

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



**ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LOS PROCESOS DE LECTURA,
ESCRITURA Y LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DE CUATRO INSTITUCIONES DE
BUCARAMANGA TENIENDO COMO REFERENTE LAS TEORÍAS DE JEAN PIAGET Y
JEROME BRUNER**

Andrea Acuña Sandoval
Laura Marcelas Cuevas Carrillo
Karen Garzón Jaimes



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



■ COMPRENSIÓN LECTORA		■ COMPETENCIA MATEMÁTICA		■ COMPETENCIA CIENTÍFICA	
1 Shanghái (China)	556	1 Shanghái (China)	600	1 Shanghái (China)	575
2 Corea del Sur	539	2 Singapur	562	2 Finlandia	554
3 Finlandia	536	3 Hong Kong	555	3 Hong Kong	549
4 Hong Kong	533	4 Corea del Sur	546	4 Singapur	542
5 Singapur	526	5 Taipéi (China)	543	5 Japón	539
6 Canadá	524	6 Finlandia	541	6 Corea del Sur	538
7 Nueva Zelanda	521	7 Liechtenstein	536	7 Nueva Zelanda	532
8 Japón	520	8 Suiza	534	8 Canadá	529
9 Australia	515	9 Japón	529	9 Estonia	528
10 Holanda	508	10 Canadá	527	10 Australia	527
11 Bélgica	506	11 Holanda	526	11 Holanda	522
12 Noruega	503	12 Macao (China)	525	12 Taipéi (China)	520
13 Estonia	501	13 Nueva Zelanda	519	13 Alemania	520
14 Suiza	501	14 Bélgica	515	14 Liechtenstein	520
15 Polonia	500	15 Australia	514	15 Suiza	517
16 Islandia	500	16 Alemania	513	16 Reino Unido	514
17 Estados Unidos	500	17 Estonia	512	17 Eslovenia	512
18 Liechtenstein	499	18 Islandia	507	18 Macao (China)	511
19 Suecia	497	19 Dinamarca	503	19 Polonia	508
20 Alemania	497	20 Eslovenia	501	20 Irlanda	508
21 Irlanda	496	21 Noruega	498	21 Bélgica	507
22 Francia	496	22 Francia	497	22 Hungría	503
23 Taipéi (China)	495	23 Rep. Eslovaca	497	23 Estados Unidos	502
24 Dinamarca	495	24 Austria	496	Media OCDE	500
25 Reino Unido	494	Media OCDE	496	24 República Checa	500
26 Hungría	494	25 Polonia	495	25 Noruega	500
Media OCDE	493	26 Suecia	494	26 Dinamarca	499
27 Portugal	489	27 Rep. Checa	493	27 Francia	498
28 Macao (China)	487	28 Reino Unido	492	28 Islandia	496
29 Italia	486	29 Hungría	490	29 Suecia	495
30 Letonia	484	30 Luxemburgo	489	30 Austria	494
31 Eslovenia	483	31 Estados Unidos	487	31 Letonia	494
32 Grecia	483	32 Irlanda	487	32 Portugal	493

33 ESPAÑA	481	33 Portugal	487	33 Lituania	491
34 Rep. Checa	478	34 ESPAÑA	483	34 Eslovaquia	490
35 Eslovaquia	477	35 Italia	483	35 Italia	489
36 Croacia	476	36 Letonia	482	36 ESPAÑA	488
37 Israel	474	37 Lituania	477	37 Croacia	486
38 Luxemburgo	472	38 Rusia	468	38 Luxemburgo	484
39 Austria	470	39 Grecia	466	39 Rusia	478
40 Lituania	468	40 Croacia	460	40 Grecia	470
41 Turquía	464	41 Dubai (EAU)	453	41 Dubai (EAU)	466
42 Dubai (EAU)	459	42 Israel	447	42 Israel	455
43 Rusia	459	43 Turquía	445	43 Turquía	454
44 Chile	449	44 Serbia	442	44 Chile	447
45 Serbia	442	45 Azerbaiyán	431	45 Serbia	443
46 Bulgaria	429	46 Bulgaria	428	46 Bulgaria	439
47 Uruguay	426	47 Rumanía	427	47 Rumanía	428
48 México	425	48 Uruguay	427	48 Uruguay	427
49 Rumanía	424	49 Chile	421	49 Tailandia	425
50 Tailandia	421	50 Tailandia	419	50 México	416
51 Trinidad y Tobago	416	51 México	419	51 Jordania	415
52 Colombia	413	52 Trinidad y Tobago	414	52 Trinidad y Tobago	410
53 Brasil	412	53 Kazajistán	405	53 Brasil	405
54 Montenegro	408	54 Montenegro	403	54 Colombia	402
55 Jordania	405	55 Argentina	388	55 Montenegro	401
56 Túnez	404	56 Jordania	387	56 Argentina	401
57 Indonesia	402	57 Brasil	386	57 Túnez	401
58 Argentina	398	58 Colombia	381	58 Kazajistán	400
59 Kazajistán	390	59 Albania	377	59 Albania	391
60 Albania	385	60 Túnez	371	60 Indonesia	383
61 Qatar	372	61 Indonesia	371	61 Qatar	379
62 Panamá	371	62 Qatar	368	62 Panamá	376
63 Perú	370	63 Perú	365	63 Azerbaiyán	373
64 Azerbaiyán	362	64 Panamá	360	64 Perú	369
65 Kirguistán	314	65 Kirguistán	331	65 Kirguistán	330

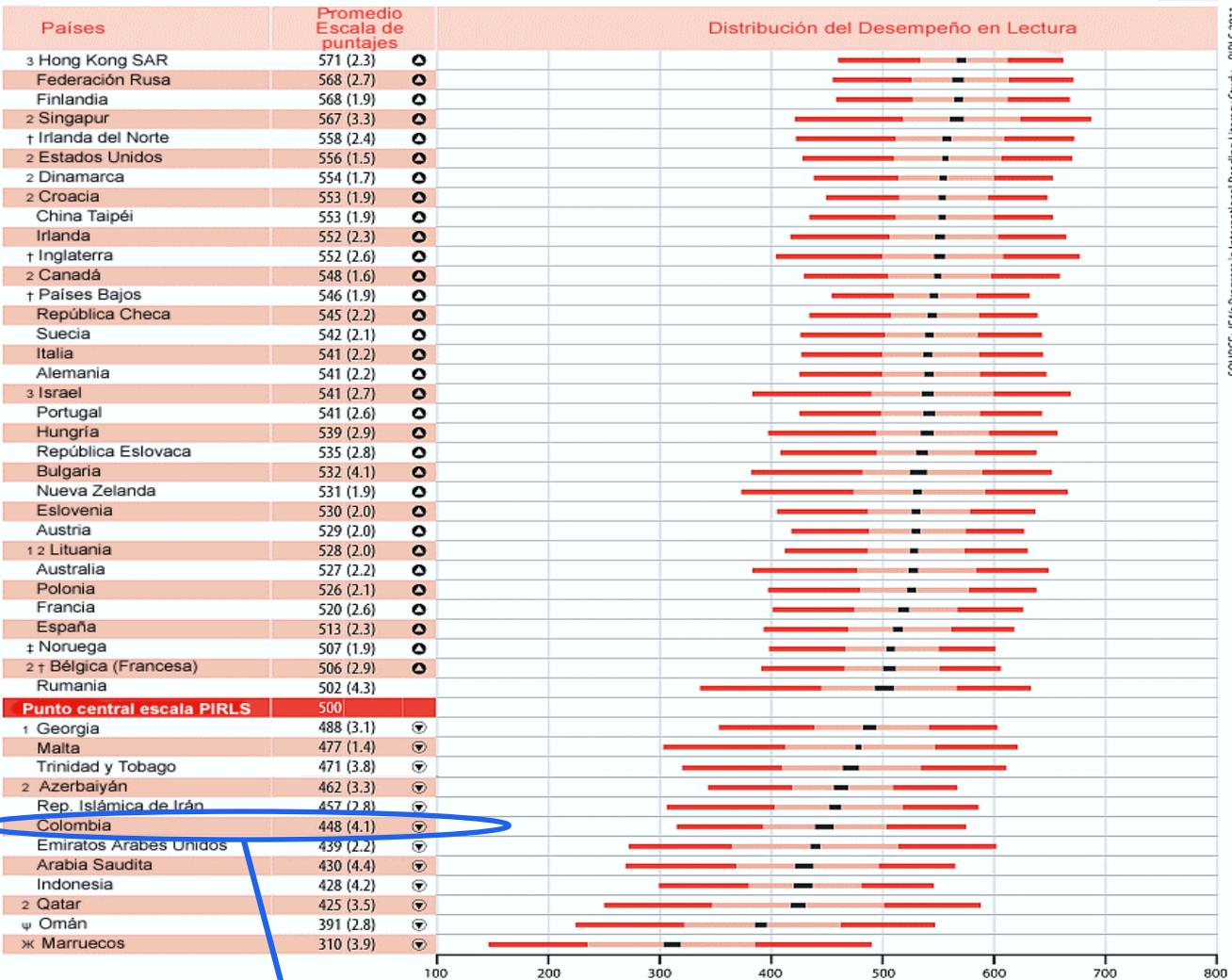
Fuente: OCDE. EL PAÍS

51 Trinidad y Tobago	416	51 México	419	51 Jordania	415
52 Colombia	413	52 Trinidad y Tobago	414	52 Trinidad y Tobago	410
53 Brasil	412	53 Kazajistán	405	53 Brasil	405

Colombia esta por debajo de la media PISA en comprensión lectora, con un 15% menos del puntaje



Figura 1.1: Distribución del Desempeño en Lectura

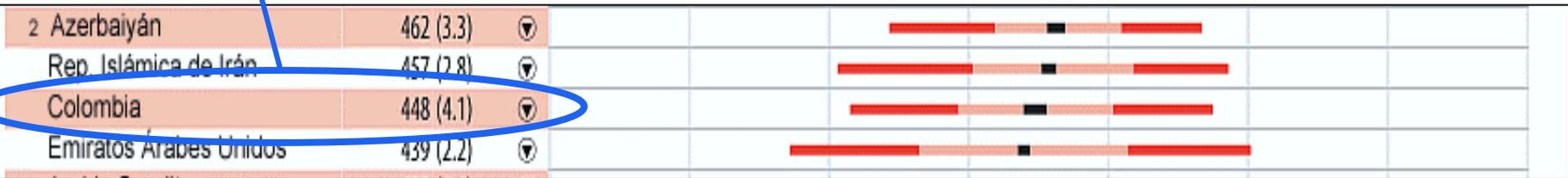


SOURCE: IEA's Progress in International Reading Literacy Study - PIRLS 2011

- ⬆ Promedio del país significativamente más alto que el punto central de la escala PIRLS
- ⬇ Promedio del país significativamente más bajo que el punto central de la escala PIRLS

