

Experiencia empleo del método Cousinet apoyado en las TIC para el fortalecimiento de competencias lectoescritoras en estudiantes de bajos recursos que cursan el 2° grado

Educational experience using the Cousinet Method with ICT for strengthening literacy skills in 2° Grade students from low-income homes

Resumen

Esta investigación pretendió demostrar que a partir del empleo del método Cousinet apoyado en las TIC como herramientas didácticas se fortalecen las competencias lectoescritoras en estudiantes de segundo grado de básica primaria. La pregunta a resolver fue: ¿De qué manera el uso del método Cousinet apoyado en las TIC fortalece las competencias en lectoescritura en alumnos de 2° grado?

Se utilizó el diseño de investigación cuantitativo no experimental descriptivo transversal, pues se observó una situación tal como ocurre en el aula de clase, para luego describir las variables y analizar su incidencia e interrelación. Participaron 40 niños de segundo de primaria. Se aplicaron 5 instrumentos validados. Se utilizaron como herramientas TIC (Tablet, programas y videos) durante 6 sesiones en actividades con el método Cousinet. El análisis de los resultados corroboró que el empleo de las TIC como herramientas didácticas fortalecieron las competencias lectoescritoras.

Palabras Claves: Lectoescritura, herramientas tecnológicas, competencias, TIC, primaria

Abstract

This study tried to demonstrate that the Cousinet's Method using ICT strengthens the literacy skills of 2° Grade students. The research question was How Cousinet's method using ICT strengthens literacy proficiency in 2nd graders?

The study assumes a non-experimental design, transactional descriptive because a situation was observed as in the classroom, and then describe the variables and

analyze their impact and interaction. Forty students from 2^o Grade were the participants in this research. For data collection 5 instruments were built, tested, reviewed and validated for this research. As part of this study, ICT tools (Tablet, programs and videos) were used during 6 sessions. The results obtained show that the use of Cousinet's Method with ICT strengthened the literacy skills of the participants.

Key Words: Literacy skills, technological tools, competence, ICT, Elementary School

Introducción

Leer y escribir permite que las personas puedan interactuar más, al igual que les abre más posibilidades para adquirir nuevos conocimientos. Aquellas quienes han desarrollado un adecuado proceso lectoescritor, alcanzan un mayor nivel de desarrollo intelectual lo cual crea una mayor interacción social y cultural y repercute en un mejor nivel de vida.

En un análisis de la situación en Colombia frente a este tema, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y el Ministerio de Cultura, en su Plan Nacional de Lectura y Escritura (2011), dieron a conocer estudios que señalan que el nivel de lectoescritura en Colombia está por debajo de los niveles mínimos requeridos. Los estudiantes no comprenden lo que leen lo cual se ve reflejado en las pruebas académicas que se aplican a nivel nacional (Pruebas Saber), como en las internacionales (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de OCDE - PISA). En cuanto a lo relacionado con la escritura, el Ministerio de Educación Nacional (2011), a través de los resultados en concursos nacionales de cuentos muestran que aunque existe un dominio en el texto narrativo pero no logra el nivel de complejidad del cuento literario.

Debido a esa problemática actual que se vive en el país, se planteó realizar una investigación frente al uso de herramientas tecnológicas para apoyar y fortalecer las competencias de lectoescritura en niños de 7 y 9 años, quienes cursan grado segundo de básica primaria; ya que es en esta edad y en estos primeros niveles educativos es donde se crean las bases en los procesos comunicativos, tanto en la escritura y la lectura como en la oralidad. Lo cual es fundamental trabajar para que a futuro el niño o la niña no tengan inconvenientes en su proceso de aprendizaje y en su vida cotidiana, ya que éstas son competencias básicas para la vida. Es así como surge la pregunta de investigación: ¿De qué manera el uso del método Cousinet apoyado en las TIC fortalece las competencias en lectoescritura en alumnos de 2º grado?

El fortalecer la parte de lectoescritura de los niños y niñas con el uso de las TIC permitirá que se obtenga un mejor proceso educativo que refleje sobresalientes resultados en las pruebas y, además propicie un mayor desarrollo del pensamiento divergente, reflexivo y analítico. En igual forma, como lo han señalado el Ministerio de Educación (MEN) y el Ministerio de Cultura, la educación y la lectura permiten un mayor desarrollo en las naciones, lo cual es importante en la actualidad debido a “los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información” (Ministerio de Educación Nacional, 2011. p. 5).

