

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
¿CUÁLES SON LAS PERCEPCIONES QUE TIENE LOS
ESTUDIANTES VIRTUALES DE LA UNAB EN TORNO A LO
QUE ES LA EDUCACIÓN VIRTUAL?

PRESENTADO POR:

Priscila Nájera Márquez

Sandra Vega Carrero

Óscar Toloza Navarro

DOCENTE:

Mg. Claudia Patricia Salazar Blanco

Especialización en Educación con Nuevas Tecnologías
Universidad Autónoma de Bucaramanga
Bucaramanga, Mayo 23 de 2011

TABLA DE CONTENIDO

1. Resumen.....	3
2. Introducción.....	4
2.1. Introducción al problema.....	4
2.2. Desarrollo de los antecedentes y Marco Teórico.....	5
2.2.1. Antecedentes.....	5
2.2.2. Marco Teórico.....	7
2.3. Propósito de estudio.....	20
3. Método.....	21
3.1. Proceso Metodológico.....	22
4. Resultados.....	26
4.1. Instrumento de investigación.....	26
4.2. Estructura.....	27
4.3. Categorías.....	27
4.4. Calificación.....	28
4.5. Validación.....	28
4.6. Análisis gráfico de la información.....	28
4.7. Análisis de los resultados.....	40
5. Conclusiones generales.....	45
6. Bibliografía.....	47

Proyecto de Investigación

Especialización en Educación con Nuevas Tecnologías

1. RESUMEN

En este proceso investigativo se identifican las percepciones que tienen los estudiantes de la UNAB acerca de la educación virtual a partir de los procesos implementados en las aulas virtuales, definidos en el Modelo Educativo Virtual de la Universidad Autónoma de Bucaramanga (MEV UNAB).

Los resultados aquí obtenidos hacen parte de una investigación formal, de corte cualitativo, que comprende tres momentos específicos: búsqueda, organización y sistematización de la información, además de la interpretación de los datos obtenidos.

La investigación comprueba que las percepciones que tienen los estudiantes virtuales acerca de lo que es la educación virtual, se aproximan a las definiciones planteadas por la institución educativa con respecto al rol del estudiante, rol del docente, la metodología, el material educativo, la evaluación y el ambiente educativo.

En este sentido, con los resultados de la investigación se evidencia que esta propuesta educativa de la UNAB es percibida por los educandos tal y como se plantea desde la institución, como un modelo de educación virtual centrado en el estudiante que propende por la formación de educandos autónomos en su proceso de aprendizaje, y en el cual se evidencia el trabajo que se realiza para que ellos desarrollen o fortalezcan algunas competencias que serán claves para su desempeño en el aula virtual y pasen de la heteronomía a la autonomía en su proceso de aprendizaje.

Además, con los resultados también se demuestra el reconocimiento de las características del modelo educativo virtual de la UNAB: educación a través de la tecnología (interactividad), capacidad de desarrollar educación en diferentes escenarios (movilidad), tener la posibilidad de acceder a cualquier información en cualquier momento (conectividad), democratización de la información en donde todas las personas pueden acceder a ella, aprendizaje abierto y flexible, los nuevos roles de los docentes y estudiantes, la importancia del uso con sentido de los medios para la presentación de los recursos y el sistema de evaluación que considera al estudiante el centro de la educación en donde se evidencia la evolución en el aprendizaje del educando, los aspectos en los que no avanza y los que reflejan avances significativos.

2. INTRODUCCIÓN

2.1 Introducción del Problema

Durante los diferentes estudios que se han realizado en el transcurso de la especialización, hemos podido identificar que la formación virtual a pesar de tener un sinnúmero de condiciones positivas que favorecen el proceso educativo del estudiante, afronta algunas dificultades similares a los de la educación presencial y a distancia, por ejemplo, la existencia de programas curriculares descontextualizados y antipedagógicos, los cuales generan procesos educativos obsoletos, llevando así a altos índices de deserción, temáticas demasiado duras y extensas. Los estudiantes al ser responsables de su propio proceso de aprendizaje no están preparados para asumir este reto educativo con dichas características.

Otra dificultad encontrada se refiere a las precarias condiciones técnicas de la red. Debido a la amplitud de público que puede acceder a las aulas virtuales se evidencia un grupo de personas que viven en zonas aisladas con difícil acceso a Internet, provocando fallas tecnológicas y ausencias en las aulas virtuales provocando que el estudiante pierda el ritmo y la activa participación en los procesos.

Por otro lado, los entornos virtuales diseñados para llevar a cabo la actividad educativa resultan ser demasiado lentos, parcos y agresivos para la finalidad pedagógica esperada y perseguida, causando indisposición en los estudiantes para cumplir las labores académicas.

Es por esta razón que la UNAB ha optado por desarrollar procesos de educación virtual desde hace más de 11 años con el objetivo de generar entornos virtuales con programas curriculares actualizados, diseñados para que el estudiante adquiera las competencias que le permitan tomar parte activa dentro de la Sociedad de la Información y el Conocimiento (SIC).

Con todo esto resulta necesario conocer las percepciones que los estudiantes tienen acerca de esta modalidad de educación con el fin de comprobar que los procesos descritos en el MEV de la UNAB se ajustan a la realidad y a las apreciaciones que tienen sus protagonistas, es decir reconocer que aspectos relacionados con la forma de actuar del estudiante, acción del docente, metodología, recursos y evaluación, tienen coherencia con lo que se busca alcanzar desde la propuesta de los programas virtuales de la UNAB.

2.2 Desarrollo de los antecedentes y Marco Teórico

2.2.1. Antecedentes

Haciendo referencia a los diferentes autores que han planteado y realizado diversas investigaciones y artículos relacionados con la educación virtual encontramos a:

- Álvarez Henao Octavio (2002) en su texto “La Red como Medio de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior”, quien afirma que la educación virtual debe ser vista desde diferentes modelos que de una u otra forma responden a las exigencias y condiciones de los educandos. *El Modelo Complementario*, que consiste en brindar a los estudiantes una clase presencial con algunos recursos en línea, tales como tareas, bibliografía para consultar o leer, discusiones grupales o publicación de

exámenes. *El Modelo de Conferencia en Línea*, que traslada los diálogos presenciales de un salón de clases a un espacio virtual, con el fin de atender a un gran número de estudiantes centrandó su atención en la transmisión de contenidos apoyado en recursos multimediales, en el que la comunicación con el docente es posible en relación a la realización de evaluaciones, actividades y respuestas a preguntas frecuentes, debido a esto, este modelo requiere de una población estudiantil motivada, responsable, autónoma, organizada y disciplinada. *El Modelo Correspondencia en la Red*, en el que los estudiantes continúan recibiendo retroalimentación del proceso de aprendizaje en forma personal a través de evaluaciones y exámenes escritos, se transmiten contenidos pero no hay ninguna relación de colaboración y trabajo entre estudiante.

- Alfonso Cuba, quien manifiesta que la aparición de las TIC en la educación a distancia ha ido transformando su modelo educativo en modelos de educación virtual y que se pueden encontrar diferentes propuestas de modelos educativos virtuales a partir de los tipos de comunicación que se establecen entre los alumnos y sus profesores: modelos asincrónicos o modelos sincrónicos, otros proponen la definición de sus modelos a partir de los medios. También se pueden clasificar de acuerdo con la funcionalidad que brinda el modelo utilizando cualquier tipo de comunicación e independiente del tipo de medio.
- Hartwing Stein plantea que el modelo de educación virtual está constituido por dos partes: la operación y la estructura. La primera entendida como el diseño y desarrollo de un ambiente de aprendizaje con incorporación de las TIC para estudiantes con cierto perfil para desarrollar actividades significativas de aprendizaje; la segunda hace referencia a la institución u organización que ofrece servicios educativos con incorporación de medios electrónicos y un diseño instruccional. La historia y la teoría de la educación a distancia son parte del contexto de la universidad virtual.

Stein también hace referencia al campus virtual y afirma que éste es el conjunto de funcionalidades que hacen posible la interacción entre estudiantes, profesores y personal de gestión, sin necesidad de coincidir ni en el espacio ni en el tiempo. El

contacto que se da es permanente entre los maestros y los educandos, garantizando el estímulo constante que requieren los procesos de educación no presenciales.

- Manuel Unigarro, en relación al modelo de educación virtual presente en la UNAB manifiesta que se enfoca en propiciar espacios de formación con el fin de crear profesionales disciplinados, competentes y con el dominio científico de un saber. Para ello se han tomado elementos de otras experiencias educativas para poder estructurar un sistema acorde con la realidad y con base a las exigencias de la Sociedad de la Información y la era digital, articulando lo pedagógico, lo comunicativo y lo tecnológico (uso de TIC).

2.2.2. Marco teórico

Consideraciones iniciales

La educación virtual hoy en día, además de ser un sistema de educación en el que los estudiantes y profesores no están presentes en el mismo espacio físico, es considerada como una estrategia educativa, apoyada en el uso intensivo e intencional de las nuevas herramientas tecnológicas, y que posee estructuras flexibles y métodos pedagógicos eficientes que pretende que las condiciones de tiempo, espacio, ocupación y edad de los estudiantes no sean aspectos limitantes o condicionales para el aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, hacemos referencia a los diferentes autores que han planteado y realizado diversas investigaciones y artículos relacionados con la educación virtual, queriendo de esta manera enriquecer este proceso investigativo.

En primer lugar, se hace referencia a Octavio Álvarez Henao (2002) en su texto “La Red como Medio de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior”¹, quien afirma que la educación virtual debe ser vista desde diferentes ángulos, atendiendo así a la diversidad

¹Henao Álvarez, Octavio. La Red como Medio de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior. Bogotá, Colombia, 2002. Recuperado en: www.colegiovirtual.org/pr03_03.html.

de factores y agentes que hacen parte del proceso, es decir, la existencia de modelos de educación virtual que de una u otra forma responde a las exigencias y condiciones de los educandos.

Álvarez presenta tres modelos: *El Modelo Complementario*, que consiste en brindar a los estudiantes una clase presencial con algunos recursos en línea, tales como tareas, bibliografía para consultar o leer, discusiones grupales o publicación de exámenes. *El Modelo de Conferencia en Línea*, que traslada los diálogos presenciales de un salón de clases a un espacio virtual, con el fin de atender a un gran número de estudiantes centrando su atención en la transmisión de contenidos apoyado en recursos multimediales, en el que la comunicación con el docente es posible en relación a la realización de evaluaciones, actividades y respuestas a preguntas frecuentes, debido a esto, este modelo requiere de una población estudiantil motivada, responsable, autónoma, organizada y disciplinada. *El Modelo Correspondencia en la Red*, en el que los estudiantes continúan recibiendo retroalimentación del proceso de aprendizaje en forma personal a través de evaluaciones y exámenes escritos, se transmiten contenidos pero no hay ninguna relación de colaboración y trabajo entre estudiante.

Teniendo en cuenta la importancia de las relaciones interpersonales en la construcción del conocimiento y apoyados en la afirmación de Herica Sierra, asesora pedagógica de la Universidad Nacional, “La educación virtual posibilita una interacción entre los actores del proceso educativo más allá de limitaciones como la distancia o el tiempo, permitiendo el aprendizaje autorregulado y ofreciendo espacios para la interacción con otros, el trabajo colaborativo, cooperativo y la reflexión conjunta sobre los tópicos de interés que involucren la participación activa de estudiantes y docentes, aunque físicamente se encuentren distantes” surge el modelo colaboración en línea, que como lo refiere Octavio Henao, se caracteriza por la discusión y solución de problemas entre grupos de estudiantes comunicados asincrónicamente, lo cual es la estrategia básica para el aprendizaje.

La dirección de un tutor o experto en los contenidos es muy importante. Él debe ser un facilitador, además de dominar ciertas estrategias para estimular la colaboración real entre los alumnos y así poder dirigir la conversación hacia los contenidos importantes.

También es importante tener competencias necesarias para el manejo de cursos virtuales y las herramientas que haya a disposición en la plataforma educativa.

