

**EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA DAR RESPUESTA A LOS  
COMPORTAMIENTOS DE NIÑOS ENTRE TRES A SIETE AÑOS DE UNA  
INSTITUCIÓN PRIVADA**

Diana Faisury Arciniegas Rueda, Beatriz Stella Meneses Beleño, Laura Sofía Ribero Sánchez,  
Laura Cristina Rojas Arévalo.

*“Recuerda que de la conducta de cada uno depende el destino de todos” (Magno,s.f)*

**Resumen**

Este trabajo de investigación se orienta mediante el manejo de los comportamientos a través de una mirada de educación emocional, cuya formación formal inicia en la etapa de educación infantil, tomando como referente las bases que han forjado desde su hogar, fortaleciendo el desarrollo de forma integral en el escenario educativo de acuerdo con la edad cronológica.

Asimismo, se ha tenido en cuenta una serie de objetivos claros para la construcción del mismo potenciando de forma paulatina habilidades sociales en pro del mejoramiento de los comportamientos presentados en el aula, mediante talleres acuáticos implementados, sirviendo como estrategia para lograr avances significativos del proyecto de investigación.

Estos talleres fueron una herramienta clave para poder dar respuesta de manera adecuada a la mayor parte de los comportamientos, ya que permitieron observar los intereses y necesidades

Diana Faisury Arciniegas Rueda

Beatriz Stella Meneses Beleño

Laura Sofía Ribero Sánchez

Laura Cristina Rojas Arévalo.

que tenía el niño, para posteriormente guiarlos en actividades concretas y sensibles que llegan finalmente a una producción manual e intelectual.

Se seleccionó el enfoque cualitativo el cual se tuvo en cuenta al momento de analizar tomando dos instrumentos esenciales: el diario de campo y las entrevistas semiestructurada. Asimismo, la propuesta de interacción permitió generar conclusiones y reflexiones en torno al quehacer pedagógico y la relevancia de la investigación en la educación inicial.

En conclusión este proyecto de investigación aportó en gran medida pues fortaleció conocimientos previos en los niños y mediaron sus comportamientos, además de que potenció sus relaciones interpersonales, es decir que la educación emocional no sólo articula una dimensión sino que permite al niño ser parte de su proceso de aprendizaje potenciando lo de forma integral.

### **Palabras Clave**

Educación emocional, comportamientos, emociones, inteligencia emocional, educar.

### **Abstract**

This research work is oriented through the management of behaviors through an emotional education perspective, whose formal training begins in the stage of early childhood education, taking as a reference the bases that have been forged from home, strengthening development in an integral way in the educational scenario according to chronological age.

In the same way, we have taken into account a series of clear objectives for the construction of the same enhancer in a gradual way social skills in favor of the improvement of

specific behaviors in the classroom, through implemented water workshops, serving as a strategy to achieve research project advances

These workshops were a key tool to be able to respond adequately to most of the behaviors, since they allowed us to observe the interests and needs that the child had, to subsequently guide them in concrete and sensitive activities that finally finally a manual and intellectual production

The qualitative approach can be selected which was taken into account when analyzing by taking two essential instruments: the field diary and the semi-structured interviews. Likewise, the interaction proposal allows us to generate conclusions and reflections about pedagogical work and the relevance of research in initial education.

In conclusion, this research project contributed greatly because it strengthened previous knowledge in children and mediated their behaviors, as well as enhancing their interpersonal relationships, that is, emotional education not only articulates a dimension but allows the child to be part of their learning process enhancing the integral

### **Key Words**

Emotional education, behaviors, emotions, emotional intelligence, educate.

### **Introducción**

Este artículo es el resultado del proyecto de investigación titulado educación emocional para dar respuesta a los comportamientos de niños entre los tres a siete años de una institución privada, cuyo enfoque es cualitativo con un tipo de estudio investigación acción, el cual permitió recolectar información del contexto específico con una descripción de manera concisa y

clara sobre las conductas observadas dentro del aula de clase enfocado hacia el interés para desarrollar, igualmente se focalizó en conocer los problemas del entorno educativo, los cuales son los comportamientos disruptivos, así pues, se desarrollaron talleres como una estrategia didáctica, estos bajo una mirada de educación emocional, con el fin de regular los comportamientos dentro de un escenario educativo privado investigación se desarrolló luego de identificar aspectos donde el niño solicitaba ser escuchado, haciéndolo partícipe dentro del proceso para potenciar habilidades, favoreciendo así el desarrollo integral.

