siente con sus partes del cuerpo.

## Recursos y materiales

- ✓ Video “El libro de Tere”.
- ✓ Cartulina (caras y cuerpos).
- ✓ Papel contac.



## El monstruo de colores y el baño

La docente saludara a los estudiantes sacando un sobre que envió super body desde el cuartel, se leerá la carta (Anexo, N 5) y al finalizar de leerla se les preguntará ¿por qué es importante bañarse todos los días?, posteriormente de haber hecho esta pregunta se les dirá que se realizará un video donde estén bañando un muñeco con el fin de enviarlo a super body para que se lo envíe a todos los niños del mundo de cómo se deben cuidar el cuerpo. Para finalizar se hará un conversatorio sobre la importancia de bañarse seguido de algunas preguntas ¿cómo nos sentimos cuando no nos aseamos?, ¿qué tipo de emociones sentimos cuando nos obligan a bañarnos?, ¿cómo reaccionamos cuando hacemos algo que no nos gusta?, ¿quien elige cómo debemos vestirnos?.

## Indicadores

- Interioriza hábitos de higiene.
- Reconoce la importancia del cuidado de su cuerpo.
- Expresa mediante el diálogo sentimientos y emociones.

## Recursos y materiales

- ✓ Carta.
- ✓ Tinas.
- ✓ Muñecos.
- ✓ Cámara



## Cuidando mi boca

La docente iniciará preguntando ¿ cuáles fueron las partes del cuerpo que vivimos el día de ayer? luego que los niños las mencionan, se les contará que el monstruo de colores amaneció con dolor en uno de sus dientes y no sabe la razón de lo ocurrido así que ha hecho, llegar una carta a los defensores del cuerpo chloe y body para solucionar este problema, después se les dirá si quieren ayudar a los superhéroes con este dilema, posteriormente se les dirá ¿ porque creen que al monstruo de colores le duele un diente?,¿ cómo creen que se siente el monstruo de colores con el dolor? ¿Qué hábitos de higiene debe tener el monstruo de colores para que esto no vuelva a ocurrir? ¿Cuántas veces al día hay que cepillarlos?, ¿cuántos dientes tenemos?, estas preguntas con el fin de conocer sus pre saberes sobre la higiene bucal. Se les mostrará una boca con todos los dientes y se les explicara del cuidado que deben tener como el uso de la seda dental, porque es importante cepillar sus dientes, cuántas veces al día se deben cepillar, cada cuanto se debe cambiar el cepillo y por último que un niño pase y cepille los dientes. Para finalizar se les mostrara el video “Dr. Muelitas y los Defensores de los Dientes” (anexo N6) a medida que en el video hacen las preguntas quién debe usar seda dental?, ¿ qué es lo mejor de una buena higiene bucal? se detendrá para que los niños respondan y luego se le dará continuidad con la respuesta, para conocer qué aprendieron sobre lo explicado.

## Indicadores de desempeño

- Identifica sentimientos en otros.
- Propone ideas para la solución de problemas.
- Reconocer la importancia de mantener un aseo bucal.
- Describe rutinas de aseo.

## Recursos y materiales

- ✓ Dientes y cepillo grande.
- ✓ Video,



## Mi picnic

Se iniciará la actividad haciendo una retroalimentación de la clase anterior, la practicante les preguntará si recuerdan el problema que nos envió superboy, lo que le ha sucedido a nuestro amigo el monstruo de colores y el dolor tan fuerte que tenía en sus dientes que no podía comer sus alimentos favoritos a raíz del dolor de dientes del monstruo de colores, chole, nos tiene un picnic de frutas y paquetes, nos mostrará cuales son los alimentos saludables y los alimentos que nos hace mal a nuestro cuerpo; Chole trae dos canastas la saludable ( Manzana, sandía, Banano, Zanahoria, Mandarina) y los dañosos ( chitos, gomitas, chocolates, Papas de paquete) , la practicante le tapara los ojos con una manta a los niños y ellos deberán descubrir a partir de la textura, olor y sabor que alimento es el que está degustando ( su forma, color y el nombre) para terminar la actividad se colocará un cartel el cual estará dividido en dos (Saludables y Dañinos) a cada niño se le dará una imagen de y ellos deberán ubicar en el lugar que corresponde.

## Indicadores de desempeño

- Reconoce algunas frutas y verduras.
- Identifica cuales son los alimentos saludables y dañinos.
- Determina la forma, olor, sabor de algunos alimentos.
- Empatiza con los sentimientos de los demás.

## Recursos y materiales

- ✓ Cartel.
- ✓ Imágenes de frutas, verduras y productos de paquete.
- ✓ Frutas, verduras y productos de paquete reales.



## Bingo de los alimentos

La docente iniciará la actividad ubicando a los niños para presentarles un video llamado “El tren de los alimentos”(Ver anexo 7), luego le preguntaremos ¿ por qué creen que debemos alimentarnos sanamente? en un cartel en forma de olla se le mostrará y se le hará la explicación de la olla nutricional a los niños, la cual está dividida en 7 grupos azúcares o mieles, aceites o grasas, leche y derivados, carnes, legumbres secas y huevos, frutas, verduras y cereales, tubérculos y derivados, para finalizar realizaremos el juego Bingo de los alimentos, utilizando como base la Olla nutricional. Para desarrollar el juego, la practicante debe ir mencionando en voz alta el nombre de alimentos, intercalando entre los diferentes grupos de la Olla nutricional, hasta mencionarlos todos. Luego de cada mención los niños deben encerrar con marcador los alimentos que consumen constantemente, después se cuenta la cantidad de alimentos de cada grupo que marcó en su Olla.

## Indicadores de desempeño

- Establece relación entre alimentarse saludable y cómo esto se refleja en el cuerpo.
- Reconoce los beneficios que tiene una sana alimentación y cómo ello influye en mis sentimientos.
- Distingue los alimentos de cada grupo de la Olla nutricional.

## Recursos y materiales

- ✓ Video.
- ✓ Olla nutricional.
- ✓ Bingo Olla nutricional.
- ✓ Marcadores.



### A mover el esqueleto

La docente saludara los niños y se les dirá que desde el cuartel Superboy ha enviado un mensaje de recomendaciones para mantener más sano el cuerpo. Él nos enseñó unos ejercicios para que ustedes con nuestra ayuda los aprendan. Se les indicará que antes de hacer estos ejercicios, vamos a calentar nuestro cuerpo con la canción “Moviendo el cuerpo” (Ver Anexo N.8) luego se trasladarán al lugar establecido para hacer deporte, estando allí se dividirán en grupos de 5 niños cada uno. Se les explicará la pista de obstáculos que encontrarán en este lugar (Se les entregará un balón a cada grupo, deberán llevar el balón en sus manos, saltar en dos pies por aros, correr en zigzag, llevar pateando el balón hasta un lugar en específico y luego devolverse haciendo el mismo recorrido y entregarle el balón al siguiente compañero), para terminar se les indicará que se realizará respiración durante 5 minutos y por último, en el salón de clase, se hará un conversatorio. Se les preguntará a los niños, sobre lo que se acabó de hacer, con el fin de explicarles qué otra manera de cuidar nuestro cuerpo y mantenerlo sano, es haciendo ejercicio. También se les preguntará sobre cómo se sintieron haciendo ejercicio.

### Indicadores de desempeño

- Desarrolla habilidades dinámico general por medio de una canción y pista de obstáculos
- Reconoce cómo se siente después de hacer ejercicio.

### Recursos y materiales

- ✓ Aros.
- ✓ Balones.
- ✓ Conos.
- ✓ Grabadora.
- ✓ Canción “La batalla del movimiento.





## Respira

Se iniciará sentando a los niños en semicírculo posteriormente se les realizará la siguiente pregunta que nos han hecho llegar desde el cuartel de body ¿qué es respirar? luego de escuchar sus pre saberes se les contara el cuento “respira” (anexo 9) a través de secuencias de imágenes, seguido de esto se les pedirá que nos muestran cómo respiran. Luego se les preguntará ¿cuáles seres vivos pueden respirar? , ¿Cuál parte de nuestro cuerpo nos permite respirar? ¿Será que la respiración nos ayuda para sentirnos tranquilos?, ¿quién ayudó a Juan a respirar para espantar todos sus miedos?, posteriormente de haber realizado las preguntas se les entregará una hoja para que dibujen los pulmones, del modelo puesto en el tablero, luego a cada niño se le entregará dos bombas para que se la coloque a cada pulmón.(anexo 9), para terminar se realizará un ejercicio de respiración con ayuda de la manualidad en donde deberán inhalar y exhalar con el fin de que observen lo que pasa en sus pulmones cuando hacen esta acción.

## Indicadores de desempeño

- Participa en diálogos.
- Expresa sus ideas y pensamientos.
- Reconoce que la respiración ayuda para calmarse.

## Recursos y materiales

- ✓ Video.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Bombas.
- ✓ Hojas.



## Recordando lo aprendido

Para empezar se pegaran en el tablero diferentes imágenes, las cuales representan los temas trabajados a lo largo del proyecto de aula (Hábitos de higiene, alimentación y ejercicios que nos ayudan a mantenerse sanos) (Ver anexo 10). A medida que se van pegando, se les irá preguntando, sobre lo que recuerdan del tema que esta imagen representa, de igual forma que tema les gusta más y porque, también cuál tema creen que les hace falta mejorar o cual no practican más les guste practicar y con él se sientan mejor, se les entregarán diferentes materiales (Cartulina de colores, marcadores, colores, lápices, escarcha, lentejuelas), con el fin de que creen alguna representación del tema que escogieron. Para finalizar cada uno de los niños pasará al frente y pegara su trabajo en un mural, llamado “Hábitos saludables”, y hablarán sobre lo que allí representaron.

## Indicadores de desempeño

- Identifica algunas situaciones que ponen en riesgo su salud y seguridad.
- Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables.

## Recursos y materiales

- ✓ Diferentes imágenes.
- ✓ Cartulina de colores, marcadores, colores, lápices, escarcha, lentejuelas.
- ✓ Vinilos.
- ✓ Papel boom.

