



Criterios de calidad en el diseño pedagógico de un curso virtual en relación con la motivación y los estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios

Presentación de defensa de tesis que para obtener el grado de Maestría en Tecnología Educativa

presenta :

Nora Astrid Corredor Gómez

Asesor tutor:

Josué Herrera Salazar

Asesor titular:

Catalina Rodríguez

Planteamiento del Problema

- Antecedentes

En Colombia la definición de los estándares de calidad específicos para la educación virtual está en proceso, actualmente existe una propuesta que refleja las preocupaciones y los resultados observados de diferentes programas de educación virtual.

Se observa que en Colombia existe una preocupación importante por el alto índice de deserción en la educación superior, frente a esta situación las universidades han fortalecido programas de bienestar, para generar mayor satisfacción del estudiante en su entorno institucional.

Se considera que en el diseño del curso es posible incluir estrategias que consideren las características académicas de los estudiantes y asegurar el ofrecimiento de programas con componentes pedagógicos que contribuyan a la permanencia de los estudiantes en la educación.

Planteamiento del Problema

- Pregunta de investigación

¿Cuáles criterios de calidad en el diseño pedagógico de un curso virtual se relacionan con los estilos de aprendizaje y la motivación en estudiantes universitarios?

Variables de estudio:

- Motivación
- Estilos de Aprendizaje
- Recursos de Aprendizaje

Marco Teórico

- Calidad de la educación virtual

En relación a los procesos académicos: interacción constante entre tutores y estudiantes, realimentación inmediata, dosificación de lecturas y actividades, aprendizaje por descubrimiento y construcción; aprendizaje cooperativo y énfasis en estrategias de aprendizaje (Restrepo, 2005).

Para la calidad didáctica y metodológica se establecen cuatro dimensiones: los materiales disponibles, características de los contenidos didácticos, herramienta de contenidos, herramienta de comunicación, capacidad psicopedagógica: motivación (Santoveña, 2005).

En la dimensión pedagógica: actividades sincrónicas limitadas, considerar el tiempo de las actividades, autonomía en el aprendizaje, el diseño de estrategias para el desarrollo de competencias (Ministerio de Educación, 2010).

Marco Teórico

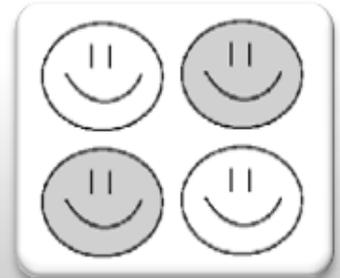
Motivación

- Motivación intrínseca y extrínseca
 - Autorregulación
- Motivación en los recursos educativos
 - Motivación en educación virtual



Estilos de aprendizaje

- Teorías e Inventarios
- Estilos de aprendizaje en los recursos educativos
 - Estilos de aprendizaje en educación virtual



Recursos educativos

- Textuales
- Audiovisuales
- Interactivos



Marco Teórico

- Motivación

Vigotsky et al. (2007) parte de la idea que la motivación para aprender se determinan por los valores que sostienen y justifican el aprendizaje (¿para qué aprender?), a su vez la capacidad de aprender está determinada en gran parte por la motivación para aprender.

