

**EL CYBERBULLYING SUS CAUSAS Y EFECTOS EN
ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA
SECUNDARIA**

Luis Orlando Moreno-Sandoval¹

Leonardo Hernández-Peña²

**¹Maestro en Tecnología Educativa, Instituto Tecnológico de Monterrey, México y
Magister en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación,
Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia. Docente Tecnología e
Informática, Colegio Diego Montaña Cuellar**

email: leonmoreno61@gmail.com Celular: (057 1) 3103134912

**²Maestro en Tecnología Educativa, asesor tutor en la Escuela de Educación,
Humanidades y Ciencias Sociales del Tecnológico de Monterrey y Profesor de Tiempo
Completo de la Universidad Tecnológica de la Costa, México**

email: ing.leonardohdezp@gmail.com

EL CYBERBULLYING SUS CAUSAS Y EFECTOS EN ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA

RESUMEN

La convivencia en el aula refleja lo que sucede en el entorno, por lo cual debemos estar atentos y observar los diferentes comportamientos que presenten los chicos, haciendo seguimiento a cambios que afecten la convivencia, el respeto y derecho de los demás, como la violación a la privacidad y a la libre expresión.

Este artículo lo motivó el uso inadecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) por niños que inician su formación secundaria, para propiciar conflictos de diferente índole; en una comunidad como la de Usme, en la ciudad de Bogotá, D.C., inmersa en la pobreza, la violencia intrafamiliar y social, donde se encuentra la Institución Educativa Distrital Diego Montaña Cuellar, con lo cual se intenta alertar a los diferentes actores para sensibilizar y minimizar los efectos del denominado Cyberbullying.

El estudio utilizó la investigación cualitativa, mediante observación participante, pretendiendo indagar las causas que inducen a niños de corta edad, a usar los medios tecnológicos del aula para propiciar riñas fuera de la institución, agresión verbal y de imágenes en medios sociales como Facebook, con el fin de integrar a la familia, la institución y la comunidad para enfrentar el fenómeno del Cyberbullying.

Palabras claves: Respeto, derechos, Cyberbullying, observación, comunidad.

ABSTRACT

The coexistence in the classroom reflects what happens in the environment, so we must be vigilant and observe the different behaviors that present the boys, by tracking changes affecting coexistence, respect and rights of others, such as the violation privacy and free expression.

This item is motivated misuse of the information and communications technology (ICT) for children who begin their secondary education, to encourage conflicts of various kinds; in a community like Usme in Bogotá, DC, immersed in poverty, domestic and social violence, where the District Educational Institution Diego Montana Cuellar, which is intended to alert the different actors to sensitize and minimize the effects of so-called Cyberbullying.

The study used qualitative research through participant observation, pretending to investigate the causes that induce young children, to use technological means to foster classroom brawls outside the institution, verbal aggression and images on social media like Facebook, to integrate the family, the institution and the community to tackle the phenomenon of cyberbullying.

Keywords: Respect, rights, Cyberbullying, observation, community.

INTRODUCCIÓN

La educación es un tema que preocupa a gobiernos, comunidades, familias y a los mismos individuos, por cuanto es esta la base para un crecimiento social y cultural sostenido, y es la que ayuda a distinguir unas sociedades de otras y en este sentido los

procesos de enseñanza aprendizaje han sufrido cambios estructurales por la necesidad de adaptarse al medio. Los seres humanos como seres sociales viven en comunidad, de ella reciben y a ella aportan, mediante una serie de artefactos que crea, socializa y acepta la comunidad, en la cual está situado el individuo.

El aprendizaje es mediado por la comunidad que cuenta con instrumentos o artefactos para que los individuos apropien una serie de conocimientos, que le van a servir para interactuar social, cultural y económicamente, con base a principios morales y éticos que la misma comunidad propone y promueve entre sus miembros y que estos aceptan, con el fin de llevar a cabo su propio proyecto de vida, con beneficios y aportes personales y familiares.

Con los avances de la ciencia y la tecnología llega la integración en la educación de la informática y las redes de computadores, que ocasionan un cambio total a sus estándares y la lleva a nuevos paradigmas mediados por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), propiciando nuevos enfoques educativos y una mayor flexibilidad, como la aparición de nuevos valores éticos y morales. Con estos instrumentos el auge de las comunidades de práctica creció y se expandió fuera del hábitat del individuo, posibilitando un nuevo tipo de relaciones interpersonales, sociales y culturales; lo que ha provocado multitud de conflictos de tipo sociocultural que involucra especialmente a la juventud, por su falta de experiencia en el uso de las herramientas que proporcionan las TIC, cayendo muy fácilmente en situaciones que vulneran su imagen, moral y hasta su integridad física y que se distingue por su nombre como *Cyberbullying*, dada sus características de acoso mediante medios electrónicos y/o digitales.