Esta investigación, se ubicó en el enfoque cuantitativo, empleando el diseño de investigación no experimental transeccional descriptivo. Se trabajó con un grupo de 40 estudiantes del grado segundo de un colegio, en la ciudad de Bogotá que tienen bajos recursos económicos. Dicha institución educativa tiene como valor agregado su énfasis en el manejo de las TIC, lo cual también permitió aportar en el reforzamiento del currículo del colegio en cuanto al uso de las herramientas tecnológicas con niños de primaria, además de dar a conocer a los docentes formas innovadoras para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Marco Teórico

En este apartado se presentan los conceptos medulares para comprender el tema de investigación, así como los hallazgos encontrados en estudios empíricos.

Importancia del uso de las TIC como herramientas que ayudan a fortalecer las competencias lectoescritoras

Actualmente las TIC son herramientas que están presentes en casi todos los ámbitos razón por la cual su empleo forma parte de la cotidianidad. Su incursión dentro de entorno educativo implica la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la forma en que docentes y alumnos acceden al conocimiento y a la información. El papel del docente se modifica de manera que deja de ser el poseedor exclusivo del saber y transmisor del mismo y se transforma en

coordinador y/o facilitador del proceso de formación autónoma del niño. (Álvarez y Guasch, 2006).

Otro punto que se observa es la manera en que se están empleando las TIC en el ámbito educativo, de acuerdo a Jaramillo (2003) se usan simplemente como el instrumento electrónico pero no como la herramienta pedagógica, en donde no hay innovación en las clases, el docente reconoce la importancia del uso de éstas pero no sabe cómo hacerlo.

Es necesario que la utilización de las TIC en el medio educativo encuentre relevancia en el sentido de brindar la posibilidad de interacción, lo que significa que los educandos estén en permanente búsqueda de contenidos, filtrando y seleccionando la información pertinente para desarrollar las actividades propuestas, de manera que se les facilite el acceso y la construcción de conocimiento (Palomo, Ruíz y Sánchez, 2006).

Estudios empíricos acerca de la utilización de las TIC en la enseñanza y fortalecimiento de las competencias lectoescritoras

En primera instancia puede citarse a, Nemirovsky (2004) quien hace una reflexión sobre el uso de soportes informáticos para la enseñanza de la lectura y la escritura. La autora muestra tres recursos básicos que pueden ser utilizados en la escuela, como lo son: el correo electrónico, el procesador de texto e Internet. Estos dos últimos también son trabajados por Paredes (2005), quien hace un análisis del uso de las TIC como apoyo para animar al estudiante a la lectura.

En el plano nacional se han desarrollado algunos estudios entre los que merece destacar, como el caso de Aldana (2012), quien hizo uso de los podcasts para el fortalecimiento de la lectoescritura en niños de primer grado. Esta herramienta le permitió dinamizar las clases, lo cual motivaba a los estudiantes a seguir aprendiendo.

Otro estudio fue llevado a cabo por Núñez (2012), el cual materializado en un proyecto de aula, buscó involucrar las TIC en las actividades pedagógicas, para

mejorar los procesos educativos en el área de la lectoescritura, además que les permitió afianzar su conocimiento en el desarrollo de competencias en el tema de la tecnología y en las prácticas educativas permitieron que los educandos construyeran conocimiento de manera crítica argumentativa, propositiva y comunicativa.

En la investigación de Agudelo, Martínez, Oliveros y Oliveros (2012), denominada: “Las TIC: herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos”, se orientó a mejorar en los niños del grado tercero, los hábitos de lectura, los niveles de comprensión, la producción de textos con coherencia, la ortografía y grafía con apoyo en la utilización de las TIC en el aula de clase, mediante estrategias que facilitaron el estudio y la implementación para lograr la facilitación de la interacción de los estudiantes y de los docentes frente a las herramientas informáticas, multimediales y audiovisuales.

La visión del proceso de lectoescritura

Para conceptualizar la lectoescritura, es necesario descomponer este proceso en sus dos elementos: lectura y escritura.