Se seleccionó el enfoque cualitativo el cual se tuvo en cuenta al momento de analizar tomando dos instrumentos esenciales: el diario de campo y las entrevistas semiestructurada. La propuesta de interacción fueron los talleres los cuales eran corto, lúdicos y interactivos y se utilizaron como mecanismo para obtener la información requerida.

Se determinó de forma unánime que la educación emocional es la única en la que los niños pueden mediar los comportamientos, pues es de vital importancia para el ser humano en el transcurso de su vida, ya que permite que identifique, reconozca y regule sus emociones para que de esta manera pueda desenvolverse y relacionarse en su contexto inmediato, es decir, que conseguirá mediar sus conductas.

En conclusión, este proyecto de investigación invita a revolucionar la educación para que los docentes de educación infantil se interesen con mayor amplitud por indagar, profundizar e innovar en múltiples estrategias educativas que brinden al niño un desarrollo integral óptimo; pero, ¿cómo puede hacerse posible?, desde la escucha activa, la respuesta constructiva, la motivación de los momentos, espacios de gratitud, entre otros aspectos, por ello, si tú querido lector generas una reflexión desde el compartir de tu voz de esta investigación se puede llegar a

establecer espacios novedosos para la primera infancia donde se acompañe su desarrollo integral desde una mirada emocional.

### **Argumentación teórica**

La educación emocional es uno de los procesos que debe verse de forma ligada en el desarrollo del ser humano, por esto, se ha podido observar que los comportamientos son situaciones que generan un clima dentro de las aulas ya sea positivo o negativo y que puede afectar o fortalecer el desarrollo integral del niño. Los docentes en primera infancia deben tener muy consolidadas las bases del conocimiento y ser coherente con el entorno que lo rodea para dar al niño la capacidad de discernir en lo que se aprende y lo que ve, y así ir fortaleciendo su desarrollo, no se debe olvidar que los niños obtienen el conocimiento de los hechos por medio de las lecciones y descubrimiento de verdades.

De igual manera, se debe brindar la oportunidad para ir construyendo cosas que sean reales por medio de la imaginación del aprendizaje del día a día. Con lo anterior, como lo refiere Rodríguez (2010) el desarrollo no debe detener, ni entorpecer, se debe proponer, pero no imponer y estar presente en cada aprendizaje cuando el niño lo necesite y se aleja cuando su presencia lo cohibe.

Es por esto, que los cambios importantes a lo largo del desarrollo tiene que ver con dos factores que influyen en el ser integral de cada persona, en los que se encuentran, factor sociedad el cual son las influencias que se adquieren por medio de su relación con agentes

externos ya sea familia, escuela o todo aquel que influya en su desarrollo, y por otro lado encontramos el factor biológico que es uno de los más importantes y que debemos dar gran validez puesto que estas poseen características innatas del ser ( Meza & Páez, 2017).

En consecuencia, la educación emocional se crea para observar el proceso de enseñanza de las habilidades y emociones de los niños que se da de manera continua, está pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de los niños. Bisquerra (2000) define, como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Asimismo, es un proceso participativo donde el niño se exige individualmente para entrar al reconocimiento de sus propias emociones y la identificación en los demás, donde ellos mismos reflexionan sobre sus habilidades y controlan sus emociones (Garcia, 2003)

Como muchos historiadores a lo largo de los años han apoyado en la educación emocional. De tal manera que pedagogos como Montessori, Freire, Pestalozzi entre otros han insistido en la importancia de integrar el desarrollo cognitivo como el desarrollo afectivo en el proceso educativo. Para Bisquerra (2003), existen principios claves sobre la educación emocional. en el cual reconoce al desarrollo emocional como parte inseparable del desarrollo global de la persona, ya que concibe a la persona en su totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu, es en ese sentido que la educación debe atender la educación de los sentimientos, teniendo la capacidad de identificar propios sentimientos y expresarlos de forma adecuada.