Las comunidades educativas reúnen a una gran cantidad de personas, con diferentes tipos de formación moral, ética, cultural, social y es lógico pensar que se presenten diferencias y situaciones problema que repercuten en la institución y fuera de ella (Gordillo, 1992). Estas situaciones problema son tan antiguas como el ser humano y se han manejado de diversas maneras, llevando incluso a la guerra interna en un estado o entre naciones, aún con los tratados y normas que se han establecido socialmente para que prevalezca el respeto, la privacidad, la no agresión o violencia entre los pueblos hermanos (Trujillo, 2009). Sin embargo con la aparición de las redes e internet, llegó una resocialización virtual, que rompió fronteras y estableció nuevas reglas de relación entre las comunidades, ahora, en lo que se denomina el ciberespacio (Bernete, 2009). El ciberespacio con la ayuda de las TIC, establecieron nuevos retos a la educación, pero también a las relaciones entre las personas, dado que se comenzaron a utilizar los medios de interacción en la red, para causar agresión e intimidación (Edex CRC, 2013).

El fenómeno del *cyberbullying* ha tomado auge en la última década y preocupa especialmente a las comunidades educativas, donde se ha manejado y trabajado por mucho tiempo el acoso escolar, intimidación o *bullying*.

El estudio se llevó a cabo en la comunidad educativa Diego Montaña Cuellar, ubicada en la localidad de Usme, de la ciudad de Bogotá, D.C., donde hay signos claros de violencia intrafamiliar y social, se quiere contribuir a establecer las causas o detonantes por los cuales se genera el fenómeno y así ayudar a establecer las bases de estrategias y políticas que minimicen o erradiquen el *cyberbullying*. Como el *cyberbullying* (Smith, Mahdavi, Carvalho, & Tippett, 2006) es un término de reciente aparición, pero tiene su

origen en hechos de violencia verbal, escrita, por imágenes o audiovisuales, es importante ver sus antecedentes en las comunidades, con el fin de situar y plantear adecuadamente el problema, fijar los objetivos, la justificación para viabilizar el problema, así como las limitaciones que se tienen para enfrentarlo.

Teniendo en cuenta la densidad de la información que se encuentra para seguir estrategias metodológicas y la complejidad que la elección de ellas supone para aplicar a un contexto determinado, asegurando calidad para la obtención de los objetivos propuestos y con el ánimo de establecer los criterios suficientes, para la correcta toma de decisión en la elección de la más apropiada, se selecciona la investigación cualitativa, con observación participante, teniendo en cuenta el contexto socio cultural e histórico del medio en el cual se desarrolla la investigación y la situación del investigador dentro de ese contexto, lo cual facilita la recolección de datos e información.

Las conclusiones son una visión concreta de la problemática estudiada, los datos recopilados, el análisis de resultados que registran el acontecer de la problemática, en el tiempo registrado y por tanto un qué hacer para aportar a que una comunidad educativa, que requiere el apoyo desde dentro para mejorar.

METODOLOGIA

Pregunta y planteamiento del problema

Con el auge de la internet y de las TIC, el fenómeno de violencia virtual apareció y se despliega por diversos medios cibernéticos, dicho fenómeno en especialmente dado en los espacios escolares, donde las relaciones sociales de los jóvenes, ya no se dan cara a cara

interactuando personalmente, sino que han pasado del aula, de la casa, la comunidad, a simplemente una computadora, donde por motivos muy diversos se acude a lo que hoy se conoce popularmente como *cyberbullying* y por el cual una o más personas víctimas pueden llegar incluso al suicidio o encontrar la muerte a manos de desconocidos.

El *cyberbullying* ha generado una alarma general y provocado que las comunidades educativas y sociales generen estrategias y políticas y que los gobiernos promulguen leyes para proteger a sus ciudadanos, especialmente los niños, niñas y jóvenes en edad escolar; que se ven continuamente expuestos a situaciones de vulnerabilidad según Çalişkan (2006) y para lo cual se plantea la pregunta: ¿Cuáles son las causas o detonantes que motivan a los estudiantes de grado sexto en el Colegio Diego Montaña Cuellar, de la localidad quinta de Usme, en Bogotá, D.C., a usar el *cyberbullying*, como medio para vulnerar la privacidad y la intimidad, así como fomentar la violencia y la falta de respeto, en su aula de clase, en la institución y Facebook?

Descripción del enfoque metodológico utilizado

Teniendo en cuenta que el estudio de investigación se centra en el *cyberbullying* y otros fenómenos de falta de respeto a la privacidad y dilemas de la interacción social en línea, para resolver la pregunta de investigación planteada, el paradigma metodológico más adecuado para entender la problemática y atender las posibles soluciones que se pueden dar en favorecimiento de la comunidad educativa y su entorno, es el cualitativo por sus características enfocadas a conocer las interacciones sociales, los significados, sus sentidos y la comprensión de hechos fenomenológicos (Sánchez, 2001), desde la perspectiva de los participantes, no del investigador; donde el investigador es el instrumento principal para la

recolección, el proceso y el análisis de datos, con la posibilidad de hacer ajustes, verificar la información y dar claridad a los resultados o hipótesis que presenta, gracias a su cercanía o participación en el contexto de investigación.

