



**Universidad Virtual**

**Universidad Autónoma de Bucaramanga**

**Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los  
docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los  
estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de  
Valledupar, Cesar, Colombia**

**Tesis para obtener el grado de:**

**Maestro en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación**

**Presenta:**

**Cecilia Milena Baute Olivo**

**Asesor tutor:**

**Mte. Johann Núñez Cardona**

**Asesor titular:**

**Dr. Alhim Adonais Vera**

**Valledupar, Cesar, Colombia.**

**Junio, 2012**



**Universidad Virtual**

**Escuela de Graduados en Educación**

**Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los  
docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los  
estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de  
Valledupar, Cesar, Colombia**

**Tesis para obtener el grado de:**

**Maestro en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación**

**Presenta:**

**Cecilia Milena Baute Olivo**

**Asesor tutor:**

**Mte. Johann Núñez Cardona**

**Asesor titular:**

**Dr. Alhim Adonais Vera**

**Valledupar, Cesar, Colombia.**

**Junio, 2012**

## **Dedicatorias**

- A Dios, por todas sus bendiciones, por darme la fortaleza y la sabiduría para llevar a un feliz término esta meta en mi vida.
- A ti papá, que siempre fuiste ejemplo de bondad y entrega, me apoyaste para que iniciara y a pesar que no estás conmigo sé que desde el cielo estará orgulloso y feliz al verme culminar esta etapa.
- A mi hijo querido, por su apoyo permanente y fuente de inspiración en mi vida.
- A mis hermanos y seres queridos, que me dieron su apoyo moral en aquellos momentos que más lo necesité, llenándome de optimismo, esperanzas y voluntad para seguir adelante. A mis familiares y seres queridos.

## Agradecimientos

- Mis agradecimientos a la Universidad Autónoma de Bucaramanga - UNAB (Colombia) por la gestión del convenio internacional con el Instituto Tecnológico de Monterrey - ITESM (México).
- Agradezco a mis tutores, que pacientemente me dedicaron su tiempo, orientaciones y motivaron constantemente, llenándome de fuerzas para continuar, especialmente al tutor Johann Núñez Cardona, tutor asesor en Investigación I y II por su acompañamiento permanente.
- A la Religiosa Hermana Adelfa Inés Agudelo, Directora del Colegio La Sagrada Familia, lugar donde se llevó a cabo el presente estudio por su colaboración, generosidad y apoyo constante.
- A Gonzalo Quiroz Martínez, Magister en Educación con énfasis en Cognición, por su asesoría y acompañamiento en el desarrollo de la investigación.
- A Jesús Valencia Bustamante, Magister en Matemática Aplicada, por sus orientaciones y asesorías.
- A mi compañero y amigo Roymer López Arteaga, Licenciado en informática Educativa y Medios Audiovisuales, por su permanente acompañamiento y valioso apoyo.
- A mis compañeros y amigos por su ayuda, paciencia y colaboración.

# **Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia**

## **Resumen**

Con la presente investigación se pretende identificar las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia, con el fin de llevar a cabo una buena comprensión lectora utilizando las herramientas de la Tecnología de la información y la comunicación se utiliza el enfoque de investigación el cual es la combinación de métodos cuantitativos y cualitativos, se establece un diseño no experimental de corte transversal correlacional.

En el *capítulo uno* se identifica la pregunta de investigación: ¿Cómo influyen las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC utilizadas por los docentes para que los estudiantes desarrollen las competencias lecto-escritoras, en la población escolar correspondiente al grado quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia?, se definen los objetivos que persigue la investigación, la justificación del estudio, y las limitaciones encontradas. En el *capítulo dos* se presentan los fundamentos teóricos que guían el estudio, se describe el panorama global de escuelas o teorías que abordan el tema y las principales evidencias teóricas en la literatura nacional e internacional. El *capítulo tres* comprende la descripción y justificación de los procedimientos metodológicos desarrollados durante la ejecución del estudio, los cuales permiten una visión clara, de qué, con qué y cómo se obtiene la información y la forma como se procesó y analizó en el estudio. En el *capítulo cuatro* se encuentra el análisis de los resultados obtenidos y se describe la validez y confiabilidad al estudio. En el *capítulo cinco* se presentan los hallazgos, conclusiones, y recomendaciones a futuras investigaciones en el tema del proyecto. **Palabras clave** competencias, estrategias, herramientas, tecnología, digital, Lectura, TIC, escritura.

## Tabla de Contenido

Capítulo 1. Planteamiento del Problema.....	1
1.1. Antecedentes.....	1
1.2. Problema de Investigación.....	4
1.3. Hipótesis.....	5
1.4. Objetivos.....	5
1.4.1. Objetivos General.....	5
1.4.2. Objetivos Específicos.....	5
1.5. Justificación.....	6
1.6. Limitaciones.....	8
Capítulo 2. Marco Teórico.....	9
2.1. Competencias.....	9
2.1.1. Concepto.....	9
2.1.2. Competencias en la Educación.....	10
2.1.3. Competencia Cognitiva.....	11
2.1.4. Competencia Lingüística.....	11
2.1.5. Competencia Textual.....	12
2.1.6. Competencia Tecnológica.....	12
2.1.7. Evaluación de la Competencia Lectora.....	14
2.2. La Lectura.....	17
2.2.1. Concepto.....	17
2.2.2. Niveles de Comprensión Lectora.....	18
2.3. Estrategias Pedagógicas.....	19
2.3.1. Clasificación de las estrategias pedagógicas.....	20
2.3.2. Plan Nacional TIC 2008-2019.....	22
2.3.3. Estrategias para la formación TIC de los docentes de hoy.....	24
2.4. Herramientas Pedagógicas.....	26
2.4.1. Herramientas Pedagógicas Aplicadas en la Lectura.....	27
2.4.2. Herramientas Digitales.....	29
2.5. Investigaciones Empíricas.....	32

Capítulo 3. Metodología .....	36
3.1. Diseño de la Investigación.....	36
3.2. Marco Contextual.....	37
3.2.1. Población .....	38
3.2.2. Muestra .....	39
3.3. Instrumentos de Recolección de Datos .....	39
3.3.1. La Entrevista .....	40
3.3.2. El Cuestionario .....	40
3.3.3. Observación no participante.....	41
3.4. Procedimiento .....	43
3.5. Análisis e Interpretación de Datos .....	44
3.5.1. Confiabilidad.....	44
3.6. Validación de los Instrumentos.....	46
3.6.1. Validez .....	46
Capítulo 4. Análisis de los Resultados .....	51
4.1. Validez y Confiabilidad.....	51
4.1.1. Técnica escogida: A partir de las varianzas .....	52
4.2. Análisis descriptivo .....	54
4.2.1. Instrumentos Empleados.....	54
4.2.2. Como se presentan los resultados.....	55
4.3. Análisis de Datos .....	56
4.3.1. Análisis de Resultados Cuestionario Aplicado a Estudiantes .....	58
4.3.2. Análisis de Resultados Entrevista a Docentes .....	88
Capítulo 5. Conclusiones .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.1. Hallazgos .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.2. Conclusiones .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.3. Debilidades del Proyecto .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.4. Recomendaciones.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.4.1. Herramientas Pedagógicas Aplicadas en la Lectura;	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
5.4.2. Herramientas Digitales .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

5.4.3. Aplicación para Computadores Personal	¡Error! Marcador no definido.
5.5. Investigaciones Futuras	¡Error! Marcador no definido.
Referencias	106
Apéndice A. Carta de Consentimiento al Director Escolar	112
Apéndice B. Carta de Consentimiento de Docentes	114
Apéndice C. Cuestionario a Estudiantes	115
Apéndice D. Guía de Formato para Entrevista a Docentes	121
Apéndice E. Formato Observación No Participante	123
Apéndice F. Vídeo - Entrevista Docente de Castellano	128
Apéndice G. Vídeo - Observación No Participante	131
Apéndice H. Vídeo - Clase haciendo uso de Tecnología Digital	132
Apéndice I. Fotografías	133
Apéndice J. Matriz de Datos del Cuestionario Aplicado a los Estudiantes	135
Apéndice K. Carta de Consentimiento de Expertos	139
Apéndice L. Perfil de Experto 1	141
Apéndice M. Perfil de Experto 2	142
Apéndice N. Matriz de Resultado Entrevista a Docentes	143
Apéndice O. Tabulación Prueba de Confiabilidad Cuestionario a Estudiantes	145
Apéndice P. Tabulación Prueba de Confiabilidad Entrevista a Docentes	146
Apéndice Q. Tabulación Prueba de Confiabilidad Observación no Participante	147
Apéndice T. Curriculum Vitae	148



## Listado de Tablas

Tabla 4.1. Juicio de Expertos .....	51
Tabla 4.2. Análisis de las Categorías.....	56
Tabla 4.3. Media Aritmética y Análisis de Resultados .....	56
Tabla 4.4. Análisis de Resultados por categoría (1 a la 4).....	57
Tabla 4.5. Análisis de Resultados por categoría (5 a la 7).....	57
Tabla 4.6. ¿Tu padre trabaja? .....	59
Tabla 4.7. ¿Tu madre trabaja?.....	59
Tabla 4.8. ¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares?.....	60
Tabla 4.9. ¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio? .....	61
Tabla 4.10. ¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio? 62	
Tabla 4.11. ¿Tus padres te motivan a que leas? .....	62
Tabla 4.12. ¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa?.....	63
Tabla 4.13. ¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase?.....	64
Tabla 4.14. ¿Se lee la prensa en casa? .....	65
Tabla 4.15. ¿Con qué frecuencia leen tus padres?.....	66
Tabla 4.16. ¿Te gusta leer? .....	67
Tabla 4.17. ¿Sueles leer un libro en tu tiempo libre? .....	68
Tabla 4.18. ¿Utiliza texto o libros de la biblioteca de tu colegio? .....	69
Tabla 4.19. ¿Cada cuánto visitas a la biblioteca de tu colegio? .....	69
Tabla 4.20. Técnicas de lectura: Notas al margen.....	70
Tabla 4.21. Técnicas de lectura: Resaltas el texto.....	71
Tabla 4.22. Técnicas de lectura: Copias lo leído en otra hoja.....	72
Tabla 4.23. Técnicas de lectura: Lees sin parar hasta el final.....	72
Tabla 4.24. Técnicas de lectura: Subrayado .....	73
Tabla 4.25. Tipo de lectura: Comprensiva .....	74
Tabla 4.26. Tipo de lectura: Silenciosa.....	74
Tabla 4.27. Tipo de lectura: En voz alta .....	75
Tabla 4.28. Tipo de lectura: Analítica .....	76
Tabla 4.29. Dificultades en el proceso lector: El Lenguaje es complicado .....	77

Tabla 4.30. Dificultades en el proceso lector: No se concentra en la lectura .....	77
Tabla 4.31. Dificultades en el proceso lector: Te aburres pronto.....	78
Tabla 4.32. Dificultades en el proceso lector: La lectura no te interesa .....	79
Tabla 4.33. Dificultades en el proceso lector: Consultas el diccionario .....	80
Tabla 4.34. Horario de lectura: En la mañana.....	80
Tabla 4.35. Horario de lectura: En la tarde .....	81
Tabla 4.36. Horario de lectura: En la noche .....	82
Tabla 4.37. Lugares de lectura en el colegio: En el salón de clases.....	82
Tabla 4.38. Lugares de lectura en el colegio: En la biblioteca .....	83
Tabla 4.39. Lugares de lectura en el colegio: En algún pasillo.....	84
Tabla 4.40. Lugares de lectura en el colegio: En alguno de los patios.....	85
Tabla 4.41. Lugares de lectura en casa: El en cuarto de estudios / biblioteca .....	85
Tabla 4.42. Lugares de lectura en casa: En la habitación .....	86
Tabla 4.43. Lugares de lectura en casa: En la sala .....	87
Tabla 4.44. Manejo de herramientas de los Docentes .....	92
Tabla 4.45. Manejo de aplicativos (apropiación).....	93

## Listado de Figuras

<i>Figura 2.1.</i> Distribución porcentual de los estudiantes de quinto grado según niveles de desempeño en lenguaje (ICFES, 2009).....	16
<i>Figura 3.2.</i> Categorías y Subcategorías (datos recabados por el autor). .....	41
<i>Figura 3.3.</i> Fases del Proceso Metodológico.....	43
<i>Figura 4.4.</i> Padres que trabajan.....	59
<i>Figura 4.5.</i> Madres que trabajan .....	60
<i>Figura 4.6.</i> Padres que apoyan a sus hijos en las tareas escolares .....	60
<i>Figura 4.7.</i> Padres que dialogan con sus hijos sobre actividades del colegio .....	61
<i>Figura 4.8.</i> Confianza de los hijos con los padres .....	62
<i>Figura 4.9.</i> Padres que motivan a leer .....	63
<i>Figura 4.10.</i> Padres que compran obras o textos para leer en casa.....	64
<i>Figura 4.11.</i> Lectura que se realiza en clase.....	65
<i>Figura 4.12.</i> Lectura de prensa en casa .....	66
<i>Figura 4.13.</i> Frecuencia con que leen los padres .....	67
<i>Figura 4.14.</i> Gusto por la lectura .....	67
<i>Figura 4.15.</i> Leer libros en tiempo libre.....	68
<i>Figura 4.16.</i> Utilización de la biblioteca escolar .....	69
<i>Figura 4.17.</i> Frecuencia de uso de la biblioteca .....	70
<i>Figura 4.18.</i> Técnica de lectura: Notas al margen .....	71
<i>Figura 4.19.</i> Técnica de lectura: Resaltado de texto .....	71
<i>Figura 4.20.</i> Técnica de lectura: Copiar lo leído .....	72
<i>Figura 4.21.</i> Técnica de lectura: Leer sin parar hasta el final.....	73
<i>Figura 4.22.</i> Técnica de lectura: Subrayado .....	73
<i>Figura 4.23.</i> Tipo de lectura: Comprensiva .....	74
<i>Figura 4.24.</i> Tipo de lectura: Silenciosa.....	75
<i>Figura 4.25.</i> Tipo de lectura: En voz alta .....	76
<i>Figura 4.26.</i> Tipo de lectura: Analítica .....	76
<i>Figura 4.27.</i> Dificultades en el proceso lector: Lenguaje complicado.....	77
<i>Figura 4.28.</i> Dificultades en el proceso lector: Falta de concentración .....	78

<i>Figura 4.29.</i> Dificultades en el proceso lector: Desánimo .....	79
<i>Figura 4.30.</i> Dificultades en el proceso lector: Desinterés.....	79
<i>Figura 4.31.</i> Dificultades en el proceso lector: Consultas el diccionario .....	80
<i>Figura 4.32.</i> Horario de lectura: Mañana .....	81
<i>Figura 4.33.</i> Horario de lectura: Tarde.....	81
<i>Figura 4.34.</i> Horario de lectura: Noche.....	82
<i>Figura 4.35.</i> Lugares de lectura en el colegio: Salón de clases .....	83
<i>Figura 4.36.</i> Lugares de lectura en el colegio: Biblioteca.....	84
<i>Figura 4.37.</i> Lugares de lectura en el colegio: Pasillos.....	84
<i>Figura 4.38.</i> Lugares de lectura en el colegio: Patios .....	85
<i>Figura 4.39.</i> Lugares de lectura en casa: Cuarto de estudios.....	86
<i>Figura 4.40.</i> Lugares de lectura en casa: Habitación .....	87
<i>Figura 4.41.</i> Lugares de lectura en casa: Sala .....	87
<i>Figura 4.42.</i> Manejo de herramientas de los Docentes .....	92

# Capítulo 1. Planteamiento del Problema

## *1.1. Antecedentes*

Los antecedentes de la presente investigación se enmarcan en dos aspectos importantes que se relacionan entre sí como son la tecnología digital y la pedagogía.

El primero se enmarca en el proceso de globalización de la tecnología y la informática aplicada a la educación, tienden a crear en las personas la sensación de que se vive en un mundo radicalmente distinto. El segundo se enmarca en las estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología aplicadas en el proceso de la lecto-escritura.

El desarrollo de las nuevas tecnologías y la lectura se constituyen en un binomio determinante en el proceso educativo de las naciones. El panorama actual no es exclusivo de la sociedad de nuestro tiempo. Lo novedoso es que nunca una nueva tecnología había tenido repercusiones tan fuertes sobre la estructura social. Nos enfrentamos a la tecnología como una nueva realidad dinámica y globalizadora de la actividad individual y colectiva del hombre actual. Al respecto (Castell, 2010) opina que la fundamentación científica de este nuevo paradigma se encuentra constituido por la microelectrónica, con la aparición del transistor en el año (1947), los circuitos integrados en (1957), el microprocesador en (1971), este acelerado desarrollo vertiginoso de los computadores ayudados por los aumentos de su potencia y por la reducción del precio de costos por unidad, fueron capaces de revolucionar el procesamiento de la información. Las

telecomunicaciones fueron el sector clave de la economía que permitió a las nuevas tecnologías su aprovechamiento y desarrollo.

Todas estas innovaciones tecnológicas toman cuerpo en un sistema social, económico, político y cultural determinado: la sociedad de la información, sociedad postindustrial, tercera revolución industrial, distintas formas de llamar a la última etapa conocida del sistema económico capitalista.

A nivel de América Latina y el Caribe, diversos estudios realizados por la UNESCO (2008), dan a conocer cuál es la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica en esta región del mundo; también lo demuestra el análisis hecho por algunos de los miembros del laboratorio latinoamericano de evaluación de la calidad de la educación, cuando afirman que son muchos los estudiantes que actualmente no saben leer y que no desarrolla el gusto por la lectura durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Como puede observarse, el análisis sobre los resultados del aprendizaje en el área de lenguaje denuncia una situación claramente deficitaria, situación que demuestra, en grado variable, un desarrollo deficiente de las competencias comunicativas, interpretativo, argumentativo y propositiva, que se consideran de vital importancia para el rendimiento exitoso de los mismos en las pruebas aplicadas.

Acorde a los intereses investigativos de éste trabajo, en donde se pretende la consecución de estrategias para que los docentes medien su enseñanza en el proceso de la lecto-escritura haciendo uso adecuado de recursos de la tecnología digital, se remite a documentación nacional en la cual se muestran intereses similares. El Ministerio de

Comunicaciones de la Republica de Colombia (2008) se ha comprometido con el Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008 - 2019 (Plan Nacional TIC) para que todos los Colombianos se comuniquen y se informen haciendo uso de herramientas TIC con el objetivo de generar y aumentar la competitividad acorde a los cambios generados en el mundo actual.

El uso de estas tecnologías ha cambiado las costumbres sociales y la forma cómo interactúan las personas. Las tecnologías digitales han mejorado las oportunidades para grandes grupos de la población tradicionalmente excluidos, con lo cual, se ha aumentado la movilidad dentro de la sociedad. Estas tecnologías han producido además una revolución del aprendizaje, cambiando la forma cómo las personas aprenden y el rol de los alumnos y de los maestros, ya que juegan un papel muy importante en la consecución del objetivo cuando se habla de la implementación de nuevas estrategias innovadoras. También se ha hecho más claro que el período del aprendizaje no puede ser un proceso limitado en el tiempo sino que debe darse a lo largo de la vida.

Los seres humanos al tener un texto frente a sus ojos, soñaban, imaginaban y recreaban lo que leían. Los avances tecnológicos de la actualidad, negaron este tipo de posibilidades. Con la llegada de medios masivos como el cine y la televisión, la lectura ha pasado a otro plano ¿para qué imaginar los textos, si muchas obras literarias ya se encuentran en el cine o la pasan por televisión?, para aquellas personas que todavía ven en los libros y en la lectura de clásicos de la literatura un pasatiempo agradable, pero la realidad es otra. “La juventud no se interesa en la lectura, porque prefiere la imagen la imagen en movimiento cautivó a los niños, adolescentes y adultos, quienes,

especialmente en las áreas urbanas, pasan muchas horas de su vida frente a la pantalla”.  
(De Zubiria, 2002, p. 229).

En Colombia el PDNE (Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016) en materias de competencias lectoras y la formación de lectores autónomos ha iniciado un proceso, que tiene en cuenta las políticas y programas internacionales, fomentando en las futuras generaciones la importancia de desarrollar en los niños el hábito por la lectura, penetrado a la base misma del propio Sistema: el maestro.

### *1.2. Problema de Investigación*

Para la presente investigación se escogió el tema *Cómo influyen las estrategias pedagógicas mediada por las tecnologías digital en el proceso de la Lecto-escritura utilizadas por los docentes, teniendo en cuenta los retos planteados por la UNESCO (2008), PDNE Plan Nacional Decenal de Educación (2006). Plan Nacional Decenal de Educación y el desarrollo de las pruebas saber en cuanto a las competencias que necesita asumir el Colegio La Sagrada Familia para mejorar el desempeño de sus estudiantes de 5°. Grado en el área de Lengua Castellana.*

Como consecuencia de los planteamientos precedentes, surgen interrogantes sobre el desarrollo del quehacer pedagógico, caracterizado por la utilización de estrategias metodológicas innovadoras en el proceso de la lecto-escritura; lo cual da lugar a la pregunta de investigación:

*¿Cómo influyen las estrategias pedagógicas mediadas por las tecnologías digitales utilizadas por los docentes para que los estudiantes desarrollen las competencias lecto-*



escritoras, en la población escolar correspondiente al grado quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia?

### *1.3. Hipótesis*

Si se logra la apropiación de las competencias tecnológicas digitales en docentes en el proceso de la Lecto-escritura propuestas por la UNESCO desarrolladas en este trabajo, entonces se facilitarán los procesos de enseñanza – aprendizaje y se mejorarán los resultados académicos.

### *1.4. Objetivos*

#### *1.4.1. Objetivos General*

Describir la influencia de las estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología digital utilizadas por los docentes, y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras de los estudiantes de quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia.

#### *1.4.2. Objetivos Específicos*

- Identificar las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia.

- Identificar en los docentes de los estudiantes de quinto de primaria del Colegio Sagrada Familia de Valledupar el nivel de apropiación de las TIC.
- Comparar el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes con las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC utilizadas por los docentes en el grado quinto del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar.

### *1.5. Justificación*

El desarrollo de esta investigación beneficiará principalmente la población docente, puesto tendrán a su disposición métodos para estructurar escenarios integrados con medios tecnológicos acordes a las exigencias actuales. La población estudiantil igualmente se verá favorecida al mejorar sus ambientes de formación académica. Con la inclusión de los recursos tecnológicos en la educación llega una nueva era para la población docente, directivos docentes y propiamente para los mismos estudiantes en todos los niveles académicos.

A nivel de América Latina y el Caribe, diversos estudios realizados por la UNESCO (2008), dan a conocer cuál es la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica en esta región del mundo; también lo demuestra el análisis hecho por algunos de los miembros del laboratorio latinoamericano de evaluación de la calidad de la educación, cuando afirman que en términos globales, se aprecia que “un alto número de alumnos que lee con una comprensión fragmentaria y localizada del texto” (Pardo, 2009, p. 30). Como puede observarse, este análisis denuncia una situación claramente deficiente de las competencias comunicativas. En Colombia Los resultados

2010 expuestos por el ICFES- (Instituto colombiano para el fomento de la educación superior) a través de las diferentes pruebas que realiza al grado quinto (Saber 5°.) de la básica primaria han sido en los últimos años insuficientes.

Los cambios trascendentales que se han presentado en el proceso educativo han generado un nuevo paradigma cambiando e invitando a replantear nuevas estrategias en la forma como asimilan los estudiantes el conocimiento. Una de las Metas educativas del PDNE 2066 a 2016 Plan Decenal de Educación en Colombia apunta en su objetivo No. 3 al fortalecimiento de los procesos lectores y escritores, garantizando el uso y acceso a una cultura lectora y escrita como condición para el desarrollo humano, coherente con los estándares de calidad nacional e internacional, estableciendo en el mismo documento la incorporación y el uso de las TIC como eje transversal para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en todos los niveles educativos .

Al respecto en el Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008 - 2019 (Ministerio de Comunicaciones, 2008, p. 129-130) destaca la escases en el proceso de enseñanza aprendizaje del desarrollo de habilidades y de competencias y el requerimiento de docentes capacitados para enfrentar la demanda que la sociedad, el mercado laboral están exigiendo hoy en día, es así como como el docente del siglo XXI, debe hacer énfasis en formar estudiantes en la creatividad, pensamiento crítico y la comunicación.

Lamata, (2005) plantea la necesidad llevar a cabo un proyecto sencillo y provechoso que responda a las demandas de la sociedad y hagan que la institución educativa genere un espacio de aprendizaje y creatividad de estrategias de lecturas y

escritura que motiven al estudiante a mejorar su proceso lector utilizando como herramienta las TIC, en este sentido, es importante insistir siempre en la conveniencia de leer, pero también de escribir por parte de los estudiantes no solo en el área de lengua castellana sino desde la transversalidad de las diferentes currículos

### *1.6. Limitaciones*

Los docentes de las áreas diferentes a Lengua Castellana, consideran a esta competencia, como exclusiva de esa área, lo que no constituye una transversalidad como competencia genérica para todo el equipo docente, también se evidenció que las estrategias pedagógicas de los docentes no involucran o hacen poco uso de las nuevas tecnologías, se asumen como medios para hacer trabajos escritos y resaltan más las presentaciones y formatos que los contenidos, redacción, análisis y la síntesis.

La falta de una evaluación externa interanual, que evalúe la competencia lecto-escritora, como: las Pruebas Saber Grado Quinto que aplica el Ministerio de Educación Nacional, y las pruebas del ICFES, en forma permanente y no aleatoria como se viene efectuando cada dos años.

## Capítulo 2. Marco Teórico

### 2.1. Competencias

#### 2.1.1. Concepto

El término competencia es usado por la UNESCO (2005) como sinónimo de vocablos como conocimientos y aptitudes. Tener una competencia significa que la persona ha adquirido los conocimientos y aptitudes específicos definidos en el plan de estudios y que el estudiante puede demostrarlo sometiéndose a una prueba. Desde el punto de vista general, un plan de estudios basado en competencias establece las tareas concretas que cabe exigir a un estudiante al término de su etapa de formación.

Para Malangón (2007, p. 14) la competencia hace referencia a la “capacidad o conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de: habilidades, actitudes, valores, motivaciones y destrezas”, para saber actuar en cualquier situación que se pueda presentar. Alguien se considera competente debido a que al resolver un problema o una cuestión, moviliza esa serie combinada de factores en un contexto o situación concreta. El enfoque por competencias tiene que ver con el desarrollo y educación para la vida personal; así como la autorrealización de los niños y jóvenes. El enfoque por competencias no tiene que ver con ser competitivo, sino con la capacidad para recuperar los conocimientos y experiencias, e interactuar y aprender en equipo, logrando una adecuada y enriquecedora interacción con los otros y con el contexto social.

Para Tabón (2006, p. 22) El concepto de “competencias incluye la adquisición de conocimientos, la ejecución de habilidades y destrezas”, teniendo en cuenta el desarrollo de actitudes y valores que se expresan en el saber, el saber hacer, el saber ser, y el saber convivir. Con el fin de reformar las pruebas de estado para el ingreso de la educación superior el Instituto para la Educación Superior (ICFES 2001) define competencia como un saber en contexto, es decir un conjunto de acciones que un estudiante realiza en un contexto particular y que cumple con las exigencias específicas del mismo.

### *2.1.2. Competencias en la Educación*

La preparación para el mundo laboral es demasiado importante hoy en día, tanto a nivel individual como de forma participativa. La UNESCO (1998) plantea los nexos entre educación y desarrollo en su documento La agenda del Siglo XXI cada uno de ellos tiene su importancia única:

- 1) Innovación tecnológica: es fundamental que el usuario se apropie y conozca las tecnologías.
- 2) Productividad: esta dependerá del nivel educativo que posea el docente.
- 3) Espíritu Empresarial: Dependerán en mayor parte de la educación recibida.
- 4) Racionalidad Social: necesita del crecimiento que la educación asegura con desarrollando y aplicando las competencias necesarias.
- 5) Ventaja Competitiva de las Naciones: ligada directamente a la calidad de las estructuras de sus sistemas educativos.
- 6) Inteligencia Social, también conocida como capacidad nacional, la facultad de adaptarse a un mundo cambiante en el que se debe aprovechar cada

oportunidad, teniendo en cuenta todos los cambios que se van generando y que exigen que en el campo educativo evolucionemos como pilar del progreso social (pp. 64,65).

### *2.1.3. Competencia Cognitiva*

Para Jiménez, Pérez y Azcury (2008) Las competencias cognitivas se encuentran estrechamente relacionadas con el desarrollo de habilidades del pensamiento, en la que los procesos mentales que allí ocurren hacen posible el conocimiento, las competencias cognitivas es un saber hacer que encontramos en todos los seres humanos en la adquisición de un determinado campo que será distinto en cada uno de los estudiantes y que es posible evaluar en la practica. Se trata de un dominio de experiencias cotidianas formales e informales de distinto tipo, que le ayudan al ser humano a desenvolverse en la vida práctica y a construir un horizonte socio-cultural que le permite vivir en comunidad. Por lo cual el saber cotidiano no basta, sino que es necesario el saber hacer, que le permita actuar con inteligencia en diferentes contextos.

### *2.1.4. Competencia Lingüística*

La competencia comunicativa para Chomsky (2007, p. 97) “suma conocimientos y habilidades que se van adquiriendo a lo largo de la vida según los procesos de socialización a los que estamos expuestos”. Es necesario que dentro y fuera del aula los estudiantes se relacionen con otras personas, que a medida que esto sucede, irán

descubriendo contextos diversos, se apropiaran de normas socioculturales y de conocimientos de la lengua así como destrezas propias de las diferentes situaciones.

La competencia comunicativa es por tanto la capacidad comunicativa de una persona, capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como habilidad para utilizarla. La adquisición de tal competencia está mediada por la experiencia social, las necesidades y motivaciones, y la acción, que es a la vez una fuente renovada de motivaciones, necesidades y experiencias

#### *2.1.5. Competencia Textual*

Idiazábal (2004), expresa el concepto de competencia textual con aquel que permite la construcción de un texto oral o escrito plenamente estructurado. Si se tiene en cuenta que la comunicación consiste precisamente en la producción de textos, puesto que por texto se entiende como la combinación de unos enunciados que guardan entre sí unas relaciones basadas en la unidad de significado y de finalidad, entonces podemos decir que la competencia textual es la capacidad que permite a los usuarios de la lengua construir textos bien formados o aceptar textos de otros como bien formados, con características como la coherencia y la cohesión.

#### *2.1.6. Competencia Tecnológica*

Son varias las organizaciones que se muestran interesadas en la participación en los procesos de mejora continua en la calidad de la educación a nivel mundial, como la UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) y la



CEPAL a nivel continental (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) dependencia de la ONU “Organización de las Naciones Unidas”, ambos son entes que han venido trabajando en proyectos de expansión y estudios de la calidad educativa. La CEPAL en su documento Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y las comunicaciones en América Latina son potenciales los beneficios que al respecto muestra la visión justificada de la inclusión de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el desarrollo de las competencias digitales se constituye en una herramienta necesaria para potenciar la competitividad productiva y económica en el mundo actual cada vez más globalizado.

Una segunda justificación ha venido de una racionalidad social, en que se revela la importancia del ámbito educativo como reductor de la llamada brecha digital, es decir, la escuela como un campo igualador de acceso a la tecnología. Claramente se menciona el desarrollo necesario de las competencias para reducir la llamada brecha digital en los procesos de enseñanza aprendizaje, los docentes se constituyen en un eslabón fundamental en esta cadena, la preparación y apropiación de las TIC con las cuales se puedan generar resultados óptimos y consecuencias concretas en beneficio de los estudiantes en general.

