

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS BASADAS EN CUENTOS INTERACTIVOS PARA
DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS PREESCOLARES DE 3 A 5
AÑOS DEL COLEGIO NEWPORT SCHOOL (FLORIDABLANCA, COLOMBIA)

Investigación terminada

Mayra Alejandra Bonett Jaimes
Licenciatura en Educación Preescolar
Facultad de Ciencias sociales,
humanidades y artes
mbonett13@unab.edu.co

Jeisy Pedraza Dueñas
Licenciatura en Educación Preescolar
Facultad de Ciencias sociales,
humanidades y artes
jpedraza362@unab.edu.co

Universidad Autónoma de Bucaramanga

RESUMEN

Este proyecto de investigación fue realizado, entre el segundo semestre de 2017 y el primer semestre de 2018, en una institución privada del municipio de Floridablanca (Santander, Colombia) denominada *Newport School* Sede Cañaveral.

En dos cursos del grado pre-kínder de esta institución, se observó escases de estrategias y actividades pedagógicas relacionadas con el proceso de lectoescritura. Con respecto a este proceso, era muy frecuente el uso de guías y cuadernos.

Con respecto a este proceso se hacía uso excesivo de guías y cuadernos; se desaprovechaban los recursos de la biblioteca escolar; y se dedicaba mayor cantidad de tiempo de la jornada a actividades diferentes a la lectoescritura.

Para afrontar la problemática anterior, este proyecto tuvo como propósito implementar estrategias pedagógicas basadas en cuentos interactivos para el desarrollo de procesos de la lectoescritura en niños preescolares con edades de 3 a 5 años de la institución mencionada.

Para la realización de este trabajo de investigación, se integraron elementos metodológicos de la investigación-acción, el pensamiento sistémico y la investigación cualitativa.

En un primer momento se realizó una caracterización institucional en los grados pre-kínder y kínder del nivel preescolar, con el fin de evidenciar el estado actual de los procesos de la lectoescritura y la disponibilidad y uso de recursos tecnológicos. Posteriormente, se hizo una revisión bibliográfica de estrategias y teorías, tanto educativas como tecnológicas. Luego, se adaptaron e implementaron estrategias y actividades pedagógicas para dar respuesta a las necesidades observadas.

Se obtuvieron los siguientes resultados: una síntesis de la caracterización; un conjunto de estrategias pedagógicas implementadas; una serie de actividades pedagógicas que incluyen, en su mayoría, cuentos interactivos; y, por último, una recopilación digital en línea de los cuentos interactivos y estrategias más efectivas para el desarrollo de la lectoescritura.

ABSTRACT

This research project was carried out between the second semester of 2017 and the first semester of 2018, in a private institution of the municipality of Floridablanca (Santander, Colombia) called Newport School Sede Cañaveral.

In two courses of the pre-kindergarten of this institution, there was a lack of strategies and pedagogical activities related to the reading and writing process. With regard to this process, the use of guides and notebooks was very frequent.

With regard to this process, excessive use was made of guides and notebooks; the resources of the school library were wasted; and more time of the day was dedicated to activities other than reading and writing.

To face the above problems, this project had the purpose of implementing pedagogical strategies based on interactive stories for the development of literacy processes in preschool children aged 3 to 5 years of the aforementioned institution.

To carry out this research work, methodological elements of action research, systemic thinking and qualitative research were integrated.

Initially, an institutional characterization was carried out in the pre-kindergarten and kindergarten grades of the preschool level, in order to demonstrate the current state of the literacy processes and the availability and use of technological resources. Subsequently, a literature review of strategies and theories, both educational and technological, was made. Then, strategies and pedagogical activities were adapted and implemented to respond to the observed needs.

The following results were obtained: a synthesis of the characterization; a set of pedagogical strategies implemented; a series of pedagogical activities that include, for the most part, interactive stories; and, finally, an online digital compilation of interactive stories and more effective strategies for the development of literacy.

Área de conocimiento

Educación

Palabras Clave

lectura, escritura, lectoescritura, cuento interactivo, educación preescolar, estrategias de enseñanza.