Este modelo también exige el aprendizaje colaborativo a través de la proposición de actividades que lleven a la reflexión y la crítica, a compartir sus experiencias, perspectivas y puntos de vista. Usualmente para cada semana se planea el trabajo de un tema que se desarrolla en una misma secuencia de actividades. Si por ejemplo el contenido de un video es esencial para el éxito de la discusión, todos los alumnos deben verlo con antelación. En cuanto a los materiales y recursos, con el fin de acoger diferentes estilos de aprendizaje, se utiliza un amplio número de medios y actividades. Los estudiantes también llevan a cabo exploraciones, encuestas, proyectos creativos y diversidad de tareas cortas utilizando diferentes estilos y medios, lo que asegura la flexibilidad necesaria. En relación a la evaluación, ésta debe estar asociada claramente a los objetivos y estrategias, debe ser permanente y apoyada en diversas tareas y actividades.

Estos aspectos permiten reconocer que los escenarios educativos sufren cambios y se hacen necesarios y evidentes nuevos roles para docentes y estudiantes. No se trata de poseer información y transmitirla porque ya ésta se puede ubicar en el ciberespacio, sino de cómo usar los medios actuales y de adquirir destrezas que serán utilizadas en los nuevos espacios para convertir estos datos en conocimiento.

Las TIC han propiciado la creación de espacios educativos virtuales que, basados en un modelo pedagógico, puede garantizar el aprendizaje de los estudiantes al utilizar innovadoras estrategias pedagógicas y eleva el nivel de motivación en los educandos y su capacidad de búsqueda de soluciones a los problemas propuestos. Sin embargo, las TIC por si solas no logran dar respuestas a las necesidades de los diferentes modelos educativos, tienen que estar contemplada en un modelo pedagógico bien diseñado donde cada uno de los componentes que interviene en el proceso enseñanza y aprendizaje tengan bien definidos sus roles.

De acuerdo con lo anterior, es necesario tener en cuenta que la educación a distancia virtual hace de las redes un vehículo para llegar los estudiantes y crear un entorno educativo en donde convergen diferentes medios de comunicación y se propicia el trabajo

colaborativo sin importar las barreras espacio-temporales. Alfonso Cuba hace referencia al concepto entornos de aprendizaje como "un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada".²

Por otra parte, se tiende a confundir los conceptos actuales de universidad virtual y educación virtual, pues éstos no son definidos con claridad, ya que la palabra virtual se está usando con diferentes connotaciones, recurriendo a términos como aprendizaje abierto y a distancia, aprendizaje distribuido, aprendizaje en redes y aprendizaje a través de la computadora. De acuerdo con Cuba (2002)³, la aparición de las TIC en la educación a distancia ha ido transformando su modelo educativo en modelos de educación virtual. Los dos modelos a distancia y virtual tienen en común que hay distancia geográfica entre estudiantes y profesores y que se hace uso de un modelo educativo para la enseñanza no presencial.

Existen propuestas de múltiples alternativas en el desarrollo de modelos de educación virtual, los cuales se basan en el paradigma de la tecnología y sobre todo en los medios de telecomunicación. Se pueden encontrar diferentes propuestas de modelos educativos virtuales a partir de los tipos de comunicación que se establecen entre los alumnos y sus profesores: modelos asincrónicos o modelos sincrónicos, otros proponen la definición de sus modelos a partir de los medios. También se pueden clasificar de acuerdo con la funcionalidad que brinda el modelo utilizando cualquier tipo de comunicación e independiente del tipo de medio.

De acuerdo con Stein (2000) "hace falta un modelo de educación virtual que se enfoque hacia los procesos de aprendizaje de los estudiantes y que a la vez identifique elementos importantes en este contexto, por ejemplo, el papel de los medios electrónico, del equipo docente, del ambiente de aprendizaje, del perfil de los alumnos, entre otros".⁴ Así mismo,

³Cuba, Ileana Alfonso. La Enseñanza a Distancia y el Modelo Educativo Virtual. Revista cubana de educación superior. Cuba 2002. Recuperado en:

http://cecte.ilce.edu.mx/docs/taller/usomed/ens_dist.pdf

⁴Stein, Hartwig. Posibilidades y Limitaciones de la Educación Virtual: Un Modelo Pedagógico. Guadalajara, México, Septiembre de 2000.

http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%201/Mesa%20A/mesa-a_4.pdf

plantea que el modelo de educación virtual está constituido por dos partes: la operación y la estructura. La primera entendida como el diseño y desarrollo de un ambiente de aprendizaje con incorporación de las TIC para estudiantes con cierto perfil para desarrollar actividades significativas de aprendizaje; la segunda hace referencia a la institución u organización que ofrece servicios educativos con incorporación de medios electrónicos y un diseño instruccional. La historia y la teoría de la educación a distancia son parte del contexto de la universidad virtual.

En la educación virtual los procesos de enseñanza y aprendizaje son posibles porque el equipo docente, a través de un diseño instruccional adecuado, usa medios para facilitar a los estudiantes situaciones ricas en aprendizaje. La tecnología es el medio, no el fin. Una mejor tecnología no es útil si el estudiante no tiene acceso a ella, no la sabe usar o si el aprendizaje de su manejo es demasiado complicado.

Stein también hace referencia al campus virtual y afirma que éste es el conjunto de funcionalidades que hacen posible la interacción entre estudiantes, profesores y personal de gestión sin necesidad de coincidir ni en el espacio ni en el tiempo. El contacto que se da es permanente entre los maestros y los educandos, garantizando el estímulo constante que requieren los procesos de educación no presenciales.

El Campus Virtual, técnicamente, es una Intranet asociada a una base de datos. A ésta se puede acceder por medio de distintos canales de comunicación, lo que facilita las comunicaciones entre todos los miembros de una comunidad educativa.

Álvarez Henao afirma que deben existir diferentes modelos educativos para este tipo de educación. Alfonso Cuba propone: “Se pueden desarrollar diferentes modelos educativos para la educación a distancia utilizando diferentes medios. Podemos, además, emplear modelos educativos virtuales que pueden apoyar al profesor en el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje con el uso de las TIC y que constituyen los llamados modelos educativos virtuales.”⁵

⁵La Enseñanza a Distancia y el Modelo Educativo Virtual. Revista cubana de educación superior. http://cecte.ilce.edu.mx/docs/taller/usomed/ens_dist.pdf

Cuba plantea la labor docente como un trabajo en equipo. Este es conformado por: equipo docente, maestros, productores de TV, especialistas en tecnología, diseñadores gráficos, estudiantes y diseñadores instruccionales, y son quienes elaboran y desarrollan los cursos.

También hace relación al diseño y desarrollo del ambiente de aprendizaje, considerando a éste como un espacio en el que se desarrollan actividades e interacciones que se planean para el proceso de enseñanza con el fin de propiciar un aprendizaje significativo en los estudiantes. En este espacio se considera que un educando debe tener conocimientos y competencias para el manejar medios de comunicación, para trabajar de manera autónoma y en equipo, para comunicarse y para colaborar con los demás compañeros. Su perfil enmarca su desempeño en las actividades de aprendizaje que se propongan. No verificar las condiciones de los educandos puede llevar al fracaso de ellos.

Por lo tanto, la actividad del estudiante debe enfocarse en el desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes, y esto se puede realizar a través de lecturas, discusiones, proyectos, entre otros. Los docentes deberán verificar que las actividades se hayan desarrollado de forma correcta y harán una revisión a través de los medios tecnológicos, recordando que éstos deberán ser accesibles y fáciles de usar para garantizar el acceso a personas con pocos recursos a este tipo de educación, haciendo posible la comunicación en cualquier lugar y tiempo.

Además, Alfonso Cuba menciona un aspecto muy importante relacionado con la organización de este tipo de instituciones, las cuales pueden ser públicas o privadas, que ofrecen servicios educativos y servicios de soporte a sus clientes con el derecho de certificar aprendizajes. Tienen una administración interna y una infraestructura para registrar a administrar al personal y a los estudiantes. Estas organizaciones pueden reflejar creencias y valores que sus miembros consideran importantes como fundamentos de sus pensamientos y su comportamiento por medio de acciones observables de las cuales se puede derivar la visión.

También tienen unas intenciones, las cuales pueden ser derivadas de su operación diaria, que pueden ser pedagógicas y altruistas, manifestando el deseo de apoyar al desarrollo autónomo de comunidades con bajos recursos económicos.

Educación Virtual VS. Educación Presencial

En la educación virtual el estudiante, a diferencia de la educación presencial, es autónomo en su proceso de aprendizaje y debe personalizarse más de su educación, pues no tiene al docente enfrente cuando desee aclarar dudas e inquietudes, lo que le implica realizar acciones de búsqueda, lectura e interpretación de la información que encuentra en la web. En la educación virtual el educando toma un rol activo y es un interlocutor válido que debe interactuar con el docente y demás estudiantes y aportar a la construcción de conocimiento de todo el grupo.

El docente no es quien transmite el conocimiento, ahora puede guiar y orientar a los estudiantes para que indaguen y busquen otras fuentes de información gracias a la democratización de ésta en la Internet. La actualización del docente en cuanto al uso de tecnologías es una premisa importante que se debe tener en cuenta.

El uso de las TIC es necesario y no son un recurso más que se puede adaptar al escenario educativo para dinamizar el proceso. La interacción se da desde la virtualidad, por lo que es muy importante tener las competencias necesarias, tanto docentes como estudiantes, para desempeñarse en un ambiente virtual. De la misma manera, la selección de medios es un proceso riguroso, con una intención comunicativa y no se conciben como sólo recursos de apoyo como puede suceder en lo presencial.

Además, la evaluación en lo virtual, como se mencionó antes, no se limita a presentar pruebas, sino que se lleva a cabo desde el inicio del proceso en el que se va realizando una retroalimentación que indica al educando cuál es su progreso, en qué debe mejorar, qué debe reforzar, y no se refiere sólo a la presentación de exámenes en donde evidenciarán sus conocimientos y los cuantifican.

Otro aspecto diferenciador entre las dos modalidades son los recursos que se ponen a disposición de los estudiantes para apoyar el proceso de aprendizaje, pues al ser la educación virtual un enfoque de educación que busca la autonomía del educando, se hace necesaria la interacción con los recursos. Se ha comprobado que este elemento tiene un efecto positivo que se evidencian en los resultados.

En la educación presencial se presenta una interacción directa entre docentes y estudiantes y entre estudiantes y estudiantes, momentos en los que el diálogo es la forma de comunicación directa; en la educación virtual la relación es a distancia y está mediada por diferentes herramientas como lo son los correos electrónicos, chats, conversaciones de voz online y videoconferencias. La comunicación es sincrónica o asincrónica dependiendo de recurso a utilizar y con el uso de determinados medios se hace necesario un tiempo de espera para obtener respuesta por parte de los docentes.

Los medios de comunicación representativos en la educación presencial son la voz del docente y sus expresiones corporales y pueden apoyarse de otros medios o recursos tecnológicos: sonoros, visuales, audiovisuales, interactivos, entre otros; en la educación virtual las expresiones corporales no son posibles aunque la voz sí, por lo que se hace uso de medios, materiales y recursos educativos que no son de apoyo, sino que contienen la información y el conocimiento que se desea transmitir.

Las redes que se conforman a través de Internet facilitan en la educación virtual la interacción con expertos y fuentes de información y con gran diversidad de recursos que están a disposición en la web, tanto para estudiantes y profesores. Éstos no se limitan a la situación espacio-temporal, a diferencia de los estudiantes presenciales, quienes tienen que ubicar momentos diferentes a sus espacios de estudio para acercarse a este tipo de recursos. En ambos casos se puede acceder a toda la información de la red, pero la educación virtual propicia que sea de manera inmediata a diferencia que en la modalidad presencial.