Para Salovey & Mayer (1997, citado por Fernández y Extremera, 2005) la inteligencia emocional consiste en la habilidad de manejar los sentimientos y entender las emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y

acciones. Es por esto, que el niño es un ser que tiene la capacidad de sentir, controlar y entender emociones que tiene en sí mismo y en los demás. Cada emoción tiene un objetivo y se percibe en conductas determinadas y específicas, de tal manera que la misma supone una organización de la conducta (Casassus, 2006).

Las emociones y sentimientos influyen en el aprendizaje de determinados conocimientos, ya que media la necesidad o interés que presenta una persona por adquirirlos. Como lo destaca Fernández y Ruiz, la razón y emoción genera la capacidad adaptativa de las personas de dar respuestas y soluciones, de manera eficaz, a los problemas que se presentan ligados a las relaciones interpersonales y las conductas disruptivas, motivando el bienestar psicológico y el rendimiento académico (García, 2012).

En el rango de la primera infancia existen influencias escolares en la que los niños amplían sus conocimientos, así como sus campos de interés a través de la curiosidad que le ofrece su entorno (Álvarez, 2015). Es allí donde se genera un aumento de capacidades al nivel de la comunicación, razón por la cual existe un crecimiento en la socialización y las relaciones afectivas observadas dentro y fuera del entorno educativo.

Por esta razón, es de gran validez la educación de la afectividad y las emociones puesto que estas desarrollan la personalidad del niño. Los docentes que dedican gran parte de su tiempo con los niños deben aumentar las interacciones positivas, que se convierte en una relación afectiva dentro del ámbito educativo, ofreciendo espacios en los que el niño se sienta aceptado, querido y seguro. es importante ofrecer al niño la capacidad de conocer sus emociones, que ellos las manejen y puedan motivarse, para así reconocer las de los demás, respetarlos y establecer vínculos y buenas relaciones.

En relación con lo anterior, educar emocionalmente es transmitir conocimientos de manera lúdica, estratégica y constante para que el ser humano aprenda y pueda conseguir su meta. En consecuencia, las emociones son una reacción que tiene el organismo para representar la acomodación que se genere por un suceso ocurrido. La conducta es una acción voluntaria cambiante generada principalmente por estímulos del entorno. Por ende, el comportamiento en los niños se convierte en un medio de expresión de emociones, ya que se encuentra molesto probablemente tendrá mala conducta o, por el contrario, si está alegre será amable con su entorno. (Arango, 2017).

### **Descripción de la Experiencia – Metodología**

El enfoque investigativo de este proyecto es de tipo cualitativo, la mejor opción para llevar a cabo estrategias con el fin de responder a comportamientos presentados dentro del aula por medio de una mirada de educación emocional, ya que esta dirige la realidad de aquellas particularidades sociales generando espacios de reflexión para recolectar información del contexto en específico, es decir, los comportamientos, discursos, participaciones y demás acciones que realicen los niños y las niñas, según Hernández, Fernández, y Baptista, (2006, p 158). En este caso la población con la que se trabajó fueron con niños entre los tres a siete años, donde fueron tomados como partícipes activos de la investigación. Los cuales hacían parte de un escenario educativo privado de Bucaramanga. El tipo de estudio es de investigación acción por cuanto permitió realizar un proceso paulatino, minucioso y reflexivo en el cual se puede autoevaluar para llegar a un nivel de transformación para que las acciones pedagógicas a realizar tengan un sentido. La investigación puede ser usada en diferentes sectores, en este caso será encaminada por el educativo, debido a esto se tomó una muestra de una institución privada, para



dar respuesta a un problema que se pudo observar, por medio de estrategias innovadoras teniendo en cuenta la realidad del contexto, como la define Elliot (1993) estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. Una de las técnicas de estudio fue la observación participante que Goetz y LeCompte (1998) definen como “una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continua interacción con ellos en la vida diaria”.

Algunos de los instrumentos ideales para llevar a cabo este proyecto de investigación fue el diario de campo, puesto que este permite recolectar o registrar datos generales y a éstos posteriormente se les realiza una interpretación conllevando una constante reflexión y a un proceso metacognitivo sobre los hechos que acontecieron en este contexto, con el fin de realizar actividades significativas para responder a las conductas difíciles presentes en los niños.

Para Moore (1987) es relevante incluir una descripción de lo que se hace, lo que se enseña y cómo se enseña, así como los resultados obtenidos además de recolecciones fundamentales sobre lo que debe hacerse. Es por esto que, el diario de campo permitió registrar hechos y acontecimientos de gran relevancia para la investigación. Asimismo, “el diario de campo es referente fundamental para la clasificación, codificación y categorización de la información”.

