

**EL USO DEL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE
VALORES EN EL PREESCOLAR**

YISELA PERDOMO MARTÍNEZ

**PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR
FACULTAD DE EDUCACION
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA
BUCARAMANGA
2010**

**EL USO DEL CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE
VALORES EN EL PREESCOLAR**

YISELA PERDOMO MARTÍNEZ

**Trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en Educación
Preescolar**

Director:

PH.D. (C) JOSÉ DANIEL CABRERA

Co-directora:

LIC. ADRIANA ÁVILA

**PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA
FACULTAD DE EDUCACION
BUCARAMANGA
2010**

DEDICATORIA

Dedico este proyecto y toda mi carrera universitaria a Dios por ser quien ha estado a mi lado en todo momento dándome las fuerzas necesarias para continuar luchando día tras día y seguir adelante rompiendo todas las barreras que se me presenten.

Les agradezco a mis padres porque siempre tuvieron la esperanza de verme realizada como profesional

A mis segundas madres, mis tías quienes siempre han velado por mi futuro, asumieron el rol de madres y me ha formado con todo el amor posible, quienes han estado incondicionalmente conmigo, me han brindado horas de consejos, regaños, tristezas, alegrías de las cuales estoy muy segura que lo han hecho con todo el amor del mundo para formarme como una persona integral y ahora todos sus esfuerzos serán retribuidos al verme recibir mi título.

Le agradezco a mi hermana quien siempre ha estado a mi lado y juntas nos hemos apoyado, con quien prácticamente he compartido secretos, aventuras, pesares y alegrías que solo una hermana puede entender.

También les agradezco a mi familia y a mis amigos más cercanos, a esos amigos que siempre me han acompañado y con los cuales he contado desde que los conocí, y que a pesar de las dificultades siempre estuvieron presentes demostrándome su amistad.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por ser quien me dio la oportunidad de poder lograr mis metas y quien me guio en el camino para llegar a la realización de este gran logro en mi vida.

A mis padres, tías y familia por que siempre confiaron en mi, me apoyaron y fueron mis mas fieles acompañantes en el camino recorrido

A mis amigos y compañeras que con quienes compartí cada día de clase e hicieron de esta espera algo divertido, compartiendo muchas experiencias.

A mis profesores, mi director de tesis José Daniel Cabrera por la paciencia y ayudada dada.

Agradezco a todas las personas que siempre confiaron en mí y hoy pueden ver este sueño realizado...

"La constancia es la virtud por la que todas las cosas dan su fruto."

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.	7
1. Justificación.	8
2. Objetivos.	11
2.1 Objetivo general.	11
2.2 Objetivos específicos.	11
3. Estado del arte.	12
3.1 Los valores respeto y tolerancia para la convivencia en el aula con los niños preescolar.	12
3.2 Aprender a convivir en paz desde la primera infancia.	13
3.3 El proceso de regulación social en debates a partir de cuentos.	15
4. Marco legal.	17
4.1 Constitución política de Colombia de 1991.	17
4.2 Ley general de la educación ley 115 de febrero de 1994.	17
4.3 Lineamientos curriculares del preescolar.	19
4.4 Lineamientos curriculares de educación ética y valores humanos.	19
5. Marco conceptual.	21
5.1 Sobre la educación en valores.	21
5.2 Teorías morales de Piaget y Kolhberg.	24
5.2.1 Jean Piaget y el juicio moral en el niño.	25
5.2.2 La metodología de Kolhberg.	29
5.2.2.1 Etapas del desarrollo moral según Kolhberg.	30

6.	Marco contextual.	35
6.1	Planta física.	35
6.2	Personal docente y administrativo.	35
6.3	Familia.	36
6.4	Niños.	36
7.	Metodología de la investigación.	38
8.	Resultados.	44
	Conclusiones	46
	Bibliografía.	48
	Anexos.	49

INTRODUCCION

Actualmente se ha notado un deterioro de la inclusión de la educación ética y de valores en lo que tiene que ver con los niños de Preescolar, específicamente hablando de la aprehensión de hábitos y normas, y la formación moral del niño; es decir, que en las escuelas o jardines infantiles dejan a un lado la preparación significativa en lo congruente con las relaciones interpersonales, el desarrollo de una personalidad y autonomía y el desenvolvimiento del niño en el ambiente que lo rodea, la carencia de currículos de educación moral y valores, el diseño de estrategias para ayudar a los niños en el desarrollo y formación de sus capacidades que orienten su juicio ante situaciones que plantea un conflicto de valores, la formación de actitudes y aplicación de normas de convivencia que les permitan alcanzar su propio proyecto de vida.

También es visible la pérdida del rol formador de la familia, ya que con mayor frecuencia los padres, por incorporación al campo laboral o carencia de modelos de valores, delegan a la escuela la responsabilidad plena de educar a sus hijos e hijas; a la vez, la Influencia de los medios de comunicación, que se han convertido en un referente para el actuar cotidiano; ejercen especial influencia en los niños y a menudo, les inculcan ciertos comportamientos más cercanos a los anti valores.

Toda esta situación acarrea una serie de problemas que traen como consecuencia un desnivel y mucha dificultad en los niños para lograr un óptimo avance en su desarrollo psicosocial, ya que el preescolar es el inicio de una etapa en la que es necesario que se inculquen enseñanzas que le sirvan para su futuro tanto educativo como personal, y si esto se ve opacado con una educación mediocre es indudable que a medida que va avanzando y creciendo su vida también lo será, debido a que los valores se aprenden en

la vida, desde pequeños, en contextos respetuosos para las personas y sus derechos. Por esto habrá que enseñar a los niños a desaprender esas conductas negativas, aprendidas de los mayores, en ambientes en los que la discriminación se ejerce y se sufre de múltiples maneras.

Lo anteriormente dicho se vio reflejado en la institución donde se llevó a cabo el proyecto a través de la práctica, en donde se logró detectar que muchos de estos niños no tenían hábitos de higiene personal, no conocían ni respetaban normas, las relaciones con los demás eran conflictivas y tampoco demostraban actitudes de respeto y cuidado con el entorno; es por estas razones que surge la necesidad de implementar estrategias que fueran lúdicas y significativas para la comunidad educativa fomentando valores, normas y buenos hábitos.

El objetivo del proyecto era retomar esas situaciones que el niño afronta a diario y utilizarlas como herramientas de aprendizaje, a través de la cual el niño aprenda a ser capaz de enfrentarlas y resolver conflictos de una manera moralmente dicha, utilizando como estrategia el cuento, implementado a partir de las prácticas pedagógicas, que no sólo permitieron la realización de la propuesta si no la evaluación y reflexión de todo el proceso

A partir de lo anterior surge la propuesta del uso de los cuentos para fomentar el cultivo de valores en niños de preescolar que posibiliten las relaciones sociales con los otros teniendo en cuenta que la vida cotidiana y las situaciones a las que el niño se afronta a diario en muchas ocasiones fomentan malos hábitos, costumbres y anti valores.

1. JUSTIFICACIÓN

La formación de valores es uno de los objetivos centrales del proceso educativo de todo ser humano, en tanto su dimensión social se materializa en la cotidianidad de la convivencia y en la construcción de formas cada vez más elaboradas de organización, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades que cada individuo como parte de un núcleo social.

Según Roberto Chaskel, (Pedagogía de los Valores Ciudadanos, 1995) “los valores enmarcan todo el proceso educativo, ya que incluye normas sociales por las que se definen problemas, se establecen criterios de evaluación, se fijan parámetros de selección e intervención”, es decir, el docente toma de los valores adquiridos en su cultura, para intervenir en la educación de los alumnos y de sus padres.

De igual manera, manifiesta que “La cultura escolar colombiana, cumple de manera muy deficiente su función de formar ciudadanos para la vida democrática y que en muchos casos se ha transformado en una escuela violenta. Su papel debe ser en realidad, en medio de una sociedad violenta, transformarse en una cultura alternativa a la sociedad violenta, formando en su vida cotidiana en su organización social, en la práctica pedagógica, ciudadanos de paz, creando, conformando una constelación de valores más apropiados para la vida en una sociedad igualitaria y pacífica”.

El verdadero papel de la escuela debe ser en realidad, un vivir de la actividad cotidiana, formando integralmente ciudadanos de paz, conformando una constelación de valores más apropiados para la vida en una sociedad igualitaria y pacífica.

Arturo Cardona expresa que “salvo escasas excepciones, no existen programas explícitos y bien definidos para formar valores...como si estos se integraran “por arte de magia””. Afirmando lo que expresa Arturo Cardona, la enseñanza de valores en la escuela cada vez se hace más nula, por cuanto los docentes afirman que esta va inmersa en los actos cotidianos de los niños y niñas sin darle la importancia necesaria dentro del programa educativo, trabajándola como “currículo oculto”.

Considerando que la educación en valores ayuda a descubrir y asimilar valores universalmente reconocidos como deseables, se debe buscar las estrategias para ayudar a los jóvenes en el desarrollo y formación de sus capacidades que orienten su juicio ante situaciones que plantea un conflicto de valores, la formación de actitudes y aplicación de normas de convivencia que les permitan alcanzar su propio proyecto de vida.

Por esta razón se ha enfocado este trabajo de investigación a diseñar estrategias lúdico- pedagógicas a partir del cuento para la enseñanza de valores en el preescolar, que es el momento propicio en la vida del ser humano para su formación como ser social.