Un elemento clave que diferencia a la educación presencial de la virtual es la introducción de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Convencionalmente se ha hecho uso del correo electrónico (desde su aparición), sin embargo el uso de estas herramientas

permiten una evolución en la relación a distancia entre estudiantes y docentes gracias a su accesibilidad. Ahora se tiene la posibilidad de vincular en un aula virtual diferentes medios de comunicación como correo, chat, foros, grupos de trabajo; y también la posibilidad de realizar exámenes a través de la web con tiempos específicos y de entregar compromisos como trabajos y tareas en fechas establecidas con las que hay que cumplir de manera oportuna.

El Modelo de Educación Virtual en la UNAB⁶

La educación virtual en la UNAB está caracterizada por seis elementos enfocados en propiciar espacios de formación con el fin de crear profesionales disciplinados, competentes y con el dominio científico de un saber. Para ello se han tomado elementos de otras experiencias educativas para poder estructurar un sistema acorde con la realidad y con base a las exigencias de la Sociedad de la Información y la era digital, articulando lo pedagógico, lo comunicativo y lo tecnológico (uso de TIC).

El MEV de la UNAB está centrado en el estudiante y propende por la formación de educandos autónomos en su proceso de aprendizaje. Para ello se hace necesario que desarrolle o fortalezca algunas competencias que serán claves para su desempeño en el aula virtual.

Abstracción, pensamiento sistémico, experimentación, colaboración y cooperación, son las capacidades que un educando virtual debe desarrollar. Esto implica que se busca la formación de un estudiante crítico y curioso que interpreta la información y no se concentra en la memorización de datos, que ve la realidad como un sistema de causa y efectos y elementos interdependientes. Así mismo, el estudiante en el modelo de educación virtual aprende a trabajar en equipo, de manera colaborativa, con el fin de contribuir al progreso y desempeño de sus compañeros.

⁶Información tomada del libro *Educación Virtual: Encuentro Formativo en el Ciberespacio*. Unigarro G., Manuel Antonio. 2001.

El modelo educativo tiene como eje el proceso de comunicación educativa con el fin de fortalecer la interacción entre los actores en la enseñanza y aprendizaje y contribuir a la formación de ciudadanos y el desarrollo de la sociedad y del país.

Éste consiste en una constante relación de diálogo entre los participantes y se apoya en medios que favorecen el encuentro entre los mismos, lo cual dinamizan las relaciones pedagógicas entre quienes están comprometidos en el proceso educativo virtual, mejora la interacción, y de manera general, aporta a la formación de ciudadanos y al desarrollo social y productivo.

La comunicación entre los actores del proceso permite que haya un reconocimiento del otro: el docente a sus estudiantes y viceversa. De esta manera, a través de la comunicación educativa, educadores y educandos llegan a acuerdos a partir de diálogos argumentados.

La comunicación educativa se debe enfocar a la formación de la persona a través del desarrollo de competencias y la construcción de conocimiento por medio del aprendizaje abierto y flexible, basándose en la idea de que el estudiante ya no sólo es receptor de la información, sino receptor-procesador que elabora mensajes a partir de su experiencia previa y presaberes una vez procesa los datos recibidos para obtener una versión de acuerdo con la visión de mundo que lo rodea.

Por otra parte, es importante tener presente que la comunicación educativa se ve afectada por las características del mensaje que se comunica y también por el medio que se use.

Las siguientes son las condiciones que debe haber para que haya comunicación educativa:

- La comunicación debe ser motivadora e invitar a los demás a problematizar a la búsqueda del conocimiento.
- La comunicación debe ser persuasiva. El discurso debe impactar al otro y convencerlo a partir de la una argumentación rigurosa.

- La comunicación debe la construcción personal a quienes intervienen en el proceso.
- La comunicación debe ser adaptativa, o sea, abrir horizontes para que los interlocutores interactúen con el medio.
- La comunicación debe ser consistente, lo que implica congruencia, coherencia en el discurso y en los compromisos que de éste se derivan.
- La comunicación debe llevar a los estudiantes a ampliar sus horizontes y ver más allá de lo obvio.
- La comunicación debe propiciar el entendimiento y la comprensión de lo que intenta comunicar. Se busca lograr que el lenguaje sea un código común para todos.

Por otra parte, este modelo de educación virtual asume la comunicación educativa desde los siguientes criterios prácticos:

- La comunicación no es sólo informal, es necesario definir los canales que se van a usar, así como establecer las actividades a desarrollar para favorecer la interacción entre los estudiantes. El diálogo ha de ser argumentado y de construcción colectiva.
- El docente debe partir de los presaberes y preconcepciones de los estudiantes para abordar los conocimientos nuevos.
- En la interlocución se debe reconocer al sujeto como punto de referencia del discurso y de las prácticas educativas y pedagógicas.
- Se debe articular la educación y la comunicación con la tecnología a través de la orientación del uso de los recursos con sentido pedagógico. En este sentido se busca generar un proceso educativo en el que la tecnología es el medio que favorece la interacción entre todos los interlocutores. La selección de medios debe ser de manera estratégica.
- Hay que ser interlocutores en el proceso educativo y establecer un compromiso consigo mismo y con el resto de las personas que acompañan la formación.

- Los docentes deben propiciar la interacción entre los estudiantes. Si no se dan espacios para la participación muy posiblemente no haya compromiso de los interlocutores.
- La comunicación entre docentes y estudiantes debe ser breve y oportuna; clara y suficiente; cordial y abierta.

Finalmente, para que la comunicación educativa pueda darse desde la perspectiva del método, el proceso educativo virtual debe garantizar los siguientes aspectos:

- Interactividad: acción instrumental. Relación entre estudiante-máquina o maestro-máquina.
- Interacción: participación activa de docentes y estudiantes a través de intercambios comunicativos con todas las personas que hacen parte del proceso educativo. Esta es la condición fundamental para que exista comunicación en el proceso educativo.
- Movilidad: capacidad de realizar actividades educativas desde cualquier parte gracias a las características de la virtualidad.
- Convertibilidad: capacidad de compartir información a través de diferentes medios para así generar conocimiento a partir de todos los datos disponibles.
- Conectabilidad: posibilidad de presentar a los estudiantes diferentes focos de información.

Características del Modelo Virtual de la UNAB

Las características del modelo educativo virtual de la UNAB son: educación a través de la tecnología (interactividad), capacidad de desarrollar educación en diferentes escenarios (movilidad), tener la posibilidad de acceder a cualquier información en cualquier momento (conectividad), democratización de la información en donde todas las personas pueden acceder a ella.

- El aprendizaje es autónomo y depende del estudiante, por lo que se asume el *aprendizaje abierto* como característica del MEV de la UNAB. Esto significa que es el educando quien tiene la elección, libertad y control sobre su manera de aprender. El MEV de la UNAB, tal como se mencionó antes, tiene como eje el proceso de comunicación educativa y éste se apoya en el uso pedagógico de las TIC y para ello se seleccionan los medios más adecuados para la interacción entre los miembros de un ambiente de aprendizaje. Este material académico debe despertar el interés en los estudiantes y ser seleccionado pensando en el estudiante con el fin de aportar al logro de un aprendizaje de calidad, tanto en contenidos como en forma de presentación de éstos.
- El rol del maestro sugiere cambios significativos con respecto al docente de la modalidad presencial. Ya no es él quien posee el conocimiento y lo transmite a sus estudiantes, ahora se convierte en un interlocutor, guía y tutor de sus estudiantes. El educador ahora sugiere y no impone, no entrega el saber, pero sí da pistas y orienta a través de rutas para que el estudiante construya conocimiento.

De acuerdo con lo anterior, el docente debe estar en constante comunicación con los educandos conversando con ellos, despejando dudas e interviniendo sólo en momentos necesarios, pues se hace indispensable que esté expectante y en silencio y dejar que sus estudiantes se apropien de su proceso educativo. Cuando el maestro interviene, pregunta, convirtiéndose ésta en la manera más indicada para sugerir, indicar y conversar de forma asertiva.

Hay tres elementos claves dentro que el MEV de la UNAB reconoce en un docente virtual: debe dominar el tema que enseña, debe dominar los medios tecnológicos desde el punto de vista conceptual y práctico para que pueda comunicarse con sus estudiantes, y debe dominar los procesos de enseñanza para el aprendizaje abierto.

Es necesario también tener en cuenta tres roles claves del docente virtual en su quehacer: el organizativo (dar indicaciones, reglas de juego y animar el proceso), el social (propiciar un ambiente agradable en el grupo y mantener la cercanía a través de la

comunicación) y el intelectual (problematizador, reta, pregunta, sugiere, proporciona información, concluye).

Por otra parte, la dinámica en el flujo de la información y la velocidad como ésta se mueve y actualiza, conlleva a que un maestro esté siempre en constante proceso de capacitación, a la vanguardia del conocimiento de su área y de los avances tecnológicos para que su desempeño sea cada vez más apropiado de acuerdo con las circunstancias.

- La evaluación en el MEV de la UNAB se concibe como un proceso armonioso desde la interacción, considerando al estudiante el centro de la educación en donde se evidencia la evolución en el aprendizaje del educando, los aspectos en los que no avanza y los que reflejan avances significativos.

Esta forma de evaluación en la educación virtual de la UNAB permite hacer los ajustes que sean necesarios en el proceso de aprendizaje en el estudiante y tomar decisiones acerca de la promoción y validación de los conocimientos de éste. De acuerdo con lo anterior, en este momento se debe dar a conocer la información acerca de los avances del educando: desempeño conceptual, actitudinal y operativo.

Así pues, la prueba no es la técnica evaluativa a la que se acude y se hace uso de la *“observación sistémica del desempeño de los estudiantes y el análisis de trabajos y actividades no específicamente realizadas como pruebas”*.

2.3 Propósito del estudio

- Identificar las percepciones que tienen los estudiantes virtuales de la UNAB, a partir de los procesos implementados, definidos en el modelo de educación virtual UNAB.

- Comprobar si las percepciones de los estudiantes virtuales en torno a lo que es la Educación Virtual se aproximan a las definiciones planteadas en el modelo.

3. MÉTODO

Muestreo con un propósito con quince estudiantes de tercer cuatrimestre en adelante del programa de Administración de Empresas de la UNAB, modalidad virtual.

Éste consiste en seleccionar una muestra de acuerdo con el interés en el proceso de investigación en un estudio de caso, siendo una estrategia metodológica de investigación de gran utilidad para encontrar resultados que contribuyan a determinado campo científico: "se selecciona una muestra de acuerdo a ciertas características de interés. Es particularmente útil para la selección de estudios de caso los cuales son representativos de atributos específicos de la población bajo estudio. Para algunos investigadores franceses la selección de un échantillon raisonné (muestra razonada) es una característica central de su método."⁷

⁷HalMettrick. Investigación agropecuaria orientada al desarrollo. ICRA y FONAIAP, Venezuela. 1999. Disponible en <http://ict.udg.co.cu/FTPDocumentos/Literatura%20Cientifica/Maestria%20Nutricion%20Animal/1.%20CURSOS%20BASICOS%20OBLIGATORIOS/PREPARACI%C3%93N%20Y%20EVALUACION%20DE%20PROYECTOS/PREPARACI%C3%93N%20y%20EVALUACI%C3%93N%20DE%20PROYECTOS/MATERIALES%20DOCENTES/Encuestas%20y%20Muestreo/Muestreo.PDF>