En este proyecto se usó la entrevista semiestructurada dirigida a cinco docentes del escenario educativo donde se realizó la investigación, por medio de esta se permitió recopilar de manera concisa los puntos de vista que tienen los docentes acerca del comportamiento de los educandos, así pues, se tendrán varias referencias y un panorama más claro de las conductas de los niños frente a diversas actividades propuestas por el plantel educativo. Se evidenció que la entrevista

semiestructurada es más flexible, debido a que se parte de preguntas planteadas de un tema específico, pensando en el entrevistado ya que a lo largo de la entrevista estos cuestionamientos se adecuan según los puntos de vista que se vayan exponiendo o dialogando.

Dentro de esta investigación la población participante se seleccionó de acuerdo a algunos problemas de comportamiento, dentro de estas cuyas características se vieron en el momento de la observación del contexto, haciendo referencia a los gritos, el llanto, el no acatar normas, el no controlar impulsos, ni oír a la maestra, e incluso ser desafiante con esta y golpear a los pares, la cual es una conducta disruptiva grave que debe entrarse a mediar. En resumen, se contó con una población de 65 niños distribuidos entre niñas y niños de diversas edades, de allí se tomará la muestra poblacional que serán 20 niños.

Después de indagar diversos métodos para trabajar con y para los niños se llegó al consenso que el taller permite organizar y articular las actividades de aprendizaje para llevar un proceso creativo donde se realiza una producción manual e intelectual por parte de los pequeños. Por practicidad se elige realizar talleres motivados por la temática seleccionada, siendo esta “el mar”, los talleres fueron pertinentes al momento de analizarlos individualmente y de esta forma se tomaron ya que las docentes desarrollan proyectos de aulas. En dichos talleres se ejecutó un propósito establecido para trabajar en cada exploración y donde se alcanzó cada uno de ellos. Respecto a la exploración con los niños se logró incentivar realizar dichos talleres y se apropiaron respecto a la temática.

Por otra parte, los talleres deben dedicarse a las actividades concretas, que sean flexibles y enriquecedoras para que los niños puedan tener un óptimo aprendizaje. Así mismo,

como lo destaca Trueba Marcano, (1989) no es necesario tener una transformación

en el aula, sino compartir los espacios que hay en ellas para fomentar la participación, la comunicación y la autonomía que puede desarrollar el niño en la interacción con los demás, de igual manera, la implementación de esta metodología permitió integrar la teoría que conlleva la educación emocional dentro de la investigación, seguida de la realización de dichos aprendizajes y posteriormente la reflexión. Por lo tanto, los talleres se fundamentaron en los intereses y necesidades de cada uno de ellos, con el fin de lograr un aprendizaje con sentido, libre y significativo para los pequeños. El formato de interacciones se encontrará en el Apéndice.

### **Discusión – Reflexión**

Desde la experiencia obtenida en las prácticas pedagógicas se han observado los diversos cambios en torno a los múltiples comportamientos que se pueden encontrar en el aula de clase, sin embargo, aún se evidencian falencias frente al rol docente y la educación en la primera infancia, ya que es común observar en las actividades pedagógicas de aula, el implemento de prácticas tradicionales cuando se trata de mediar los comportamientos, olvidando la importancia de la educación emocional y lo que genera en el niño los sucesos de su entorno, es decir, las cargas familiares presentes en el día a día.

Asimismo, el sistema tradicional se enfoca en mostrar a los niños que el único conocimiento que se puede obtener es por medio de docentes, donde los niños solo escuchan y adquiere la inteligencia necesaria que solo ellos le deparen. Por tal motivo, el sistema debe enfocarse en darle importancia a la exploración, a la voz y la esencia del niño que lo caracteriza como ser íntegro, sin sobrepasar su capacidad ni retrasar su proceso. Es por esto que las docentes

adquieren un papel importante y empoderado en la vida de aquellos niños, donde se busca desarrollar la creatividad, el pensamiento crítico y reflexivo sobre lo vivido.