Por otra parte, a nivel nacional encontramos el Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008 – 2019 que desarrolla el Ministerio de Comunicaciones colombiano (2008) se evidencia el reto de mejorar la inclusión de las TIC en la educación y hacer un sociedad más competitiva, allí se expresan las competencias que se pretende debe tener un docente: sobre todo debemos tener en cuenta la importancia de esta adquisición hoy en día en la escuela como elemento o herramienta

motivadora para los estudiantes. El docente asume en estos nuevos espacios el rol de facilitador y diseñador de ambientes de aprendizaje innovadores y apoyados en las TIC.

En el numeral 7 del Plan Decenal de Educación (2006) se expresa la importancia de la formación inicial y permanente de docentes en el uso de las TIC, quedando claro que uso y apropiación de las TIC se entiende como garantía del acceso, uso y apropiación crítica de las Tecnologías de la información y Comunicación del conocimiento como herramientas indispensables en la actualidad para el desarrollo de la creatividad y el avance científico permitiendo el desarrollo humano y la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, participando activamente en el desarrollo de la sociedad del conocimiento.

Observándolo como referente que el obligado por la misma Ley General de Educación, las instituciones educativas se ven obligadas a ir mejorando los aspectos con ellas relacionadas. De igual forma es entonces un compromiso de los docentes mejorar su desempeño laboral/académico, adquiriendo y/o mejorando sus competencias tecnológicas, encaminadas a la creación de estrategias innovadoras en el contexto educativo.

### *2.1.7. Evaluación de la Competencia Lectora*

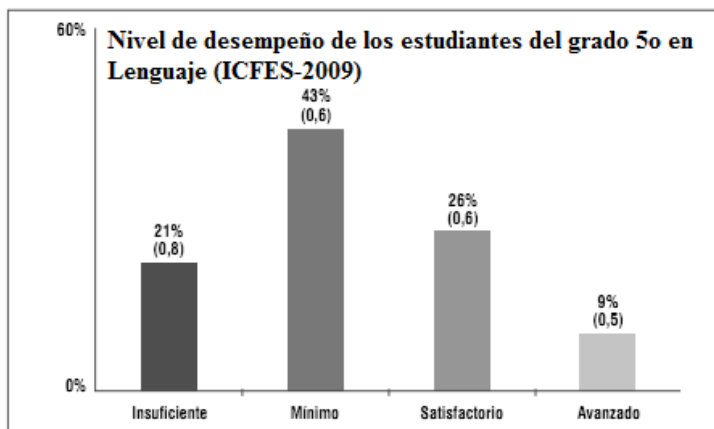
*2.1.7.1. Internacional.* A nivel de América Latina y el Caribe diversos estudios realizados entre 2000-2009 realizados por la UNESCO y publicados en el año 2006, dan a conocer cuál es la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica en esta región del mundo. Dichas investigaciones alertan sobre el estado crítico en que se encuentran millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños en materia de

lectura. De 13 países que participaron en estas investigaciones se concluye que con excepción de Cuba país que cuenta con los porcentajes más altos de lectura en sus estudiantes de nivel básico, los 12 países restantes presentan bajos niveles generalizados de lectura entre sus estudiantes. A este panorama desolador se suman también otros estudios que revelan que en países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población en general han disminuido drásticamente en los años recientes.

*2.1.7.2. Nacional.* Las investigaciones realizadas por el Ministerio de Educación en Colombia a través el Instituto para el Fomento de la Educación ICFES (2009) sobre la evaluación de la calidad de la educación básica, encontraron serias dificultades de los niños y los jóvenes en la lectura y escritura, además una cierta aversión frente a la cualificación de las habilidades comunicativas. Anualmente en el país se aplica la prueba SABER 5° y 9° es una evaluación de carácter externo que se aplica periódicamente a estudiantes de educación básica de todo el país, con el fin de conocer el desarrollo de sus competencias básicas en lenguaje, matemáticas y ciencias. Sus resultados se han utilizado para orientar la definición de políticas y programas de mejoramiento.

Se evaluaron 17 mil establecimientos y sus respectivas sedes y jornadas – esta cifra representa aproximadamente el 90% de los colegios del país –; y uno muestral, controlado por el ICFES, en el cual se aplicó un conjunto más amplio de instrumentos a una muestra representativa nacional conformada por cerca de 102 mil alumnos de quinto grado y un poco más de 87 mil de noveno de ambos calendarios.

A Continuación se presentan los datos estadísticos según el nivel de desempeño en las pruebas ICFES – 2009 en los grados 5° y 9°.



*Figura 2.1.* Distribución porcentual de los estudiantes de quinto grado según niveles de desempeño en lenguaje (ICFES, 2009).

El resultado de prueba aplicada por el ICFES (2009) a los grados 5° Y 9° fue: “El 43% de los estudiantes de quinto grado se ubica en el nivel mínimo de desempeño.” (p. 12) Esto significa que:

La mitad de los alumnos del país sólo está en capacidad de realizar una lectura no fragmentada de textos cortos, cotidianos y sencillos; así como de enfrentarse a situaciones familiares de comunicación en las que puede, entre otros aspectos, prever planes textuales que atiendan las exigencias de tópico, propósito, intención y tipo de texto. (p. 12).

En el nivel satisfactorio, donde se espera encontrar a la mayoría de los estudiantes, sólo se ubica el 26%. Estos alumnos, además de hacer lo establecido para el nivel mínimo, superan la comprensión superficial de textos cortos, sencillos y de carácter

cotidiano, y entienden su contenido global. Además, pueden identificar las ideas repetidas en un texto, así como los enunciados que no se adecúan al cumplimiento de un propósito, las secuencias de ideas, los recursos retóricos o los actos de habla pertinentes.

En el nivel avanzado solamente se encuentra el 9%. Estos estudiantes, además de lo señalado anteriormente, logran una comprensión amplia de textos cortos, sencillos y cotidianos, y pueden relacionar su contenido con la información de otras fuentes. El 21% de los alumnos no demuestra los desempeños mínimos establecidos.

## *2.2. La Lectura*

La lectura permite entrar en contacto con gran cantidad de información, la importancia de estar informados y de ser personas independientes no tiene precio y la lectura nos los permite, así que es importante realizarla e interesarse por desarrollar la lectura para así ser lectores completos.

### *2.2.1. Concepto*

El marco conceptual de PISA (2006), define a la lectura como “la capacidad en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal en la sociedad” (p. 24). En este sentido la lectura supone una acción interpretativa para entender un evento real o ficticio, a partir de lo cual se construyen pensamientos diversos sobre las interacciones que se presentan en el universo.

Para Cassiany (2006, p. 18) la lectura “es un proceso cognoscitivo complejo que involucra el conocimiento de la lengua, la cultura”, el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y cultural e históricamente situado y complejo. La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita, de ahí la importancia de su enseñanza en forma transversal, desde los diferentes ámbitos que brinde la escuela.

### *2.2.2. Niveles de Comprensión Lectora*

Los niveles que se presentan a continuación son tomados de los lineamientos curriculares de Lengua Castellana, establecidos por El Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2009), los cuales se asumen como una opción metodológica para caracterizar estudios de competencias en la lectura para los niveles los grados de la básica primaria:

a) Lectura de Tipo Literal. En este tipo de lectura se exploran las posibilidades de leer la superficie del texto, entendido como la realización de la comprensión local de sus componentes (Pérez, 2003, p. 39). En esta lectura se indaga tres aspectos básicos:

- La identificación. se refiere al reconocimiento de sujetos, eventos u objetos, mecanismos en el texto o el reconocimiento literal de una palabra o frase.
- La paráfrasis. Entendida como la traducción o reelaboración del significado de una palabra y frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal.

- Coherencia y Cohesión. Se refiere a la identificación de la relación sintáctica y semántica entre los componentes de un párrafo dentro de una oración.

b) Lectura de Tipo Crítico-Intertextual. Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición al respecto. Según (Pérez, 2003) a través de este tipo de lectura se puede examinar la posibilidad de relacionar un texto con otro, también se puede indagar el contexto y la intencionalidad de los autores.

### *2.3. Estrategias Pedagógicas*

Cotidianamente los educadores trabajan con estrategias, métodos, habilidades, procedimientos, sin embargo, existe una gran imprecisión en cuanto a las definiciones de estos términos que si bien aparecen en la literatura pedagógica distan mucho de expresar una idea clara y concisa, que permita diferenciar entre unos y otros. Por ejemplo para Castellanos (2002) las estrategias tienen el fin de alcanzar una meta a través de un plan debidamente diseñado.

En el diario vivir de los maestros podemos definir las aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos

específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje.

Para Herrera (2009) las estrategias pedagógicas son “conjunto de acciones que ponen en práctica los docentes” (p. 31), con el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. No son simples acciones técnicas a seguir, pero si es el gran apoyo a una formación teórica de los docentes, se explota la creatividad necesaria para acompañar el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, todo acorde a un grado de complejidad.

La palabra estrategia puede entenderse como un procedimiento y también como un proceso. Como procedimiento hace referencia a contenidos específicos de una enseñanza y un aprendizaje, por lo que es importante recalcar que estas estrategias no surgen de la nada: “se enseñan y se aprenden... en todas las áreas del currículo” (Manresa, 2009, p. 19).

### *2.3.1. Clasificación de las estrategias pedagógicas*

Indudablemente es un concepto muy importante en el desarrollo del proyecto ya que las estrategias no deben considerarse como simples acciones técnicas a seguir, pero si como el gran apoyo a una formación teórica de los docentes, se explota la creatividad necesaria para acompañar el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, todo acorde a un grado de complejidad.



A continuación se presentan algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

*2.3.1.1. Cognitivas.* Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. La mayor parte de las estrategias incluidas dentro de esta categoría; en concreto, las estrategias de selección, organización y elaboración de la información,

*2.3.1.2. Metacognición.* Las estrategias metacognitivas como estrategias de control de la comprensión “están formadas por procedimientos de autorregulación que hacen posible el acceso consciente a las habilidades cognitivas empleadas para procesar la información”. (Herrera 2009, p. 24) .Para estos autores, un estudiante que emplea estrategias de control es también un estudiante metacognitivo, ya que es capaz de regular el propio pensamiento en el proceso de aprendizaje.

*2.3.1.3. Las estrategias de manejo de recursos.* Para (Márquez, 2011, p. 12) “son una serie de estrategias de apoyo” Las principales estrategias y recursos en el sistema educativo son medios utilizados para el desenvolvimiento exitoso de la acción pedagógica, es decir, los recursos auxiliares que se utilizan para lograr el proceso de enseñanza-aprendizaje. Tienen como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje genera motivación, y una buena actitud hacia el aprendizaje.

Todo lo anterior coincide en manifestar que los motivos, intenciones y metas de los estudiantes determinan en gran medida las estrategias específicas que utilizan en tareas de aprendizaje particulares. Por eso, entienden que la motivación es un componente necesario de la conducta estratégica y un requisito previo para utilizar estrategias.

### *2.3.2. Plan Nacional TIC 2008-2019*

Acorde a los intereses investigativos de éste estudio, en donde se pretende la consecución de estrategias para que los docentes medien su enseñanza haciendo uso adecuado de recursos tecnológicos, se remite a documentación nacional en la cual se muestran intereses similares. El Ministerio de Comunicaciones de la República de Colombia (2008) se ha comprometido con el Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008 - 2019 (Plan Nacional TIC) éste busca que al final de este periodo todos los colombianos se informen y se comuniquen haciendo uso eficiente y productivo de las TIC, para mejorar la inclusión social y aumentar la competitividad.

El uso de estas tecnologías ha cambiado las costumbres sociales y la forma cómo interactúan las personas. Las TIC han mejorado las oportunidades para grandes grupos de la población tradicionalmente excluidos, con lo cual, se ha aumentado la movilidad dentro de la sociedad. Estas tecnologías han producido además una revolución del aprendizaje, cambiando la forma cómo las personas aprenden y el rol de los alumnos y de los maestros.

Dentro de la estrategia en el Plan Nacional TIC 2008-2019, El Ministerio de Educación ha diseñado y puesto en funcionamiento un conjunto de políticas institucionales para asegurar la calidad e impacto del componente de uso de TIC del Programa de uso de Medios y nuevas Tecnologías, con base en cuatro aspectos centrales en los que enfoca su trabajo y demarca sus acciones en la implementación de las TIC en la educación, los cuatro aspectos son: “a) Gestión para el acceso a infraestructura tecnológica; b) Gestión de contenidos digitales de calidad; fomento al Uso y apropiación de las TIC; c) Formación del talento humano; d) Fomento a la oferta de Educación virtual” (Ministerio de Comunicaciones, 2008, p. 27).

Para que esta gran cadena sea una realidad, cada eslabón debe hacer su aporte, es decir los educadores son pieza fundamental en ella, por ello se hace necesario apropiarse de las competencias necesarias en la utilización de las TIC, y con esto poder producir contenidos digitales que sean de utilidad para la población que se educa.

Algunos indicadores TIC en Colombia entre 2002 y 2007 mostrados por el Ministerio de Comunicaciones (2008) dejan en claro que en Colombia, como en el resto de América Latina existe la necesidad de incrementar la posibilidades de acceso a infraestructura básica en TIC creando las condiciones adecuadas para que maestros, estudiantes y actores sociales en general procuren modelos alternos de trabajo e interacción institucional, docencia y aprendizaje en una educación apoyada con tecnologías.

Con referencia al estado de conectividad a Internet de los establecimientos educativos, el 42% de las secretarías de educación presenta una cobertura superior al 80%

de los establecimientos educativos conectados a Internet, mientras el 32% de las mismas tiene conectados menos del 62% de los establecimientos educativos. Se espera lograr para el 2012 que el 90% de las Instituciones cuenten con conexión a Internet.

Al analizar el contexto en Colombia para encontrar argumentos que sustenten la introducción y el uso de tecnologías en educación no se puede dejar de pensar, en un sistema complejo constituido por una serie de variables asociadas, todas ellas emergen como factores críticos que se asocian con aspectos del problema que representa la integración de TIC y por tanto se deben considerar en las propuestas de solución, las estrategias pedagógica y la formación de los docentes planteadas en el presente documento.

### *2.3.3. Estrategias para la formación TIC de los docentes de hoy*

Se ha visto como las tecnologías de la información y la comunicación constituyen el eje de toda la actividad social y económica del presente, y resultan imprescindibles para el futuro. “El poder, el éxito, estará en manos de quienes, sobre la base de una tecnología avanzada, sepan controlar la generación, el procesamiento y la transmisión de la información” (UNESCO, 2008, p. 37) En cuanto a la formación del talento humano el Ministerio de Comunicaciones (2008) en el desarrollo del Plan Nacional TIC tiene en cuenta metas conducentes a mejorar las estrategias utilizada por los docentes mediado por tecnologías.

Para Cabero (2005) son tres los aspectos importantes a consideraren la utilización de estrategias para la formación de los docentes en TIC: “a) el nuevo contexto de la

sociedad de la información. b) Las características que están presentando los nuevos entornos formativos que se están creando. c) Los nuevos roles que se le están asignando al profesorado en las sociedades y escuelas del futuro” (p. 51). Todos estos aspectos convergen en la importancia de iniciar una formación de los docentes en TIC, que permitirá el inicio de nuevas estrategias pedagógica con la riqueza de herramientas interesantes y motivadoras para los estudiantes del mundo actual.

Para Cabero (2004) el detalle preocupante es, si todos los docente podrán sobrepasar la brecha digital o en su defecto hacerlo a tiempo, además menciona los riesgos de la brecha digital al permitir que se convierta en excluyente, es decir que la brecha digital se convierta en brecha social, de forma que la tecnología pueda ser un elemento de exclusión y no de inclusión social.

El perfil del nuevo docente debe configurarse como un profesional atento a todas las posibilidades de comunicación que el medio le ofrece, para hacer mas hermoso y atractivo el proceso de aprendizaje de los estudiantes, que revise críticamente su práctica desde la reflexión de su intervención como docente y que pueda ayudar a sus alumnos a aprender a aprender en una sociedad cambiante y en constante evolución.

A continuación se mencionan las características de los nuevos entornos formativos en TIC: Un entorno cambiante exige una constante actualización en el dominio de conocimientos y habilidades. En consecuencia, se hace necesaria una formación no limitada a un período, en el cual se aprenden destrezas elementales necesarias para desenvolverse en el terreno social y laboral, sino una formación continuada a lo largo de toda la vida. Es importante tener en cuenta las características de

los nuevos entornos de aprendizajes formativos: Tecnológico, mediáticos, Amigables, Flexibles, Individualizados, Colaborativos, Activos, Interactivos, Dinámicos, Deslocalizados, Pluripersonales, Pluridimensionales/ Multiétnicos.

Las TIC están promoviendo una nueva visión del conocimiento y del aprendizaje afectando a los roles desempeñados por las instituciones y los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a la dinámica de creación y disseminación, diseño y adaptación a los currículos pertinentes.

#### *2.4. Herramientas Pedagógicas*

Es necesario tener en cuenta el uso pedagógico y didáctico que las herramientas y medios tecnológicos puedan tener en la educación, no dejando de lado diversos principios que permitan el acercamiento al logro de los objetivos de aprendizaje que se tengan propuestos y al modificar el ejercicio educativo cotidiano por encima de las estructuras tradicionales, con la finalidad de beneficiar el quehacer pedagógico.

A continuación se mencionan algunas definiciones, tipo de herramienta, desde la más compleja a la más elemental es simplemente un recurso didáctico, que deberá ser movilizado cuando alcance los objetivos, los contenidos, las características de los estudiantes, en definitiva, el proceso comunicativo en el cual estemos inmersos, lo justifique.

Vigotsky (1989) utilizó este concepto para hacer referencia a: Diversos facilitadores de la acción y el pensamiento, no limitándose a la herramienta como un objeto físico sino haciéndola extensiva a la herramienta conceptual, la herramienta

cognitiva, verbal, gestual. Entendía que el aprendizaje es interiorización de conceptos, pero que estos evolucionan a lo largo de la vida. Así, lo que hoy connota para nosotros una palabra, una acción, un movimiento, será diferente del sentido que le atribuiremos dentro de algún tiempo. Las herramientas son, en este contexto, facilitadores para la interiorización:

#### *2.4.1. Herramientas Pedagógicas Aplicadas en la Lectura*

Según Salinas (2004) en una época de transformaciones tan aceleradas como la actual y de demandas tan exigentes sobre el aparato escolar, menciona los inconvenientes que se ocasionan ante la rigidez de un sistema educativo generando retraso en vez de progreso. Esto es un parámetro que nos indica que la educación de hoy en día debe ser dinámica, debe evolucionar y con ello también el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

A continuación se mencionan algunas herramientas de tipo pedagógico que se pueden utilizar en el desarrollo de la lectoescritura según Marqués (2011, p. 73):

##### *2.4.1.1. El mapa conceptual.* Es una estructura gráfica que permite sintetizar

Información partiendo de lo general a lo particular. En este sentido funciona el cuadro sinóptico. El paralelo gráfico o cuadro comparativo. (o tabla de doble entrada) permite comparar todo tipo de información. A nivel empresarial es muy utilizada. En el ámbito educativo, se recomienda su uso para socializar información, para un taller, evaluación o tareas.

*2.4.1.2. Mentefacto-conceptual.* Son herramientas gráficas o esquema conceptuales, de la manera de ver las cosas desde nuestras perspectivas. Es una manera de interpretación de una teoría o un tema determinado, a partir de dos partes dadas dotadas de significado”. Dada una estructura. Lo más importante a aplicar la mente facta es que la persona analice, entienda y comprenda el tema del cual está tratando o estudiando y de ahí sacar unas ideas claras, subjetivas pero al mismo tiempo objetivas y coherentes (REA).

*2.4.1.3. Manejo y montaje de un Seminario y un coloquio.* El coloquio es además, un espacio de comunicación un tanto formal en comparación con otras formas comunicativas. Esto es así porque su objetivo principal es la exposición o el debate sobre algo particular y, por lo tanto, no hay demasiado espacio para divagar ya que la estructura del tema es bastante estructurada. Los coloquios pueden estar armados espacialmente de diferente modo: en forma de exposición, en la cual una persona se enfrenta al público o en forma de mesa redonda, en la cual todos exponen al mismo tiempo y debaten sobre lo que se ha pactado. “Los coloquios pueden tener diferentes tipos de duraciones, pero eso es determinado por cada caso particular, así como también el recurso a materiales, el espacio a destinar para preguntas del público”, etc. (Pinto, 2009, p. 42).

*2.4.1.4. El Foro.* Es un tipo de reunión donde distintas personas conversan en torno a un tema de interés común. Es, esencialmente, una técnica de comunicación oral o virtual, realizada en grupos, en base a un contenido de interés general que origine una discusión. Normalmente la discusión es dirigida por un moderador. El objetivo del foro es conocer las opiniones sobre un tema concreto.



2.4.1.5. *Los Comics (historietas)*. Lenguaje icónico, textual: es una narración gráfica visualizada, mediante cuadros dibujados a partir de un guión previamente escrito, además existe un personaje central alrededor del cual gira el argumento.

2.4.1.6. *El periódico Escolar*. La utilización de periódicos en el aula de clase ofrece a docentes de diversas áreas una herramienta de apoyo para fortalecer en los estudiantes un conjunto amplio de competencias. La primera, y más obvia, es la competencia comunicativa (lectura y escritura), que a su vez se convierte en pilar fundamental para el desarrollo de otras competencias tales como ciudadanía participativa, generación de convivencia, pensamiento crítico y capacidad de análisis.

#### 2.4.2. *Herramientas Digitales*

En el PNDE (2006) se encuentra la importancia de las Herramientas Digitales y como lograr aprovechar esta tecnología en el ámbito escolar y hacer que su uso se extienda de una manera adecuada en el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello requiere la actualización de los docentes en el conocimiento y manejo de este tipo de herramientas para que se pueda generar un verdadero conocimiento o aprendizaje significativo.

Una forma segura de involucrar a los estudiantes es hacer de su diversión experiencia educativa. Las herramientas que hoy en día brinda la tecnología digital es una oportunidad para los estudiantes y docentes: a continuación se mencionan algunas herramientas digitales propuestas en los nuevos escenarios educativos:

2.4.2.1. *Herramientas Web 2.0.* A continuación se describen algunas herramientas relacionadas directamente con las estrategias en la Lecto-escritura:

a) *Blogger.* Es una herramienta basada en web que le permite publicar al instante en Internet, en el mismo momento en que le surja la necesidad. Se trata de la mejor herramienta disponible en el vertiginoso campo de la publicación en la web, conocido como weblogs o blogs. Es puede localizar mediante [www.blogger.com](http://www.blogger.com), otra alternativa podría ser WordPress.

b) *Scribd.* Para la publicación y lectura social, una de las más grandes del mundo. Facilita el hecho de compartir y descubrir contenido escrito de entretenimiento, informativo y original a través de la web y dispositivos móviles. Su web en español es [es.scribd.com](http://es.scribd.com). Otras opciones a este recurso puede ser Calameo, Issuu, entre otros.

c) *Glogster.* Para la publicación de Póster digitales. Glogster es una red social que permite a los usuarios crear gratis carteles interactivos, fundada en 2007. En la actualidad tiene cientos de miles de usuarios registrados, la mayoría adolescentes. [www.glogster.com](http://www.glogster.com).

d) *Podomatic.* Es un servicio gratuito en Internet que permite crear tu web/blog de una manera muy sencilla, igualmente permite adjuntar archivos de audio, así como la posibilidad de grabar y almacenar nuestros Podcast que es quizá la mayor utilidad que se le puede sacar, su sitio es [www.podomatic.com](http://www.podomatic.com). También se puede considerar otra opción como podcaster.

e) *Youtube*. Es un portal donde los usuarios almacenan vídeos que se pueden utilizar para elaborar actividades de diverso tipos, clasificada dentro del grupo de Videotecas y colecciones de vídeos y localizada en [www.youtube.com](http://www.youtube.com), otras alternativas podrían ser: Dailymotion, Vimeo, Metacafe.

f) *Goear*. Es un portal en el que se alojan archivos de audio en MP3, herramienta Bancos y colecciones de recursos gratuitos [www.goear.com](http://www.goear.com), también se puede tener en cuenta Jamendo que contiene música de artistas que permiten descargar sus obras de forma ilimitada y gratuita. [www.jamendo.com/es](http://www.jamendo.com/es).

g) *SkyDrive*. Permite alojar y compartir fácilmente archivos. Con permisos que controlan el acceso a los documentos, fotos y otros archivos. Puede compartir con personas, grupos o redes. <http://explore.live.com/windows-live-skydrive>, otra alternativa podría ser 4Shared.

2.4.2.2. *Aplicación para PC*. Existe diversidad de herramientas de software que permiten el diseño interactivo de materiales que pueden favorecer el proceso de lecto-escritura, se hace mención a una de ella, que puede ser una de las más completas:

*Ardora*. Es una herramienta de autor para docentes, que permite crear sus propias actividades, para sus alumnos de un modo muy sencillo. Con Ardora se pueden crear más de 45 tipos distintos de actividades, crucigramas, sopas de letras, completar, paneles gráficos, relojes, etc., así como páginas multimedia de distintos tipos. Se puede descargar en la web del autor [www.webardora.net](http://www.webardora.net).

## *2.5. Investigaciones Empíricas*

A continuación se mencionan estudios que sirven como referentes, por la afinidad que guardan con algunos aspectos que se tocarán en esta investigación, tales, como:

a) Trabajo de investigación desarrollado por la Mg. Alma Salazar en el año 2006 en la Universidad Autónoma de Nuevo León (México) Titulado “Cómo se está Preparando a los Docentes, para Desarrollar Nuevas Formas de Enseñanza Apoyadas en el Uso de la Tecnología” que mediante testimonios descriptivos de 84 docentes, se obtiene la información que los recursos tecnológicos son usados por parte de los docentes con fines investigativos y no para apoyar su labor docente. Como conclusión aportan que los docentes que no motivan al uso de los nuevos recursos porque no cuentan con ellos o los desconocen. Sabiendo entonces la importancia de que el cuerpo docente de una institución esté consciente de la necesidad que tienen de conocer las herramientas de trabajo, apropiándose de su uso.

b) Otra de las investigaciones empíricas que se ha llevado a cabo con respecto a este tema es el realizado por la licenciada en filología Mireia Manresa Potrony quien el año 2009, Universidad Autónoma de Barcelona, en su artículo: “El hábito lector a través de la voz adolescente: de la vida al texto” muestra cómo se refiere el lector adolescente a los textos literarios que lee y cómo este análisis es útil para la gestión y organización de la lectura literaria en la escuela.

En el trabajo de investigación de esta autora, al referirse a la escuela, podemos ver que el método utilizado es un método comparativo ya que en ella se muestra que hubo estudiantes que tuvieron acceso a un programa de lectura libre quienes se enfrentaron a

alumnos que no tuvieron acceso a él para mostrar que esta estrategia contribuye de manera notable a que los lectores puedan opinar de manera fundamentada sobre los textos que leen. Dentro de los resultados que encontró fue que una de las estrategias que favorece el aumento de la lectura en las aulas es la aplicación de programas de lectura libre en las aulas. A su juicio, muchos centros de enseñanza los ponen en práctica y de esta manera, los estudiantes disponen cada día de un tiempo de lectura libre, de manera que eligen los libros que ellos desean. Lo que realmente quiere destacar esta autora en su artículo, y es lo que nos interesa aquí, es que los estudiantes que llevan a cabo esta actividad de la forma expuesta, tienen un alto nivel de lectura analítica, pero, vale la pena aclarar, cuando poseen gran cantidad de libros. Así, cada vez que los estudiantes tengan acceso a una amplia bibliografía, las habilidades de lectura y por tanto, el manejo de las competencias será mucho mayor.

c) Al leer a autores como Juan José Díaz, Ignacio Martínez Gutiérrez, Karla Llanes López, se observa que la investigación sobre la importancia de la lectura en los niños no es un tema nuevo. En sus aportes hechos en su artículo “Componentes cognitivos de los padres en relación con las habilidades lectoras de sus hijos”, La investigación cuyos datos se reportan aquí se realizó en el año 2006 en un contexto escolar de bajo nivel socioeconómico y el análisis se realizó desde una perspectiva sociocultural. La muestra se formó con 70 díadas (padre-hijo) de segundo grado de educación primaria del estado de Zacatecas, México. Los padres resolvieron un cuestionario sobre el inicio de las habilidades de lectura de sus hijos, mientras que los hijos e hijas contestaron una prueba donde se evaluaba el nivel de comprensión lectora.

Los resultados permiten apoyar la hipótesis de que la intervención de los padres al colaborar con el desarrollo de las habilidades lectoras de los niños, a través de diversos procesos cognitivos, sirve para fomentar la lectura. Y Sumado a esto, también expresan que éstos también demuestran que los padres de aquellos alumnos que obtienen calificaciones bajas en las pruebas, realizan lecturas de baja calidad, lo que necesariamente influye en sus hijos.

d) La Dra. Sandra Riascos, en compañía de la Especialista Diana Quintero y Mg. Gloria Ávila en el año 2009 desarrollan una investigación en la Facultad de Ciencias de la Administración, de la Universidad del Valle, Santiago de Cali, Colombia, a través de la cual se caracterizan la percepción de los docentes, en el trabajo de investigación llamado “Las TIC en el aula: percepciones de los profesores universitarios”, en el cual básicamente se colecta información de la universidad pública y la universidad privada, tomando en cuenta la opinión docente, donde los resultados más relevantes exponen que los docentes de la universidad privada perciben favorablemente hacia la utilización de las TIC, sucediendo lo contrario con los de la universidad oficial. Como conclusión el estudio presenta una serie de recomendaciones para mejorar la compenetración con las TIC en los estamentos de educación superior. Apoyado en este estudio se tendrá en cuenta que es necesario indagar sobre la percepción que tienen los docentes objeto de estudio respecto a la utilización de los recursos tecnológicos en el aula.

e) El Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo, Neturity y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de igual forma adelantaron durante 2006 en España el estudio llamado “Las tecnologías de la Información y de la Comunicación en la Educación.

Informe sobre la implantación y el uso de las TIC en los centros docentes de educación primaria y secundaria”.

A través de esta investigación se muestra una visión actualizada de los centros educativos respecto a la disponibilidad y uso de las TIC obtenida mediante 4 instrumentos de evaluación. Muestra una visión integrada de los datos, organizada en 5 niveles de análisis (contexto familiar, recursos del centro, procesos del centro, procesos del aula e impacto en el alumnado) concluyendo básicamente en la existencia de factores que están impidiendo o restringiendo una implantación más amplia de las TIC. De estas conclusiones es posible aprovechar aspectos como el de ir formando a los docentes, e invitarlos para que vayan rompiendo los paradigmas que los separan de la utilización de los recursos tecnológicos en el aula.

## Capítulo 3. Metodología

### *3.1. Diseño de la Investigación*

Con la presente investigación se pretende conocer ¿Cómo influyen las estrategias pedagógicas mediada por las Tecnología Digital, utilizadas por los docentes para que los estudiantes desarrollen las competencias lecto-escritoras, en la población escolar correspondiente al grado quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia? La investigación se fundamenta en el paradigma pragmático que considera que el conocimiento es construido pero que también se basa en la realidad del mundo que experimentamos y en el cual vivimos.

La investigación mixta, utiliza la combinación de métodos cuantitativos y cualitativos, al igual que variedad de estrategias de muestreo que combinan muestras probabilísticas y muestras propositivas; de donde se recolectaron datos, mediante instrumentos como: La entrevista, el cuestionario y la observación no participante los cuales fueron analizados utilizando el programa Excel 2010.

Para esta investigación se establece un “diseño no experimental de corte transversal correlacional, este diseño permite describir las relaciones entre dos o más variables o conceptos en un momento determinado” (Hernández; Fernández; Baptista, 2010, p. 563) con el objetivo de establecer la influencia de las estrategias pedagógicas mediadas por las Tecnologías digitales y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes. El carácter transversal, que implica la recolección de los



datos se realizará en un solo periodo y para ellos, se utilizarán tres medios de recolección: La entrevista, el cuestionario y la observación no participante.

