

## Resumen

Esta investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo, técnica estudio de caso. Su propósito era determinar la contribución del procesador de texto en el perfeccionamiento de la competencia de la escritura, a través del establecimiento de estrategias pedagógicas apropiadas y cercanas a los intereses de alumnos de séptimo grado. Para tal fin se emplearon instrumentos como la observación, análisis de documentos grupales, bitácora de campo y la entrevista, en un grupo de grado séptimo. Entre otros hallazgos, se encontró que los estudiantes del caso de estudios, mostraron una mejor actitud cuando se involucró el procesador de texto, lo cual redundó en mejores resultados. Es así como al integrar de manera planificada este tipo de herramientas y relacionándolas asertivamente con los intereses de los alumnos, y con los objetivos que persigue el currículo se obtuvieron aprendizajes significativos en el desarrollo de la competencia de escritura.

Palabras clave: TIC, escritura, procesador de texto, currículo

## Abstract

This research was conducted under a qualitative, case study technique. Its purpose was to determine the contribution of the word processor in the improvement of competence of writing, through the establishment of appropriate teaching strategies and close to the interests of seventh graders.

For this purpose we used tools such as observation, document analysis group, field diary and interview, a group of seventh grade. Among other findings, it was found that students in the case studies, showed a better attitude when it involved the word processor, which resulted in better outcomes. Is how to integrate planned way these tools and relating assertively with the interests of students, and the objectives pursued by the significant learning curriculum were obtained in the development of the writing competition,

## Key words

TIC, writing, word processing, curriculum

# Uso del Procesador de Texto como estrategia para mejorar la escritura en estudiantes de educación básica secundaria

Angélica María Cisneros Moreno

## Introducción

La redacción de textos es empleada por los docentes para determinar el dominio que tienen los estudiantes acerca de un tema. Por lo tanto el desarrollo de tal competencia es fundamental, y su ausencia en los estudiantes de Secundaria un motivo de preocupación para los docentes, pues se ve reflejada en los resultados que arrojan los exámenes nacionales (SABER), y las pruebas internas en los grados Tercero y Quinto Primaria, Noveno y Grado Once de Secundaria; en los niveles interpretativo y argumentativo de los jóvenes, lo que se evidencia al no poder identificar qué es lo que se les está preguntando o al no dar información precisa acerca de una lectura propuesta (Plan Sectorial Educativo, 2011-2014).

Lo anterior afecta el rendimiento académico de los jóvenes, problemática que origina la presente investigación en la cual se busca identificar cómo afecta el empleo del procesador de textos en el perfeccionamiento de la competencia escritora.

La educación debe realizar constantemente cambios y ajustes de manera que esté a la vanguardia del ambiente cambiante actual y esté en capacidad de facilitar las herramientas básicas al educando para su desenvolvimiento óptimo en cualquier contexto que se encuentre, de allí que, siendo las TIC las que hoy en día ocupan todos los ámbitos de la sociedad, surge la idea de unir la tecnología con la

enseñanza de la escritura para que, de forma complementaria, la una lleve a la apropiación de la otra, específicamente que el uso del procesador de texto contribuya al aprendizaje correcto del proceso de escritura.

En las Instituciones Educativas de El Doncello – Caquetá se tiene como meta el fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes, porque éstas hacen parte de las competencias básicas que actualmente se deben adquirir como herramientas para la construcción y desarrollo de su proyecto de vida. Para ello los docentes del área de humanidades han implementado varias estrategias pedagógicas, como son el proyecto de emisora estudiantil, concurso de cuentos, proyecto de televisión, concurso de ortografía, todas ellas teniendo orientación inicial hacia la redacción. Sin embargo estas estrategias y proyectos se han desarrollado de manera aislada y esporádica, es decir se realizan únicamente durante el periodo indicado o sólo para el área y con unos pocos estudiantes debido a que los recursos y el tiempo asignado no permiten trabajar con grupos grandes.

Este aspecto poco integrador de los proyectos y los resultados que se conocen, conducen a procurar que todos los docentes transversalisen el proyecto de escritura en sus asignaturas y, en procura del fomento y éxito de éste, se apropien e incluyan las TIC en su quehacer docente, de manera que el currículo tenga una estructura relacionada con los estándares de contenido de las TIC. De allí el interrogante: ¿Cómo influye el uso del procesador de textos en la adquisición de la competencia lectora?

## La escritura

La escritura es un medio de comunicación universal, la cual permite expresar lo que pensamos y sentimos, y su elaboración depende del dialecto que se emplea y que debe ser acorde al contexto sociocultural en el que se desenvuelva. Se debe tener presente lo que se quiere decir y a quién se dirige, porque lo que en una cultura es aceptado es posible que en otra sea ofensivo. Además del contexto también se deben seguir unas reglas gramaticales (sintaxis) (Bernal, 2010), las cuales indican el orden en que se debe escribir, y unas reglas ortográficas que coadyuvan a dar el sentido que se quiere al texto.

El desconocimiento de dichas reglas gramaticales y culturales desencadena problemas de escritura que se deben tratar de corregir. La escuela debe procurar a través de actividades pedagógicas, estructuradas y orientadas como la elaboración de contenidos de forma conjunta, resaltar a los estudiantes la significancia e importancia de la escritura en la comunicación.

## Problemas de Escritura

La escritura es una herramienta básica para demostrar la comprensión de temas y situaciones propuestas, por ende se debe tener en cuenta la metodología aplicada para su enseñanza. De acuerdo con Vygotski, es necesario enseñar al niño a escribir en situaciones en la que comprenda el objetivo de la escritura (Vygotski, citado por Schneuwly, 1992, p.54), la falta de comprensión sobre lo que se escribe conlleva dificultades en el aprendizaje de la escritura.

A través de la escritura se muestra el dominio de un tema, su comprensión y la indagación que sobre él se ha realizado: "...se habla para escribir y aprender a

escribir, se lee y se escribe para producir discursos orales formales, se lee para escribir y se escribe para entender mejor lo que se lee, lo que se escucha, etc.” (Camps y Vilá citado por Muñiz, 2005, p3).