1. INTRODUCCIÓN

Este documento se refiere a un proyecto de investigación que fue realizado entre el segundo semestre de 2017 y el primer semestre de 2018, en una institución privada del municipio de Floridablanca (Santander, Colombia) denominada *Newport School* Sede Cañaveral.

En dos cursos del grado pre-kínder de esta institución, se observó escases de estrategias y actividades pedagógicas relacionadas con el proceso de lectoescritura. Con respecto a este proceso: se hacía uso excesivo de guías y cuadernos; se desaprovechaban los recursos de la biblioteca escolar; y se

dedicaba mayor cantidad de tiempo de la jornada a actividades diferentes a la lectoescritura.

Para afrontar la problemática anterior, este proyecto tuvo como propósito implementar estrategias pedagógicas basadas en cuentos interactivos para el desarrollo de procesos de la lectoescritura en niños preescolares con edades de 3 a 5 años de la institución mencionada.

Para la realización de este trabajo de investigación, se integraron elementos metodológicos de la investigación-acción, el pensamiento sistémico y la investigación cualitativa.

Durante el proyecto, se incluyen las TIC en la educación y el desarrollo de las competencias que cada docente y educando deben adquirir por medio de esta.

En un primer momento se realizó una caracterización institucional en los grados pre-kínder y kínder del nivel preescolar, con el fin de evidenciar el estado actual de los procesos de la lectoescritura y la disponibilidad y uso de recursos tecnológicos. Posteriormente, se hizo una revisión bibliográfica de estrategias y teorías, tanto educativas como

tecnológicas; luego, se adaptaron e implementaron estrategias y actividades pedagógicas para dar respuesta a las necesidades observadas.

Este trabajo se organiza en los siguientes capítulos: el primer capítulo se refiere al problema y la pregunta problema planteada en el inicio del proyecto, el segundo capítulo está basado en los objetivos generales y específicos a cumplir en el desarrollo del mismo, por otra parte se encuentra el marco referencial que incluye: antecedentes investigativos, marco teórico, marco conceptual y marco legal, que respaldan este proyecto y finalmente el proceso metodológico plantea el enfoque cualitativo, el diseño metodológico que se centra en la investigación acción, los instrumentos y las técnicas recolectadas, en este caso se implementó la observación directa, participante y el diario pedagógico.

2. OBJETIVOS

Para obtener los objetivos se realizó una caracterización inicial con la problemática relacionada con la escases de estrategias pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en el colegio bajo estudio.

2.1 Objetivo general

Implementar estrategias pedagógicas basadas en cuentos interactivos para el desarrollo de la lectoescritura en niños preescolares con edades de 3 a 5 años del Colegio *Newport School*, Sede Cañaveral (Floridablanca, Colombia).

2.2 Objetivos Específicos

Caracterizar la población objeto de estudio en lo relacionado con el uso de cuentos y las TIC haciendo énfasis en la lectoescritura.

Adaptar estrategias pedagógicas, basadas en el uso de cuentos interactivos, a los procesos de lectoescritura establecidos para la institución en niños preescolares con edades de 3 a 5 años de la población bajo estudio.

Ejecutar actividades pedagógicas diseñadas en coherencia con las estrategias adaptadas a la población infantil bajo estudio.

Publicar, mediante un portal web, una recopilación de las estrategias, actividades y recursos pedagógicos más efectivos para el desarrollo de la lectoescritura.

3 MARCO DE REFERENCIA

En este capítulo se realizó una búsqueda con los conceptos claves relacionados al proyecto según varios autores.