Esta metodología permitirá la comprobación o no de la hipótesis planteada: Si se logra la apropiación de las competencias tecnológicas digitales en docentes en el proceso de la Lecto-escritura propuestas por la UNESCO desarrolladas en este trabajo, entonces se facilitarán los procesos de enseñanza – aprendizaje y se mejorarán los resultados académicos.

En cuanto a la bibliografía de los diferentes estudios se encontró ampliamente material que permitió conocer la situación actual de la problemática motivo de la presente investigación. Los estudios realizados a nivel internacional, en América latina y en Colombia permiten establecer las condiciones críticas y la necesidad y la urgencia de realizar estudios de caso que permitan implementar a las estrategias mediada por tecnología digital en de los decentes en el proceso de la lecto-escritura

### *3.2. Marco Contextual*

De manera global se responde a la pregunta ¿dónde estamos?, para obtener la descripción que permita a alguien ubicarse frente a la vida de la institución: el lugar donde estamos situado, los actores que contribuyeron su entorno, la vida de la institución en un recorrido a través del tiempo, y el marco legal exigente.

Geográficamente se ubica en la ciudad de Valledupar, Cesar, Colombia, exactamente en el Colegio La Sagrada Familia, al norte de la ciudad, perteneciente al calendario académico “A”, dirigido por las Hermanas Terciarias Capuchinas, de la orden

de San Francisco de Asís, y sembrando en lo estudiantes los valores expuestos por Fray Luis Amigó y Ferrer, es decir, un espíritu Amigoniano en las modalidades académica y comercial con énfasis en Inglés e Informática y sistemas contables, entidad certificada en calidad bajo la norma ISO-9001, Versión 2008.

Cuenta con una población de 700 estudiantes en jornada única, donde el 62% son estudiantes de bachillerato (6° a 11°) que reciben clases con una intensidad horaria de 40 horas semanales y 38% de preescolar y primaria (1° a 5°) con una intensidad de 35 horas semanales. Son 20 aulas en las que se divide su población estudiantil, quienes también tienen a su disposición laboratorios y aulas especializadas para: química, física, inglés, informática (con acceso a internet), dibujo técnico, y un salón audiovisual dotado con pizarra electrónica (Smart Board), computador y video proyector, la institución también cuenta televisores en todas las aulas, un computador y video proyector móvil para el desplazamiento entre aulas.

### *3.2.1. Población*

La población que conforma al presente estudio está constituida por 700 estudiantes, de los cuales el 42,8% pertenecen a la básica primaria y el 57,2% a la básica secundaria, todos ellos perteneciente a la comunidad educativa del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia. Con un estrato socio-económico medio-alto y características autóctonas de la región Caribe: alegres y extrovertidos.

### 3.2.2. Muestra

La muestra es un tópico sumamente importante en los modelos mixtos de investigación. La muestra en la presente investigación es *No Probabilística* la cual según Hernández et. al (2010, p. 580): afirma que “se encuentra guiada por uno varios fines más que por técnicas que buscan representatividad”. La muestra se encuentra representada por la totalidad de estudiantes del grado 5° de la básica primaria, estudiantes cuya edad oscila entre los 10 a 12 años. Distribuido en 5A 30 y en 5B 30, para un total de 60 estudiantes (25 niños y 35 niñas) en su mayoría con habilidades básicas en el uso de recursos tecnológicos, y 39 docentes en las diferentes disciplinas. El error estándar máximo esperado es 0 ya que se tomará el total de la muestra.

### 3.3. Instrumentos de Recolección de Datos

Como parte en el desarrollo de la investigación es necesario determinar el método de recolección de datos y tipo de instrumento que se utilizará, para lo cual deberán tomarse en cuenta todos los momentos anteriores, en especial los objetivos y las categorías del estudio. Esta fase de la investigación debe ser lógica y coherente, ya que la elaboración de un buen instrumento determina en gran medida la calidad de la información que permitirá, a su vez, tener todos los datos necesarios para dar respuesta correcta al problema planteado. Para recolecta los datos en la presente investigación se utilizaron instrumentos: entrevista, cuestionario y observación no participante:

### 3.3.1. La Entrevista

El grupo participante está integrado por 13 docentes, de los cuales 6 pertenecen al área de Lengua Castellana y 7 de las diferentes áreas del conocimiento, (Apéndice D).

Para obtener información cualitativa se utilizarán entrevistas audiovisuales donde los docentes y estudiantes expondrán sus apreciaciones y conceptos relacionados con la enseñanza mediada con estrategias de las tecnologías digitales y el desarrollo de competencias lecto-escritoras. Se elaborará un formato para *entrevista semiestructurada*: según Bernal (2006, p. 226) “es aquella que partiendo de un conjunto de tópicos o cuestiones sobre el tema, se explora el pensamiento de un conjunto de sujetos sobre las acciones estipuladas, manteniendo flexibilidad en el formato y en el orden”.

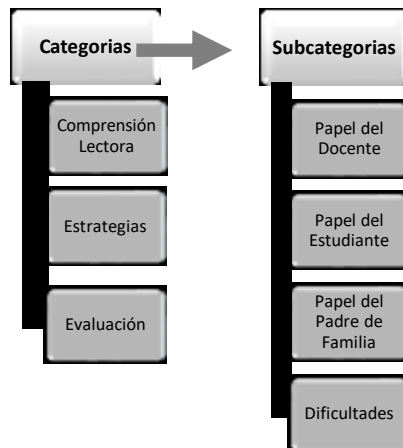
### 3.3.2. El Cuestionario

Esta herramienta permitió recolectar la información objeto de estudio y centro del problema de investigación, contiene las preguntas respecto a la variable que se va a medir. Fue aplicado a los 60 estudiantes del grado quinto de la Básica Primaria. Se diseñó el cuestionario, teniendo en cuenta los objetivos y la pregunta de investigación planteada, también se tuvieron en cuenta aspectos como: naturaleza de la información que se busca, naturaleza de la población o muestra.

La información relacionada con el enfoque cuantitativo, se obtendrá mediante encuestas con cuestionarios de preguntas cerradas, con un máximo de cuarenta preguntas con cuatro opciones de respuestas para estudiantes, correspondientes al marco del

aprendizaje de los estudiantes y desarrollo de competencias lecto-escritoras y las estrategias metodológicas. (Apéndice C).

En este sentido, se señalan categorías y Subcategorías (Ver Gráfico 3.2) que se sustentarán básicamente y que se realizarán en el transcurso de la recolección de los datos, consignadas en diarios de campo, un cuadro de trabajo, donde puede ser útil cualquier procedimiento gráfico que sirva para organizar, sintetizar o registrar los datos observados. Así, en el análisis se retoman apartados de los diarios de campo con el objetivo de recordar los hallazgos y todas las reflexiones que se hicieron en todo el proceso.



*Figura 3.2. Categorías y Subcategorías (datos recabados por el autor).*

### *3.3.3. Observación no participante.*

Se observó a una distancia prudencial el objeto de estudio tratando en lo posible que la presencia del observador no alterara la respuesta y en este caso el comportamiento de los estudiantes. Esto con la finalidad de brindar confiabilidad a los datos que serán recolectados. La observación no participante se desarrolló mientras los docentes de la

muestra imparten sus clases, el propósito es el de identificar cuáles son las estrategias metodológicas usando recursos tecnológicos para mediar la enseñanza y el aprendizaje que están utilizando los docentes, así como la incidencia o impacto que tiene sobre sus estudiantes. (Ver apéndice E).

### 3.4. Procedimiento

A continuación se plantea el procedimiento estructurado para el proceso Mixto:

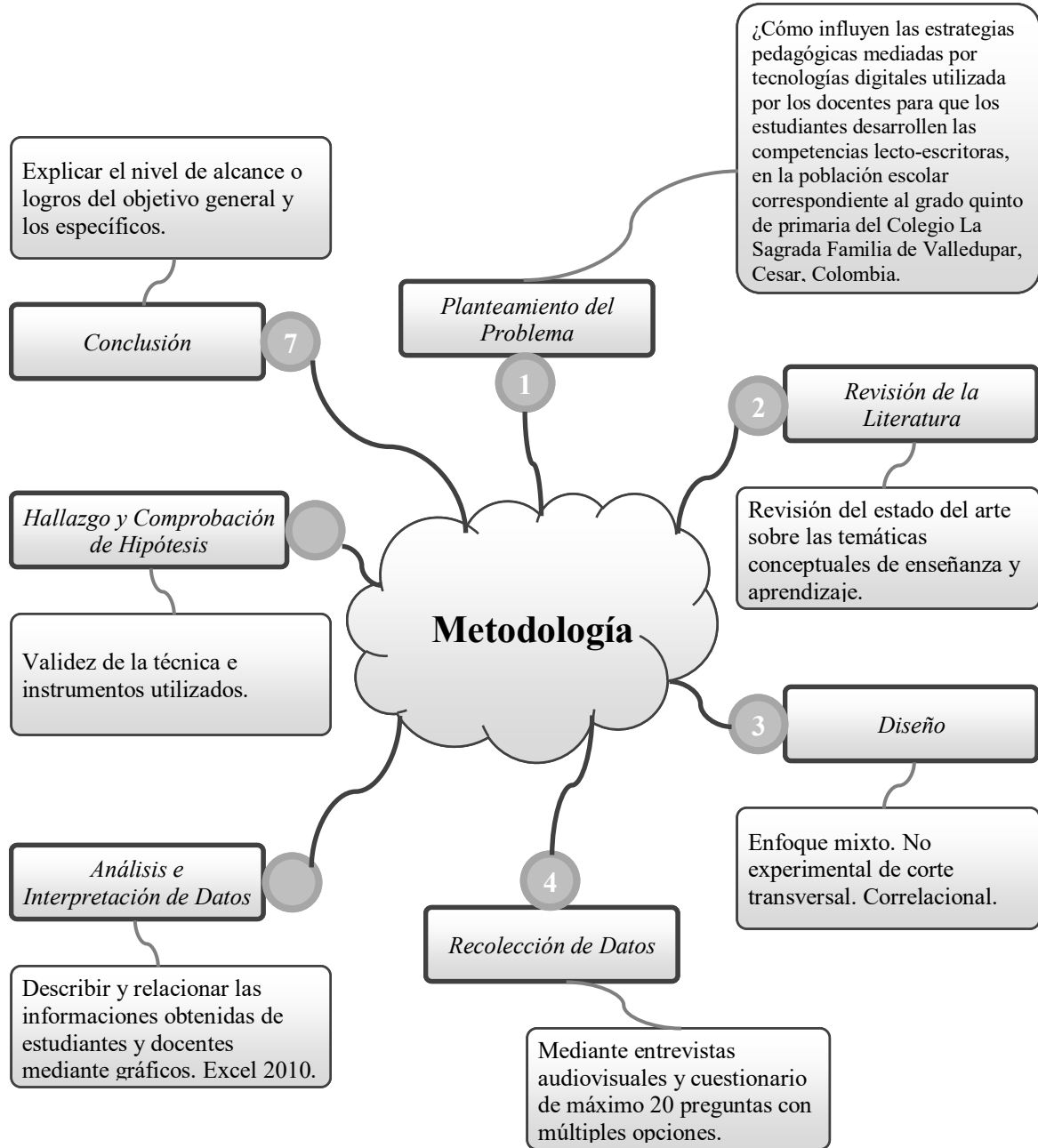


Figura 3.3. Fases del Proceso Metodológico. Presentado por (Hernández et. al, 2010, p. 553).

### 3.5. Análisis e Interpretación de Datos

#### 3.5.1. Confiabilidad

Está relacionada con el grado en el que la aplicación repetida de un instrumento al mismo sujeto produce resultados iguales. Es decir, su posibilidad de repetir la misma investigación con idénticos resultados. Igualmente, la *confiabilidad* tiene por objeto asegurarse de que un investigador, siguiendo los mismos procedimientos descritos por otro investigador anterior y conduciendo el *mismo estudio*, puede llegar a los mismos resultados y conclusiones (Hernández et. al 2010, p. 510).

Aclarando, que se trata de rehacer el mismo estudio, no una réplica del mismo. Una investigación con buena confiabilidad es aquella que es estable, segura, congruente, igual a sí misma en diferentes tiempos y previsible para el futuro. También la confiabilidad tiene dos visiones, una interna y otra externa: hay confiabilidad interna cuando varios observadores, al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones; hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en tiempos o situaciones diferentes, llegan a los mismos resultados. En una investigación cuantitativa para determinar la confiabilidad, se emplea usualmente el estadístico Chi-Cuadrado o Alfa de Cronbach.

Dado a que las investigaciones cualitativas, que, en general, están guiadas por una orientación sistémica, hermenéutica, fenomenológica, etnográfica y humanista, la confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre



diferentes observadores, evaluadores o jueces del mismo fenómeno, es decir, la confiabilidad será, sobre todo *interna*. Se considera un buen nivel cuando alcanza un 70%.

La confiabilidad interna es muy importante. En efecto, el nivel de consenso entre diferentes observadores de la misma realidad eleva la credibilidad que merecen las estructuras significativas descubiertas en un determinado ambiente, así como la seguridad de que el nivel de congruencia de los fenómenos en estudio es fuerte y sólido.

Los investigadores cualitativos con el objetivo de reducir las amenazas que se le presentan a la *confiabilidad interna*, proponen las siguientes estrategias: a) Usar categorías descriptivas de bajo nivel de inferencia, b) presencia de varios investigadores. c) Pedir la colaboración de los sujetos informantes. d) Utilizar todos los medios técnicos disponibles en la actualidad para conservar en vivo la realidad presenciada: grabaciones de audio y de vídeo, fotografías, diapositivas, etc. Este material permitirá repetir las observaciones de realidades que son, de por sí, irrepetibles, y que las puedan “presenciar” otros observadores ausentes en el momento en que sucedieron los hechos. Su aporte más valioso radica en que nos permiten volver a los “datos brutos” y poder categorizarlos y conceptualizarlos de nuevo.

Para alcanzar un buen nivel de confiabilidad externa, Hernández et. al (2010, p. 512) se recomienda emplear, entre otras, a las siguientes estrategias: a) Precisar el nivel de participación b) Identificar claramente a los informantes. c) Un tercer elemento que puede influir en los datos es el *contexto* en que se recogen. d) Es

imprescindible la identificación de los conceptos de ciencia, cultura, método, dato, codificación, análisis, y muchos otros que pueden diferir sustancialmente entre diferentes investigadores. e) Precisar los métodos de recolección de la información.

Por estas razones, la confiabilidad, sobre todo la externa, no está dentro del círculo de intereses inmediatos de las investigaciones cualitativas, pues el fin de éstas es el mejoramiento y aplicación a una situación particular, que puede ser una persona, un grupo, una comunidad o una empresa, y no la *generalización* a otras áreas.

Para determinar la confiabilidad generalmente se utiliza la técnica de Coeficiente Alfa de Cronbach, para lo cual, como prueba piloto, se aplican los instrumentos a un grupo de naturaleza igual al de los informantes.

### *3.6. Validación de los Instrumentos*

#### *3.6.1. Validez*

En Hernández et. al (2010, p. 299) se encuentra el grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir. Puede referirse a la validez de contenido, de criterio o de constructos (hipótesis). Se puede determinar a través del juicio de expertos. La literatura positivista tradicional define diferentes tipos de validez (validez de construcción, validez interna, validez externa); pero todas tratan de verificar si en realidad se mide lo que se propone medir.

La validez de construcciones hipotéticas (de ‘constructos’) trata de establecer una medida operacional para los conceptos usados; en el campo psicológico, por

ejemplo, se trataría de que el instrumento mida la propiedad o propiedades psicológicas aisladas que subyacen a la variable. Esta validez no es fácil de entender, ya que se encuentra inmersa en el marco de referencia científica e la investigación y su metodología. Éstos son los que le dan sentido.

*La validez interna o de criterio*, está relacionada específicamente con el establecimiento o búsqueda de una relación causal o explicativa; es decir, si el evento  $x$  lleva al evento  $y$ ; excluyendo la posibilidad de que sea causado por el evento  $z$ . Esta lógica no es aplicable, por ejemplo, a un estudio descriptivo, debido a que en este tipo de estudio se trata es de describir sin profundizar en las causalidades.

En una investigación cualitativa, tendrá un alto nivel de validez en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada. No se puede desconocer que hay diversos tipos de conocimientos. Las ciencias naturales producen un conocimiento que es eficaz para tratar con el mundo físico; ellas han tenido éxito con la producción de un conocimiento instrumental que ha sido explotado política y lucrativamente en aplicaciones tecnológicas. Pero el conocimiento instrumental es sólo una de las tres formas cognitivas que contribuyen a la vida humana.

Las ciencias sociales producen el conocimiento interactivo que permanece en el ser humano y con su comunidad, también conducen al conocimiento reflexivo y crítico que necesita para su desarrollo y autorrealización.

Desde estas concepciones se infiere que cada forma de conocimiento tiene sus propios intereses, sus propios usos y sus propios criterios de validez; por esto, debe

ser justificado en sus propios términos. Como conclusión se puede afirmar que una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar o apreciar una realidad, se encuentra en sentido pleno o integral, y no sólo un aspecto o parte de la misma.

Como el presente estudio tiene un proceso metodológico mixto, con diseño transversal correccional, la triangulación, es una manera particular en la que se pueden combinar, en diferentes formas, técnicas y procedimientos cualitativos y cuantitativos. La idea central es utilizar todo lo que, tenga relación y se considere útil. Hoy se pueden identificar varios tipos básicos de triangulación (Hernández et. al, 2010, p. 520):

*a) Triangulación de métodos y técnicas:* que consiste en el uso de múltiples métodos o técnicas para estudiar un problema determinado (como, por ejemplo, el hacer un estudio panorámico primero, con una encuesta, y después utilizar la observación participativa o una técnica de entrevista).

*b) Triangulación de datos:* en la cual se utiliza una variedad de datos para realizar el estudio, provenientes de diferentes fuentes de información.

*c) Triangulación de investigadores:* en la cual participan diferentes investigadores o evaluadores, quizá con formación, profesión y experiencia también diferentes.

*d) Triangulación de teorías:* que consiste en emplear varias perspectivas para interpretar y darle estructura a un mismo conjunto de datos (por ejemplo, una teoría basada en las técnicas de correlación, análisis de varianza, análisis de regresión, análisis factorial o *cluster analysis* y otra que utilice la observación participativa).

*e) Triangulación interdisciplinaria:* con la cual se invocan múltiples disciplinas a intervenir en el estudio o investigación en cuestión (por ejemplo, la biología, la psicología, la sociología, la historia, la antropología, etc.).

Aclarando que no se puede interpretar como una triangulación de paradigmas. La triangulación propende por acercar lo máximo posible los puntos de vistas para que ayuden a la complementariedad, los puntos de vista sí son complementarios y se pueden integrar, los paradigmas epistémicos no, ya que uno se configura negando al otro.

En conclusión, como la Educación y sus disciplinas como la pedagogía, la didáctica y la psicología del aprendizaje y el aprendizaje como tal hacen parte de las ciencias humanas, sus fenómenos constituyen un todo polisistémico que se distorsiona cuando es reducido a una investigación cuantitativa, precisamente en esos momentos, porque se pone en práctica un reduccionismo desnaturalizador. Y se distorsiona fuertemente porque, así reducido, pierde las cualidades emergentes del todo y la acción de éstas sobre cada una de las partes.

Por lo tanto, la triangulación como proceso integrador y polisistémico, obliga, incluso, a dar un paso más en esta dirección, y es la de adoptar una metodología interdisciplinaria para poder captar la riqueza de la interacción entre los diferentes subsistemas que estudian las disciplinas particulares.

La triangulación proporciona una visión holística, múltiple y sumamente enriquecedora. La utilización de múltiples métodos permite desarrollar un programa de investigación persistente. Cada uno de los métodos debe generar un estudio completo en sí mismo. A su vez, debe indicar la naturaleza y dirección del siguiente.

Para analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en la investigación producto del cuestionario, se realizó la tabulación de los datos y se determinó la frecuencia absoluta y relativa de cada ítem, procesados en el programa Excel versión 2010; con respecto a los datos cualitativos que se recogieron a través de la entrevista, primero se depuró la información obtenida, verificando que se encontraba completa y acorde con los objetivos de la investigación, luego se analizó de forma objetiva.

Los resultados obtenidos, se presentan en tablas y gráficos, con análisis de cada uno de las preguntas que componen la entrevista y el cuestionario aplicado, con el fin de visualizar de una manera clara los resultados obtenidos para su mejor comprensión e interpretación, con la finalidad de obtener conclusiones y recomendaciones acerca del estudio realizado.

Previamente se hizo el proceso de validación de los mismos con evaluación de cinco expertos en áreas del conocimiento afines con este estudio (Apéndice O, P, Q). Para determinar la confiabilidad se aplicó la técnica de Coeficiente Alfa de Cronbach.

## Capítulo 4. Análisis de los Resultados

### 4.1. Validez y Confiabilidad

Para dar validez a los instrumentos aplicados, previamente se hizo el proceso de certificación de los mismos con evaluación de cinco expertos en áreas del conocimiento afines con este estudio: un magister en educación (Apéndice L), un doctor en educación, un doctor en Lingüística, una doctora en tecnología, un matemático-estadístico con suficiente experiencia en el área (Apéndice M). Para determinar la confiabilidad se aplicó la técnica de Coeficiente Alfa de Cronbach, que mediante valoraciones de los jueces entre uno (1) y cinco (5), se determinó la confiabilidad de cada ítem. De acuerdo a la siguiente tabla:

Tabla 4.1.  
*Juicio de Expertos (Datos recabados por el autor)*

<i>Valoración y Juicio de Expertos o Jueces</i>	
<i>Valoración</i>	<i>Juicio</i>
1	Reconstrucción total del ítem: forma y contenido
2	Ajuste del 50% del ítem en contenido y forma
3	Ajuste del 25% del ítem en forma y contenido
4	Revisar y ajusta de forma el ítem
5	Elaboración Correcta del ítem

Alfa de Cronbach, definida por Hernández et. al (2010, p. 202):

Cronbach no deja de ser una media ponderada de las correlaciones entre las variables (o ítems) que forman parte de la escala. Puede calcularse de dos formas: a partir de las varianzas (alpha de

Cronbach) o de las correlaciones de los ítems (Alpha de Cronbach estandarizado). Hay que advertir que ambas fórmulas son versiones de la misma y que pueden deducirse la una de la otra. El alpha de Cronbach y el alpha de Cronbach estandarizados, coinciden cuando se estandarizan las variables originales (ítems).

4.1.1. Técnica escogida: A partir de las varianzas

A partir de las varianzas, el alfa de Cronbach se calcula así:

$$\alpha = \left[ \frac{k}{k-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right],$$

Dónde:

- $S_i^2$  es la varianza del ítem i,
- $S_t^2$  es la varianza de la suma de todos los ítems y
- k es el número de preguntas o ítems.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

1. Cuestionario aplicado a los estudiantes:  $\alpha$  0,92 (Apéndice O)

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

**K:** El número de ítems  
 $\Sigma S_i^2$  : Sumatoria de las Varianzas de los Ítems  
 $S_T^2$  : La Varianza de la suma de los Ítems

38
18,72
179,76

$$\alpha = \frac{38}{38-1} \left[ 1 - \frac{18.72}{179.76} \right] \Rightarrow \alpha = 0,920$$



2. Entrevista realizada a los docentes  $\alpha$  0,9183486 (Apéndice P)

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

**K:** El número de ítems  
 **$\Sigma Si^2$ :** Sumatoria de las Varianzas de los Ítems  
 **$S_T^2$ :** La Varianza de la suma de los Ítems

13
6,64
43,6

$$\alpha = \frac{13}{13-1} \left[ 1 - \frac{6.64}{43.6} \right] \Rightarrow \alpha = 0,9183486$$

3. Observación no participante  $\alpha$  0,934855 (Apéndice Q).

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

**K:** El número de ítems  
 **$\Sigma Si^2$ :** Sumatoria de las Varianzas de los Ítems  
 **$S_T^2$ :** La Varianza de la suma de los Ítems

15
5,68
44,56

$$\alpha = \frac{15}{15-1} \left[ 1 - \frac{5.68}{44.56} \right] \Rightarrow \alpha = 0,934855$$

Los resultados evidencian alta confiabilidad.

## 4.2. Análisis descriptivo

### 4.2.1. Instrumentos Empleados.

Este estudio presenta el análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos elegidos para la recolección de los datos: cuestionario aplicado a los estudiantes, registro audiovisual de la entrevista a los docentes y la observación no participante en el desarrollo y aplicación del proceso metodológico de la competencia de lectura en el colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia a los estudiantes del grado quinto. Esta investigación es realizada bajo el enfoque mixto.

*4.2.1.1. El Cuestionario.* La información relacionada con el enfoque cuantitativo, se obtuvo mediante encuestas con cuestionarios, la primera aplicada a los estudiantes con preguntas cerradas (38 preguntas), hasta con 5 opciones de respuesta correspondientes al marco del aprendizaje y desarrollo de competencias lecto-escritoras (Apéndice C).

*4.2.1.2. La Entrevista.* Para obtener información cualitativa se utilizaron entrevistas con registros audiovisuales aplicada a 13 docentes recogiendo sus apreciaciones y conceptos relacionados con la enseñanza mediada con estrategias de las tecnologías digitales y el desarrollo de competencias lecto-escritoras (Apéndice D). Se elaboró un formato para *entrevista semiestructurada*.

*4.2.1.3. Observación no participante.* La observación no participante fue aplicada mientras los docentes de la muestra impartían su clase, el propósito fue identificar cuáles son las estrategias metodológicas que están utilizando los docentes al emplear recursos tecnológicos para mediar la enseñanza y el aprendizaje.

Inicialmente se hizo una prueba piloto al cuestionario aplicado a los estudiantes para validar el instrumento de investigación y determinar si las preguntas eran claras. Una vez aplicada la prueba piloto a los estudiantes se realizaron las modificaciones pertinentes para posteriormente realizar su aplicación (ver apéndice C).

#### *4.2.2. Como se presentan los resultados*

Para analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en la investigación producto del cuestionario, se realizó la tabulación de los datos, y se identificó la frecuencia absoluta y relativa de cada ítem, que se obtiene por medio de la tabulación de los mismos relacionando las preguntas con cada una de las categorías, para luego obtener conclusiones respecto a las categorías que influyen en el proceso de lectura, de tal forma que se pueda utilizar la media aritmética, la moda y la desviación estándar para obtener información respecto al promedio esperado en cada una de estas categorías, procesados en el programa Excel versión 2010.

Con respecto a los datos cualitativos que se recogieron a través de la entrevista, primero se depuró la información obtenida, verificando que se encuentre completa y acorde con los objetivos de la investigación, luego se analizaron los resultados obtenidos, presentados en tablas y gráficos, con análisis de cada una de las preguntas que componen la entrevista, el cuestionario aplicado y la observación no participante.

Con el fin de visualizar y organizar los datos de una manera clara y para su mejor comprensión e interpretación y con el fin obtener conclusiones y recomendaciones acerca del estudio realizado se identificaron claramente las categorías y subcategorías

consignadas para cada instrumento en una Matriz de Datos (apéndices J, K, L). A continuación se presenta el análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos elegidos para la recolección de los datos:

#### 4.3. Análisis de Datos

En este estudio se han establecido como categorías: comprensión lectora, Estrategias de lectura, Evaluación de la lectura, Papel del docente, Papel del estudiante, Papel de los padres y Dificultades en la lectura; de modo que las preguntas en el cuestionario aplicado a los estudiantes están distribuidas según cada categoría (Ver Apéndice C).

Tabla 4.2.  
*Análisis de las Categorías (Datos recabados por el autor)*

		<i>PREGUNTA No.</i>
<i>CATEGORÍA</i>	1. Comprensión lectora	20 a 23
	2. Estrategias de lectura	15 a 19 y 29 a 31
	3. Evaluación de la lectura	8
<i>SUBCATEGORÍA</i>	4. Papel del docente	32 a 35
	5. Papel del estudiante	11 a 14 y 36 a 39
	6. Papel de los padres	1,2,3 a 5, 6, 7, 9 y 10
	7. Dificultades en la lectura	24 a 28

La tabla presente las categorías y las categorías con la respectiva relación y la pertinencia de las preguntas que se desarrollaron en el Apéndice C: cuestionario aplicado a los estudiantes

Tabla 4.3.  
*Media Aritmética y Análisis de Resultados (Datos recabados por el autor)*

Media aritmética pregunta 1 y  
2(promedio de los ítem de la frecuencia  
relativa)

---

**72,62%**

---

Tabla 4.4.

*Análisis de Resultados por categoría (1 a la 4) (Datos recabados por el autor)*

Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Media aritmética Categoría 1 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)	Media aritmética Categoría 2 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)	Media aritmética Categoría 3 (promedio del ítem 1 de la frecuencia relativa acumulada de la pregunta 8)	Media aritmética Subcategoría 4 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)
<b>94,05%</b>	<b>62,80%</b>	<b>90,48%</b>	<b>78,17%</b>

En promedio el 72,62% de los estudiantes del grado quinto del colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia, tiene al menos uno de sus padres trabajando (Ver Pregunta 1 Y 2 en el Apéndice C).

- *Categoría 1:* En promedio el 94,05% de los estudiantes realiza al menos una comprensión mínima de lo leído.
- *Categoría 2:* En promedio el 62,8% de los estudiantes utiliza algún tipo de estrategia para comprender lo leído.
- *Categoría 3:* En promedio el 90,48% de los estudiantes cree que siempre es positivo el trabajo de lectura que realiza en clase.
- *Categoría 4:* En promedio el 78,17% de los estudiantes recibe algún tipo de motivación hacia la lectura por parte de los docentes.

Tabla 4.5.

*Análisis de Resultados por categoría (5 a la 7) (Datos recabados por el autor)*

Categoría 5	Categoría 6	Categoría 7
Media aritmética Subcategoría 5 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)	Media aritmética Subcategoría 6 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)	Media aritmética Subcategoría 7 (promedio de los ítem 3 de las frecuencias relativas acumuladas de las preguntas relacionadas)
70,63%	95,58	78,57

- *Categoría 5:* En promedio el 70,63% de los estudiantes lee por iniciativa propia.
- *Categoría 6:* En promedio el 95,58% de los estudiantes recibe algún tipo de motivación hacia la lectura por parte de sus padres.
- *Categoría 7:* En promedio el 78,57% de los estudiantes presenta algún tipo de dificultad al leer.

#### 4.3.1. Análisis de Resultados Cuestionario Aplicado a Estudiantes

La matriz de dato del Cuestionario aplicado a los estudiantes, presenta la organización de la información especificando las categorías, las preguntas, la escala de medición, la triangulación y los resultados. (Apéndice J).

En este estudio se trabajó con datos cualitativos con escala de medición de tipo Nominal (preguntas 1 y 2) y de tipo Ordinal (todas la demás), (Apéndice J: Matriz de Cuestionario Aplicado a Estudiantes)... por lo cual se usó la única Medida de tendencia central que puede ser usada para caracterizar este tipo de datos, *La Moda* atendiendo a como lo expresan Hernández et. al (2010, p. 522).

A continuación se presentan cada una de las preguntas del cuestionario aplicado a los estudiantes /42 en total), con sus respectivas distribuciones de frecuencias, en estas tablas se tiene que:

- $x$  = modalidades  $f$  = frecuencia absoluta
- frecuencia relativa en %
- frecuencia relativa acumulada en %
- Moda = valor con mayor frecuencia en la distribución

Tabla 4.6.