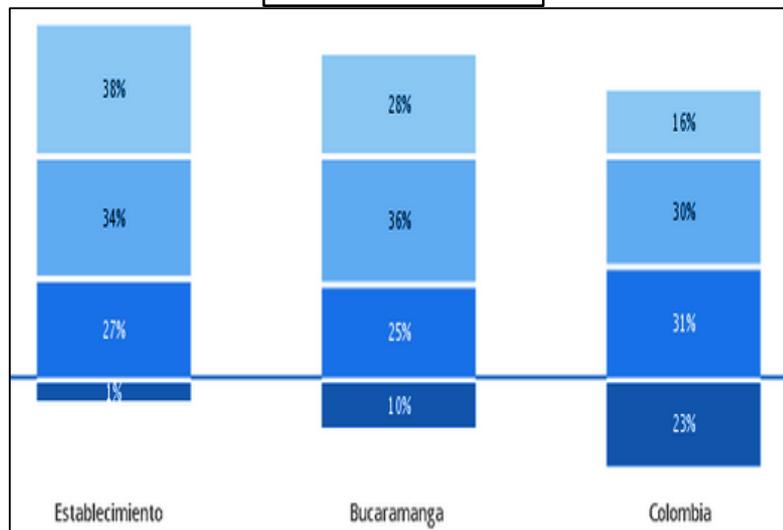


El promedio de Colombia en la prueba de lectura de PIRLS está significativamente por debajo del punto central

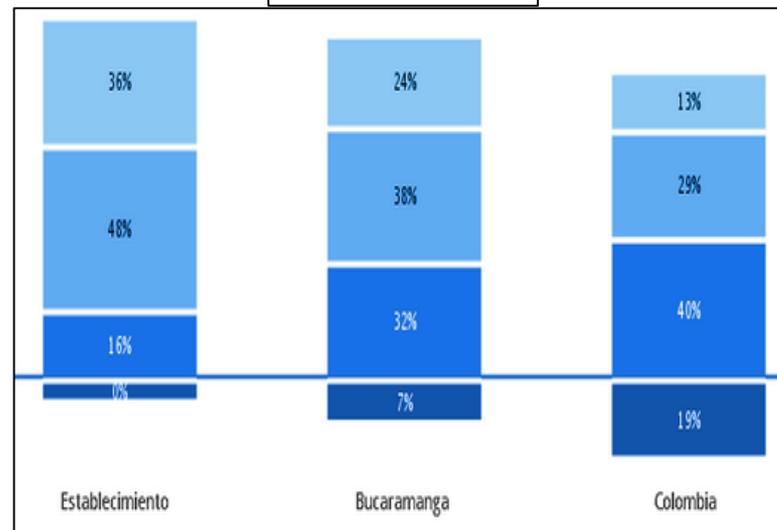


Comparación de porcentajes de estudiantes según niveles de desempeño en el establecimiento educativo, la entidad territorial certificada a la que pertenece y el país en lenguaje 2012

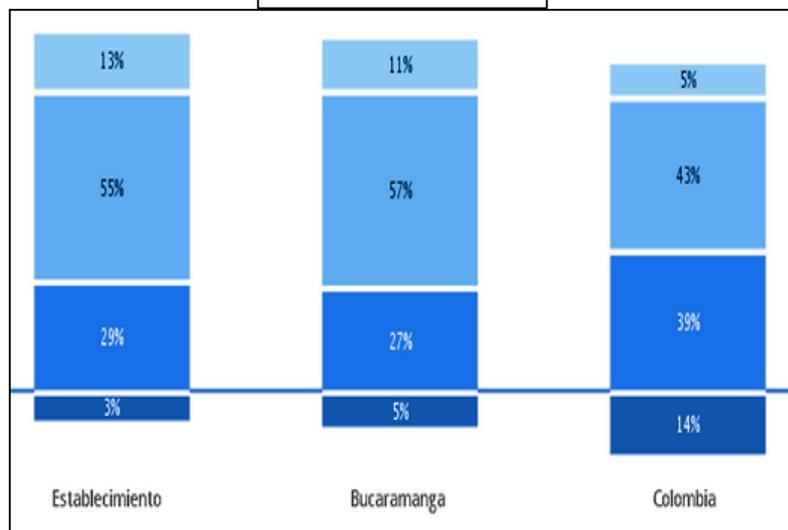
TERCER GRADO



QUINTO GRADO



NOVENO GRADO



■ INSUFICIENTE
 ■ MÍNIMO
 ■ SATISFACTORIO
 ■ AVANZADO

Se observa que al avanzar el grado se reduce el % de estudiantes en el nivel avanzado

Se uniformiza el % de estudiantes en el nivel mínimo y satisfactorio

PROMEDIO - MUNICIPAL (SANTANDER/BUCARAMANGA)

LENGUAJE

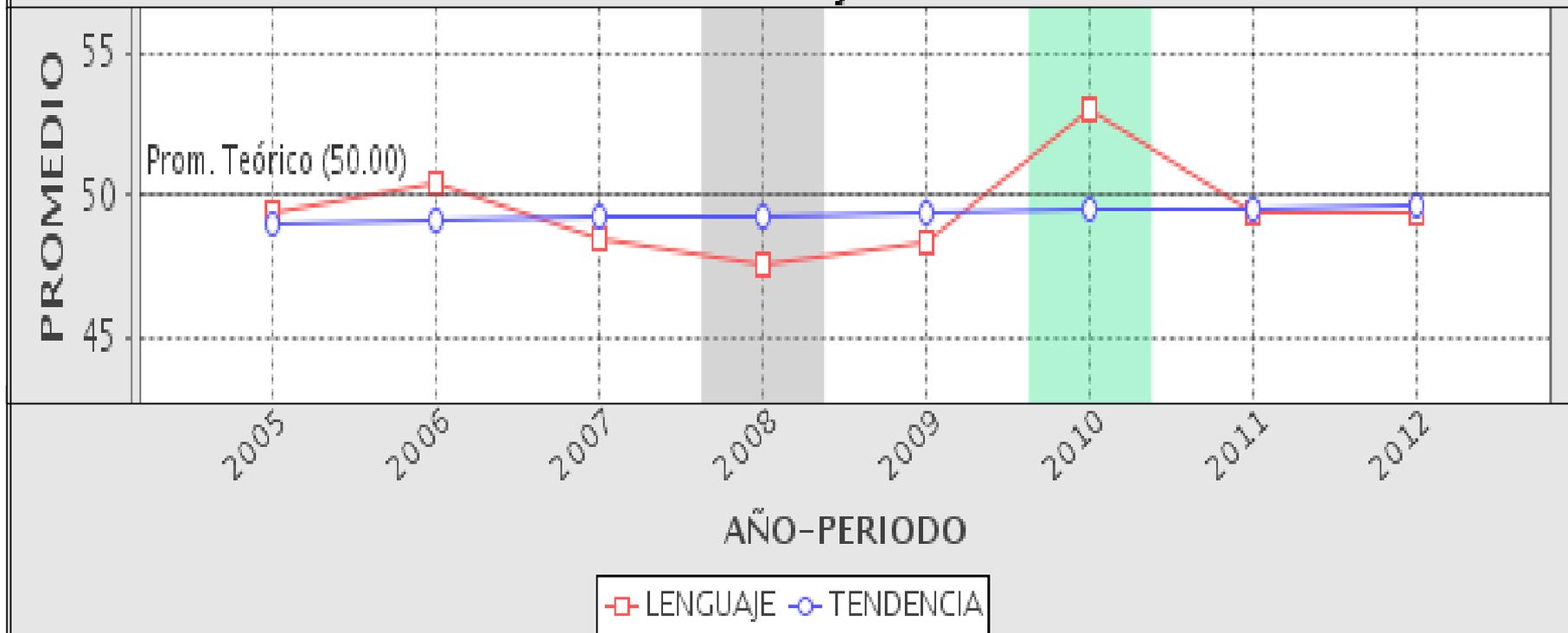


Gráfico de líneas

La(s) columna(s) de color verde representa(n) el(os) punto(s) más alto(s)

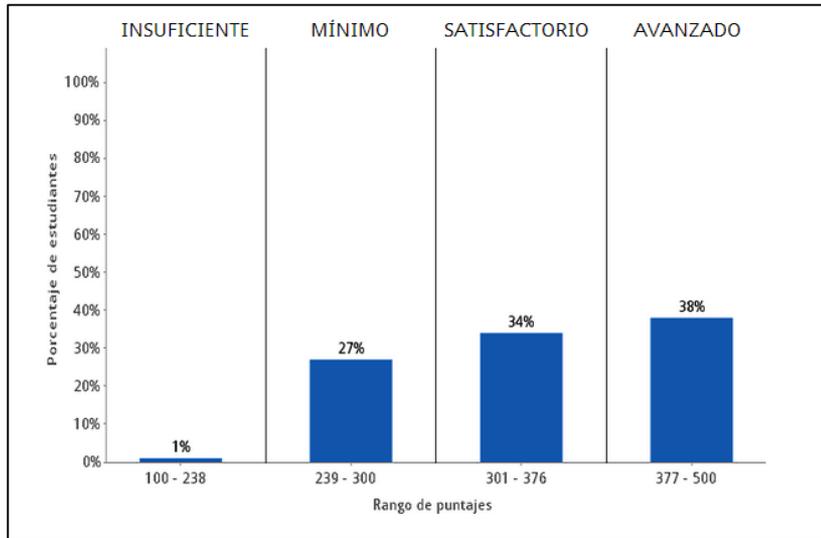
La(s) columna(s) de color gris representa(n) el(os) punto(s) más bajo(s)