Existen diversas causas que originan el problema de la escritura, éstas son tanto internas como externas, a la escuela. Con respecto a las falencias en la enseñanza se puede observar que los docentes no siguen unas reglas predefinidas para seleccionar los libros de consulta para elaborar sus clases, y por ende no cuenta con la habilidad para transmitirla a sus estudiantes, aunque esto se puede atribuir a problemas en la fundamentación existente en la escuela, también hay causas externas como los materiales empleados y el entorno institucional y familiar.

Los problemas de fundamentación parten de la carencia de articulación de los programas de enseñanza, falta de capacitación en los profesores para la enseñanza de la escritura y la lectura, comúnmente se ha dicho “los docente somos malos para escribir” es decir que es un hábito que quien se encarga de promoverlo tampoco lo ha adquirido generando la ausencia de estrategias didácticas motivadoras para el estudiante. Una metodología inadecuada obstaculiza el aprendizaje de la escritura, por ejemplo la realización de planas es poco motivante para los estudiantes debido a que no encuentran sentido a la repetición de un texto, lo ven como algo tedioso y monótono.

Lo anterior conduce a que el docente, además de recibir capacitación en la enseñanza de la escritura, debe contar con recursos modernos, que hagan parte del “mundo” de los estudiantes, de manera que el aprendizaje sea llamativo y

satisfaga las expectativas de ellos, desarrollando un aprendizaje centrado en el estudiante para lo cual se recurre a estrategias didácticas elaboradas de acuerdo a las necesidades del grupo y promoviendo su participación activa.

Entre las causas externas que influyen en este problema de escritura, está el entorno socioeconómico ya que aquellos niños de estratos vulnerables no logran aprender a leer y escribir, aunque tengan las capacidades intelectuales, debido a carencias en su entorno cultural que se evidencia en la falta de estimulación del desarrollo del lenguaje en la primera infancia, en sus casas no manejan un amplio léxico además de no contar con recursos para invertir en libros o material de aprendizaje (Torres, 2004). El docente debe contar con la capacidad de detectar el problema y generar estrategias de superación, como por ejemplo aplicar el aprendizaje como juego y usar de manera organizada los recursos con que cuenta de forma que quienes no cuentan con ellos en el hogar puedan disfrutar de ellos en la escuela.

Otra causa encontrada en algunos estudios, es que la mayoría de las personas siguen siempre el mismo proceso al escribir, sin importar la tarea que se realice (ensayo, diario, lista), para quién o cuál es la intención del texto, objetivo no establecido de manera clara. En varios casos la falta de práctica al escribir impiden la recordación del proceso que llevan a cabo cuando escriben (Morales, 2003), factor este indispensable para determinar en qué punto está la falencia.

El docente debe formarse y conocer las etapas que se llevan a cabo en el proceso de la escritura, y de esta forma podrá diseñar métodos de enseñanza exitosos en el aula de clase.

Capacitación y planificación, mejor expresión escrita

Para Ochoa (2010) la enseñanza de la escritura tiene tres etapas *planificación, escritura, revisión*, que no necesariamente se suceden la una a la otra, siendo un proceso interactivo y dinámico que requiere la participación activa del escritor. La etapa de planificación permite visualizar lo que será el texto, la escritura o redacción es la escritura formal de las ideas y la revisión es la etapa de refinamiento del escrito y reescritura.

En la planificación para enseñar a escribir se debe tener en cuenta que la escritura tiene como base el conocimiento que la persona va acumulando desde su infancia y que en sus primeros años manifiesta a través de la oralidad, contexto sociocultural. En la escuela se deben llevar a cabo una serie de actividades acordes con la edad y los intereses del niño y la niña, que no incluyan únicamente la copia y el dictado, para evitar que se torne en un proceso repetitivo y sin sentido. Todas estas actividades deben converger en un aprendizaje significativo, donde el docente es el guía (Rogolff, citado por Caldera, 2007, p 252):

Considerando lo anterior el docente debe ser facilitador de estrategias que hagan del estudiante un ser reflexivo, interesado con lo que lee y escribe. Los estudiantes demandan acompañamiento, asesoría y orientación en la adquisición de estrategias para la producción de buenos textos, por lo tanto el docente debe procurar entablar relaciones donde las responsabilidades sean mutuas y haya trabajo cooperativo docente – estudiante y estudiante – estudiante, establecer

comunidades de práctica donde se estructure, comparta y enriquezca el conocimiento.

Como respuesta a las deficiencias de aprendizaje reflejadas en el área de lectoescritura, ha surgido el planteamiento y realización de proyectos que buscan establecer estrategias pedagógicas enfocadas en la planeación y realización de actividades lúdico-dinámicas (construcción de cuentos, lectura de imágenes y participación en encuentros literarios) acordes a la edad de los escolares, en Restrepo (2008) el uso de estos recursos didácticos posibilitan el aprendizaje significativo en los estudiantes debido a que los motivan, se tienen en cuenta los conocimientos previos y se orienta a ayudar a los estudiantes a construir esquemas de conocimientos propios.

El proceso de la escritura requiere de planeación de las diferentes actividades, las cuales deben relacionarse con los intereses de los estudiantes, lo anterior se evidencia en los proyectos leídos como soporte teórico del estudio. Por lo que surge la idea de que los procesos pedagógicos actuales deben tener enfoque y aplicación a las TIC ya que los niños y jóvenes de hoy, son los llamados “nativos digitales” debido a que han nacido y crecido en la cultura de la tecnología y tienen gran apego a ellas.

### Las TIC y la Educación

El mundo actual se mueve al ritmo de las TIC, éstas han incursionado vertiginosamente en todos los campos del conocimiento y, la educación no es ajena a los cambios que han generado las TIC en la sociedad, Palamidessi (2006)

en su libro “La escuela en la sociedad de redes”, habla sobre el surgimiento de la sociedad de la información, sus espacios virtuales y el desafío de integrar las TIC en la educación; necesidad que surge porque los ciudadanos actuales deben capacitarse para ser eficientes y eficaces en el manejo de las nuevas tecnologías.

“La alfabetización ya no se limita a la parte impresa sino que tiene en cuenta la tecnología digital” (Bull, 2007, p 44), es así como los gobiernos se han visto en la necesidad de establecer políticas (estándares) que orienten la enseñanza y aprendizaje de estas herramientas, de manera que los estudiantes las adopten como “herramientas para el desarrollo de sus capacidades para razonar, colaborar, participar, emplear el conocimiento para crear, plantearse y resolver problemas, y desenvolverse de manera responsable y segura en los contextos mediados por las tecnologías digitales” (Ministerio de Educación Pública, Costa Rica, 2006, p 1).