Así pues, cuando se asume el rol docente de educación infantil se asume un reto significativo para acompañar a los niños en su desarrollo integral y es precisamente mediar los diversos comportamientos que se pueden encontrar en un aula de clase. Por esto, se brindaron diversas estrategias por medio de la educación emocional con el propósito específico de que cada uno de los niños logrará desenvolverse en las actividades que se proponían en el plantel educativo.

Por otra parte, se consideró oportuno la realización de talleres ya que el niño aprende de forma sencilla y concisa las temáticas más relevantes dentro del proceso, sin embargo, inicialmente hubo falencias en la estructuración de los mismos y esto es relevante darlo a conocer pues como docentes en formación se puede pasar por alto que niño requiere iniciar de lo básico, es decir, que no se debe asumir que saben sino identificar esos conocimientos previos para potenciarlos y a partir de allí crear nuevos esquemas mentales.

Además, se debe tener en cuenta que se debe incluir a los padres de familia en el proceso, ya que ellos son el primer ente socializador y de autoridad que tienen los niños, esto ayuda o aporta a que se dé la educación emocional de forma completa pues aquí se está teniendo en cuenta al niño como eje central, ya que se le escucha y se le atienden sus necesidades tanto en el hogar como en el escenario educativo.

En definitiva, el proyecto de investigación y este artículo buscan que los docentes tomen conciencia de la importancia de estar en constante indagación de nuevas estrategias y no quedarse allí, sino innovar en las mismas, articulando de forma transversal la educación emocional para poder potenciar a los niños de forma integral.

### **Resultados – impactos**

Los instrumentos utilizados fueron las entrevistas semiestructuradas y el diario pedagógico, siendo de gran apoyo para analizar e interpretar los comportamientos de los niños; inicialmente se logró identificar aquellos comportamientos que alteraban el clima educativo en los distintos espacios de la institución, especialmente dentro del aula, donde se evidenció el trabajo comprometido de las docentes, teniendo en cuenta que son el segundo ente socializador del niño y que influye en su desarrollo. También se observó que los niños durante el acompañamiento actúan no solamente por impulsos, sino también por sucesos ocurridos en su entorno, que lo afecta emocionalmente, los cuales evocaron conductas disruptivas alterando el clima del aula. Sin embargo, mediante la relación y la constante intervención se pudo mediar sucesos que afectan la construcción del carácter, ya que este abarca, no solo una parte del conocimiento cognitivo sino todo su ser integral. Se resalta que la mayoría de docentes tratan de mediar los comportamientos mediante la educación emocional, aunque en ocasiones no existe apoyo por parte de los escenarios educativos, los cuales truncan el proceso que los docentes desean llevar y se convierte en un proceso más lento para los niños ya que retrocede en cierta medida su desarrollo integral.

Por lo tanto, los docentes se limitan en presentar lo que el escenario propone y olvida la importancia del desarrollo del niño, que consta no solo del conocimiento cognitivo sino también de su carácter y personalidad. Además, se pudo interpretar que los niños fortalecieron las relaciones con sus pares, es decir, que las estrategias que se implementaron permitieron potenciar las inteligencias que propone Gardner (1993), evidenciándose principalmente la inteligencia emocional, la cual fue perceptible que a los niños se les ha permitido explorar su entorno y jugar con él, puesto que la mayor parte de los niños muestran interés y comparten con pares de forma

asertiva y durante esta recreación los niños experimentaron y evocaron múltiples emociones que han sabido mediar, gracias a las estrategias que han fortalecido esta capacidad humana como lo es la inteligencia emocional.

Todas estas habilidades que se lograron potenciar permitieron que el niño forjará su carácter y múltiples aspectos que influyen en su diario vivir puesto que si sabe identificar lo que le sucede y sabe cómo solucionarlo, le es más fácil crecer como persona segura de sí misma, que probablemente no tenga temor de interactuar con pares y adultos de forma tranquila frente a alguna situación en la que deba comportarse.

Con lo anterior se comprendió, que no se llevaba un proceso continuo ni con padres ni maestros que fortalecieron estas relaciones con ellos mismos, de igual manera, los niños demostraron que su desarrollo se estaba dando de manera desarticulada y truncando ese conocimiento de sí mismo, su aceptación y comprensión, lo cual impide que se relacione y acepte a sus pares de forma asertiva. Se evidenció que los niños habían iniciado anteriormente un trabajo donde aprendieron a conocer e identificar sus emociones y por medio del refuerzo que se realizó, la mayor parte de los niños de interés pasaron por un periodo de maduración emocional que potenció su desarrollo integral ya que lograron autorregularse y ponerse en el lugar del otro, de tal manera que se fortalecieron los vínculos afectivos que van a aportar a su personalidad al llegar a la adultez. Mediante el acompañamiento que se realizó con los niños se tuvo la certeza que ellos actúan no solamente por impulsos sino también por sucesos ocurridos en su entorno que lo afectan física y emocionalmente, los cuales evocaban mediante dichos comportamientos.