Los valores no dejan de ser palabras huecas cuando no echan raíces profundas en las actuaciones cotidianas de las personas, por esto es necesario recuperar el buen sentido de conceptos como autoridad, norma, esfuerzo, disciplina o tolerancia. Y, por encima de todo, hay que cambiar de perspectiva, eliminar tópicos y asumir que estos valores, estas actitudes, se pueden y deben enseñar. No podemos inhibirnos de la responsabilidad colectiva que supone educar. El futuro y el bienestar de la sociedad dependen de nuestro compromiso.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general:

- Proponer estrategias basadas en el cuento que permitan potenciar algunos valores en niños de preescolar.

2.2 Objetivos específicos:

- Identificar elementos claves que me permitan relacionar las teorías de los diferentes autores y la problemática del proyecto
- Evaluar la implementación del cuento para la enseñanza de valores, teniendo en cuenta los diferentes aportes de los autores
- Diseñar una estrategia a partir del cuento para la enseñanza de valores en el preescolar.
- Elaborar actividades coherentes con la estrategia planteada.

3. ESTADO DEL ARTE

Para conformar el estado del arte se tuvieron en cuenta cuatro investigaciones que se realizaron en los últimos diez años, todas ellas relacionadas con la temática de este proyecto de investigación. A continuación se presentarán las investigaciones seleccionadas:

3.1 “Los valores respeto y tolerancia para la convivencia en el aula con los niños de preescolar” (Martínez Plata, Ivón; 2008)

Objetivos:

- Identificar las características del desarrollo moral de las niñas y niños preescolar.
- Observar de qué forma influyen los valores del respeto y la tolerancia en la convivencia en el aula preescolar
- Investigar e identificar la moral que alcanza el preescolar.
- Evaluar la influencia de los valores el respeto y la tolerancia en la convivencia en el aula preescolar.

Descripción:

Este trabajo tiene como finalidad mejorar la experiencia educativa buscando estrategias para fomentar hábitos y valores en la población preescolar, logrando con ello la transformación, equilibrio y formación de seres críticos, reflexivos en cualquier circunstancia de la vida diaria.

A partir de esto se plantea algunas preguntas problemas para la investigación como:

- ¿Cómo intervienen los valores del respeto y la tolerancia en la convivencia en el aula?

- ¿Cuál es la moral que ayuda al niño a reducir su conducta violenta?
- ¿Cuál es el papel del docente en la consolidación de valores en el preescolar?

Este proyecto buscaba apoyar y fomentar la forma de convivir armoniosamente del preescolar en el aula, reforzando a la vez el desarrollo de la habilidad de escucha y de expresión. Se optó por la opción de narración y lectura de cuentos como el patito feo con la finalidad de lograr que los niños reconozcan que las personas tienen ideas, creencias y formas de ser diferentes. Los niños hicieron comentarios positivos a los resultados esperados. Para culminar la actividad se plantea una actividad plástica como un proceso de expresión diferente que pone en manifiesto su maduración perceptiva, reflexiva, física y emotiva.

3.2 “Aprender a convivir en paz desde la primera infancia” (Sánchez Muliterno, Juan; 2007)

Objetivos:

- Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades.
- Inculcar al niño el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas.
- Inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya;
- Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y

- amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena;
- Inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural.

Descripción:

El estudio realizado asumió la modalidad de un proyecto factible; como tal sirvió de fundamento para el diseño de una propuesta concreta realizadas por un equipo internacional de educadores que han elaborado un programa de educación en valores para ayudar a los maestros de aula a enseñar a todos los niños, desde sus primeros años a convivir en paz y a respetar a los demás. Esta propuesta surgió a partir de las ideas reveladas por las personas involucradas en el contexto del proyecto, tanto a niños como a educadores en 29 países

La relación de rasgos, normas, valores y comportamientos que se señalarán a continuación, es la organización de los valores a trabajar distribuidos en dos grandes ejes de formación (ver cuadro 1):

Cuadro 1: ejes de formación y valores

DE LA FORMACIÓN DEL YO	
Autocontrol	Laboriosidad
Autoestima	Orden
Amor al esfuerzo y el trabajo conjunto	Creatividad
Valentía	Flexibilidad
Paciencia	Responsabilidad
Honestidad	Amor y comprensión
Sensibilidad	Veracidad
Perseverancia	Curiosidad
Resiliencia	Confianza en sí mismo
Independencia	Persistencia

DE LA FORMACIÓN DEL YO Y LOS DEMAS	
Amabilidad	Confianza mutua
Amor filial	Cooperación y ayuda mutua
Amor y comprensión	Amistad
Bondad	Amabilidad
Amor a la naturaleza	Respeto a lo ajeno
Generosidad	Justicia
Compasión	Colectivismo
Obediencia	Libertad
Gratitud	Respeto del bien común
Sinceridad	Amor a lo nuestro
Tolerancia	Respeto a la Diversidad
Solidaridad	

La metodología de la propuesta estuvo basada en actividades organizadas por unidades temáticas trabajados a partir de cuentos, preguntas, dinámicas, talleres; trabajando los valores anteriormente nombrados

3.3 “El proceso de regulación social en debates a partir de cuentos”

(González García, Javier; 2007)

Objetivos:

- Analizar la directividad, es decir, cómo se reparte el discurso entre maestras y alumnos en un proceso de elaboración conjunta de la información a partir de tres cuentos.
- Observar la distribución de los turnos de intervención en la discusión.
- Sintetizar y comparar los porcentajes de distribución, con los resultados de otras investigaciones.

Descripción:

En este proyecto se plantea analizar la directividad del discurso de cuatro maestras de dos países, es decir, qué peso mantienen, y qué peso permiten a sus alumnos, a la hora de generar discusiones a partir de cuentos. Es escasa la puesta en práctica en el aula de la interacción entre iguales, a pesar de las numerosas aportaciones que ofrece. Los estudios clásicos sobre interacción verbal arrojan un porcentaje de participación docente en torno al 70% del tiempo de clase. Como consecuencia de este porcentaje de intervención del profesor, tan sólo un tercio del tiempo total es compartido entre todos los alumnos del aula. Los resultados, tanto en México como en España, apuntan a una semidirectividad de las maestras, donde no se llega a estos porcentajes, y aún no podemos hablar de una discusión, en sentido estricto.

Las maestras establecen la misma actividad para todos los grupos, que consiste en la lectura del cuento y su posterior discusión con cada grupo por separado. Las maestras abren el debate a partir de la lectura previa. Una vez recogidas las opiniones de cada niño, las maestras solicitan valoraciones y confrontaciones sobre lo que otros compañeros han dicho; principalmente se centran en el conflicto central que vive el protagonista del cuento, que coincide con el valor central o moraleja del texto del cuento.

4. MARCO LEGAL

Para la elaboración de nuestra investigación ¿cómo enseñar valores a niños y niñas preescolares de 4 a 5 años a partir de la literatura infantil?, es importante identificar los referentes legales que sustentan los contenidos teóricos a trabajar.

En este apartado se dará a conocer, los documentos legales que reglamentan la enseñanza de los valores en el preescolar, entre ellos abordaremos, la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley General de Educación o Ley 115 de febrero de 1994, los Lineamientos Curriculares de Preescolar y de Educación Ética y Valores Humanos, que se presentan a continuación.

4.1 Constitución política de Colombia de 1991 (art. 41)

En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la constitución y la instrucción cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana.

4.2 Ley general de educación ley 115 de febrero de 1994

El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política. Dentro de la capacitación a que se refiere este literal, deberán impartirse nociones básicas sobre jurisdicción de paz, mecanismos alternativos de solución de conflictos, derecho de familia, derecho laboral y contratos más usuales.

La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos.

- Art. 16: Son objetivos específicos de la Educación Preescolar:

El conocimiento del cuerpo y de sus posibilidades de acción, así mismo la adquisición de su identidad y su autonomía.

El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.

La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

- Art 25. formación ética y moral:

La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional.

- Art. 92 formación del educando.

La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y

técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

4.3 Lineamientos curriculares preescolar

La formación ética y moral en los niños, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionan con su entorno y con sus semejantes sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en sin aprender a vivir.

Este es un proceso de socialización, que comienza también con el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Durante los primeros años, los niños irán adoptando de manera heterónoma esas formas de estar en el mundo que le son dadas por los adultos que le rodean.

El objetivo de la educación moral, sería el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar a partir de criterios propios. Piaget propone el desarrollo de la autonomía moral, como construcción de criterios morales que les permita distinguir lo correcto de lo incorrecto.

4.4 Lineamientos curriculares educación ética y valores humanos.

La moral se conquista según Freud, en contra de la pulsión y a favor de la cultura. Freud plantea que el niño es un perverso polimorfo, que busca placer por diversos medios.

Por otro lado Piaget, hace una caracterización del niño como un ser armónico, en el sentido que no tiene normas, no tiene criterios para evaluar, para hacer juicios morales.