Las TIC además de tener gran influencia en el desarrollo social actual, son un recurso educativo que debido a la atracción que ejerce sobre los jóvenes se debe utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como herramienta educativa, permite mejorar la calidad en la educación, se debe aprovechar la diversidad de herramientas que ofrece para elegir aquellas que contribuyan al logro del objetivo propuesto en la alfabetización.

En la medida en que los docentes integren las TIC a sus clases los estudiantes percibirán la importancia de éstas, y se podrán realizar proyectos de manera exitosa en las diferentes disciplinas académicas. Es imperioso que los alumnos

aprendan a usar los sistemas de manera lógica y para ello hay que capacitarlos (Lara, 2009).

La UNESCO, indica que “los sistemas educativos afrontan el problema de que la enseñanza ha perdido pertinencia, por no haberse adaptado a los cambios actuales en materia de ciencia y tecnología”, resaltando de esta forma la necesidad de las TIC en la educación.

#### TIC y escritura

El uso de la lengua escrita se ha visto afectado por la incursión de las Tecnologías de la Información y las Comunicación (TIC), debido al surgimiento de nuevos tipos de textos (Fernández-Cárdenas, 2009) electrónicos que incluyen elementos audiovisuales, información no lineal y cambio continuo en la información y presentación.

Para los jóvenes, la velocidad es la característica más atrayente de la tecnología, rapidez para encontrar información, para leer el chat, para escribir. Los docentes deben apropiarse de las TIC y aprovechar la motivación que éstas generan en los jóvenes para encausarlos hacia su uso adecuado, orientándolos en el manejo de la información y la transformación de ésta en conocimiento. Se deben establecer criterios claros y argumentados para la selección de recursos digitales valiosos en la formación personal y de aprendizaje. Actualmente se debe hacer énfasis en la formación para la calidad desarrollando en los estudiantes fuertemente la capacidad creativa e innovadora, el trabajo colaborativo, afianzarlos en la resolución de problemas para conseguir así un aprendizaje significativo con buenas bases conceptuales y actitudinales (Cabero, 2008).

La tecnología debe ser integrada al currículo para contribuir al mejoramiento del proceso de aprendizaje, se deben aprovechar las herramientas comunicativas para garantizar una formación continua, el trabajo colaborativo y la interacción. “Los profesores tienen la oportunidad de generar contenidos educativos de acuerdo con los intereses o las particularidades de sus estudiantes y de su contexto educativo”, (Moya, 2009, p 4). Es necesario, que las actividades desarrolladas sean situadas en relación directa con la experiencia escolar, personal, social e institucional de los estudiantes, de manera que los motive por la novedad que genera y su cercanía con experiencias diferentes a las académicas.

#### Estudios Papel de las TIC en la escritura

Las investigaciones hasta ahora encontradas, tienen como afinidad el haber comprobado la utilidad de las TIC en el mejoramiento de la competencia escrita en los estudiantes, generación de mayor motivación hacia el aprendizaje y correcta aplicación de la tecnología en la educación.

Como parte de las estrategias para el buen uso del computador y mejoramiento de la escritura y la lectura en niños Adame (2004), realizó un proyecto en el cual se crearon ambientes de aprendizaje que propiciaran la lectura y la escritura de manera agradable en estudiantes de grado Sexto, en este proyecto se emplean actividades lúdico-didácticas que incentivan la escritura y expresión oral, además del trabajo colaborativo en 20 estudiantes.

La diversidad de herramientas tecnológicas, en este caso software aplicativo, permiten seleccionar la más apropiada de acuerdo al contexto. Al respecto

también se han llevado a cabo investigaciones para determinar cuál ofrece mayores ventajas con respecto al aprendizaje y concretamente la escritura.

Henao, O., Chaverra, D., Bolívar, W., Puerta, D., y Villa, N. (2006) realizaron una investigación con 24 niños de grado sexto, donde se buscaba establecer si el tipo de herramienta utilizada para realizar trabajos escritos influye en el nivel de aprendizaje, la calidad de los textos y la actitud hacia la escritura. El proyecto se realizó durante doce semanas empleando HyperStudio y Word, arrojando resultados positivos en su investigación acerca del uso de la multimedia en la producción escrita, en niños de grado sexto, evidenciándose motivación por parte de los niños cuando emplean este tipo de herramientas para sus escritos, estos resultados se aplican para la escritura en cualquiera de las áreas, lo que señala la transversalidad de las TIC.

Luque (2009), realiza la defensa de la integración de las TIC en el aula, resaltando su utilidad e indicando las herramientas didácticas que tiene (correo electrónico, sitios web específicos, procesador de texto). Otra ventaja a resaltar es la realización de actividades interdisciplinarias y el manejo de temas transversales e indica ejemplos de recursos metodológicos que se pueden realizar con las TIC.

La experiencia de Estévez (2011), en el análisis de los efectos de las TIC en el área de lengua castellana y literatura en la IES Velásquez, permite concluir que los recursos tecnológicos ofrecen muchas opciones que flexibilizan el aprendizaje, motivan y promueven la participación de los estudiantes, sin embargo se debe corregir la tendencia a la confianza excesiva que tienen los estudiantes en la información que les ofrece Internet, al punto de no confrontarla con otra fuente,

deben ser críticos tanto en la búsqueda como en el uso de la información a través de Internet.

Según Muñiz (2005), las TIC mejoran la producción de textos, permitiendo la planificación y preparación de exposiciones orales, facilidad para el ensayo de éstas con ayuda de pares, incentivando el trabajo cooperativo y la autorregulación del aprendizaje. Lo que nos indica que las TIC no sólo facilitan el aprendizaje (saber) sino que también forman (ser) promoviendo el trabajo en equipo, la responsabilidad y la colaboración.