3.1 Antecedentes investigativos

Como antecedente internacional encontramos: A nivel internacional las Magister en Educación Carmen Díaz Oyarce¹, María Francisca Price Herrera de la Universidad Católica de Chile (2012) Titulada la investigación ¿Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial?, Este artículo examinó las creencias y motivaciones de niños de Kinder y Primer año de enseñanza básica; de nivel socioeconómico bajo, respecto a el concepto de escritura y aspectos relacionados como la función e importancia que le asignan al lenguaje escrito, el gusto y experiencias en torno a la escritura, como también el reconocimiento del individuo. Los resultados muestran que los niños estudiados poseen diferentes niveles de conocimientos ligados al concepto de escritura, los cuales han sido adquiridos en sus primeros años de vida al interior de sus familias y también en la interacción con una cultura alfabetizada antes de ingresar a la educación formal. Este conocimiento hace posible la integración a propuestas desafiantes que promuevan la producción

de textos escritos, centrado en un conocimiento del mundo

A nivel nacional, en la ciudad de Cartagena, las Licenciadas en pedagogía infantil Cipas, Bello Taborda, García Lora, Mercado Vega de la Universidad de Cartagena (2015) realizaron el proyecto titulado “Estrategia Didáctica para motivar la lectura de cuentos en niños preescolar, Este proyecto de investigación en el aula aborda el problema de la falta de atención de los estudiantes de preescolar de edad de 5 años de la Institución Educativa Nuevo Bosque, en lo referente a los procesos de enseñanza aprendizaje asociados con la lectura de cuentos de manera compartida por el maestro en el aula de clases, para lo cual, el estudio toma como punto de partida el análisis de los problemas didácticos de la clase que inciden de manera negativa en el proceso de aprendizaje de estos estudiantes. Atendiendo a que esta investigación es de carácter social la enmarcamos en el tipo de investigación cualitativa, creando y aplicando instrumentos para recolectar información a partir de la observación directa, y la entrevista estandarizada. La importancia de esta investigación radica en que busca plantear soluciones desde el punto de vista didáctico al problema de

falta de hábito de lectura, el cual de no solucionarse desde las edades tempranas de la vida del niño, incidirá negativamente en el nivel de todas las áreas esta mediado por la lectura, por lo tanto el deleite por la lectura está muy ligado al agrado por la adquisición de conocimientos de carácter científico.

3.2 Marco Teórico conceptual

3.2.1 Lectura

Según Goodman, La lectura es un proceso psicolingüístico complejo de transacción texto-lector, mediante el cual se construye una representación del significado.”

3.2.2 Escritura

Según Goodman, La escritura es quizá, el mayor de los inventos humanos. Es un símbolo de materialidad comunicativa verbal o no verbal.

3.2.3 Lectoescritura

Según Ferreiro, La lectoescritura es un proceso mediante el cual que puede diseñar y ofrecer actividades dirigidas a desarrollar y refinar destrezas lingüísticas necesarias para una mejor utilización de las artes del lenguaje.

3.2.4 Cuento interactivo

Según Gonzales, Afirma que los cuentos interactivos son narraciones digitalizadas que a través de animaciones son utilizadas para desarrollar procesos de aprendizaje por medio de la lectura.

4. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se realizó en una sede de una institución perteneciente al sector privado de Floridablanca (Santander, Colombia), cuentan con una jornada en la que presta el servicio a niños de 1 a 9 años de edad en los grados de Tolders y finaliza con el tercero de primaria, pertenecientes a un nivel socio-económico medio y alto.

5. PROCESO METODOLOGICO

En este capítulo se realizó un proceso investigativo con un enfoque basado en una investigación cualitativa, investigación acción, pensamiento sistémico.

5.1 Enfoque y diseño del estudio

5.1.1 Enfoque

El enfoque utilizado en esta investigación es el enfoque cualitativo, ya que este nos permite estudiar la realidad en su contexto natural, interactuando con los sujetos de estudio para de esta manera extraer significado de datos sin necesidad de reducirlos a números o analizarlos estadísticamente.

5.1.2 Diseño

El diseño metodológico en el que se basó es investigación acción, la cual Kemmis (1984) define como:

[...] una forma de indagación auto reflexivo realizado por quienes participan en las situaciones sociales para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan.

En este se plantean 4 etapas:

Planificar: En este primer momento es donde se investigan y se adaptan actividades pertinentes que aporten a nuestro proyecto.

Actuar: En este segundo momento es donde implementamos las actividades y proyectos de aula.