## Producción

Mural con cada una de las manualidades realizadas por los niños.



## Actividad finalización

### Adiós amigos

La docente organizara los niños en la zona verde de la institución y se cantará y bailará la canción “Mi cuerpo es mío” (Anexo 11) posteriormente se les darán las reglas para esta actividad para pasar por diferentes stands propuestos en cada stands habrá un juego relacionado con cada tema que se vio, en el primer stand habrá dos rompecabezas uno de niña y uno de niño, se formarán dos grupos y el que primero termine, hablará de las diferencias de los niños y las niñas, las partes que son iguales, en el siguiente stand se encontrará unos elementos como bata, cepillo y una boca, se elegirán algunos niños para que pasen y nos cuente ¿cuantas veces al día se debe cepillar los dientes? , ¿Cómo debemos cepillarnos los dientes? ¿Qué alimentos hace daño para nuestros dientes?, en el siguiente stand, habrá elementos para ejercitarse, se le pedirá a un niño que tome el rol de profesor de deporte y nos mencione alguno de los ejercicios que se hicieron en las actividades, para finalizar se hará un conversatorio con los niños acerca de cuál fue el tan que más les gusto, ¿porque este fue el que más les gusto?, ¿qué hábitos de higiene se deben practicar todos los días? ¿Qué alimentos ayuda que nuestro cuerpo esté saludable.

## Indicadores de desempeño

- Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal.
- Reconoce la importancia del cuidado de su cuerpo.
- Interioriza que tipo de alimentos son los adecuados para beneficio de nuestra salud.

## Recursos y materiales

- ✓ Canción.
- ✓ Rompe cabezas.
- ✓ Bata.
- ✓ Cepillo.
- ✓ Boca.
- ✓ Conos.
- ✓ Balones.
- ✓ Cuerdas.
- ✓ Aros



## **Anexos**

### **Anexo 1**

*Link*[https://www.youtube.com/watch?v=5\\_koTtDUmPc](https://www.youtube.com/watch?v=5_koTtDUmPc)

### **Anexo 2**

*“Canción súper héroes”*

*Link*[https://www.youtube.com/watch?v=e9vrfEoc8\\_g&list=PL69FDE681F192186E&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=e9vrfEoc8_g&list=PL69FDE681F192186E&index=2)

### **Anexo 3**

*Canción “Mueve tu cuerpo”*

*Link*[https://www.youtube.com/watch?v=M\\_ivNPjK46M](https://www.youtube.com/watch?v=M_ivNPjK46M)

### **Anexo 4**

*Video sobre mi cuerpo “El libro de Tere”*

*Link*<https://www.youtube.com/watch?v=OH0uTR01Frc>

### **Anexo 5**

*Carta:*

Hola súper body

Soy teresa la mamá del monstruo de colores y el día de hoy me encuentro en un gran problema,

mi hijo se ha ido a jugar con su balón favorito al parque y se ha divertido mucho con sus amigos

pero ha llegado lleno de lodo y le dije debes bañarte para quitarte todo ese lodo y quedar limpio,

reluciente, pero ha formado una gran pataleta se puso rojo de la rabia y no paraba de llorar

¡No se quiere bañar!

Cuartel del cuidado del cuerpo ayúdame a buscar una solución.

### **Anexo 6**

*Video*

*link*[https://www.youtube.com/watch?v=Y\\_gFH6xdlN8](https://www.youtube.com/watch?v=Y_gFH6xdlN8)



### **Anexo 7**

*El tren de los alimentos*

*Link*<https://www.youtube.com/watch?v=UC16FqD8lhI>

### **Anexo 8**

*“Moviendo el cuerpo”*

*Link*<https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80>

### **Anexo 9**

*Video*

*Link*<https://www.youtube.com/watch?v=pkMtTfSnTzI>

*Pulmones*



*Anexo 9*

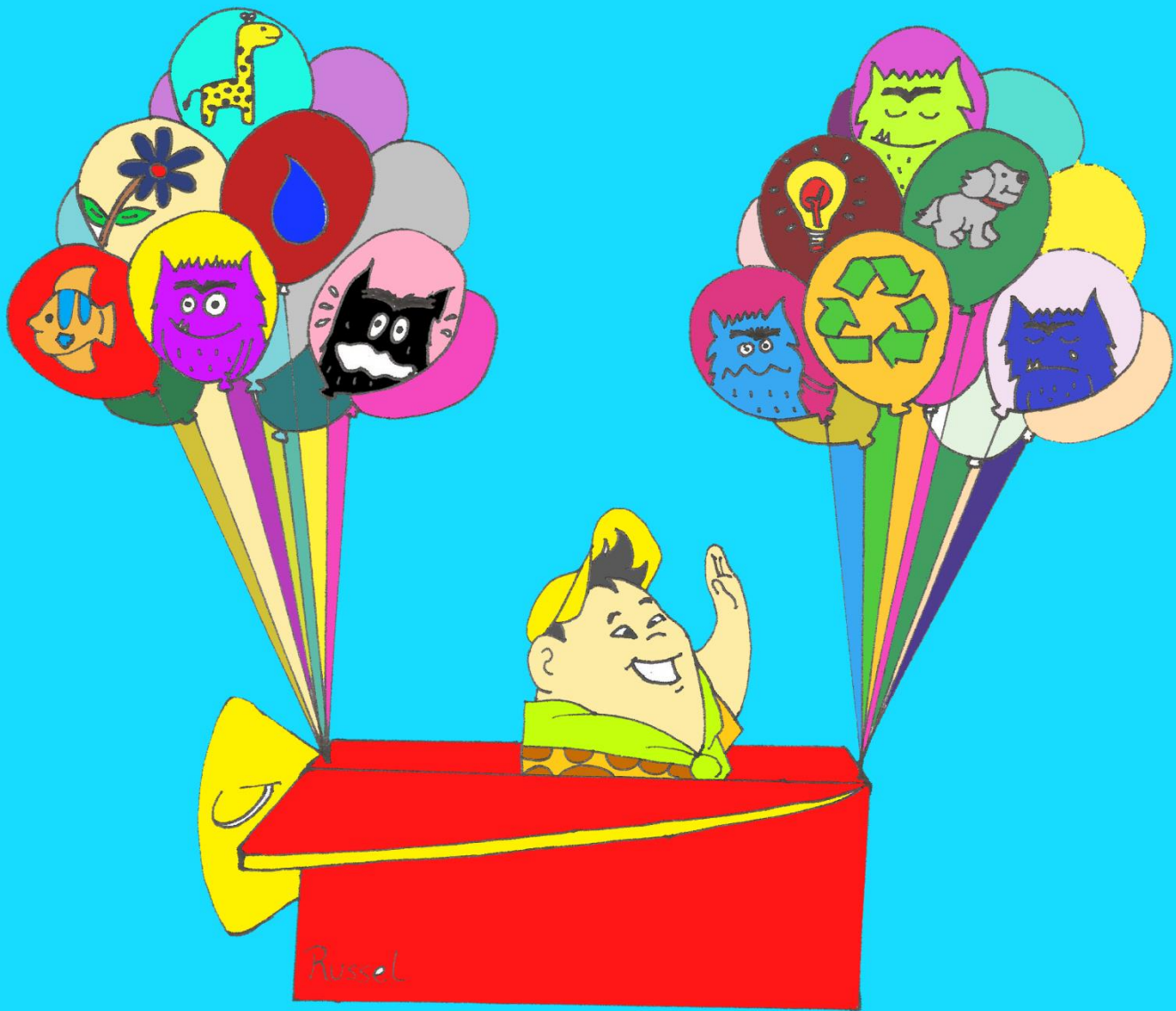
*Imágenes hábitos saludables*



*Anexo 10*

*[Linkhttps://www.youtube.com/watch?v=d4t30KsKhQ](https://www.youtube.com/watch?v=d4t30KsKhQ)*

# SALVANDO EL PLANETA CON RUSSELL



## Justificación

Se edifica el proyecto de aula llamado “Salvando el planeta con Russell” el cual consiste en conocer el medio ambiente, la promoción del reciclaje y la reutilización de recursos. El uso de la creatividad para solucionar problemas y producción de energías renovables y no contaminantes, así mismo como la convivencia y el respeto de las normas de la comunidad. Entonces explorar el medio ambiente contribuye a que los niños observen, imaginen, analicen, formulen hipótesis, experimenten, solucionen sus inquietudes, reflexionen de manera que potencie su propio pensamiento crítico.

## Metodología

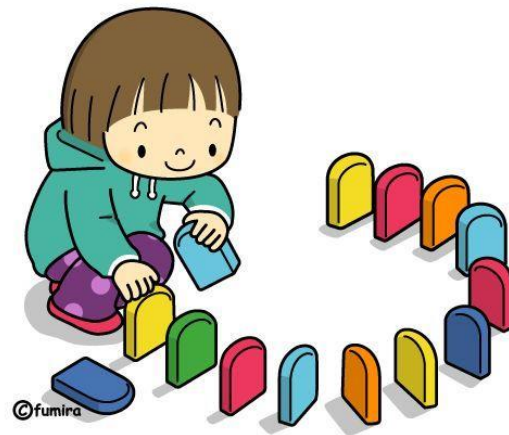
Se basa en el modelo de aprendizaje experiencial. El cual por medio de este el niño según David Kolb (1984) plantea que el individuo tiene en primer lugar una experiencia concreta con el medio, la cual genera una observación reflexiva, donde el sujeto realiza ciertas hipótesis a partir de lo observado y posteriormente se da una conceptualización de lo percibido, llegando finalmente a una experimentación activa, que es cuando el sujeto logra aplicar lo aprendido a nuevas o futuras situaciones que se presenten en los diferentes contextos.

## Objetivos

**Objetivo general:** Identificar las problemáticas ambientales y sus posibles soluciones

### Objetivos específicos:

- Participar en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales.
- Formular explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.
- Emplear los conocimientos adquiridos sobre el medio ambiente y todo lo que lo compone en su entorno.