3.1. Proceso metodológico

FASES / ETAPAS	OBJETIVO	ACTIVIDADES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	RESULTADOS
<p>Formulación y diseño del proceso de investigación</p>	<p>Construir el marco de referencia de la investigación, determinando su diseño el tipo de muestra y los instrumentos a utilizar para el trato de la información.</p>	<p>Búsqueda de información para la formulación del marco referencial .Para este caso se hizo una exploración en la web sobre documentos que tratan acerca de la educación virtual y con éstos se realizó la elaboración de algunas fichas RAES que sirvieron como soporte teórico para la realización del marco teórico dela investigación.</p> <p>Por otra parte, se hizo una contextualización para reconocer las características de la Sociedad de la Información y el Conocimiento (SIC) y su influencia en la educación dentro de los procesos virtuales.</p> <p>Selección de muestra. En un primer momento, se seleccionaron estudiantes del programa de Literatura Virtual de la UNAB, pero finalmente el ejercicio se realizó de manera aleatoria con 20 estudiantes de tercer cuatrimestre en adelante del programa de Administración de Empresas virtual.</p> <p>Diseño del instrumento para la recolección de información. En un principio se pensó en una entrevista en donde el encuestado diera a conocer sus percepciones acerca de la educación virtual de acuerdo con la categorización y el interés que tenía el grupo en la indagación. Sin embargo, se hizo cambio del instrumento y de la muestra seleccionada para agilizar la aplicación, categorización, sistematización y análisis de la información.</p>	<p>Resúmenes Analíticos en Educación (RAES). Estos documentos permiten a los investigadores realizar rastreos bibliográficos, seguimiento de un tema específico en el área educativa, investigaciones documentales y análisis de modelos y diseños para estudios científicos y socioeducativos.</p> <p>Durante la investigación nos permitió condensar la información de obras o trabajos de calidad que aportan al proceso en el tratamiento teórico y metodológico del tema desarrollado.</p> <p>Revisión bibliográfica. Durante la investigación, se debe hacer una revisión previa sobre la literatura relacionada con el tema del cual se va a indagar con el objetivo de tener referencias sobre los resultados existentes y así tener en cuenta cómo se han desarrollado las demás investigaciones, sus resultados y conclusiones.</p> <p>Durante este proceso nos permitió localizar y seleccionar de manera más fácil y precisa la información más oportuna y pertinente entre todos los datos encontrados.</p>	<p>Marco referencial y diseño del proceso de investigación.</p> <p>Respuestas al cómo se realizará la investigación, en qué momento, tiempo y lugar.</p> <p>Instrumento de recolección diseñado.</p>

<p>Recolección y sistematización de la información</p>	<p>Recolectar información que lleve a la comprensión de las perspectivas que tienen los estudiantes de la modalidad virtual en relación a este tipo de educación.</p>	<p>Aplicación del instrumento de recolección de información. El instrumento fue enviado junto con una carta a la coordinación del programa de Administración de Empresas, modalidad virtual, para que se solicitara desde esta figura administrativa la colaboración por parte de los estudiantes y así dar respuesta al cuestionario enviado.</p> <p>Archivar datos. Se hizo la recolección de los cuestionarios para así realizar el proceso de categorización de la información.</p> <p>Categorización de la información recolectada. Este proceso se realizó teniendo como base las siguientes categorías: percepción de lo que es la modalidad de educación virtual, rol del docente, rol del estudiante, metodología, material educativo, ambiente educativo y evaluación.</p> <p>Revisión de la información y los resultados encontrados con el fin de definir si se hace necesario ampliar la muestra o los datos recogidos son suficientes para el objeto de la investigación. Se revisaron los cuestionarios recibidos (quince en total) y con base a la información suministrada por los estudiantes se realizó la sistematización y análisis de la información.</p>	<p>Sondeo. Esta operación de medición no estadística se realizó a partir de encuestas destinadas a conocer la opinión de los estudiantes virtuales acerca del modelo educativo virtual de la UNAB.</p> <p>Se realizó a través de la selección de una muestra (muestreo con un propósito) que nos permitió representar las opiniones de este grupo sobre sus percepciones en el tema.</p> <p>Cuestionario. Este instrumento de investigación se usa en el desarrollo de una investigación en el área de las ciencias sociales, y se aplica en procesos investigativos relativamente breves.</p> <p>Durante este proceso de investigación se realizó un cuestionario de 20 preguntas que nos permitieron conocer las percepciones de los estudiantes seleccionados acerca del modelo educativo de la UNAB.</p>	<p>Información categorizada a partir de patrones de análisis establecidos para su estudio.</p>
<p>Interpretación y resultados de la investigación</p>	<p>Dar respuesta al tema de investigación planteado, mostrando las evidencias del proceso desarrollado en un informe.</p>	<p>Interpretación y análisis de datos: se realizó la interpretación de la información obtenida partir de la categorización realizada y de acuerdo con los conceptos previos que se tienen sobre el modelo de educación virtual de la UNAB. De esta manera se obtuvo un resultado acerca de la percepción de los estudiantes (ver resultados). Durante este</p>	<p>Formato con categoría de análisis. Facilitó organizar las categorías de la información para realizar la comparación entre las percepciones y la propuesta de la Universidad.</p> <p>Resultados de cuestionario. Nos permitió conocer las percepciones de los estudiantes virtuales de la UNAB acerca del</p>	<p>Informe final con las conclusiones que muestren la comparación entre las percepciones que tienen los estudiantes de Unab Virtual con los conceptos definidos en el</p>

		<p>proceso, se hizo un comparativo entre el concepto institucional y las percepciones que tienen los estudiantes acerca del modelo de educación virtual de la UNAB (ver Punto 4: Resultados).</p> <p>Realización de informe final que dé cuenta de los resultados del proceso de investigación. Esta actividad presenta el marco teórico, la metodología utilizada para realizar el ejercicio investigativo, el proceso metodológico, los resultados y las conclusiones de la investigación; y en general toda la información de este documento.</p>	<p>modelo educativo virtual de la Universidad.</p> <p>Triangulación de fuentes. Este ejercicio permitió realizar el análisis comparativo entre la información obtenida con el instrumento aplicado a los estudiantes (sus percepciones) y el concepto institucional acerca del modelo de educación virtual de la UNAB.</p>	<p>modelo de educación planteado.</p>
--	--	---	---	---------------------------------------

Como resultado del método en el proceso investigativo se obtuvo el siguiente instrumento de evaluación que se aplicó a los educandos del pregrado virtual:

- Instrumento de recolección de datos:

A partir de un cuestionario de veinte preguntas el estudiante deberá marcar, de acuerdo con su experiencia como estudiante virtual de la UNAB, una X en la alternativa que elija. Si piensa que corresponde exactamente con la afirmación, deberá marcar 5; si ésta No corresponde deberá marcar 1; si la afirmación corresponde medianamente debe marcar 2; si corresponde marcará 3; y finalmente si corresponde en gran medida marcará 4. La respuesta seleccionada por el estudiante expresará su grado de conformidad.

1	La modalidad virtual promueve la formulación de juicios e interpretaciones de los estudiantes más que la memorización de hechos.	1	2	3	4	5
2	La modalidad virtual facilita la apropiación de diversas herramientas que le permiten al estudiante explorar alternativas y resultados para situaciones propias de su formación	1	2	3	4	5
3	El trabajo en equipo promovido por la Virtualidad desarrolla la capacidad de aceptar la crítica razonable por parte de sus compañeros de estudio	1	2	3	4	5
4	El desarrollo de las actividades colaborativas permite relacionar las capacidades propias con las de los compañeros para acordar soluciones que los beneficien mutuamente.	1	2	3	4	5
5	En la modalidad virtual cobra relevancia importante la comunicación la cual permite la interacción entre los docentes y estudiantes y los estudiantes entre sí, dinamizando así las relaciones interpersonales.	1	2	3	4	5
6	Se tiene en cuenta lo que el estudiante ya sabe para iniciar el estudio de nuevos	1	2	3	4	5

	conceptos, temas o contenidos.					
7	Los recursos disponibles para los estudiantes virtuales incentivan su participación y reflexión	1	2	3	4	5
8	La Educación virtual propicia la interacción del estudiante con las demás personas del sistema virtual, con los distintos saberes e interpretaciones de la realidad.	1	2	3	4	5
9	Gracias a la interacción que se promueve en la modalidad virtual el estudiante deja de ser un receptor de información para convertirse en quién decide qué y cómo aprender	1	2	3	4	5
10	La Educación virtual se desarrolla en diferentes escenarios, respondiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes y ofreciéndole diversas posibilidades para su formación.	1	2	3	4	5
11	El estar conectado con la web y los medios de comunicación permite al estudiante tener nuevas visiones o canales de información en el momento que lo requiera.	1	2	3	4	5
12	La Modalidad Virtual le otorga libertad y control al estudiante sobre su forma de aprender	1	2	3	4	5
13	Los materiales de Aprendizaje responden a los diferentes ritmos, necesidades, intereses y posibilidades de los estudiantes.	1	2	3	4	5
14	El conjunto de Medios y Tecnologías de la UNAB para el aprendizaje, responde a las posibilidades de interacción de los estudiantes.	1	2	3	4	5
15	Los sistemas de interacción son ágiles, veloces y de calidad permitiendo el intercambio de información y la interacción con las diferentes instancias de la Universidad a nivel académico, institucional y administrativo.	1	2	3	4	5
16	La información académica busca hacer sentir la presencia de la institución en el estudiante, mediante un contacto habitual y personalizado sobre su proceso	1	2	3	4	5
17	La información dada por la Universidad como: boletines digitales, correos, páginas web, videos, así como el servicio de atención al estudiante lo hacen sentir como parte de esta institución	1	2	3	4	5
18	Los Maestros dispuestos por la institución se caracterizan por sugerir, conversar y propiciar en sus estudiantes una comunicación continua sobre las experiencias que los relacionan.	1	2	3	4	5
19	Los cursos diseñados presentan una estructura entre el Maestro y el Estudiante que genera una dinámica de interacción y comunicación que le da pleno valor a la relación educativa	1	2	3	4	5
20	La Evaluación permanente y atenta son un motor de cambio; y está dirigida a los implicados en el proceso educativo, promoviendo el mejoramiento de aptitudes, materiales, procesos entre otros	1	2	3	4	5

NOTA: Este instrumento, fue creado por el grupo de investigación de la especialización en Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación, verificado por juicio de un experto, quien en un primer momento realizó las correcciones necesarias antes de ser aplicado a la muestra de estudiantes seleccionada.

4. RESULTADOS

4.1. Instrumento de investigación

1	La modalidad virtual promueve la formulación de juicios e interpretaciones de los estudiantes más que la memorización de hechos.	1	2	3	4	5
2	La modalidad virtual facilita la apropiación de diversas herramientas que le permiten al estudiante explorar alternativas y resultados para situaciones propias de su formación	1	2	3	4	5
3	El trabajo en equipo promovido por la Virtualidad desarrolla la capacidad de aceptar la crítica razonable por parte de sus compañeros de estudio	1	2	3	4	5
4	El desarrollo de las actividades colaborativas permite relacionar las capacidades propias con las de los compañeros para acordar soluciones que los beneficien mutuamente.	1	2	3	4	5
5	En la modalidad virtual cobra relevancia importante la comunicación la cual permite la interacción entre los docentes y estudiantes y los estudiantes entre sí, dinamizando así las relaciones interpersonales.	1	2	3	4	5
6	Se tiene en cuenta lo que el estudiante ya sabe para iniciar el estudio de nuevos conceptos, temas o contenidos.	1	2	3	4	5
7	Los recursos disponibles para los estudiantes virtuales incentivan su participación y reflexión	1	2	3	4	5
8	La Educación virtual propicia la interacción del estudiante con las demás personas del sistema virtual, con los distintos saberes e interpretaciones de la realidad.	1	2	3	4	5
9	Gracias a la interacción que se promueve en la modalidad virtual el estudiante deja de ser un receptor de información para convertirse en quién decide qué y cómo aprender	1	2	3	4	5
10	La Educación virtual se desarrolla en diferentes escenarios, respondiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes y ofreciéndole diversas posibilidades para su formación.	1	2	3	4	5
11	El estar conectado con la web y los medios de comunicación permite al estudiante tener nuevas visiones o canales de información en el momento que lo requiera.	1	2	3	4	5
12	La Modalidad Virtual le otorga libertad y control al estudiante sobre su forma de aprender	1	2	3	4	5
13	Los materiales de Aprendizaje responden a los diferentes ritmos, necesidades, intereses y posibilidades de los estudiantes.	1	2	3	4	5
14	El conjunto de Medios y Tecnologías de la UNAB para el aprendizaje, responde a las posibilidades de interacción de los estudiantes.	1	2	3	4	5
15	Los sistemas de interacción son ágiles, veloces y de calidad permitiendo el intercambio de información y la interacción con las diferentes instancias de la Universidad a nivel académico, institucional y administrativo.	1	2	3	4	5
16	La información académica busca hacer sentir la presencia de la institución en el estudiante, mediante un contacto habitual y personalizado sobre su proceso	1	2	3	4	5
17	La información dada por la Universidad como: boletines digitales, correos, páginas web, videos, así como el servicio de atención al estudiante lo hacen sentir como parte de esta institución	1	2	3	4	5
18	Los Maestros dispuestos por la institución se caracterizan por sugerir, conversar y propiciar en sus estudiantes una comunicación continua sobre las experiencias que los relacionan.	1	2	3	4	5
19	Los cursos diseñados presentan una estructura entre el Maestro y el Estudiante que genera una dinámica de interacción y comunicación que le da pleno valor a la relación educativa	1	2	3	4	5
20	La Evaluación permanente y atenta son un motor de cambio; y está dirigida a los implicados en el proceso educativo, promoviendo el mejoramiento de aptitudes, materiales, procesos entre otros	1	2	3	4	5

4.2. Estructura

El instrumento de investigación está compuesto de 20 preguntas. El estudiante deberá, de acuerdo con su experiencia como estudiante virtual de la UNAB, una X en la alternativa que elija. Si piensa que corresponde exactamente con la afirmación, deberá marcar 5; si ésta No corresponde deberá marcar 1; si la afirmación corresponde medianamente debe marcar 2; si corresponde marcará 3; y finalmente si corresponde en gran medida marcará 4. La respuesta seleccionada por el estudiante expresará su grado de conformidad.