*¿Tu padre trabaja? (Datos recabados por el autor)*

1. ¿Tu padre trabaja?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Si	39	92,86%	92,86%	Si 92,86%
No	1	2,38%	95,24%	
Ns/Nr	2	4,76%	100,00%	

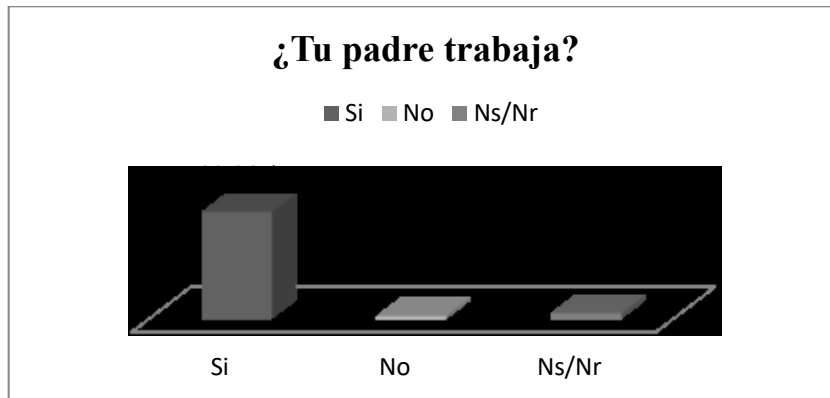


Figura 4.4. Padres que trabajan

Se observa que el 92,86% de los padres de los estudiantes del grado 5° de primaria trabaja, con lo que se puede interpretar que las ocupaciones de los padres impide el acompañamiento de las labores académicas de sus hijos.

Tabla 4.7.

*¿Tu madre trabaja? (Datos recabados por el autor)*

2. ¿Tu madre trabaja?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Si	22	52,38%	52,38%	Si 52,38%
No	18	42,86%	95,24%	
Ns/Nr	2	4,76%	100,00%	

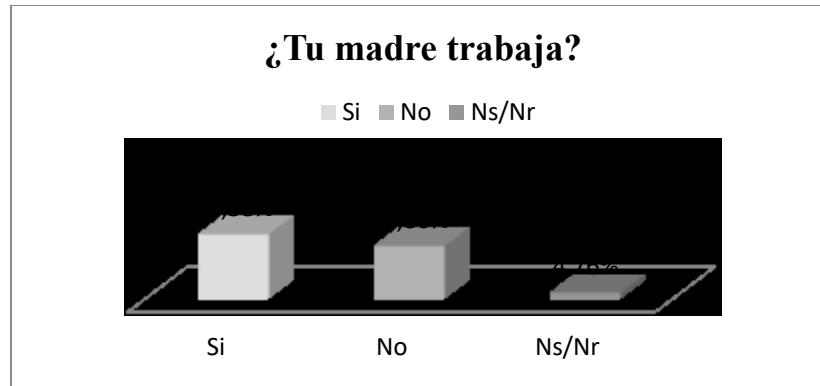


Figura 4.5. Madres que trabajan

Las madres de familia de los estudiantes del grado 5° el 52,38% trabaja y el 42,86% no. Se puede deducir que mayormente las madres disponen tiempo para acompañar a sus hijos en el proceso académico.

Tabla 4.8.

¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares? (Datos recabados por el autor)

3. ¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares?

x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	21	50,00%	50,00%	Siempre 50,00%
Casi siempre	8	19,05%	69,05%	
A veces	12	28,57%	97,62%	
Nunca	1	2,38%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



Figura 4.6. Padres que apoyan a sus hijos en las tareas escolares



El gráfico nos muestra que el 50% de los padres de familia siempre están acompañando y apoyando a sus hijos en las tareas escolares, un 28,57% a veces y un 19,05% casi siempre. Indica que un reducido número no apoya las tareas escolares de los hijos.

Tabla 4.9.

*¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio? (Datos recabados por el autor)*

4. ¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	22	52,38%	52,38%	Siempre 52,38%
Casi siempre	14	33,33%	85,71%	
A veces	6	14,29%	100,00%	
Nunca	0	0,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

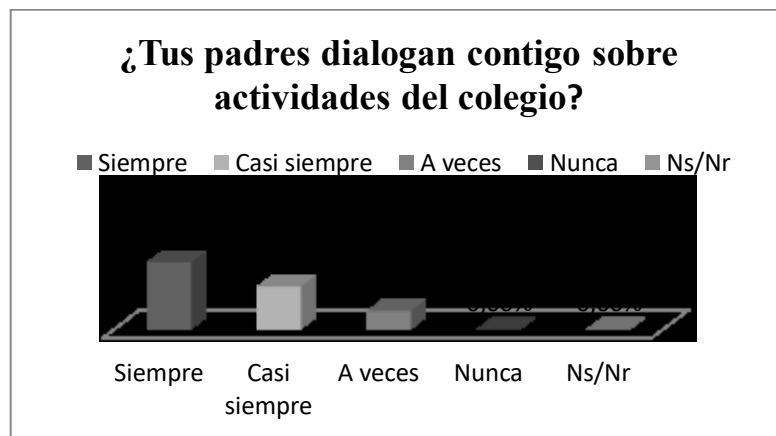


Figura 4.7. Padres que dialogan con sus hijos sobre actividades del colegio

El 52.38% de los padres de familia dialogan con sus hijos sobre actividades propia del colegio el 33,33% casi siempre, el 14,29 a veces, se observa que la tendencia general de los padres de familia es el dialogo con sus hijos.

Tabla 4.10.

*¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio? (Datos recabados por el autor)*

5. ¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	23	54,76%	54,76%	Siempre 54,76%
Casi siempre	12	28,57%	83,33%	
A veces	5	11,90%	95,24%	
Nunca	2	4,76%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

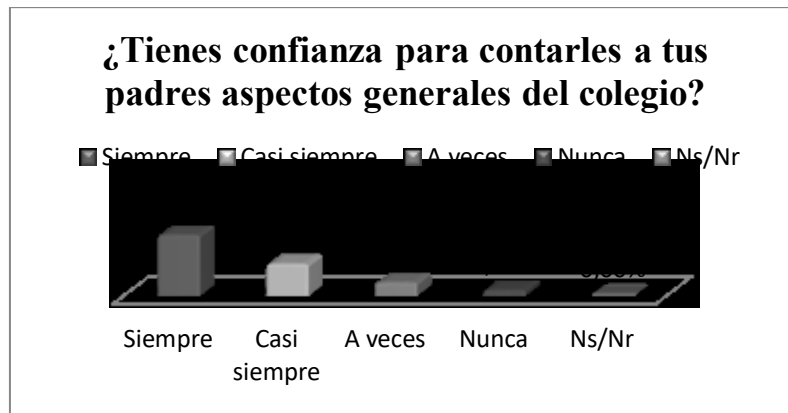


Figura 4.8. Confianza de los hijos con los padres

El 54,76% de los estudiantes tienen confianza para contarle a los padres los aspectos generales del colegio, La elección de los libros es una gran motivación para los lectores grandes y pequeños. La confianza a los padres de familia es importante, deje que los niños escojan los libros al leer.

Tabla 4.11.

*¿Tus padres te motivan a que leas? (Datos recabados por el autor)*

6. ¿Tus padres te motivan a que leas?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	25	59,52%	59,52%	Siempre 59,52%
Casi siempre	9	21,43%	80,95%	
A veces	8	19,05%	100,00%	
Nunca	0	0,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.9. Padres que motivan a leer*

El 59,52% de los padres de familia motivan a sus hijos a que lean, Los padres pueden transmitir importantes mensajes positivos sobre la lectura al proponer actividades que resulte una experiencia que sus hijos recordarán. “La motivación de los padres es importante en el desarrollo de los hábitos lectores”. Herrera (2009, p. 31), ampliado en el marco teórico de la investigación.

Tabla 4.12.

*¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa? (Datos recabados por el autor)*

7. ¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	13	30,95%	30,95%	Siempre, Casi siempre y A veces
Casi siempre	13	30,95%	61,90%	
A veces	13	30,95%	92,86%	30,95% c/u Multimodal
Nunca	3	7,14%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

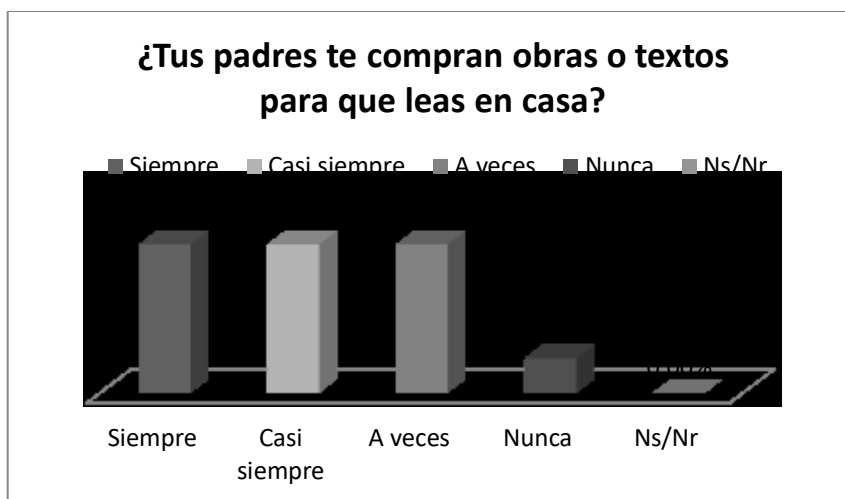


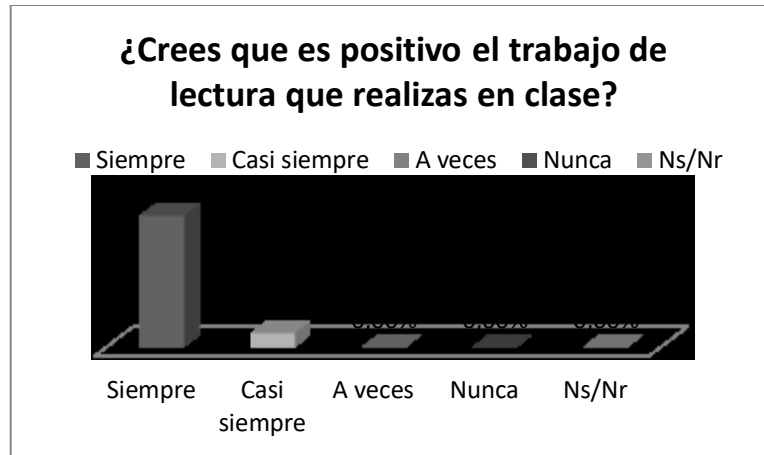
Figura 4.10. Padres que compran obras o textos para leer en casa

Se puede observar a través de la gráfica que el 30,95% de los padres de familia del grado 5°. Compran obras a sus hijos para que lean en casa, el 30,95% casi siempre, el 30,95% a veces, un una minoría representada por el 7,14% nunca compra obras o textos para que los niños lean en casa.

Tabla 4.13.

*¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase? (Datos recabados por el autor)*

8. ¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	38	90,48%	90,48%	Siempre 90,48%
Casi siempre	4	9,52%	100,00%	
A veces	0	0,00%	100,00%	
Nunca	0	0,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



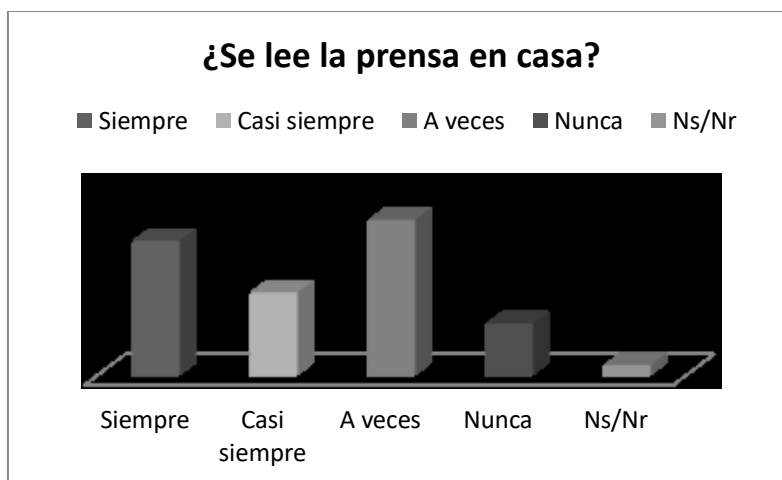
*Figura 4.11. Lectura que se realiza en clase*

Para 90,48% de los estudiantes del grado quinto (5°) es positivo el trabajo de lectura que se realiza en clase. Es esencial, por ello a partir de la elección de textos motivadores, adaptados a los intereses, edad y nivel del estudiante.

Tabla 4.14.

*¿Se lee la prensa en casa? (Datos recabados por el autor)*

9. ¿Se lee la prensa en casa?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	13	30,95%	30,95%	
Casi siempre	8	19,05%	50,00%	
A veces	15	35,71%	85,71%	A veces 35,71%
Nunca	5	11,90%	97,62%	
Ns/Nr	1	2,38%	100,00%	



*Figura 4.12. Lectura de prensa en casa*

El 30.95% de los estudiantes afirman que siempre se lee la prensa en casa, mientras que el 19,05% manifiesta que casi siempre se hace, el 35,71% a veces y el 11,90% nunca lo hacen. La formación de los hábitos lectores requiere la participación efectiva y la coordinación entre padres de familia y la escuela, De ahí la necesidad de una estrecha labor en común. Herrera (2009, p. 31).

Tabla 4.15.

*¿Con qué frecuencia leen tus padres? (Datos recabados por el autor)*

10. ¿Con qué frecuencia leen tus padres?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	20	47,62%	47,62%	Siempre 47,62%
Casi siempre	17	40,48%	88,10%	
A veces	4	9,52%	97,62%	
Nunca	1	2,38%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

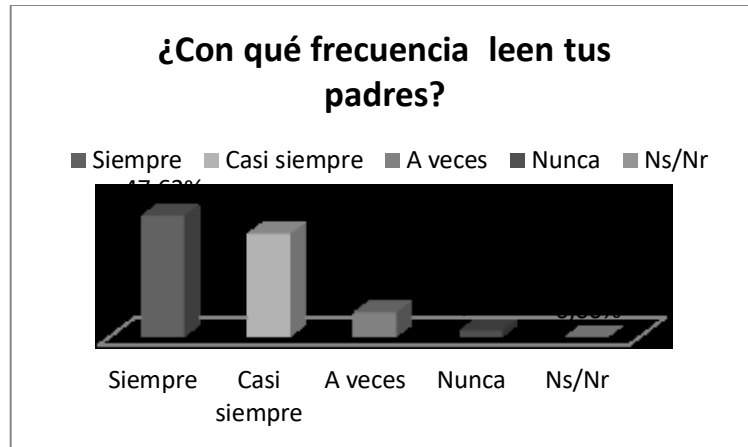


Figura 4.13. Frecuencia con que leen los padres

El 47,62% de los estudiantes afirman que sus padres siempre leen, mientras que el 40,48% casi siempre, el 9,52% a veces y un mínima porcentaje reconoce que lo hace muy poco o que nunca lo hacen.

Tabla 4.16.

¿Te gusta leer? (Datos recabados por el autor)

11. ¿Te gusta leer?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	19	45,24%	45,24%	Siempre 45,24%
Casi siempre	10	23,81%	69,05%	
A veces	12	28,57%	97,62%	
Nunca	1	2,38%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

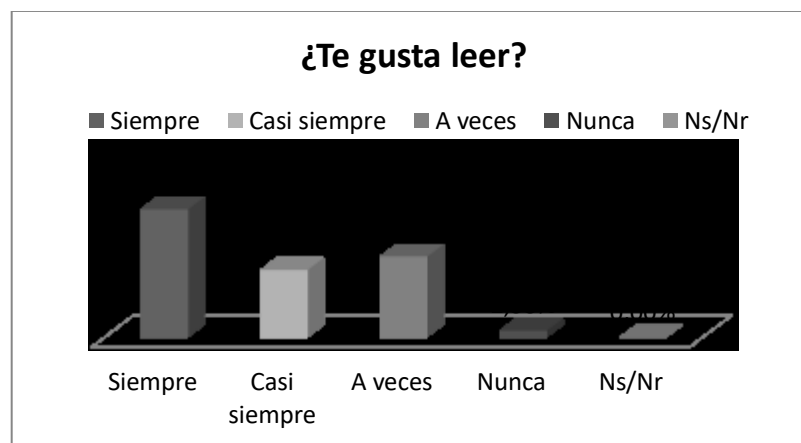


Figura 4.14. Gusto por la lectura

El 45,24 % manifiestan su gusto por la lectura, el 23,81% casi siempre, el 28,57% a veces y el 2,38% no les gusta. "Es importante el desarrollo de las competencias lectora, que apunte a la adquisición de un aprendizaje significativo". Formar hábitos de lectura es lograr que el estudiante recurra regularmente, y por su propia voluntad a realizar la lectura (Díaz, 1999, p. 61).

Tabla 4.17.

*¿Sueles leer un libro en tu tiempo libre? (Datos recabados por el autor)*

12. ¿Sueles leer un libro en tu tiempo libre?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	8	19,05%	19,05%	Nunca 33,33%
Casi siempre	7	16,67%	35,71%	
A veces	13	30,95%	66,67%	
Nunca	14	33,33%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

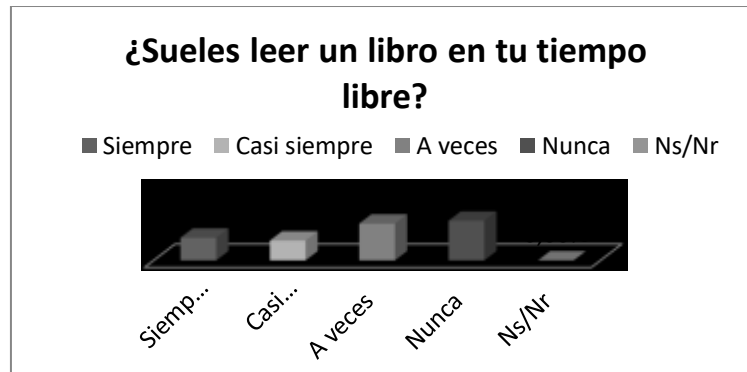


Figura 4.15. Leer libros en tiempo libre

En este aspecto hay variedad de opinión por parte de los estudiantes del grado 5º: el 19,05% suelen leer un libro en sus tiempos libres, el 16,67% casi siempre, el 30,95% a veces y el 33,33% nunca, porcentaje altamente significativo de estudiantes que en su tiempo libre no realizan lecturas.



Tabla 4.18.

*¿Utiliza texto o libros de la biblioteca de tu colegio? (Datos recabados por el autor)*

13. ¿Utiliza texto o libros de la biblioteca de tu colegio?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	8	19,05%	19,05%	A veces 38,10%
Casi siempre	14	33,33%	52,38%	
A veces	16	38,10%	90,48%	
Nunca	4	9,52%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

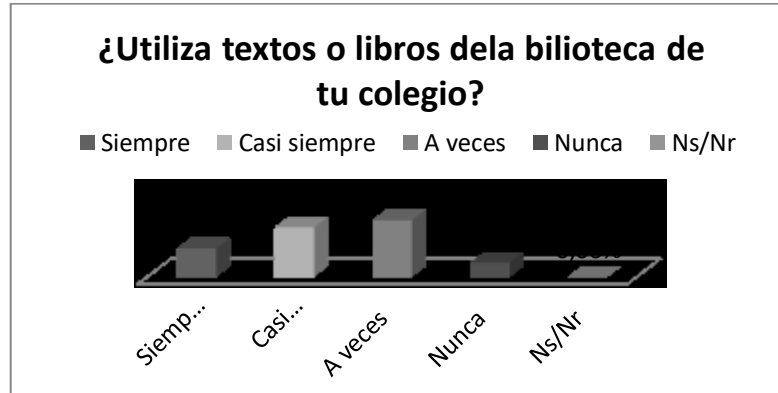


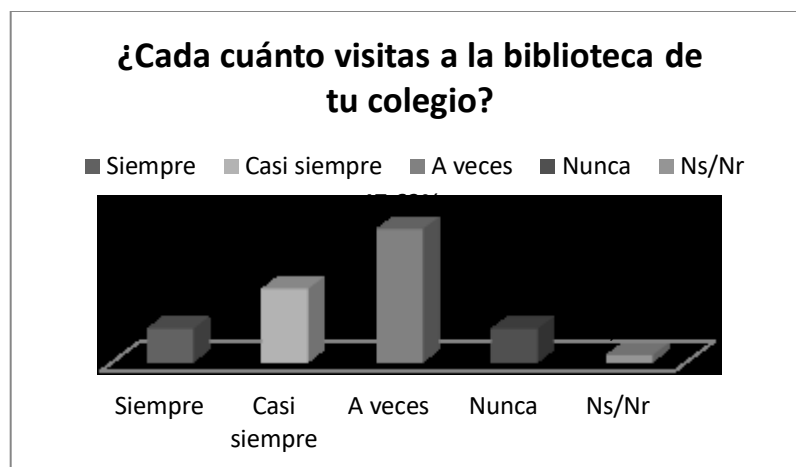
Figura 4.16. Uso de la biblioteca escolar

En este aspecto hay variedad de opinión por parte de los estudiantes del grado 5º: el 19,05 suelen leer un libro en sus tiempos libres, el 33,33% casi siempre, el 38,10% a veces y el 9,52%% nunca, se evidencia un porcentaje significativo de estudiantes que en su tiempo libre no realizan lecturas.

Tabla 4.19.

*¿Cada cuánto visitas la biblioteca de tu colegio? (Datos recabados por el autor)*

14. ¿Cada cuánto visitas a la biblioteca de tu colegio?				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	5	11,90%	11,90%	A veces 47,62%
Casi siempre	11	26,19%	38,10%	
A veces	20	47,62%	85,71%	
Nunca	5	11,90%	97,62%	
Ns/Nr	1	2,38%	100,00%	



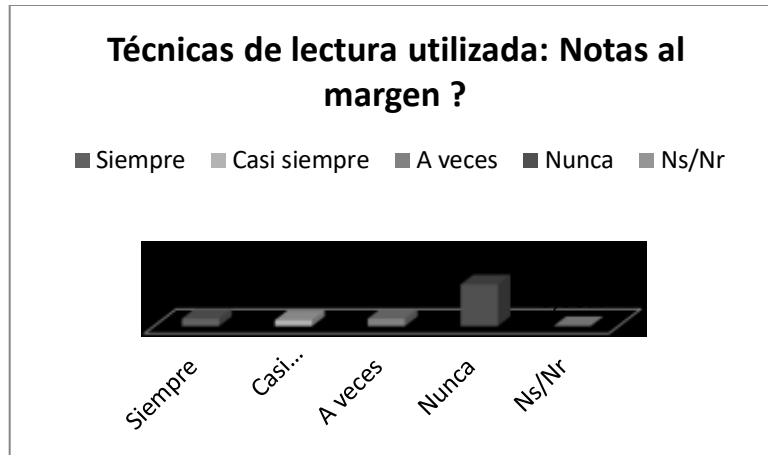
*Figura 4.17.* Frecuencia de uso de la biblioteca

El 11,90% de los estudiantes siempre visitan la biblioteca del colegio, el 26, 19% casi siempre, el 47,62% a veces, el 11,90% nunca, el un número muy reducido no sabe no responde.

Tabla 4.20.

*Técnicas de lectura: Notas al margen (Datos recabados por el autor)*

15. Técnicas de lectura: Notas al margen				
x	f	Frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	5	11,90%	11,90%	Nunca 66,67%
Casi siempre	4	9,52%	21,43%	
A veces	5	11,90%	33,33%	
Nunca	28	66,67%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.18. Notas al margen*

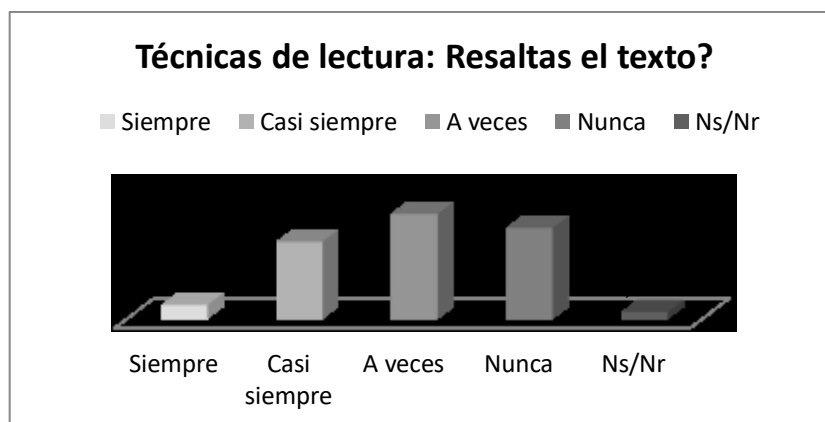
El 11,90% de los estudiantes manifiestan que siempre utilizan técnica de notas al margen, el 26,19% casi siempre, el 35,71% a veces y el 23,81% nunca.

Tabla 4.21.

*Técnicas de lectura: Resaltas el texto (Datos recabados por el autor)*

16. Técnicas de lectura: Resaltas el texto

x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	2	4,76%	4,76%	A veces 35,71%
Casi siempre	11	26,19%	30,95%	
A veces	15	35,71%	66,67%	
Nunca	13	30,95%	97,62%	
Ns/Nr	1	2,38%	100,00%	



*Figura 4.19. Resaltado de texto*

El 4,76% de los estudiantes expresan que utilizan la técnica de resalta texto en la media que se realiza la lectura, el 26,19 % casi siempre, el 35,71% a veces y el 30,95% nunca, un 2,38 % no sabe no responde.

Tabla 4.22.

*Técnicas de lectura: Copias lo leído (Datos recabados por el autor)*

17. Técnicas de lectura: Copias lo leído en otra hoja				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	5	11,90%	11,90%	Nunca 50,00%
Casi siempre	5	11,90%	23,81%	
A veces	11	26,19%	50,00%	
Nunca	21	50,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

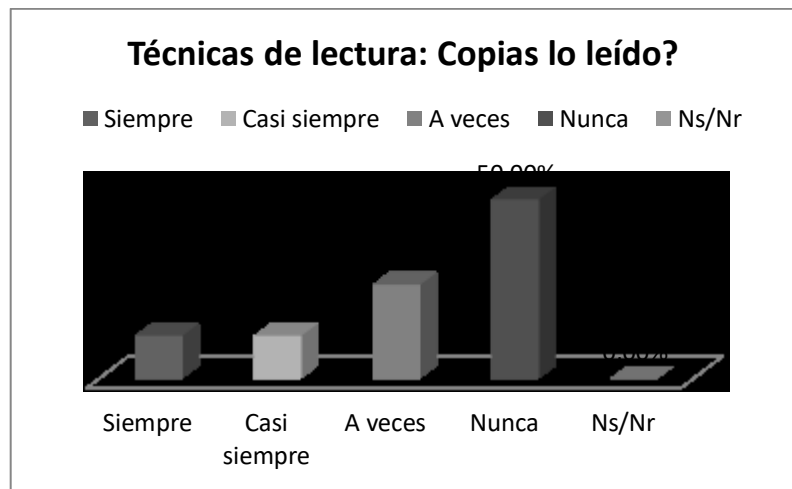


Figura 4.20. Copiar lo leído

El 11,90% de los estudiantes manifiestan utilizan la técnica de copiar lo leído en otra hoja, el 11,90% casi siempre, el 26,19% a veces, el 50% nunca.

Tabla 4.23.

*Técnicas de lectura: Lees sin parar hasta el final (Datos recabados por el autor)*

18. Técnicas de lectura: Lees sin parar hasta el final				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	8	19,05%	19,05%	Nunca 30,95%
Casi siempre	9	21,43%	40,48%	

A veces	10	23,81%	64,29%
Nunca	13	30,95%	95,24%
Ns/Nr	2	4,76%	100,00%

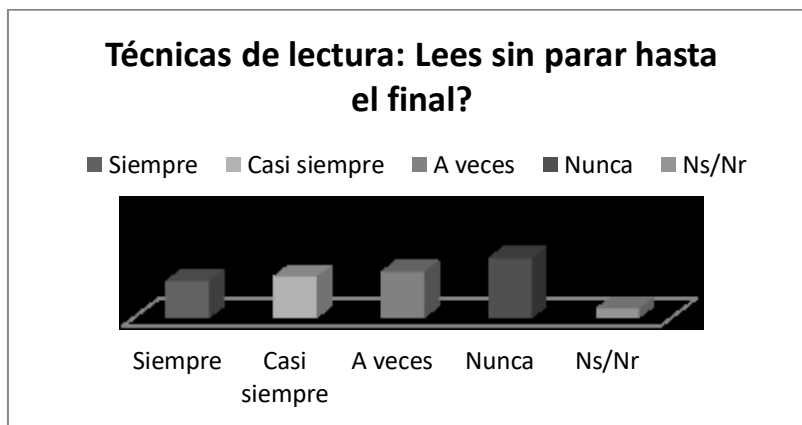


Figura 4.21. Leer sin parar hasta el final

Los estudiantes del grado 5° El 19,05% Manifiestan que siempre utilizan la técnica de leer sin parar hasta el final, el 21,43% casi siempre, el 23,81% a veces, el 30,95% nunca, un mínimo de estudiantes, no saben no responden.

Tabla 4.24.

*Técnicas de lectura: Subrayado (Datos recabados por el autor)*

19. Técnicas de lectura: Subrayado

x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	17	40,48%	40,48%	Siempre 40,48%
Casi siempre	11	26,19%	66,67%	
A veces	11	26,19%	92,86%	
Nunca	3	7,14%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

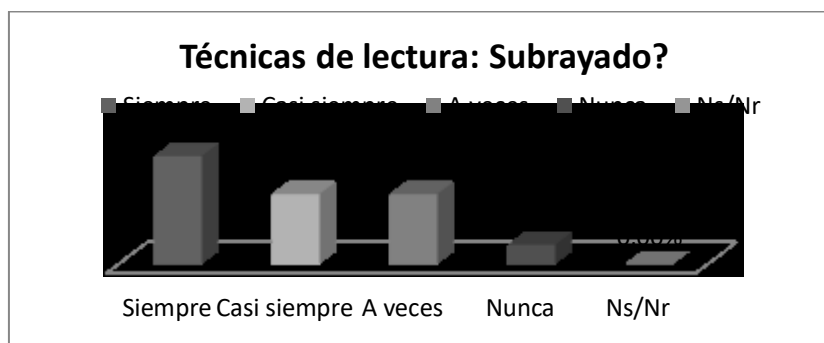


Figura 4.22. Subrayado

El 40,48% de los estudiantes afirman que al leer utilizan siempre la técnica de subrayado, el 26,19% casi siempre, el 26,19% a veces, el 7,14% nunca.

Tabla 4.25.