De acuerdo con el método cualitativo y la posición de observador en el contexto de investigación, se determinó la selección de dos métodos de recolección de datos, en el desarrollo del proceso investigativo a saber:

- Observación participante y elaboración de diarios de campo: La observación participante posibilita estructurar categorías de análisis, el grado de participación e interacción social en tiempos y contexto determinado, (ver apéndice A) por un escenario de investigación, que es un terreno conocido por el observador y en el cual ya tiene acceso y la confianza de quienes tienen información de importancia para aportar a la investigación, con el apoyo así mismo de los diarios de campo, de hechos situados en el contexto de estudio (Tarrés, 2001).
- Etnografía virtual: Este método de recolección de datos es el fundamento para el estudio del fenómeno del *cyberbullying*, toda vez que este fenómeno se da virtualmente a través de redes sociales y otros medios de transmisión de datos electrónicos por las redes (Hine, 2001), pero este va de la mano del análisis de conversaciones (Tusón, 2002), para entender, comprender y analizar los diferentes tipos de situaciones que se presentan; toda vez que generalmente quienes usan el *cyberbullying*, dejan huella y se les puede hacer seguimiento y observar las situaciones que se presentan en forma sincrónica o asincrónica.

- Análisis de conversación: Este aspecto es muy importante para determinar situaciones como nivel de vulnerabilidad, agresividad, violencia, implícita en los mensajes que se dejan en espacios como Facebook o los observados en el contexto del aula, lo cual da datos importantes para el análisis del *cyberbullying* y otros fenómenos virtuales que afectan a los individuos.

Participantes

Los informantes de la investigación fueron estudiantes de entre 9 a 14 años aproximadamente, de grado sexto de la Institución Educativa Distrital Diego Montaña Cuellar, sede B, jornada tarde, ubicada en la localidad quinta Usme, en la ciudad de Bogotá, D.C.; toda vez que evidenciaron hechos, especialmente de violencia dentro y fuera del aula, así como de la institución, provocados por las interacciones virtuales, que desbordaron los límites y provocaron la denuncia de algunos casos, que sacaron a la luz pública el fenómeno del *cyberbullying*, marcado por sus características de vulneración, agresividad, intolerancia, lo cual provoca generalmente deserción escolar y falta de conciencia social para el uso adecuado de las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías.

El fenómeno del *cyberbullying*, en la localidad de Usme, es preocupante por las características propias de la comunidad, en la cual se ha presentado desde tiempos atrás problemáticas de violencia intrafamiliar, abandono de uno de los padres, o de ambos, pobreza extrema, lo cual ha generado agresividad, intolerancia, delincuencia, prostitución, entre otros fenómenos como la deserción escolar, que se ha venido incrementado, por el fenómeno en cuestión.

Instrumentos

Con el fin de garantizar la recolección, proceso y análisis de datos validos, para el desarrollo de la investigación, los instrumentos que fueron utilizados basados en las estrategias de observación participante y la elaboración de diarios de campo, colección de datos y conversaciones virtuales en línea o fuera de ella, son: toma de notas y captura de pantallas dentro y fuera del aula (con el conocimiento y autorización de los estudiantes). Para la Etnografía virtual, con el fin de hacer una apropiación adecuada de datos e información que conduzca a obtener la mejor solución al problema planteado se hizo seguimiento al conflicto, a las personas, a la trama e historia y a la metáfora; mediante la toma de imágenes de situaciones que evidenciaban *cyberbullying*, el análisis de las personas y su historial respecto a conflictos anteriores, así como del vocabulario y la intencionalidad del lenguaje utilizado en la situación.

Estos instrumentos buscaron detectar y compilar las siguientes situaciones resultantes de las interacciones sociales virtuales: vulneración a la persona a su imagen pública y/o privada, la falta de respeto a la persona, su condición socio cultural o racial; la violación a su privacidad y/o a su intimidad; la violencia física o sicológica a la que es sometida una víctima y otros fenómenos resultantes de la aplicación de los instrumentos y que fortalecieron el análisis y producción de resultados (ver apéndice A).

Procedimiento

Con el fin de asegurar la recolección, su posterior proceso y análisis de datos, se aplicaron los instrumentos de la siguiente forma:

Observador participante y elaboración de diarios de campo:

- Tomar nota minuciosamente de todas aquellas situaciones en las cuales se evidenciaba *cyberbullying* u otros fenómenos conexos; anotando fecha y las características de lo observado.
- Se clasificaron dependiendo de una tendencia que encajara dentro de algún tipo de fenómeno conocido o se dejó nota de su aparición por primera vez en la institución.
- Se anotó la intencionalidad del agresor y la posible gravedad de la situación frente a la situación particular de la víctima.
- Se valoraron las posibles causas y pretensiones del agresor.
- Se calificó la conducta que asumió la víctima o víctimas.