El propósito fundamental de toda educación es preparar para el mundo de la vida y en él para el desarrollo del conocimiento, la belleza y el saber. Ello implica abarcar dos dimensiones de acción o de comportamiento: el mundo de vida desde el ciudadano y el ciudadano de la ciudad

5. MARCO CONCEPTUAL

“el único camino para el progreso de la educación es la ciencia guiada por el amor. El amor sin ciencia es impotente. la ciencia sin amor es destructiva”
(B. Russell)

5.1 Sobre la educación en valores

Desde las diferentes disciplinas científico-técnicas que estudian el comportamiento de las personas, las investigaciones que explican las estrategias y/o mecanismos cognitivos que posibilitan las relaciones entre nosotros y los aprendizajes que hacemos, se consensua en definir los primeros años de vida de nuestra especie como determinantes para que la integración de los sujetos en las sociedades sea adecuada a las normas, costumbres y valores ético-morales que dichas sociedades postulan como válidos y prioritarios para su propio progreso económico y cultural.

Partiendo de estos supuestos, entendemos la Educación en Valores como el proceso que ayuda a las personas a construir racional y autónomamente sus valores. Ósea, capacitar el ser humano de aquellos mecanismos cognitivos y afectivos, que, en completa armonía, nos ayuden a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarnos como individuos sociales y como personas únicas, en el mundo que nos rodea. Se trata de trabajar las dimensiones morales de la persona para así potenciar el desarrollo y fomento de su autonomía, racionalidad y uso del diálogo como mecanismo habilitador en la construcción de principios y normas, tanto cognitivos como conductuales. Dichas dimensiones, a su vez, posibilitaran la equidad y empatía necesarias en dicho proceso, para que las formas de pensar y

actuar se nos presenten parejas, en una relación simétrica frente a la resolución de conflicto de valores.

La Educación en Valores no se cuestiona los cambios significativos que se están dando a nivel personal ni social. Presupone que, si los valores económicos priman y devalúan los valores psicológicos y afectivos que nos ayudan a ser personas con criterios de auto reflexión hacia nosotros mismos y el mundo que nos rodea, a ser capaces de poder comprender al Otro como si de nosotros mismos se tratase, puede ser que, en un futuro quizás no muy lejano, viviremos en una sociedad despersonalizada y egoísta.

Al hacer referencia a valores, lo hacemos desde el punto de vista como conjunto de principios que guían la conducta del hombre. Los valores enmarcan todo el proceso educativo, ya que incluye normas sociales por la que definen problemas, de ahí el rol formador del docente ya que debe tomar esos valores adquiridos en su cultura para intervenir e la educación de sus alumnos y padres de familia.

Por tanto “uno de los objetivos primordiales de la ética en la educación, la formación de actitudes y valores favorables al mejoramiento de la persona. Y es que los valores influyen de manera decisiva en la existencia de los seres humanos pues son la autodefinición como personas.” (Victoria Camps, 1993).

Por consiguiente, “el papel de la educación es una formación plena de los niños y niñas que les permita conformar su propia identidad y les ayude a construir la realidad del mundo, no solo desde la perspectiva del conocimiento, sino también desde su valoración ética moral”. (Cortina. A).

La educación tiene como retos fundamentales aprender a aprender, que se puede entender como el desarrollo de las capacidades intelectuales con el

objetivo de que el niño aprenda con autonomía, de una forma crítica. y aprender a vivir, como aquellas capacidades que orientan el modo de vivir bien consigo mismo y con los demás; esto implica el respeto a unos valores mínimos y universales que posibilita la convivencia armónica y democrática.

La escuela en el papel formativo de sus estudiantes supone reconocer que su rol no puede limitarse a impartir sol destrezas y conocimientos intelectuales, si no que el verdadero trabajo escolar está integrado a otros aspectos del saber, como el desarrollo de capacidades de juicio y acción moral, adquisición de hábitos de convivencia y apropiación de valores que conlleven al desarrollo de la autonomía personal.

La institución escolar tiene como objetivo planificar intervenciones didácticas destinadas a preparar a los niños para poder comprender e intervenir activamente en su comunidad. “La función de una escuela comprometida con su realidad social, consistirá en posibilitar y potenciar en los niños el desarrollo de su capacidad crítica, el respeto a la diversidad, la solidaridad, la justicia y la libertad” (Domínguez G, valores en la educación infantil,1996).

Es necesario que la institución escolar reconozca la importancia del tratamiento de los valores, los favorezca y los fomente para que su trato en clase sea efectivo, ayude a reconocer las realidades sociales, facilite criterios e instrumentos necesarios para entender que es lo que sucede en la sociedad, las causas y a buscar posibles soluciones de cambio a los problemas que se generen.

El maestro desempeña un importante papel en el proceso de formación en valores: debe suministrar materiales, organizar el tiempo, dar y orientar las instrucciones y facilitar la interacción; sus palabras y acciones deben ser congruentes, e docente debe tomar parte activa en el proceso de clarificación

y manifestar públicamente sus propios valores. Por tal razón el docente pasa a ser el facilitador en cuanto su actitud es la de poner las condiciones para que se dé el desarrollo personal de los alumnos.

El currículo tiene que ser suficientemente flexible para atender a las necesidades individuales de cada niño; los temas transversales como contenidos integrantes del currículo, se resume en la creación de un medio saludable, en la formación de hábitos de salud y respeto al medio ambiente, en la aceptación de las diferencias, en síntesis, en una actuación docente que toma conciencia del medio en el que el niño vive y se desarrolla, fomentando las relaciones personales saludables y armónicas para la formación de ciudadanos críticos que participan activamente en la construcción de un medio más justo, más solidario, más tolerante, y respetuoso.

Las situaciones que se propongan deben propiciar experiencias directas en las que el niño analice sus propios hechos y realidades morales. Sus propias vivencias les proporcionarán el impulso necesario para construir progresivamente estructuras morales autónomas. Los niños avanzan progresivamente en su autonomía moral cuando sienten y perciben como un ideal, independientemente de toda presión externa. Es necesario para ello que sean parte activa en todas las decisiones que se tomen en el aula, que adquieran ciertas responsabilidades, que participen en la elaboración de las normas que rigen la actividad escolar así como las sanciones por su incumplimiento; de esta forma el niño irá tomando conciencia del sentido de la responsabilidad, de la tolerancia, de lo que supone la obediencia y respeto a unas normas y de las consecuencias positivas o negativas de la acción.

5.2 Teorías morales de Piaget y Kohlberg

Tanto Piaget como Kohlberg comparten la creencia de que una moralidad avanzada exige una reflexión continua y por tanto, la moralidad esta teñida de racionalidad. Kohlberg expone lo anterior en las siguientes relaciones: si el razonamiento lógico es una condición necesaria pero no suficiente para la madurez del juicio moral, la madurez del juicio moral es una condición necesaria pero no suficiente para la madurez de la acción moral.

5.2.1 Jean Piaget y el juicio moral en el niño

Una de las áreas más importantes investigadas por Piaget trata del desarrollo del criterio moral, ya que es precisamente por medio de las ideas morales que el niño comienza a formarse un marco de orientación y, por lo tanto, una visión del mundo.

Para Piaget toda moral consiste en un sistema de reglas y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia esas reglas.

Según la teoría planteada por Piaget, en el desarrollo del niño se dan dos tipos de moralidad en la niñez: (ver cuadro 2)

La moralidad heterónoma: Ésta es un código moral autoritario, impuesto al niño por el mundo del adulto. No es de carácter racional y se caracteriza por su realismo moral. Es decir, las reglas tienen un valor objetivo y permanente. El nivel de una relación normativa determinada e impuesta por los adultos sobre la base del orden, la obediencia, el deber y la sumisión. "Ser bueno significa obedecer a la voluntad de los adultos; ser malo es seguir la propia inspiración". Heterónomo significa sujeto a la guía o regla de otro, esto es, las reglas se originan fuera del individuo, son puestas por el medio ambiente.

La moralidad autónoma: Ésta es una moralidad democrática e igualitaria, basada en el respeto mutuo y la cooperación. Es racional y conlleva a la interacción entre el niño y sus coetáneos. Para que la primera moralidad pueda dar lugar al florecimiento de la segunda, es indispensable un ambiente propicio. El sentido de justicia del niño, de hecho, se reconoce por ser bastante independiente de las influencias del adulto y "no requiere nada más para su desarrollo que el respeto mutuo y la solidaridad entre los mismos niños. Con frecuencia, a expensas del adulto y no precisamente por él, las nociones de lo justo y de lo injusto encuentran su camino en la mente de los niños"

Cuadro 2. Etapas del desarrollo moral de Piaget

MORAL HETERONOMA	MORAL AUTONOMA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Es impuesta desde el exterior, como un sistema de reglas obligatorias. Tiene carácter coercitivo y es la fuente del deber. Las reglas son sagradas y obligatorias. 2. Se basa en el principio de autoridad, el respeto unilateral y las relaciones de presión. 3. Se encuentra de hecho en la mayoría de las relaciones y entre el adulto y el niño. 4. La persona la práctica de modo egocéntrico, por tener un principio externo al individuo, por lo que la acción no siempre concuerda con el juicio moral. 5. La responsabilidad es objetiva, se 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Surge del propio individuo como un conjunto de principios de justicia. Tiene carácter espontáneo y es la fuente del bien. 2. Se basa en el principio de igualdad, el respeto mutuo y las relaciones de cooperación. 3. No es estática y fija, sino una forma de equilibrio límite en las relaciones sociales. 4. Su práctica es correcta, por ser el resultado de una decisión libre y racional. 5. La responsabilidad se juzga en función de su intención. Es subjetiva, supone la cooperación y el respeto mutuo. 6. La noción de justicia supera la fase

<p>juzga en función de las consecuencias materiales de una acción (realismo moral).</p> <p>6. La noción de justicia se basa primero en la obediencia a la autoridad y la evitación del castigo, el cual es necesario, debe ser doloroso y arbitrario, ya que su función es la expiación. Al final la justicia empieza a basarse en la igualdad. Deja de ser retributiva, y se hace distributiva, pasando por una fase de mero y estricto igualitarismo.</p>	<p>del estricto igualitarismo, para basarse en la equidad. El principio de justicia autónomo es la forma superior de equilibrio de las relaciones sociales. Se basa en la reciprocidad. Los castigos se convierten en algo motivado, no necesario y recíproco.</p>
---	--

En síntesis, Piaget ha señalado en los niños, una actitud de lento pero continuo cambio hacia las reglas morales, proceso que partiendo de la creencia en la eternidad e invariabilidad de las reglas, pasa por el descubrimiento de que las mismas son impuestas por los adultos, y concluye en la comprensión de que en realidad son creadas por el consenso social.