*Tipo de lectura: Comprensiva (Datos recabados por el autor)*

20. Tipo de lectura: Comprensiva				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	16	38,10%	38,10%	Casi siempre 45,24%
Casi siempre	19	45,24%	83,33%	
A veces	6	14,29%	97,62%	
Nunca	1	2,38%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

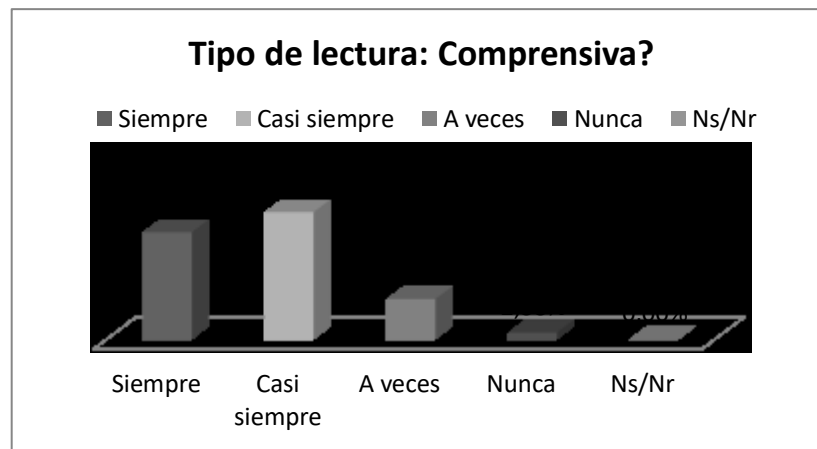


Figura 4.23. Comprensiva

El 38,10% de los estudiantes afirman que siempre hacen lectura comprensiva, mientras que el 45,24% manifiestan que casi siempre lo hacen, el 14,29% a veces y solo el 2,38% reconoce que lo hacen muy poco o nunca lo hacen.

Tabla 4.26.

*Tipo de lectura: Silenciosa (Datos recabados por el autor)*

21. Tipo de lectura: Silenciosa				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	31	73,81%	73,81%	Siempre
Casi siempre	5	11,90%	85,71%	73,81%

A veces	6	14,29%	100,00%
Nunca	0	0,00%	100,00%
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%

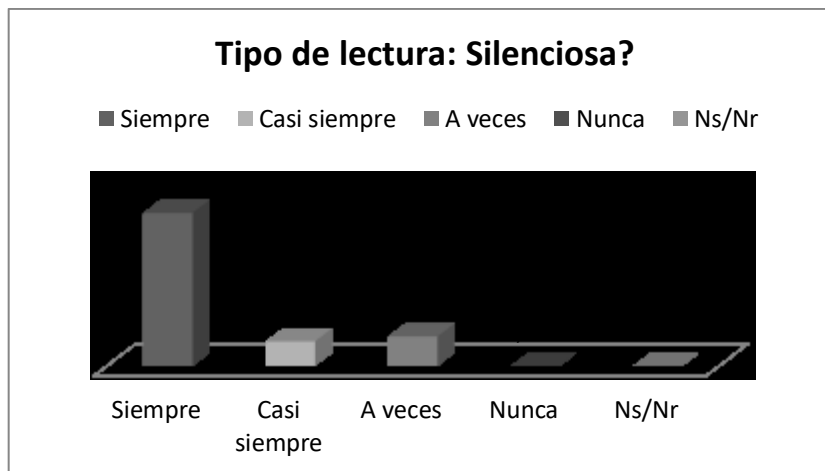


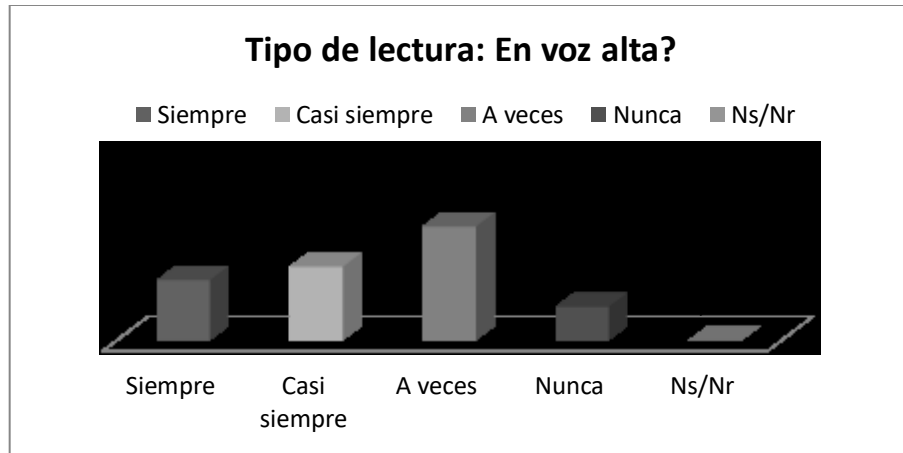
Figura 4.24. Silenciosa

El 73,81% de los estudiantes reconoce que para una mejor comprensión lectora, se debe hacer en forma silenciosa, el 11,90% casi siempre, 14,29% a veces, considerándose como la modalidad de lectura más utilizado en el quehacer diario de los estudiantes.

Tabla 4.27.

*Tipo de lectura: En voz alta (Datos recabados por el autor)*

22. Tipo de lectura: En voz alta				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	9	21,43%	21,43%	A veces 40,48%
Casi siempre	11	26,19%	47,62%	
A veces	17	40,48%	88,10%	
Nunca	5	11,90%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



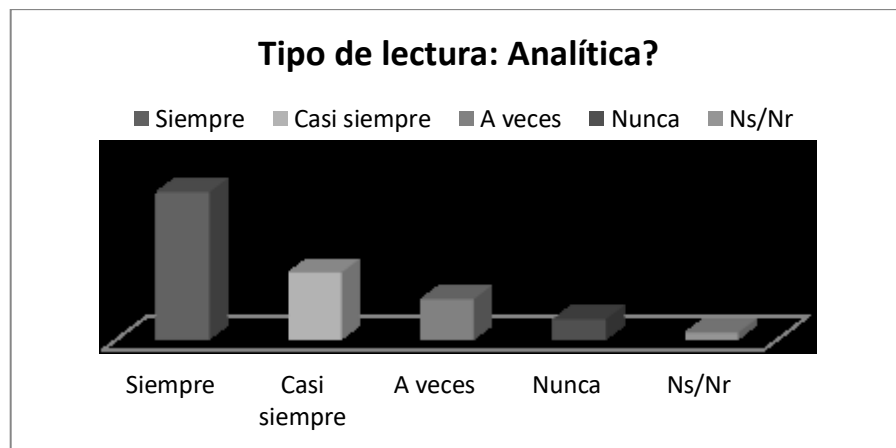
*Figura 4.25. En voz alta*

El 21,43% de los estudiantes manifiesta realizar lecturas en voz alta, el 26,19% casi siempre, a veces el 40,48% y el 11,90% nunca realiza la lectura en voz alta.

Tabla 4.28.

*Tipo de lectura: Analítica (Datos recabados por el autor)*

23 Tipo de lectura: Analítica				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	22	52,38%	52,38%	Siempre 52,38%
Casi siempre	10	23,81%	76,19%	
A veces	6	14,29%	90,48%	
Nunca	3	7,14%	97,62%	
Ns/Nr	1	2,38%	100,00%	



*Figura 4.26. Analítica*



El 52,38% de los estudiantes siempre realiza lecturas analíticas, el 23,81% casi siempre, el 14,29% a veces, el 7,14% un mínimo número de estudiantes no sabe no responde.

Tabla 4.29.

*Dificultades en el proceso lector: El Lenguaje es complicado (Datos recabados por el autor)*

24. Dificultades en el proceso lector: El Lenguaje es complicado				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	1	2,38%	2,38%	
Casi siempre	10	23,81%	26,19%	
A veces	28	66,67%	92,86%	A veces
Nunca	3	7,14%	100,00%	66,67%
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

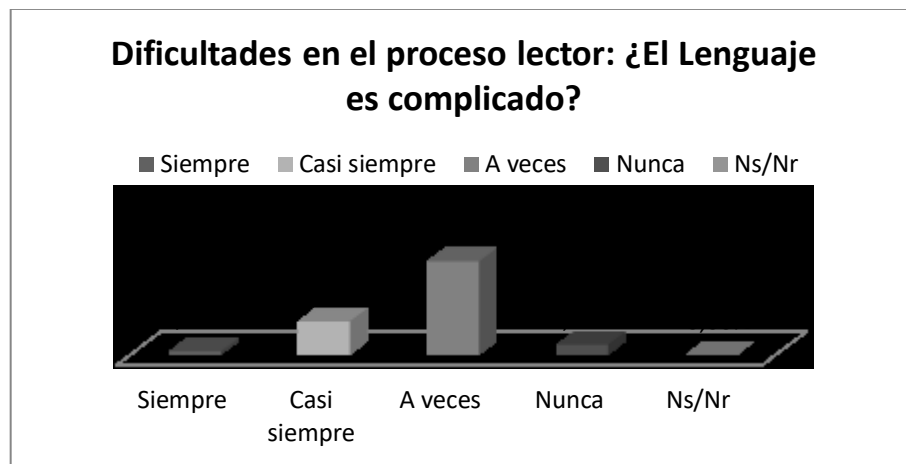


Figura 4.27. Lenguaje complicado

El 2,38% de los estudiantes consideran que siempre una de las dificultades en el proceso lector es el lenguaje complicado, el 23,81% casi siempre, el 66,67% a veces, el 7,14% nunca.

Tabla 4.30.

*Dificultades en el proceso lector: No se concentra en la lectura (Datos recabados por el autor)*

25. Dificultades en el proceso lector: No se concentra en la lectura				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda

Siempre	4	9,52%	9,52%	Nunca 38,10%
Casi siempre	13	30,95%	40,48%	
A veces	9	21,43%	61,90%	
Nunca	16	38,10%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

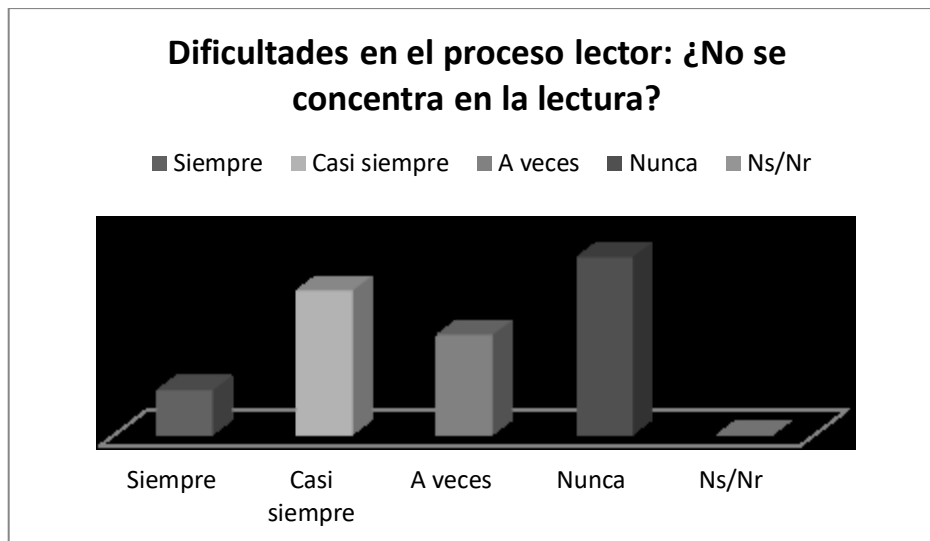


Figura 4.28. Falta de concentración

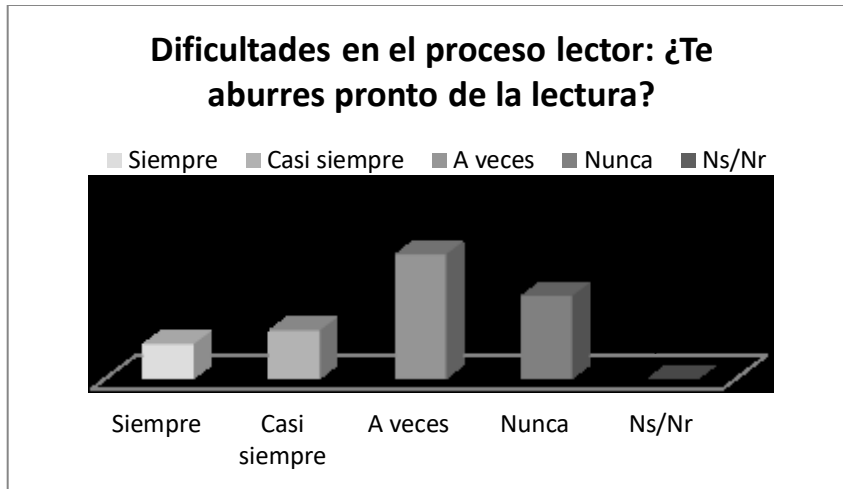
La gráfica nos muestra que el 9,52% de los estudiantes consideran que siempre no se concentra en la lectura, el 30,95% considera que casi siempre lo hace, el 21,43% algunas veces y el 38,10% que nunca se concentra.

Tabla 4.31.

*Dificultades en el proceso lector: Te aburres pronto (Datos recabados por el autor)*

26. Dificultades en el proceso lector: Te aburres pronto

x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	5	11,90%	11,90%	A veces 42,86%
Casi siempre	7	16,67%	28,57%	
A veces	18	42,86%	71,43%	
Nunca	12	28,57%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



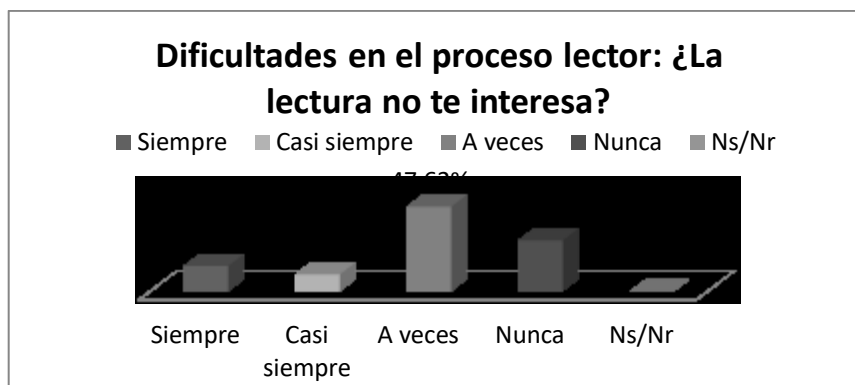
*Figura 4.29. Desánimo*

El 11,90% de los estudiantes consideran que se aburren siempre cuando leen, el 16,67% casi siempre, el 42,86% a veces, el 28,57% nunca.

Tabla 4.32.

*Dificultades en el proceso lector: La lectura no te interesa (Datos recabados por el autor)*

27. Dificultades en el proceso lector: La lectura no te interesa				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	6	14,29%	14,29%	
Casi siempre	4	9,52%	23,81%	
A veces	20	47,62%	71,43%	A veces
Nunca	12	28,57%	100,00%	47,62%
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.30. Desinterés*

El 14,29% siempre manifiestan que la lectura no les interesa, el 9,52% casi siempre, e, 47,62% a veces y el 28,57% nunca.

Tabla 4.33.

*Dificultades en el proceso lector: Consultas el diccionario (Datos recabados por el autor)*

28. Dificultades en el proceso lector: Consultas el diccionario				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	11	26,19%	26,19%	Casi siempre 38,10%
Casi siempre	16	38,10%	64,29%	
A veces	13	30,95%	95,24%	
Nunca	2	4,76%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

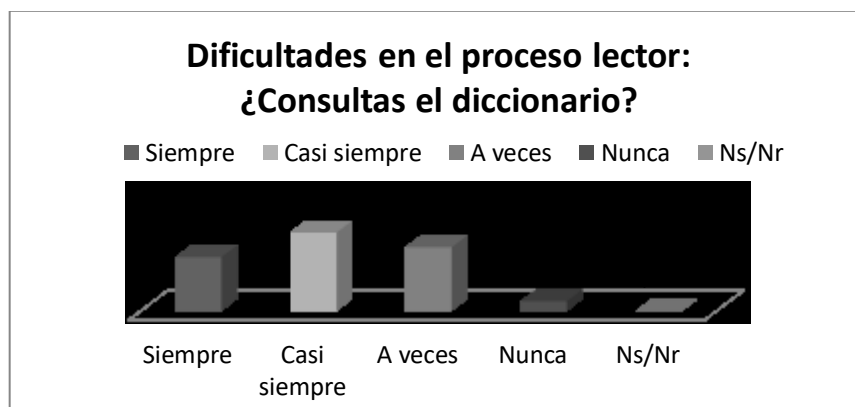


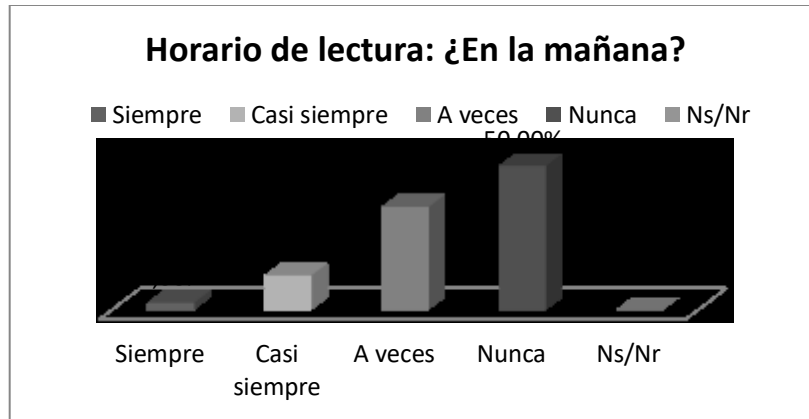
Figura 4.31. Consultas el diccionario

En las dificultades del proceso lector el 26,19% manifiesta utilizar siempre el diccionario para consulta, el 38,10% casi siempre, el 30,95% a veces, el 4,76% nunca.

Tabla 4.34.

*Horario de lectura: En la mañana (Datos recabados por el autor)*

29. Horario de lectura: En la mañana				
X	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	1	2,38%	2,38%	Nunca 50,00%
Casi siempre	5	11,90%	14,29%	
A veces	15	35,71%	50,00%	
Nunca	21	50,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



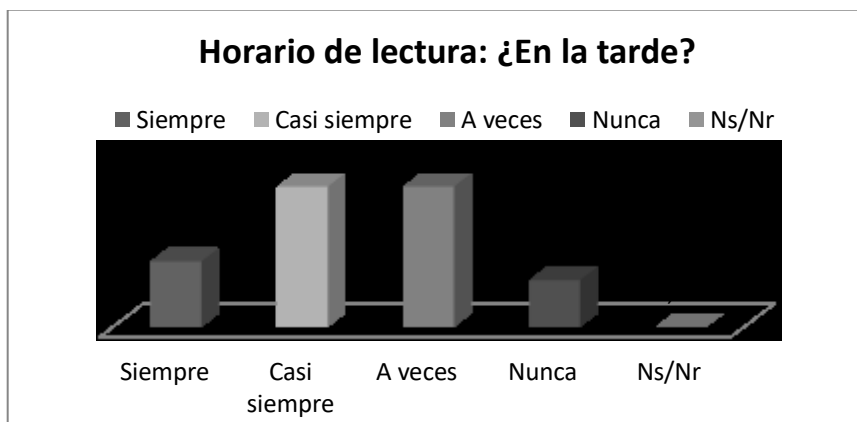
*Figura 4.32. Mañana*

Los estudiante del grado quinto manifiesta en cuanto al horario para realizar las lectura: en la mañana: el 2,38 % manifiesta que siempre, el 11,90% casi siempre, el 35,71% a veces, el 50% nunca.

Tabla 4.35.

*Horario de lectura: En la tarde (Datos recabados por el autor)*

30. Horario de lectura: En la tarde				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	7	16,67%	16,67%	Casi
Casi siempre	15	35,71%	52,38%	siempre y A
A veces	15	35,71%	88,10%	veces
Nunca	5	11,90%	100,00%	35,71%
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	<b>Bimodal</b>



*Figura 4.33. Tarde*

Los estudiante del grado quinto manifiesta en cuanto al horario para realizar las lectura: en la tarde: 16,67% en la mañana, 35,71% casi siempre, 35,71% a veces, el 11,90% nunca lo hacen en las horas de la tarde.

Tabla 4.36.

*Horario de lectura: En la noche (Datos recabados por el autor)*

31. Horario de lectura: En la noche				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	6	14,29%	14,29%	Nunca 40,48%
Casi siempre	8	19,05%	33,33%	
A veces	10	23,81%	57,14%	
Nunca	17	40,48%	97,62%	
Ns/Nr	1	2,38%	100,00%	

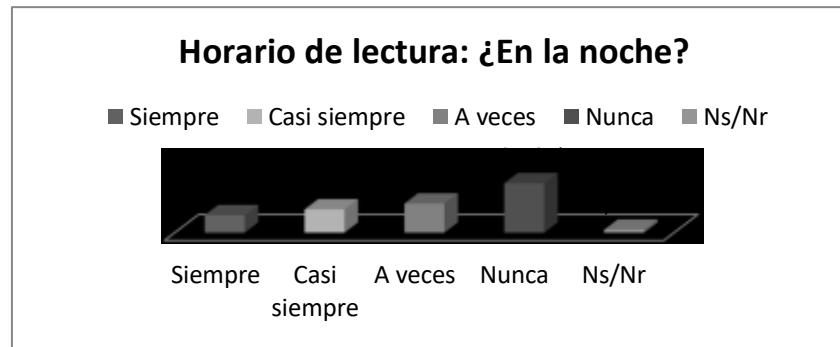


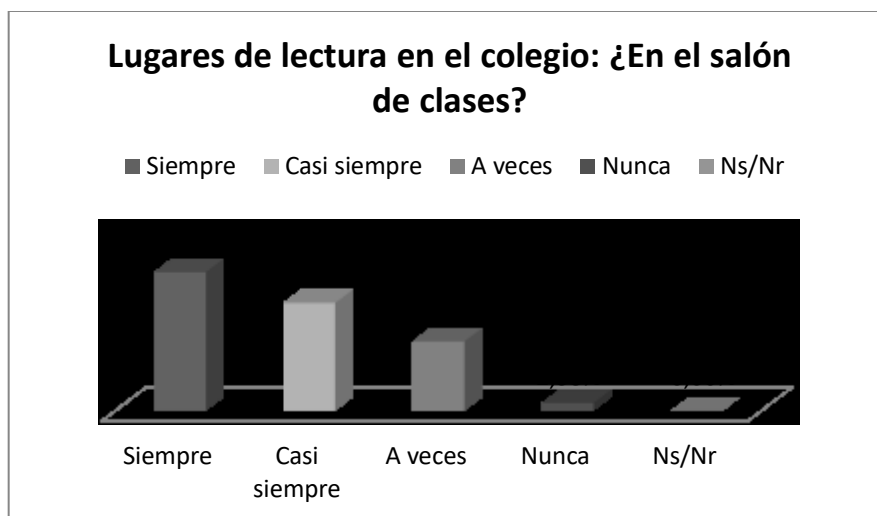
Figura 4.34. Noche

Los estudiante del grado quinto manifiesta en cuanto al horario para realizar las lectura: en la noche: 14,29 % siempre, 19,05% casi siempre, 23,81% a veces, 40,48% nunca, 2,38% no sabe no responde.

Tabla 4.37

*Lugares de lectura en el colegio: En el salón de clases (Datos recabados por el autor)*

32. Lugares de lectura en el colegio: En el salón de clases				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	18	42,86%	42,86%	Siempre 42,86%
Casi siempre	14	33,33%	76,19%	
A veces	9	21,43%	97,62%	
Nunca	1	2,38%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



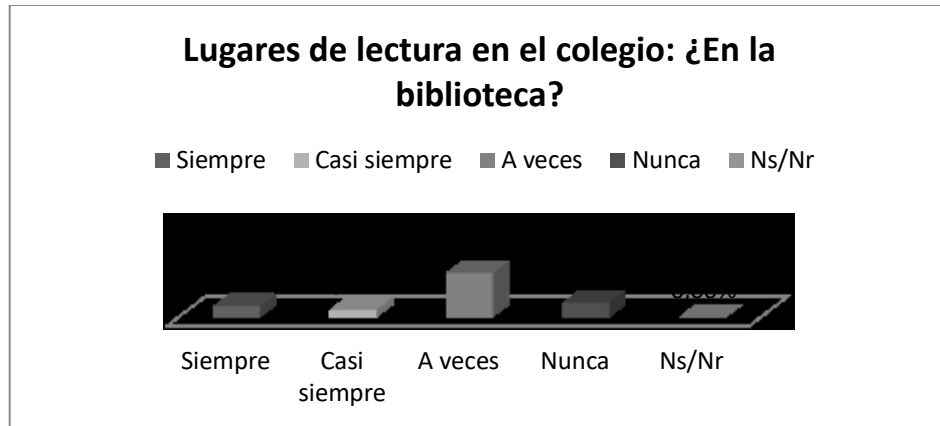
*Figura 4.35. Salón de clases*

El 42,86% de los estudiantes reconoce que el mejor lugar para realizar la lectura es el salón de clases, el 33,33% casi siempre, el 21,43% a veces y el un mínimo del 2,38 de los estudiantes no consideran el salón de clases el lugar para realizar las lecturas.

Tabla 4.38.

*Lugares de lectura en el colegio: En la biblioteca (Datos recabados por el autor)*

33. Lugares de lectura en el colegio: En la biblioteca				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	6	14,29%	14,29%	
Casi siempre	4	9,52%	23,81%	
A veces	24	57,14%	80,95%	A veces
Nunca	8	19,05%	100,00%	57,14%
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.36. Biblioteca*

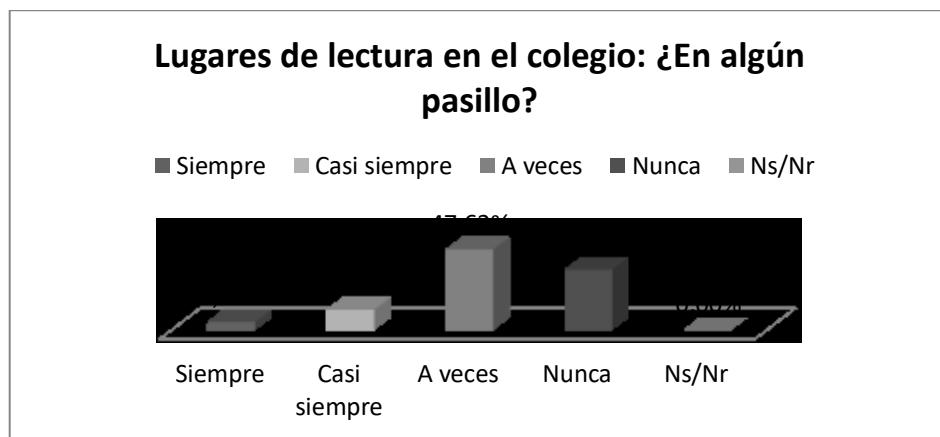
El 14,29 % de los estudiantes reconoce que el mejor lugar para realizar la lectura es la biblioteca, el 9,52% casi siempre, el 57,14% a veces y el 19,05% nunca.

Tabla 4.39.

*Lugares de lectura en el colegio: En algún pasillo (Datos recabados por el autor)*

34. Lugares de lectura en el colegio: En algún pasillo

x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	2	4,76%	4,76%	A veces 47,62%
Casi siempre	5	11,90%	16,67%	
A veces	20	47,62%	64,29%	
Nunca	15	35,71%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.37. Pasillos*



El 4,76% de los estudiantes reconoce que el mejor lugar para realizar la lectura son los pasillos del colegio, el 11,90% casi siempre, el 47,62% a veces y el 35,71% nunca.

Tabla 4.40.

*Lugares de lectura en el colegio: En alguno de los patios (Datos recabados por el autor)*

35. Lugares de lectura en el colegio: En alguno de los patios				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	3	7,14%	7,14%	Nunca 50,00%
Casi siempre	6	14,29%	21,43%	
A veces	12	28,57%	50,00%	
Nunca	21	50,00%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	

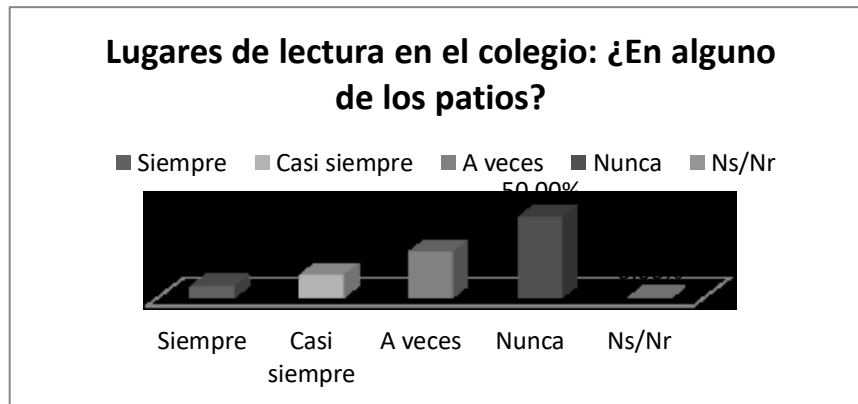


Figura 4.38. Patios

El 7,14% de los estudiantes reconoce que el mejor lugar para realizar la lectura los patios del colegio, el 14,29 % casi siempre, el 28,57% a veces y el 50% nunca.

Tabla 4.41.

*Lugares de lectura en casa: El en cuarto de estudios / biblioteca (Datos recabados por el autor)*

36. Lugares de lectura en casa: El en cuarto de estudios / biblioteca				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	15	35,71%	35,71%	Siempre 35,71%
Casi siempre	9	21,43%	57,14%	
A veces	5	11,90%	69,05%	
Nunca	13	30,95%	100,00%	

Ns/Nr	0	0,00%	100,00%
-------	---	-------	---------

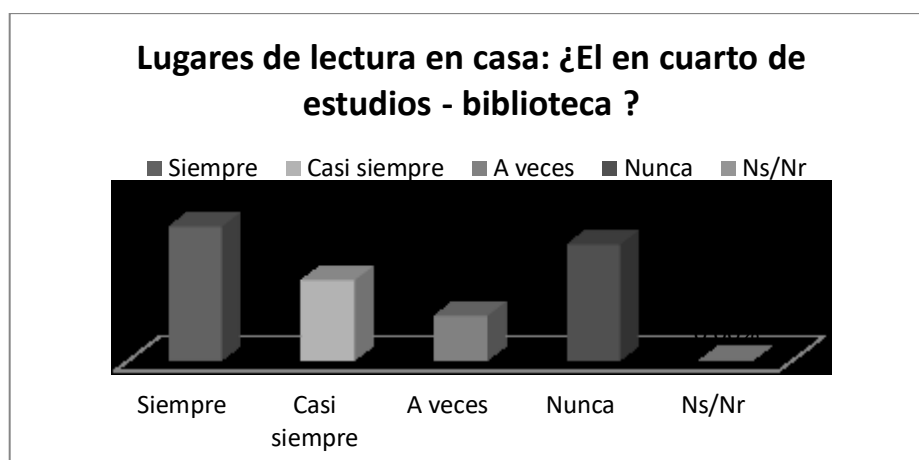


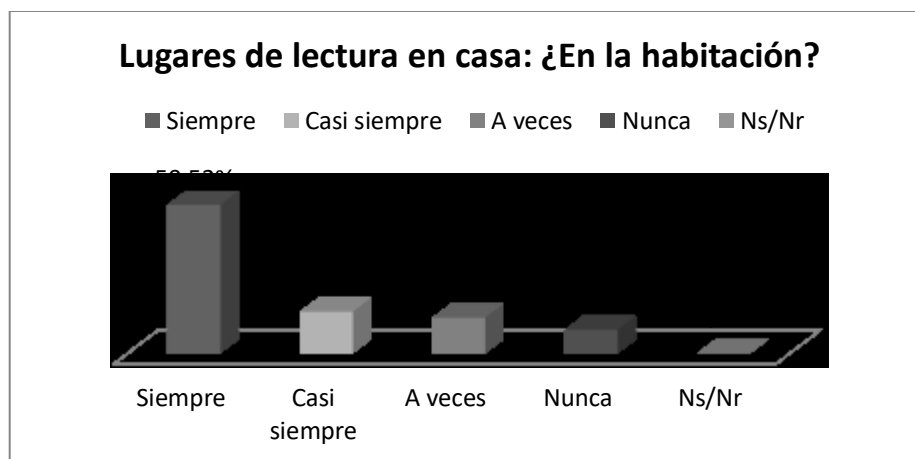
Figura 4.39. Cuarto de estudios

El 35,71 de los estudiantes afirman que el lugar de lectura en casa que más le gusta es el cuarto de estudio o biblioteca, el 21,43% casi siempre, el 11,90% a veces y el 30,95% no le gusta la biblioteca o estudio para realizar sus lectura.