Etnografía virtual: De acuerdo con el texto de Marcus, (2001), se realizaron las siguientes acciones:

- Se hizo seguimiento al grupo objeto de investigación, en diferentes tiempos y momentos, tanto en línea como fuera de ella, en redes sociales, especialmente al Facebook, para detectar indicios de *cyberbullying* y/u otros fenómenos.
- Se observó con atención las acciones de los estudiantes mientras interactuaban en redes sociales.
- Se buscó desde fuera de la institución, en las interacciones sociales que se dieron en un momento dado, la aparición de indicios de *cyberbullying*.
- Se hizo seguimiento al conflicto, la trama, historia y la metáfora de las situaciones en estudio.

Análisis de la conversación

- Se tomaron algunas conversaciones de interacciones sociales realizadas mediante la red social Facebook, que evidenciaron *cyberbullying* u otros fenómenos de vulneración (ver apéndice A).
- Se analizó su contenido y se realizó una clasificación de las causas que llevaron a utilizar el *cyberbullying*, como la realizada para el observador participante, en el aula de clase en los tiempos otorgados para el uso de los medios de interacción social, Facebook especialmente.

Estrategias de análisis de datos

Con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación y teniendo en cuenta el enfoque cualitativo de la investigación y que las estrategias de recolección de datos utilizados fueron el de observación participante y elaboración de diarios de campo, bajo los enfoques metodológicos de etnografía virtual y análisis de la conversación, el análisis de datos procedió de la siguiente forma para garantizar la obtención de resultados que fuesen significativos para dar respuesta a la pregunta de investigación y de paso a la población objeto de estudio, con miras a que se sensibilice y se luche contra el fenómeno.

Clasificación de la información: Con el carácter cualitativo de la investigación, los instrumentos utilizados y los objetivos propuestos se reorganizó la información recopilada con base en los cinco constructos que definen la pregunta de investigación, de tal forma que diera una idea clara de la tendencia del fenómeno encontrado y que permitiera una posterior utilización para dar respuesta a los interrogantes planteados.

Constructos: Cada uno de los fenómenos de vulneración, de falta de respeto, agresión verbal o física puesta o propuesta en las interacciones sociales se cotejaron, para validar su veracidad y autenticidad del autor o autores, dado que se detectaron suplantaciones de personas, que al ser valoradas en su comportamiento tradicional se determinó que no tenían ese perfil de actuación y al plantear situaciones similares con los implicados se confirmó que eran los autores de escritos, imágenes o videos que de una u otra forma agredían o vulneraban a otros.

Contexto: Se indagó en el contexto institucional, que situaciones sociales, culturales, religiosas, étnicas, económicas, influían para que se iniciaran las situaciones de *cyberbullying* y otros fenómenos, así como para que sus víctimas generalmente nunca denunciaran, las situaciones que estaban viviendo, prefiriendo soportarlas o abandonar la institución para tratar de salir de la situación en la que habían caído.

Los diferentes datos recolectados, se sistematizaron con base en la clasificación determinada por el constructo determinado, en el orden de mayor frecuencia de presentación a la menor frecuencia. Así mismo se clasificaron situaciones nuevas en la institución y que se determinó que pueden afectar en forma significativa al estudiante, la institución o su grupo familiar, por cuanto al parecer se están buscando situaciones que no generen alarma o que a las víctimas les quede muy difícil presentar pruebas o evidenciar *cyberbullying* u otros fenómenos derivados de las interacciones sociales basadas en la tecnología digital. Lo que quiere decir que a pesar que el fenómeno es relativamente nuevo en su socialización, aquellos que desean vulnerar a los demás ya están buscando formas de evadir sus responsabilidades y de salir libre de cualquier responsabilidad que se le imponga.

Etnografía virtual y Análisis de conversación

Organización y clasificación de la información: Los datos e información coleccionada en los diferentes momentos, se organizó en orden cronológico y por tipos de tendencias en el fenómeno observado.

Constructos: Relación dentro de estas estrategias con los constructos de la pregunta de investigación.

Contextos: se ubicó el contexto en el cual se desarrollo la situación y que condujo al *cyberbullying*.

RESULTADOS

El marco teórico y la metodología utilizada en el proceso de investigación aportaron especialmente al contexto socio cultural e histórico, en el cual se encuentra la institución educativa objeto de estudio, pues esta zona sufre los avatares de la violencia intrafamiliar y social, en conjunción con la pobreza y la falta de recursos y oportunidades para salir adelante destacando que la mayor parte de la población es consciente de tal situación y quiere cambiar y aportar a su contexto y esto es muy valioso.

Los estudiantes necesitan orientación, guía, comprensión, cariño y es mediante las TIC, que involucradas de manera adecuada en su contexto escolar, individual y social generan el cambio que se requiere; necesitando tiempo y acompañamiento continuo para encontrar resultados positivos, en la institución educativa, los padres, familiares y las instituciones gubernamentales y/o sociales, en el mediano y largo plazo.

En el papel de observador participante se ha aprendido mucho del contexto y se determina que ningún esfuerzo es demasiado para ayudar a una comunidad que ha estado sumida por muchos años en situación de pobreza, violencia, abandono y falta de oportunidades.