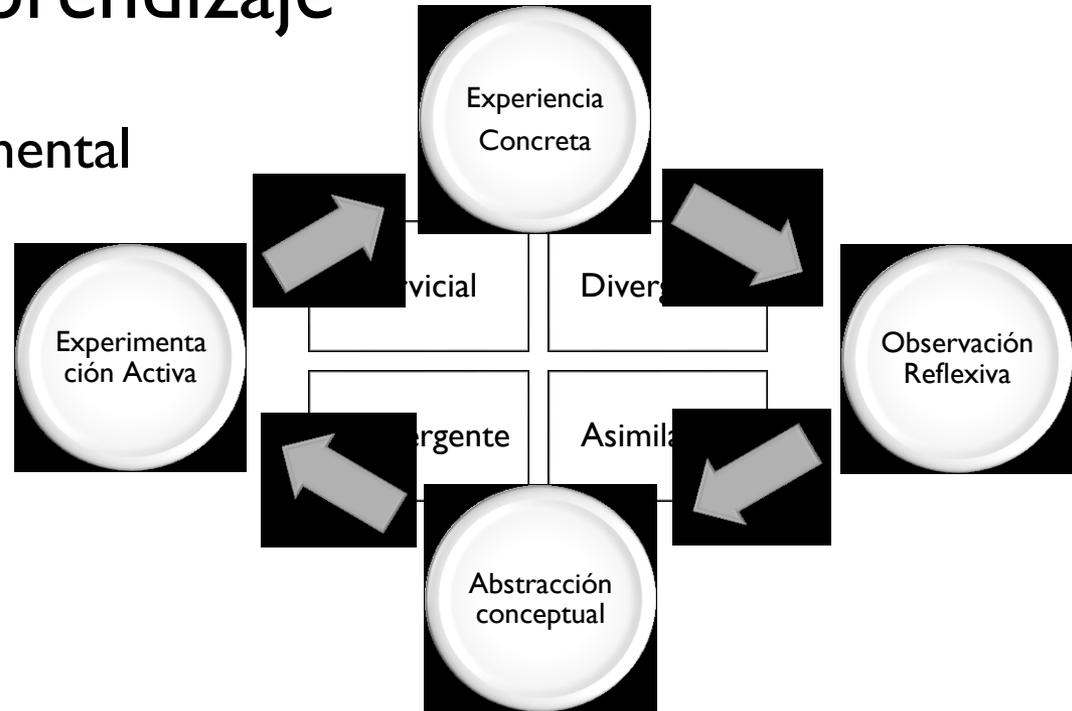
La motivación intrínseca se fundamenta en que el objetivo es lograr aprender y los resultados del aprendizaje son asumidos totalmente por el estudiante. La motivación extrínseca centran la atención del estudiante en los resultados finales de las actividades, como una buena nota, beneficios económicos o reconocimiento, es decir, dependen de estímulos externos para obtener buenos resultados (Fuente, 2004).

Marco Teórico

- Estilos de Aprendizaje

David Kolb (1981)

Aprendizaje Experimental



Neil Fleming (1995)- Modelo VARK

Visual

Auditivo

Lector/Escritor

Kinestésico

Marco Teórico

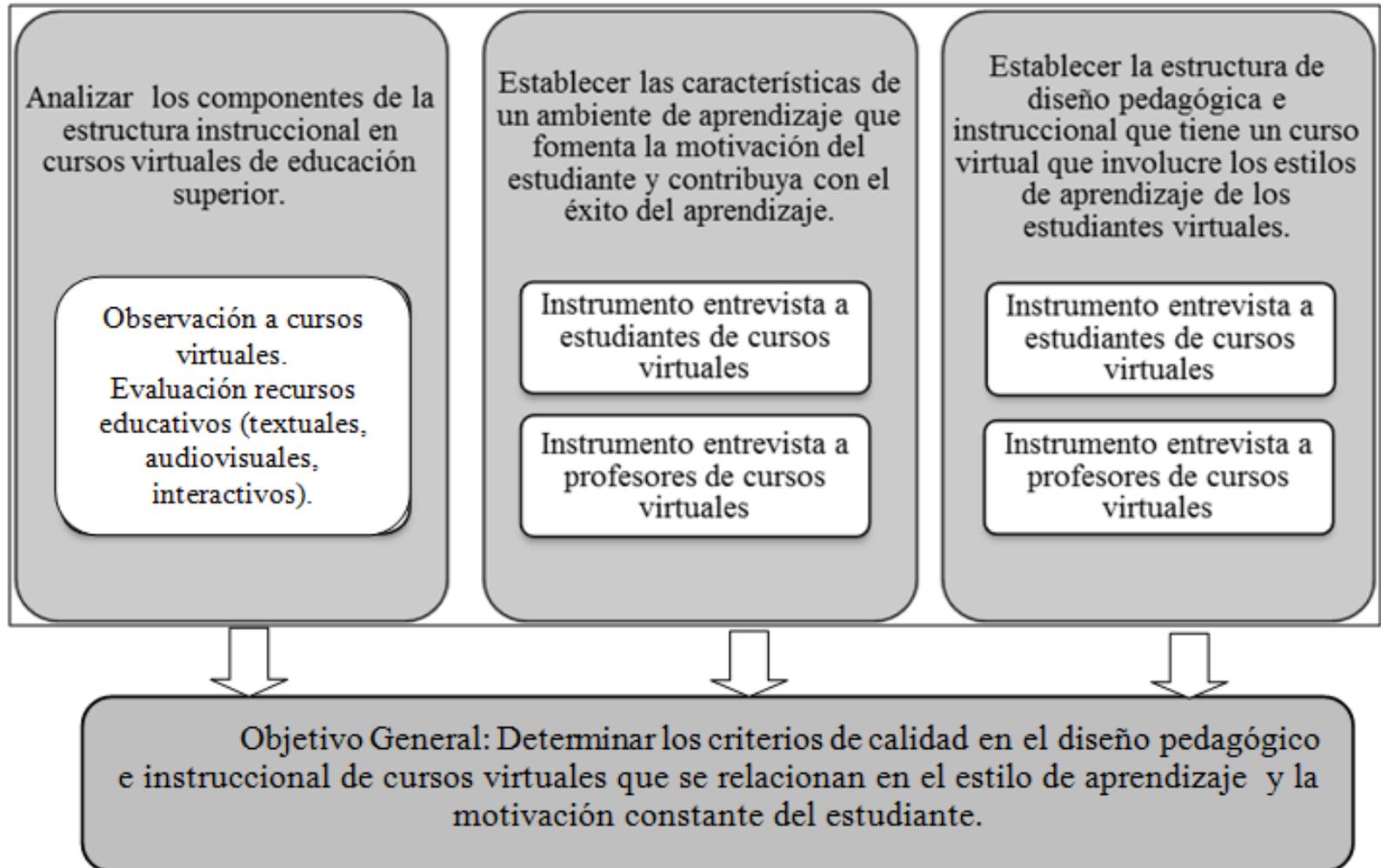
- Recursos de Aprendizaje
- Desde la teoría de Vigotsky et al. (2007) se considera la comunicación como un factor de desarrollo mental, aunque resalta la comunicación verbal, también considera posibles combinaciones entre comunicación verbal y visual para favorecer y estimular los procesos constructivos.
- Piaget (2001) señala que las funciones esenciales de la inteligencia son la comprensión y la invención, explica que cuando se centra la atención en la comprensión juega un papel esencial la sensación, la imagen y la asociación.
- A través del cono de experiencia, Edgar Dale (1964) identifica diferentes niveles de experiencias de aprendizaje, de esta forma una experiencia de aprendizaje puede abarcar desde la experiencia directa (concreta) hasta el uso de los símbolos visuales y verbales (abstracto) en el momento de estudiar un determinado tema.