Tabla 4.42.

*Lugares de lectura en casa: En la habitación (Datos recabados por el autor)*

37. Lugares de lectura en casa: En la habitación				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	25	59,52%	59,52%	Siempre 59,52%
Casi siempre	7	16,67%	76,19%	
A veces	6	14,29%	90,48%	
Nunca	4	9,52%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



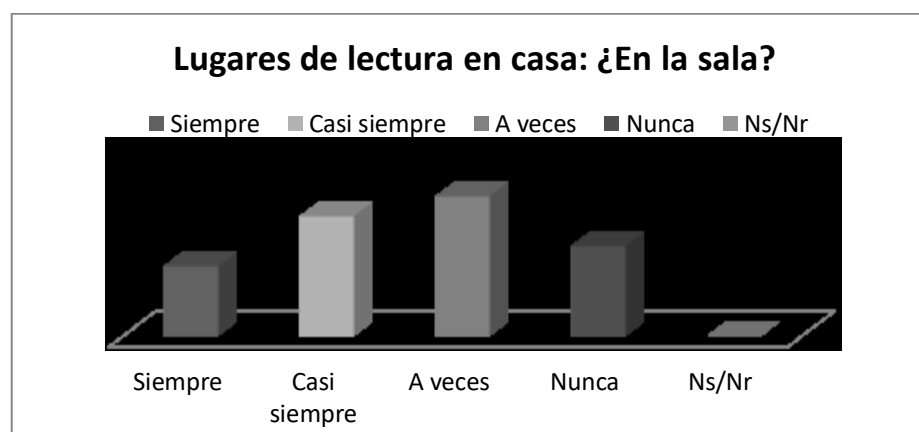
*Figura 4.40. Habitación*

El 59,52% de los estudiantes afirman que el lugar de lectura en casa de mayor preferencia es la habitación, el 16,67% dicen casi siempre, el 14,29% a veces, el 9,52% nunca.

Tabla 4.43.

*Lugares de lectura en casa: En la sala (Datos recabados por el autor)*

38. Lugares de lectura en casa: En la sala				
x	f	frecuencia relativa en %	frecuencia relativa acumulada en %	Moda
Siempre	7	16,67%	16,67%	
Casi siempre	12	28,57%	45,24%	
A veces	14	33,33%	78,57%	A veces 33,33%
Nunca	9	21,43%	100,00%	
Ns/Nr	0	0,00%	100,00%	



*Figura 4.41. Sala*

El 16,67% de los estudiantes siempre consideran que el lugar para leer es la sala, el 28,57% casi siempre, el 33,33% a veces, el 21,43% nunca.

#### *4.3.2. Análisis de Resultados Entrevista a Docentes*

El grupo participante estuvo integrado por 13 docentes, de los cuales 6 pertenecientes al área de Lengua Castellana y 7 de las diferentes áreas del conocimiento, colaboradores y entusiasmada ante el estudio y la investigación en la que fueron participes. A continuación se resumen los apartes más importantes de las diferentes entrevistas y se consignan en la matriz de resultados (Apéndice N).

*Pregunta 1.* Los docentes coinciden y manifiestan que todo buen lector debe tener principios de claridad, pensamiento, reflexión y creatividad, consideran que en el desarrollo de las competencias lecto-escritoras ayudan a mejorar indudablemente el proceso en las diferentes áreas del conocimiento y que no es exclusiva de los docentes de lengua castellana.

*Pregunta 2.* Los docentes también opinan que es importante utilizar diferentes estrategias pedagógicas que permitan que los estudiantes utilicen la lecto-escritura como fuente de placer y crecimiento personal, de ahí la necesidad que cada docentes diseñe y elabore estrategias que nos permiten mantenerlos motivados.

*Pregunta 3.* Las herramientas utilizadas para evaluar el proceso lector y de escritura de los educandos: opinan los docentes que hasta hace poco se venía implementando solamente los métodos tradicionales como lecturas en voz alta, dictados, ensayos, escritura de cuentos. A partir de la formación en el desarrollo e implementación

de estrategias mediadas por tecnología digital se ha mejorado la motivación hacia el proceso de la lecto-escritura desde las diferentes áreas.

*Pregunta 4.* A la pregunta si al realizar la planeación y desarrollo de los temas tienen en cuenta incentivar y motivar la lectura teniendo en cuenta los intereses de los educandos contestaron que si, pero que muchas veces hacían dándole cumplimiento a los programas establecidos y directrices dadas por la institución.

*Pregunta 5.* A la pregunta cómo hacer para que los niños lean y escriban los docente opinaron que es importante aprovechar las riquezas de la comunicación, la creación y la tecnología para hacerlo atrayente y motivante. Lo cual indica que la educación hoy en día demanda ser dinámica, no se debe quedar quieta, todo evoluciona y con ello debe hacerlo la educación y las estrategias aplicadas.

*Pregunta 6.* La opinión generalizada de los docentes en cuanto a las nuevas tecnologías considera que la lectura no puede verse amenazado, sino todo lo contrario, facilitará el aprendizaje, despertará el interés de los estudiantes. En Cabero (2005, p, 5) encontramos que las Tecnologías de la Información y la Comunicación están promoviendo una nueva visión del conocimiento y del aprendizaje afectando los roles desempeñados por las instituciones y los participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Pregunta 7.* La lúdica juega un papel muy importante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, como una estrategia para enlazar contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, cambiando de esta manera la rutina y las clases tradicionales que se desarrollan en su gran mayoría con los métodos tradicionales. “El

juego es considerado una estrategia innovadoras, motivantes y que promocionen el aprendizaje significativamente.” (Sáenz, 2003, p 72)

*Pregunta 8.* Los docentes afirman que generar situaciones pedagógicas donde resulta necesario que los niños desarrollen competencias lingüísticas y comunicativas a través de diferentes actividades como son, cuentos, poesías, talleres literarios, mesas redondas, lecturas grupales.

*Pregunta 9.* Los docentes de las áreas diferentes a lengua Castellana responden que algunas veces Organizar proyectos de producción de textos reales en contextos reales, a diferencia de los de Lengua Castellana que afirman tener en cuenta el contexto para las actividades propias de la producción literaria y de las competencias comunicativas.

*Pregunta 10.* Promueven y motiva la lectura de los educando con el ejemplo. Los docente de lengua castellana, consideran importante el desarrollo del plan lector – proyecto transversal que actualmente se lleva en la institución, por lo tanto es necesario que ellos sean los primero lectores que inicien la promoción y divulgación de los hábitos lectores.

*Pregunta 11.* Los docente en su totalidad afirman que el contexto donde se construyen lectores y escritores al interior de la escuela y fuera de ella es importante para tener éxito en su formación, es indispensable que el estudiante comprenda un texto y que también se desarrollen en el las competencias comunicativa, argumentativa y propositiva teniendo en cuenta el contexto.

*Pregunta 12.* Destacan el papel de los padres de familia en la vinculación a las actividades que se programan en la institución, en lo referente al plan lector, destacando considerablemente el apoyo en la adquisición de las obras literarias, cuentos o lecturas solicitadas en el desarrollo de las diferentes áreas programadas por el departamento de Lengua Castellana.

*Pregunta 13.* En la actualidad no se utiliza las Tecnología como una herramienta indispensable en el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los educando, pero se viene trabajando en su implementación en forma acelerada para poder responder a las expectativas de los estudiantes. “Estas tecnologías han producido además una revolución del aprendizaje, cambiando la forma cómo las personas aprenden y el rol de los alumnos y de los maestros” (Plan Nacional TIC 2008-2019, 2008).

En cuanto a la lectura-escritura se pudo constatar que el proceso lector: Los docentes en su cotidianidad utilizan y desarrollan las competencias Cognitivas, Lingüísticas, comunicativas, textuales con los métodos tradicionales, poco motivante para los estudiantes.

Se le solicitó a la docente de Lengua Castellana del grado 5°. Y con la asesoría y acompañamiento se preparó una clase mediada con tecnología digital, observando un cambio considerable en la motivación de los estudiantes y los resultados en cuanto a logro de los objetivos propuestos para la clase.

Tabla 4.44.

*Manejo de herramientas de los Docentes (Datos recabados por el autor)*

Herramientas	frecuencia				porcentaje				moda	
	Ítems:	M	S	F	N	M	S	P		N
Tablero		6	5	2	0	46,2%	38,5%	15,4%	0,0%	M: 46,2%
Carteles		3	9	0	1	23,1%	69,2%	0,0%	7,7%	S: 69,2%
Mapas		3	7	0	3	23,1%	53,8%	0,0%	23,1%	S: 53,8%
Gráficos		3	9	0	1	23,1%	69,2%	0,0%	7,7%	S: 69,2%
Proyectores (opaco/acetato)		1	5	1	6	7,7%	38,5%	7,7%	46,2%	N: 46,2%
Grabadora (casete/CD/radio)		5	6	1	1	38,5%	46,2%	7,7%	7,7%	S: 46,2%
Televisión		4	2	4	3	30,8%	15,4%	30,8%	23,1%	Bimodal
Amplificación de sonidos		2	5	3	3	15,4%	38,5%	23,1%	23,1%	S: 38,5%
Reproductor de Video (DVD)		5	2	6	0	38,5%	15,4%	46,2%	0,0%	P: 46,2%
Cámara Fotográfica		3	5	4	1	23,1%	38,5%	30,8%	7,7%	S: 38,5%
Video Cámara		3	2	5	3	23,1%	15,4%	38,5%	23,1%	P: 38,5%
Computador de Escritorio		6	6	1	0	46,2%	46,2%	7,7%	0,0%	Bimodal
Computador Portátil		4	3	5	1	30,8%	23,1%	38,5%	7,7%	P: 38,5%
Memoria USB		9	4	0	0	69,2%	30,8%	0,0%	0,0%	M: 69,2%
Video Proyector (VideoBeam)		3	9	1	0	23,1%	69,2%	7,7%	0,0%	S: 69,2%
Internet		7	5	1	0	53,8%	38,5%	7,7%	0,0%	M: 53,8%
Pizarra digital (electrónica)		0	2	4	7	0,0%	15,4%	30,8%	53,8%	N: 53,8%

Nomenclatura ítems: M= Mucho, S= Suficiente, P= Poco, N= Nada

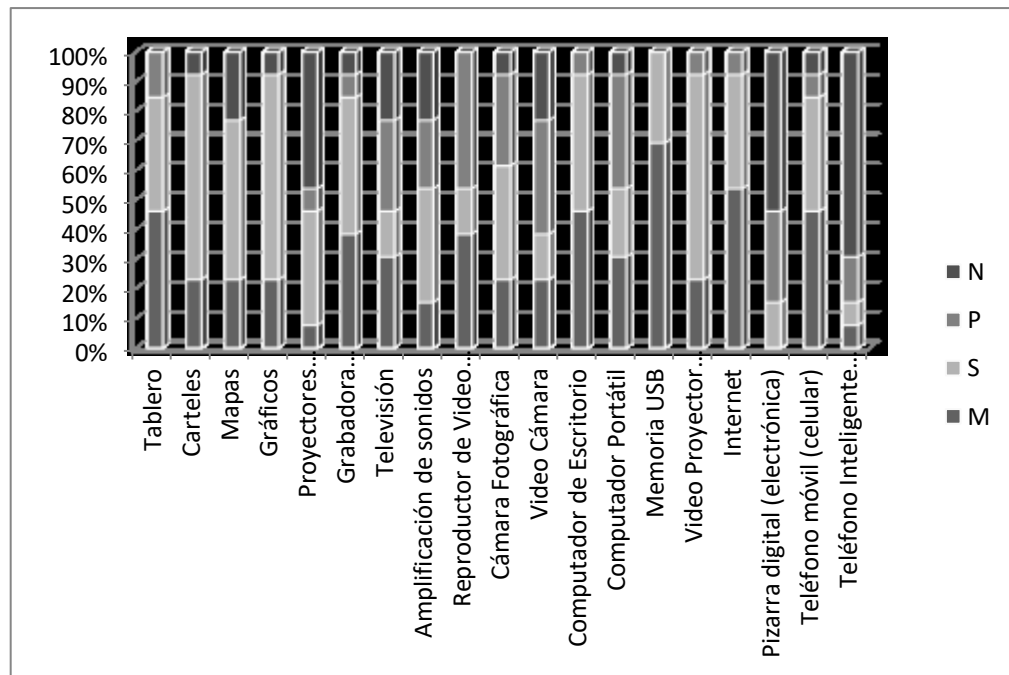


Figura 4.42. Manejo de herramientas por los Docentes



En este conjunto de elementos, se observa la habitual conocimiento por los instrumentos tradicionales como Tablero, Carteles, Mapas, Gráficos, en los cuales se manifiesta una suficiencia de conocimiento en su manejo, mientras se ve como disminuye en la actualidad la manipulación de Proyectors (opaco/acetato), Televisión, Reproductores de vídeo que anteriormente eran el boom tecnológico.

Respecto a instrumentos modernos el Video proyector, el computador, los medios de almacenamiento móvil y el Internet ya se escalonan en la cotidianidad de manejo por parte de los docentes. A pesar que se observa el manejo de elementos tradicionales también se ve un poco la incursión de algunos docentes en el manejo se observa la inquietud de algunos docentes antes las nuevas herramientas como los tableros electrónicos manejo de video Beam.

Tabla 4.45.

*Manejo de aplicativos (apropiación)-(Datos recabados por el autor)*

Aplicativos	frecuencia				porcentaje				moda
	Ítems:	M	S	P	N	M	S	P	
Sistema Operativo	6	6	1	0	46,2%	46,2%	7,7%	0,0%	Bimodal
Procesador de Texto	8	5	0	0	61,5%	38,5%	0,0%	0,0%	M: 61,5%
Programa de presentación	5	7	0	1	38,5%	53,8%	0,0%	7,7%	S: 53,8%
Hoja de Cálculos	2	5	4	2	15,4%	18,1%	45,8%	20,7%	P: 45,8%
Base de datos	0	5	4	4	0,0%	38,5%	30,8%	30,8%	S: 38,5%
Diseño Grafico	0	4	5	4	0,0%	30,8%	38,5%	30,8%	P: 38,5%
Editor de audio y/o video	1	3	6	3	7,7%	23,1%	46,2%	23,1%	P: 46,2%
Navegador de Internet	7	6	0	0	53,8%	46,2%	0,0%	0,0%	M: 53,8%
Motores de búsqueda	9	4	0	0	69,2%	30,8%	0,0%	0,0%	M: 69,2%
Correo electrónico	8	5	0	0	61,5%	38,5%	0,0%	0,0%	M: 61,5%
Chat	7	2	3	1	53,8%	15,4%	23,1%	7,7%	M: 53,8%
Redes sociales	6	3	3	1	46,2%	23,1%	23,1%	7,7%	M: 46,2%
Plataformas educativas	2	8	3	0	15,4%	61,5%	23,1%	0,0%	S: 61,5%
Herramientas Web 2.0	2	2	8	1	15,4%	15,4%	61,5%	7,7%	P: 61,5%

Nomenclatura ítems: M= Mucho, S= Suficiente, P= Poco, N= Nada

Llevando ahora el contexto al uso del computador, se debe ser consciente que podemos hacer casi cualquier tipo de trabajo en él, y que seguramente existen las

herramientas que resuelvan las necesidades a nivel general en el uso del computador. En esta tabla se resaltan dos aspectos importantes, el primero es que los docentes manifiestan conocer por lo menos suficientemente el manejo de herramientas digitales básicas como el Procesador de textos, las presentaciones multimedia, el navegador de internet, las búsquedas en estos e inclusive las redes sociales; todo esto le otorga en parte una facilidad en el diseño de materiales educativos.

El segundo aspecto importante es la notoria debilidad en el manejo de las herramientas Web 2.0, que serían en gran medida las que le permitirán las publicaciones en la Internet.

Se inició para todos los docentes de la institución la formación en el manejo de las herramientas tecnológica, concientizándose cada uno de la importancia en la adquisición de una de las competencias establecidas Plan TIC 2008-2019 “Uso y apropiación e Integración de TIC en la educación, el docente asume el rol de facilitador, diseño y tutoría de ambientes virtuales entre otros detalles”.

## Capítulo 5. Conclusiones

### 5.1. Hallazgos

A continuación se presentan los hallazgos encontrados con el análisis de los datos arrojados por la presente investigación, esto se muestra de forma estructurada y organizada de acuerdo al nivel de complejidad teniendo en cuenta los ejes del análisis.

La institución educativa, cuenta con las herramientas tecnológicas actualizadas y disponibles para que los docentes las utilicen como medios para motivar e incentivar el proceso de la lecto-escritura en los estudiantes, sin embargo los docentes les dan poco uso como medios para potenciar el proceso de aprendizaje, mucho menos los procesos lecto-escritores, utilizando los métodos tradicionales para la evaluación del proceso lector, continuando con el métodos de lectura en voz alta, síntesis a través de lápiz y papel donde se plasma lo leído, es decir se lee literalmente pero no analiza, además la evaluación es deficiente.

Se encontró la falta de planificación en el uso de las herramientas a utilizar en el proceso lecto escritor, por lo que se puede inferir que parte de la población docente aún no ha producido material para el desarrollo de las clases.

Los docentes utilizan estrategias tradicionales. Usan con poca frecuencia herramientas tecnológicas para apoyar sus explicaciones y motivar a sus estudiantes. Se evidencia que pocas veces emplean herramientas digitales con el fin de motivar las actividades diseñadas para la comprensión lectora. Cuando se utilizaron, la motivación de

los estudiantes fue más significativa que cuando se practicó el método tradicional. Los docentes reconocen que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión de lecturas. (proceso cognitivo).

A través de la observación no participante se pudo establecer que los recursos físicos comúnmente usados por el docente son: el computador, video proyector, parlantes, memoria de almacenamiento y la conectividad a internet. Lo cual ocurre porque estos recursos se han vuelto tradicionales y necesarios para una práctica pedagógica actualizada, además son de fácil consecución, como también porque se encuentran en un mismo escenario audiovisual que tiene a su disposición la institución. Se nota resistencia a incorporar otros recursos tecnológicos al aula, tales como cámaras de video, grabadoras, televisores, reproductores de video; considerados por algunos como antiguos, pero que igualmente hacen parte de éste grupo de herramientas útiles para desarrollar una práctica docente de buena calidad.

Existe en la institución un recurso muy moderno, el cual está siendo subutilizado por los docentes. Se hace referencia a la Pizarra digital, que se encuentra en la sala audiovisual al alcance de todos, una herramienta nueva que junto al paquete de software que la acompañan podría prestar gran utilidad como recurso pedagógico.

Respecto a la formación en TIC de los docentes, la mayor parte de éstos la han recibido de manera informal a nivel de cursos y capacitaciones específicas a sus necesidades. Aun así se observa poca seguridad en el manejo de las herramientas tecnológicas.

## 5.2. Conclusiones

Como ejes centrales de la conclusión del presente trabajo, se referenciarán nuevamente los objetivos propuestos en la presente investigación:

Identificar las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia.

Identificar en los docentes de los estudiantes de quinto de primaria del Colegio Sagrada Familia de Valledupar el nivel de manejo de las Tecnologías Digitales.

Comparar el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes con las estrategias pedagógicas mediadas por las TIC utilizadas por los docentes en el grado quinto del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar.

Como fundamentos en los hallazgos anteriores, se evidencia que las metodologías de los docentes mediadas por las tecnologías digitales, a pesar que la institución cuenta con los recursos tecnológicos, no se emplean significativamente ni desarrollan las competencias lecto-escritoras en los estudiantes, dado por la rutina metodológica, como lo es la clase magistral, actividades de lectura en voz alta y las pocas actividades para desarrollar la elaboración de escritos: cuentos, ensayos, artículos, que son complementarios de las competencias lecto-escritoras.

Si bien es cierto que los docentes utilizan algunos medios tecnológicos, no se encontraron grandes fortalezas en su manejo, ni que los utilizan como medios pedagógicos para desarrollar las competencias lecto-escritoras.

Se evidenció que cuando los estudiantes utilizaron los medios tecnológicos en clases diferentes a la de tecnologías, se entusiasman por la forma lúdica en la interacción, pero el objetivo central de lograr incentivar el desarrollo de la competencia lecto-escritora no se evidencia, porque no se muestran productos de ese ejercicio.

Los docentes pretenden desarrollar las competencias lecto-escritoras, centrados más en la lectura, separándola de la actividad escritora, desconociéndose que esta última actividad exige numerosas acciones cognitivas, manejo de vocabulario o léxico adecuado, junto con los conectores y las reglas de puntuación, para construir un texto coherente y con sentido propio, olvidándose, tal vez, de la cita latina *Quiscribit, bis legit* = El que escribe, lee dos veces.

### 5.3. Debilidades del Proyecto

Entre las debilidades del proyecto, no se hizo una evaluación diagnóstica para determinar el nivel de los estudiantes en cuanto a las competencias lecto-escritoras antes del inicio del estudio, para compararlas con el análisis final.

Los docentes de las áreas diferentes, creen que el desarrollo de las competencias lecto-escritoras, son actividades exclusivas de los docentes del área de Lengua Castellana ya que solo se estimula la lectura y la escritura en las actividades propia de la asignatura de Lengua Castellana.

La falta de una evaluación externa interanual, que evalúe la competencia lecto-escritora, así como se evalúan otras competencias en las Pruebas Saber Grado Quinto que aplica el Ministerio de Educación Nacional, y las pruebas del ICFES, no permiten

hacerle un seguimiento al desarrollo de las competencias lecto escritoras, por lo menos a la misma población escolar

#### *5.4. Recomendaciones*

Acorde con los resultados arrojados por los instrumentos de recolección de datos, se hace necesario la aplicación de nuevas estrategias por parte de los docentes para que los estudiantes del grado quinto de primaria adquieran las habilidades lecto-escritoras básicas y puedan alcanzar las competencias estratégicas: interpretativas, argumentativas y propositivas en los niveles de núcleo común y profundización,

Es importante crear una atmosfera adecuada en torno al proceso de la lecto-escritura: con textos seleccionados de acuerdo a la edad de los estudiantes, anécdotas, cuentos, fabulas, historietas, con informaciones motivantes, utilizando estrategias apoyadas con las tecnologías digitales, de tal manera que puedan ser más creativas e interactivas, lo que mejoraría la comprensión lectora-escritora.

Como estrategia motivacional en el proceso de enseñanza aprendizaje y teniendo en cuenta que se continúa con los métodos tradicionales en la institución, para el desarrollo del proceso lecto-escritor se recomiendan las siguientes herramientas de tipo pedagógico-tecnológico apoyadas en las propuestas por (Marqués, 2011)

##### *5.4.1. Herramientas Pedagógicas Aplicadas en la Lectura*

*5.4.1.1. El mapa conceptual.* Para Novak (1978) “Es una estructura gráfica que permite sintetizar información partiendo de lo general a lo particular”. En el ámbito

educativo, se recomienda su uso para socializar información, para un taller, evaluación o tareas. Cuando se realiza un mapa conceptual, se obliga al estudiante a relacionarse, a jugar con los conceptos, a que se empape con el contenido. No es una simple memorización; se debe prestar atención a la relación entre los conceptos, es un proceso activo.

*5.4.1.2. Mentefacto-conceptual.* Para Marqués (2011) “son herramientas gráficas o esquema conceptuales, de la manera de ver las cosas desde nuestras perspectivas. Es una manera de interpretación de una teoría o un tema determinado, a partir de dos partes dadas dotadas de significado”, dada una estructura.

*5.4.1.3. Manejo y montaje de un Seminario y un coloquio.* El coloquio “es además, un espacio de comunicación un tanto formal en comparación con otras formas comunicativas. Esto es así porque su objetivo principal es la exposición o el debate sobre algo particular” y, por lo tanto, no hay demasiado espacio para divagar ya que la estructura del tema es bastante estructurada. Pinto, (2009, p. 42).

*5.4.1.4. El Foro.* Según Marqués (2011, p. 58) “Es un tipo de reunión donde distintas personas conversan en torno a un tema de interés común”. Es, esencialmente, una técnica de comunicación oral o virtual, realizada en grupos, en base a un contenido de interés general que origine una discusión. Normalmente la discusión es dirigida por un moderador. El objetivo del foro es conocer las opiniones sobre un tema concreto, ayudando al desarrollar en el estudiante las competencias comunicativas e interpretativas en el proceso de la lecto-escritura y el desarrollo de las competencias tecnológicas en lo denominados foros virtuales.



5.4.1.5. *Los Comics (historietas)*. Lenguaje icónico, textual: “es una narración gráfica visualizada, mediante cuadros dibujados a partir de un guion previamente escrito, además existe un personaje central alrededor del cual gira el argumento”. Marqués (2011, p. 52).

5.4.1.6. *El periódico Escolar*. La utilización de periódicos en el aula de clase ofrece a docentes de diversas áreas una herramienta de apoyo para fortalecer en los estudiantes un conjunto amplio de competencias. “La primera, y más obvia, es la competencia comunicativa (lectura y escritura), que a su vez se convierte en pilar fundamental para el desarrollo de otras competencias” tales como ciudadanía participativa, generación de convivencia, pensamiento crítico y capacidad de análisis. Marqués (2011, p. 67).

Esta estrategia mediada con tecnología digital, permitirá el desarrollo de las competencias antes mencionadas y su utilización enriquecerá el aprendizaje de los estudiantes utilizando como la mediación con la tecnología.

#### 5.4.2. *Herramientas Digitales*

El estado reconoce como pilares para la consolidación de la sociedad de la información y del conocimiento “el acceso y uso de las TIC, el despliegue y uso eficiente de la infraestructura, el desarrollo de contenidos y aplicaciones, la protección a los usuarios, la formación de talento humano en estas tecnologías y su carácter transversal” (Artículo 3º. Ley 1341,2009).

Teniendo en cuenta todo lo anterior en el momento que el docente se apropie del conocimiento y manejo de las competencias digitales tendrá garantizado un proceso de enseñanza y aprendizaje creativo, que permitirá el desarrollo armónico de sus estudiantes acorde a la evolución tecnológica del mundo actual.

Una forma segura de involucrar a los estudiantes es hacer de su diversión una experiencia significativa. Las herramientas que hoy en día brinda la tecnología digital son una oportunidad para ello para estudiantes y docentes en consecuencia a continuación se recomiendan, para motivar el proceso de lecto-escritura, algunas herramientas digitales con el objetivo de mejorar la práctica docente y las estrategias conducentes a la mejora del proceso leco-escritor.

#### *5.4.2.1. Herramientas Web 2.0.*

*a) Blogger.* “Es una herramienta basada en web que le permite publicar al instante en Internet, en el mismo momento en que le surja la necesidad”. Se trata de una herramienta disponible en el vertiginoso campo de la publicación en la web, conocido como weblogs o blogs. Se puede localizar mediante [www.blogger.com](http://www.blogger.com), otra alternativa podría ser WordPress (Cabero, 2004, p. 25).

*b) Scribd.* Para la publicación y lectura social, una de las más grandes del mundo. Facilita el hecho de compartir y descubrir contenido escrito de entretenimiento, informativo y original a través de la web y dispositivos móviles. Su web en español es [es.scribd.com](http://es.scribd.com). Otras opciones a este recurso puede ser Calameo, Issuu, entre otros. [es.scribd.com](http://es.scribd.com)

c) *Glogster*. Para la publicación de Póster digitales. Glogster es una red social que permite a los usuarios crear gratis carteles interactivos, fundada en 2007. En la actualidad tiene cientos de miles de usuarios registrados, la mayoría adolescentes. [www.glogster.com](http://www.glogster.com).

d) *Podomatic*. Es un servicio gratuito en Internet que permite crear la web/blog de una manera muy sencilla, igualmente permite adjuntar archivos de audio, así como la posibilidad de grabar y almacenar Podcast que es quizá la mayor utilidad que se le puede sacar, su sitio es [www.podomatic.com](http://www.podomatic.com) . También se puede considerar otra opción como Podcaster.

e) *Youtube*. Es un portal donde los usuarios almacenan vídeos que se pueden utilizar para elaborar actividades de diverso tipos, clasificada dentro del grupo de Videotecas y colecciones de vídeos y localizada en [www.youtube.com](http://www.youtube.com), otras alternativas podrían ser: Dailymotion, Vimeo, Metacafe.

f) *Goear*. Es un portal en el que se alojan archivos de audio en MP3, herramientas bancos y colecciones de recursos gratuitos [www.goear.com](http://www.goear.com), también se puede tener en cuenta Jamendo que contiene música de artistas que permiten descargar sus obras de forma ilimitada y gratuita. [www.jamendo.com/es](http://www.jamendo.com/es).

g) *SkyDrive*. Permite alojar y compartir fácilmente archivos. Con permisos que controlan el acceso a los documentos, fotos y otros archivos. Puede compartir con personas, grupos o redes <http://skydrive.live.com>, otra alternativa podría ser: DropBox, Google Drive y 4Shared.

### *5.4.3. Aplicación para Computadores Personal*

*5.4.3.1. Ardora.* Es una herramienta de autor para docentes, que permite crear sus propias actividades para sus alumnos de un modo muy sencillo. Con Ardora se pueden crear más de 45 tipos distintos de actividades, crucigramas, sopas de letras, completar, paneles gráficos, relojes, etc, así como páginas multimedia de distintos tipos. Se puede descargar en la web del autor [www.webardora.net](http://www.webardora.net)

### *5.4. Investigaciones Futuras*

Por lo anteriormente expuesto, se recomienda que en investigaciones y estudios futuros los diseñadores y maestros observen los siguientes aspectos:

Aplicar los mismos instrumentos o similares al mismo grupo objeto de la investigación al inicio y al final del año lectivo para contrastar los resultados. Este ejercicio dará una mayor consistencia a los hallazgos y permitirá observar la percepción de los estudiantes y docentes sobre las competencias lecto escritoras validando si se presentaron cambios o no. Esto permitirá el diseño de estrategias por parte de los docentes ante los cambios que puedan presentar los estudiantes y permitirá la mejora continua de ambos en el proceso.

La aplicación y utilización de Tecnología Digital en el desarrollo de las competencia de lectura-escritura permitirán no solo el mejorar los desempeños en el área de la Lengua Castellana, sino que sirven para el refuerzo en las diferentes asignaturas o

transversalidad en las diferentes áreas, ya que el estudiante se motivará en el uso de estas de las herramientas tecnológicas.

Se espera que los hallazgos y recomendaciones del presente capítulo que se plasman en la presente investigación sean tenidos en cuenta para que el proceso que se ha iniciado no se detenga. El avance es pequeño en comparación con las carencias halladas en la institución, pero con un proceso continuo se mejorará significativamente. Es importante divulgar esta experiencia de modo que el trabajo investigativo sea empleado por otras instituciones que presenten condiciones similares a los encontrados por el estudio.