REFERENCIAS

Bernete, F. (2009). Usos de las TIC, Relaciones sociales y cambios en la socialización de las y los jóvenes. *Juventud y nuevos medios de comunicación*, (88), 97 - 114.

Çalışkan, S. (2006). Ethical Aesthetics/Aesthetic Ethics: The Case of Bakhtin. *Journal of Arts and Sciences*, 5, 1-8.

Eckert, P. (2006). Communities of practice. *ELL*, 2, 683–685.

Fernández-Cárdenas, J. M. (2009a). *Aprendiendo a escribir juntos: Multimodalidad, conocimiento y discurso*. Monterrey: Comité Regional Norte de Cooperación con la UNESCO / Universidad Autónoma de Nuevo León.

Fernández-Cárdenas, J. M. (2009b). Las tecnologías de la información y la comunicación desde la perspectiva de la psicología de la educación. En J. Arévalo-Zamudio & G. Rodríguez-Blanco (Eds.), *Educación y Tecnología. Reflexiones y experiencias en torno a las TIC*. México, D. F.: Secretaría de Educación Pública/Dirección General de Materiales Educativos. Recuperado a partir de http://cursos.itesm.mx/bbcswebdav/courses/UV.ED5058L.1211.1/c01_T04%20fernandez%20sep%20seb%20arevalo%283%29.pdf.

Fernández-Cárdenas, J. M. (2009c). Las tecnologías de la información y la comunicación desde la perspectiva de la psicología de la educación. En J. Arévalo-Zamudio & G. Rodríguez-Blanco (Eds.), *Educación y Tecnología. Reflexiones y experiencias en torno a las TIC*. México, D. F.: Secretaría de Educación Pública/Dirección General de Materiales Educativos. Recuperado a partir de http://cursos.itesm.mx/bbcswebdav/courses/UV.ED5058L.1211.1/c01_T04%20fernandez%20sep%20seb%20arevalo%283%29.pdf.

Fernández-Cárdenas, J. M. (2012, julio 1). Apropiación y dominio de valores y virtudes en comunidades de práctica mediadas por tecnología digital. Tecnológico de Monterrey.

Gordillo, M. V. (1992). *Desarrollo moral y educación*. Eunsa.

Hine, C. (s. f.). *Etnografía virtual - Christine Hine - Google Libros*. Recuperado 24 de noviembre de 2013, a partir de <http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=CZkG-7IYWbgC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Etnograf%C3%ADa+virtual&ots=idbkwWC4L7&sig=L>

IU6qOVhIVHzH-MjBa-
P9FkMi8&redir_esc=y#v=onepage&q=Etnograf%C3%ADa%20virtual&f=false

Sánchez, S. R. (2001). La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados. En M. L. Tarres (Ed.), *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social* (pp. 97-131). México, D. F.: FLACSO México.

Smith, P. K., Mahdavi, J., Carvalho, M., & Tippett, N. (2006). An investigation into cyberbullying, its forms, awareness and impact, and the relationship between age and gender in cyberbullying. *Research Brief No. RBX03-06*. London: DfES. Recuperado a partir de <https://www.education.gov.uk/publications/eOrderingDownload/RBX03-06.pdf>.

Tarrés, M. L. (2001). *Observar, escuchar y comprender: Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. FLACSO Mexico. Recuperado a partir de http://books.google.com.mx/books?hl=en&lr=&id=3b9CdG8fMbIC&oi=fnd&pg=PA5&dq=tarres+maria+luisa+observar&ots=Tbqm5u5RWU&sig=KjokPWQ_csNQIQUsq6vMXpFYWJY.

Tarrés, M. L. (2001). *Observar, escuchar y comprender: Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. FLACSO Mexico. Recuperado a partir de https://zoterofilestorage.s3.amazonaws.com/dafd6a3e5b92a8ecdfa3f3917fb70ab1/Tarr%C3%A9s_2001_Observar%2C%20escuchar%20y%20comprender.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAI4IEEOCQFLSM5GMQ&Expires=1382317339&Signature=BlCYFR2DOju9eO3y%2BLHwJitL7ow%3D.

Trujillo, E. B. (2009). Aproximación teórica al concepto de violencia: avatares de una definición. *Política y cultura*, (32), 9.

Tusón, A. (2002). El análisis de la conversación: entre la estructura y el sentido. *Sociolinguistic Studies*, 3(1), 133–153.

Wenger, E. (2002). *Comunidades de práctica*. Barcelona: Paidós.

Wenger, E., & Barberán, G. S. (2001a). *Comunidades de práctica: aprendizaje, significado e identidad*. Paidós Barcelona. Recuperado a partir de <http://danzanet.org/data/2011/10/21/51/file/1361481077comunidades%20de%20pr%C3%9Fctica.pdf>.