En los últimos tres años ha habido un desmejoramiento

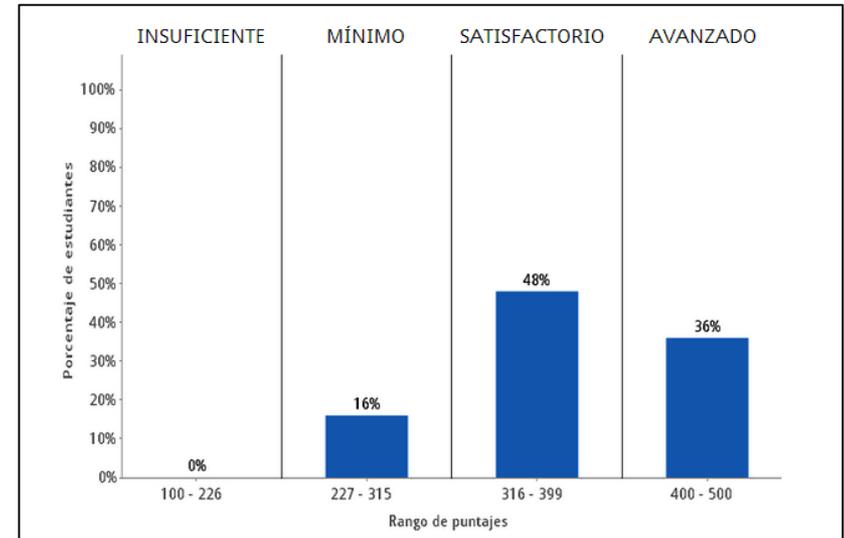


Resultados Colegio Americano en el área de lenguaje 2012

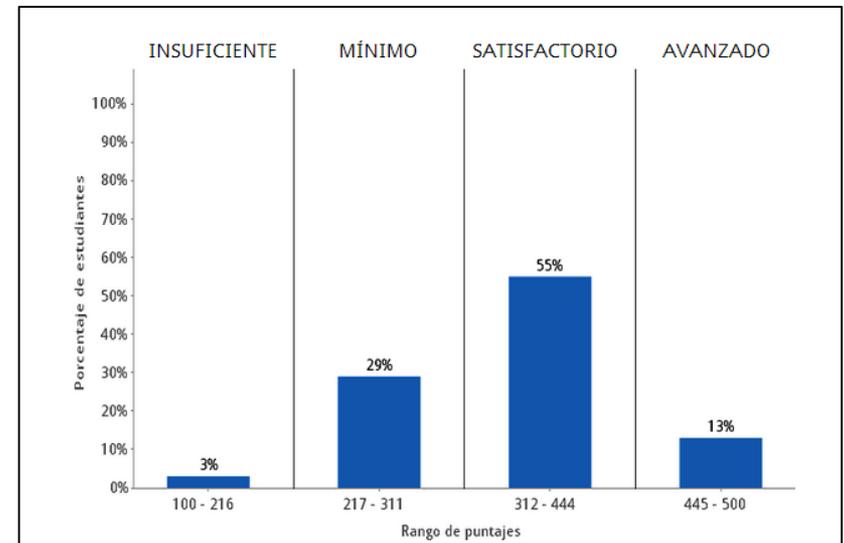
Distribución porcentual de los estudiantes según niveles de desempeño en lenguaje, TERCER GRADO



Distribución porcentual de los estudiantes según niveles de desempeño en lenguaje, QUINTO GRADO



Distribución porcentual de los estudiantes según niveles de desempeño en lenguaje, NOVENO GRADO



El % de estudiantes en el nivel avanzado se reduce drásticamente a medida que avanza el grado

Se incremento el % de estudiantes en el nivel insuficiente

DIAGNÓSTICO REALIZADO EN LAS INSTITUCIONES

LECTURA

- Producción de relatos sencillos
- Reconocimiento de letras y palabras

ESCRITURA

- Realización de trazos
- Codificación a través de dibujos o garabatos

LENGUAJE

- Articulación de fonemas



Colegio Americano



Colegio Padre Rico



Hogar Infantil Jardincito Alegre



Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír

TEMÁTICAS A ABORDAR

Lectura

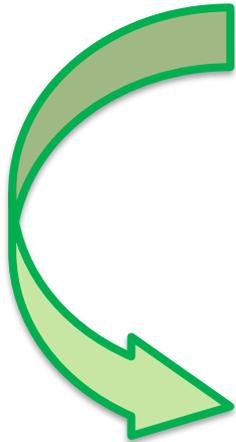
Escritura

Lenguaje



PREGUNTA PROBLEMA

¿Qué estrategias lúdicas son las que más favorecen los procesos de lectura, escritura y lenguaje en los niños de 3 a 6 años?



OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Plantear y aplicar estrategias lúdicas para fortalecer los procesos de lectura, escritura y lenguaje en niños de 3 a 6 años en las instituciones Hogar Infantil Jardincito Alegre, Colegio Americano y Colegio Padre Rico, teniendo como referente las teorías de Jean Piaget y Jerome Bruner

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1

Diagnosticar el estado en que se encuentran los niveles de lectura, escritura y lenguaje, en los niños de las instituciones Hogar Infantil Jardincito Alegre, Colegio Americano, Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír y Colegio Padre Rico, teniendo en cuenta las teorías de Piaget y Bruner

2

Elaborar estrategias lúdicas que permitan el desarrollo de procesos de lectura, escritura y lenguaje en niños de 3 a 6 años

3

Diseñar, implementar y evaluar actividades que permitan superar sus dificultades en los procesos de lectura, escritura y lenguaje