Evidenciándose de esta forma que el aprendizaje es una actividad sociocultural y como tal debe redefinirse en cuanto a los métodos para el uso adecuado de las tecnologías como herramientas mediadoras en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### Metodología

La metodología aplicada en esta investigación tiene enfoque cualitativo. A través de esta investigación se quiere describir el comportamiento observado en los participantes, referente a la aprehensión de la escritura teniendo en cuenta el desarrollo del proceso de enseñanza con integración de las TIC, específicamente el procesador de texto, la idea no es generalizar los resultados sino interpretar los datos que se van hallando dentro de la muestra para proporcionar información válida para la toma de decisión en cuanto a la inclusión de las TIC en el proceso de enseñanza de la escritura.

Esta investigación parte de un presupuesto inicial: el empleo del procesador de texto en el aula de clase de manera planificada, contribuye al mejoramiento de la aprehensión del proceso de escritura en estudiantes de educación básica secundaria. Alrededor de este presupuesto central, giran los siguientes aspectos que serán neurales para el diseño metodológico del estudio:

- Usos de los procesadores de texto en el proceso de enseñanza de la escritura
- Efectividad de los procesadores de texto en el proceso de aprehensión de la escritura

Para la investigación la población hace parte de la Institución Educativa seleccionada, en el nivel de básica secundaria. La muestra se enfoca en el grado séptimo, debido a que en este grado los estudiantes tienen mayor instrucción acerca del manejo de herramientas tecnológicas y en cuanto al proceso de escritura no es un grado tan avanzado por lo que la estrategia propuesta se puede aplicar por mayor tiempo. Cada grupo del grado séptimo tiene 35 estudiantes y se trabajará con una muestra de quince estudiantes, 1a docente de Tecnología e Informática y un docente de Español. Los participantes se eligieron de la siguiente forma:

- Identificación de ambientes: aula de clase, sala de informática
- Grupos: alumnos y docentes educación básica secundaria, grado séptimo

- Individuos: 15 estudiantes de grado séptimo (grupo séptimo A), docente de Español, docente de Informática. Es de aclarar que los quince estudiantes de se eligieron por participación voluntaria.

Además, se realizará entrevista a un grupo de 5 docentes del área de humanidades (área directamente relacionada con el proceso de escritura) para conocer su perspectiva en torno a las TIC, pues resulta fundamental comprender si éstos, que estarían directamente afectados por la introducción de las TIC en la práctica docente como medio para perfeccionar la competencia de la escritura, están en la disposición adecuada para aceptar la medida y comprometerse con la aplicación de la misma, pues de haber alguna resistencia para ello, como se sospecha, sería necesario antes que nada trabajar para terminar con esa actitud y conseguir la colaboración necesaria.

Se consideran los siguientes instrumentos propios de esta clase de investigación, para lo cual además, se tuvo en cuenta el logro de los objetivos:

- Observación: se aplicó este instrumento en clase de español (lenguaje) durante el primer periodo (2012) y en clase de informática en el mismo periodo escolar, para analizar el proceso que se da al integrar las TIC en la enseñanza de la escritura, específicamente la elaboración de un cuento.
- Análisis de documentos grupales, este instrumento se aplicó a los Planes de aula del grado séptimo (Unidades de aprendizaje) de las asignaturas incluidas en el proyecto, para conocer los temas de la asignatura, competencias, recursos que se aplican y establecer la forma cómo integrar las TIC para desarrollar una estrategia interdisciplinar.

- Bitácora de campo, se plasmó el contexto y las relaciones que se desarrollan en las clases, el ambiente y las actividades que se ejecutan. También se registraron en esta bitácora la información hallada en el análisis de documentos.

- Entrevista a los docentes del área de Humanidades para conocer los usos que dan a las TIC en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje y el objeto con el que lo hacen, esta entrevista se aplicará a los docentes del área de Humanidades, ésta es útil, dada la experiencia de los docentes, pueden indicar el momento de la temática que consideran se puede hacer uso de las TIC. Este instrumento se aplicó durante la semana de desarrollo Institucional del primer semestre de 2012, porque es el espacio donde los docentes ya tienen asignada las materias y elaboran el material de trabajo para iniciar labores. Al mismo tiempo con la información obtenida se realiza triangulación con la encontrada a través del instrumento Análisis de documentos grupales.

Al utilizar estos diferentes instrumentos de recolección de datos se garantiza la triangulación de los datos, la información hallada a través de la observación se puede recabar con las entrevistas

En este estudio para garantizar la confiabilidad y validez de los instrumentos se realizó una prueba piloto de la entrevista con el docente actual de español en grado séptimo, y se aplicó una prueba de entrevista con dos docentes de humanidades de grado séptimo. También se hizo un análisis de documentos a las unidades de aprendizaje de español, del primer periodo.

## Análisis de Datos

En esta investigación el primer paso para el análisis será la organización de los datos (bitácora de análisis) (Apéndice A): los datos recolectados se almacenaron por fecha y por tipo de datos (instrumento empleado) en un procesador de texto, de esta forma se verificó que el material que se tiene es necesario y se encuentra completo. Los datos resultantes proceden del Análisis de documentos, la bitácora de campo y entrevistas.

En la bitácora de análisis se inició la codificación de los datos, empleando la “comparación constante”. Todo esto para desarrollar ideas, relacionar la información con el planteamiento del problema y generar hipótesis. Las unidades de análisis que se consideran inicialmente en primer plano para la bitácora son los párrafos, en el caso de análisis de documentos fue la unidad de aprendizaje de primer periodo de la asignatura de español. Para la entrevista la unidad de análisis fueron las intervenciones. Después se establecieron las categorías y sus códigos, teniendo en cuenta las similitudes y diferencias entre las unidades.

Al culminar la categorización se inició la revisión de los datos para validar o no el proceso realizado con las unidades. Hecha la validación se procedió a describir las categorías y codificar los datos en un segundo plano. Este procedimiento tuvo como objetivo la clasificación de las categorías en temas, los cuales condujeron a las conclusiones del análisis. El análisis incluirá el significado de cada categoría, las relaciones entre ellas, frecuencia de las categorías, lo cual contribuye a interpretar los resultados, entender a fondo el problema y dar respuesta al planteamiento de éste. La interpretación se apoyará con un diagrama de

relaciones, en el cual se explicará la vinculación entre los temas. Y finalmente se redactará la teoría relacionada con el entendimiento del problema.