Wenger, E., & Barberán, G. S. (2001b). *Comunidades de práctica: aprendizaje, significado e identidad*. Paidós Barcelona. Recuperado a partir de <http://danzanet.org/data/2011/10/21/51/file/1361481077comunidades%20de%20pr%C3%9Fctica.pdf>


ANEXOS

MATRIZ DE RESULTADOS INFORMADA POR UNA PERSPECTIVA SOCIOHISTÓRICA Y POR LA TEORÍA DE LA ACTIVIDAD (ADAPTADA DE FERNÁNDEZ - CÁRDENAS, 2004 Y 2009)


DOMINIO (PROVENIENTES DE LA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL HISTÓRICA Y LA TEORÍA DE LA ACTIVIDAD)	DESCRIPCIÓN CONCEPTUAL DEL DOMINIO	FUENTES / DATOS / EJEMPLOS PROVENIENTES DE NOTAS DE CAMPO, ENTREVISTAS Y TRANSCRIPCIONES (ENTRE 2 Y 3 POR CATEGORÍA)
1. IDENTIDAD DE LOS PARTICIPANTES COMO MIEMBROS DE LA COMUNIDAD	<p>La identidad se define como el cambio que produce en el individuo o en el grupo, el aprendizaje y la interacción en comunidad (Etienne Wenger & Barberán, 2001a) Así por ejemplo los participantes del estudio de investigación, son estudiantes de grado sexto (año 2014 séptimo), en los cuales se ha detectado un incremento de los niveles de tolerancia y desadaptación escolar, generados por la utilización de medios electrónicos, especialmente las redes sociales, como Facebook, mediante la cual se vulneran aspectos básicos del ser humano.</p>	<p>La mayoría (85%) de la población objeto de estudio se sintió identificada con la situación de <i>cyberbullying</i>, dado que de una u otra forma han estado vinculados a este tipo de fenómeno. Es así como en el tiempo asignado para que realicen las actividades que les gustan en la internet, el 90% ingresa de inmediato a Facebook y es estos espacios donde como observador participante, he visto a estudiantes hablándose con personas externas de forma vulgar y agresiva, así como a niñas entablando conversaciones con personas extrañas y entrando en situaciones de tipo sexual. Para el caso en comento, la estudiante de 15 años de edad, acepto a un chico "aparentemente", y al poco tiempo 15 minutos de estar conversando, comenzó a preguntarle, si tenía fotos y que tipos de fotos tenía y que si se tomaría fotos desnuda y que si las compartiría, que él si lo haría. En este caso ví la necesidad de intervenir e interrumpí la conversación que la estudiante tenía, le explique los peligros a que se exponía y le hice cerrar el sitio.</p> <p>Otro caso a resaltar son los estudiantes que por identidad con sus compañeros o amigos, hacen comentarios despectivos o amenazantes de otra persona, como el caso de la siguiente imagen;</p>

		 <p>Se ha etiquetado a Angie Garcia en la foto de Kären Dáyana.</p> <p>Pantallazo Por Pirobo</p> <p>Arrecho Hp</p> <p>Jmm qe Pirobo Tan Arrecho Sobre Pantallazo .ll.</p> <p>Me gusta · Comentar · Compartir · Hace 9 horas ·</p> <p>A 37 personas les gusta esto.</p> <p>Ver 14 comentarios más</p> <p>Ágt Vāqūñrithā Lds Jmmm La Mala Pirobo .ll. Jmm Es qke no Sabe Respetar A Las Mujeres Este Sapo Hpa Pafff Sobre Juliano .ll.</p> <p>Hace 2 horas · Me gusta · 3</p> <p>Jhonatan Ruge El pirovo es reeeee pendejo k mk la mala para es hp de mierda por no valorar a las mujeres</p> <p>Hace aproximadamente una hora · Me gusta · 2</p> <p>Alexander Luna</p> <p>Hace aproximadamente una hora · Me gusta</p> <p>Anjele Franco jaja</p> <p>Hace 55 minutos · Me gusta</p>
<p>2. SENTIDO DE PERTENENCIA A LA COMUNIDAD</p>	<p>El sentido de pertenencia a la comunidad se da cuando el individuo, participa, se compromete y progresa dentro de la comunidad y sus actividades (Wenger, E., 2002)</p>	<p>En la institución se ha encontrado que existen grupos, que rivalizan entre sí, agredándose de diversas maneras, una de ellas mediante las redes sociales, donde colocan situaciones que generan intolerancia y por tanto respuesta agresiva de la contraparte, por medios electrónicos y/o físicos. Un ejemplo de esta situación se plantea cuando los estudiantes pactan por medio de Facebook, peleas fuera de la institución, lo cual pude constatar cuando un estudiante escribía con términos desobligantes a otro del mismo curso para se encontrasen a la salida del colegio. Al preguntarle por el asunto me indico que no, que era por molestar y que no se pelearía. Pero no fue así, pues al día siguiente nos enteramos que se había pelado, pero no cerca al colegio sino en lo que los estudiantes llaman la “loma”, un lugar apartado de la institución. Otro ejemplo es la siguiente imagen, en la cual al parecer a una estudiante (Angie Valencia), le quitaron el novio y ella le hizo un pantallazo a la otra persona, de fuera de la institución y esto genero comentarios al mismo.</p>  <p>Angie Valencia 11 de diciembre · ll</p> <p>Me gusta · Comentar · Compartir</p> <p>A Angie Valencia y 14 personas más les gusta esto.</p> <p>Compartido una vez</p> <p>Sartha Medina osh Puerto</p> <p>11 de diciembre a las 13:07 · Me gusta · 2</p> <p>Suarez Margori jaaaaa bna sissis</p> <p>11 de diciembre a las 13:07 · Me gusta · 2</p> <p>Zrt Allison Stampemñeher Jese Sisa Jeseje</p> <p>11 de diciembre a las 13:16 · Me gusta · 1</p> <p>Alvaro Gutierrez le dio en el culo y luego lo agurolo</p> <p>Ayer a las 15:24 · Me gusta · 1</p> <p>Angie Valencia k siii Alvaro Gutierrez</p> <p>Hace 37 minutos · Me gusta</p> <p>Escribe un comentario...</p>
<p>3. METAS EXPLÍCITAS E IMPLÍCITAS</p>	<p>Las comunidades de práctica se caracterizan por ser un conjunto de</p>	<p>Como observador participante, he podido constatar que un 10% de los estudiantes no atienden a la metas explicitas propuestas y que corresponde a no usar el</p>