Esas tres etapas también podrían ser entendidas de otra manera: cada una de las actitudes adoptadas frente las normas morales refleja la relación del niño con las personas de su entorno social. En primer término hallamos un período de respeto unilateral por las figuras de autoridad: lo bueno y lo malo es aquello que los padres califican de cada una de esas dos modalidades.

En una segunda instancia los juicios se basan en el concepto "justicia de igualdad". Esto significa que los juicios morales se apoyan ahora en la experiencia social. Al jugar con sus pares, el niño descubre la necesidad y la conveniencia del respeto mutuo, y por lo tanto puede decirse que la valoración ética pasa de la obligación a la cooperación, que ya no es unilateral sino multilateral. Luego, en la pre-adolescencia, se alcanza la

noción de equidad. Los juicios morales ya no se sostienen sólo en la igualdad social recíproca, sino en la equidad moral. Esto significa que en vez de aplicar un patrón rígido el niño tiene en cuenta todos los factores posibles que al mismo tiempo indujeron y justificaron la acción. Una tercera forma de comprender la evolución del juicio moral consiste en descubrir la marcha que va desde una moral de compulsión hacia una moral de cooperación, o desde la ley inmutable hacia el predominio del interés por la gente sobre el interés por las reglas.

Piaget intenta en sus teorías explicar el funcionamiento interno de nuestras estructuras psíquicas y no se contenta con explicar el aprendizaje únicamente a partir de la influencia exterior. Elaboró en este sentido una teoría del desarrollo y el funcionamiento de la inteligencia, donde defiende la existencia de fases o estadios en el desarrollo de la misma. Estos estadios dependerían, por una parte, de la maduración biológica del individuo y, por otra, de la influencia del medio social que proveería de las experiencias adecuadas para aprovechar esta maduración

La teoría de Piaget sobre el desarrollo moral propone también la existencia de estadios en el mismo. Estos corresponderían a los del desarrollo intelectual a partir de los dos años de edad, ya que antes, según este autor, no podemos hablar de moral propiamente dicha. Retomando el primer estadio, que en este caso es el que nos concierne, Piaget propone: (ver cuadro 3)

Cuadro 3. Moral de presión adulta (2 -6años)

<p>PRIMER ESTADIO: MORAL DE PRESIÓN ADULTA.</p>	<p>De los dos a los seis años los niños son capaces de representar las cosas y las acciones por medio del lenguaje, esto les permite recordar sus acciones y relatar sus intenciones para el futuro. Sin embargo, no pueden aún realizar razonamientos abstractos, por lo que no pueden comprender el significado de las normas generales. Esto hace que las vean como cosas concretas imposibles de variar que se han de cumplir en su sentido literal. Estas normas son, además, exteriores a los niños, impuestas por los adultos, por lo tanto la moral se caracteriza en esta fase de desarrollo por la heteronomía.</p>
--	---

5.2.2 La metodología de Kohlberg

Para estimar el estadio de desarrollo moral de alguien, Kohlberg ha ideado un instrumento de investigación para tantear el proceso de razonamiento que una persona usa para resolver dilemas morales. Para que una persona revele su pensamiento sobre temas éticos sólo hay que proponerle dilemas morales que despierten su interés y preguntarle directamente cuál sería la mejor solución para el dilema y por qué.

La forma de entrevista que utiliza, la Entrevista sobre Juicio Moral, está compuesta por tres dilemas hipotéticos. Cada dilema implica a un personaje que se encuentra en una situación difícil y tiene que elegir entre dos valores conflictivos. Se le lee al sujeto y se proponen varias preguntas

estandarizadas. Se le pregunta cómo debería resolver el dilema y por qué esa sería la mejor forma de actuar en esa situación.

Para determinar el estadio de desarrollo moral del sujeto, el investigador debe ver qué consistencia existe en el razonamiento del sujeto en una gama de asuntos morales. Es necesario centrarse en la forma o estructura del razonamiento del sujeto con la que justifica su decisión más que en el contenido de la respuesta para poder extraer conclusiones sobre su verdadero modo de pensar (es lo que se mantiene en otras situaciones de la vida real).

5.2.2.1 Etapas del desarrollo moral según Kohlberg

Según se ha comentado anteriormente, Kohlberg definió tres niveles en el desarrollo moral, cada uno de los cuales está relacionado con la edad. De estos niveles solo hemos retomado el primer nivel:

NIVEL I: moralidad pre-convencional (4 -10 años)

El énfasis en este nivel está en el control externo. El bien se define en función de la obediencia literal a reglas u órdenes concretas tras las cuales se suponen presión o castigos. Las reglas no se comprenden como expectativas de la sociedad. En otras ocasiones, el bien se define en función de los propios intereses del yo.

Para juzgar una conducta nunca se considera la intención que la motivó. Las razones para seguir reglas son: el propio interés, la evitación del castigo, la deferencia con el poder, evitar daño físico a las demás personas, y el intercambio de favores.

La perspectiva social es la de un miembro de la sociedad que juzga a partir de sus reglas.

Los niños observan los patrones de otros ya sea para evitar el castigo o para obtener recompensas. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, correcto o equivocado, pero interpreta estas etiquetas ya sea en términos de las consecuencias hedonísticas o físicas de la acción (castigo, recompensa, intercambio de favores) o en términos del poder físico de quienes enuncian las reglas y etiquetas. El nivel se divide en las siguientes dos etapas (ver cuadro 4):

ETAPA 1. La orientación de obediencia por castigo

Las consecuencias físicas de una acción determinan la bondad o maldad sin considerar el significado humano o el valor de estas consecuencias. La evitación del castigo y el respeto incuestionable al poder son valiosos por su propio derecho, y no en términos del respeto por un orden moral subyacente que se sustenta por el castigo y la autoridad (esto último sucede en la Etapa 4). Es decir, las personas obedecen las reglas para evitar el castigo. Una acción buena o mala está determinada por las consecuencias físicas.

ETAPA 2: La orientación instrumental-relativista u orientación por el premio personal

La acción correcta consiste en aquello que instrumentalmente satisface las propias necesidades y ocasionalmente las necesidades de los otros. Las relaciones humanas son vistas en términos mercantilistas. Los elementos de igualdad, de reciprocidad y del mutuo compartir están presentes, pero siempre son interpretados en una forma práctica. La reciprocidad es un asunto de “me das y te doy” no de lealtad, gratitud o justicia. Con lo cual, las necesidades personales determinan la aceptación o desviación. Se devuelven favores a partir del intercambio “si te ayudo, me ayudarás”.

Cuadro 4: Moral preconvencional

<p><i>Nivel:</i> MORAL PRECONVENCI ONAL.</p>	<p><i>Lo que juzga que está bien</i></p>	<p><i>Razones para actuar de acuerdo</i></p>	<p><i>Perspectiva social del estadio</i></p>
<p>Etapa 1: La orientación de obediencia por castigo</p>	<p>Someterse a reglas apoyadas por el castigo obediencia por sí misma</p>	<p>Evitar el castigo, poder superior de la autoridad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punto de vista egocéntrico. • No considera los intereses de otros ni reconoce que son distintos. • No relaciona dos puntos de vista. • Las acciones se consideran físicamente, mas que en términos de los intereses psicológicos de los demás • Confusión de la perspectiva de la autoridad.
<p>Etapa 2:</p>	<p>Seguir las reglas</p>	<p>Servir los propios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perspectiva

<p>La orientación instrumental-relativista o orientación por el premio personal</p>	<p>sólo cuando es por el propio interés; actuar para cumplir los propios intereses y necesidades y dejar a otros hacer lo mismo. El bien es lo que es justo y es un intercambio igual.</p>	<p>intereses en un mundo donde se debe reconocer que los demás también tienen intereses.</p>	<p>concreta individualista.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consciente que todos tienen intereses que perseguir y que pueden entrar en conflicto; el bien es relativo(en el sentido concreto individualista).
--	--	--	---

Las características que Kohlberg tuvo en cuenta para definir las diferentes etapas de su teoría son las siguientes:

Que los niños pasan a la vez por las secuencias de desarrollo cognitivo y el juicio moral, es decir, no dividen su experiencia en el mundo “físico” y el mundo “social” sino que juegan y piensan en objetos físicos a la vez que se desarrollan con otras personas. En la vida del niño existe una unidad de desarrollo, hay un paralelismo en el desarrollo de conocimiento y afecto, pero los niños parecen progresar algo más rápido en su comprensión del mundo físico que en su comprensión de cómo estructurar relaciones en su mundo social.