Los niveles utilizados para obtener las percepciones se tomaron a partir de la propuesta de la UNAB acerca de su Modelo de Educación Virtual, con el objetivo de obtener información acerca de las categorías definidas (ver a continuación) para conocer las percepciones de los estudiantes y comprarlas con respecto a lo propuesto por la Universidad.

4.3. Categorías

- Educación virtual.
- Rol del docente.
- Rol del estudiante.
- Metodología.
- Material educativo.
- Evaluación.
- Ambiente educativo.

4.4. Calificación

Los niveles de calificación de las percepciones de los estudiantes son de 1 a 5 y sus respuestas expresarán su grado de conformidad de la siguiente manera:

- Si piensa que corresponde exactamente con la afirmación, debe marcar 5.
- Si la afirmación No corresponde, debe marcar 1.
- Si la afirmación corresponde medianamente, debe marcar 2
- Si la afirmación corresponde, debe marcar 3.
- Si la afirmación corresponde en gran medida, debe marcar 4.

4.5. Validación

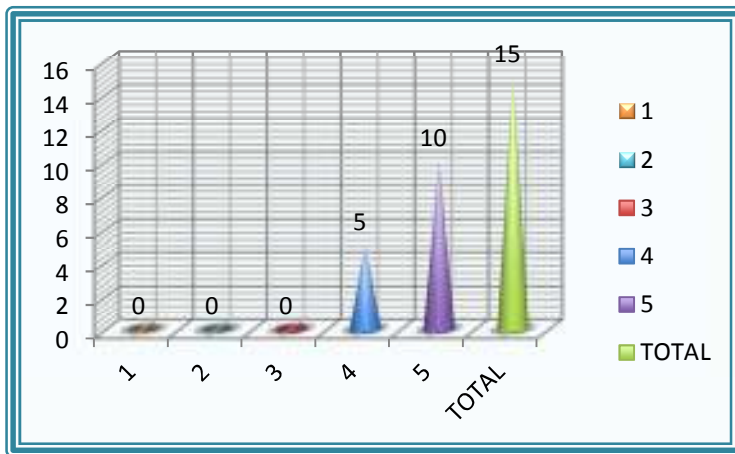
El instrumento fue creado por el grupo de investigación de la especialización en Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación, y verificado por juicio de un experto: asesora pedagógica de UNAB Virtual y directora e investigadora de un grupo de investigación en el tema de educación virtual (EDUTECH).

4.6. Análisis gráfico de la Información

Para llevar a cabo el siguiente análisis de la información, se organizaron las preguntas de la encuesta según el tema y enfoque que trataban en relación a la educación virtual en la UNAB. De acuerdo con esto, se definieron cuáles se referían al estudiante, al docente, al método, a la evaluación, al ambiente de aprendizaje y a los procesos de comunicación fomentados.

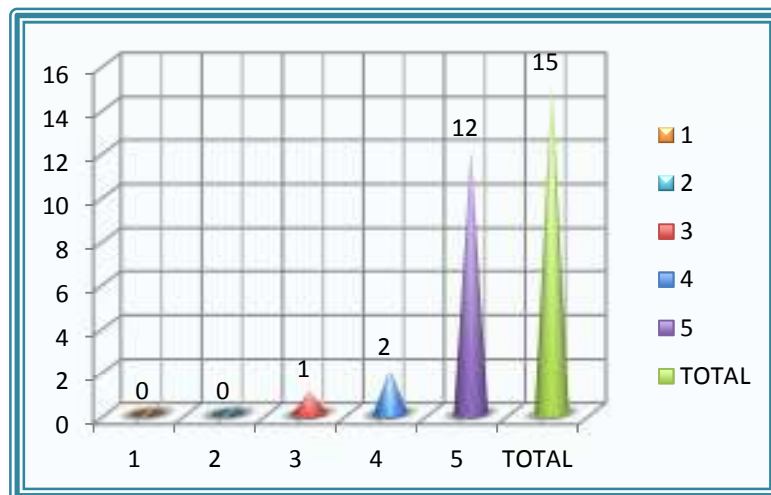
En este orden de ideas, los porcentajes arrojados en cada pregunta se tenían en cuenta para luego hacer el promedio en conjunto con el grupo de preguntas que respondían a la categoría asignada, y así se determinaba el total de conformidad de los estudiantes frente a los aspectos consultados.

1. La modalidad virtual promueve la formulación de juicios e interpretaciones de los estudiantes más que la memorización de hechos.



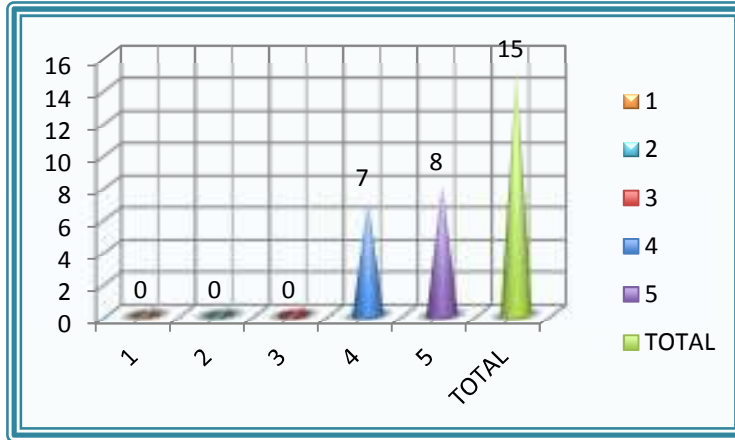
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	5
5	10
TOTAL	15

2. La modalidad virtual facilita la apropiación de diversas herramientas que le permiten al estudiante explorar alternativas y resultados para situaciones propias de su formación.



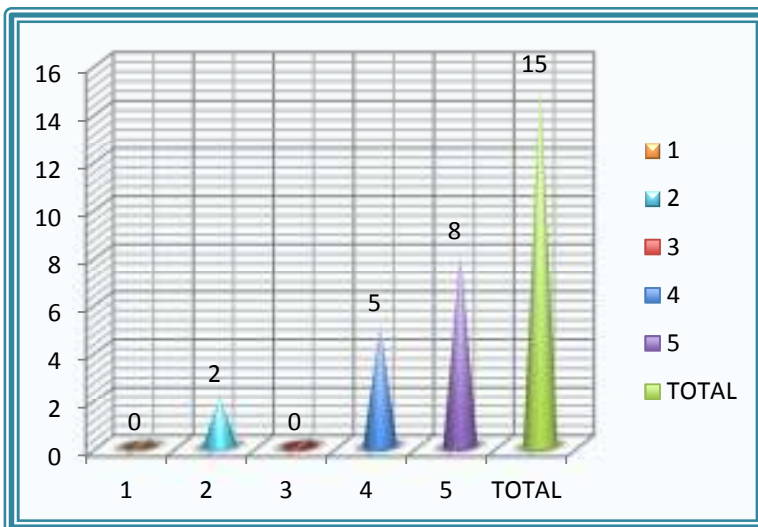
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	1
4	2
5	12
TOTAL	15

3. El trabajo en equipo promovido por la Virtualidad desarrolla la capacidad de aceptar la crítica razonable por parte de sus compañeros de estudio.



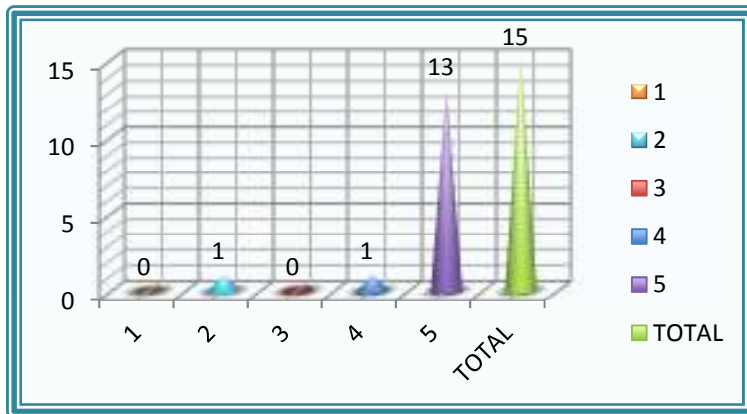
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	7
5	8
TOTAL	15

4. El desarrollo de las actividades colaborativas permite relacionar las capacidades propias con las de los compañeros para acordar soluciones que los beneficien mutuamente.



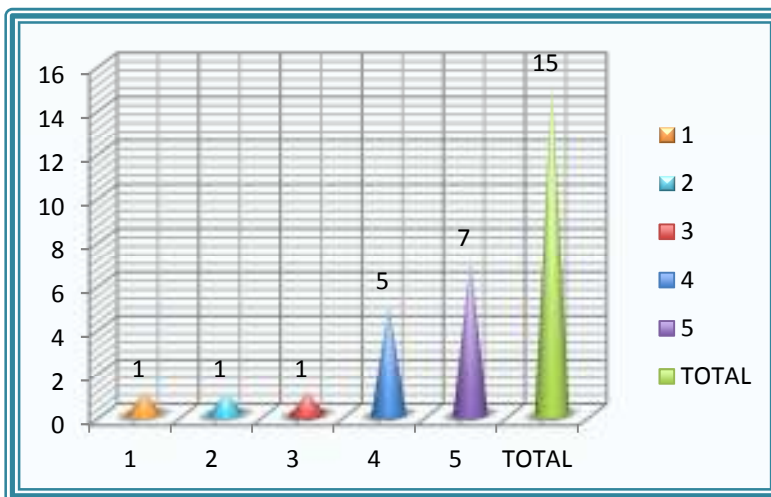
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	2
3	0
4	5
5	8
TOTAL	15

5. En la modalidad virtual cobra relevancia importante la comunicación la cual permite la interacción entre los docentes y estudiantes y los estudiantes entre sí, dinamizando así las relaciones interpersonales.