### Análisis y Discusión de Resultados

Del análisis de documentos, en este caso de la unidad de aprendizaje del primer periodo en el área de Español surgió la idea de relacionar la clase, con la elaboración de un cuento en el procesador de texto, todo teniendo en cuenta el desempeño propuesto en esta área la cual indica, según la documentación oficial, que el alumno: "Produce diferentes tipos de textos, utilizando estrategias que garantizan niveles de coherencia, cohesión, estructura, pertinencia y adecuación al contexto, obedeciendo a planes textuales elaborados previamente".

De forma paralela a la aplicación del proyecto, se realizaron las entrevistas con los docentes de humanidades, con el propósito de ganar comprensión entorno a su percepción con respecto al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, esto, como información complementaria para enriquecerla comprensión de la problemática particular de la comunidad educativa bajo estudio. Inicialmente se les dio a conocer el proyecto y luego se estableció un encuentro para conocer su manejo de las TIC y la integración que realizan con el currículo del área (humanidades). De esto encuentros se obtuvo que los docentes hacen uso poco frecuente de las TIC en el aula y su dominio está en un nivel medio-bajo, siendo el docente que emplea de manera cotidiana las TIC, quien está más capacitado en el manejo de las mismas.

Ahora bien, para dar inicio al proceso se observó la clase de Español en la que la docente dio a conocer el plan de trabajo. En el grupo "Séptimo A" se notó que los

alumnos estaban motivados con el uso de las TIC como herramienta didáctica y realizaron preguntas para resolver dudas (si el tema era libre, límite de extensión, cómo harían para calificar lo mismo en las dos materias...), también se observó preocupación de parte de los estudiantes que provienen del campo, ya que anteriormente no han manejado computadores, por lo que se debió establecer una estrategia de motivación más fuerte y de trabajo en equipo hacia ellos.

El siguiente paso, en clase de español para el grupo “Séptimo A”, fue establecer los criterios para evaluar los escritos (estructura coherente, redacción, estética, ortografía), al igual que en Informática la parte de manejo del procesador de texto. Es importante no olvidar que lo que se está intentando detectar, es si el empleo transversal impacta de manera positiva en esa competencia de la escritura. Los criterios quedaron entonces establecidos de la siguiente manera (ver Tabla 1):

*Tabla 1. Criterios para evaluar la Escritura de un cuento*

Criterios Puntaje	5	3	1
Partes del cuento	Se identifica con claridad cada una de las partes del cuento, la historia es coherente.	Falta coherencia en alguna partes de la historia, falta elaboración en las partes del cuento	Existe poca coherencia en la historia, se dificulta la identificación de las partes del cuento.
Procesador de Texto	Maneja de forma correcta las herramientas de edición y formato e ingresa al procesador y al archivo de forma correcta.	Se le dificulta la identificación de las herramientas apropiadas para editar y formatear texto. El ingreso al procesador y apertura del archivo se realiza con cierta mediana dificultad.	No tiene claro cuáles son las herramientas de edición y formato de texto. Ingresa al procesador de texto y al archivo con ayuda.

Luego, en clase de informática, el grupo “Séptimo A” procedió a realizar la escritura del cuento. En este paso los estudiantes deben procurar escribir la historia en su totalidad para lo que se dedicaron dos horas clase. Esta actividad permitió observar que los alumnos estaban motivados en la realización de su relato. A pesar de que hay pocos equipos de cómputo, se reúnen en parejas y se percibe el trabajo colaborativo donde los dos alumnos aportan para mejorar la historia. En la siguiente clase y al terminar la escritura, continuaron con la etapa de Revisión, pero se presenta la dificultad de separar las etapas debido a que los alumnos van escribiendo con gran fluidez, a la par corrigen ortografía y aplican herramientas de edición (color y tamaño de letra especialmente) esto debido a la característica de inmediatez e interactividad a la que hace referencia Carrascosa (2009). Posteriormente, la docente de español realizó la revisión de las historias de los equipos de trabajo que han terminado, dándoles orientaciones en cuanto a redacción, desarrollo de personajes y secuencia, de esta forma el rol de la docente se tornó más interactivo generando estrategias más apropiadas para mejorar el aprendizaje.

La etapa de revisión y edición, como se mencionó anteriormente, es realizada por los estudiantes de forma paralela, “particularidad de los nuevos tipos de textos” (Fernández, 2009). Por lo tanto, después de la revisión de la docente y de haber realizado la corrección se procede a la publicación, momento en el que comparten sus historias con los compañeros y también corresponde al momento en el cual las docentes realizan la calificación de las diferentes historias (Tabla 1), aplicando la rúbrica diseñada.

Así, al finalizar el proceso con los estudiantes se procedió a realizar la entrevista con la docente de español, de la cual se pudo concluir que la experiencia fue enriquecedora permitiéndole a la docente vislumbrar nuevos recursos como apoyo a su cátedra, considera que el éxito de la metodología depende mucho de que el docente se involucre, domine e integre las TIC en el aula, lo que de alguna manera permite iluminar el camino para encarar el problema de resistencia que ya se había determinado en las entrevistas puede haber por parte de algunos de los docentes del área de humanidades.

De otra parte se considera que el grupo “Séptimo A” obtuvo un nivel alto-medio, de acuerdo a la rúbrica que fue diseñada para el caso. Se puede concluir que el empleo del procesador de texto en el aula, en el tema y bajo las circunstancias particulares del estudio, sí influyó en los resultados del grupo “Séptimo A”, incluso por razones muy simples y de fácil comprensión, por ejemplo, que durante la etapa de escritura y revisión fueron de gran ayuda las TIC dada la posibilidad que ofrecen de manipular el texto y mejorarlo o corregir la ortografía sin tener que rescribirlo, es decir se dio el cambio continuo en la información y la presentación del que habla Fernández (2009).

## Conclusiones

Las TIC tienen actualmente gran influencia en los jóvenes, debido a su capacidad de masificación, interactividad, novedad y fácil uso. Aunque esta influencia principalmente ocurre en lo que refiere a la diversión, mas no a la educación. Por tanto, los docentes – y también los alumnos, por supuesto – deben tener

capacitación en las diferentes herramientas tecnológicas en el aspecto educativo, para que las utilicen en el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera correcta de tal forma que éste sea motivante, tanto para unos como para otros.