El desarrollo de los periodos cognitivos es una condición necesaria pero no suficiente para el desarrollo de los niveles paralelos socio morales.

El estadio de razonamiento lógico nos indica el límite alcanzable en el razonamiento moral, aunque no todas las personas logran el límite superior de razonamiento moral que les posibilita el estadio lógico alcanzado.

Todos los procesos básicos implicados en el desarrollo del conocimiento del mundo físico son también fundamentales en el desarrollo social. Pero aparte de éstos, el conocimiento social requiere una capacidad específica para la *adopción de distintos papeles*; es decir, el conocimiento de que el otro es, en cierto sentido, como el yo y que aquél conoce o responde a éste en función de un sistema de expectativas complementarias (Kohlberg, 1969; Selman, 1980). En otras palabras, conocemos a los demás al ponernos en su lugar y nos conocemos a nosotros mismos al compararnos y diferenciarnos de ellos.

A pesar de las semejanzas entre los criterios de autonomía de ambos autores, una diferencia esencial tiene que ver con el hecho que Kohlberg (1981) sostiene que la persona es capaz de crear leyes racionalmente desde sí misma, en forma independiente, a través de un proceso interno de toma de perspectiva social, poniéndose desde sí mismo en el lugar de los otros. En tanto Piaget afirma que la autonomía como ética del respeto mutuo, es equivalente a la regla de justicia, la que surge gradualmente, a través de las relaciones sociales. “La vida social es necesaria para permitir al individuo tomar conciencia del funcionamiento de la mente y para transformar en normas propiamente dichas los simples equilibrios funcionales inmanentes a toda actividad mental e incluso vital” (Piaget, 1983, pág. 337)). Este último autor enfatizaría en este sentido, el factor interaccional y de cooperación que serían necesarios para lograr la autonomía, y Kohlberg destaca la importancia de la capacidad individual para lograr el juicio moral autónomo.

6. MARCO CONTEXTUAL

6.1 Planta física

El instituto Newton está ubicado en el barrio Villabel pertenece a un estrato socio-económico uno (2); en cuanto al espacio físico general, es una construcción de un solo piso, el cual se encuentra dividido de la siguiente forma: Oficina administrativa, parque de juegos; posteriormente 3 salones; son grandes, cuentan con mesas y sillas acordes para los niños, son poco iluminados, aparte se cuenta con una sala de internet que solo tiene 5 computadores y que no se utilizan por qué no sirven. Además cabe resaltar que debido al poco espacio y recursos de infraestructura y economía, en cada salón se encuentran ubicados de a dos o tres grados.

6.2 Personal docente y administrativo

El personal docente, está compuesto normalistas y técnicas en preescolar. Las normalistas están encargadas de los grados transición y primaria y en el grado de jardín, párvulos esta la docente técnica. En esta institución se inician labores a las 7:00 de la mañana y finalizan a las 11:30 de la mañana. Esta es una institución privada por lo tanto todo personal es autorizado por la rectora.

En cuanto al personal administrativo la fundación cuenta con la rectora Angélica Tatiana Rivera, quien es la docente encargada de los niños de primaria y de la parte administrativa, es decir no hay coordinadora, secretaria, ni portero.

6.3 Familia

Los grupos familiares que integran esta institución como ya se mencionó, son de estrato socioeconómico uno (1), con hogares en su mayoría familias completas; en otros casos los niños viven con uno de los padres (mamá).

6.4 Niños

La población infantil del instituto cuenta con los grados desde preescolar hasta primaria. La población con a que se trabajo fue el grupo de 23 niños de los grados de pre jardín y jardín los 4 y 5 años, Para observar y analizar el desarrollo de los niños se realizó un diagnostico de cada una de las dimensiones del ser humano.

En cuanto al desarrollo cognitivo, los estudiantes de Transición han desarrollado un 60 % de su dimensión cognitiva por que son capaces de reconocer, identificar y diferenciar colores, números, vocales, personas, objetos; pero otros 3 estudiantes han logrado desarrollar un 100% de la dimensión por que cumplen con todos los patrones básicos según su edad.

Por otra parte en el desarrollo psicomotor el 99% de los niños han logrado desarrollar los patrones normales tanto en la coordinación dinámica general como en la manual por que realizan movimientos tales como: marchar, correr, saltar, enhebrar, ensartar etc.

De igual manera en la dimensión del lenguaje un 55% de los infantes han logrado potenciar su comunicación por que son capaces de realizar frases completas, incrementar su vocabulario, transcribir vocales y números, el otro 45% tiene problemas de lenguaje y se encuentran en terapias ocupacionales teniendo la mayoría dificultad en la pronunciación de la “R” “LL” “RR” “Y” Esto me indica que no han desarrollado los patrones promedio a su edad.

Estas características del desarrollo evolutivo del niño me permiten observar y analizar las habilidades y dificultades de los infantes con los voy a realizar mi investigación.

En cuanto al desarrollo Socio – Afectivo el 80% de los niños han tenido un desarrollo afectivo, emocional y social acordes a los patrones de crecimiento, sin embargo se puede notar que estos niños no tienen patrones de normas adquiridas, se muestran algo irrespetuosos entre si mismos, incluso con la docente, en algunos niños es evidente que no les inculcan normas de aseo e higiene personal, a la vez hacen lo que desean debido a que en casa son demasiados permisivos con e niño, o la mayor parte permanece solo sin ningún patrón que lo guie

7. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

El proceso investigativo se realizó en dos grandes etapas:

- Reflexión y construcción.
- Aplicación.

Durante la primera etapa, de reflexión y construcción se indagó acerca de los diferentes trabajos que se han hecho acerca del tema de la enseñanza de valores, sobre los diferentes aportes de los autores Piaget y Kolhberg con el fin de analizar y sintetizar la información para construir el estado del arte y el marco conceptual. A la vez, en las instituciones de práctica, la observación y la aplicación de un diagnóstico permite dar cuenta acerca de que necesidades y falencias tienen los niños, docentes e institución y de tal forma poder plantear el problema, los objetivos y poder seleccionar las estrategias más pertinentes que se van a utilizar.

La población con la que se trabajó, fueron 23 niños del grado de pre jardín y jardín de una institución ubicada en el municipio de Floridablanca. Se detectó que en estos niños era necesario estructuras actividades que propiciaran la interacción social en acciones basadas en valores y hábitos sociales.

Por esta razón la estrategia seleccionada ha sido la narración de historias debido a que los cuentos se desarrollan en el mismo plano en el que se encuentra el niño, en cuanto a aspectos psicológicos y emocionales se refiere. Los cuentos hablan de fuertes impulsos internos de una manera que el niño puede comprenderlos inconscientemente y, además, ofrecen ejemplos de soluciones, temporales o permanentes, a sus conflictos.

Además este tipo de historias enriquece la vida del niño porque estimula su imaginación; lo ayuda a desarrollar su intelecto y a clarificar sus emociones;

tiene en cuenta sus preocupaciones y aspiraciones; lo ayuda a reconocer sus conflictos y le sugiere soluciones a los problemas que le inquietan.