## Actividad desencadenante

### Conociendo a Russell

Se organizaran a los niños en la zona verde sentados en U, para explicarles en qué consiste la actividad, se formará grupos de 3 niños y se les entregará una bandera de diferente color, la cual distinguirá a cada uno de los grupos, además se le dará una mochila de explorador del mismo color de su bandera a uno de los integrantes, para que en esta, guarden la ficha del rompecabezas del personaje principal que irán encontrando a lo largo del recorrido, posteriormente de haber armado los grupos, pasarán por dos estaciones (seres vivos contaminación y reciclaje), con el fin de que los niños conozcan las temáticas que se van a desarrollar durante el proyecto. En cada uno de ellos tendrán que resolver un problema del medio ambiente, el grupo que consiga resolverlo se le entregará una ficha. En la primera prueba se les presentaran tres objetos (colador, pinzas y vaso) cada grupo escogerá un elemento para limpiar el agua, el grupo ganador será el que lo haga en menor tiempo y tenga más agua en su recipiente. En el siguiente parada deberán clasificar la basura sacada de cada recipiente en cestas (no reciclable, cartón y plástico) luego que cada grupo haya encontrado las fichas se arma el rompecabezas, dando como resultado el personaje del proyecto, se les presentará a “Russell el explorador” un defensor del medio ambiente el cual viene a enseñar cómo cuidar su entorno y el de sus amigos. Russell les contará a los niños que él conoció a unos superhéroes, los cuales estaban muy preocupados sobre su planeta y el de su amigo el Monstruo de colores y que ellos le habían dicho que

fuera al Instituto Caldas que allí los niños querían aprender sobre el cuidado del medio ambiente. Entonces se les preguntará si quieren aprender cómo salvar a su planeta.

### Indicadores de desempeño

- Formula hipótesis sobre el cuidado del medio ambiente.
- Participa en el desarrollo de actividades.

### Recursos y materiales

- ✓ Rompecabezas.
- ✓ Vasos.
- ✓ Colador.
- ✓ Pinzas.
- ✓ Basura.
- ✓ Sestas.





## Un explorador muy divertido

Para empezar la docente trasladara a los niños al lugar donde se proyectan los videos, estando allí, se saludarán y se ubican sentados en el piso o en las sillas. Posteriormente se retomará lo que se hizo el día anterior y se les hablará un poco más sobre el personaje principal (De donde viene, por qué está en este lugar) a continuación se les mostrarán fragmentos de la película llamada “Up”, la cual muestra cómo son los exploradores, algunas experiencias del personaje principal, cómo solucionar problemas y ayuda a los demás. También los diferentes seres vivos que se pueden encontrar en esta misma para terminar se les harán preguntas referentes al video cómo ¿En qué ayudo Russel a las personas? ¿Qué actitudes se evidencian en la película? ¿les gustaría ser un explorador? , ya que la siguiente actividad consta sobre la construcción de su libro de exploradores.

## Indicadores de desempeño

- Identifica los seres vivos en videos.

## Recursos y materiales

- ✓ Video.



## **Mi libro de explorador**

Para empezar se organizará a los niños en el salón y se les indicará que para poder ayudar a Russell primero deben conocer que sucede en este planeta y que cosas se encuentran en este. Para esto se les preguntará a los niños ¿Que se puede encontrar en un planeta? a medida que los niños alcen la mano para hablar y respeten la palabra del otro, irán dando sus respuestas, estas serán escritas y dibujadas en el tablero. Posteriormente se les preguntará a los niños, si quieren hacer parte del equipo Russell y aprender a cuidar el medio ambiente y solucionar el problema del monstruo de colores y de los superhéroes, para esto los niños se convertirán en exploradores, la practicante le entregará a cada niño una hoja para que la decore con diferentes materiales (vinilos, colores, crayolas, escarcha o papel) esta hoja se anexara a él gran libro del equipo de Russell donde irán ganando medallas en cada clase. El niño deberá respetar el material de trabajo de los demás, en caso de querer o necesitar el material del compañero, el niño deberá pedirlo al compañero de manera adecuada para finalizar se cantará la canción de los exploradores y a cada niño se le dará la medalla de bienvenida al equipo de exploradores de Russell.

## **Indicadores de desempeño**

- Participa activamente en diálogos.

## **Recursos y materiales**

- ✓ Hojas.
- ✓ Vinilos.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Insignias.

## **Producción**

Libro de insignias



## Crece, crece mi plantita

Para comenzar se les dirá a los niños que hay una gran misión, ya que las personas están cortando las flores y talando los árboles y cada día hay menos plantas, a partir de esto se les preguntará ¿alguna vez han cortado una flor? ¿Qué consecuencia trae si cortamos las flores y talamos árboles al medio ambiente? ¿Quién necesita de las flores? ¿Para qué nos sirven los árboles? ¿Si no hay oxígeno entonces cómo nos vamos a sentir? ¿Que pasaría si no tuviéramos árboles ni plantas? ¿Quiéren sembrar una planta? posteriormente se desplazarán a la huerta, la docente mostrará los materiales a utilizar (vaso o matera, semillas, abono y agua) explicará que a cada uno se le entregarán los materiales y que deberán esperar que la docente vaya dando la explicación para hacerlo juntos, primero se le entregará a cada uno el vaso o la matera, continuamente el abono ¿cómo sienten el abono (textura)? ¿De qué color es? ¿Porque le llaman abono? luego de explicar un poco qué es el abono, se continúa con la entrega de semillas de tomate (ya que tiene un proceso de crecimiento un poco más rápido) ¿de qué color son las semillas? ¿Qué tamaño tienen? luego se les da otro poco de abono y finalmente ¿qué necesita una planta para crecer? se le da un poquito de agua a cada uno para que le eche a la semilla. Se recuerda el proceso que hicieron y pasan a dejar las plantas en un lugar donde no les caiga todo el sol. Para terminar se trasladaron a los niños al salón de clase donde allí se les entregará una hoja que contiene la imagen de una

planta, donde se les indicará que primero deben colorearla y que luego con ayuda de un programa llamado “Chromville” escogen entre diferentes opciones los cuidados que debe tener una planta, si escogen las opciones correctas podrán ver crecer su planta en tercera dimensión.

## Indicadores de desempeño

- Demuestra de curiosidad por comprender el mundo físico, el natural y el social a través de la observación, exploración, comparación y reflexión

## Recursos y materiales

- ✓ Semillas.
- ✓ Vasos.
- ✓ Agua.
- ✓ Abono
- ✓ Guía

## Producción

Planta



## Cuidando a los animales

Se ubicaran a los niños sentados en sus respectivas sillas, se saludarán y se les preguntará cómo se encuentran en este día. Posteriormente se les indicará que en este día el explorador Russell les viene a mostrar sus mascotas ¿Ustedes tienen mascotas? ¿Quién cuida de sus mascotas? ¿Le pegan a sus mascotas? ¿Porque no deben maltratar a las mascotas? ¿Cómo se sienten?, continuamente se narrará el cuento llamado “La ciudad en la que no habían perros ni gatos” por medio de su cuerpo como escenario, con el fin de que los niños aprendan sobre el cuidado de los animales, después del cuento el explorador Russell les hará diferentes preguntas acerca del cuento que les acaba de narrar, en las cuales están ¿Qué animales se encontraron en el cuento?, ¿Por qué las personas que vivían en esta ciudad no los querían?, ¿Cómo ayudaron los animales a los seres humanos?, ¿Por qué es importante el cuidado y el respeto por los animales?, para terminar se les pedirá a los niños que trajeron la imagen de su mascota, para que a medida que el explorador los llame, ellos vayan pasando al tablero a contarle sobre su mascota y los pegaran en el cartel del paisaje que aparece en el tablero. Se les preguntará cómo es el nombre de la mascota, como los cuidan, si les gusta o no y cómo se sienten cuando están con ellos. El niño que no tenga mascota tendría que traer la foto de lo que quisiera tener como mascota, de tal manera que nadie quede sin participar. Este día se les hará entrega de la insignia del cuidado a los animales.

## Indicadores de desempeño

- Realiza conjeturas sencillas, previas a la comprensión de textos y de otras situaciones.

## Recursos y materiales

- ✓ Cuento “la ciudad en la que no habían perros ni gatos”.
- ✓ Títeres elaborados con reciclaje de los personajes del cuento.
- ✓ Cartel en papel azúcar.
- ✓ Fotos de las mascotas.

## Producción

Cartel de animales.



## Limpiando el agua

La docente llevara a los niños a la zona verde, se explicará lo que van hacer y se dan las normas de la actividad, los niños deberán esperar el turno, respetar la palabra de los demás, compartir los elementos y otras que el docente considere necesarias por turnos ubicará a cada uno alrededor de la piscina y se les preguntará ¿Por qué se llaman animales acuáticos? ¿Qué pasa si el agua se acabara? ¿Para qué utilizamos el agua? ¿Qué pasa si arrojamos basura al agua? la docente agrega isodine al agua para que se vea sucia ¿Cómo se sienten los peces si el agua está contaminada? ¿Qué pasa si tomamos agua sucia? ¿Que observan? ¿De qué color está el agua de la piscina? ¿Qué animales podemos ver? ¿Qué pasa si le echamos basura? ¿Cambio de color? ¿Qué podemos hacer para limpiar el agua? luego de responder, Russell les explicara las maneras de limpiar el agua, pero en la actividad realizarán la pesca entonces a cada niño se le dará una caña de pescar, para pescar los elementos que están contaminando el agua. Luego que los niños saquen la basura la docente agrega límpido para que los niños observen el cambio de color el agua de sucia a limpia, para finalizar la docente pasará por cada niño contando la cantidad de basura que pescaron. El que haya sacado más, se ganará un aplauso. Finalmente se hará una reflexión sobre el cuidado del agua y se entrega la insignia de la actividad.

## Indicadores de desempeño

- Establece relaciones dinámicas entre su movimiento corporal y el uso de implementos.

## Recursos y materiales

- ✓ Piscina.
- ✓ Cañas.
- ✓ Basura.
- ✓ Animales acuáticos.
- ✓ Isodine.