Es importante, contar con recursos tecnológicos suficientes y actualizados, para emplearlos en el aula de clase de manera transversal y/o interdisciplinar, de forma que no sean exclusivos de un área o asignatura, lo cual es un factor poco motivante para los docentes. Sin embargo, como pudo mostrarse en el estudio, cuando hay voluntad en la aplicación, se pueden adaptar e incluso aprovechar las limitaciones para dejar otros aprendizajes que son trascendentes para los alumnos, como el trabajo colaborativo que se dio cuando se trabajó el cuento en parejas. Ello significa que si se quiere, siempre se encontrará alguna manera de incluir las TIC en la educación con las ganancias que ello implica, de manera que se forme también el ser con la aplicación de valores como el trabajo en equipo, la responsabilidad y la colaboración (Muñiz, 2005).

Ahora bien, la aplicación y uso de herramientas tecnológicas en el aula de clase requiere de una planeación consciente de acuerdo con las competencias a desarrollar en las áreas involucradas. El éxito en la inclusión de las TIC en la educación no puede depender de la pura voluntad, sino que debe haber una clara consciencia del propósito que se quiere lograr. Ello supone que los docentes no solo deben entender su uso en tanto herramientas didácticas, sino también el potencial que tienen en el desarrollo de competencias como elementos que al interactuar con el alumno, detonan la disposición de los alumnos que a su vez

facilita el cultivo de sus capacidades humanas incluidas aquellas vinculadas con las actitudes.

En ese sentido, es importante resaltar que el uso de las TIC, procesador de texto promueve un mejor aprendizaje debido a que su manipulación es estimulante para el alumno (Tabla 1). Ciertamente es que puede haber en un principio un elemento de “novedad” que se pierda después con la costumbre. Sin embargo, como puede constatarse más allá de este estudio, en la cotidianidad, las herramientas de cómputo parecen no perder rápidamente su encanto ante los estudiantes, por lo que puede esperarse que mantengan su atractivo y elevada la motivación de los alumnos.

Ahora bien, en cuestiones que tienen que ver con conocimiento específicos, y ya en alusión directa al propósito de esta investigación que tiene que ver con el desarrollo de la competencia de escritura, en el caso del procesador de texto sus herramientas hacen que el aprendizaje de la escritura sea más significativo debido a que se indica la mayoría de los errores (ortográfico o gramático) en el instante que se cometen y se pueden corregir en el momento.

#### Propuestas

- La adquisición de recursos tecnológicos para uso en asignaturas diferentes a Informática.
- Capacitación docente de manera práctica, en las semanas de actualización docente, con temas que tengan secuencialidad y con diversidad de herramientas.

No cursos esporádicos que hasta el momento sólo han conseguido hacer perder el interés en los participantes.

- Promover el uso de la tecnología en todas las áreas del conocimiento que se imparten en la Institución Educativa, a través de la integración con el currículo y diseño de actividades educativas multimedia.
- Crear grupos de aprendizaje tecnológico, ubicados por niveles donde los docentes más aventajados en el área lideren y enseñen a los otros.
- A través de los grupos de aprendizaje tecnológico, diseñar las guías de aplicación de tecnología de acuerdo con las Unidades de Aprendizaje del área.
- Promover un concurso de cuento a nivel de alumnos con uso de las TIC, no sólo procesador de texto, involucrar presentación animada del cuento a través de PowerPoint, incluida la inserción de imágenes al texto.

Esta investigación encuentra su complemento a nivel de estrategias de enseñanza-aprendizaje en la aplicación de herramientas interactivas como son los presentadores multimedia, manejo y edición de imágenes, ya que se ha observado en grupos superiores (novenio) el interés que despierta el manejo de hipervínculos, botones de acción, animación personalizada; llegando a construir historias a partir de un tema dado en clase de Español. También se propone el uso de herramientas web como la creación de blogs, porque permite la publicación de manera ágil, se puede adaptar al trabajo en el aula referente a la práctica de la escritura y a la vez la lectura.

Si se realizan proyectos planeados y realmente interdisciplinarios, involucrando las TIC, se logran grandes avances en la aprehensión de los contenidos temáticos porque el interés que muestran los estudiantes cuando observan la aplicabilidad a lo visto en clase teórica es realmente motivante, además de considerar que se hace refuerzo de los contenidos al trabajarse en más de un área al mismo tiempo. Otro dato que surge de esta investigación es la evidencia de la necesidad que hay en la formación de docentes en lo referente al manejo de herramientas informáticas, digitales y multimediales, lo cual permite que innoven en su quehacer docente.

Al realizar esta tesis, como docente he podido vislumbrar una serie de oportunidades para el mejoramiento de mi desempeño profesional que permiten acercarme más a los alumnos partiendo de sus gustos y afinidad con la tecnología. Las TIC tienen gran influencia sobre los estudiantes y por lo tanto, sabiéndolas emplear, se convierten en una herramienta de aprendizaje que estimula en todos los sentidos.

A través de las TIC se logra el aprendizaje significativo porque se posibilita la manipulación de herramientas que permiten la aplicación de conceptos y comprobación de teorías. Convirtiéndose en actividades que retan sus habilidades tecnológicas por lo que mantienen su atención.

## Referencias

- Adame, J. B. (2004). Uso de la Computadora para Motivar y Fortalecer el Desarrollo de la Lectura y Escritura a Través de Actividades Didácticas en Estudiantes de Sexto Grado de Educación Primaria. Recuperado de <http://biblioteca.itesm.mx/cgi-bin/doctec/opendoc?cual=4452&archivo=103277&pagina=219736&paginas=219736&query=iconos,AND,lectura>
- Almerich, G., Suárez, J., Jornet, J. y Orellana, M. (2011). Las competencias y el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación por el profesorado: estructura dimensional. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 28-42. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-almerichsuarez.html>
- Araya, L. (2007). Que nos para en escritura?: tesis sobre los problemas en la enseñanza de la lengua escrita. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 28 (1), 6-14. Recuperado en <http://0-search.proquest.com.millenium.itesm.mx/education/docview/237026896/fulltextPDF/13208E7C01F222888AD/1?accountid=11643>
- Basáez, C., Mujica, E., Oses, P., Poblete, M., Careaga, M. Modelo didáctico para potenciar la escritura usando TIC. Recuperado de [http://www.innovemosdoc.cl/nuevas\\_tecnologias/documento/ESCRITURA.pdf](http://www.innovemosdoc.cl/nuevas_tecnologias/documento/ESCRITURA.pdf)