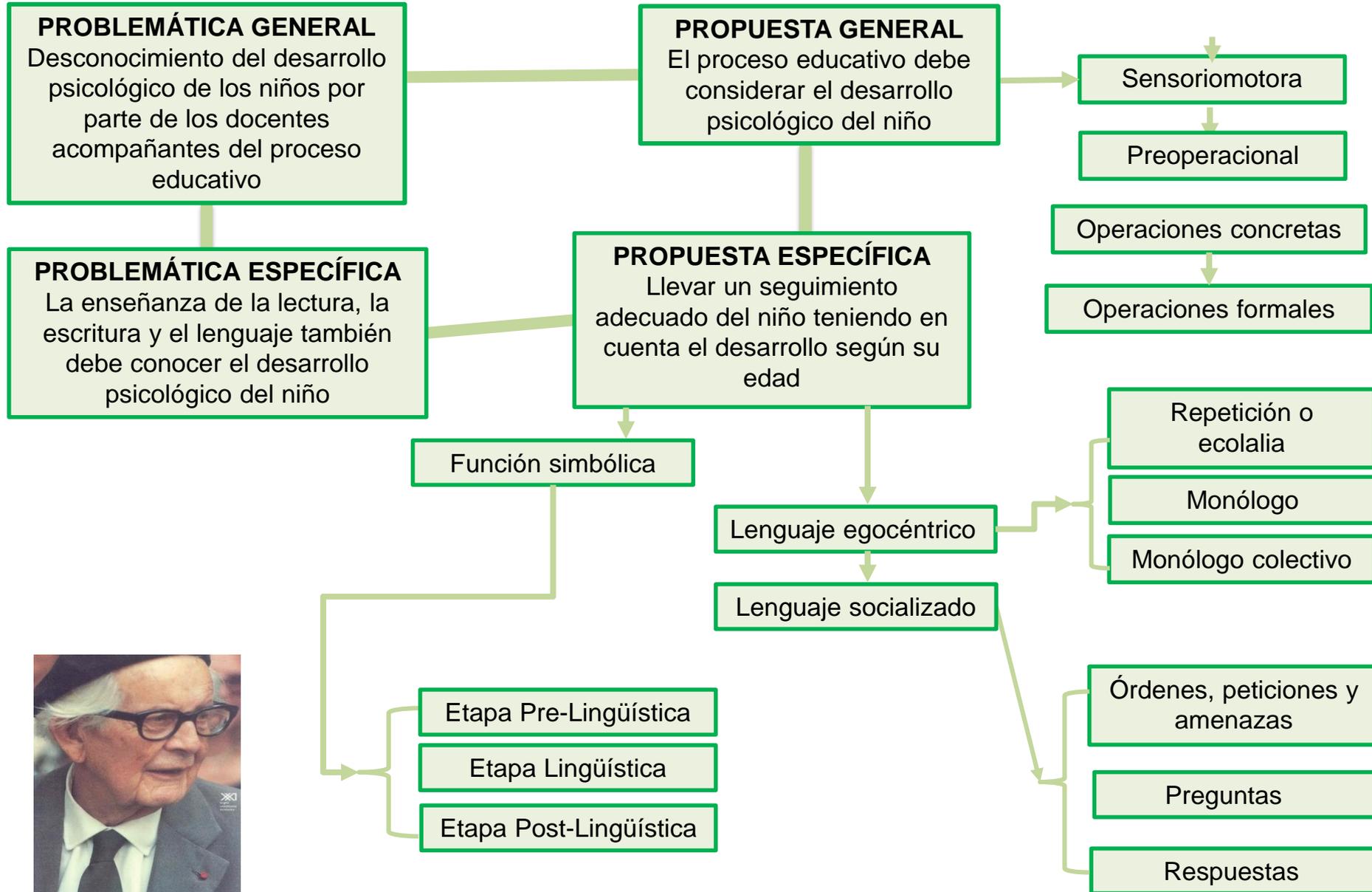
4

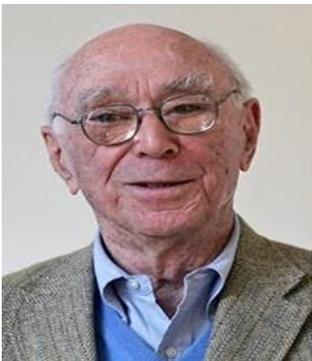
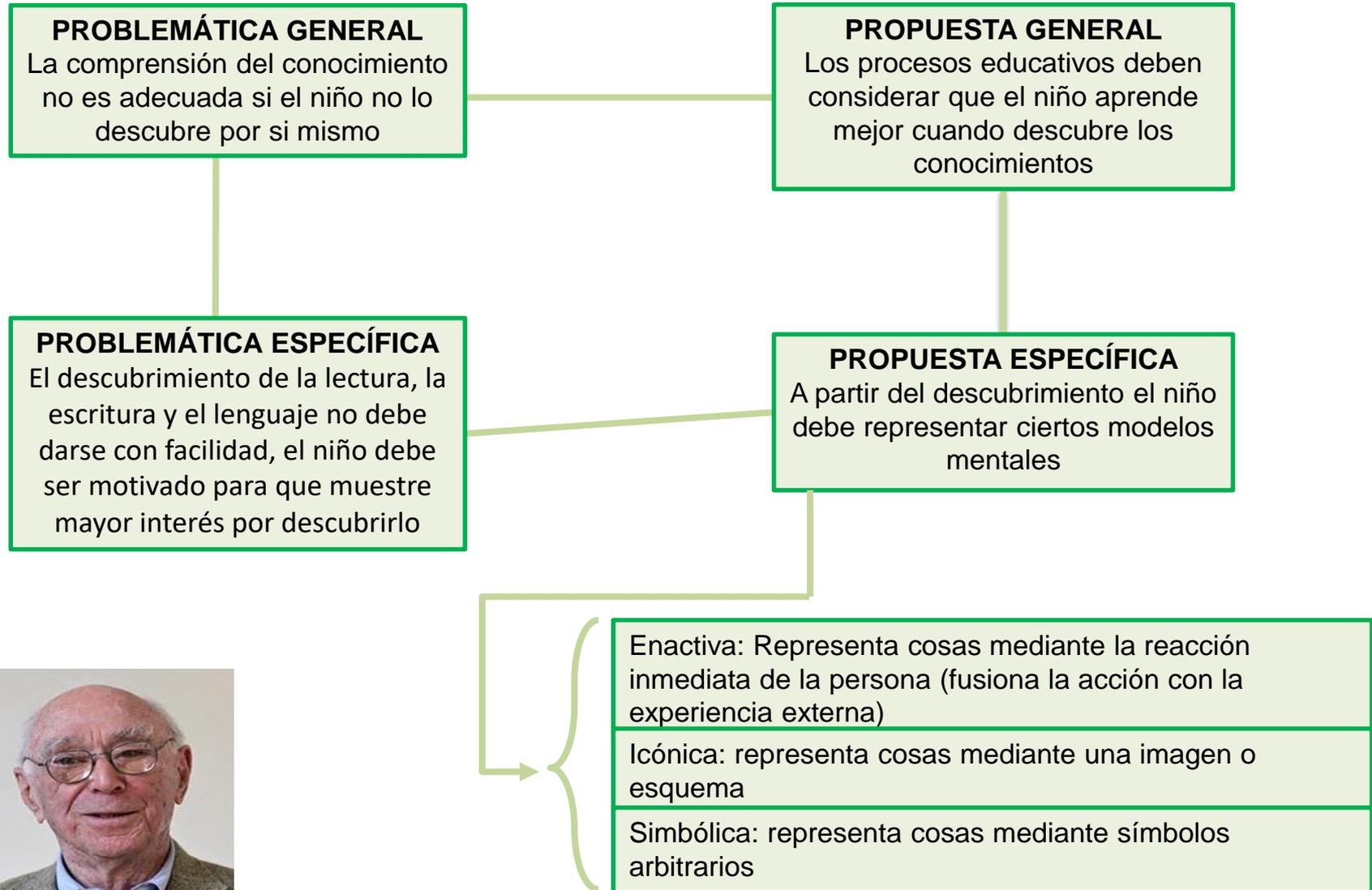
Elaborar una cartilla y una mochila de materiales coherentes con las estrategias lúdicas seleccionadas para el desarrollo de dichos procesos

MARCO REFERENCIAL

MARCO TEORICO

JEAN PIAGET





MARCO CONCEPTUAL

LENGUAJE

Chomsky (1991)

“Capacidad propia del ser humano para comunicar pensamientos y sentimientos por medio de un sistema de signos orales y escritos”

LECTURA

Gepart (1979)

“La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector”

ESCRITURA

Comellas (2006)

“Consiste en reproducir unos dibujos que, de forma combinada, constituyen un mensaje”

ESTRATEGIAS LÚDICAS

Layne (2010)

“Metodología de enseñanza de carácter participativo y dialógico impulsado por el uso creativo y pedagógicamente consiste, de técnicas, ejercicios y juegos didácticos creados específicamente para generar aprendizajes significativos tanto en términos de conocimiento, de habilidades o competencias sociales como la incorporación de valores”

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

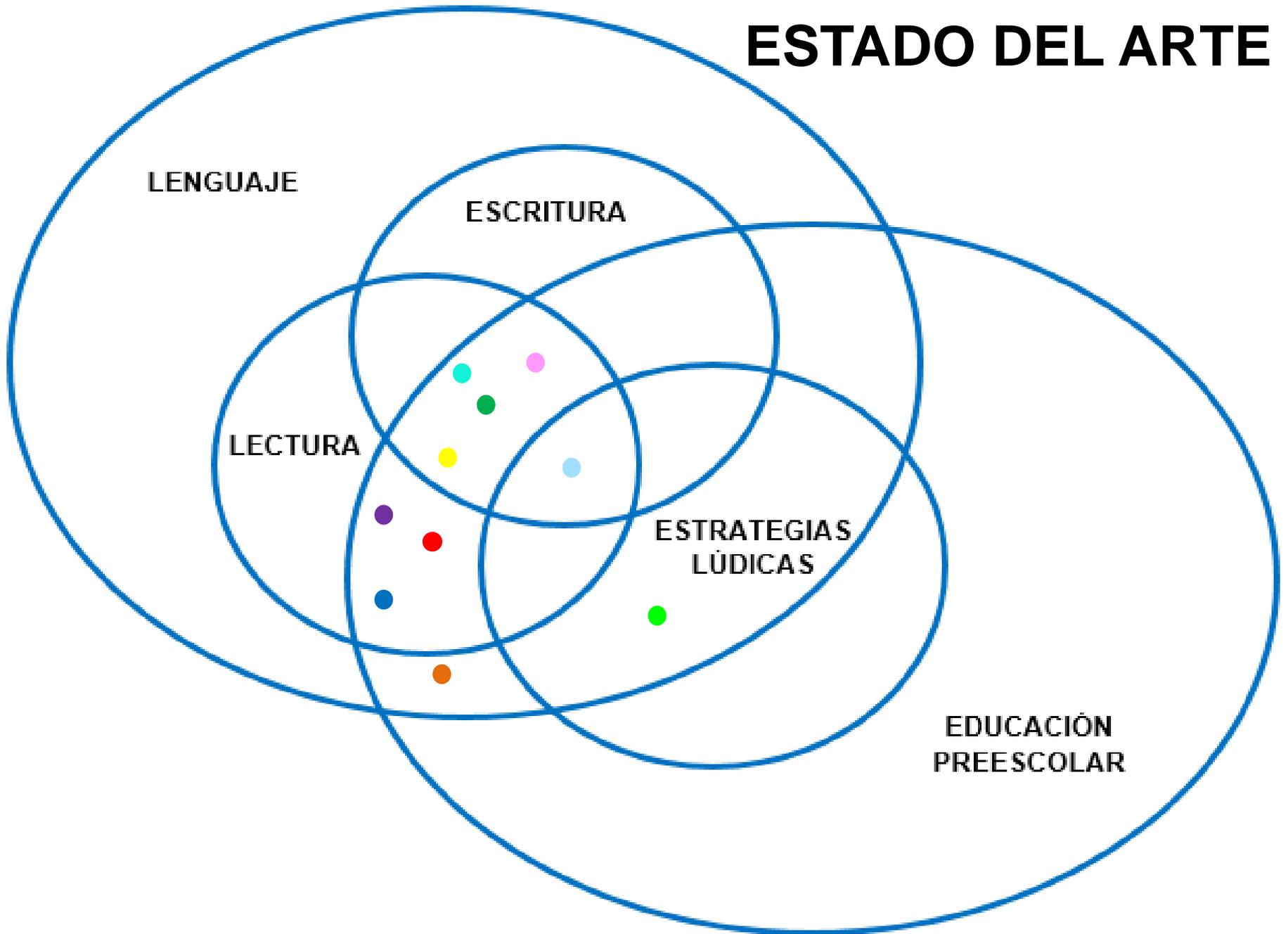
ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

**ESTRATEGIAS DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

ESTRATEGIAS COGNITIVAS

ESTRATEGIAS LINGUISTICAS

ESTADO DEL ARTE



REFERENCIA BIBLIOGRAFIA	PROBLEMA	SOLUCIONES	APOORTE AL PROYECTO
<p>Londoño, D. M., Rodríguez, L. A., & Sarmiento, M. (2011). Implementar estrategias específicas en el proceso de lecto-escritura a los niños de preescolar. Bogotá.</p>	<p>La falta de un método eficaz para la enseñanza de la lecto escritura en los niños del preescolar hace que este aprenda de manera monótona y repetitiva, sin permitirle comprender, analizar, y expresar sus ideas</p>	<p>Mediante actividades llamativas, generar interés en los niños por la lectura y la escritura, no solo en la escuela sino en todos los momentos de su vida.</p>	<p>Este documento da a conocer la importancia de generar actividades interesantes para el aprendizaje significativo en los niños, teniendo en cuenta su contexto.</p>



REFERNCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCION	APOORTE AL PROYECTO
<p>Peraza Ávila , A. (Marzo de 2005). biblioteca. Ajusco. Obtenido de biblioteca. Ajusco: http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/23840.pdf</p>	<p>Como iniciar el proceso de desarrollo en la lectoescritura en la edad preescolar</p>	<p>La investigación pretende tener en cuenta el desarrollo del niño y coordinar el proceso de enseñanza aprendizaje donde el educador de preescolar no debe preocuparse si los niños no empiezan a escribir de manera convencional, sin embargo es importante trabajar en forma integral los distintos aspectos del sistema de lecto-escritura, donde los niños cuentan con más recursos para su utilización funcional.</p>	<p>Es de gran importancia resaltar el aporte que da este antecedente a la investigación que nosotros no somos los transmisores de la enseñanza y ellos los receptores pasivos del aprendizaje, sino que únicamente somos una guía en el mundo de conocimientos que ellos ya poseen</p>



REFERNCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCION	APORTE AL PROYECTO
<p>Montealegre , R., & Forero, L. A. (27 de Abril de 2013). scielo.org. Obtenido de scielo.org: http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v9n1/v9n1a03.pdf</p>	<p>Cómo se desarrolla y se adquiere dominio en la lectoescritura</p>	<p>La investigación pretende analizar el desarrollo de la lectoescritura en la curiosidad del niño por comprender el lenguaje escrito, el cual genera la creación de hipótesis infantiles sobre cómo funciona este instrumento cultural, al cuestionarse continuamente por esta actividad, se hace consciente de los signos escritos acercándose cada vez a su dominio.</p>	<p>Se tiene en cuenta esta investigación debido al compromiso de promover la lectura. Respecto a la práctica educativa de lectoescritura, es la considerar del profesor en la evaluación y desarrollo de propuestas teóricas y metodologías sobre los procesos psicológicos y cognitivos que aporten a la adquisición y dominio de la lectoescritura.</p>



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCIONES	APOORTE AL PROYECTO
<p>Flores, C. A., & Martín, M. (1 de Junio de 2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en educación inicial. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 12.</p>	<p>La errada interpretación de los docentes en el manejo de la educación sobre el inicio de la lectura y escritura en el preescolar y la normativa que elimina dicha enseñanza</p>	<p>Plantean unos principios acerca de la educación inicial en la lectura y la escritura, teniendo en cuenta los aportes de diferentes autores</p>	<p>Este documento es importante y aporta al proyecto porque propone algunas formas de iniciar la educación en la lectura y escritura en el nivel preescolar y se basa en autores pertinentes al tema a trabajar</p>



REFERENCIA BIBLIOGRAFIA	PROBLEMA	SOLUCIONES	APORTE AL PROYECTO
<p>López Medina, A., & Heras Quintero, J. (2003). El Juego como Estrategia Didáctica para Enriquecer el Lenguaje en Niños de Edad Preescolar. Sinaloa.</p>	<p>El mal uso del juego en el aula provoca indisciplina y detiene la posibilidad de desarrollar el lenguaje y el intercambio comunicativo en los niños.</p>	<p>Idear nuevas estrategias que permitan favorecer y facilitar la enseñanza para mejorar el aprendizaje del lenguaje en los niños.</p>	<p>El uso del juego como estrategia didáctica para mejorar el lenguaje y las relaciones comunicativas entre los niños.</p>



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCIONES	APORTE AL PROYECTO
<p>Borzone, A. M. (Mayo de 2005). La Lectura de Cuentos en el Jardín Infantil: Un Medio Para el Desarrollo de Estrategias Cognitivas y Lingüísticas. Buenos Aires: Psykhe.</p>	<p>Mediante la evaluación de las habilidades en la producción de discurso narrativo a un grupo de niños de 5 años provenientes de contextos de pobreza urbana, se evidencian falencias en cuanto a la construcción de relatos o cuentos y la organización fragmentada de la información de experiencias cotidianas y personales.</p>	<p>El maestro debe implementar la narración de cuentos o historias cortas diariamente para lograr que los niños avancen en la construcción de relatos y fortalezcan el lenguaje.</p>	<p>Este proyecto aporta diversas herramientas, ya que abarca la temática sobre el desarrollo del lenguaje en niños en edad preescolar y aporta estrategias para fortalecer el desarrollo del mismo.</p>



REFERNCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCIONES	APORTE AL PROYECTO
<p>Asesorías. (17 de Diciembre de 2008). Proyecto de lenguaje libro álbum. http://proyectodelenguajelibrolbum.blogspot.com. Recuperado el 30 de Enero de 2014, de http://proyectodelenguajelibrolbum.blogspot.com: http://proyectodelenguajelibrolbum.blogspot.com/2008/12/describrindonos-productores-de-texto.html</p>	<p>La imaginación y el pensamiento creativo es restringido ya que solo se interesa que el niño aprenda las letras.</p>	<p>A partir de los libro álbum los niños creen sus propios textos mostrándoles que éste es un medio de comunicación y expresión.</p>	<p>A partir del libro álbum podemos construir textos de manera oral y escrita con los infantes fortaleciendo su pensamiento.</p>



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCION	APORTE AL PROYECTO
<p>Flores Ríos, M. I. (2007). ¿Cómo fomentar en el niño preescolar el gusto por la lectura para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas? México.</p>	<p>Al docente le cuesta trabajo establecer estrategias de lectura para con los alumnos</p>	<p>Orientar al docente a llevar una práctica dinámica y creativa encaminada al gusto por la lectura que admita el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, que favorezcan el resto de los procesos de aprendizaje</p>	<p>El tener gusto por la lectura permite al docente llevar una práctica creativa y dinámica para fortalecer en los niños las habilidades lingüísticas y comunicativas en su proceso de aprendizaje</p>



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCION	APORTE AL PROYECTO
<p>Chávez, A. L. (Enero - Junio de 2002). Revista electrónica "Actualidades investigativas en Educación". Recuperado el 6 de Abril de 2013, de Revista electrónica "Actualidades investigativas en Educación": http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44720104</p>	<p>Qué procesos iniciales de lectoescritura deben tener en el nivel de educación inicial los niños</p>	<p>Los hallazgos de los niños donde contribuyen y reconstruyen el conocimiento sobre el lenguaje escrito y lenguaje oral en un contexto ambiental.</p>	<p>Se tiene en cuenta esta investigación debido a que expone que es fundamental que la evaluación se perciba como un proceso continuo de análisis sobre el trabajo de los niños. De esta forma, el educador y la educadora podrán detectar el desarrollo real que tienen sus estudiantes e incentivar su desarrollo potencial.</p>



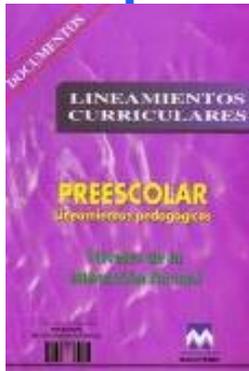
REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	PROBLEMA	SOLUCION	APORTE AL PROYECTO
<p>Sánchez de Medina Hidalgo, C. M. (14 de Diciembre de 2009). <i>csi-csif</i>. Obtenido de <i>csi-csif</i>: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf</p>	<p>Qué importancia tiene la lectoescritura en la educación infantil</p>	<p>La investigación pretende que los educadores deben conocer y familiarizarse con las teorías y metodologías de la lectoescritura con el propósito de aplicar aquellas que en su opinión sean la más eficaces a la hora de abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura supliendo las necesidades de los niños.</p>	<p>Por esta razón los aportes a la investigación se deben que a del proceso de lectura y escritura, en cómo ocurre este proceso de aprendizaje, qué actividades realizan con su grupo de niños y cómo buscar una forma más activa y dinámica de enseñar.</p>



MARCO LEGAL

LINEAMIENTOS CURRICULARES DEL PREESCOLAR

DIMENSIÓN COMUNICATIVA



- El niño debe expresar ideas y conocimientos sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad
- El niño debe usar su lengua materna y las diferentes formas de expresión para transmitir lo que piensa
- Entre las edades de tres a cinco años la comunicación es mas compleja ligada al interés por relacionare y aprender

DECRETO 2247 DE SEPTIEMBRE 1997

La educación preescolar hace parte del servicio público educativo formal

DECRETO 133 DE ABRIL DE 2006

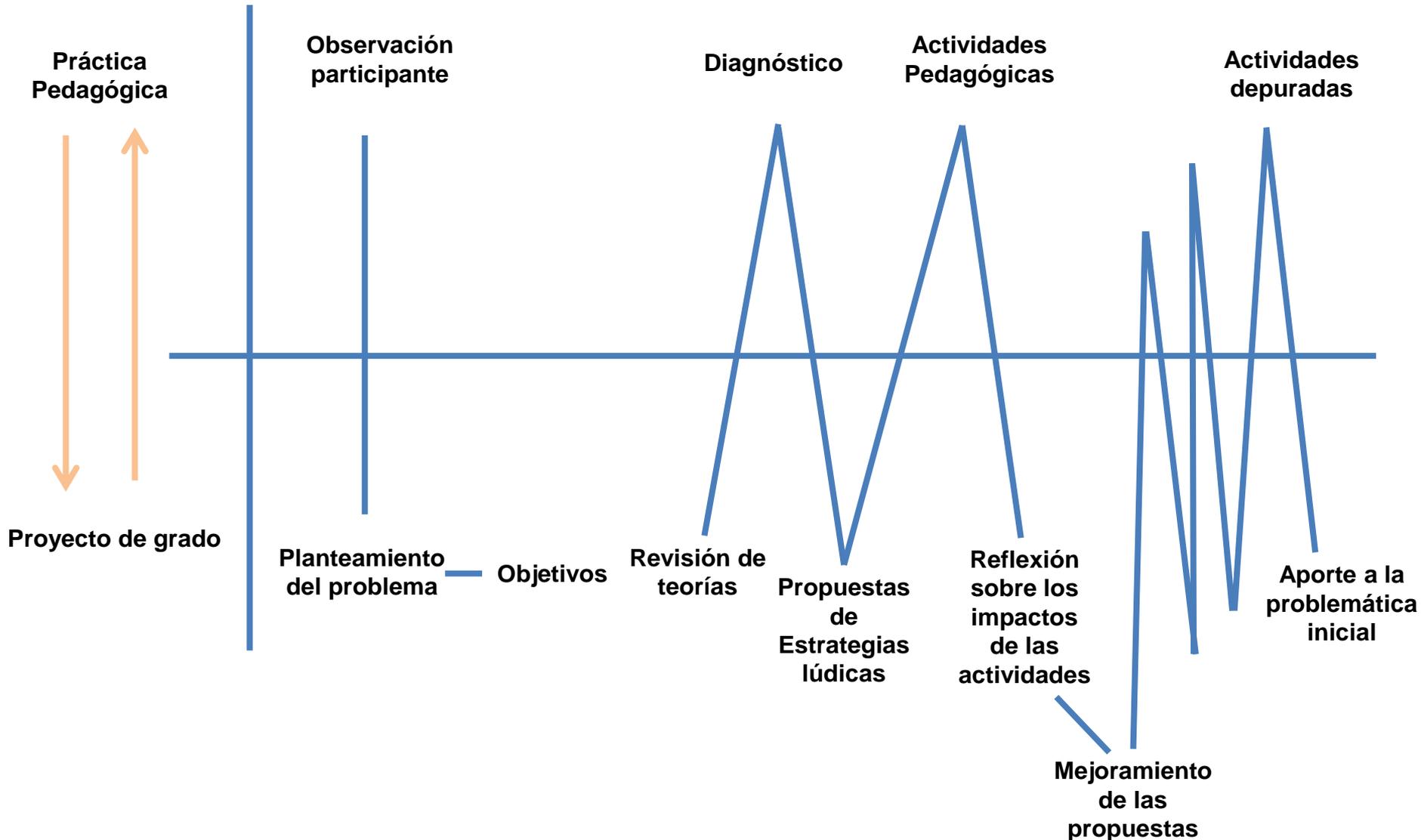
**Diseñó el documento
Lineamientos de política pública
de Fomento a la Lectura y
escritura**