Por lo anterior, la educación debe verse de forma integral, no solo en algunos espacios ofrecidos por el escenario educativo sino en todos, ya que el niño interactúa desde el hogar hasta el rincón de juegos donde es libre de expresarse sin ningún problema, es allí donde él fortalece

estas habilidades que le permitirán relacionarse con todo aquel que requiera contacto; es así cómo estas relaciones interpersonales permiten que las personas puedan desenvolverse en un contexto determinado, por tanto, se ve permeado como las docentes en formación en primera infancia usan múltiples estrategias innovadoras para potenciar dichas habilidades, las cuales dieron paso a que el niño comprendiera que en el mundo que le rodea existen reglas, normas que deben respetarse y de igual manera es claro ese proceso cognitivo que los niños realizaron de forma implícita, es decir, que se va dando de forma paulatina e implícita en cada niño potenciando de diferente forma el mismo aspecto.

Una buena educación emocional consta del trabajo conjunto entre familia y escenario educativo, ofreciendo al niño la oportunidad de demostrar cómo se desenvuelve íntegramente y con sus pares, ya que en ciertas ocasiones los niños llegan sobrecargados por situaciones que se vive dentro del hogar, llegando al punto de llevar esos problemas al aula de clase, afectando así la armonía de ella, generando comportamientos inadecuados. Por esto, el acompañamiento de las docentes fue importante pues fortalecieron un ambiente armonioso, cordial y generaron un desempeño adecuado en los niños mediando las conductas inapropiadas.

En conclusión, se evidenció que existen múltiples estrategias desde la educación emocional que le brindan al niño bases suficientes para derogar conductas disruptivas, a lo cual incita al docente a seguir indagando e innovando para enseñar cosas nuevas a los niños, que como se ha mencionado es algo enriquecedor pues potencia integralmente al niño y este se desenvuelve de manera óptimo en cualquier situación presentada a lo largo de su vida.

### **Conclusiones – recomendaciones**

Este proceso investigativo fue enriquecedor tanto para los niños como para las investigadoras puesto que fue un aprendizaje recíproco ya que se demostró que la mayoría de las estrategias propuestas fueron de gran apoyo para regular los comportamientos de los niños en diferentes dinámicas escolares.

Los niños aprenden de manera significativa mediante experiencias de educación emocional puesto que recuerdan los sucesos que les aportó en aquel momento, allí es donde relacionan y entrelazan esos procesos cognitivos y emocionales con la realidad de la actualidad.

Si bien es cierto, no se debe olvidar que el desarrollo es de manera integral y que debe verse en conjunto con distintos saberes, sin embargo en el proyecto de investigación se observó que dentro del escenario educativo no era desarrollado de forma integral lo que hizo que dichos talleres se realizarán bajo una mirada netamente socio afectiva, es decir, que fueron implementados sólo en esta área, por ende, es un llamado de atención a los docentes y directivos a tomarlo de una forma integral, como debe ser, desarrollando todas las habilidades y destrezas de un niño ante el mundo exterior y así lograr mediar los comportamientos o algunas conductas irregulares que se puedan presentar en el aula de clase.

Durante el acompañamiento en cada uno de los procesos con los niños las investigadoras observaron el avance óptimo durante los talleres donde la mayoría de las estrategias fueron de gran aporte a su desarrollo integral respondiendo así a su buen comportamiento.

Durante la investigación se pudo observar mejoras en los niños en cuanto a sus comportamientos, ya que las estrategias implementadas generaron resultados de vital importancia que da validez a la información adecuada que las investigadoras implementaron, donde los niños evocaron cada una de sus habilidades sociales como parte indispensable en su desarrollo integral.