Observar: Durante el desarrollo de la actividad se observa cada acción realizada por los niños, cada respuesta dada, cada comentario compartido, cada falla presente, en sí, cada detalle importante con el fin de continuar con la siguiente etapa.

Reflexionar: Después de realizar cada una de las intervenciones se reflexiona acerca de la actividad si fue o no productiva al proyecto.

5.1.3 Técnicas e instrumentos

La técnica utilizada durante la investigación fue la observación participante, la cual nos permite captar los aspectos importantes que suceden en el aula de clase y plasmarlo en el instrumento.

El instrumento empleado fue el diario pedagógico, el cual, según Porlán (1987): nos permite recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, favorecer actitudes investigativas del profesor como la descripción de sucesos y la detección de problemas, además invita a la reflexión crítica.

5.2 Escenario y participantes

A continuación se describe la población y muestra que se utilizó para desarrollar este proyecto de investigación.

5.2.1 Población

La población está conformada por una institución educativa que pertenece al sector privado y cuya misión es formar seres humanos únicos, que entienden el mundo y diseñan su propio destino con un alto sentido crítico e investigativo. Cuenta con tres sedes ubicadas en zonas urbanas como lo son: Sede de Alarcón, Sede de Anillo vial; y la Sede de Cañaveral, que fué donde se realizó la práctica pedagógica.

5.2.2 Muestra

La muestra está constituida por los estudiantes de los grados kínder A y B de la Institución Newport School sede Cañaveral, con una población de 51 niños y una muestra de 43, de los cuales 22 son de género masculino y 21 de género femenino, que comprenden las edades de 4 – 5 años.

5.3 PROCESO DE RECOLECCIÓN Y ANALISIS DE LA INFORMACIÓN

5.3.1 Recolección de información

Se realizó una observación participante y aplicación de actividades diagnósticas, con el objetivo de caracterizar a la población bajo estudio; saber acerca de sus necesidades debido a la escases de estrategias y actividades pedagógicas relacionadas con la lectoescritura; para así poder evidenciar fortalezas y falencias presentes.

5.3.2 Análisis e interpretación

A continuación se presentan el análisis obtenido a lo largo del proceso, esto se explican por categorías, las cuales fueron planteadas para realizar de una manera más puntual y ordenada el proyecto.

5.4.2.1 Recursos

Fueron aquellos elementos que se emplean como apoyo para llevar a cabo de manera exitosa una actividad; como por ejemplo los recursos tecnológicos, cuentos interactivos, entre otros.

5.4.2.2 Estrategias Pedagógicas

Para efectos de esta investigación se entendió como estrategia pedagógica aquellas acciones diseñadas por el docente para estimular y facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje en el niño, algunas de las estrategias utilizadas en esta

propuesta fueron: el uso de personajes, permitió despertar el interés en el niño por realizar las actividades propuestas, ya que estas no eran aburridas y monótonas, si no dinámicas e innovadoras. Y finalmente la formulación y solución de preguntas, fue de gran importancia para que los niños pudieran expresar sus opiniones y pensamientos de manera espontánea.

6. CONCLUSIONES

A partir del primer objetivo específico, se demostró mediante un diagnóstico realizado que al seguir con el método tradicional, usando fichas y planas, los niños pierden el interés por aprender, conocer nuevas cosas, escribir y leer, limitándose simplemente a realizar estos ejercicios, sin tener un verdadero aprendizaje significativo, donde se tenga en cuenta su proceso, gustos e interés.

El diseño e implementación de estrategias pedagógicas mediadas por las diferentes actividades logró favorecer el aprestamiento de la lectoescritura en cada uno de los niños que fue participe de estas, ya que promovió en ellos la motivación y el deseo por iniciar este proceso, así mismo las diferentes actividades utilizados les brindaron la oportunidad a los

estudiantes de comunicarse, expresar sus opiniones y sentimientos.