- Bernal, G. (2010). Enseñanza de gramática en Colombia: resultados de un análisis de cuadernos escolares. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud*, 8 (1), 509-534. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v8n1/v8n1a24.pdf>
- Bull, G. (2007). Tiempos cambiantes, alfabetizaciones cambiantes. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 28 (1), 42 - 46. Recuperado de <http://0-search.proquest.com.millennium.itesm.mx/docview/237004939/fulltextPDF?accountid=11643>
- Cabero, J. (2008). La Formación en la Sociedad del Conocimiento. INDIVISA, 2008, 13-48 (ISSN: 1579-3141)
- Caicedo, J., Barón, A., Caicedo, LA., Bedoya, OA... - FORMACIÓN DOCENTE... - [icfes.gov.co](http://icfes.gov.co)
- Caldera, R. y Bermúdez, A. (2007) Alfabetización académica: comprensión y producción de textos. *Educere*. 11, (37), 247-255. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35603710>
- Carrascosa M, S. (2009). Las TIC en la educación infantil. *Revista digital Enfoques Educativos*, (29), 73-81. Recuperado de [http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques\\_29.pdf#page=73](http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_29.pdf#page=73).
- Chávez S, A. (2001). La apropiación de la lengua escrita: un proceso constructivo, interactivo, y de producción cultural. *Revista electrónica "Actualidades educativas en Educación"*, 1 (1), 1-7. Recuperado de <http://0->

redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv  
e=44710107

Delgado, M., Arrieta, X., Riveros, V. (2009) Uso de las TIC en educación, una propuesta para su optimización. *Revista Omnia*, 15 (3), 58-77. Recuperado de [http://0-](http://0-redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv)

[redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv](http://0-redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv)  
e=73712297005

Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo - Vicerrectoría Académica,  
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. El estudio de casos como técnica didáctica. Recuperado de <http://sitios.itesm.mx/va/dide2/documentos/casos.PDF>

Domingo, M., y Fuentes, M. (2010). Innovación educativa: Experimentar con las TIC y Reflexionar sobre su uso. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (36), 171-180. Recuperado de [http://0-](http://0-redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv)  
[redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv](http://0-redalyc.uaemex.mx.millenium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCv)  
e=36815128013

Estévez, M. E. (2010). Análisis y beneficios de la incorporación de las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura: un caso práctico. *Pixel-Bit Revista de Medios y Educación*, 1-20. Recuperado de [http://intra.sav.us.es:8080/pixelbit/images/stories/a10\\_0044-premaq.pdf](http://intra.sav.us.es:8080/pixelbit/images/stories/a10_0044-premaq.pdf)

Fernández-Cárdenas, J. M. (2008). The situated aspect of creativity in communicative events: How do children design web pages together? *Thinking Skills and Creativity*, 3(3), 203-216. Recuperado de

[http://ftp.ruv.itesm.mx/apoyos/logistica/posgrado/sp/ene12/ege/ed5058/18711871\\_pp203.pdf](http://ftp.ruv.itesm.mx/apoyos/logistica/posgrado/sp/ene12/ege/ed5058/18711871_pp203.pdf)

Fernández-Cárdenas, J. M. (2009). *Aprendiendo a escribir juntos: Multimodalidad, conocimiento y discurso*. Monterrey: Comité Regional Norte de Cooperación con la UNESCO / Universidad Autónoma de Nuevo León. Recuperado en [http://cursos.itesm.mx/webapps/portal/frameset.jsp?tab\\_tab\\_group\\_id=\\_4\\_1&url=%2Fwebapps%2Fblackboard%2Fexecute%2Flauncher%3Ftype%3DCourse%26id%3D\\_433332\\_1%26url%3D](http://cursos.itesm.mx/webapps/portal/frameset.jsp?tab_tab_group_id=_4_1&url=%2Fwebapps%2Fblackboard%2Fexecute%2Flauncher%3Ftype%3DCourse%26id%3D_433332_1%26url%3D)

Gértrudix, M., Álvarez, S., Galisteo, A., Gálvez de la Cuesta, M. C. y Gértrudix, F. (2007). Acciones de diseño y desarrollo de objetos educativos digitales: programas institucionales. *Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento*, 4 (1), 14-25. Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/RUSC/article/view/58131/68223> y Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/780/78040107.pdf>

Henao O., Chaverra, D., Bolívar, W., Puerta, D., y Villa, N. (2006), La Producción escrita mediada por herramientas informáticas. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 27 (2), 6-13. Recuperado en <http://0-search.proquest.com.millenium.itesm.mx/education/docview/237006811/fulltextPDF/1319CE5717D2EFD2E98/10?accountid=11643>

Hernández, R., Hernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. Distrito Federal, México: Mc Graw Hill Interamericana Editores.

- Hocevar, S. (2007). Enseñar a escribir textos narrativos. Diseño de una secuencia didáctica. *Revista Lectura y Vida: revista latinoamericana de lectura*. 28 (4), 50-59 Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n4/28\\_04\\_Hocevar.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n4/28_04_Hocevar.pdf)
- Lara, T., Zayas, F., Arrujero, N. A. y Larequi, E. (2009). *La Competencia Digital en el área de Lengua*. España: Octaedro.
- Luque J., A. M. (2009), Integración de las TIC en el área de Lengua y Literatura Española. *Revista Digital Innovación y Experiencias significativas*. (19), 1-9. Recuperado de [http://www.csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_19/ANA%20MARI\\_A\\_LUQUE\\_JIMENEZ02.pdf](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_19/ANA%20MARI_A_LUQUE_JIMENEZ02.pdf)
- Martínez, J. (2010). La planificación textual y el mejoramiento de la escritura académica. *Imágenes de investigación*, 9 (2), 35- 47. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3653126>.
- Ministerio de Educación de Costa Rica. (2006). Estándares de desempeño de estudiantes en el aprendizaje con tecnologías digitales. Recuperado de [http://www.fod.ac.cr/estandares/contenidos/estad\\_desempeno.html](http://www.fod.ac.cr/estandares/contenidos/estad_desempeno.html)
- Ministerio de Educación Nacional. Plan Sectorial de Educación 2011-2014. Recuperado de [http://humanidades.univalle.edu.co/imagenes/Resumen\\_planSectorial.pdf](http://humanidades.univalle.edu.co/imagenes/Resumen_planSectorial.pdf)
- Ministerio de Educación de la Nación de la República de Argentina. (2009). Nuevas tecnologías y desafíos educativos. Recuperado de <http://0->

site.ebrary.com.millennium.itesm.mx/lib/consorcioitesmsp/docDetail.action?docID=10345191&p00=uso%20tics%20educaci%C3%B3n%20lectura%20escritura

Morales, O. A., (2003). Estudio exploratorio sobre el proceso de escritura. *Educere Revista Venezolana de educación*, 6 (20), 421-429. Recuperado de <http://0-redalyc.uaemex.mx.millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCvte=35662009>.