## Reciclemos

Para dar inicio a esta actividad la docente realizara una serie de preguntas a los niños acerca del reciclaje para saber qué tanto saben del tema ¿Qué es el reciclaje? ¿Para qué sirve reciclar? ¿Cómo podemos reciclar? ¿Qué cosas podemos reciclar? ¿En qué consiste el reciclaje doméstico? ¿Qué tipos de contenedores existen para reciclar? ya teniendo un pequeño bagaje de los pre saberes de los niños, la docente se vestirá de mago y presentará un cuento llamado “La magia del reciclar” a través de material concreto, dentro del cuento presenta los contenedores para clasificar la basura y al finalizar el cuento se preguntará de qué color es cada contenedor y que se debe echar en cada una. Se volverá a explicar cada uno de ellos. La docente tendrá unas imágenes de basura y por turnos el niño deberá ubicar la imagen en el contenedor que le corresponde. Luego de clasificar la basura se pregunta ¿Qué pasa con la basura luego de clasificar? ¿Quién la recoge? ¿A dónde la llevan? ¿Reciclando están ayudando al planeta? ¿Les gustaría encontrar el colegio sucio? ¿Cómo se sentirían? Cada uno hará una reflexión acerca de cómo nos sentimos cuando encontramos nuestros espacios limpios como en el colegio, la casa, el parque, las calles por donde caminamos a diario. Se le hará la entrega de la insignia del buen comportamiento

## Indicadores de desempeño

- Participa en diálogos y otras interacciones asumiendo e intercambiando diferentes roles.

## Recursos y materiales

- ✓ Disfraz de mago.
- ✓ Basura.
- ✓ Cuento en fomy: árboles, pájaros, contenedores, niños.



## Contaminación

Se ubicara a los niños en semicírculo y la docente presentará adivinanzas alusivas al medio ambiente y los niños deberán dar la respuesta correcta, en el tablero estará ubicada en forma de nubes las adivinanzas y de bajo están las respuestas en imágenes. A continuación se presenta la canción “cuidemos la naturaleza” la cual es enviada por nuestro explorador Russell para que los niños del colegio la escuchen con atención. Se les hará una serie de preguntas a los niños ¿Cómo contaminamos el medio ambiente? ¿Qué provocamos con la contaminación? ¿Cómo podemos tener limpio el medio ambiente?, para finalizar se entrega a cada niño un molde redondo en cartulina y el niño deberá representar en una cara el mundo contaminado y en la otra cara el mundo limpio. También deberá dibujarse en la cara del mundo en la que quieran vivir.

## Indicadores de desempeño

- Demuestra lenguajes artísticos para comunicar su visión del mundo.

## Recursos y materiales

- ✓ Colores.
- ✓ círculos en cartulina blanca.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Adivinanzas en nubes.
- ✓ Canción.



## Limpiando mi lugar favorito

Se organizara a los niños en el salón y se les mostrará fotos del área donde toman el descanso para que observen cómo dejan este lugar ¿qué es contaminar?, ¿qué podemos hacer para evitar la contaminación? ¿Porque arrojamos la basura al piso? ¿Esta acción está bien? para conocer los pre saberes de los niños, Posteriormente se pondrá el chaleco de exploradores trasladará los niños a esta área para que ayuden a limpiar el lugar y depositen la basura en la sesta correspondiente. Por su buena labor de ayudar a limpiar este lugar se les hará entrega de la Insignias de la limpieza y el reciclaje.



### Indicadores de desempeño

- Demuestra apropiación de la institución contribuyendo con el orden y aseo del mismo.

### Recursos y materiales

- ✓ Insignias.
- ✓ Fotografías.





## Actividad finalización

### Ceremonia de exploradores

Se ubican a los niños en sus puestos, luego se realiza una pausa activa para llamar la atención a través de la canción de exploradores. Posteriormente se explica que finalmente llegó el día del grado, se ira nombrando a cada niño para hacer entrega de su libro de insignias se les preguntara ¿cuál insignia fue la que te costó más conseguir? ¿Por qué? ¿Cuál es la insignia que más te gusta?. A cada niño se le entregará un chaleco y sombrero de explorador y se tomara la fotografía de exploradores.



### Indicadores de desempeño

- Emplea los conocimientos adquiridos sobre el medio ambiente y todo lo que lo compone en su entorno.

### Recursos y materiales

- ✓ Chaleco Explorador
- ✓ Sombrero
- ✓ Libro de insignias
- ✓ Cámara fotográfica

## Anexo 1



## Anexo 2

<https://www.youtube.com/watch?v=GJuOmi5M8kk> (A Russell le duele todo)

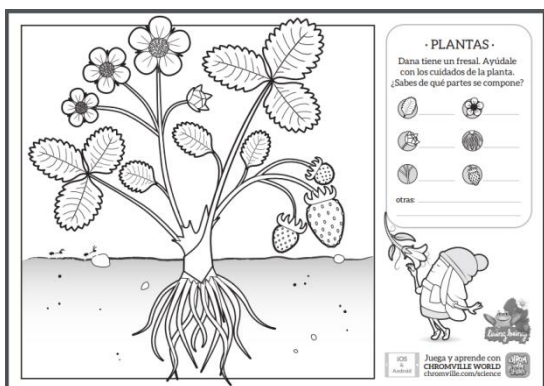
<https://www.youtube.com/watch?v=iEt4Q2ZBsGE> (Disney Pixar España | Escena up Russell y Carl se conocen)

<https://www.youtube.com/watch?v=q3oXpnjNDrQ> (Up, Una aventura de altura ½)

<https://www.youtube.com/watch?v=WJ474VEqGj0> (Up: Una aventura de altura- Insignias de grandes guías exploradores)

## Anexo 4

<https://chromville.com/es/account/>



## Anexo 5

## Cuento

### La ciudad en la que no había perros ni gatos

Eva María Rodríguez

Había una vez una ciudad en la que vivían miles de perros y gatos. Había tantos tantos que triplicaba a la población de personas de la ciudad. A la gente no le gustaba mucho que hubiera tantos animales, porque hacían mucho ruido y tenían la ciudad muy sucia.

Un día, de repente, de la ciudad desaparecieron todos los perros y los gatos. Nadie sabía qué había pasado, pero como la gente se sintió aliviada nadie investigó qué había pasado. A los pocos días, en la ciudad empezaron a suceder extraños acontecimientos. Aumentaron los robos, los ataques de animales salvajes que venían de las montañas cercanas y poco a poco las ratas empezaron a invadir las calles, los bajos de los edificios y las alcantarillas.

Cuando todo parecía perdido llegó a la ciudad una mujer con un perro y un gato. Estaba de paso y pidió alojamiento en un hotel. Aunque le avisaron de que podía encontrar ratas y que el lugar no era seguro, ella decidió quedarse de todas formas.

- ¡Mi perro y mi gato cuidan de mí, no se preocupe! -dijo la señora.

En los días siguientes, el perro y el gato se dedicaron a limpiar de ratas el edificio y ahuyentar a ladrones y a alimañas. ¡Se lo pasaron en grande esos dos!

Mientras tanto al alcalde de la ciudad le llegaron noticias de lo que estaban haciendo estos animales.

- ¡Claro! ¡Eso es! ¡Esto no pasaba cuando la ciudad estaba llena de perros y gatos!- concluyó el alcalde.

El alcalde fue a ver a la señora y le ofreció una gran suma de dinero por sus animales.

- Los trataremos bien. Su trabajo será hacer lo mismo que han hecho en este hotel, pero en toda la ciudad -explicó el alcalde.

La señora, extrañada, preguntó por qué no tenían perros y gatos en la ciudad, si tanta falta les hacía.

- Un día, sin más, desaparecieron -dijo el alcalde.

- Pero ¿y no saben por qué? -preguntó la señora.

- Admito que no les tratábamos del todo bien y que no valoramos su trabajo... -dijo el alcalde-. Seguramente se fueron buscando un sitio donde pudieran vivir tranquilos.

- ¿Y sabiendo eso quiere que yo deje a mis amigos con usted? -gritó la señora.

El alcalde no sabía qué hacer. La señora tenía razón, pero las cosas habían cambiado y ahora sabían que necesitaban a esos animales.

- Tengo una idea mejor -dijo la señora-. La ciudad es muy grande para que solo dos animales la limpien. Consiga un lugar para cobijar más animales y le traeré más perros y gatos para que protejan la ciudad.

Al alcalde le pareció buena idea y así lo hizo.

Unos días más tarde, el viejo polideportivo arrasado por maleantes y bestias se convirtió en un gran refugio para perros y gatos. La señora llegó con varios cientos de animales que la seguían y se acomodaron en sus nuevas instalaciones. Decenas de voluntarios se organizaron para atender a los animales.

La gente les llevaba comida y muchos animales fueron adoptados por familias que se comprometieron a tratarlos bien.

En pocas semanas, la ciudad se libró de ladrones y seres indeseables que estaban destrozando todo lo que quedaba.

La ciudad recuperó su esplendor y como los animales estaban bien tratados y cuidados en sus nuevas instalaciones y había gente que se ocupaba de ellos, el lugar se convirtió en un auténtico paraíso para todos.

- Yo dije que los recibirán como a héroes -dijo la señora a los animales-. Solo tenían que descubrir cuánto os necesitaban.

## **Anexo 7**

### **La Magia de Reciclar**

Publicado por Sabrina.

Érase una vez y mentira no es, que había una ciudad llamada CIUDAD TIRONA. Era un lugar donde la gente no sabía qué hacer con la basura y la tiraba a la calle.

Pronto todo quedó cubierto por la basura y los barrenderos/as no podían recoger tanta basura y mantenerlo todo limpio. Ya no había espacios para jugar, todo olía mal, los pajarillos no visitaban la ciudad y la gente empezaba a ponerse triste y a enfermar.

Esta situación no gustaba a los protagonistas de este cuento: Ana, Kamel y Juan. Hablaron y hablaron y ninguna solución hallaron. Nadie les había enseñado cómo solucionar el problema. Entonces, un pajarillo que los escuchó, esto les contó:

“No os preocupéis”

ya que fácil lo tenéis

esperad un poco

y ayuda tendréis”.