Metodología

- Diseño de la investigación
- El enfoque metodológico seleccionado fue el enfoque cualitativo se realizó el estudio utilizando instrumentos como la observación a los cursos virtuales y las entrevistas a estudiantes y profesores de cursos virtuales.
- En el marco del enfoque cualitativo se seleccionó la teoría fundamentada para el análisis de resultados que permite establecer una o varias relaciones de asociación entre un fenómeno y sus determinantes (Campo- Redondo y Labarca, 2009).
- El enfoque permitió determinar los criterios de calidad de cursos virtuales y la relación con los estilos de aprendizaje, la motivación y los recursos educativos.

Metodología

- Instrumentos

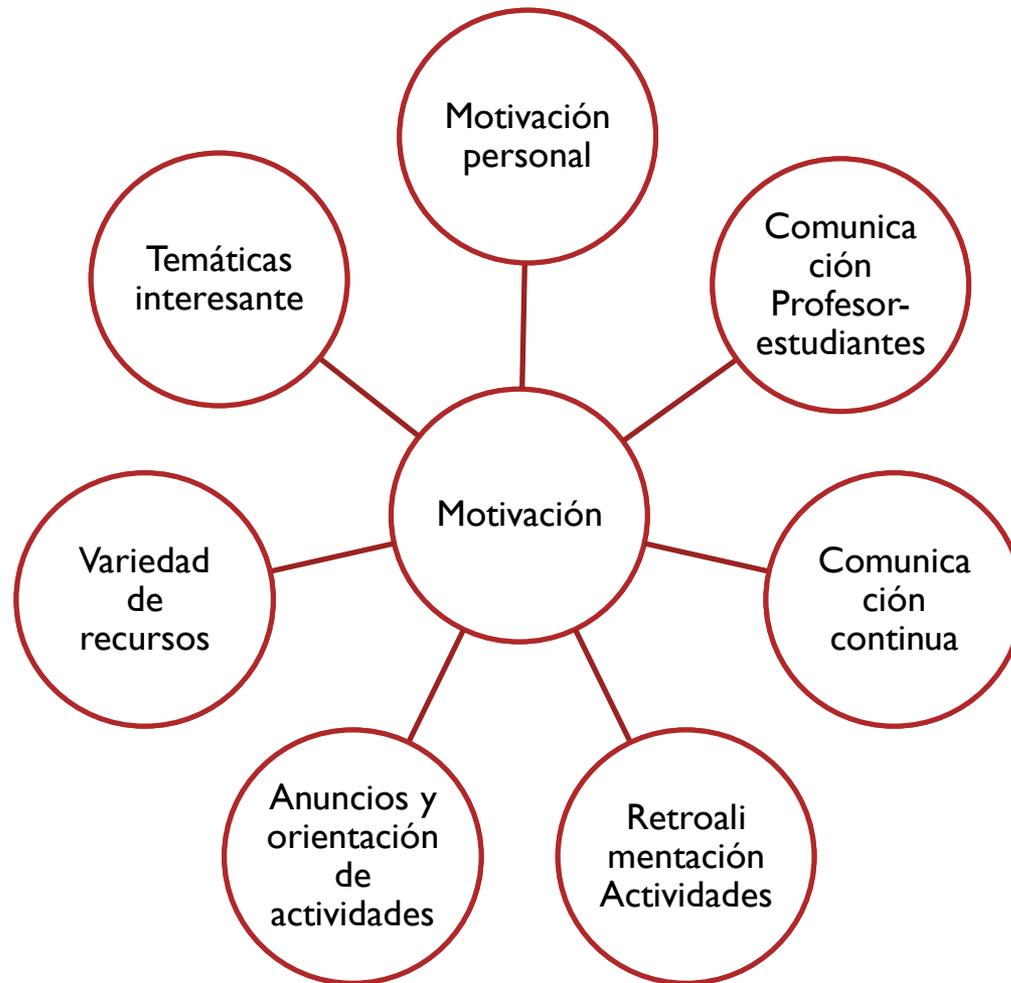


Metodología

- **Análisis de datos**
- El análisis de datos de la investigación se realizó a partir de la teoría fundamentada que conlleva a la formulación de una teoría sustantiva permitiendo el entendimiento de un fenómeno específico en un ámbito local (Hernández, 2006).
- En la teoría fundamentada se realiza la codificación abierta donde los segmentos de los datos recolectados se analizan para generar categorías y sub categorías; luego se realiza la codificación axial donde se organizan las categorías resultantes en un modelo de interrelaciones, reflejando relaciones causales, consecuencias, estrategias, contextos; la visualización de las interrelaciones representa una teoría emergente y explica el fenómeno de estudio (Hernández, 2006).
- La información recolectada a partir de los instrumentos permite realizar un análisis de las relaciones entre las variables identificando los resultados más significativos.