- **Programas y experiencias de lectura y escritura en espacios no convencionales**
- **Programas de lectura y escritura dirigidos a la familia y a la primera infancia**
- **Lectores y escritores autónomos, especialmente en los sectores excluidos de la cultura escrita**

- **Crear espacios fuera del aula donde se tengan experiencias que refuercen la lectura y escritura**
- **Incentivar a los niños a crear historias cortas y sencillas**
- **Orientar a las familias en el proceso de lectura y escritura para que sean el apoyo y acompañamiento permanente en estos procesos**

METODOLOGÍA

Investigación Acción – Pensamiento Sistémico



UBICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES



POBLACIÓN

INSTITUCIÓN	GRUPO	2013			2014					TOTAL
					NIÑOS		NIÑAS			
		NIÑOS	NIÑAS	TOTAL	NUEVOS	ANTIGUOS	NUEVOS	ANTIGUOS	TOTAL	
FUNDACIÓN COLOMBO ALEMANA	TRANSICIÓN	9	11	20						
COLEGIO PADRE RICO	TRANSICIÓN				8	0	6	0	14	34
JARDINCITO ALEGRE	PREJARDIN	19	11	30						
	JARDIN				3	10	5	9	27	38
COLEGIO AMERICANO	PREJARDIN	8	1	9						
	JARDIN				4	8	5	0	17	18
TOTAL				59	TOTAL				58	90

INTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

DIARIO PEDAGÓGICO

DIARIO PEDAGÓGICO N° 1	
<p>FECHA: Semana del 4 de Marzo al 7 de Marzo de 2014</p> <p>HORA: 9:30 am - 10:30 am</p> <p>LUGAR: Hogar Infantil Jardincito Alegre</p> <p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p> <p>ACTIVIDAD # 1: Narración del cuento "Ayúdame que yo te ayude" por medio de títeres de paleta</p> <p>ACTIVIDAD # 2: Miércoles de ceniza, fotografía de los niños y niñas</p> <p>ACTIVIDAD # 3: No asistí al jardín</p> <p>ACTIVIDAD # 4: Actividad día de la mujer, actividad N° 1 "Las partes del cuerpo"</p>	<p>ACTIVIDAD # 1:</p> <p>La actividad inicio organizando a los niños en el aula de tal manera que todos pudieran visualizar el tratinno. Estaban muy concentrados y entusiasmados por la forma en que se haría la narración y antes de iniciar el cuento se dieron algunas pautas de orden y comportamiento.</p>  <p>Primero se dijo el nombre del cuento "Ayúdame que yo te ayude" y se preguntó a los niños de que creían que podría tratar la historia, por ejemplo, algunos respondieron, "-Ayudar a las demás personas" o "-Ayudar a los amigos". Se inició la narración y a medida que los</p>

<p>VALORACION OBJETIVA</p> <p>Thuel (1995) menciona que "Utilizar adecuadamente una pregunta le ayuda al niño a simbolizar toda una estructura mental, que luego expresará por medio del lenguaje".</p> <p>Según lo dicho, se puede observar que a medida del desarrollo de cada actividad los niños favorecen su aprendizaje de manera significativa y cada vez logran construir respuestas y oraciones más estructuradas para dar una opinión o expresar su saber acerca de algo.</p> <p>REFLEXION PEDAGÓGICA</p> <p>Maestra: Durante las diferentes actividades se fortalecen los procesos de lectura, escritura y lenguaje en los niños a través de la narración de cuentos y la lectura de imágenes y palabras. De igual manera en las actividades manuales como el coloreado y punzado se ayuda al fortalecimiento de la escritura.</p> <p>Por otro lado es importante observar cuales actividades son favorables y cuales presentan más dificultad en el desarrollo, con el fin de proponer estrategias lúdicas y actividades acordes a la edad y a las capacidades de los niños.</p>	<p>Después de armar y pegar el cuerpo, le pedí a cada niño y niña que escribiera su nombre en la hoja, esto con el fin de que fortalezcán su escritura.</p>  <p>ACTIVIDAD # 2:</p> <p>El Hogar Infantil Jardincito Alegre quiso hacer partícipes del Miércoles de Ceniza a los niños, niñas, profesoras y demás personal, por lo cual se pidió a la Parroquia que enviaran algunas personas y así no trasladar a los niños y niñas hasta la iglesia.</p> <p>Al mismo tiempo para este día también se tenían programadas las fotografías de los estudiantes y profesores. Por esta razón no fue posible realizar la</p>
---	---

<p>LOGROS:</p> <p>ACTIVIDAD # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar las partes del cuerpo <p>ACTIVIDAD # 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocer las partes del cuerpo <p>INDICADORES DE LOGROS</p> <p>ACTIVIDAD # 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce los personajes de la historia Participa con respeto en el desarrollo de la actividad <p>ACTIVIDAD # 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica las partes del cuerpo y su respectivo nombre Reconoce las vocales presentes en los nombres de las partes del cuerpo Participa activa y respetuosamente durante el desarrollo de la actividad 	<p>personajes aparecían, los niños y niñas decían, "-Es un brazo", "-Es una pierna".</p> <p>Al finalizar la narración, se hicieron preguntas acerca de los personajes y de lo sucedido durante el transcurso de la historia, los niños y niñas participaron dando sus opiniones y contando algunas experiencias de ayuda con personas cercanas a ellos.</p> <p>Una vez terminadas las preguntas, se organizó el aula y se explicó la siguiente actividad que consistía en colorear, punzar y armar el cuerpo del niño o la niña. Para algunos fue de gran dificultad el punzado de la imagen por lo cual demoraron mucho tiempo, por el contrario la mayoría de las niñas fueron las que finalizaron satisfactoriamente la actividad.</p>   
--	---

<p>Niño: Durante las actividades, los niños se encuentran receptivos y respetuosos a las orientaciones que se dan, para algunos es difícil el manejo del color y así mismo de punzón por lo cual demoran mucho tiempo en la realización de lo planteado, pero así mismo otros realizan la actividad rápida y satisfactoriamente. Igualmente se les dificulta el reconocimiento de las vocales en palabras que se presentan, esto para una gran parte del grupo, los niños y niñas saben cuáles son, pero aun no reconocen su grafía.</p> <p>Estrategias: La narración del cuento a través del teatro es una estrategia que favorece la atención, participación y el aprendizaje de los estudiantes. Por otro lado usar juegos como estrategia de aprendizaje también es favorable durante el desarrollo de cada jornada, los niños se mantienen activos, no se dispersan</p> <p>Evaluación: Una de las actividades de evaluación que se realiza en el desarrollo de lo planeado es "la pregunta", esta ayuda a saber si los niños comprendieron el tema trabajado o si por el contrario se necesita hacer un refuerzo del mismo.</p>	<p>actividad planeada para el día puesto que los niños debían estar en constante movimiento.</p> <p>ACTIVIDAD # 3: Este día no asistí al jardín por motivos personales.</p> <p>ACTIVIDAD # 4:</p> <p>La actividad no se desarrolló en el tiempo acordado debido a la celebración del "Día de la Mujer", los niños trajeron algunos detalles para cada una de las niñas y las profesoras también prepararon algo para este día especial.</p> <p>La actividad dio inicio presentando la imagen del cuerpo del niño y la niña, se recordó cada parte del cuerpo y al mismo tiempo se mostró la palabra con el nombre de cada parte. Todos los niños y niñas estaban muy atentos desde el inicio de la actividad, cada vez que se mencionaba una parte, se pedía que la tocaran en su propio cuerpo y así mismo que contaran la cantidad, esto con el fin de que los niños recuerden y refuercen el aprendizaje de los números a petición de la docente titular.</p>
---	--

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGATIVO

PLAN DE TRABAJO

Actividades

Búsqueda en el tesoro para conformar el marco conceptual

Construcción de las estrategias para fortalecer los procesos de lectura, escritura y lenguaje

Implementación de las actividades que permiten fortalecer los procesos de lectura, escritura y lenguaje

Revisión de antecedentes para conformar el estado del arte

Interacción de los antecedentes que conforman el estado del arte

Revisión y construcción de la problemática y propuesta de Jean Piaget y Jerome Bruner

Lectura del documento pensamiento sistémico e investigación acción

Elaboración de esquemas para observar la teoría inmersa en la práctica

Elaboración del material para conformar la mochila didáctica

Integración del proyecto de lectoescritura

Reestructuración del título y los objetivos

Elaboración de la cartilla coherente con las estrategias lúdicas y actividades

Construcción del artículo en base al proyecto

RESULTADOS

Diagnóstico realizado en el Hogar Infantil Jardincito Alegre, Colegio Americano, Fundación Colombo Alemana Volver a Sonreír y Colegio Padre Rico

	CARACTERISTICA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
DIMENSIÓN COMUNICATIVA	Presenta coherencia en su lenguaje al expresarse		X	
	Expresa sus emociones y vivencias a través de lenguajes y medios textuales, verbales y gráficos		X	
	Sigue instrucciones verbales		X	
	Los pronombres posesivos "el mío" y "el tuyo" se producen	X		
	Los adverbios de tiempo aparecen "hoy", "ayer", "mañana", "ahora", "en seguida"		X	
	Entre los 4 y 5 años aparecen circunstanciales de causa y consecuencia "el gana porque va deprisa", "Él es malo, por eso yo le pego". (Porque de las cosas)		X	
	Emite producciones más complejas, oraciones de mayor número de palabras (5 a 6)		X	
	Usa plurales que forman con ES	X		
	Utiliza los tiempos gramaticas pasado futuro de los verbos			X
	Emite frases interrogativas, afirmativas, negativas	X		
	Utiliza el tiempo pasado en algunos verbos irregulares como: "tuve" y "fuí"			X