Muy contentos se pusieron y, de pronto, una música singular pudieron escuchar:

“Si quieres ayudar

aprende a reciclar, clar, clar,

aprende a reciclar”.

Ana, Kamel y Juan se quedaron muy asombrados:

- ¡OH! ¿Quién cantará?

A lo lejos vieron como se les acercaba un viejo mago con una varita mágica. El mago se acercó y se presentó:

- Soy el Mago Reciclar y ya sé lo que os pasa. Un pajarillo me lo ha contado. Os enseñaré la magia de Reciclar.

El Mago Reciclar levantó su varita y con unos movimientos secretos este conjuro empezó a lanzar:

Pin, catapí

la comida la

meto aquí.

Y entonces, por arte de magia, un gran contenedor gris apareció. A continuación,

otro hechizo lanzó:

Pin, catapí

el papel lo

guardo aquí.

Surgió, ahora, un contenedor grande de color azul. Y siguió lanzando otro conjuro:

Pin, catapí

el vidrio lo

echo aquí.

Brotó un nuevo contenedor, de color verde, que servía para guardar el cristal.

Los niños estaban boquiabiertos, pero la magia de Reciclar aún no había acabado:

Pin, catapí

los envases los

deposito aquí.

Y al lado de los tres contenedores apareció el último, de color amarillo, que servía para guardar los envases ligeros.

Todos se quedaron asombrados. ¡Qué poderoso era ese mago! Había creado cuatro contenedores con su magia. Uno gris para los restos de comida otro de color azul para el papel, otro verde para el cristal y el cuarto y último de color amarillo para los envases ligeros (de plástico, metal y cartón).

Antes de marcharse, el mago Reciclar lanzó un grandioso conjuro a toda la ciudad:

Plis, plas, cataplás la magia de reciclar aprenderás.

Al poco tiempo, todos los habitantes de

Ciudad Tirona empezaron a dejar sus basuras en cada uno de sus contenedores. Los restos de comida en el contenedor gris, los papeles y periódicos viejos en el contenedor azul, las botellas de cristal que no servían en el contenedor verde y los envases ligeros en el amarillo.

Mientras llevaban la basura esta canción se ponían a cantar:

“Si quieres ayudar  
aprende a reciclar, clar, clar,  
aprende a reciclar.

Tu amiga naturaleza  
enferma está,

cuídala con esmero

pues todos la queremos.

Si quieres ayudar

aprende a reciclar, clar, clar,

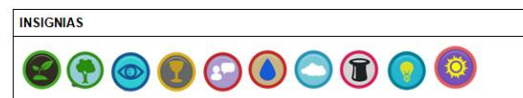
aprende a reciclar”.

Al cabo del tiempo todo limpio dejaron. Y pronto el nombre de la ciudad cambiaron, pues de llamarse Ciudad Tirona, pasó a llamarse CIUDAD RECICLONA.

## Anexo 8

<p><b>ADIVINANZAS.</b></p> <p>Como el algodón suelo en el aire flotar, a veces otorgo lluvia y otras, sólo humedad. (La nube)</p>	<p>Sin el aire yo no vivo; sin la tierra yo me muero; tengo yemas sin ser huevo, y, copa sin ser sombrero. (El árbol)</p>	<p>Desde el día en que nací, corro y corro sin cesar: corro de noche y de día Hasta llegar a la mar. (El río)</p>
<p>Qué es, qué es, que te da en la cara y nunca lo ves. (El viento)</p>	<p>Está en el grifo, está en el mar, cae del cielo y al cielo va. (El agua)</p>	<p>Sin mí no viven las plantas, sin mí no puedes crecer, sin mí ninguno lava, sin mí te mueres de sed. (El agua)</p>
<p>Gira y gira esta gigantesca esfera, que es azul para quien mira Desde afuera. (La tierra)</p>	<p>Corre por el río, corre por el mar, si tú la tocaste vas a mojar. (El agua)</p>	<p>Soy una bola grandota, que gira constantemente, y que desea saber, Dónde meter tanta gente. Si ya sabes quién soy yo Eres muy inteligente. (La tierra)</p>

## Anexo 9



# AL RESCATE DEL ARBOL DE LA PAZ



## Justificación

Este proyecto surge como respuesta a lo relacionado con la Cátedra de la Paz, la cual tiene como objetivo planteado en el Art. 1, Parágrafo 2 "crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población" (Ley 1732 de 2014). Por esta razón se cree necesario trabajar con la población infantil este tema, ya que es fundamental enseñar a los niños y niñas a convivir dentro de una sociedad.

## Metodología

Este proyecto de aula se basa en el Modelo de Aprendizaje Experiencial, el cual es propuesto por David Kolb (1984) donde plantea que el individuo tiene en primer lugar una experiencia concreta con el medio, la cual genera una observación reflexiva, donde el sujeto realiza ciertas hipótesis a partir de lo observado y posteriormente se da una conceptualización de lo percibido, llegando finalmente a una experimentación activa, que es cuando el sujeto logra aplicar lo aprendido a nuevas o futuras situaciones que se presenten en los diferentes contextos.

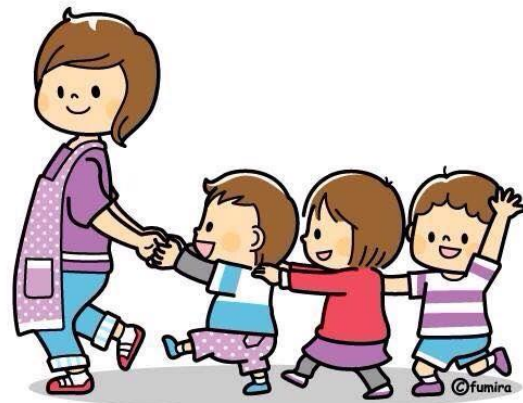
## Objetivos

### Objetivo general:

- Contribuir con el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz.

### Objetivos específicos:

- Identificar los valores propios y en los demás.
- Reflexionar a partir de situaciones cotidianas los valores que se presentan.
- Exponer la importancia de los valores
- Motivar a los niños para que actúen según los valores.



### Actividad desencadenante

Para comenzar se ubicaran a los niños sentados en las sillas en la zona verde, se saludarán y se les preguntarán ¿cómo están? Luego se les indicará que en este día se empieza un nuevo proyecto y con este un nuevo personaje, pero que antes se va a recordar los personajes principales vistos anteriormente, para esto se les preguntará ¿Qué personajes recuerdan?, ¿Qué nos enseñaron cada uno de estos personajes? Después se les dirá que por medio de la narración de una historia, ellos conocerán al personaje principal denominado “El árbol de la paz” (ver anexo 1), el cual reunirá nuevamente a los tres personajes anteriores para ayudar a solucionar una problemática de este último personaje. A medida que se vaya narrando la historia se les irá realizando preguntas a los niños ¿Saben dónde queda emocionarte?, ¿Por qué creen que se le han caído las hojas a este árbol?, ¿Cómo podemos ayudar a que estas hojas vuelvan a crecer?, ¿Cómo podemos solucionar este problema? ¿Qué son los valores?, ¿Qué valores conocen? ¿Por qué son importantes los valores, seguidamente cada una de las practicantes ubicará a los niños sentados en sus grupos respectivos, explicando más detalladamente que “El Árbol de la Paz” es un árbol especial, que no es como los demás árboles que necesitan de agua, abono y otros nutrientes para crecer, así como lo observaron en las plantas que ellos mismos sembraron. Se les explicará que este árbol solo crecerá con los valores que ellos vayan adquiriendo. Luego se les indicará que con ayuda de ellos se construirá el tronco de este árbol, aquí se les explicará que existen troncos de diferentes tamaños (anchos, delgados) y

que este estará ubicado en el salón, ya que cada grupo tendrá un árbol, el cual irán construyendo entre todos, además para que diariamente puedan ir observando cómo a partir de cada actividad este árbol va obteniendo muchas hojas con los valores que constituyen a la paz. Para terminar se invitará a los niños a cantar la canción llamada “Ataque de risa” (ver anexo 2), con el fin de que los niños reconozcan que este proyecto se trabajará el tema de la paz, además que identifiquen qué acciones se pueden cambiar para ayudar alcanzarla.

### Indicadores de desempeño

- Reconoce el tema de la paz a través de la historia el Árbol de la Paz.

### Recursos y materiales

- ✓ Foami.
- ✓ Cartulina.
- ✓ Lentejuelas.
- ✓ Papel kraft.
- ✓ Vinilo marrón.
- ✓ Tizas.

### Producción

Tronco y hojas del árbol de la paz.





## Conociendo pre saberes

Para empezar en este día se les preguntará acerca de lo que se realizó el día anterior, con el fin de que recuerden que se trabajará los valores que constituyen la paz. Para esto y que tengan más claridad acerca del concepto de que es un valor. Para esto, primero se le preguntará ¿Qué es un valor?, después de recibir las respuestas, se les explicará que los valores son esas acciones que se realizan diariamente, las cuales nos ayudan a ser mejores personas. Para esto se les dirá ¿Qué valores conocen?, luego para que puedan comprender mejor se les darán algunos ejemplos en situaciones reales como: cuando ayudamos a alguien que lo necesita, reflejando en este caso el valor de la solidaridad, posteriormente se les indicará que por medio del juego de roles, se representarán algunas situaciones que reflejan algunos valores. Para esto, se dividirán por los grupos, a cada grupo se les dirá qué situación (ver anexo 3) deberán actuar, donde se trabajarán los siguientes valores: respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad. Para terminar se les indicará que en los mismos grupos deberán decorar con bolitas de papel las letras que componen la palabra “.

## Indicadores de desempeño

- Identifica en los niños y niñas el concepto de valor por medio del juego de roles.

## Recursos y materiales

- ✓ Papel seda.
- ✓ Hojas.