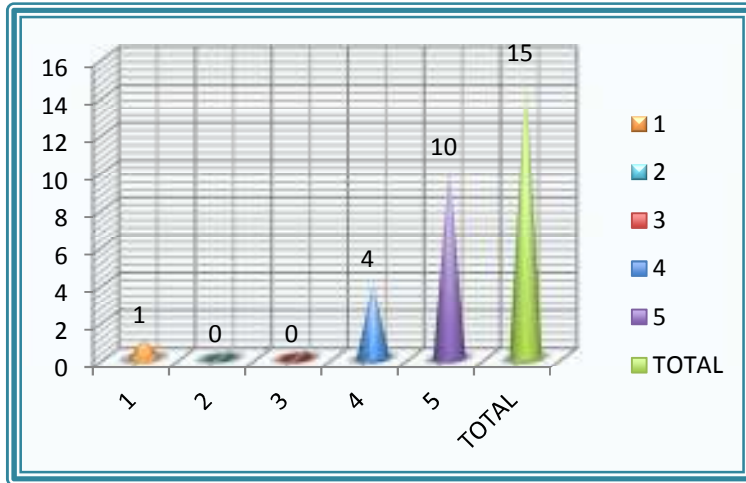
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	1
3	0
4	1
5	13
TOTAL	15

6. Se tiene en cuenta lo que el estudiante ya sabe para iniciar el estudio de nuevos conceptos, temas o contenidos.



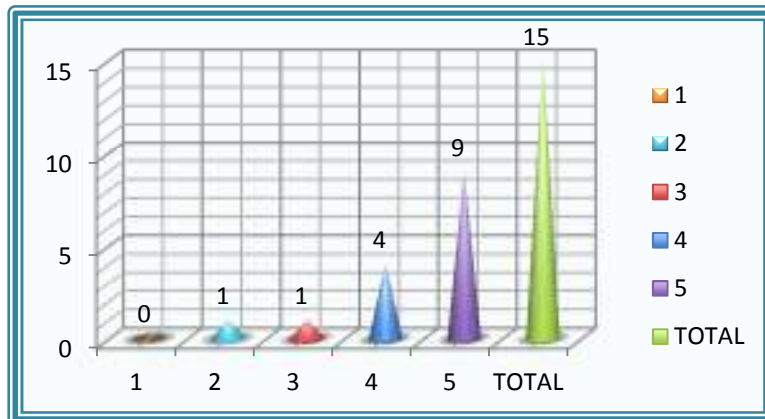
Alternativa	N Estudiantes
1	1
2	1
3	1
4	5
5	7
TOTAL	15

7. Los recursos disponibles para los estudiantes virtuales incentivan su participación y reflexión.



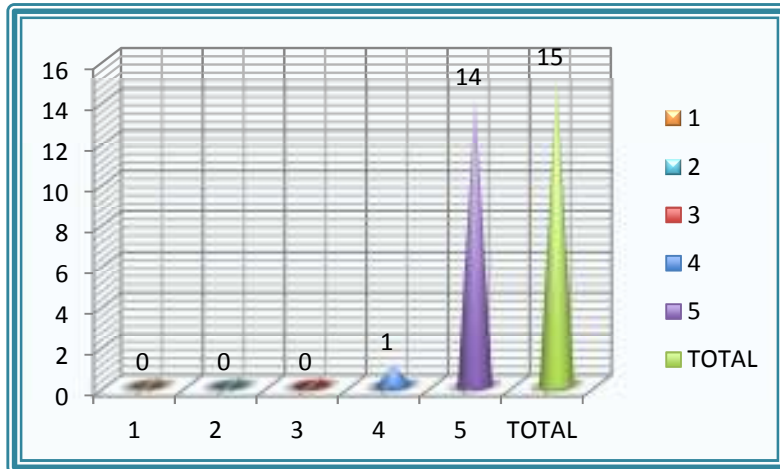
Alternativa	N Estudiantes
1	1
2	0
3	0
4	4
5	10
TOTAL	15

8. La educación virtual propicia la interacción del estudiante con las demás personas del sistema virtual, con los distintos saberes e interpretaciones de la realidad.



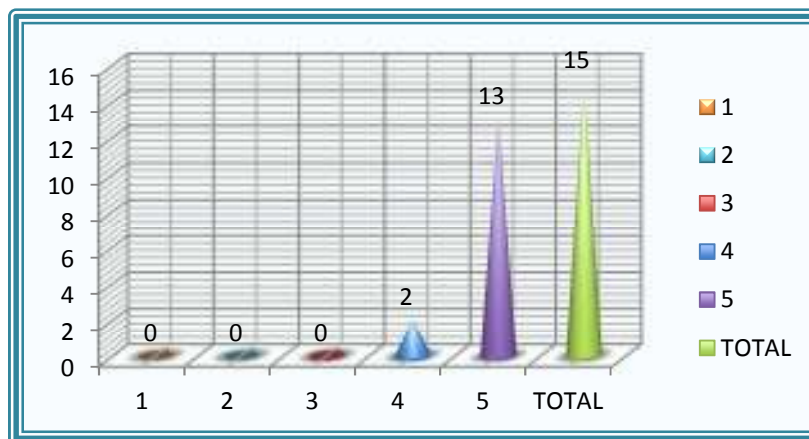
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	1
3	1
4	4
5	9
TOTAL	15

9. Gracias a la interacción que se promueve en la modalidad virtual el estudiante deja de ser un receptor de información para convertirse en quién decide qué y cómo aprender.



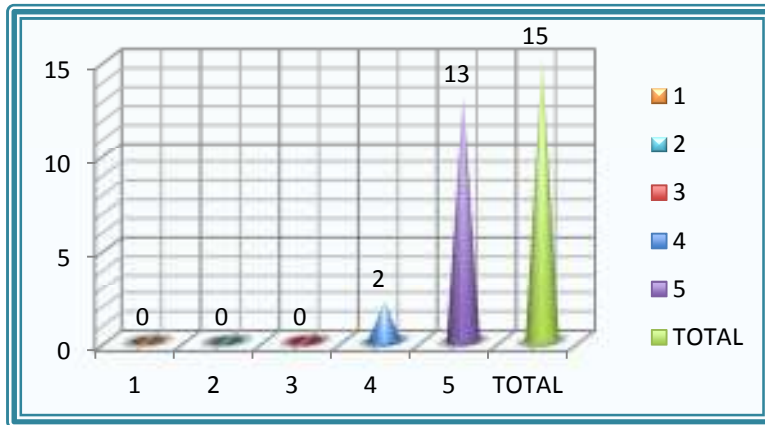
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	1
5	14
TOTAL	15

10. La educación virtual se desarrolla en diferentes escenarios, respondiendo a las necesidades e intereses de los estudiantes y ofreciéndole diversas posibilidades para su formación.



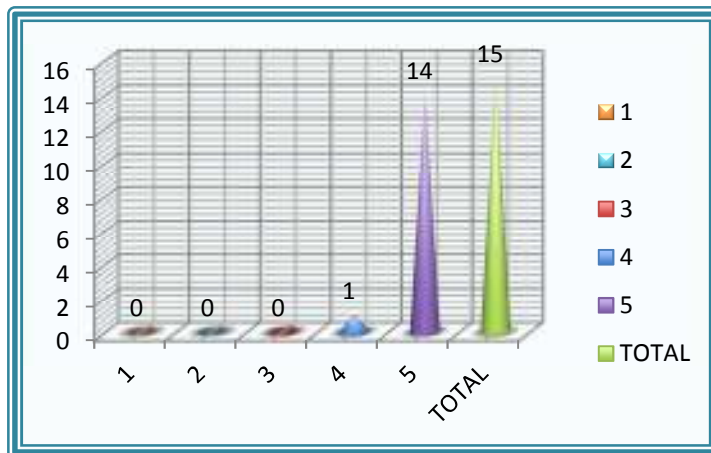
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	2
5	13
TOTAL	15

11. El estar conectado con la web y los medios de comunicación permite al estudiante tener nuevas visiones o canales de información en el momento que lo requiera.



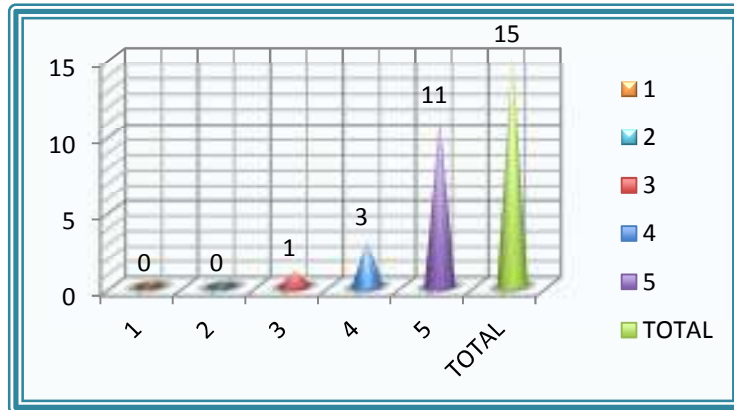
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	2
5	13
TOTAL	15

12. La Modalidad Virtual le otorga libertad y control al estudiante sobre su forma de aprender.



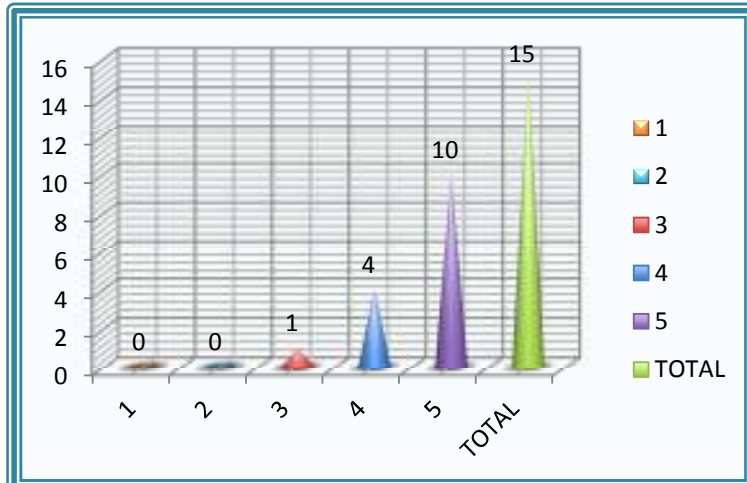
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	0
4	1
5	14
TOTAL	15

13. Los materiales de Aprendizaje responden a los diferentes ritmos, necesidades, intereses y posibilidades de los estudiantes.



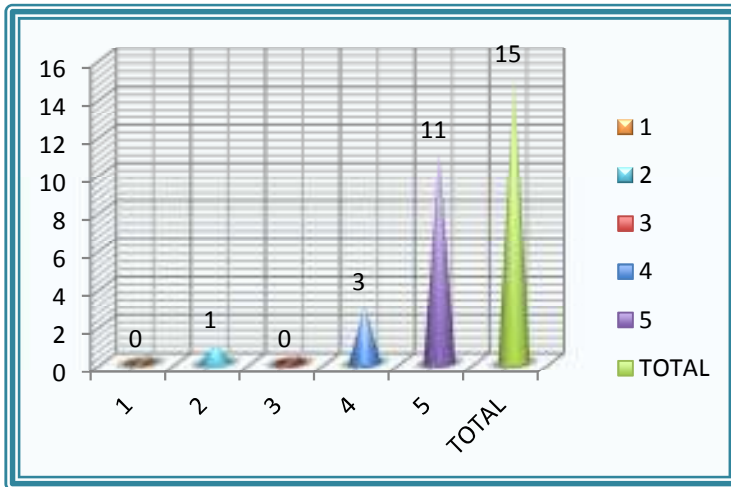
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	1
4	3
5	11
TOTAL	15

14. El conjunto de Medios y Tecnologías de la UNAB para el aprendizaje, responde a las posibilidades de interacción de los estudiantes.