Resultado del diagnóstico realizado en cuatro instituciones

PROBLEMA	DESCRIPCION DEL PROBLEMA	FUENTE
Coherencia al expresarse	En el momento de expresarse al niño aun le cuesta mantener el orden de las palabras	Jean Piaget
Reconocimiento de vocales y fonemas	Ante la presentación de palabras que resaltan las vocales, el niño evidencia que aún se le dificulta diferenciar una de otra	Andrea Acuña Laura cuevas Karen Garzón
Construcción de oraciones cortas, sencillas y con sentido	Mediante la presentación de imágenes, al niño se le dificulta crear oraciones cortas y sencillas para expresar lo que observa	Jerome Bruner
Escritura de palabras sencillas relacionadas con su contexto	Se evidencia que el niño muestra falencias al escribir palabras sencillas observadas en la realización de las actividades	Jean Piaget
Lectura de imágenes	Se refleja que en cuanto se coloca una imagen, el niño con dificultad logra hacer una interpretación detallada de lo que ocurre en lo presentado	Jean Piaget Jerome Bruner
Lectura de palabras	Se observa una gran dificultad a la hora de leer palabras, solo lo hace si aparece la imagen de apoyo junto con la palabra	Andrea Acuña Laura cuevas Karen Garzón

Estrategias y actividades implementadas para fortalecer los procesos de lectura, escritura y lenguaje

CLASES DE ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS UTILIZADAS	FUENTE	DESCRIPCION	ACTIVIDAD
Estrategias centradas en el alumno	La pregunta para indagar pre saberes referentes al tema	Andrea Acuña Laura cuevas Karen Garzón	Es la forma de interrogar para obtener algún tipo de información.	-Construcción de mapas mentales
	El juego como medio lúdico para motivar y fortalecer la lectura, escritura y lenguaje	Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas	Los juegos son una actividad consciente, donde los jóvenes pueden reproducir la realidad circundante y promover en él sentimientos y deseos, y la aspiración de realizarlos. Por otro lado, potencian el aprendizaje espontáneo y la construcción de estrategias mentales que son transferibles a otras tareas	-Yo me se vestir -Rompecabezas -Adivinando sabores
	Comunicación a través del cuerpo para generar la expresión oral y gestual	Andrea Acuña Laura cuevas Karen Garzón	Transmisión de mensajes a través de gestos o movimientos corporales	-Dramatización -Mímica

CLASES DE ESTRATEGIAS	ESTRATEGIAS UTILIZADAS	FUENTE	DESCRIPCION	ACTIVIDAD
Estrategias centradas en el docente	Narración y lectura de cuentos para asociar imágenes con palabras	Enrique Anderson Imbert	Narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual	-Lectura de imágenes -Secuencia de imágenes -Teatrino
Estrategias centradas en el proceso y/o mediaciones didácticas	El conversatorio para expresar pensamientos e ideas con sentido	Sigifredo Trujillo Carrera	El conversatorio es un proceso de reflexión dirigida, dentro del cual las preguntas del docente van orientando el razonamiento del alumno	-Construcción de oraciones y frases sencillas
Estrategias centradas en el objeto de conocimiento	Relación Imagen - imagen e Imagen – palabra para fortalecer los procesos de lectura	Bruner	Las personas podrían "conocer" algo: por medio de la acción, por medio de un dibujo o imagen de él o a través de medios simbólicos mediados por el lenguaje	-Imagen - Imagen -Imagen- Palabra -Imagen- Vocal
	Los mapas mentales para asociar las imágenes con las palabras	Bobbye Bartels	Los mapas mentales son herramientas que sirven para organizar diferentes temas y facilitar el aprendizaje	-Palabra - Imagen

Estrategias

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	DESCRIPCION	FUENTE
La pregunta para indagar pre saberes referentes al tema	Es la forma de interrogar para obtener algún tipo de información.	Andrea Acuña Laura cuevas Karen Garzón
Narración y lectura de cuentos para asociar imágenes con palabras	Narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual	Enrique Anderson Imbert
El conversatorio para expresar pensamientos e ideas con sentido El conversatorio para expresar pensamientos e ideas con sentido	El conversatorio es un proceso de reflexión dirigida, dentro del cual las preguntas del docente van orientando el razonamiento del alumno	Sigifredo Trujillo Carrera
Relación Imagen-imagen e Imagen-palabra para fortalecer los procesos de lectura	Las personas podrían "conocer" algo: por medio de la acción, por medio de un dibujo o imagen de él o a través de medios simbólicos mediados por el lenguaje	Bruner

Estrategias

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	DESCRIPCION	FUENTE
Los mapas mentales para asociar las imágenes con las palabras	Los mapas mentales son herramientas que sirven para organizar diferentes temas y facilitar el aprendizaje	Bobbye Bartels
El juego como medio lúdico para motivar y fortalecer la lectura, escritura y lenguaje	Los juegos son una actividad consciente, donde los niños pueden reproducir la realidad circundante y promover en él sentimientos y deseos, y la aspiración de realizarlos. Por otro lado, potencian el aprendizaje espontáneo y la construcción de estrategias mentales que son transferibles a otras tareas	Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas
Comunicación a través del cuerpo para generar la expresión oral y gestual	Transmisión de mensajes a través de gestos o movimientos corporales	Laura Cuevas Andrea Acuña



La narración de cuentos e historias a través del teatrino



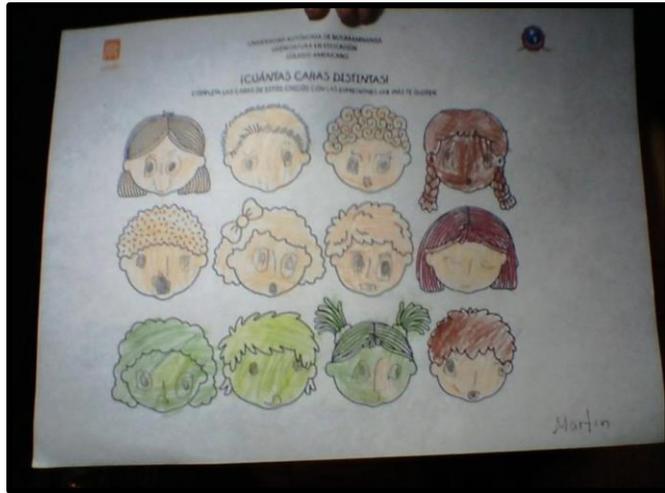
Mapa mental para asociar imágenes con palabras



Lectura de cuentos a partir de imágenes



El juego "twister" como estrategia de aprendizaje



Comunicación a través del cuerpo “Caras y gestos”



Relación Imagen-imagen e Imagen-palabra para fortalecer los procesos de lectura

Actividades implementadas

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	ACTIVIDAD	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	IMPACTO - EFECTOS
La pregunta para indagar pre saberes referentes al tema	Construcción de mapas mentales	Apoyados con los pre-saberes del niño, se van jerarquizando los conocimientos con ayuda de imágenes y palabras que facilita y regnifica el tema tratado.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla seguridad en los estudiantes tímidos . • Aclara dudas e interpretaciones incorrectas. • Estimula al niño a elaborar oraciones sencillas que transmitan su pensamiento de manera coherente. • Organiza esquemas mentales en los niños y así facilitar la construcción de conceptos.
Narración y lectura de cuentos para asociar imágenes con palabras	Lectura de imágenes	Por medio de hipótesis los niños van leyendo las imágenes que se les muestran	<ul style="list-style-type: none"> • Construir con facilidad oraciones cortas acordes a la imagen observada • Comunica sentimientos y actitudes • Capta la atención de los niños
	Secuencia de imágenes	Por hipótesis los niños van leyendo las imágenes que se les muestran llevando una secuencia coherente.	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir la secuencia de imágenes para concluir contando la historia • Leer con facilidad los acontecimientos que observan en las imágenes
	Cocinemos un cuento	A partir de los ingrediente (Participación, atención, concentración, respeto, etc.) se recrea la forma de hacer un cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Leer las imágenes a medida de la narración • Interacción entre la maestra y los niños • Desarrolla capacidades para construir explicaciones.

Actividades implementadas

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	ACTIVIDAD	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	IMPACTO - EFECTOS
	Teatrino	Creación de historias cortas y sencillas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de historias a través de objetos movibles. • Interacción expresiva entre los niños y los títeres del drama • Recreo la historia con facilidad
Comunicación a través del cuerpo para generar la expresión oral y gestual	Elaboración de palabras y frases	Incentivar a la expresión del lenguaje por medio de un conversatorio apoyado en palabras conocidas por el niño.	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve la expresión verbal • Motiva la participación de los niños y niñas • Crea frases coherentes
Relación Imagen - imagen e Imagen – palabra para fortalecer los procesos de lectura	Imagen - Imagen	Desde las hipótesis los niños van leyendo las imágenes que se les muestran	<ul style="list-style-type: none"> • realiza lectura de imágenes y construye su propio conocimiento a partir de la relación imagen e imagen • Motiva el aprendizaje y crea nuevos intereses • Impacta y moviliza afectivamente
	Imagen- Palabra	Los niños comparan imagen – palabra y las relaciona con su contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender con exactitud el significado de la imagen y relacionarlo con la palabra
	Imagen- Vocal	El niño identifica las vocales que se encuentran en una palabra, mostrando sólo la imagen.	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere destreza para reconocer en la palabra las diferentes vocales que se encuentran en ella. o relacionando la imagen con la vocal inicial

Actividades implementadas

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	ACTIVIDAD	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	IMPACTO - EFECTOS
El conversatorio para expresar pensamientos e ideas con sentido El conversatorio para expresar pensamientos e ideas con sentido	"Yo me se vestir"	El niño construye frases a partir de imágenes que se presentan.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza lectura de imágenes y construye su propio conocimiento a partir de la relación imagen e imagen • Motiva el aprendizaje y crea nuevos intereses • Impacta y moviliza afectivamente
El juego como medio lúdico para motivar y fortalecer la lectura, escritura y lenguaje	Rompecabezas	Armar rompecabezas y escritura de la palabra según la imagen	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender con exactitud el significado de la imagen y relacionarlo con la palabra
	Adivinando sabores	Esta actividad consiste en probar diferentes sabores de frutas y relacionarlas con las imágenes expuestas	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere destreza para reconocer en la palabra las diferentes vocales que se encuentran en ella. o relacionando la imagen con la vocal inicial
	Transmisión de mensajes	Transmitir oraciones cortas y sencillas a sus pares mediante el juego	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de palabras e ideas concretas a partir de juego de roles • labora palabras con sentido para que sus pares las comprendan