Se observó que alguno de los comportamientos de los niños depende en gran medida de los pares con los cuales convive y se relaciona diariamente, porque es allí donde el niño adquiere su autonomía y decide apropiarse de su decisión o dejar que otros influyan en su desarrollo emocional, aquel que sin duda debe ser constante y promovido en todas las aulas ya que la verdadera educación no debe dejar a un lado el conocimiento científico del emocional.

En los primeros años de los niños se observa en las prácticas la imitación que tienen hacia una persona con el propósito de ser igual o incluso mejor y es allí donde se genera la rivalidad como manifiesto del egoísmo, asimismo la falta de conocimiento sobre las habilidades y destrezas que posee cada persona conlleva a generar comportamientos no adecuados de la relación consigo mismo y con los demás.

Los futuros docentes en formación deben continuar con este proceso de investigación ya que aporta en gran medida al desarrollo integral del niño como evidencia en los resultados.

Efectivamente como lo menciona Loader (2001) un ambiente escolar se convierte en un agente de aprendizaje puesto que los niños se interesan y motivan al encontrar un aula con las características motivadoras y están abiertos a adquirir cualquier aprendizaje que se le proporcione. Así pues, es indispensable brindar al niño herramientas suficientes para que de forma autónoma fortalezca las habilidades sociales, ya que desde el momento en que nace se le está brindando afecto, lo cual se ve reflejado al llegar al aula pues posee bases de autocuidado tanto para sí mismo como para su entorno.

Es perceptible como el aprendizaje de los niños tanto de interés como de los demás se torna significativo pues expresaban y sacaban a colación múltiples reflexiones en torno a experiencias vividas durante las interacciones.

Como aporte didáctico de esta investigación, surge un video producto de la investigación <https://www.youtube.com/watch?v=ZCmu9rliYTY&feature=youtu.be> en el cual se exponen dichas interacciones con la temática marina para que los estudiantes, maestros y demás personas a cargo de los niños puedan conocer de una forma lúdica e interactiva estas estrategias las cuales permitirán que estimulen y potencien las habilidades sociales que son el cimiento ideal para mediar los múltiples comportamientos que se encuentran en las aulas, dicho producto final es relevante pues no se torna soporífero, también menciona a modo general las actividades más significativas que pueden ser base para inspirar a futuros colegas.

Los diarios pedagógicos fueron de gran aporte para la investigación pues arrojó datos significativos que se pueden pasar por alto en ocasiones, además al ser una investigación cualitativa permitió describir y ampliar aspectos relevantes en torno a los análisis para que sea de fácil comprensión para el lector.

### **Referencias**

- Alfonso Jiménez, J. M. (1989). Reconocimiento de emociones. *Revista de Psicología, Universidad Autónoma de Madrid*.
- Álvarez, Lucía (2015). "Diario de Emociones": Programa de Educación Emocional para el aula de Primaria. Barcelona: Universidad de la Rioja.
- Arango, María (2017). Inteligencia emocional en niños de educación primaria: programa de intervención. Badajoz: Universidad de Extremadura.

- Armijos, M. J. ( 2019). La inteligencia emocional como medio para controlar las rabietas en niños de 4 y 5 años de la unidad educativa José Ángel Palacio, Ciudad Loja, período 2018-2019.
- Beltrán, A. (2007). La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.
- Benites, V. (2009). Taller de Estrategias Metacognitivas “ATCO” para desarrollar la atención – concentración en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa.
- Bericat, E. (2012). Emociones. Universidad de Sevilla, España.
- Bericat, E. (2012). Emociones. *Sociopedia.isa*.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 21 (1), 7-43.
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (3), 95-114.
- Buitrago, Diego y Herrera, Carmen (2014). La inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase. Ibagué: Universidad del Tolima.
- Bravo, L. García Turruco, U., Martínez Hernández, M., & Varela Ruiz, M. (13 de Mayo de 2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. 162-167.
- Campos, A. (2010). *Primera infancia: una mirada desde la neuroeducación*.
- Carpena, A. (2003). Educación socioemocional en la etapa primaria: materiales prácticos y de reflexión. Barcelona: Octaedro.
- Congreso de la República de Colombia. (2004). Ley N° 17.823. Código de la Niñez y la Adolescencia., Bogotá, D.C, 07 de Septiembre del 2004.
- Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia, miércoles 8 de noviembre de 2006.