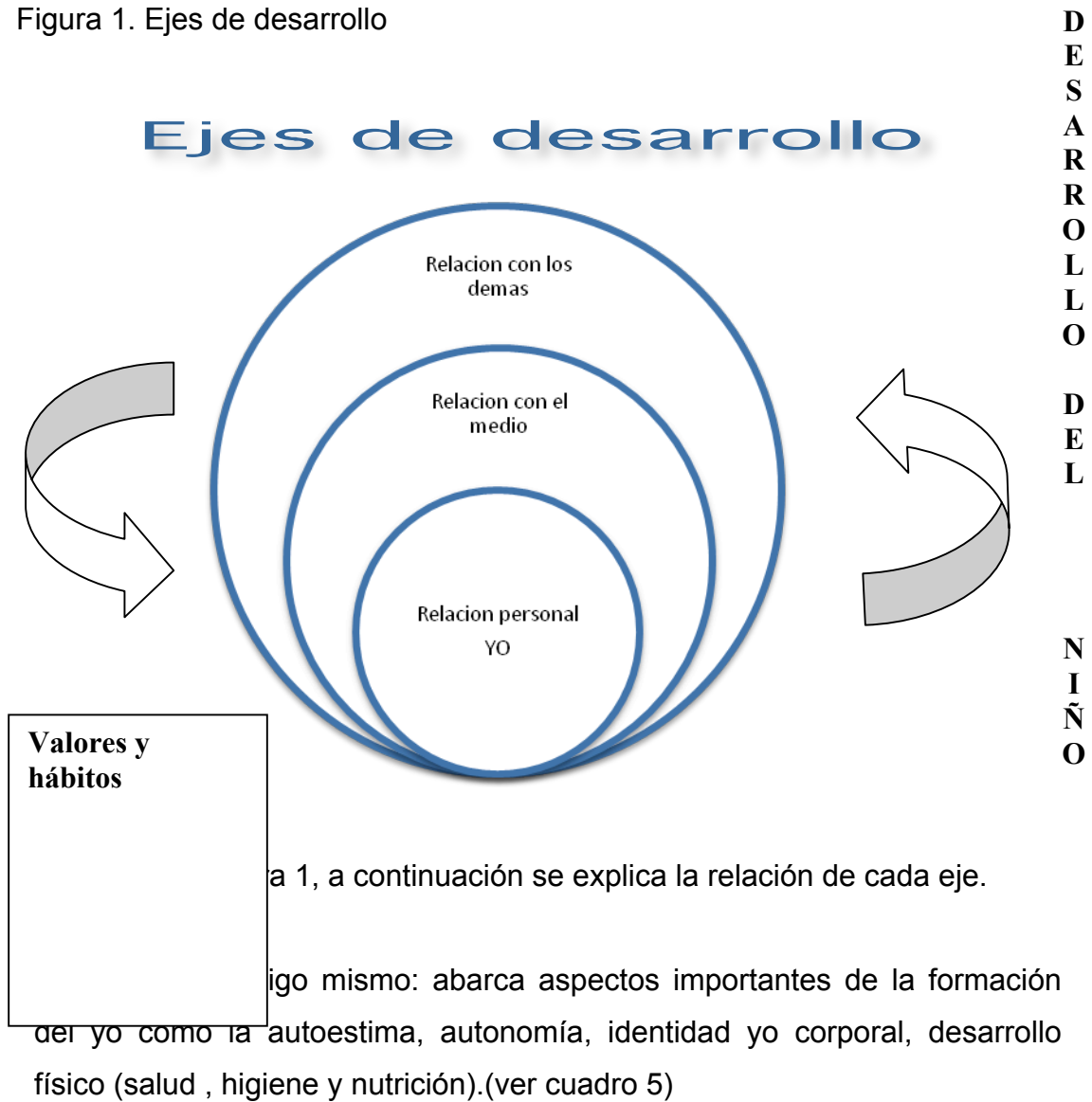
Los cuentos infantiles generalmente proporcionan seguridad al niño porque le dan esperanzas respecto al futuro por cuanto mantienen la promesa de un final feliz. Según Bettelheim, estos cuentos pueden ofrecer soluciones a los conflictos del niño, ya que sus contradicciones internas son representadas y expresadas mediante los personajes y las acciones de la historia. Esta representación permite que al niño se le hagan comprensibles muchos de sus sentimientos, reacciones y actuaciones que todavía no entiende ni domina y que pueden llegar a angustiarle. Los cuentos posibilitan que el niño exprese sus deseos a través de un personaje; obtenga una satisfacción a través de otro; se identifique con un tercero; tenga una relación ideal con un cuarto; y así sucesivamente.

El niño podrá empezar a aceptar y comprender sus ideas y sentimientos contradictorios cuando, por ejemplo, todos sus pensamientos llenos de buenos deseos se expresen a través de un hada buena; sus impulsos negativos a través de una bruja maléfica; sus miedos a través de un lobo; las exigencias de su consciencia a través de un sabio; sus celos a través de unas hermanastras crueles; etc. Al identificarse con los diferentes personajes de los cuentos, los niños empiezan a experimentar por ellos mismos sentimientos de justicia, fidelidad, amor, valentía, etc.

Atendiendo la incidencia que el cuento podría tener para la consecución de los objetivos, se realizó el diseño y planeación de las actividades acordes con la estrategia, las actividades fueron planteadas de tal forma que se pudieran integrar los contenidos de las otras dimensiones del niño, trabajando a la vez lo cognitivo, corporal, estético, y comunicativo a la vez que se potencian los valores.

Teniendo en cuenta los ejes de desarrollo del niño, este proyecto orientó los contenidos en los mismos ejes, (ver figura 1) abarcando aspectos principales como la formación del yo personal social (autoestima, autonomía, yo corporal, desarrollo físico), y formación del yo social (interacción con el otro, valores, respeto con su medio natural actitudes y normas de convivencia social).

Figura 1. Ejes de desarrollo



Cuadro 5. Valores en relación consigo mismo

EN RELACIÓN CONSIGO MISMO	
Autoestima	Autoimagen
Amor propio	Auto reconocimiento
responsabilidad	Creatividad
liderazgo	Confianza en sí mismo
modales	Respeto a si mismo
Buena actitud	Confianza en sí mismo

- En relación con el entorno: se relaciona con la ampliación creciente del ámbito de sus experiencias, optimizándolas para construir conocimientos y destrezas por medio del establecimiento relacionado con el mundo natural. (Cuadro 6).

Cuadro 6. Valores en relación con el entorno

EN RELACIÓN CON EL ENTORNO	
Importancia del cuidado del medio ambiente	Contaminación
Conciencia sobre cuidar el medio ambiente	compromiso con el medio ambiente
Respeto y amor con el medio ambiente	Respeto y cuidado con las plantas y animales
Amor a lo nuestro	Respeto del bien común
Amor a la naturaleza	Respeto a lo ajeno

- En relación con los demás: engloba las diferentes manifestaciones expresivas de las relaciones con los otros, con las situaciones y con su entorno recreado en la práctica, surgidas en las vivencias y experiencia significativas. (Ver cuadro 7)

Cuadro 7. Valores en relación con los demás

EN RELACIÓN CON LOS DEMAS	
obediencia	Gratitud
Solidaridad, Cooperación y ayuda mutua	Amistad, Amor filial
respeto	Humildad
Compartir, generosidad	amabilidad
cumplir las normas	Tolerancia
modestia	Lealtad, Sinceridad

Además las actividades fueron estructuradas en tres pasos: conceptual, procedimental y actitudinal con el fin de presentarle a los niños una actividad organizada metodológicamente y que sea más significativa.

Durante la primera fase de la actividad, en lo conceptual, se le planteaba al niño un tema integrado con otras asignaturas, de manera que el contenido nos permitiera trabajar lo cognitivo pero a la vez fortalecer los valores; en la segunda parte, lo procedimental se invitaba al niño a elaborar una actividad lúdica que le permitiera constatar lo aprendido a través del cuento narrado y el tema trabajado y finalmente, en lo actitudinal se hacia la reflexión de valor enseñado.

Finalmente se procede a la segunda etapa que es la de implementación y aplicación de la propuesta en la que a través de la evaluación se podrá dar cuenta de la veracidad de la estrategia implementada.

8. RESULTADOS

Cabe resaltar que los resultados tras el proceso de investigación fueron varios, en los que como investigadoras y practicantes, logramos inmiscuirnos con el problema, planificar de acuerdo a las necesidades, ya que a partir de estas, se pudo ver la importancia de indagar, estudiar y comprender el concepto que queríamos enseñar. Cada vez fue un indicador de temas y conceptos a los que debíamos acercarnos para traducirlos en acciones didácticas.

Se eligió como estrategia el cuento vinculado a distintas actividades ya que se considero que era la más apropiada y pertinente para acercar a los niños a un conocimiento práctico y útil sobre los valores. Este método facilitó un espacio de reflexión y exploración vivenciada, desarrollado en un ambiente de la vida real, en el que ellos fueron partícipes y constructores de su propio conocimiento, guiado obviamente por la docente. Igualmente se logro aportar a la formación de hábitos sociales que contribuyeran al fomento de relaciones sociales basadas en valores; de tal forma que se pudiera fin suplir o satisfacer las necesidades encontradas.

Además se puede notar que los tres proyectos de aula que se lograron aplicar, le permitieron al niño adquirir nuevos conocimientos de forma dinámica y concreta, impartidos en un ambiente en el cual se facilitó la expresión activa y espontanea de ideas, planteamientos de hipótesis y posibles propuestas de solución dichos procesos reflexivos tuvieron como estrategia metodológica inicial la narración de cuentos, la reflexión y expresión espontanea logrando así los objetivos planteados inicialmente.

También se puede afirmar que se logró entablar un excelente clima afectivo en relación con la docente y los niños, en el que los intereses de los infantes fueron tenidos en cuenta y promovidos a través de acciones que como docentes se le proponían al niño, la acogida que tuvo la propuesta fue debido a la actitud y manejo del docente frente a la enseñanza de valores y se hizo visible un cambio de actitud frente a los niños.

A la vez, En este proyecto de investigación se logró involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los niños a través de los proyectos de aula donde estableció una relación abierta, flexible y activa para la ejecución de cada una de las actividades planteadas.

En primera instancia los niños fueron el puente de comunicación entre la institución y los hogares, día a día se ponían en juego una serie de tareas que permitirían tanto el acercamiento padres-hijos como padres-conocimiento. Partiendo de esta estrategia logramos obtener resultados exitosos al llevar a la realidad cada uno de los conceptos trabajados. De igual manera para que los padres de familia se sintieran atraídos por las temáticas a abordar, se realizaron una serie de talleres donde podíamos intercambiar pensamientos, sentimientos y conocimientos acerca de aquellos factores que se relacionaban con la enseñanza de valores también en la familia.

Por otro lado observamos una buena aceptación del trabajo alcanzado con los niños por que los padres de familia mostraban satisfacción al ver que en sus pequeños cada una de las acciones que realizaban era en pro de todos los conocimientos adquiridos, de esta manera nuestros estudiantes muchas veces se convirtieron en los maestros de sus padres al recordarles y enseñarles lo importante que es convivir en valores.