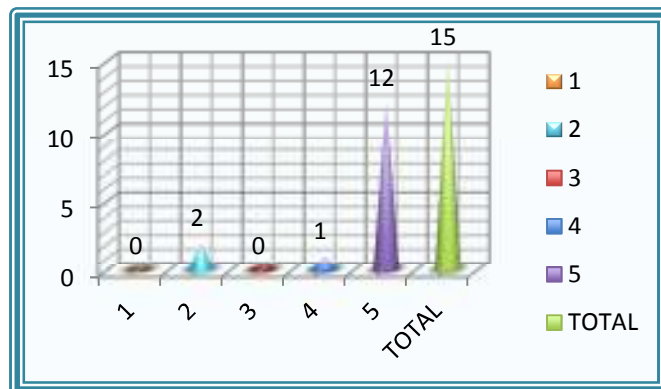
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	1
4	4
5	10
TOTAL	15

15. Los sistemas de interacción son ágiles, veloces y de calidad permitiendo el intercambio de información y la interacción con las diferentes instancias de la Universidad a nivel académico, institucional y administrativo.



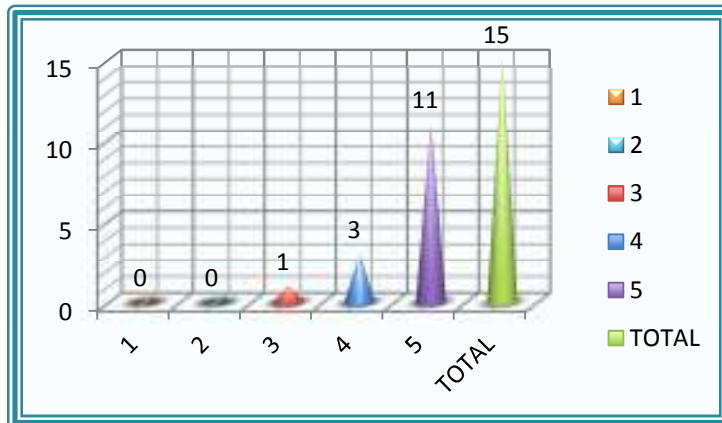
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	1
3	0
4	3
5	11
TOTAL	15

16. La información académica busca hacer sentir la presencia de la institución en el estudiante, mediante un contacto habitual y personalizado sobre su proceso.



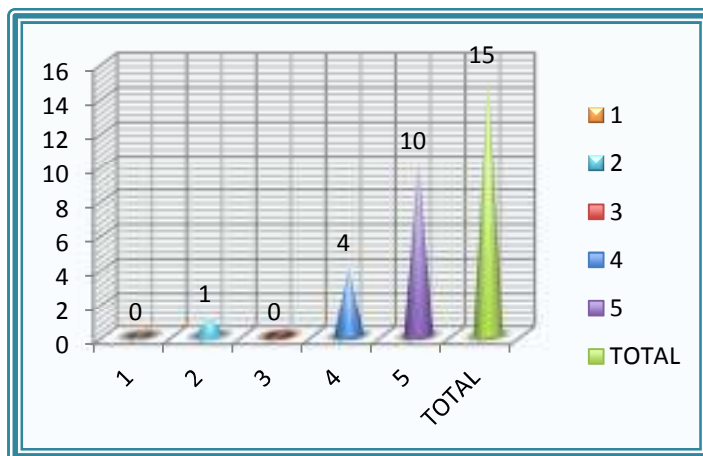
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	2
3	0
4	1
5	12
TOTAL	15

17. La información dada por la Universidad como: boletines digitales, correos, páginas web, videos, así como el servicio de atención al estudiante lo hacen sentir como parte de esta institución.



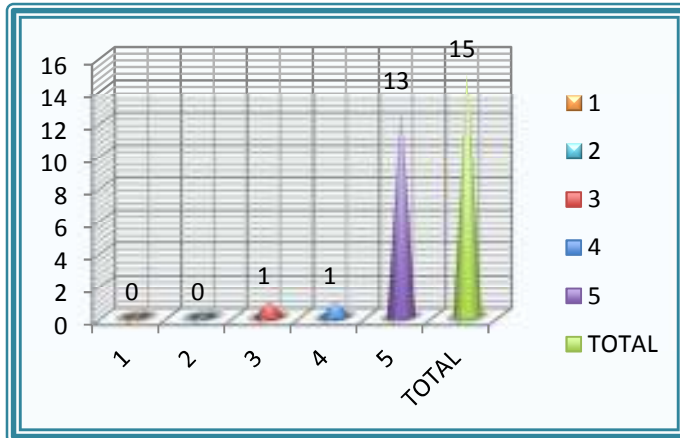
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	1
4	3
5	11
TOTAL	15

18. Los Maestros dispuestos por la institución se caracterizan por sugerir, conversar y propiciar en sus estudiantes una comunicación continua sobre las experiencias que los relacionan.



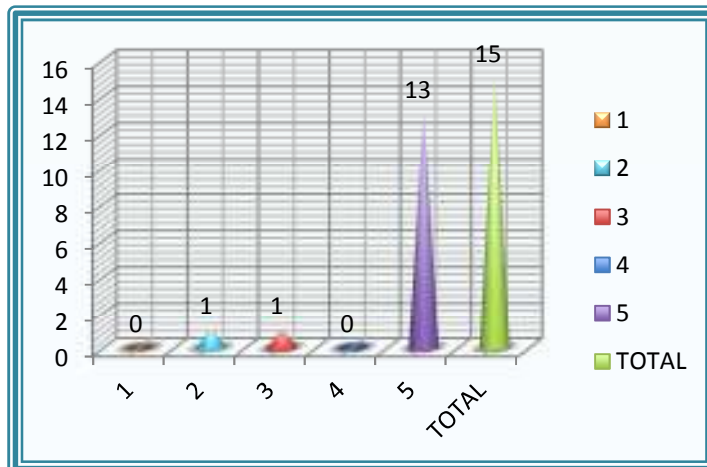
Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	1
3	0
4	4
5	10
TOTAL	15

19. Los cursos diseñados presentan una estructura entre el Maestro y el Estudiante que genera una dinámica de interacción y comunicación que le da pleno valor a la relación educativa.



Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	0
3	1
4	1
5	13
TOTAL	15

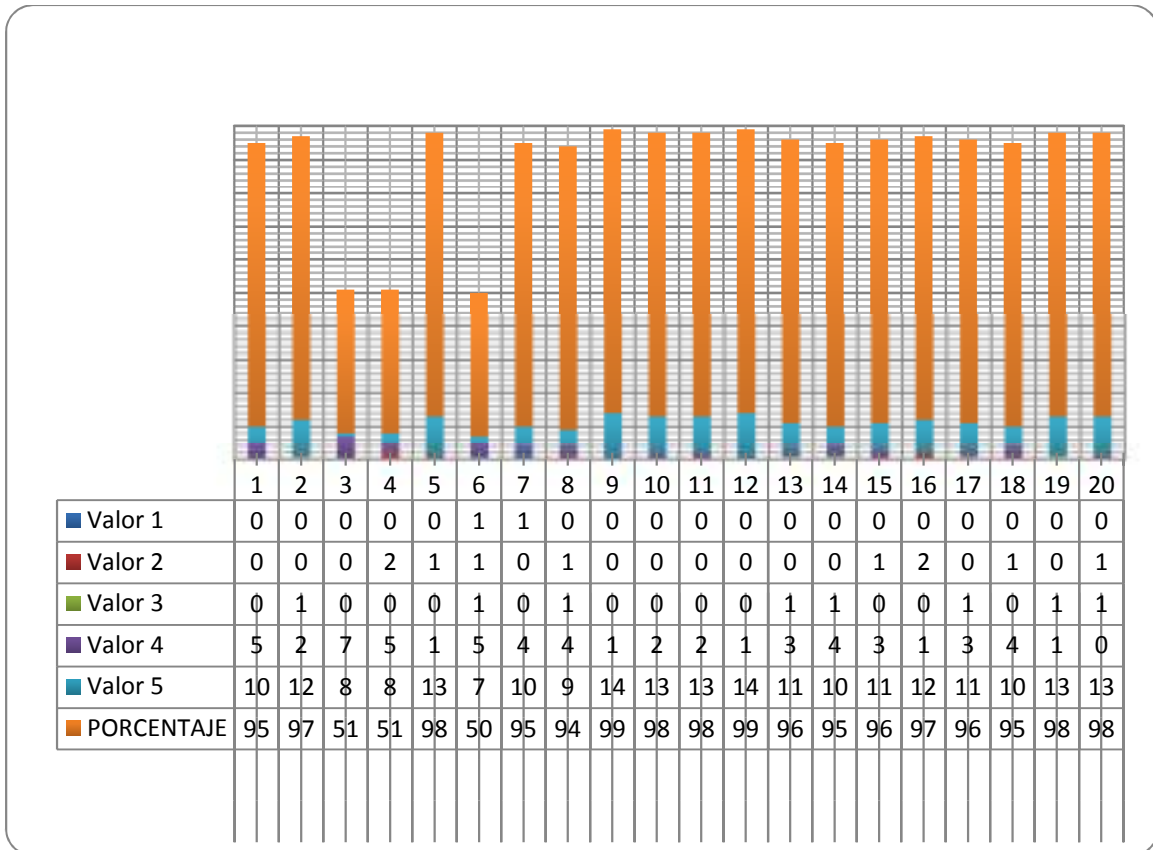
20. La Evaluación permanente y atenta son un motor de cambio; y está dirigida a los implicados en el proceso educativo, promoviendo el mejoramiento de aptitudes, materiales, procesos entre otros.



Alternativa	N Estudiantes
1	0
2	1
3	1
4	0
5	13
TOTAL	15

Preguntas	Número de personas según la respuesta				
	1	2	3	4	5
1	0	0	0	5	10
2	0	0	1	2	12
3	0	0	0	7	8
4	0	2	0	5	8
5	0	1	0	1	13
6	1	1	1	5	7
7	1	0	0	4	10
8	0	1	1	4	9
9	0	0	0	1	14
10	0	0	0	2	13
11	0	0	0	2	13
12	0	0	0	1	14
13	0	0	1	3	11
14	0	0	1	4	10
15	0	1	0	3	11
16	0	2	0	1	12
17	0	0	1	3	11
18	0	1	0	4	10
19	0	0	1	1	13
20	0	1	1	0	13

4.7. Análisis de los resultados



De acuerdo con la información recolectada a través de la aplicación del cuestionario diseñado, entre un 95% y 99% de los estudiantes encuestados en su percepción muestran estar muy de acuerdo en que la modalidad virtual promueve la formulación de juicios e interpretaciones más que la memorización de hechos y que facilita la apropiación de diversas herramientas que le permiten explorar alternativas para situaciones propias de su formación.

En este sentido, se puede observar que lo que propone la UNAB es lo que perciben los estudiantes en cuanto a que la abstracción, el pensamiento sistémico, la experimentación, colaboración y cooperación, son capacidades que un educando virtual debe desarrollar en la modalidad, por lo que se busca la formación de un estudiante crítico y curioso que

interpreta la información y no se concentra en la memorización de datos, que ve la realidad como un sistema de causa y efectos y elementos interdependientes.

Además, las percepciones del 51% de los estudiantes demuestra que están de acuerdo con que la metodología de trabajo colaborativo y en equipo desarrolla la capacidad de aceptar la crítica razonable por parte de sus compañeros, aspecto que de acuerdo con lo planteado por la Universidad, deja ver que consideran que en el MEV de la UNAB se aprende a trabajar en equipo, de manera colaborativa, con el fin de contribuir al progreso y desempeño de sus compañeros y se acuerdan soluciones que los benefician mutuamente. Un 47% se ubica en el nivel 4 y un 2% en el nivel 2 de conformidad.

En el aspecto relacionado con el ambiente educativo, se destaca el papel de la comunicación como herramienta que permite la interacción entre los docentes y estudiantes como una forma de dinamizar las relaciones interpersonales, así se evidencia en un 99% la aceptación por parte de los estudiantes en la *consideración de esta modalidad de educación como fomentadora de los espacios de interacción entre agentes involucrados y que a su vez, los lleva a conocer distintos saberes e interpretaciones de la realidad*; el restante (1%) se ubica en el nivel 4 de conformidad. Por lo tanto, se evidencia que reconocen la comunicación entre los actores del proceso como elemento que permite que haya un reconocimiento del otro: el docente a sus estudiantes y viceversa, y que se logren acuerdos a partir de diálogos argumentados.