## Referencias

- Acosta, P. (2011). Herramientas para la Web 2.0. *Recursos multimedia*. Recuperado el 2 de mayo de 2011 en: <http://herramientasparalaweb.blogspot.com>
- Bernal, C. (2006). Metodología de la investigación. *Para administración, economía y ciencias sociales*. México: Pesaron-educación,; p. 217 y 226. Recuperado en marzo 21 de 2011 desde: [books.google.com.co/books?isbn=9702606454](http://books.google.com.co/books?isbn=9702606454)
- Cabero, J. (2004). Reflexiones sobre la brecha digital y la educación, en SOTO, F. y Rodríguez, J. (coords) (2004). *Tecnología, educación y diversidad: retos y realidades de la inclusión digital*, Murcia, Consejería de Educación y Cultura, 23-42.
- Cabero, J. (2005). Estrategias para la formación del profesorado en TIC. Universidad de Sevilla. España. Recuperado en marzo 13 de 2011 desde: [http://www.ciedhumano.org/files/Edutec2005\\_jULIO.pdf](http://www.ciedhumano.org/files/Edutec2005_jULIO.pdf)
- Cassiany, H (2006). Tras las líneas. *Sobre la lectura Contemporánea*. Universitat Pompeu Fabra. Anagrama. Barcelona: [http://www.upf.edu/pdi/dtf/daniel\\_cassany/tras.htm](http://www.upf.edu/pdi/dtf/daniel_cassany/tras.htm).
- Castell, M. (2010). La Era de La Información. *Vol 1. La Sociedad de la Red. Revolución de la Tecnología de la Información*. Universitat Oberta de Catalunya, España. Recuperado en Marzo 13 de 2011. [www.uneduc.cl/educacion/5239\\_c1\\_castells.doc](http://www.uneduc.cl/educacion/5239_c1_castells.doc)
- Castellanos, D. (2002). Enseñar y aprender en la escuela. Ed. P y Educación. La Habana. Cuba. Recuperado en noviembre 17 de 2011 desde: <http://www.ucp.vc.rimed.cu/sitios/varela/articulos/rv1305.pdf>
- CEPAL. (2011). Aprender y enseñar con las tecnologías de la información y las comunicaciones en América Latina: potenciales beneficios. CEPAL - Serie Políticas sociales. Número 169. Santiago de Chile. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde: <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/9/42669/sps-169-tics-aprendizajes.pdf>.

- Chomsky, N. (2007). Las Lenguas Naturales. *Introducción a la gramática generativa*. Madrid, España: Síntesis. ISBN 84-9756-170-8. p 79.
- De Zubiria, J. (2002). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Colombia: colección Aula Abierta. p 229.
- Díaz, J., Llanes, K., Martínez, I. (2007). Componentes cognitivos de los padres en relación con las habilidades lectoras de sus hijos. *Lectura y vida: Revista latinoamericana de lectura*. ISSN 0325-8637. Vol 28. N° 1. 2007. Págs. 32-41. Recuperado en abril 22 de 2011 desde:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2281306>
- Duran, J.; Jaraba, E.; Garrido, L. (2007). Desarrollo de competencias lectoras a partir de un programa de acompañamiento en estudiantes de Educación Básica del municipio de Galapa - Atlántico. Recuperado en marzo 22 de 2011 desde:  
<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/10584/71/1/9143154.pdf>
- Eurydice (Unidad Europea). (2002). Las Competencias Clave. *Un concepto en expansión dentro de la educación general obligatoria*. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde: <http://es.scribd.com/doc/486889>
- Hernández, R.; Fernández, C.; Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. Madrid: McGraw-Hill / Interamericana Editores S.A. 5ta Ed.
- Herrera, Á. (2009). “Las estrategias de aprendizaje”. *Revista Innovación y experiencias Educativas. CSI-F. Número 16*. España. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde:  
[http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_16/ANGELA%20MARIA\\_HERRERA\\_2.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/ANGELA%20MARIA_HERRERA_2.pdf)
- ICFES. (2009). Colombia en PISA 2009- Síntesis de resultados. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde:  
[www.icfes.gov.co/pisa/phocadownload/pisa2009/infome\\_pisa\\_2009.pdf](http://www.icfes.gov.co/pisa/phocadownload/pisa2009/infome_pisa_2009.pdf)
- ICFES. (2010). Nuevo Examen de Estado. Cambios para el siglo XXI. Colombia. 26-27. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde:

[http://www.icfes.gov.co/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=1200](http://www.icfes.gov.co/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=1200)

Idiazabal, I.; Larringan, L. (2004). «La competencia discursiva. Una noción clave para la didáctica de las lenguas y la didáctica del plurilingüismo». *Ponencia presentada en el I Simposio de Bilingüismo y Educación Bilingüe en Latinoamérica*. Buenos Aires: Universidad de San Andrés. Desde <http://www.essarp.org.ar/bilinglatam/idiazabal.html>

Jiménez, L; Pérez, H; Azcuy A. (2008). La competencia cognoscitiva como configuración psicológica de la personalidad. *Algunas distinciones conceptuales. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol 13. Número 039*. P. 18. Distrito Federal, México. 1109-1137. Recuperado en marzo 19 de 2011 desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/140/14003905.pdf>

Lamata, R. (2005); Educación Primaria atendiendo a la emergencia educativa. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*. Buenos Aires: Jun. 2005. Vol. 26, Iss. 2; pg. 73, 2 págs

Lerner, D. (2002) Leer y Escribir en la Escuela lo Real lo Posible y lo Necesario. Fondo De Cultura Económica De España, S.L. 193 páginas.

Lozano, A.; Burgos, V. (2007). Tecnología educativa: en un modelo de educación a distancia centrado en la persona. (Capítulos 12 y 13). Distrito Federal, México. Limusa.

Malagón, G. (2007). Las Competencias y los Métodos Didácticos en el Jardín de Niños. *La definición y selección de competencias*. Ed. Trillas, México. Resumen ejecutivo. 14.

Manresa, M. (2009). El hábito lector a través de la voz adolescente : de la vida al texto. *Lectura y vida*, Año 30, N° 4, 2009. pp. 32-42. Recuperado en abril 9 de 2011 desde: [http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=CEDOC&tb=aut&src=link&query=MANRESA%20POTRONY,%20MIREIA&cantidad=10&formato=&sala=](http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=CEDOC&tb=aut&src=link&query=MANRESA%20POTRONY,%20MIREIA&cantidad=10&formato=&sala/)



- Marqués, P. (2011). Tecnología Educativa: Funciones y limitaciones. Modulo Tecnología Educativa. Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB). España. Recuperado en Junio 20 de 2012 desde:  
<http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>
- Martínez, A.; Córdoba, M. (2002): Flexibilización curricular en el marco de la atención a la diversidad del alumnado, Sevilla, GID-FETE UGT Andalucía, 231-255. En Cabero A., Julio. Los medios tecnológicos como elemento curricular para responder a la diversidad del alumnado. Universidad de Sevilla. Recuperado el 25 de febrero de 2011 desde: <http://tecnologiaedu.us.es/nweb/htm/pdf/mtecnolo.pdf>
- Ministerio de Comunicaciones - República de Colombia. (2008). Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones 2008 - 2019. Bogotá, Colombia. Recuperado en febrero 23 de 2011 desde:  
[http://www.colombiaplantic.org.co/medios/docs/PLAN\\_TIC\\_COLOMBIA.pdf](http://www.colombiaplantic.org.co/medios/docs/PLAN_TIC_COLOMBIA.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional, República de Colombia. (1994). Ley General de Educación. Santafé de Bogotá DC, Colombia. Recuperado en marzo 9 de 2011 desde: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de las Tecnologías de la Información y Comunicación de Colombia. (2009). Ley 1341 del 30 de julio de 2009. Recuperado en marzo 11 de 2011 desde:  
<http://web.presidencia.gov.co/leyes/2009/julio/ley134130072009.pdf>
- Pardo, C. (2009). Laboratorio latinoamericano para la evaluación de la calidad de la educación. *Instituto Colombiano de fomento de la educación superior ICFES*. Disponible en: Quintero, L. Fundamentos y estrategias de investigación C.E.D. Universidad de Pamplona. (1996). 101 P.
- PDNE. (2006). Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016. Bogotá, Colombia. Recuperado en marzo 12 de 2011 desde:  
[http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057\\_compendio\\_general.pdf](http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_compendio_general.pdf)
- Pérez, M. (2003). Leer y Escribir en la escuela. Algunos *escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Pág 39-40.

- Pinto, H. (2009). Desarrollo de un software multimedia para la enseñanza de relación con las habilidades lectoras de sus hijos. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, Mar 2007; 28, 1; ProQuest Education Journals. p 32 (9 pags).
- PDE. (2006). Plan Decenal de Educación (2006-2016). *Cartilla Instructiva Para la Planeación de las Instituciones educativas en Colombia - Ministerio de Educación*. Colombia. Disponible en <http://www.plandecenal.edu.co/>.pdf. Consultado el 19 marzo de 2011.
- Quiroz, G. (2010). Tratado de Evaluación Educativa. Sic Editorial Limitada. Bucaramanga. Colombia. p 65.
- Riascos, S.; Quintero, D.; Ávila, G. (2009). Las TIC en el aula: percepciones de los profesores universitarios. *Educación y Educadores*, 12, 133-157. Colombia. Recuperado el 25 de febrero de 2011 desde:<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/834/83412235008.pdf>
- Sáenz, S. (2003). Comunidades de práctica: aprendizaje, significado e identidad de Etienne Wenger. Barcelona: Paidós. p 72.
- Salinas, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC. *Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Bordón 56 (3-4).
- Tobón, S. (2006). Aspectos Básicos de la Formación Basada en Competencias. *Talca: Proyecto Mesesup*. Recuperado en marzo 12 de 2011 desde: [http://www.profordems.cfie.ipn.mx/profordems3ra/modulos/mod2/pdf/Unidad2/Unidad2Activ5/Aspectos\\_Basicos\\_Tobon.pdf](http://www.profordems.cfie.ipn.mx/profordems3ra/modulos/mod2/pdf/Unidad2/Unidad2Activ5/Aspectos_Basicos_Tobon.pdf)
- Torrealba P. (2004). Aplicación eficaz de la imagen en los entornos educativos basados en la web. Universidad Politécnica de Catalunya. Barcelona, España. Recuperado el 25 de febrero de 2011 desde:[http://www.tesisenxarxa.net/TESIS\\_UPC/AVAILABLE/TDX-0609104-120415//TJCTP1de1.pdf](http://www.tesisenxarxa.net/TESIS_UPC/AVAILABLE/TDX-0609104-120415//TJCTP1de1.pdf)
- UNESCO. (1998). Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD. *La agenda del siglo XXI*. TM Editores. Bogotá.

- UNESCO. (2005). Informe mundial de la UNESCO. *Hacia las Sociedades del Conocimiento*. Ed. UNESCO. Recuperado en marzo 10 de 2011 desde: <http://es.scribd.com/doc/10182249>
- UNESCO. (2008). UNESCO's ICT Competency Standards for Teachers. *Competency Standards Modules*. Recuperado el 10 de marzo de 2011 desde: <http://cst.unesco-ci.org/sites/projects/cst/The%20Standards%20SP>
- Vigotsky, L. (1989). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica. Barcelona. P. 94.

## Apéndice A. Carta de Consentimiento al Director Escolar

### *Apéndice A*



### *Carta de Consentimiento al Director Escolar*

Hermana  
**Adelfa Inés Agudelo Acevedo**  
Colegio La Sagrada Familia  
Valledupar, Cesar, Colombia

Estimada Directora:

Por medio de la presente, quiero solicitar su autorización para realizar una investigación en la Institución que usted dignamente dirige.

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, Actualmente curso la Maestría en Tecnologías educativas y medios innovadores para la educación, de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio está siendo realizado por mí como parte de una investigación para la materia Proyecto II, que imparte el Doctor Alim Veraacompañada del Asesor Tutor Johann Núñez Cardona

El proyecto que quiero realizar está orientado a responder a la pregunta ¿Cómo influyen las estrategias pedagógicas mediada por las TIC utilizadas por los docentes para que los estudiantes desarrollen las competencias lecto-escritoras, en la población escolar correspondiente al grado quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia?

Dicho proyecto involucrará recabar datos sobre la institución por medio de entrevistas semiestructuradas, aplicar instrumentos de evaluación y realizar observaciones varias. En lo personal, creo que este proyecto puede contribuir al mejoramiento de la práctica pedagógica de los docentes educadores que laboran en su institución.

Por otra parte, aprecio como posibles riesgos de este estudio, que algunos maestros no deseen dar respuestas a algunas preguntas sobre su labor, ya que a casi todos nos incomoda cuando alguien nos está observando en nuestra labor. Sin embargo, esta actividad se puede tomar como un área de oportunidad para mejorar el desempeño de los mismos y con

éstobeneficiar y mejorar el servicio educativo a favor de la comunidad a la que está sirviendo la institución, así como el crecimiento personal y profesional de los docentes.

Toda información dada por cada individuo será estrictamente confidencial. Cabe mencionar que los resultados estarán a su disposición, con la información que usted requiera, con la observación de que los informantes permanecerán en anonimato. Es conveniente señalar también que toda la información estará bajo mi resguardo y bajo ninguna circunstancia se tendrá acceso a personas ajenas al proyecto. Aunque es un tanto evidente, hay que hacer notar que mi profesortitular y su equipo docente serán otras de las personas que tendrán acceso a la información que yo recabe, para fines de evaluar mi desempeño en la materia. Por último, si los resultados de este estudio son publicados, los resultados contendrán únicamente información global del conjunto de personas participantes.

Su autorización para que yo realice este estudio es totalmente voluntaria y de ninguna forma afectará las relaciones que tenga yo con la institución, ni con la plantilla de docentes, estudiantes o padres de familia. Si usted da su autorización ahora, pero más tarde desea revocar el permiso, lo podrá hacer cuando así lo desee sin que exista problema alguno.

Si usted tiene alguna pregunta, por favor hágala. Si usted tuviera alguna pregunta que quiera hacer más tarde, yo responderé gustosamente. En este último caso, podrá localizarme en el Fraccionamiento correo electrónico. Asimismo, si cree conveniente contactar a mi profesor, el estará gustoso de explicar el propósito de este proyecto en el contexto de la materia que imparte, estará disponible en la siguiente dirección de correo electrónico: mte2006@gmail.com. Si desea conservar una copia de esta carta, solicitemela y se la daré gustosamente.

Si usted da su autorización para realizar este estudio, por favor anote su nombre, firma y fecha en la parte inferior de esta carta, como una forma de manifestar su consentimiento a lo aquí estipulado. Recuerde que usted podrá revocar esta autorización en cualquier momento que lo desee, aun cuando haya firmado esta carta.

<u>Cristóbal Milena Bialek.</u>	<u></u>	<u>Sep 26/2011</u>
Nombre del alumno/evaluador	Firma del alumno/evaluador	Fecha
<u>Ysa Acuña Ruiz Agudela</u>	<u></u>	<u>Sep. 26/2011</u>
Nombre de la persona	Firma de la persona	Fecha
que autoriza el estudio	que autoriza el estudio	

## Apéndice B. Carta de Consentimiento de Docentes

### Colegio La Sagrada Familia-Valledupar-Cesar-Colombia

Usted está invitado a participar en un estudio cuyo propósito es identificar procesos de solución de problemas y toma de. Mi nombre es *Cecilia Milena Baute Olivo* y soy candidata a la Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación. Estoy conduciendo este estudio como parte de los requisitos para obtener el título. Yo espero utilizar la información de este estudio para aplicar las estrategias pedagógicas mediadas con la tecnología digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia. Usted fue seleccionado como un posible participante porque usted está llevando un curso en el cual el profesor utiliza habilidades del pensamiento en su clase. Su participación es enteramente voluntaria.

Si usted decide participar y ayudarme, le será solicitado participar en el estudio y entrevistas. Las entrevistas serán relacionadas hacia sus propias percepciones acerca del uso de la enseñanza de habilidades en el proceso de la lecto-escritura en su institución. Cada entrevista no lleva más de 20 minutos. Usted deberá saber que no existen riesgos asociados con la participación en este estudio. Su participación es voluntaria. Usted es libre de darse de baja en cualquier momento que usted lo desee.

El propósito del investigador es asegurar confidencialidad. Solamente el investigador tendrá acceso a la información obtenida en conexión con este estudio. El material grabado serán conservado en un lugar seguro y borradas después de que hayan sido transcritas. Solamente resúmenes de sus respuestas serán discutidas con mi asesor. Si usted tiene alguna dudas me puede localizar en los siguientes teléfonos: (057) 5737021 y Móvil 3016374497, Valledupar, Cesar, Colombia Si usted desea hablar comunicarse con mi tutor asesor podría localizar a Johann Núñez Cardona al correo electrónico:

Su firma indica su autorización y voluntad a participar en este estudio. Yo creo que usted encontrará las preguntas interesantes y quizás le guiaran a algunas reflexiones acerca de sí mismo como docente. Le será proporcionada una copia de este formato para sus archivos. Gracias por su cooperación.

Nombre \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Firma del investigador \_\_\_\_\_

## Apéndice C. Cuestionario a Estudiantes



### Colegio La Sagrada Familia-Valledupar-Cesar-Colombia

Estimados estudiantes:

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, soy estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Virtual. Les solicito su valioso apoyo contestar el siguiente cuestionario el cual contiene una serie de preguntas que proporcionará información valiosa para la investigación que realizo como parte del procedimiento para obtener el grado de Maestría, agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad.

El tema de mi estudio es “Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia”

DÍA MES AÑO

#### A. Entorno personal

Nombre(s) y Apellidos:

Sexo:

Curso:

1. ¿Tu padre trabaja?

Si No

2. ¿Tu madre trabaja?

Si No

#### B. Comunicación familiar

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

3 ¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares?

4 ¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio?

5 ¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio?

#### C. Hábito lector

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

6 ¿Tus padres te motivan a que leas?

7 ¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa?

8 ¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase?

9 ¿Se lee la prensa en casa?

10 ¿Con qué frecuencia leen tus padres?

11 ¿Te gusta leer?

12 ¿Sueles leer un libro en tu tiempo libre?

13 ¿Utiliza texto o libros de la biblioteca de tu colegio?

14 ¿Cada cuánto visitas a la biblioteca de tu colegio?

<b>D. Técnicas de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
Al realizar la lectura utilizas técnicas como...				
15 Notas al margen				
16 Resaltas el texto				
17 Copias lo leído en otra hoja				
18 Lees sin parar hasta el final				
19 Subrayado				
<b>E. Tipo de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué tipo de lectura practicas?...				
20 Comprensiva				
21 Silenciosa				
22 En voz alta				
23 Analítica				
<b>F. Dificultades en el proceso lector</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué problemas se te presentan cuando lees?				
24 El Lenguaje es complicado				
25 No se concentra en la lectura				
26 Te aburres pronto				
27 La lectura no te interesa				
28 Consultas el diccionario				
<b>G. Horario de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Lees a una hora determinada?				
29 En la mañana				
30 En la tarde				
31 En la noche				
<b>H. Lugares de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿En dónde acostumbras a leer?				
Cuando estás en el colegio...				
32 En el salón de clases				
33 En la biblioteca				
34 En algún pasillo				
35 En alguno de los patios				
Cuando estás en casa...				
36 El en cuarto de estudios / biblioteca				
37 En la habitación				
38 En la sala				
39 En la cocina				

*Gracias por su colaboración*

<b>Cuestionario N°:</b>	<b>3</b>
-------------------------	----------



## Apéndice C. Cuestionario a Estudiantes



### Colegio La Sagrada Familia-Valledupar-Cesar-Colombia

Estimados estudiantes:

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, soy estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Virtual. Les solicito su valioso apoyo contestar el siguiente cuestionario el cual contiene una serie de preguntas que proporcionará información valiosa para la investigación que realizo como parte del procedimiento para obtener el grado de Maestría, agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad.

El tema de mi estudio es “Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia”

DÍA	MES	AÑO
28	09	2011

#### A. Entorno personal

Nombre(s) y Apellidos:

Jairo Maestre Figueroa

Sexo:

M

Curso:

5B

1. ¿Tu padre trabaja?

Si

No

2. ¿Tu madre trabaja?

Si

No

X

X

#### B. Comunicación familiar

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

3 ¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares?

X

4 ¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio?

X

5 ¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio?

X

#### C. Hábito lector

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

6 ¿Tus padres te motivan a que leas?

X

7 ¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa?

X

8 ¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase?

X

<b>D. Técnicas de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
Al realizar la lectura utilizas técnicas como...				
15			x	
16		x		
17			x	
18			x	
19		x		
<b>E. Tipo de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué tipo de lectura practicas?...				
20			x	
21	x			
22			x	
23		x		
<b>F. Dificultades en el proceso lector</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué problemas se te presentan cuando lees?				
24		x		
25			x	
26			x	
27		x		
28		x		
<b>G. Horario de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Lees a una hora determinada?				
29		x		
30			x	
31				x
<b>H. Lugares de lectura</b>				
	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿En dónde acostumbras a leer?				
Cuando estás en el colegio...				
32		x		
33			x	
34			x	
35			x	
Cuando estás en casa...				
36		x		
37		x		
38				x
39			x	

*Gracias por su colaboración*

<b>Cuestionario N°:</b>	<b>3</b>
-------------------------	----------

## Apéndice C. Cuestionario a Estudiantes



### Colegio La Sagrada Familia-Valledupar-Cesar-Colombia

Estimados estudiantes:

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, soy estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Virtual. Les solicito su valioso apoyo contestar el siguiente cuestionario el cual contiene una serie de preguntas que proporcionará información valiosa para la investigación que realizo como parte del procedimiento para obtener el grado de Maestría, agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad.

El tema de mi estudio es “Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia”

DÍA	MES	AÑO
28	09	2011

#### A. Entorno personal

Nombre(s) y Apellidos:

*Katleen Michel Rizo Bustamante*

Sexo:

*F*

Curso:

*5A*

1. ¿Tu padre trabaja?

Si

No

*X*

2. ¿Tu madre trabaja?

Si

No

*X*

#### B. Comunicación familiar

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

3. ¿Tus padres te apoyan en tus tareas escolares?

*X*

4. ¿Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio?

*X*

5. ¿Tienes confianza para contarles a tus padres aspectos generales del colegio?

*X*

#### C. Hábito lector

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

6. ¿Tus padres te motivan a que leas?

*X*

7. ¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa?

*X*

<b>D. Técnicas de lectura</b>	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
Al realizar la lectura utilizas técnicas como...				
15 Notas al margen				X
16 Resaltas el texto			X	
17 Copias lo leído en otra hoja			X	
18 Lees sin parar hasta el final			X	
19 Subrayado			X	
<b>E. Tipo de lectura</b>	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué tipo de lectura practicas?...				
20 Comprensiva			X	
21 Silenciosa		X		
22 En voz alta			X	
23 Analítica			X	X
<b>F. Dificultades en el proceso lector</b>	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Qué problemas se te presentan cuando lees?				
24 El Lenguaje es complicado		X		
25 No se concentra en la lectura			X	
26 Te aburres pronto			X	
27 La lectura no te interesa			X	
28 Consultas el diccionario			X	
<b>G. Horario de lectura</b>	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿Lees a una hora determinada?				
29 En la mañana			X	
30 En la tarde			X	
31 En la noche				X
<b>H. Lugares de lectura</b>	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Nunca
¿En dónde acostumbras a leer?				
Cuando estás en el colegio...				
32 En el salón de clases			X	
33 En la biblioteca			X	
34 En algún pasillo				X
35 En alguno de los patios			X	
Cuando estás en casa...				
36 El en cuarto de estudios / biblioteca			X	
37 En la habitación		X		
38 En la sala				X
39 En la cocina			X	

Gracias por su colaboración

Questionario N°:	3
------------------	---



6. ¿Utiliza la tecnología como una herramientas indispensable en el desarrollo de las competencia lectora y de escritura en los educando?
7. ¿Considera importante la lúdica en el desarrollo del proceso motivacional de los estudiantes para el desarrollo de la lectura y la escritura?
8. ¿Generar situaciones pedagógicas donde resulte necesario que los niños expliciten sus competencias lingüísticas y comunicativas?
9. ¿Organizar proyectos de producción de textos reales en contextos reales?
10. Promueve y motiva la lectura educando con el ejemplo?
11. ¿El contexto donde se construyen lectores y escritores al interior de la escuela y fuera de ella considera que es fundamental para tener éxito en su formación?
12. ¿Involucra activamente a la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos?
13. ¿En un mundo inmerso en las nuevas tecnologías considera que la lectura puede verse amenazada de alguna manera?

## Apéndice D. Guía de Formato para Entrevista a Docentes

Documento: Versión 2.

Estimados Docentes:

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, soy estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Virtual. Les solicito su valioso apoyo para concederme una entrevista, para contestar una serie de preguntas que proporcionará información valiosa para la investigación que realizo como parte del procedimiento para obtener el grado de Maestría, agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad.

El tema de mi estudio es “Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia”.

### Entrevista semiestructurada

Nombre entrevistado(a): *Leidy's fuerte* · Área de Desempeño: *Lengua Castellana.*

Fecha: *26/09/2011*

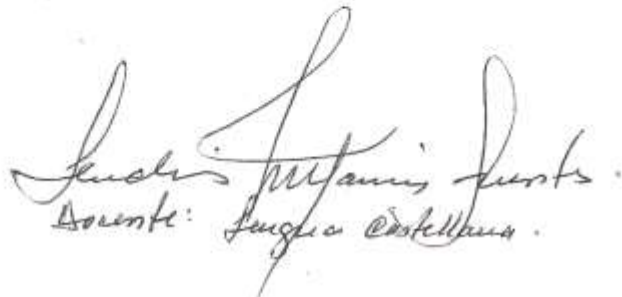
Hora de inicio: *8:30*

Hora de finalización: *8:45*

Entrevistadora: *Cecilia Milena Baute Olivo*

1. ¿Cuáles son los principios que debe tener en cuenta un buen lector?  
*a) claridad, b) pensamiento reflexivo, c) claridad, d) forma de leer.*
2. ¿Considera que el desarrollo de las competencias lectora puede ayudar a mejorar el proceso en las distintas áreas del conocimiento?  
*La lectura no solamente es para la lengua castellana, es en todos los ambitos desde el preescolar hasta la Universidad.*
3. ¿Qué herramientas utiliza para evaluar el proceso lector y de escritura de los educandos?  
*Es importante utilizar herramientas como lecturas en voz alta, lecturas y analisis del texto leído, dictados, ensayos, etc.*
4. ¿Al realizar la planeación y desarrollo de los temas tiene en cuenta usted incentivar y motivar la lectura teniendo en cuenta los intereses de los educandos?  
*Si. Teniendo en cuenta los programas establecidos y a los estándares dados de el tema.*
5. ¿Cómo hacer para que en su ámbito los niños se mantengan activos, es decir, leyendo y escribiendo?  
*Es importante aprovechar la riqueza de la comunicación, la oración y la tecnología.*
6. ¿Utiliza la tecnología como una herramientas indispensable en el desarrollo de las competencia lectora y de escritura en los educando?  
*Poco úsalo. Pero yo estamos en el camino de e proponemos en la utilización de herramientas motivadas para los estudiantes.*

7. ¿Considera importante la lúdica en el desarrollo del proceso motivacional de los estudiantes para el desarrollo de la lectura y la escritura?  
*La lectura es una estrategia a través de para los niños por lo tanto juega un papel muy importante en el PEA.*
8. ¿Generar situaciones pedagógicas donde resulte necesario que los niños expliciten sus competencias lingüísticas y comunicativas?  
*Indudablemente, a través de actividades como, cuentos, poesía, talleres, poemas, centros literarios, mesas redondas, etc.*
9. ¿Organizar proyectos de producción de textos reales en contextos reales?  
*Si. La institución a través del Depto de Lengua Castellana organiza concursos de Ensayos, cuentos, participen en diferentes eventos.*
10. Promueve y motiva la lectura educando con el ejemplo?  
*Si. Debemos ser los primeros lectores y educar a través del ejemplo, especialmente cuando trabajamos con niños.*
11. ¿El contexto donde se construyen lectores y escritores al interior de la escuela y fuera de ella considera que es fundamental para tener éxito en su formación?  
*Es importante que los estudiantes comprendan los textos y que también desarrollen las competencias propias del proceso lector.*
12. ¿Involucra activamente a la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos?  
*Si. Las familias de la institución apoyan el proyecto lector y se han comprometido al desarrollo del proceso lector en los diferentes ambientes.*
13. ¿En un mundo inmerso en las nuevas tecnologías considera que la lectura puede verse amenazada de alguna manera?  
*Actualmente, la tecnología es muy atractiva para niños y jóvenes, es indiscutible, que tenemos que prepararnos para hacer estos cambios, y constituir estos herramientas en favor del proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes.*

  
 Susana Patricia Fuentes.  
 Docente: Lengua Castellana.



## Apéndice D. Guía de Formato para Entrevista a Docentes

Documento: Versión 2.

Estimados Docentes:

Mi nombre es Cecilia Milena Baute Olivo, soy estudiante de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Virtual. Les solicito su valioso apoyo para concederme una entrevista, para contestar una serie de preguntas que proporcionará información valiosa para la investigación que realizo como parte del procedimiento para obtener el grado de Maestría, agradezco de antemano su tiempo y disponibilidad.

El tema de mi estudio es "Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia".

### Entrevista semiestructurada

Nombre entrevistado(a): *Nohora Martínez* Área de Desempeño: *Lengua Castellana.*

Fecha: *27/09/2011*

Hora de inicio: *9:00*

Hora de finalización: *9:45*

Entrevistadora: *Cecilia Milena Baute.*

1. ¿Cuáles son los principios que debe tener en cuenta un buen lector?  
*Claridad, imaginación, curiosidad, un pensamiento crítico.*
2. ¿Considera que el desarrollo de las competencias lectora puede ayudar a mejorar el proceso en las distintas áreas del conocimiento?  
*Claro que ayuda a mejorar el proceso en las distintas áreas. La lectura es un proceso transversal.*
3. ¿Qué herramientas utiliza para evaluar el proceso lector y de escritura de los educandos?  
*Lectura Silenciosa, Lectura en voz alta, dictados, ensayos.*
4. ¿Al realizar la planeación y desarrollo de los temas tiene en cuenta usted incentivar y motivar la lectura teniendo en cuenta los intereses de los educandos?  
*Se motiva la lectura desde el área de Lengua Castellana y también desde las demás áreas, transversales en el currículo.*
5. ¿Cómo hacer para que en su ámbito los niños se mantengan activos, es decir, leyendo y escribiendo?  
*Creando y plasmando la imaginación, en actividades como cuentos, ensayos, cuentos literarios.*
6. ¿Utiliza la tecnología como una herramienta indispensable en el desarrollo de las competencias lectora y de escritura en los educandos?  
*Algunas veces, estamos en un proceso de formación para poder manejar herramientas atractivas y motivante para los estudiantes.*

7. ¿Considera importante la lúdica en el desarrollo del proceso motivacional de los estudiantes para el desarrollo de la lectura y la escritura?  
La lúdica para los niños cambia los escenarios tradicionales y convierte las clases motivantes y atractivos para los niños.
8. ¿Generar situaciones pedagógicas donde resulte necesario que los niños expliciten sus competencias lingüísticas y comunicativas?  
Sí, se generan a través de actividades como Ponodios escolares, concursos de eventos, Centros Literarios, debates, conferencias.
9. ¿Organizar proyectos de producción de textos reales en contextos reales?  
Actualmente se realizan concursos internos e intercolegiados de producción literaria en los diferentes niveles del colegio.
10. Promueve y motiva la lectura educando con el ejemplo?  
Claro, tenemos espacios específicos a través de la actividad del Plan Lector, donde toda la comunidad lee simultáneamente.
11. ¿El contexto donde se construyen lectores y escritores al interior de la escuela y fuera de ella considera que es fundamental para tener éxito en su formación?  
La lectura es fundamental en la formación de todos los individuos, es necesario desde la edad temprana formarlos.
12. ¿Involucra activamente a la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos?  
Sí. La institución involucra a las padres, las avales apoyan y participan, en las diferentes actividades programadas.
13. ¿En un mundo inmerso en las nuevas tecnologías considera que la lectura puede verse amenazada de alguna manera?