## Producción

Letrero



## Diversidad

Se saludará y se ubicará a los niños y niñas en sus respectivas sillas. Luego se les dirá que en este día vamos a conocer acerca del tema de la diversidad. Para esto, primero se les preguntará ¿Qué es la diversidad?, luego se les dirá que deberán prestar atención al video que se les mostrará (ver anexo 3), a partir del video se les harán diferentes preguntas como: ¿Será que todos los árboles son iguales?, ¿Son todas las flores de color rojo?, ¿Todas las personas son altas?, con el fin de que los niños identifiquen que todo lo que existe ya sea personas, animales, plantas, objetos y demás son diferentes. Además al momento de hablar de las personas, entre ellos mismos se les pedirá que observen las diferencias físicas. También se les mostrará dos videos (ver anexo 4), en los cuales se reflejan dos casos de personas que no tienen manos y otro de un niño que es ciego, denominados “El niño que come con los pies” y “Los colores de las flores”. Acá se les pedirá que observen muy bien los videos, con el fin de que reconozcan que es un niño ciego y un niño que no tiene brazos, se les explicará que hay personas que por distintas situaciones, ya sea desde el nacimiento, por accidente o demás, presentan algún tipo de discapacidad, o que no tienen todas las partes de su cuerpo completas. Luego se les dirá a los niños que nos pondremos en el lugar de estas personas. Para esto se ubicarán a todos los niños alrededor de pliegos de papel que estarán en el piso, se les indicará que se quitarán solo un zapato, ya que en dibujarán con los pies, boca,

mano contraria a la que usualmente emplea. Se le pedirá que dibuje con el marcador caras representando emociones, también que representen cómo se sienten en este día y que hagan un dibujo libre. Para terminar se le vendará los ojos algunos niños y niñas, se les dará a tocar dos imágenes (cara feliz y triste) hechas con braille y la palabra diversidad, para que el niño palpe lo que se le presenta.

## Indicadores de desempeño

- Sensibiliza a los infantes frente al tema de diversidad a través de su propia experiencia.

## Recursos y materiales

- ✓ Videos
- ✓ Imágenes braille
- ✓ Venda
- ✓ Papel kraft
- ✓ Marcadores
- ✓ Cartulina
- ✓ Pepitas (braille)

## Producción

Cartel



## Cooperación

Se iniciará diciéndole a los niños que se trabajara un nuevo valor pero deberán descubrirlo a partir de un juego, se trasladaran a los niños a la zona verde de la institución y se cantará la canción “La mane” (ver anexo 5) para prepararlos para el juego, ya que emplea su cuerpo, después se formarán dos equipos de diez integrantes. Luego se le entregará a cada niño y niña un aro, y se les explicará que deben llegar a la meta todos los integrantes juntos, pero que no se pueden salir del aro, ya que si esto sucede serán comidos por una piraña. Para terminar se realizará un conversatorio donde los niños mencionen el valor que creen que se trabajó este día, para esto se les preguntará ¿Qué valor creen que se trabajó? ¿Por qué?, ¿Por qué es importante el trabajo en equipo?, ¿Qué sucedió durante el juego?, ¿Qué les pareció más difícil?, ¿Cómo lograron solucionarlo?

## Indicadores de desempeño

- Reconoce el valor de la cooperación por medio de un juego.

## Recursos y materiales

- ✓ Aros



## Amistad

Para comenzar se organizaran los niños y niñas en sus respectivas sillas, luego se saludarán y la docente les preguntará ¿Qué valores se han trabajado hasta el momento? Después se les indicará que en este día se va a seguir ayudando al árbol de la paz y que por esta razón hoy este tendrá otra hoja, aclarando que solo será así, si ellos aprenden hoy este valor. Para esto se les dirá ¿Qué valor creen que se trabajará en este día?, luego de las respuestas que den se les dirá que es el valor de la amistad y que para esto primero se recitará el poema llamado “Yo tengo un amigo” (ver anexo 6), se les indicará que se hará dos veces y que ellos dirán que parte del poema les gusto más, después se les entregará a cada niño y niña la mitad de un octavo de cartulina, se les indicará que por una parte de la cartulina escribirán una estrofa que más les haya gustado del poema y un dibujo alusivo a este mismo. Posteriormente se les indicará que de la caja tomarán un papel que contiene todos los nombres de los amigos y amigas del salón y que este niño o niña que saque en ese papel es a quien deberá dibujar por la otra cara de la cartulina. Cuando ya hayan dibujado a quien corresponde, se les entregará lana de acuerdo al color de cabello, también se les entregará por mesas diferentes colores de papel seda para que rasguen y peguen en las prendas de vestir, así mismo los que quieran decorarla con más objetos. También se les indicará que pueden emplear colores. Para terminar por turnos, se irá pasando a cada uno de los niños y niñas para que describan físicamente

cómo es el amigo o la amiga la cual le hizo la carta, además se le dirá que deben decirle a este mismo el por qué creen que esa persona es buen amigo o amiga. Con el fin que el niño reconozca que es la amistad y cuál es la importancia de esta y asimismo cómo los demás reconocen estas cualidades en ellos mismos.

### Indicadores de desempeño

- Expresa por medio de la realización de una carta el valor de la amistad.

### Recursos y materiales

- ✓ Poema.
- ✓ Cartulina.
- ✓ Colores.
- ✓ Papel seda.
- ✓ Lana.

### Producción

Tarjeta



## Respeto

Se iniciará saludando a los niños y niñas poniéndolos en disposición para la actividad. Posteriormente se les indicará que en este día se trabajará el valor del respeto. Luego se les preguntará ¿Qué es el respeto?, con el fin de saber si ellos tienen algún concepto o conocen que implica hablar de este valor. Después de las respuestas dadas por ellos se les explicará un poco más sobre este mismo y también se harán algunos ejemplos. Ya cuando se tenga más claridad sobre este valor, se invitará a los niños y niñas a escuchar una rima (ver anexo 7) y luego a decirla entre todos, la cual estará escrita en el tablero, luego se les dirá a los niños y niñas que se creará un cuento entre todos, pero que este será sobre el valor del respeto. Se les indicará que el inicio será dicho por la practicante y que lo demás seguirá de acuerdo a la imaginación de cada uno de ellos. Se les dirá que deberán respetar el turno y la palabra del otro. Cuando ya terminen el cuento se les pedirá que den un título para este mismo. Para finalizar la practicante leerá como quedó el cuento que se hizo entre todos y les preguntará ¿En qué parte del cuento se refleja el valor del respeto? ¿Por qué?, también ¿cómo se sintieron en la actividad? Por último se les pedirá que escojan a un compañero que ellos crean que respeta en todo momento y a todas las persona para poner el nuevo valor trabajado en el árbol.

## Indicadores de desempeño

- Expresa el valor del respeto a través de la creación de un cuento.

## Recursos y materiales

- ✓ Rimas.
- ✓ Marcadores.
- ✓ Tablero.



## Paciencia

Para iniciar se ubicarán a los niños y niñas en sillas o en el piso, se saludarán y se les indicará que se verá un video (ver anexo 8) el cual refleja un nuevo valor que ellos deben descubrir. Luego del video se les preguntará ¿Qué valor creen que es? ¿Por qué?, ¿Por qué el reno y el oso comenzaron a pelear?, ¿Que hicieron estos animales con el gato y el conejo?, ¿Que hizo el conejo y el gato luego de que ellos los hubieran tirado al piso?, ¿Como el conejo y el gato solucionaron para pasar el puente? posteriormente se llevarán los niños a la zona verde, estando en este lugar se les indicará que en este día para poder ganar otra hoja y ponerla en el árbol, ellos deben ganar un reto. Se les dirá que el reto o el juego se llama “Construye la torre más alta”. Se les explicará que se dividirán en grupos de tres integrantes cada uno y se les pedirá grupos que le busquen un nombre a su grupo. Después se les explicará que a cada grupo se le entregará en primer lugar 5 discos y que deberán armar una torre con estos mismos, pero que si se derrumba deben volver a armarla y que irá ganando punto el grupo que primero la arme. Luego se les indicará que se irán agregando más discos para que sea más difícil y puedan armar una torre más alta. Se les dirá que deben armarla con ayuda de todos los integrantes del grupo, trabajar en equipo y de igual forma se les hará referencia repetidamente que si se cae deben volver a empezar de nuevo, con el fin de observar la paciencia al momento de armarla una y otra vez. Para terminar se hará un conversatorio del

juego que acaban de realizar, se les preguntará por las dificultades que tuvieron durante esta, además se les preguntará ¿Qué valor creen que se trabajó en la actividad?, se les hará énfasis para cerrar la actividad en la importancia de tener paciencia.

## Indicadores de desempeño

- Identifica el valor de la paciencia por medio de un juego.

## Recursos y materiales

- ✓ Video.
- ✓ Discos.



## Generosidad

Para iniciar se organizará a los niños y niñas en círculo, y se les indicará Se iniciará contando el cuento “el árbol generoso” (ver anexo 9) a través de títeres de papel, a partir de esto se les preguntará a los niños y niñas ¿Cómo actuaba el árbol con el niño?, ¿Creen que las acciones del árbol están bien?, ¿Cómo se sentía el árbol cada vez que realizaba una buena acción?, ¿Qué recibió a cambio el árbol por su acción?, p Posteriormente se les indicará que se jugará a concéntrese, el cual consiste en encontrar la misma imagen. Las imágenes estarán pegadas en el tablero. Se les dirá que estas imágenes son de acciones (ver anexo 10) generosas y otras que no lo son. Se les explicará que las acciones generosas las depositarán en una caja de color verde y las acciones no generosas en la otra caja que se encuentra allí. A medida que vayan tomando las imágenes se les preguntará por lo que observan en la imagen, con el fin que identifiquen qué acción se muestra en esta. Para terminar se realizará un conversatorio sobre las acciones que se observaron en el concéntrese, se les preguntará ¿Creen que ustedes son generosos?, ¿Qué acciones generosas han tenido? También se les pedirá que escojan a un compañero que crean que es generoso para poner en el árbol la hoja de este valor.

## Indicadores de desempeño

- Identifica el valor de la generosidad por medio de acciones.

## Recursos y materiales

- ✓ Cuento.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Cartulina.