Actividades implementadas

ESTRATEGIAS UTILIZADAS	ACTIVIDAD	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	IMPACTO - EFECTOS
Los mapas mentales para asociar las imágenes con las palabras	Elaboración del esqueleto partiendo de palabras e imágenes	El niño reconoce la palabra respecto a la imagen que se le muestra, adquiriendo nuevo vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizan y representan ideas en forma sencilla • Potencia en el niño habilidades de pensamiento • Utiliza palabras claves
Comunicación a través del cuerpo para generar la expresión oral y gestual	Dramatización de palabras	Recrea con su cuerpo la palabra leída	<ul style="list-style-type: none"> • Construye frases y las recrea a partir del lenguaje corporal. • Comprende las frases a partir de los gestos
	Mímica		



“Cocinemos un cuento”



“Yo me se vestir”



Elaboración del esqueleto



Punzado de la vocal (A-a)



Palabra oculta



**Asociación de
palabra-imagen,
imagen-imagen**



**Lectura a través de
imágenes**

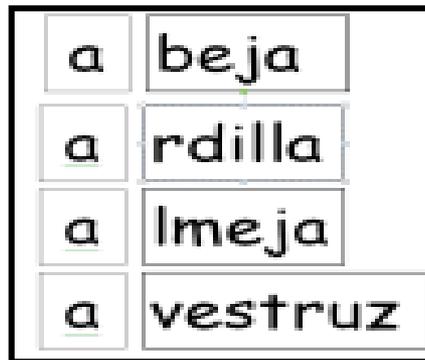
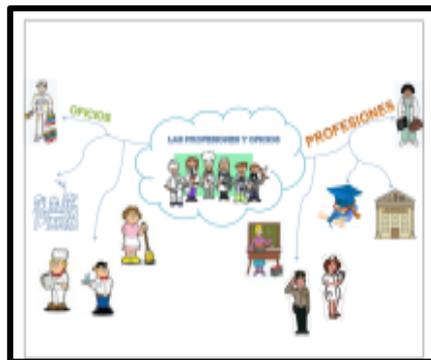
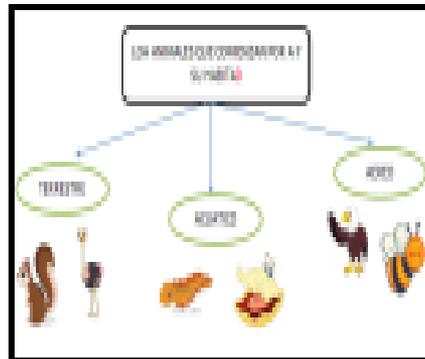
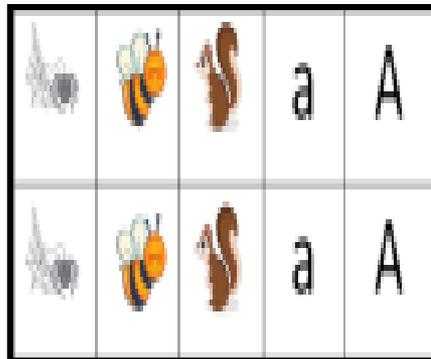


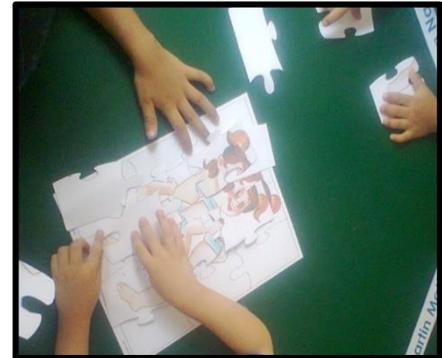
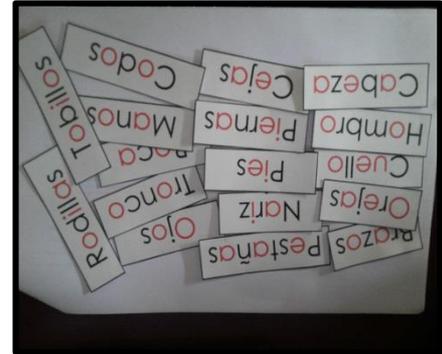
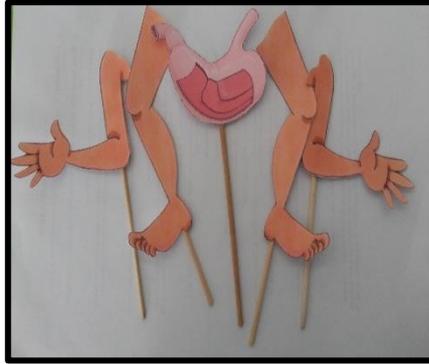
Transcripción del nombre



**Ejercicio de grafo
motricidad**

Material elaborado y utilizado en las distintas actividades para conformar la mochila didáctica





CONCLUSIONES

La pregunta problematizadora permitió implementar estrategias lúdicas que favorecieron significativamente los procesos en los niños de 3 a 6 años de las diferentes instituciones objeto de investigación, superando algunas de las falencias encontradas en la etapa diagnóstica con referente a la lectura la escritura y el lenguaje.

El desarrollo del proyecto fue favorable para los niños teniendo en cuenta que se logró superar el problema objeto de estudio. En lo referente al proceso lector, los niños realizan lecturas a partir de imágenes; en cuanto a la escritura, logran transcribir palabras cortas con sentido y en el lenguaje los niños expresan ideas cortas y coherentes.

La elaboración y ejecución de estrategias y actividades de carácter lúdico permitieron una mayor interacción y participación de los niños frente a las diversas temáticas trabajadas que ayudaron a fortalecer en gran parte los procesos de lectura, escritura y lenguaje.

El desarrollo del proyecto permitió demostrar la efectividad y confiabilidad de la aplicación de las estrategias y actividades lúdicas para fortalecer las falencias detectadas en los procesos de lectura, escritura y lenguaje en las cuatro instituciones, lo que conlleva a las docentes titulares a continuar con la implementación de las actividades de aprendizaje desarrolladas por las docentes practicantes.

La elaboración de la cartilla y la mochila coherente con las estrategias lúdicas es un soporte para la maestra y los niños dado que el material que se encuentra en ella, está centrado a las actividades depuradas que se seleccionaron durante la práctica y dieron un gran aporte significativo para el desarrollo de dichos procesos.

RECOMENDACIONES

Para estimular la adquisición del proceso en la lectura, escritura y lenguaje es indispensable implementar estrategias lúdicas educativas a través de juegos, puesto que contribuyen con el desarrollo de los procesos ya mencionados, además de despertar en los niños, la imaginación, la creatividad y el gusto por la lectura.

Es necesario implementar material llamativo para motivar a los niños y que se interesen por acercarse a la lectura, la escritura y el lenguaje

El material que apoya las estrategias lúdicas debe ser resistente con el fin de que los niños puedan manipularlo y mediante el adquirir nuevos conocimientos y fortalecer los diferentes procesos

Presentar el proyecto a futuros investigadores que puedan continuar este proyecto o dar aportes a un nuevo proyecto

REFERENCIAS

- Alvares Yepes, M. (26 de Junio de 2009). *Lectoescritura en preescolar*. México.
- Borzone, A. M. (Mayo de 2005). La Lectura de Cuentos en el Jardín Infantil: Un Medio Para el Desarrollo de Estrategias Cognitivas y Lingüísticas. Buenos Aires: Psykhe.
- Bruner, J. (2004). *Realidad mental y mundos posibles*. Barcelona (España): gedisa.
- Calderón M, A. N. (2012). *La lectura y sus tipos*.
- Flores, C. A., & Martín, M. (1 de Junio de 2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en educación inicial. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 12.
- Flores Ríos, M. I. (2007). *¿Cómo fomentar en el niño preescolar el gusto por la lectura para desarrollar habilidades lingüísticas y comunicativas?* México.
- García González, E. (2007). *Piaget, La formación de la inteligencia*. México: trillas.
- García Luna C, Lilian. (2010). Principios básicos de la teoría de Bruner.
- Liévano Martínez, F., & Londoño, J. E. (Enero-Junio de 2012). El Pensamiento Sistémico como Herramienta Metodológico para La Resolución de Problemas. *revista postgrado*, 65.

- Londoño, D. M., Rodríguez, L. A., & Sarmiento, M. (2011). Implementar estrategias específicas en el proceso de lecto-escritura a los niños de preescolar. Bogotá.
- López Medina, A., & Heras Quintero, J. (2003). El Juego como Estrategia Didáctica para Enriquecer el Lenguaje en Niños de Edad Preescolar. Sinaloa.
- Martínez Barrera, A. N., & Morales, J. A. (Diciembre de 2012). *COLOMBIA EN PIRLS 2011*. Obtenido de COLOMBIA EN PIRLS 2011:
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Universidad Nacional de Colombia & Universidad externado de Colombia, Bogotá
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares del Preescolar*. Santa fe de Bogotá: Magistero
- OCDE. (7 de Diciembre de 2010). El informe PISA por países. *El País*.
- Oléron, P. (1985). *El niño y la adquisición del lenguaje*. Paris : Ediciones Morata, S.L.
- Palma Guerrero, M., Sieres Sanchez, R., & Moreno Guerrero, A. J. (s.f.). Aprendizaje de la lengua oral.

- ReixD. (s.f.). *telesupfilosofar*. Recuperado el 23 de Agosto de 2013, de <http://telesupfilosofar.blogspot.com/2013/01/pensamiento-sistematico-es-un-marco.html>
- Restrepo Gómez, b. (2000). *Una Variante Pedagógica de la Investigación-acción Educativa*. Medellín.
- Reyes, G. (2012). Recuperado el 12 de Octubre de 2013, de Operaciones discursivas y cognitivas de la competencia literaria: <http://didacticayliteratura23.blogspot.com/p/sandra.html>
- Shaffer, D. R. (2000). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. Valencia : PUV