<p>DEFINIDAS POR LOS PARTICIPANTES</p>	<p>personas, que tienen un interés común y unos objetivos bien definidos, para lo cual cada miembro de la comunidad aporta con su conocimiento y recursos disponibles, con miras a alcanzar las metas propuestas. (Wenger, 2002)</p>	<p>Facebook en horas de clase, mientras que las metas implícitas, como son las de verificar los casos de <i>cyberbullying</i> que existen en la institución se han cumplido. Así por ejemplo la estudiante que me informó que una mujer desconocida, le había escrito y colocado fotos en ropa interior y quería que ella se tomara fotos y las enviara. Anexo pantalla de lo que la estudiante respondió. Otro caso sin los estudiantes que se hacen “pantallazos”, comparando a una mujer, por ejemplo con una perra y colocando cosas como “quien es más perra de las dos”. El caso de la imagen siguiente, en la que una mujer contacta a una estudiante y le insinúa que se tome fotos para venderlas.</p> 
<p>4. ARTEFACTOS MEDIADORES DISPONIBLES EN EL SISTEMA SITUADO DE ACTIVIDAD</p>	<p>El artefacto mediador son las redes sociales, especialmente el Facebook, mediante el cual los estudiantes interactúan y generan diversidad de actuaciones de amistad como de conflicto. Teniendo en cuenta que el estudio se desarrolla en el aula de informática del Colegio Diego Montaña Cuellar, los estudiantes cuentan con computadoras, con conexión a Internet, redes sociales como Facebook y correos electrónicos, así mismo con dispositivos móviles</p>	 <p>La imagen corresponde a unas estudiantes que al parecer tienen una relación homosexual y motivaron la discriminación de algunas personas, que escribieron y se refirieron a la situación usando palabras no adecuadas, tanto en pro como en contra, utilizando el Facebook..</p> <p>Así mismo hay casos de discriminación por pertenecer a uno u otro grupo dentro de la institución educativa y por ello son amenazados y maltratados, estudiantes, como el caso que vemos en la parte superior.</p>
<p>5. REGLAS DE PARTICIPACIÓN Y ACCESO A LA</p>	<p>El respeto consiste en no criticar a los demás, no ofenderlos, ni meterse en</p>	<p>La pantalla siguiente es un ejemplo de la participación que hace una estudiante y la respuesta que le da la misma a la persona que la ofendió. Claro usando términos desobligantes.</p>