## Justicia

Para comenzar se organizaran y se saludarán a los niños. Después se les preguntará ¿Qué es la justicia? ¿Quién sabe qué es justicia? Así, luego de escucharlos se explicará qué es la justicia la cual es dar a cada cual lo que necesita, y no a todos por igual, entonces se explica que se jugará al tribunal de la justicia, que consiste en identificar si la acción que una persona cometió es justa o injusto y quien decide eso es un JUEZ. Continuamente se hará un ejemplo del juego donde la docente es el Juez y se organizaran los niños en un semicírculo. El tribunal está conformado por el juez, el secretario y los jurados. El secretario leerá una situación justa o injusta tales como 1. Mi hermano acompañó a mi mamá al doctor, y ella le compró en agradecimiento un helado, pero a mí no. (Justa) 2. Los niños en clase de educación física se portaron mal, no siguen instrucciones y fueron groseros con el profesor, pero al volver al salón, la profesora en vez de llamarles la atención los dejo jugar en el parque. (Injusta) 3. En clase de matemáticas la profesora pone una tarea donde el niño deberá realizarla solo, sin ayuda y sin copiarse pero varios solo se copiaron y la profesora le pone cara feliz a todos. (Injusta) 4. Isabela le hizo cartas de amor y amistad a todos los compañeros de salón y recibió el mismo número de cartas de sus compañeros que hizo. (Justo) y así consecutivamente. En cada situación se le pone la peluca y el martillo de juez a un niño que escuchara la situación y a los jurados (los demás niños). Así, la secretaria pedirá que alcen la mano quienes consideren que la acción

es justa y porque, luego los que La docente tomará la peluca y el martillo, dando por cerrado el tribunal de la justicia. Y haciendo una reflexión de la importancia de ser justos y cómo afecta al desarrollo. consideran que es injusta y porque, la secretaria contará los votos. Donde continuamente el juez deberá deliberar en voz alta, si la situación le parece justa o injusta.

### Indicadores de desempeño

- Reconoce las acciones justas e injustas a través del juego de roles.

### Recursos y materiales

- ✓ Martillo de juez.
- ✓ Peluca Juez.
- ✓ Vestimenta juez.
- ✓ Caja simulando estrado.





## Amor

Para este día se iniciará saludando y ubicando a los niños y niñas sentados en las respectivas sillas. Posteriormente se les indicará que deben estar atentos a la siguiente canción llamada “Bajo el sol” (ver anexo 11), ya que en esta trata sobre el valor de este día. Se les dice que se pondrá dos veces. Luego se les preguntará ¿Qué sucedió en el video?, ¿Qué valor creen que demuestra la canción?, ¿Que es el valor del amor?, ¿Con qué personas son ustedes amorosos?, después se les indicará que deberán pensar en una persona a la cual aman mucho para que le realicen una tarjeta demostrando por medio de esta, el amor que le tienen. Para esto se les entregará a cada niño una cartulina doblada por la mitad, también se les entregará un corazón indicando que este deben pegarlo en la mitad de la cartulina y dentro de este escribir el nombre a quien va dirigida la tarjeta. Luego se les dirá que con colores, marcadores ellos dibujarán, escribirán y decorarán la tarjeta. Se les hará énfasis en escribir palabras bonitas las cuales se refleje el amor por los demás. Por último se irá pasando a cada uno de los niños y niñas al frente para que muestren su tarjeta, digan lo que han escrito. Además se le preguntará ¿Por qué escogiste a esa persona? Finalmente se les dirá que ellos deberán escoger a una persona del salón que ellos crean que es muy amorosa para que ponga en el árbol la hoja del valor del amor.

## Indicadores de desempeño

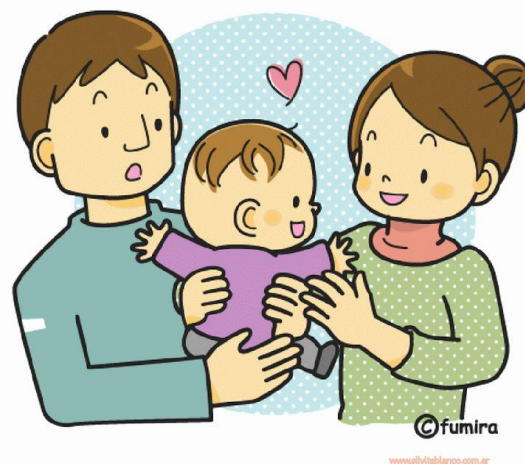
- Demuestra por medio de la elaboración de una tarjeta el valor del amor.

## Recursos y materiales

- ✓ Canción.
- ✓ Cartulina.
- ✓ Colores.
- ✓ Marcadores.

## Producción

Corazón en arcilla.



## Responsabilidad

Para comenzar se desplazarán a los niños y niñas a la ludoteca. Luego se saludarán y se les indicará que en este día, por medio de un cuento llamado “La misteriosa desaparición de los juguetes” (ver anexo 12), ellos descubrirán el nuevo valor de este día. Luego de narrar el cuento se les hará preguntas como: ¿Quiénes son los personajes del cuento?, ¿En qué lugar del colegio jugaba en las tardes Lucy y sus amigos?, ¿Qué le dijo Lucy a sus amigos cuando llegaron a la Ludoteca?, ¿Cómo dejaban la ludoteca Lucy y sus amigos después de jugar?, ¿Qué empezaron a notar ellos al pasar de los días?, ¿Cómo se sintieron cuando llegaron a sus casas y no encontraron sus juguetes?, ¿Qué vieron en la calle al salir del colegio?, ¿De qué forma ellos podrían recuperar los juguetes?, ¿Que aprendió Lucy y sus amigos?, ¿Cómo se sentirían si les sucediera lo mismo de estos niños y niñas del cuento?, ¿Cuidan y ordenan sus juguetes y sus cosas?, después del conversatorio se desplazará nuevamente a los niños y niñas al salón y se les dirá que ahora ellos construirán su propio juguete. Se dará dos opciones de juguetes, uno de ellos serán carros de carrera y la otra será una muñeca (ver anexo 13). Estos juguetes se elaboran con material reciclable. Para esto, primero se les preguntará ¿Cuál de estos juguetes quieren hacer?, luego se les entregará los materiales respectivos y se les irá explicando el paso a paso de cómo deben elaborarlo (Ver anexo 14). En este espacio se les hará énfasis al cuidado que deben tener con las diferentes cosas. Por

último se les dará un espacio para que jueguen con los juguetes elaborados, con el fin de observar si cuidan los juguetes y como los ordenan cuando terminen de jugar. También al final se les preguntará ¿Les gustó la actividad?, ¿Qué aprendieron de esta?, ¿Creen que aprendieron a ser responsables? Para finalizar se les indicará que se escogerá un niño o niña para poner la hoja del valor de la responsabilidad en el árbol.

### Indicadores de desempeño

- Reconoce el valor de la responsabilidad a través de un cuento y del cuidado de su propio juguete.

### Recursos y materiales

- ✓ Cuento.
- ✓ Tubos de papel higiénico.
- ✓ Cartón.
- ✓ Vinilos de diferentes colores.
- ✓ Papel periódico.
- ✓ Celofán.
- ✓ Cartulina.

### Producción

Juguete en material reciclable.



## Honestidad

Se inicia saludando a los niños y niñas. Posteriormente se les dirá que se realizará un juego, para esto se dividirá el salón en dos equipos, cada equipo tendrá una caja con diferentes objetos el cual el equipo contrario deberá adivinar lo que contiene la otra caja, el equipo que adivine el objeto irá ganando puntos. Pero antes de esto el equipo contrario podrá ver la otra caja por dos minutos, después se llevará a los niños y niñas nuevamente al aula de clase para que escuchen la canción “La honestidad” (Ver anexo 15). Para finalizar se les preguntará ¿qué valor creen que trabajamos el día de hoy?, ¿Qué es ser honesto?, ¿Qué decía la canción sobre la honestidad?, ¿Qué acciones nos hacen honesto o deshonestos según la canción? (todo lo que los niños irán diciendo se irá dibujando en un mapa mental.

## Indicadores de desempeño

- Expresa críticas cuando se observaba una conducta deshonestas.

## Recursos y materiales

- ✓ Canción.
- ✓ Mapa mental.
- ✓ Juguetes.



## Actividad de finalización

### Recordando valores

Se organizan los niños y niñas en semicírculo en la zona donde se encuentra ubicado el Árbol de la Paz. Luego la docente llegará disfrazada de abuelita, se presentará y continuamente les indicará que en este día trae el libro elaborado con los cuentos que ellos mismos inventaron con anterioridad. Antes de mostrarles el libro les preguntará ¿Qué valores se trabajaron?, también se les pedirá que piensen que valor creen que deban fortalecer y cuál de estos no, después la abuelita les muestra el libro el cual tiene el nombre de “Libro de Valores para la Paz” donde se reflejan los diferentes valores trabajados durante todo el proyecto. Al finalizar cada cuento se preguntará ¿Qué sucedió en el cuento? ¿Qué valor se vio reflejado? ¿Cómo creen que se sintió tal personaje? ¿Qué acciones repetirían? ¿Cómo solucionarían tal situación? ¿Alguna vez les ha sucedido?, por último la abuela les dice que está muy contenta porque observa que el árbol ha crecido gracias a los valores que ellos adquirieron. Se les indicará que este árbol tendrá la última hoja, la cual recibe el nombre de la Paz. Finalmente se les preguntará ¿Qué es la Paz?, ¿Por qué los valores constituyen la paz?. También se les dirá ¿Qué aprendieron del proyecto?, Qué fue lo que más les gustó?, ¿Qué no les gusto? ¿Por qué?, ¿Cómo se sintieron? Luego se despedirá indicándoles que todos los personajes se van muy felices porque los niños y niñas del Instituto Caldas los ayudaron y también porque aprendieron muchas cosas.

## Indicadores de desempeño

- Recuerda los valores trabajados durante el proyecto de aula por medio del libro de la abuelita.

## Recursos y materiales

- ✓ Libro de valores.
- ✓ Disfraz de abuela.