- Chaves, M. Rojas Zapata, A & Hernández, I. (noviembre de 2014). Investigación cualitativa: Una reflexión desde la educación.
- Cassá, É. L. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 153-167.
- Casassus, J. (2006). La educación del ser emocional. Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey, México: Ediciones Castillo.
- Díaz, L. Torruco, U. Martínez, M. & Varela, M. ( 2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico.
- Díaz, B. (2017). La escuela tradicional y la escuela nueva "Análisis desde la pedagogía crítica". Ciudad de México: *Universidad pedagógica nacional*.
- Educación, M. (2016). Derechos básicos de aprendizaje. Bogotá, Colombia: *Panamericana formas e impresos S.A.*
- Extremera, P. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista iberoamericana de educación*, 1-7.
- Fernández, P & Extremera, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (3). 63-93.
- García, J (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *San Pedro: Universidad de Costa Rica*. Educación, vol. 36, núm. 1, pp. 1-24.
- Gardner, H. (1983/1993). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Nueva York, EUA: Basic Books.
- González, I. (s.f.). Conductas disruptivas en el aula y su relación con las dificultades de aprendizaje. *Importancia de la inteligencia emocional en la práctica docente: un estudio con maestros*. (1 de June de 2017).

- Hernández, F. &. (2006). Diseños de investigación. (INEVA), p.158.
- Iván, B. A., & Herrera Torres, L. (2011). Convivencia escolar en educación primaria. las habilidades sociales del alumnado como variable.
- Jaime, R. B., Guevara, L., & Fuentes, E. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes.
- Judith. (11 de enero de 2018). Club peques lectores. *Junta directiva Unab (2013). Proyecto educativo institucional versión 2.*
- Lodeiro, C. ( 2013). cuento "la tortuga" (para trabajar conflictos en el aula).
- Macuna, I. m. (2015). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la uptc.
- Marcano, B. T. ( 1989). *Talleres integrales en educación infantil una propuesta de organización del escenario escolar.* España: Ediciones de la Torre.
- Martínez, J. & Vélez, E.(s.f.). La educación de emociones básicas en niños y niñas de dos años.
- Medina, M. Borboa, M & Rodríguez, J. (2013). El enfoque mixto de investigación en los estudiantes fiscales. *Revista Académica de Investigación.*
- Merino, S. (2017). La carpeta de las emociones: Proyecto didáctico para segundo ciclo de Educación Infantil. Barcelona: Universidad Internacional de la Rioja.
- Monsalve, A & Pérez, E. (2012). El diario pedagógico como herramienta para investigación. *Revista Itinerario Educativo.*
- Montargis. (2012). *Juegos cooperativos.*
- Muslera, M (2016). Educación Emocional en niños de 3 a 6 años. Montevideo: Universidad de la República.

- Nacional, M. (2010). Aprender y jugar. Instrumento diagnóstico de competencias Básicas en Transición. Bogotá, Colombia: Primera edición.
- Osorio, L. (2017). El diario pedagógico en la construcción del conocimiento.
- Páez, J. M. (2016). Familia, Escuela y Desarrollo Humano. *Rutas de investigación educativa*, 256.
- Pacheco, S. Carrera, Y & Valderrama, E (2014). La agresividad como factor que incide en el comportamiento de los niños del nivel preescolar en el Liceo infantil el mundo de los niños. 1-84. Ibagué.
- Palacios, S. P. (2014). Manual de investigación. Coyoacán, México D. F.: Fontamara. Revista Universitaria de Investigación, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, vol. 4, núm. 2
- Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso.
- Ríos, J (2016). Educación emocional en Educación Primaria para niños de 9 a 11 años. Romera, Á, Arnal, A. Bazanbide, M. Bellid, C. Civera, B. González, P. Vergara, A.(s.f.).Trastornos de la conducta: *Una guía de intervención en la escuela*. España.
- Seelbach, G. (2013). *Teorías de la peentes*.
- Vivas, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. Caracas: Sapiens. *razonabilidad*.
- Shapiro, L. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*.
- Vilá, M. (2013). Importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples desde la educación infantil: Propuesta de actividades.
- Villa, I. (2009). Resolución de conflictos en la educación infantil. Barcelona: Instituto de Formación.
- Vilora, C.(2005). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los doc

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**  
**Acreditación de Alta Calidad – Resolución 10721, mayo 25 de 2017**