De igual manera los padres no solo realizaron una participación desde casa, sino que muchas veces mostraron interés por colaborar y aportar a la adquisición de nuevos conocimientos en la misma institución, ya que interactuaban y asistían a cada una de las actividades donde podían acompañar el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Entre varias cosas, es importante nombrar el interés que mostraron las docentes de la institución por la propuesta realizada comprendiendo que para enseñar valores no debe haber una planeación como tal, sino que a partir de la lúdico, la literatura y las situaciones que a diario se presentan en la escuela, se puede fomentar valores en los niños

CONCLUSIONES

En síntesis, la educación moral y en valores debe enfocada hacia la comprensión y la conciencia moral, a través de la inclusión de problemas reales, fomentando que los niños se impliquen en procesos racionales de investigación, en procesos de autonomía, toma de decisiones y acciones responsables.

Los valores no dejan de ser palabras huecas cuando no echan raíces profundas en las actuaciones cotidianas de las personas. Los valores se aprenden en la vida, desde pequeños, en contextos respetuosos para las personas y sus derechos. Por esto habrá que enseñar a los niños a desaprender esas conductas negativas, aprendidas de los mayores, en ambientes en los que la discriminación se ejerce y se sufre de múltiples maneras.

Según Victoria Camps (1991),

Educar es formar el carácter, en el sentido más extenso y total del término: formar el carácter para que se cumpla un proceso de socialización imprescindible, y formarlo para promover un mundo más civilizado, crítico con los defectos del presente y comprometido con el proceso moral de las estructuras y actitudes sociales...
... No obstante, los valores éticos están en crisis. Los valores siempre han nombrado defectos, faltas, algo de lo que carecemos pero que deberíamos tener.

¿Puede ser que ahora se hable tanto de Educación en Valores porque no estamos muy conformes con nuestra realidad?, ¿qué está pasando? Lo cierto es que actualmente estamos en una crisis de valores y que es urgente que tanto en las familias como en las escuelas se planteen formas para potenciar los valores en los niños a través de la práctica

Por estas razones, es importante que el contexto del niño y los ejes temáticos trabajados en la escuela siempre estén articulados a fomentar hábitos, valores y normas, ya que esta es la etapa propicia para la aprehensión de estos; ya que los valores realmente no se enseñan como tales, sino que surgen como consecuencia de la realización de actividades que sean de interés para los niños y en las cuales se realizan acciones que van actuando sobre la composición de estos futuros valores.

Por consiguiente es indispensable que los docentes nos apropiemos del verdadero objetivo de la educación, preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena; Inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural.

Teniendo en cuenta los objetivos propuestos, fue de gran importancia conocer a fondo las teorías de los autores y así poder diseñar estrategias teniendo en cuenta los supuestos de estos y en pro de mejorar el contexto educativo.

También cabe resaltar el rol que como docentes nos jugamos en la formación de estos niños, es importante tener claro los objetivos de la educación preescolar y velar por poderlos llevar a cabo a través de estrategias que sean enriquecedoras para los niños, considero que los docentes deben estar innovando sus conocimientos y estrategias constantemente para poder brindar una mejor calidad de educación y plantear estrategias que permitan el desarrollo integral del niño

BIBLIOGRAFÍA

Sánchez Muliterno Juan. (2007). Aprender a convivir en paz. Disponible:

[http// www.waece.org](http://www.waece.org)

Camps, V. (1991). *La imaginación ética*. Barcelona. España: Ariel

Cortina, A. (2001). *El vigor de los valores morales para la convivencia*. Disponible:
[http//www.mec.es](http://www.mec.es)

Chaskel Roberto, Guillermo Hoyos Vásquez y otros. (2004) *Pedagogía de los valores ciudadanos*. Educación en valores (OEI)

Martínez Plata Ivón. (2005). *Los valores respeto y tolerancia para la convivencia en el aula con los niños preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional. Distrito Federal

Gonzales García Javier.(2007). *Las narraciones en el preescolar*. Disponible [http// www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/.../at01/PRE1178237987.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoria/v9/.../at01/PRE1178237987.pdf)

ANEXOS

- Cuentos:



La Tierra está embrujada



Amanecía un espléndido día de primavera en el que como cada mañana el señor Sol, con sus magníficos rayos daba luz y calor al planeta Tierra.

Por la noche la luna con su séquito de estrellas, acompañaba a la Tierra y la alumbraba con su suave luz en la oscuridad.



Pero... una malvada bruja estaba tramando un maléfico plan.

Un día la señora Tierra se levantó muy enferma, no paraba de toser y además le habían salido unas manchas muy raras por toda la superficie.

- ¿Qué te pasa? - le dijo Sol a su amiga.

- Creo que ha caído sobre mí un maleficio.



- ¿Tú crees?

- Sí, alguien ha hecho que caiga sobre mí la basura de todas las casas, los humos, el agua se ha vuelto negra...

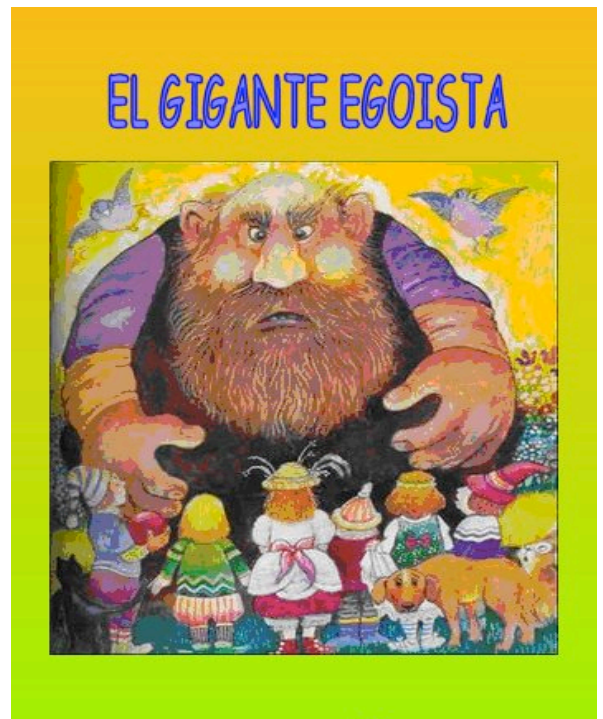
Ay!, Ay!... Qué mal me encuentro!

- No te preocupes, pensaré algo para solucionarlo. Visitaré a la señora Luna y al señor Viento, somos tus amigos y te vamos a ayudar. Aguanta un poquito...

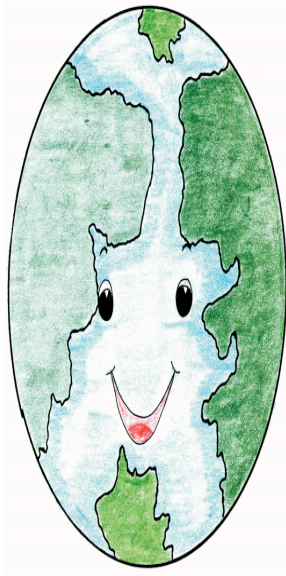
Al día siguiente Luna y Sol fueron a las montañas a buscar al señor Viento.

- ¿Qué os pasa? Tenéis cara de preocupación.

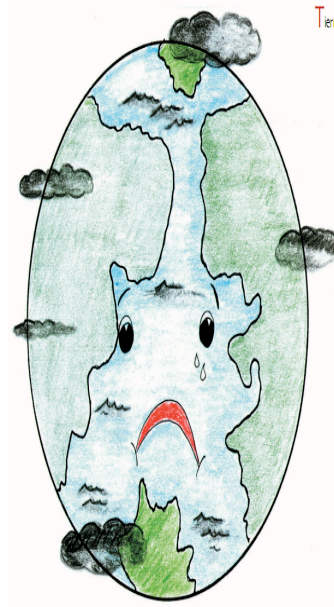
- Nuestra amiga Tierra está muy enferma tiene mucha fiebre y está llena de basura y humos por todas las partes y además... sus aguas se han vuelto negras!



- Material:



Tierra sana



Tierra contaminada

Club «Los cuidadores del Planeta»

foto

NOMBRE _____

Club «Los cuidadores del Planeta»

- Yo reciclo papel
- Yo reciclo vidrio
- Yo cierro los grifos
- Yo cuido de animales y plantas
- Deposito las basuras en su sitio
- Apago las luces

Firmado _____


- Películas:

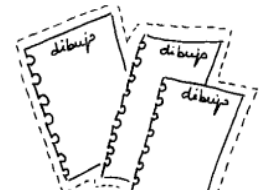
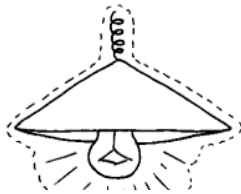
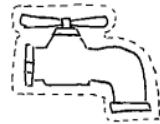
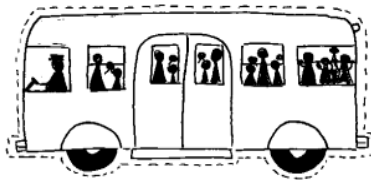
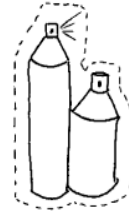
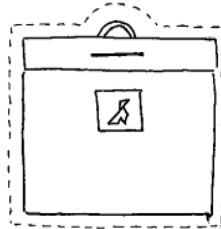
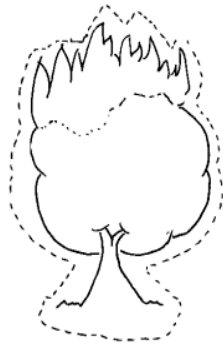
DE CHOCOLATES
CHARLIE Y LA FÁBRICA