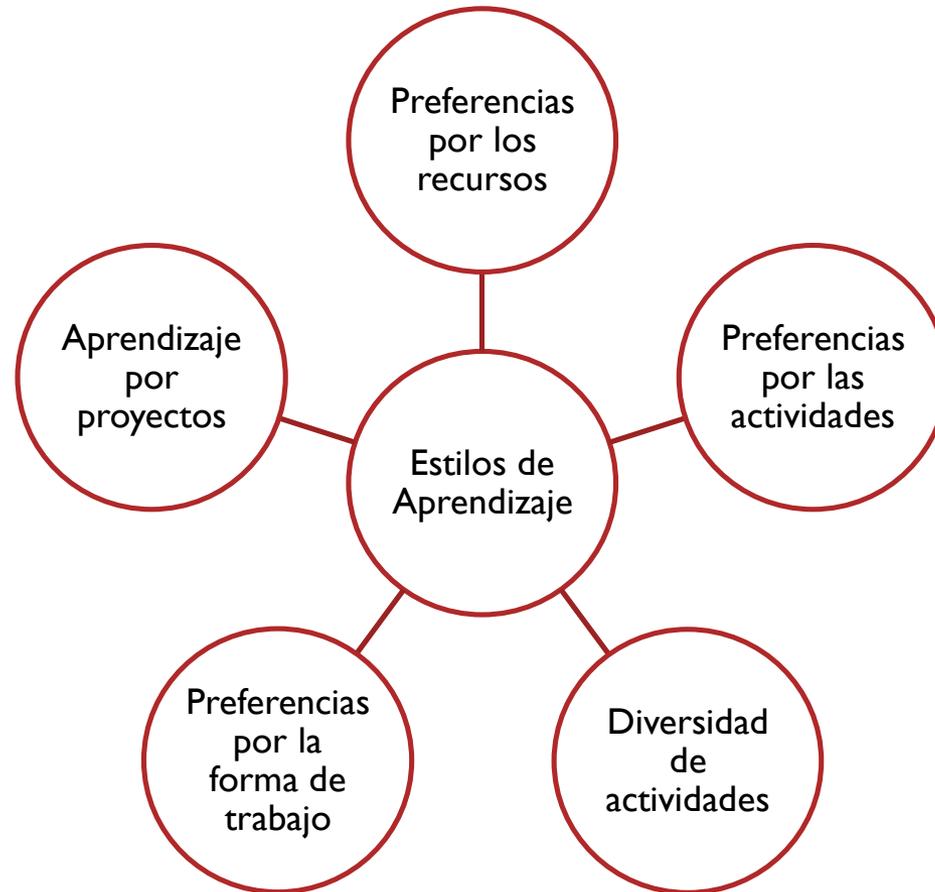
Análisis de Resultados

- Análisis por categoría - Codificación abierta



Análisis de Resultados

- Análisis por categoría - Codificación abierta



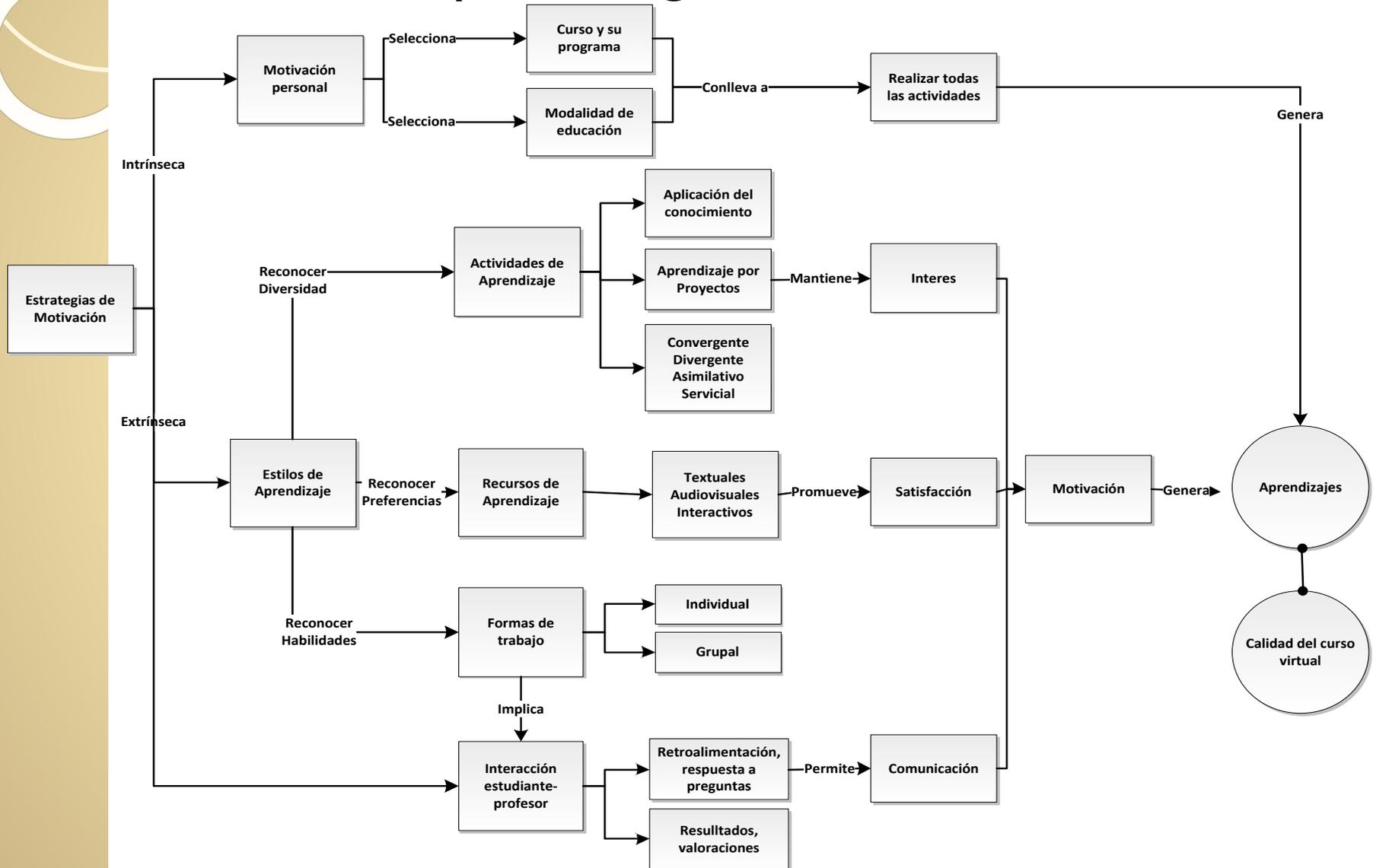
Análisis de Resultados

- Análisis por categoría - Codificación abierta



Análisis de Resultados

- Análisis por categoría -Codificación axial



Conclusiones

- Principales resultados
- Uno de los temas centrales en educación superior es el tema de deserción, para lo cual se han implementado estrategias que son paralelas a las actividades académicas.
- Frente a esta situación es importante considerar estrategias que se implementen desde el interior de los cursos, que incluyan elementos de motivación y reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, seleccionando recursos y actividades que contribuyan con este fin.
- La investigación permitió establecer una serie de estrategias para implementar durante la fase de diseño y desarrollo de los cursos virtuales en el marco de los criterios de calidad, que contribuyan a la realización satisfactoria del curso.

Conclusiones

- Principales resultados

Estrategias

- La interacción estudiante – profesor a través de la comunicación continua.
- Reconocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes al seleccionar las actividades de aprendizaje del curso, es importante que estas reconozcan la diversidad a través de trabajos grupales, individuales, actividades de experimentación, observación, reflexión, análisis, comprobación teórica.
- Reconocer las diferencias en relación a las preferencias de los estudiantes al seleccionar los recursos de aprendizaje, que en su conjunto se complementan para lograr la comprensión del tema y el aprendizaje de los estudiantes.

Conclusiones

- Limitantes

- En relación al desarrollo de la investigación los participantes se concentran en dos instituciones educativas, porque se presentaron dificultades al obtener la autorización en las instituciones educativas, esto limitó el tamaño de la muestra.
- En relación al tema de estudio la investigación realizada se centró en el análisis del componente pedagógico en relación con las necesidades y características del estudiante, se deja al margen del estudio la fundamentación teórica en pedagogía, es decir la selección del modelo pedagógico.