## Producción

Libro de valores



## Anexos

### Anexo 1

#### Personajes

- Narrador
- Monstruo de Colores
- Súper Héroes
- Russell

#### Guion

**Narrador:** *Había una vez en un país llamado “Emocionarte”- ¿Ustedes conocen este país? Allí Viven cuatro amigos muy especiales; El Monstruo de Colores, Súper Boy y Super Cloe y Russell, todos estos amigos eran muy felices en cada una de sus ciudades, Pero un día realizaron una reunión de emergencia en el cuartel ¿ Que puede estar pasando?...*

**Monstruo de Colores:** *Amigos los he reunido nuevamente porque nuestro país necesita de su ayuda.*

**Súper Cloe y Superboy:** *Pero... ¿Qué es eso tan grave que está sucediendo?*

**Árbol de la Paz:** *El árbol de los valores que mantiene en paz y armonía nuestra ciudad, se está muriendo (Aparece el árbol sin ninguna hoja).*

**Russell:** *Pero como puede ser esto posible, ¿las personas no lo han cuidado?, ¿Por qué no le ha echado agua y puesto en el sol?*

*No este árbol no es un árbol como todos los otros que vemos, es un árbol especial, él se mantiene vivo si las personas actúan con buenos valores y en nuestro país las personas los han ido perdiendo y el árbol de los valores para mantener la paz y armonía ha regalado sus hojas cada día, pero como podemos ver las personas siguen actuando mal y el árbol*

*morirá.*

**Narrador:** *¿Niños y niñas cómo podremos solucionar este problema? ¿Cuáles valores conocen? ¿Por qué son importantes los valores? ¿Debemos ayudar a todos los amigos? ya que ellos nos ayudaron a solucionar diferentes problemas durante este tiempo, ahora vamos a aplicar todo lo que ellos nos han enseñado.*

### Anexo 2.

*Canción “Ataque de risa”*

<https://www.youtube.com/watch?v=EidvHIF49s0>

### Anexo 3.

*Video “Diversidad”*  
<https://www.youtube.com/watch?v=iF22yb8Yaj8>

### Anexo 4.

*Video bebé sin brazos aprende a comer con sus pies:*  
<https://www.youtube.com/watch?v=3dqLzVLyrYQ>

### Anexo 5.

*Canción “La mane”*

[https://www.youtube.com/watch?v=jU\\_82WUdbaA](https://www.youtube.com/watch?v=jU_82WUdbaA)

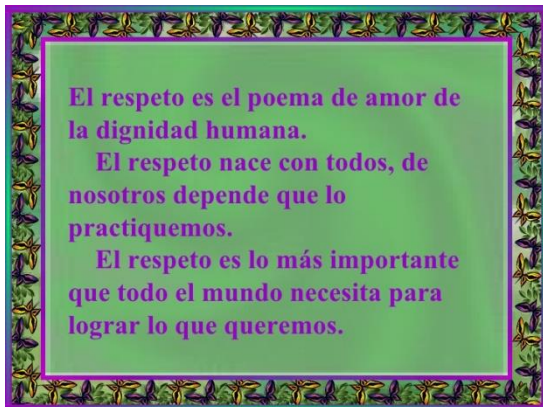
## Anexo 6.

### Poema "Yo tengo un amigo"



## Anexo 7.

### Poema del respeto



## Anexo 8.

### Video "Reflexión Paciencia"

<https://www.youtube.com/watch?v=HxTdmswntk>

## Anexo 9.

Cuento "El Árbol generoso" Por Shel Silverstein

<http://www.formarse.com.ar/libros/Libros-recomendados-pdf/El%20C3%81rbol%20Generoso%E2%80%93%93%20Shel%20Silverstein.pdf>

## Anexo 10.





#### **Anexo 11.**

*Canción “Bajo el calor del sol”*

<https://www.youtube.com/watch?v=qEuufcdO94g&t=508s>

#### **Anexo 12.**

### **Cuento “La misteriosa desaparición de los juguetes”**

*Autor: Eva María Rodríguez*

*El colegio al que iba Lucy era un colegio como todos los demás. Un día comenzaron las obras. Nadie sabía qué es lo que estaban haciendo, hasta que un lunes Lucy y sus compañeros se llevaron una gran sorpresa. En el colegio habían abierto una ludoteca para poder ir a jugar por las tardes.*

*La ludoteca del colegio de Lucy tenía un montón de juguetes de todo tipo: había muñecas, peluches, coches, triciclos, puzzles, construcciones y muchas cosas más. Era un verdadero paraíso.*

*Lucy y sus amigos iban todas las tardes a jugar allí.*

*Un día, Lucy les dijo a sus amigos:*

*- ¿Os habéis dado cuenta de que cuando llegamos siempre está todo muy ordenado?*

*- Es verdad -dijo Pepe, el más pequeño de todos-. Y eso que lo dejamos todos los días hecho un desastre.*

*Todos los niños rieron la broma de Pepe y siguieron jugando.*

*Pero un día, cuando los niños entraron en la ludoteca, se encontraron que estaban todos los juguetes revueltos y desordenados. Al principio, los niños se*



sorprendieron, pero siguieron jugando como si nada.

Al día siguiente, cuando volvieron, todo estaba peor que el día anterior. Pero los niños jugaron como cualquier otro día.

A los pocos días, los niños empezaron a notar que cada vez había menos juguetes. Y los que había estaban destrozados. Pasadas unas semanas, ya no quedaban juguetes con los que jugar.

- ¿Qué habrá pasado con los juguetes? - dijo Lucy.

- No sé -dijo Pepe-. Pero yo no pienso volver aquí. Prefiero quedarme en mi casa, con mis cosas.

Los niños volvieron a sus casas. ¡Qué sorpresa se llevaron al ver que sus juguetes tampoco estaban! Todos estaban muy enfadados.

Cuando Lucy y sus amigos se encontraron al día siguiente en el colegio, y se contaron lo que les había pasado, se enfadaron todavía más.

- Aquí está pasando algo -dijo Lucy-. Esto no es normal.

Al salir de clase, vieron que toda la calle estaba llena de carteles que anunciaban un orfanato de juguetes. El cartel decía:

Orfanato de juguetes busca niños responsables que quieran adoptar un juguete para cuidarlo y tratarlo bien. Se ruega a los niños que no cuiden de sus juguetes y que los dejen revueltos por el suelo, que por favor, no acudan.

- ¡Esto es lo que ha pasado con nuestros juguetes y con los de la ludoteca! -dijo Lucy señalando el cartel.

La maestra, que los estaba escuchando, se acercó y les dijo:

- Así es, Lucy. Todos vuestros juguetes están en el orfanato de juguetes. Allí los están arreglando. Solo los niños que se comprometan a cuidarlos podrán recuperarlos. A los juguetes hay que tratarlos bien, tenerlos limpios y colocarlos en su sitio cuando se acaba de jugar. ¿Os gustaría a vosotros que vuestros papás no os tuvieran limpios, que os zarandearan de acá para allá como un trapo o que os pusieran a dormir en cualquier rincón del suelo?

- No... -contestaron los niños.

- Pues a vuestros juguetes tampoco.

Los niños lo entendieron perfectamente y desde entonces tratan bien a sus juguetes, los cuidan y los dejan bien ordenados cuando acaban de jugar. Incluso han rescatado del orfanato a los juguetes más viejos y estropeados para arreglarlos ellos mismos. Todos los juguetes tienen derecho a jugar y a ser queridos.

Tomado de:

<http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/la-misteriosa-desaparicion-de-los-juguetes>



### **Anexo 13.**



3. Recortar las patas del caramelo de cartulina y decorarla como cada niño/a quiera.
4. Por último, le pegamos las patas detrás de la cabeza, para que queden colgando.

Tomado de:

<http://www.encuentroeducativo.com/numero-2-enero-09/experiencias-educativas-num-2/taller-de-juguetes-con-materiales-reciclados/>

### **Anexo 15.**

*Canción honestidad*

[https://www.youtube.com/watch?v=Hdw5Zmh\\_Qhk](https://www.youtube.com/watch?v=Hdw5Zmh_Qhk)

### **Anexo 14.**

#### ***Muñeca con papel celofán***

*Materiales: papel de celofán de colores, papel de periódico, cartulina, tijeras, pegamento y adhesivos de colores.*

*Procedimiento:*

1. Se hace una bola de papel de periódico para formar la cabeza del caramelo.
2. Recubrir la bola con papel celofán de color y después colocarle los ojos y la nariz con adhesivos de colores.

## Referencias Bibliográficas

Ministerio de Educación Nacional.  
(2010). *Orientaciones pedagógicas para el grado transición*. 17, 18, 38, 44.  
Bogotá, Colombia: Edesco LTDA.

Congreso de la república de Colombia. (8 de Febrero de 1994). *Ley general de educación*. Artículo 13. Bogotá, Colombia.

Ministerio de educación. (2014). *La exploración del medio en la educación inicial* documento No. 24. 15.

Ley 1732 de 2014 “*Cátedra de la Paz*”.  
Colombia. Obtenido de:  
<http://redpapaz.org/intimidacion/images/imagenes/ley1732deseptiembrecatedradepaz.pdf>

Mata C., M. (2010) *La paz en Gandhi*.  
Universidad de Los Andes. 2010. pp.  
181-192. Obtenido de  
[http://www.human.ula.ve/catedralibreindia/documentos/paz\\_gandhi.pdf](http://www.human.ula.ve/catedralibreindia/documentos/paz_gandhi.pdf)

Guevara, B., Zambrano, A. (2007) ¿Para qué educar en valores?. *Revista Educación en Valores*, Vol. 1 (Nº 7), pp. 96-106.

Bonilla, C. (1998, Noviembre).  
Aproximación a los conceptos de Lúdica y Ludopatía.

Alexandra Bettencourt (2017) Fumira kínder  
Tomado de:  
<https://co.pinterest.com/xanabettencourt/fumira-illustrations/>

Daniel Chabot, M. C. (2009). *Pedagogía emocional*. Mexico: Alfaomega.