<p>PRÁCTICA Y SUS HERRAMIENTAS</p>	<p>su vida, en no lesionar los intereses y los derechos de los demás. Cuando existe el respeto, se puede vivir en paz, sin conflicto. (Reyes, 2005) Unas dimensiones bien características a saber : Compromiso mutuo, Empresa conjunta y Repertorio compartido (Wenger, E., 2002)</p> <p>La participación es libre y espontanea; el logro desarrolla sus actividades académicas normales y simplemente son observados aquellos que cambian de actividad o que paralelamente desarrollan actividades en las redes sociales.</p>	 <p>Otro ejemplo es la aceptación de aproximadamente el noventa por ciento (10%) de los estudiantes de las reglas y/o compromisos asumidos, para hacer uso de las redes sociales en clase. Es de destacar por cuanto están adquiriendo la cultura de abstenerse y cumplir con lo pactado.</p>
<p>6. VALORES E INTERESES DE LA COMUNIDAD DE PRÁCTICA / COMUNIDAD ESCOLAR / COMUNIDAD ACADÉMICA</p>	<p>Las comunidades de práctica, así como la escolar y/o académica, tiene valores e interés comunes y cada miembro asume unas responsabilidades y compromisos frente a los objetivos propuestos. En las comunidades de práctica se distinguen básicamente tres valores: compromiso mutuo, empresa conjunta y repertorio compartido (Wenger, E., 2002)</p>	<p>Algunos ejemplos de valores e intereses son: Compromiso mutuo: En este aspecto los estudiantes asumen que algo que suceda con un amigo o compañero es también su problema y se solidarizan y asumen situaciones que nada tienen que ver con ellos y que agudizan los conflictos, pues se involucran más personas.</p> <p>Empresa conjunta; Aquí todos responden por todos y así se han formado batallas campales frente a la institución, porque los grupos pactan peleas y todos entran al conflicto; lo más grave es que las familias de los involucrados entran al conflicto también.</p> <p>En el contexto social en el cual se encuentra el grupo observado existen problemas sociales y culturales muy arraigados, lo que hace que hayan subculturas que quieren manipular especialmente a la juventud y llevarla a situaciones de violencia y miseria, por lo cual comparten situaciones de degradación social y cultural, haciendo más difícil la educación.</p>
<p>7. ROLES FORMALES E INFORMALES DISPONIBLES EN LAS TRAYECTORIAS DE</p>	<p>Los roles que asume cada miembro de la comunidad depende de sus interés, conocimiento y recursos disponibles, con miras a alcanzar los objetivos propuestos</p>	<p>Los estudiantes desempeñar roles informales como participantes activos en las redes sociales, especialmente Facebook y formales como receptores y emisores de mensajes.</p> <p>La pantalla inferior, muestra un caso en el cual la persona agredida responde de una forma decente y es</p>

<p>PARTICIPACIÓN</p>	<p>(Wenger, E., 2002).</p>	<p>nuevamente agredida,</p>  <p>Otro ejemplo del rol asumido por los estudiantes es el de retransmisores de mensajes agresivos, tal como se puede apreciar en la imagen anterior.</p>
<p>8. ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL SISTEMA DE ACTIVIDAD? (PROPONER GRÁFICA). ¿CÓMO SE CREÓ INICIALMENTE?</p>	<p>Las características del sistema se refieren a la caracterización del medio en el cual se lleva a cabo el objeto de estudio, con el fin de observar, escuchar y comprender (Tarres, 2001) La iniciativa de crear un grupo de observación, parte del docente, teniendo en cuenta que los estudiantes accedían sin permiso a las redes sociales o correos electrónicos y que algunas veces lo hacían para denigrar de una o varias personas o para colocarse retos o peleas con compañeros del colegio y hasta del mismo salón de clase. En este sentido se decidió tomar los cursos sexto, dado el inusitado auge de situaciones problema con</p>	<p>En la imagen siguiente se muestra el recinto o sala en la cual se encuentran las máquinas que los estudiantes usan para sus labores académicas y para interactuar con otras personas, mediante las redes sociales. El docente circula por este espacio alrededor de las mesas de trabajo y es aquí donde se ha posibilitado el trabajo de la presente investigación.</p> 

	visualizar más abiertamente las situaciones que se presentan.	miedo a represalias.
11. INTRODUCCIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE CONCEPTOS DISCIPLINARES - ¿CÓMO SE NEGOCIAN Y TRANSFORMAN? (ANÁLISIS DE LA CONVERSACIÓN)	<p>Teniendo en cuenta que el uso de las redes sociales y otros medios electrónicos de interacción sociales están prohibidos y que los estudiantes los usan a sabiendas de la restricción, se ha acordado con los estudiantes dejar un espacio de la clase para que puedan interactuar libremente.</p>	<p>La negociación con los estudiantes se dio en el sentido que sólo podían ingresar a las redes sociales, cuando el docente les indicara que ya era tiempo y sólo si terminaban sus actividades de clase, tal como se aprecia en la imagen siguiente. El 90% de los estudiantes cumplen y acatan los conceptos disciplinares.</p>  <p>Con base en la anterior situación, el clima dentro del aula a mejorado y ha determinado la confianza del docente para que los estudiantes realicen sus actividades académicas y luego sí accedan a las redes sociales.</p>
12. INTRODUCCIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE IDEOLOGÍA PEDAGÓGICA - ¿CÓMO SE NEGOCIAN Y TRANSFORMAN? (ANÁLISIS DE LA CONVERSACIÓN)	<p>Los estudiantes son receptivos a acatar las instrucciones que se les genera, para que se les permita usar las redes sociales en el tiempo acordado, encontrando que son cada vez más quienes se abstienen de usar las herramientas hasta tanto hayan terminado sus actividades académicas.</p>	<p>De acuerdo a lo pactado con los estudiantes, un 90% han acatado las instrucciones que se concertaron y mejorado su rendimiento académico, así como la sensibilización sobre los casos de <i>cyberbullying</i> y ahora se muestran receptivos a denunciar posibles casos o a socializarlos para que otras personas no caigan en la misma situación..</p> <p>Los estudiantes han propiciado cambios al interior y exterior del aula para mejorar sus relaciones sociales, lo que generó una convivencia más sana y libre de situaciones conflictivas.</p>