Cada una de las estrategias fueron evaluadas con el objetivo de reflexionar acerca de su efectividad y pertinencia; teniendo en cuenta esto se puede afirmar que cada una de las estrategias utilizadas y evaluadas detalladamente fueron realmente influyentes en el avance del proceso lectoescritura de los estudiantes involucrados, lo cual se evidenció de diferentes maneras en su cotidianidad escolar.

El portal web se puede utilizar como un recurso pedagógico pertinente que puede ser incluido en el currículo para desarrollar la lectoescritura por medio de diferentes actividades, incluyendo los cuentos interactivos en los niños de 3 a 5 años.

7. RECOMENDACIONES

Continuar implementando actividades que involucren la lectoescritura, para así permitirle al niño comunicar y expresar sus opiniones, sentimientos y pensamientos, no solo de forma oral, sino también escrita, ejecutándolo de manera espontánea y reconociendo la función y sentido comunicativo de la lengua.

Se recomienda el uso del portal web llamado “El rincón de la lectura”, que fue creado para dar a conocer algunas estrategias y actividades pedagógicas más efectivas durante este proceso, para el desarrollo de la lectoescritura en el preescolar, por medio de cuentos interactivos.

Además de otros recursos se puede utilizar los cuentos interactivos como una herramienta para lograr que los niños desarrollen la imaginación y la comunicación no solo oral sino también escrita.

8. REFERENCIAS

Barrios E, Correa J Y Hernández O. (2014). Fortalecimiento de la lectura y escritura a partir de las etiquetas de los productos alimenticios. Obtenido de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/2683/1/ULTIMA%20CORRECCION%20%20%28TESIS%20DE%20GRADO%20PARA%20IMPRIMIR%20-%20copia.pdf>

Bodgan y biklen (1982, p. 215), citado por: Mckernan, james. Investigación- acción y curriculum: antecedentes históricos y filosóficos. 1 ed. EEUU, morata, 1999. 312 p.

Colomer, T (1996). La evolución de la enseñanza literaria. Obtenido de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-evolucion-de-la-ensenanza-literaria/html/fd44e955-2086-4bd1-8e6b-f0c144443564_10.html

Ferreiro M y Teberosky A (sf), La comprensión del sistema de escritura. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a2n1/02_01_Ferreiro.pdf

Goodman (1979). Definición de escritura. Obtenido de <http://www.umariana.edu.co/Fedumar/fedumarvol1-1/assets/basic-html/page87.html>

Goodman (1979). Definición de lectura. Obtenido de <http://www.umariana.edu.co/Fedumar/fedumarvol1-1/assets/basic-html/page87.html>

Hernández Sampieri, Roberto. Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación. 5 ed. México D.F: MC Graw Hill, 2010. 656 pg.

ICFES (2016) Resultado 2016. Prueba saber 3°, 5° y 9°. Componente de lenguaje.

Recuperado de <https://www.icfesinteractivo.gov.co/>

Martínez, I (sf). Inteligencias múltiples y las TIC. Obtenido de <http://stellae.usc.es/red/blog/view/140256/inteligencias-multiples-y-las-tic>

Ministerio de Educación Nacional (2009). Documento N°10 Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articulos-210305_archivo_pdf.pdf

Ministerio de educación nacional. (2010). Documento N°13 Aprender y jugar. Obtenido de <http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/enelcamino/5-MEN-Documentonumero13.pdf>

Ministerio de educación nacional (2016). Derechos básicos de aprendizaje (DBA). Obtenido de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>

Ministerio de educación nacional.(Sf). Serie de lineamientos. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-89869_archivo_pdf10.pdf

Panqueva A, Santoyo J (2013). El uso de software educativo para el fomento del desarrollo del lenguaje de la primera infancia, a través de cuentos interactivos de literatura infantil. Obtenido de <https://repositorio.itesm.mx/handle/11285/619567>

Peña, R. (2010). Psicogénesis de la escritura: evolución de la escritura, proceso de adquisición y desarrollo de la

lengua escrita desde la óptica constructivista. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/36451296/Texto-de-psicogenesis-niveles>

Quiroga V (2017). Cuento interactivo y su incidencia en la comprensión lectora. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/09/Fransela-Vivian.pdf> (Pag 9)