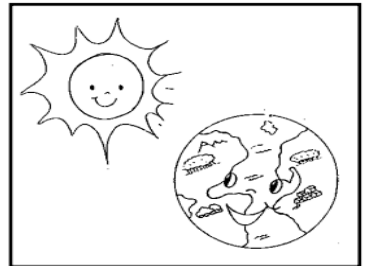
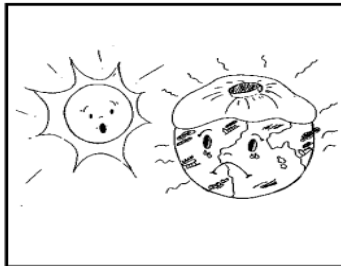
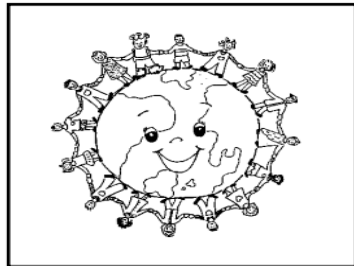
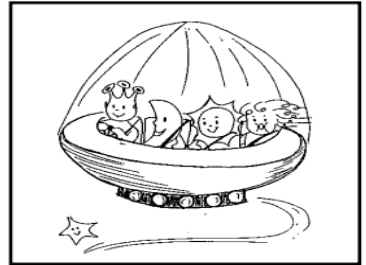
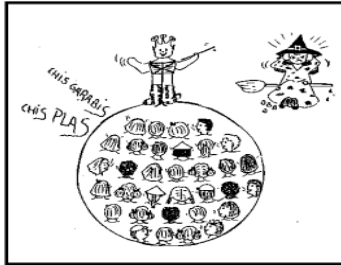
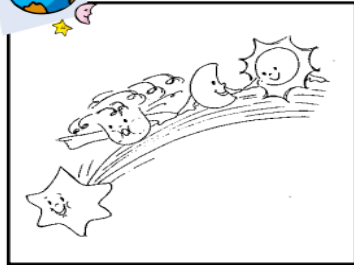


- Fichas de trabajo:



Tierra sana Tierra contaminada 





NOMBRE: _____ FECHA: Martes 13 de Octubre de 2009

➤ Selecciono la imagen que represente la acción que más me gustaría hacer con mis papitos.



- Talleres de padres:

TALLER DE PADRES: AUTORIDAD Y DISCIPLINA EN CASA COMO BASE DE LA EDUCACION

El objetivo de la disciplina es el de entrenar al niño(a) para que sea auto suficiente, autónomo y logre dominar el medio en cual se desarrolla. El objeto primordial de los padres es ser maestro en la moral y que el niño(a) sea capaz de controlarse a si mismo y que sepa distinguir, aceptar, valorar y asumir responsablemente sus actos.

Los padres con autoridad ejercitan en sus hijos admiración y respeto. Estos padres tienden a producir efectos disciplinarios beneficiosos ya que proporcionan una guía firme, establecen límites y enseñan lo que es un comportamiento aceptable y cual no lo es, siempre dentro del contexto de una apreciación de las necesidades y sensibilidades del niño (a).

Estos padres dan a su labor de padre la prioridad mas alta y por lo tanto disponen del tiempo y espacio necesarios para el dialogo emocional con sus hijos, a la vez que dirigen su desarrollo y formación. Por esto ganan el respeto de sus hijos y su autoridad y disciplina se basan en la admiración y credibilidad que ejercitan en ellos.

El secreto de una buena disciplina consiste en estimular al niño por los medios que se dispongan para que disfrute comportándose bien. La disciplina y la autoridad en casa son la base fundamental para la educación de nuestros hijos.

"El hogar es la primera y mas influyente escuela de formación humana; los padres son los maestros de esa escuela".

El niño no siempre estará dispuesto a dejarse enseñar; en sus diferentes etapas de la vida, muestra una antipatía, rechazando lo que se le dice, pero recuerde que él es su alumno y usted es el maestro. El nunca fijara normas, las reglas son establecidas en el hogar, son para cumplirlas, ya sea que este de acuerdo o no. Usted como maestro debe ser motivador. El verdadero padre de mide cuando se enfrenta con la oposición, la resistencia, la rebeldía y muchas otras reacciones similares de parte de sus hijos.



¿Cuándo disciplinar?

La disciplina comienza en el momento que los padres tienen inconvenientes con el comportamiento de sus hijos. La educación de los hijos es un arte y una ciencia porque es una virtud, una disposición, una habilidad susceptible de ser desarrollada y perfeccionada.

La disciplina es esencial en cualquier grupo de personas. No podemos hacer aquello que nos guste y cuando nos plazca, porque en tal caso la vida en familia sería anárquica, es decir, cada quien tendría sus reglas; como consecuencia de ello, disminuiría la calidad de vida de toda la familia.

Los padres con autoridad logran equilibrar límites claros con un ambiente estimulante en el hogar, ofrecen orientación y ejercen control dando explicaciones. Permiten que los hijos contribuyan en la toma de decisiones importantes. Valorar la independencia de sus hijos, pero los comprometen en criterios elevados de responsabilidad hacia la familia.

Recuerde que recompensar al niño (a) por su buen comportamiento ayuda a aumentar su seguridad en si mismos.

Para concluir, si queremos conseguir un cambio de comportamiento en el niño (a) es fundamental, dentro de lo humanamente posible, ser concordantes, consecuentes, congruentes y constantes en nuestra manera de ejercer la autoridad y disciplina en casa.

"Instruye al niño(a) ahora que esta empezando a vivir, para que así cuando llegue a mayor, no se aparte del camino del bien"

¿De qué forma enseña, demuestra e inculca a su hijo la autoridad y disciplina?

TALLER DE PADRES EDUCAR CON AMOR PERO CON DISCIPLINA

Papitos:

Tus golpes no solo hieren mi cuerpo,
golpean mi corazón!
Me hacen duro y rebelde, terco, torpe y
agresivo.

Tus golpes me hacen sentir miserable,
pequeño e indigno de
tí... mi héroe.

Tus golpes me llenan de amargura,
bloquean mi capacidad de amar,
acrecientan mis temores y nace y crece en
mí el odio.

Papitos, tus golpes me alejan de tí, me
enseñan a mentir, cortan mi iniciativa y mi
creatividad, mi alegría y espontaneidad.

No me des golpes más. Soy débil e
indefenso ante tu fuerza;
tus golpes enlutan mi camino, y sobre todo
endurecen mi alma.

La fuerza de tu razón es superior a la
fuerza de tus golpes;
si no te entiendo hoy, ¡Pronto lo haré!
Si eres justo e insistes, explícamelo.

Más poderosos que tus golpes, más
efectivos y grandiosos son: tú afecto, tus
caricias, tus palabras, tu amor...

Papitos, tu grandeza no esta en el poder
de tu fuerza física. Tú, mi héroe, eres
mucho más cuando no necesitas de ella
para guiarme... ¡TAN SOLO AMAME!

✦ Reflexiona acerca de la lectura

objetivo que los niños aprendan a regular su conducta en base a criterios internos y a un código ético. Una vez interiorizadas estas normas de comportamiento, los niños se regirán por ellas independientemente de que exista o no una autoridad que pueda castigarlos.

La enseñanza de disciplina ha de hacerse de un modo controlado (sin estallidos emocionales) y sin violencia, aunque de manera firme y consistente.

Tanto en casa como en el colegio, los adultos pueden observar el comportamiento de los niños y premiarlos o elogiarlos por su buen comportamiento, en vez de limitarse a castigar con golpes u ofensas el mal comportamiento ignorando las conductas adecuadas, pues de este modo, los niños pueden aprender que sólo reciben atención de los demás cuando se portan mal, mientras que son ignorados si se portan bien.

Para los niños, sobre todo los más pequeños, la existencia de una disciplina es importante para su bienestar psicológico, pues aún no han aprendido a regular su conducta y necesitan una guía externa, alguien que dirija su comportamiento y su vida de un modo adecuado hasta que aprendan a hacerlo por sí mismos (que es uno de los principales objetivos). Por tanto, es importante que los padres establezcan una serie de reglas claras y bien definidas y que dichas reglas se mantengan y no se varíen de manera caprichosa o al azar, pues eso crea una gran incertidumbre en los niños.

✦ ¿Cuándo cree que se debe disciplinar y de qué forma?

"A un hijo no se le puede dar ni un dulce, si no se lo ha ganado, es conveniente enseñar que todas las cosas tiene su valor y solo se pueden acceder a ellas a través del esfuerzo"



"El mejor principio consiste en no castigar físicamente al niño por las cosas mal hechas, sino mas bien enseñarle el porque no estuvo bien y recompensarle por las buenas"

La disciplina es necesaria para enseñar a los niños a controlar su comportamiento y para que sepan qué es lo que se espera de ellos como miembros de la familia, estudiantes, compañeros de juegos, etc.

La meta principal de la disciplina es enseñar, no maltratar. El castigo violento puede servir para detener un comportamiento en un momento dado, pero no enseña a los niños las maneras adecuadas de comportarse y no impide que se sigan comportando mal cuando la persona que puede castigarlos no está presente.

Es decir, el castigo físico enseña a los niños a regular su conducta en base a criterios externos ("No hago esto porque me regañarían o

golpearán; por tanto, si sé que nadie me va a ver y no me van a censurar, puedo hacerlo"). En cambio, la disciplina adecuada tendrá como