De acuerdo con lo anterior, se reconoce la comunicación educativa como eje del proceso, el cual fortalece, mejora y dinamiza la interacción entre los actores durante la enseñanza y aprendizaje, y apoyado en los medios favorece el encuentro formativo.

Además, es posible ver en este punto el claro reconocimiento de los estudiantes frente al rol que asumen, dejando de ser solo receptores de información para convertirse en actores activos (receptor-procesador) del proceso que deciden qué y cómo aprender, mostrándose autónomos y responsables de su propio aprendizaje, y que elaboran mensajes a partir de sus experiencias previas y presaberes una vez procesa los datos recibidos para obtener una versión de acuerdo con la visión de mundo que lo rodea.

Asimismo, los educandos también perciben que se tienen en cuenta sus presaberes para iniciar el estudio de nuevos conceptos, temas o contenidos. Esto se confirma con los resultados presentados en donde se da cuenta que en el manejo de los contenidos que se desarrollan dentro de los cursos, el 50% de los estudiantes manifiestan que se tienen en cuenta los presaberes para la integración de nuevos conceptos y temas, el 47% ubica esta apreciación en el grado cuatro de conformidad, el 1% en el grado tres (medio), el otro 2% en el grado dos y uno respectivamente.

En relación al tema de los recursos, un 95% de los estudiantes encuestados manifiesta estar muy de acuerdo con que estos incentivan la participación y reflexión en los procesos de aprendizaje, frente a un 4% que se ubica en el nivel 4 de conformidad y tan solo 1% en el nivel 1 (desacuerdo).

Lo anterior indica que, de acuerdo con las percepciones de los estudiantes con respecto a los recursos del MEV de la UNAB, estos materiales educativos escritos, sonoros, audiovisuales e informáticos que se presentan a través de medios mecánicos, electrónicos y virtuales, aportan al logro del aprendizaje del estudiante gracias a la calidad de los contenidos y la forma de presentación de los mismos, pues responden a los diferentes ritmos, necesidades, intereses y posibilidades de los estudiantes, tal como lo plantea el MEV y como lo manifestaron los educandos en los resultados presentados.

Este material académico despierta el interés en los estudiantes y es seleccionado pensando en ellos con el fin de aportar al logro de un aprendizaje de calidad, tanto en contenidos como en forma de presentación de éstos (así fue percibido por ellos tal como lo propone el MEV de la UNAB).

Concerniente al conjunto de medios y tecnología que ofrece la UNAB para el aprendizaje, la velocidad, agilidad y calidad de los sistemas de interacción son las características que percibe el 96% de los estudiantes, un 3% lo ubica en el nivel 4 de conformidad y tan solo el 1% en el nivel medio.

Es así como se puede ver que en sus percepciones se reconoce que el conjunto de medios y tecnologías de la UNAB para el aprendizaje responde a sus posibilidades de

interacción. De acuerdo con lo que plantea el MEV, la Universidad tiene como eje el proceso de comunicación educativa y éste se apoya en el uso pedagógico de las TIC y para ello se seleccionan los medios y las tecnologías más adecuadas para la interacción entre los miembros de un ambiente de aprendizaje y la presentación de los contenidos educativos.

Asimismo, según el 96% de los encuestados los boletines digitales, correos, páginas web, videos y el servicio al cliente que ofrece la universidad son aspectos que promueven el sentido de pertenencia con la Institución. Los demás encuestados (4%) lo ubican en el nivel 4 de conformidad. De esta manera, también se percibe que la información académica busca hacer sentir la presencia de la institución en el estudiante, mediante un contacto habitual y personalizado sobre su proceso, a través de las acciones comunicativas que se efectúan en el aula, así como en los demás medios por los cuales se comunica la institución educativa.

Con respecto al rol del docente, un 98% de los estudiantes consideran que éste se caracteriza por sugerir, conversar y propiciar una continua comunicación sobre las experiencias que los relacionan, solo el 1% manifiesta estar medianamente de acuerdo y el otro 1% se ubica en el nivel 2.

Además, también se puede evidenciar que los educandos perciben, tal como lo plantea el MEV de la institución, que los cursos diseñados presentan una estructura en donde el Maestro y el estudiante generan una dinámica de interacción y comunicación, dando valor a la relación educativa. Así pues, se demuestra que, de acuerdo con las percepciones de los estudiantes, el rol del docente cambia y lo reconocen como un interlocutor, guía y tutor que sugiere y no impone; que no entrega el saber, pero sí da pistas y orienta por medio de acciones comunicativas para que el estudiante construya conocimiento.

Por último, la percepción acerca del proceso de evaluación que manejan los estudiantes en un 98%, es que éste es un aspecto importante de la modalidad que al realizarse en forma permanente y atenta resulta ser un motor de cambio que promueve el mejoramiento de aptitudes, materiales y procesos. Esta percepción evidencia que los educandos reconocen lo que la UNAB propone en su MEV como un proceso armonioso desde la

interacción, considerando al estudiante el centro de la educación en donde se evidencia la evolución en el aprendizaje del educando, los aspectos en los que no avanza y los que reflejan avances significativos.

Otras percepciones

Adicionalmente a las preguntas del instrumento de investigación presentado, se indagó sobre *lo que es la educación virtual para los estudiantes y lo que dirían si les solicitaran que invitaran a un amigo a estudiar en la modalidad virtual en la UNAB de acuerdo con la experiencia de formación con la Universidad*. Los resultados fueron los siguientes:

- *¿Qué es educación virtual?*

De acuerdo con las respuestas, los estudiantes entienden por educación virtual como el desarrollo de un proyecto educativo en un ambiente virtual, en el que la interacción entre el profesor y el estudiante es mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), y no coinciden necesariamente en el tiempo o espacio, permitiendo de esta manera que desde cualquier parte y a cualquier hora se pueda cumplir con las obligaciones académicas.

Para los encuestados, la educación virtual ha facilitado el acceso masivo a la educación cualificada a través del ciberespacio, en donde el estudiante asume un rol activo en la construcción de conocimientos, y cuya flexibilidad propician mejores relaciones interpersonales en el ámbito educativo gracias a los procesos de comunicación que se llevan a cabo en las aulas virtuales.

De acuerdo con lo anterior, y en comparación con la propuesta del MEV de la UNAB, se puede observar que las percepciones de los estudiantes se acercan de manera considerable a lo que propone la Universidad acerca de la modalidad, en donde el aprendizaje es autónomo y depende del estudiante; el educador sugiere y no impone, no entrega el saber, pero sí da pistas y orienta a través de rutas para que el estudiante

construya conocimiento, todo esto por medio de la comunicación educativa con el fin de fortalecer la interacción entre los actores en la enseñanza y aprendizaje.

- *Si le solicitaran que invitara a un amigo suyo a estudiar en la modalidad virtual en la UNAB, ¿Qué le diría?*

Los estudiantes, al referirse a la modalidad virtual frente a otras personas, hablarían acerca de una nueva forma de aprender, de una modalidad de educación en donde aprender es exigente, se da través de la mediación de las TIC, y da buenos resultados siempre y cuando el estudiante sea disciplinado, tenga competencias tecnológicas básicas y disposición para responsabilizarse de su proceso de aprendizaje e indagar más allá de los contenidos presentados en el aula virtual.

En este punto, también se evidencia que las percepciones de los estudiantes frente a la educación virtual y a lo que esto implica, van de acuerdo con lo que se propone desde la UNAB con su MEV.

5. CONCLUSIONES GENERALES

La propuesta de la UNAB está siendo percibida de acuerdo con lo esperado. Hay una relación estrecha entre lo que la Universidad propone, refleja y lo que sus estudiantes perciben a través de su experiencia como actor de un proceso de educación virtual en la UNAB.

Los estudiantes reconocen la importancia de apropiarse de su proceso de formación en una modalidad que les permite tomar decisiones sobre su forma de aprender: cómo y cuándo hacerlo. A su vez, reconocen que son actores activos que interactúan con los demás compañeros y sus docentes y que la conexión a la red les permite ampliar la

información que puede compartir para aportar a la creación de conocimiento de manera colaborativa.

Las percepciones de los estudiantes permiten evidenciar que reconocen los nuevos roles del docente en la modalidad virtual. El educador es visto como un interlocutor que guía el proceso de aprendizaje de los estudiantes a través de una comunicación continua y teniendo en cuenta los presaberes del educando para iniciar el estudio de nuevos conceptos y contenidos.

En la modalidad virtual la comunicación es un elemento que tiene mucha importancia, pues para los estudiantes, ésta permite la interacción entre ellos y con los docentes, dinamizando así las relaciones interpersonales, fortaleciendo y mejorando el proceso de enseñanza y aprendizaje apoyado en los nuevos medios que favorece el encuentro formativo.

Los recursos educativos que se presentan en la propuesta de educación virtual de la UNAB tienen gran aceptación, pues los estudiantes perciben que éstos aportan al logro de sus objetivos de formación porque responden a las diferentes situaciones, intereses, posibilidades de interacción y formas de aprendizaje. Desde la UNAB, esto es uno de los objetivos al momento de hacer la selección de los recursos y los medios en los cuales se presentará, pues el uso de las TIC se hace con una intención educativa y basada en las necesidades de aprendizaje de los educandos.

En términos generales, el trabajo que ha desarrollado la UNAB a partir de la propuesta de educación virtual y la puesta en marcha de sus lineamientos, postulados y acciones educativas, dan cuenta de un proceso de formación de calidad que es percibida por los estudiantes y aceptada de tal manera que lo que se dice y lo que se hace es lo que se refleja en las palabras que emiten los educandos al referirse al MEV.

6. BIBLIOGRAFÍA

Alfonso Cuba, Ileana. La enseñanza a distancia y el modelo educativo virtual. Revista cubana de educación superior. Cuba 2002. Disponible en http://cecte.ilce.edu.mx/docs/taller/usomed/ens_dist.pdf

Adell, Jordi. *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. Revista electrónica de tecnología educativa Núm. 7. Noviembre 1997. Disponible en: <http://www.uib.es/depart/gte/revelec7.html>

Henao Álvarez, Octavio. *La Red como Medio de Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior*. Bogotá, Colombia, 2002. Recuperado en: www.colegiovirtual.org/pr03_03.html.

Stein, Hartwig. Posibilidades y limitaciones de la educación virtual: Un modelo pedagógico. Guadalajara México, Septiembre de 2000. Disponible en: http://www.congresoretosyexpectativas.udg.mx/Congreso%201/Mesa%20A/mesa-a_4.pdf.

Albert Sangrà Morer. *Educación a distancia, educación presencial y usos de de la tecnología: una tríada para el progreso educativo*. Disponible en: <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/sangra.pdf>.

José Manuel Suárez Riveiro y Daniel Anaya Nieto. *Educación a distancia y presencial: diferencias en los componentes cognitivo y motivacional de estudiantes universitarios*. Disponible en: http://www.utpl.edu.ec/ried/images/pdfs/vol7-1-2/educacion_distancia_presencial.pdf.

UnigarroGutiérrez, Manuel Antonio. Sistema de educación Virtual UNAB.

UnigarroGutiérrez, Manuel Antonio. *Educación Virtual: Encuentro Formativo en el Ciberespacio*. Capítulo VI. Pág. 103-119. 2001.

HalMettrick, 1999. Investigación agropecuaria orientada al desarrollo. ICRA y FONAIAP, Venezuela. Disponible en

<http://ict.udg.co.cu/FTPDocumentos/Literatura%20Cientifica/Maestria%20Nutricion%20Animal/1.%20CURSOS%20BASICOS%20OBLIGATORIOS/PREPARACION%20Y%20EVALUACION%20DE%20PROYECTOS/PREPARACION%20Y%20EVALUACION%20DE%20PROYECTOS/MATERIALES%20DOCENTES/Encuestas%20y%20Muestreo/Muestreo.PDF>