En un principio lo consideré, ya que continuamente observaba el desarrollo tecnologías como un distractor. hoy cuando he iniciado la formación del manejo de las herramientas tecnológicas al servicio del proceso de enseñanza puedo decir que podemos convertirlas en aliadas del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se deben aprovechar esas riquezas para motivar la lectura y el proceso en beneficio de nuestros estudiantes.

Nohora Martínez  
Docente: Lengua Castellano.

## Apéndice E. Formato Observación No Participante

### Formato

Documento: Versión 2.

Lugar: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Hora de inicio: \_\_\_\_\_:\_\_\_\_\_, \_\_\_\_  
 Hora de finalización: \_\_\_\_\_:\_\_\_\_\_, \_\_\_\_  
 Área del conocimiento: \_\_\_\_\_

*Asignatura:*  
*Nombre del Docente:* \_\_\_\_\_

*Objetivo de la Información:*

Identificar las estrategias de enseñanza que implementa el docente de básica primaria, grados 5º al utilizar estrategias mediadas por tecnología digital, en el desarrollo de las competencia de la lecto-escritura en su práctica pedagógica para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes, y la aptitud del estudiante frente el desarrollo de la clase.

*Competencias, Estrategias y Herramientas Digitales utilizadas en Clases*

<i>Competencias:</i>	<i>Estrategias:</i>	<i>Herramientas Digitales:</i>
Cognitiva	Mapa conceptual	Web 2.0
Lingüística	Mentefacto-conceptual	Scribd
Comunicativa	Seminario/coloquio/Mesa Redonda	Gloster
Textual	Foro	Podo Matic
Tecnológicas	Comics o Historietas	Yutube
	Periódico Escolar	Andora

*Recursos utilizados en el Desarrollo de una clase:*

<i>Recursos en las clases</i>		
Tablero	Televisor	Video Proyector(video Beam)
Cartelera	Televisor	Computador de Escritorio
Mapas/gráficos	Reproductor de Video	Computador Portátil
Proyectores (opaco/acetato)	Cámara Fotográfica	Memoria USB(flash)
Grabadora(casset/CD/radio)	Video Cámara	Internet
Amplificación de sonidos/	Pizarra Digital (Electrónica)	<i>Cantidad de Recursos</i>
<i>Recursos Digitales utilizados en clases</i>		
Software de Aplicación	Presentaciones	Video
Software de control	Material interactivo	Audio/podcats
		<i>Cantidad de Recursos</i>

## Apéndice E. Formato Observación No Participante

Documento: Versión 2.

Lugar: Colegio La Sagrada Familia  
 Fecha: Septiembre 27 de 2011  
 Hora de inicio: 07:25, 00  
 Hora de finalización: 08:20:00

*Área del conocimiento:*

*Asignatura:* Lengua Castellana  
*Nombre del Docente:* Nohora Martínez

*Objetivo de la Información:*

Identificar las estrategias de enseñanza que implementa el docente de básica primaria, grados 5º al utilizar estrategias mediadas por tecnología digital, en el desarrollo de las competencia de la lecto-escritura en su práctica pedagógica para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes, y la aptitud del estudiante frente el desarrollo de la clase.

### Competencias, Estrategias y Herramientas Digitales utilizadas en Clases

<i>Competencias:</i>	<i>Estrategias:</i>	<i>Herramientas Digitales:</i>
Cognitiva X	Mapa conceptual	Web 2.0
Lingüística	Mente facta-conceptual	Scribd
Comunicativa X	Seminario/coloquio/Mesa Redonda	Gloster
Textual	Foro X	Podo Matic
Tecnológicas	Comics o Historietas	Yutube
	Periódico Escolar	Andora

### Recursos utilizados en el Desarrollo de una clase:

<i>Recursos en las clases</i>		
Tablero X	Televisor	Video Proyector(video Beam)
Carteleras X	Televisor	Computador de Escritorio
Mapas/gráficos	Reproductor de Video	Computador Portátil
Proyectores (opaco/acetato)	Cámara Fotográfica	Memoria USB(flash)
Grabadora(casset/CD/radio)	Video Cámara	Internet
Amplificación de sonidos/	Pizarra Digital (Electrónica)	<i>Cantidad de Recursos</i>
<i>Recursos Digitales utilizados en clases</i>		
Software de Aplicación	Presentaciones	Video
Software de control	Material interactivo	Audio/podcats
		<i>Cantidad de Recursos</i>

## Apéndice E. Formato Observación No Participante

Documento: Versión 2.

Lugar: Colegio La Sagrada Familia  
 Fecha: Septiembre 27 de 2011  
 Hora de inicio: 10:40:00  
 Hora de finalización: 11:35:00

*Área del conocimiento:*

*Asignatura:* Lengua Castellana  
*Nombre del Docente:* Cecilia Herrera Araújo

*Objetivo de la Información:*

Identificar las estrategias de enseñanza que implementa el docente de básica primaria, grados 5º al utilizar estrategias mediadas por tecnología digital, en el desarrollo de las competencia de la lecto-escritura en su práctica pedagógica para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes, y la aptitud del estudiante frente el desarrollo de la clase.

### *Competencias, Estrategias y Herramientas Digitales utilizadas en Clases*

<i>Competencias:</i>	<i>Estrategias:</i>	<i>Herramientas Digitales:</i>
Cognitiva X	Mapa conceptual X	Web 2.0
Lingüística	Menteacto-conceptual	Scribd
Comunicativa X	Seminario/coloquio/Mesa Redonda	Gloster
Textual	Foro X	Podo Matic
Tecnológicas	Comics o Historietas	Yutube
	Periódico Escolar	Andora

### *Recursos utilizados en el Desarrollo de una clase:*

<i>Recursos en las clases</i>		
Tablero X	Televisor	Video Proyector(video Beam)
Cartelera X	Televisor	Computador de Escritorio
Mapas/gráficos	Reproductor de Video	Computador Portátil
Proyectores (opaco/acetato)	Cámara Fotográfica	Memoria USB(flash)
Grabadora(casset/CD/radio)	Video Cámara	Internet
Amplificación de sonidos/	Pizarra Digital (Electrónica)	<i>Cantidad de Recursos</i>
<i>Recursos Digitales utilizados en clases</i>		
Software de Aplicación	Presentaciones	Video
Software de control	Material interactivo	Audio/podcats
		<i>Cantidad de Recursos</i>

## **Apéndice F. Vídeo - Entrevista Docente de Castellano**

Entrevista concedida por la docente de la asignatura “Castellano” del grado quinto, la licenciada Leidis Fuentes. Quien proporcionó información valiosa a través de una serie de preguntas.



Acceder al enlace en la web:

**[www.youtube.com/watch?v=xZTfiXIct2E](http://www.youtube.com/watch?v=xZTfiXIct2E)**

## Apéndice G. Vídeo - Observación No Participante

Evidencia filmica tomada durante el desarrollo de una de las observaciones no participantes aplicadas en la recolección de muestras de ésta investigación, en esta oportunidad se presenta una clase de la licenciada en Lengua Castellana, Nora Martínez.



Acceder al enlace en la web:

[www.youtube.com/watch?v=ergN3Iz9Pa4](http://www.youtube.com/watch?v=ergN3Iz9Pa4)

## Apéndice H. Vídeo - Clase haciendo uso de Tecnología Digital

Evidencia filmica tomada durante el desarrollo de una de las observaciones, en la que la docente hace uso de los recursos tecnológicos. Casi una clase modelo, dictada por la docente Sandra Padilla.



Acceder al enlace en la web:

[www.youtube.com/watch?v=WQ4xSDpoZm0](http://www.youtube.com/watch?v=WQ4xSDpoZm0)



## Apéndice I. Fotografías

A continuación se evidencia mediante fotografías algunos de los momentos captados en el proceso de recolección de la información.



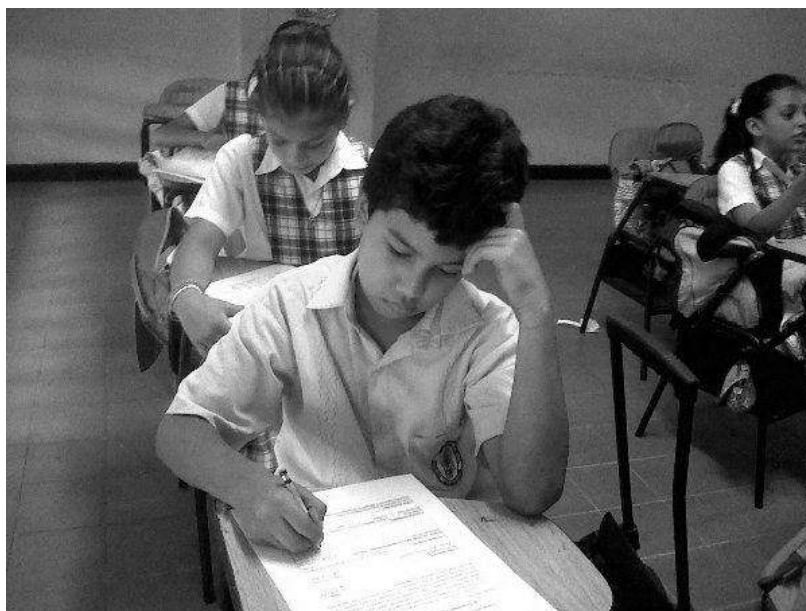
1. Clases de los estudiantes de 5°A en la asignatura de matemáticas.



2. En clases de Ciencias Sociales de los estudiantes del grado 5°, grupo A.



3. Aplicación de Instrumentos a estudiantes del grupo A del grado 5°.



4. Aplicación de Instrumentos a estudiantes del grupo B del grado 5°.

## Apéndice J. Matriz de Datos del Cuestionario Aplicado a los Estudiantes

Tabla.

*Matriz de datos del Cuestionario aplicado a los estudiantes*

<i>Categoría</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Escala de Medición</i>	<i>Datos Cualitativos</i>	<i>Datos Cuantitativos</i>	<i>Triangulación y Resultados</i>
<b>1. Comprensión Lectora</b>  20 a 23	Tipo de lectura que realiza: es Comprensiva?	Ordinal	Siempre	38,10%	<i>Categoría 1:</i> En promedio el 94,05% de los estudiantes realiza al menos una comprensión mínima de lo leído.
			Casi siempre	45,24%	
			A veces	14,29%	
			Nunca	2,38%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Tipo de lectura que realiza: Silenciosa?	Ordinal	Siempre	73,81%	
			Casi siempre	11,90%	
			A veces	14,29%	
			Nunca	0,00%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Tipo de lectura: En voz alta?	Ordinal	Siempre	21,43%	
			Casi siempre	26,19%	
			A veces	40,48%	
			Nunca	11,90%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Tipo de lectura: Analítica?	Ordinal	Siempre	52,38%	
Casi siempre			23,81%		
A veces			14,29%		
Nunca			7,14%		
Ns/Nr			2,38%		
<b>2. Estrategias de Lectura</b>  15 a 19 y 29 a 31	Al leer Realiza: Notas al margen?	Ordinal	Siempre	11,90%	<i>Categoría 2:</i> En promedio el 62,8% de los estudiantes utiliza algún tipo de estrategia para comprender lo leído.
			Casi siempre	9,52%	
			A veces	11,90%	
			Nunca	66,67%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Al leer, resalta Resalta el texto?	Ordinal	Siempre	4,76%	
			Casi siempre	26,19%	
			A veces	35,71%	
			Nunca	30,95%	
			Ns/Nr	2,38%	
	Al leer copias lo leído en otra hoja?	Ordinal	Siempre	11,90%	
			Casi siempre	11,90%	
			A veces	26,19%	
			Nunca	50,00%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Lee sin parar hasta el final?	Ordinal	Siempre	19,05%	
Casi siempre			21,43%		
A veces			23,81%		
Nunca			30,95%		
Ns/Nr			4,76%		
19. Al leer Subraya lo que le	Ordinal	Siempre	40,48%		
		Casi siempre	26,19%		

<i>Categoría</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Escala de Medición</i>	<i>Datos Cualitativos</i>	<i>Datos Cuantitativos</i>	<i>Triangulación y Resultados</i>
	parece importante?		A veces	26,19%	
			Nunca	7,14%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Horario de lectura: En la mañana	Ordinal	Siempre	2,38%	
			Casi siempre	11,90%	
			A veces	35,71%	
			Nunca	50,00%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Horario de lectura: En la tarde	Ordinal	Siempre	16,67%	
			Casi siempre	35,71%	
			A veces	35,71%	
Nunca			11,90%		
Ns/Nr			0,00%		
Horario de lectura: En la noche	Ordinal	Siempre	14,29%		
		Casi siempre	19,05%		
		A veces	23,81%		
		Nunca	40,48%		
		Ns/Nr	2,38%		
<b>3. Evaluación de la Lectura</b> 8	¿Cree que es positivo el trabajo de lectura que realizas en clase?	Ordinal	Siempre	90,48%	<i>Categoría 3:</i> En promedio el 90,48% de los estudiantes cree que siempre es positivo el trabajo de lectura que realiza en clase.
			Casi siempre	9,52%	
			A veces	0,00%	
			Nunca	0,00%	
			Ns/Nr	0,00%	
<b>4. Papel del Docente</b> 32 a 35	Lugares de lectura en el colegio: En el salón de clases	Ordinal	Siempre	42,86%	<i>Categoría 4:</i> En promedio el 78,17% de los estudiantes recibe algún tipo de motivación hacia la lectura por parte de los docentes.
			Casi siempre	33,33%	
			A veces	21,43%	
			Nunca	2,38%	
			Ns/Nr	0,00%	
	33. Lugares de lectura en el colegio: En la biblioteca	Ordinal	Siempre	14,29%	
			Casi siempre	9,52%	
			A veces	57,14%	
			Nunca	19,05%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Lugares de lectura en el colegio: En algún pasillo	Ordinal	Siempre	4,76%	
			Casi siempre	11,90%	
			A veces	47,62%	
			Nunca	35,71%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Lugares de lectura en el colegio: En alguno de los patios	Ordinal	Siempre	7,14%	
Casi siempre			14,29%		
A veces			28,57%		
Nunca			50,00%		
Ns/Nr			0,00%		
<b>5. Papel del Estudiante</b> 11 a 14 y 36 a 39	¿Te gusta leer?	Ordinal	Siempre	45,24%	
			Casi siempre	23,81%	
			A veces	28,57%	
			Nunca	2,38%	
			Ns/Nr	0,00%	
¿Sueles leer un libro en tu	Ordinal	Siempre	19,05%		
		Casi siempre	16,67%		

<i>Categoría</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Escala de Medición</i>	<i>Datos Cualitativos</i>	<i>Datos Cuantitativos</i>	<i>Triangulación y Resultados</i>
	tiempo libre?		A veces	30,95%	<i>Categoría 5:</i> En promedio el 70,63% de los estudiantes lee por iniciativa propia.
			Nunca	33,33%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Utiliza texto o libros de la biblioteca de tu colegio?	Ordinal	Siempre	19,05%	
			Casi siempre	33,33%	
			A veces	38,10%	
			Nunca	9,52%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Cada cuánto visitas a la biblioteca de tu colegio?	Ordinal	Siempre	11,90%	
			Casi siempre	26,19%	
			A veces	47,62%	
			Nunca	11,90%	
			Ns/Nr	2,38%	
	Lugares de lectura en casa: El en cuarto de estudios / biblioteca	Ordinal	Siempre	54,76%	
			Casi siempre	28,57%	
			A veces	11,90%	
			Nunca	4,76%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Lugares de lectura en casa: En la habitación	Ordinal	Siempre	30,95%	
			Casi siempre	30,95%	
			A veces	30,95%	
			Nunca	7,14%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Lugares de lectura en casa: En la sala	Ordinal	Siempre	38,10%	
Casi siempre			45,24%		
A veces			14,29%		
Nunca			2,38%		
Ns/Nr			0,00%		
Lugares de lectura en casa: En la cocina	Ordinal	Siempre	38,10%		
		Casi siempre	45,24%		
		A veces	14,29%		
		Nunca	2,38%		
		Ns/Nr	0,00%		
<b>6. Papel de Los Padres</b>  1 a 6, 7, 9 y 10	¿Tu padre trabaja?	Nominal	Si	92,86%	<i>Categoría 6:</i> En promedio el 95,58% de los estudiantes recibe algún tipo de motivación hacia la lectura por parte de sus padres.
			No	2,38%	
			Ns/Nr	4,76%	
	¿Tu madre trabaja?	Nominal	Si	52,38%	
			No	42,86%	
			Ns/Nr	4,76%	
	Tus padres te apoyan en las tareas escolares	Ordinal	Siempre	50,00%	
			Casi siempre	19,05%	
			A veces	28,57%	
			Nunca	2,38%	
			Ns/Nr	0,00%	
	Tus padres dialogan contigo sobre actividades del colegio?	Ordinal	Siempre	52,38%	
Casi siempre			33,33%		
A veces			14,29%		
Nunca			0,00%		
Ns/Nr			0,00%		
¿Tiene confianza para contarles a tus padres	Ordinal	Siempre	54,76%		
		Casi siempre	28,57%		
		A veces	11,90%		

<i>Categoría</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Escala de Medición</i>	<i>Datos Cualitativos</i>	<i>Datos Cuantitativos</i>	<i>Triangulación y Resultados</i>
	aspectos generales del colegio?		Nunca	4,76%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Tus padres te motivan a que leas?	Ordinal	Siempre	59,52%	
			Casi siempre	21,43%	
			A veces	19,05%	
			Nunca	0,00%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Tus padres te compran obras o textos para que leas en casa	Ordinal	Siempre	30,95%	
			Casi siempre	30,95%	
			A veces	30,95%	
			Nunca	7,14%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Se lee la prensa en casa?	Ordinal	Siempre	30,95%	
			Casi siempre	19,05%	
			A veces	35,71%	
			Nunca	11,90%	
Ns/Nr			2,38%		
<b>7. Dificultad en la Lectura</b> 24 a 28	El Lenguaje es complicado?	Ordinal	Siempre	2,38%	<i>Categoría 7:</i> En promedio el 78,57% de los estudiantes presenta algún tipo de dificultad al leer.
			Casi siempre	23,81%	
			A veces	66,67%	
			Nunca	7,14%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿No se concentra en la lectura	Ordinal	Siempre	9,52%	
			Casi siempre	30,95%	
			A veces	21,43%	
			Nunca	38,10%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿Te aburres pronto	Ordinal	Siempre	11,90%	
			Casi siempre	16,67%	
			A veces	42,86%	
			Nunca	28,57%	
			Ns/Nr	0,00%	
	¿La lectura no te interesa;	Ordinal	Siempre	14,29%	
Casi siempre			9,52%		
A veces			47,62%		
Nunca			28,57%		
Ns/Nr			0,00%		
¿Consultas el diccionario?	Ordinal	Siempre	26,19%		
		Casi siempre	38,10%		
		A veces	30,95%		
		Nunca	4,76%		
		Ns/Nr	0,00%		

## Apéndice K. Carta de Consentimiento de Expertos



### Apéndice K. Carta de consentimiento de Expertos para participar en el proyecto de investigación

#### *Título Del Proyecto*

Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia

#### *Objetivo*

Usted está invitado a participar en un estudio cuyo propósito es “Describir la influencia de las estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología Digital utilizadas por los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras de los estudiantes de quinto de primaria del Colegio la Sagrada Familia de Valledupar, Cesar Colombia”.

#### *Identificación*

Mi nombre es *Cecilia Milena Baute Olivo*, Actualmente curso la Maestría en Tecnologías educativas y medios innovadores para la educación, de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio está siendo realizado por mí como parte de una investigación para la materia Proyecto II, que imparte el Doctor Alim Vera, acompañada del Asesor Tutor Mtro. Johann Núñez Cardona.

#### *Procedimiento y Beneficios*

Usted fue elegido como un participante Experto para realizar la revisión y sugerencias de los instrumentos aplicados que fueron diseñados para la recolección de la información, como también sugerencias que ayuden a la mejora de la investigación. Su participación es enteramente voluntaria, pero aportara beneficios a su a los estudiantes y la práctica docente, en el Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia.

#### *Confidencialidad*

Toda información dada por cada Experto será estrictamente confidencial. Cabe mencionar que los resultados estarán a su disposición, con la información que usted

requiera, con la observación que los informantes permanecieran en anonimato. Es conveniente señalar también que toda la información estará bajo mi resguardo y bajo ninguna circunstancia se tendrá acceso a personas ajenas al proyecto. Aunque es un tanto evidente, hay que hacer notar que mi profesortitular y su equipo docente serán otras de las personas que tendrán acceso a la información que yo recolecte, para fines de evaluar mi desempeño en la materia. Por último, si los resultados de este estudio son publicados, los resultados contendrán únicamente información global del conjunto de personas participantes.

#### ***Autorización***

Su firma indica su autorización y voluntad de participar en este estudio. Considero que esta experiencia le permitirá realizar aporte importante y experiencia en el tema ayudarán y contribuirán a la mejora de la práctica pedagógica y las estrategias de enseñanza, para favorecer el aprendizaje significativo. Le será proporcionada una copia de este formato para sus archivos, así como los resultados y conclusiones de la investigación. Gracias por su cooperación.

Al presente consentimiento se anexa perfil del Investigador Experto.

Nombre GONZALO E. QUINOS H Firma G. Quinos  
Fecha Sept 26/2011 Telefono 3205212363  
Nombre del investigador Leah Bank Firma del Investigador: Leah Bank

Matricula: A01306695



## Apéndice L. Perfil de Experto 1

### *Relación Del Perfil Laboral Del Directivo Docente Mtro. Gonzalo Enrique Quiroz Martínez Experto o Juez*



Presenta título de Licenciado en Biología y Química expedido por la Universidad del Atlántico, fecha de graduación 2 de octubre de 1981.

Presenta Diploma y acta de Grado de Especialización en Evaluación Educativa expedido por la Universidad El Bosque de Bogotá. Fecha: 17 de abril de 2000.

Presenta Diploma y acta de grado como Magister en Educación con énfasis en Cognición, expedido por la Universidad del Norte de Barranquilla. Fecha septiembre 8 de 2008.

Autor del libro “Evaluación Educativa, desde lo tradicional hasta las competencias” Editorial Sic. Bucaramanga. 2002.

Docente de las Universidades: Popular del Cesar, Universidad UDES sede Valledupar: En las asignaturas de Química, Metodología de la Investigación y Proyecto de Aula.

## Apéndice M. Perfil de Experto 2

*Relación Del Perfil Laboral Del Directivo Docente  
Mtro. Jesús Valencia Bustamante  
Experto o Juez*



Coordinador del Grupo de Investigación en Matemáticas Aplicada. 10 de Enero 2000-30 de diciembre de 2012.

Actualmente Evaluador de proyectos de investigación y Trabajos de Grado de la universidad Popular del Cesar. 2010 hasta la fecha.

Magister en Matemática Aplicada. Universidad del Zulia. 23 de Enero de 1995-17 de Julio de 1997.

Vicerrector Académico: Universidad Popular del Cesar. 12 de Marzo del 2009- 19 de febrero del 2010.

Curso sobre Docencia y Mediación pedagógica en la virtualidad- MEN- International-computer Diving Licence- Bogotá Distrito Capital- Bogotá D:C 2 de Julio del 2010 al 12 de Agosto del 2010.

Director del Departamento de Matemáticas y Física de la Universidad Popular del Cesar 2 de Febrero del 2008 al 12 de Marzo del 2009.

Decano de la Faculta de Ciencias Básicas de la Educación. 12 de Enero del 2004- 15 de Julio del 2004.

Licenciado en Matemáticas y Física- Universidad Popular del Cesar – 1980-20 de Diciembre de 1985.

## Apéndice N. Matriz de Resultado Entrevista a Docentes

<i>Categoría</i>	<i>Pregunta</i>	<i>Respuesta</i>	<i>Frecuencia</i>	
Comprensión Lectora	1. Cuáles son los principios que debe tener un buen lector?	Claridad	3	
		Pensamiento	4	
		Reflexión	3	
		Creatividad	<u>3</u>	
			13	
	2. Considera que el desarrollo de las competencias lectora puede ayudar a mejorar el proceso en las distintas áreas del conocimiento?	Sí.	13	
Evaluación de la lectura	3. Qué herramientas utiliza para evaluar el proceso lector y de escritura de los educandos?	Métodos Tradicionales.	9	
			<u>4</u>	
		Herramientas Digitales	13	
Papel del Docente	4. Al realizar la planeación y desarrollo de los temas tiene en cuenta usted incentivar y motivar la lectura teniendo en cuenta los intereses de los educandos?	Sí.	6	
		No	<u>7</u>	
			13	
	5. Cómo hacer para que en su ámbito los niños se mantengan activos, es decir, leyendo y escribiendo?	Creatividad	2	
		Intereses	3	
		Utilización de Herramientas Tecnológicas	<u>8</u>	
				13
	6. Utiliza la tecnología como una herramientas indispensable en el desarrollo de las competencia lectora y de escritura en los educando?	Si	3	
No		<u>10</u>		
			13	
7. Considera importante la lúdica en el desarrollo del proceso motivacional de los estudiantes para el desarrollo de la lectura y la escritura?	Si	11		
	No	<u>2</u>		
			13	
8. Genera situaciones pedagógicas donde resulte necesario que los niños expliciten sus competencias lingüísticas	Si	6		
	No	<u>7</u>		

	y comunicativas?		13
	9. Organiza proyectos de producción de textos reales en contextos reales?	Si	5
		No	<u>8</u>
			13
	10. Promueve y motiva la lectura educando con el ejemplo?	Si	8
		No	<u>5</u>
			13
Papel del Estudiante	11. El contexto donde se construyen lectores y escritores al interior de la escuela y fuera de ella considera es fundamental para tener éxito en su formación?	Si	7
		No	<u>8</u>
			13
Papel de los Padres	12. Involucra activamente a la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los educando.	Si	12
		No	<u>1</u>
			13
Dificultad en la Lectura	13. En un mundo inmerso en las nuevas tecnologías considera que la lectura puede verse amenazada de alguna manera?	Si	5
		No	<u>8</u>
			13

## Apéndice O. Tabulación Prueba de Confiabilidad Cuestionario a Estudiantes

Apéndice C- Cuestionario Estudiantes																																							
Expertos o Jueces	ITEMS																																					SUMA DE ITEMS	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37		38
1. Jesús Valencia Bustamante	4	4	3	4	4	4	3	5	4	5	4	4	5	3	4	3	5	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	4	4	3	3	4	148
2. Gónzalo Quiroz Martínez	4	3	4	3	5	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	5	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	139
3. Yesid Gafit Acevedo	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	3	3	4	5	4	5	5	3	4	3	4	4	5	3	5	4	5	4	3	5	3	162
4. Manuela Castro	5	3	4	4	5	3	4	5	3	5	3	5	2	4	5	4	5	4	4	3	3	5	3	5	3	5	4	5	3	4	5	4	5	3	3	4	5	5	154
5. Alvaro Solano	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	123	
<b>VARIANZAS</b>	0,56	0,24	0,56	0,56	0,24	0,64	0,56	0,56	0,24	0,64	0,56	0,16	1,04	0,64	0,4	0,4	0,64	0,24	0,24	0,56	0,56	0,56	0,64	0,8	0,24	0,56	0,24	0,4	0,24	0,56	0,56	0,64	0,56	0,64	0,24	0,24	0,8	0,56	<b>179,76</b>

**ALFA DE CRONBACH**

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

**K:** El número de items 38

**$\sum S_i^2$ :** Sumatoria de las Varianzas de los Items 18,72

**$S_T^2$ :** La Varianza de la suma de los Items 179,76

**$\alpha$ :** Coeficiente de Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{38}{38-1} \left[ 1 - \frac{18,72}{179,76} \right] \Rightarrow \alpha = 0,920$$

## Apéndice P. Tabulación Prueba de Confiabilidad Entrevista a Docentes

Apéndice D. Entrevista a Docentes			I		T		E		M		S				
Expertos o Jueces /	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	SUMA DE ITEMS	
1. Jesús Valencia Bustamante	5	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	53
2. Gonzalo Quiroz Martínez	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	58	
3. Yesid Gafit Acevedo	5	4	5	3	5	4	4	4	4	4	4	4	3	53	
4. Manuela Castro	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	60	
5. Alvaro Solano	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	3	41	
<b>VARIANZAS</b>	0,64	0,8	0,56	0,8	0,4	0,56	0	0,4	0,16	0,96	0,4	0,16	0,8	43,6	

ALFA DE CRONBACH	
$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$	<p><b>K:</b> El número de ítems <span style="float: right;"><b>13</b></span></p> <p><b>Σ Si<sup>2</sup>:</b> Sumatoria de las Varianzas de los ítems <span style="float: right;"><b>6,64</b></span></p> <p><b>S<sub>T</sub><sup>2</sup>:</b> La Varianza de la suma de los ítems <span style="float: right;"><b>43,6</b></span></p> <p><b>α:</b> Coeficiente de Alfa de Cronbach</p>
$\alpha = \frac{13}{13 - 1} \left[ 1 - \frac{6,64}{43,6} \right]$	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <span style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">→</span> <div style="text-align: left;"> <p>α = <b>0,918348624</b></p> </div> </div>

## Apéndice Q. Tabulación Prueba de Confiabilidad Observación no Participante

Apéndice E. Observación Participante			I		T		E		M		S							
Expertos o Jueces /	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	SUMA DE ITEMS		
1. Jesús Valencia Bustamante	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	65		
2. Gónzalo Quiroz Martínez	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	70		
3. Yesid Gafit Acevedo	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	68		
4. Manuela Castro	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	65		
5. Alvaro Solano	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	51		
<b>VARIANZAS</b>	0,4	0,4	0,24	0,4	0,24	0,4	0,56	0,4	0,64	0,16	0,56	0,24	0,56	0,24	0,24	44,56		
<b>ALFA DE CRONBACH</b>																		
$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$																		
															K: El número de ítems		15	
															Σ Si <sup>2</sup> : Sumatoria de las Varianzas de los Items		5,68	
															S <sub>T</sub> <sup>2</sup> : La Varianza de la suma de los Items		44,56	
															α: Coeficiente de Alfa de Cronbach			
$\alpha = \frac{15}{15 - 1} \left[ 1 - \frac{5,68}{44,56} \right]$															→		α =	<b>0,934855091</b>

## Apéndice T. Curriculum Vitae

Cecilia Milena Baute Olivo

[cemibao11@hotmail.com](mailto:cemibao11@hotmail.com)

Originaria de Valledupar, Cesar, Colombia, Cecilia Milena Baute Olivo realizó estudio profesionales en el área de la Administración Educativa, en la Universidad San Buenaventura de Bogotá, Especialista en Administración Educativa y Computación para la Docencia.

La investigación Titulada “Las estrategias pedagógicas mediadas con las tecnologías digital de los docentes y el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en los estudiantes de quinto grado del Colegio La Sagrada Familia de Valledupar, Cesar, Colombia” es la que se presenta en este documento para aspirar al grado de maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación.

Mi experiencia de trabajo ha girado principalmente, alrededor del campo de la Administración y la docencia, específicamente en el área de la Tecnología y la informática desde de hace 17 años. Así mismo he participado en el proyecto realizado por la Secretaría de Educación del Municipio de Valledupar como formadora de Docente en TIC. Investigación en el Campo de la Administración en el proyecto “Liderazgo y Valores” de CONACED.

Actualmente Cecilia Milena Baute Olivo Funge como Coordinadora Académica en el Colegio la Sagrada Familia y Docente en el área de Tecnología de la Institución Educativa Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo de Valledupar, Cesar, Colombia.

Indudablemente mis expectativas en estos momentos giran en torno a alcanzar la meta de obtener el Título en la Maestría, continuar trabajando e investigando para poder mejorar y ayudar a los jóvenes en el proceso enseñanza aprendizaje. Mis habilidades seguirlas enriqueciéndolas en el campo de la investigación.