- En cuanto a los resultados de la investigación es preciso aclarar que no constituyen una teoría formal, solamente es una teoría sustantiva, donde se estudia un fenómeno y se establecen relaciones entre categorías frente a sucesos en un entorno local.

Conclusiones

- **Sugerencias para estudios futuros**

En relación a las variables de estudio:

- Establecer las estrategias para fomentar la motivación intrínseca de los estudiantes.
- Identificar cuáles son las estrategias de aprendizaje que contemplan de forma conjunta todos los estilos de aprendizaje.

La presente investigación aborda aspectos pedagógicos en estándares de calidad y quedan temas pendientes para completar el conjunto de estándares de calidad, tales como aspectos tecnológicos, recursos humanos (el papel del profesor y estudiante), aspectos de flexibilización, evaluación del aprendizaje.

Referencias

- Campo-Redondo, María; Labarca Reverol, Catalina. (2009). La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales: un caso sobre el rol orientador del docente.
- Dale, E. (1964). *Métodos de enseñanza audiovisual*. México: Editorial Reverté.
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ª ed.). México: McGraw Hill.
- Kolb, D.A. (1981). Learning styles and disciplinary differences. En A.W. Chickering (Ed.) *The modern American college responding to the new realities of diverse students and a changing society* (pp. 232-255). Estados Unidos de América: Jossey Bass.
- Kolb, D.A. (2006). Learning Styles and Learning Spaces: A Review of the Multidisciplinary Application of Experiential Learning Theory in Higher Education.
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). Deserción estudiantil en la educación superior colombiana.
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Propuesta de lineamientos para la educación virtual en la educación superior*. Bogotá.
- Piaget, J. (2001). *Psicología y Pedagogía*. Barcelona España: Editorial Crítica.
- Restrepo, B. (2005). Consideraciones sobre el aseguramiento de la calidad en educación virtual.
- Santoveña Casal, S. (2005). Criterios de calidad para la evaluación de cursos virtuales. *Revista Eticanet*, 2 (4).
- Vigotsky, L., Leontiev, A. y Luria, A. (2007). *Psicología y Pedagogía* (3ª ed.). Madrid España: Ediciones Akal.



Gracias