Moya, A. M., (2009). Las Nuevas Tecnologías en la Educación. *Revista Digital: Innovación y Experiencias Educativas*, (24), 1-9. Recuperado de [http://www.csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_24/ANTONIA\\_M\\_MOYA\\_1.pdf](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIA_M_MOYA_1.pdf)

Muñiz, M. (2005). El uso de las TIC en la producción de textos orales Formales. Recuperado de [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_595/a\\_8162/8162.pdf](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_595/a_8162/8162.pdf)

Ochoa-Angrino, S., Correa-Restrepo, M., Aragón-Espinosa, L. y Mosquera-Roa, S. (2010). Estrategias para apoyar la escritura de textos narrativos. *Redalyc Educación y Educadores*, 13 (1), 27-41. Recuperado de <http://0-redalyc.uaemex.mx.millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCvte=83416264003>.

- Ohler, J. (2011). Character Education for the Digital Age. *Educational Leadership*, 68 (5). Recuperado de <http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/feb11/vol68/num05/Character-Education-for-the-Digital-Age.aspx>
- Ortega, G. (2009), Msje Txt: un evento social. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 30 (4), 44-53. Recuperado de <http://0-search.proquest.com.millennium.itesm.mx/education/docview/237007460/fulltextextPDF/131A152F11D7C6F5D68/9?accountid=11643>
- Ortíz, O., (2004). Lectura y Escritura en la Era Digital. Desafíos que la introducción de las TIC impone a la tarea de estimular el desarrollo del lenguaje en niños jóvenes. *EduTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (17), 1-11. Recuperado de [http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec17/ortiz\\_16a.pdf](http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec17/ortiz_16a.pdf)
- Palamidessi, M. (2006). La escuela en la sociedad de redes: una introducción a las tecnologías de la información y la comunicación en la educación. *Lectura y Vida : Revista Latinoamericana de Lectura*; 27 (2), 73-170. Recuperado de <http://0-search.proquest.com.millennium.itesm.mx/education/docview/237008125/fulltextextPDF/131DE7425A4279A4FA6/5?accountid=11643>
- Peña, L. B., (2008). La competencia oral y escrita en la educación superior. Recuperado en [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-189357\\_archivo\\_pdf\\_comunicacion.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-189357_archivo_pdf_comunicacion.pdf)
- Phillippi, A. y Avendaño, C. (2011). Empoderamiento comunicacional: competencias narrativas de los sujetos. *Revista Comunicar*, 18 (36), 61-68. Recuperado de <http://0->

[search.proquest.com/millennium.itesm.mx/education/docview/851144472/fulltextextPDF/1319CDEAC894B8C7332/2?accountid=11643](http://search.proquest.com/millennium.itesm.mx/education/docview/851144472/fulltextextPDF/1319CDEAC894B8C7332/2?accountid=11643)

Porras, L., López, M, Huerta, M. (2010). Integración de TIC al currículum de telesecundaria. Incidiendo en Procesos del pensamiento desde el enfoque comunicativo funcional de la lengua. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15, (45), 515-551. Recuperado de <http://0-redalyc.uaemex.mx/millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCvte=14012507008>

Proyecto Educativo Institucional (PEI) (2011). Coordinación I. E. Rufino Quichoya, Sede Central. El Doncello – Caquetá – Colombia.

Sánchez, E., (2008). Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) desde una Perspectiva Social. *Revista Electrónica Educare*, 12, 155-162. Recuperado de <http://0-redalyc.uaemex.mx/millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCvte=194114584020>

Sánchez, A. (2008). Aproximación sociolingüística al uso educativo del chat, el foro y el correo electrónico. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (25), 1-23. Recuperado de <http://0-redalyc.uaemex.mx/millennium.itesm.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCvte=194215513003>

Schneuwly, B. (1992). La Concepción vigotskiana del lenguaje escrito. *CL & E: Comunicación, lenguaje y educación*, (16), 49-60. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=126278>

Torres, M. E., (2004). La escritura y su importancia en la construcción del conocimiento. Recuperado en [http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17528/2/maria\\_torres.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17528/2/maria_torres.pdf)

Vásquez R, M. Las Competencias Básicas en Educación. Recuperado en <http://www.consumer.es/web/es/educacion/escolar/2008/03/19/175574.php>

Vega L, M. P. El Currículum Educativo. Recuperado en [http://www.rmm.cl/index\\_sub.php?id\\_seccion=2560&id\\_portal=396&id\\_contenido=9598](http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=2560&id_portal=396&id_contenido=9598)

Webgrafía

<http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-79409.html>

<http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-79382.html>

[http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/articulos/desafios\\_a\\_la\\_educacion.pdf](http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/articulos/desafios_a_la_educacion.pdf)

## Ficha de Identificación

Nombre: Angélica María

Apellidos: Cisneros Moreno

Títulos: Ingeniera de Sistemas de la Universidad Cooperativa de Colombia, especialista en Informática y Telemática de la Fundación Universitaria del Area Andina, estudiante próxima a recibir el título de Maestría en Tecnología Educativa con acentuación en Medios Innovadores para la Educación con la Universidad Autónoma de Bucaramanga – Instituto Tecnológico de Monterrey.

Institución donde desarrolla su actividad académica: Institución Educativa Rufino Quichoya

Dirección postal: calle 5 No. 1-45 Barrio Belalcazar, El Doncello – Caquetá

Dirección electrónica (e-mail): [angelicacis@hotmail.com](mailto:angelicacis@hotmail.com)

Teléfono: 3118546856