En la lectura, Braslavsky (2005) señala que en la acción de leer se incluye la comprensión, el análisis, el razonamiento lógico, la emisión de juicios, los valores y actitudes personales. No obstante, hay quienes restringen el acto lector a la habilidad de decodificar más que a la de comprender, pero comprender el texto escrito es lo realmente relevante como lo indica Solé (2009) para quien leer es un proceso activo, es lograr un objetivo, es un proceso de interacción entre el lector y el texto, involucrarse en un continuo proceso de predicción e inferencia.

Igualmente es importante hablar de los diferentes niveles de lectura, el cual es trabajado por De Zubiría (2006), como el nivel fonético; el nivel de decodificación primaria, secundaria y terciaria. El autor señala los niveles de comprensión lectora, como el nivel de lectura descriptiva o literal, de lectura interpretativa e inferencial y el de lectura crítica o valorativa.

En torno a la escritura, o mejor a la producción de textos escritos, ésta tiene una dimensión instrumental que se hace manifiesta en la facultad o en el potencial que tienen los textos para transmitir diversa información; por tanto, la escritura sirve para evidenciar los conocimientos que posee el autor sobre un tema determinado, así como sus sentimientos, preferencias y opinión al respecto. (López, 2008)

Mata (2006) indica que en la institución educativa siguen dominando las prácticas de copiar como actividad de escritura y de descifrar como actividad de lectura, tomando como base casi exclusiva manuales y textos escolares.

Se sigue partiendo de la idea que el maestro es un “experto”, por lo cual el énfasis se ha puesto en el aprendizaje de los alumnos o en la enseñanza concebida como aplicación de métodos. Pero tal y como refiere Camps (2004), para aprender a escribir no basta con sólo escribir, ya que esto reduciría la perspectiva a un elemental activismo por lo que es indispensable que los estudiantes tomen conciencia de los procesos cognitivos implicados en el proceso de producción.

Además el autor nombra las diferentes etapas de la producción de texto:

Planificación, Textualización y Revisión.

Vázquez (s.f.) expresa que también son importantes el propio autor, el lector y las variables sociales que condicionan el proceso de producción, de lo que se deduce que un texto es la creación compartida entre el autor y el lector; por tanto es fundamental que las producciones escritas de los educandos alumnos sean compartidas con los demás.

El aprendizaje y las acciones docentes

El aprendizaje se entiende como el proceso que pone énfasis en la integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento ya existentes en el educando, variando la estructura y la organización de lo aprendido en cada aprendizaje que logra. Asimismo se establece que aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado.

De tal modo, para que el aprendizaje ocurra, es preciso que la información pase por las siguientes tres etapas, según señala Llavori (2006): (a) Etapa de la entrada de la información, (b) Etapa de procesamiento de la información recibida, (c) Etapa de salida de la información a través de lenguaje y psicomotricidad.

Es de notar que si falla alguno de los tres niveles o alguno de sus componentes, se altera el proceso de aprendizaje, el cual como consecuencia, generará una notable dificultad para construir conocimiento.

Adicionalmente para que el aprendizaje sea viable en el ámbito educativo es necesario que el docente, según señala Tobón (2004): (a) cuente con la suficiente fundamentación pedagógica, (b) demuestre habilidad y competencia en el diseño e implementación de estrategias pedagógicas innovadoras, que incluyan el punto de vista, los intereses, las expectativas y el contexto del estudiante, (c) realice una evaluación diagnóstica que determine la manera de implementar su quehacer pedagógico luego de detectar los saberes previos de sus estudiantes para así facilitar la construcción de conocimiento.

Caracterización de los educandos que cursan segundo grado de educación básica primaria

En el sistema educativo colombiano, la edad estipulada para los educandos que cursan el segundo grado de educación básica primaria oscila entre los 7-8 años. De ahí que resulta oportuno detallar las características del lenguaje (Terman & Merrill, 1989) a fin de determinar cómo proceden cognitivamente, socioafectivamente (Trujillo y Martín, 2010) y comunicativamente para posteriormente, implementar el empleo de las TIC con el objeto de fortalecerles las competencias lectoescritoras.

En esta edad se presentan los esquemas causa-efecto (Myers, 2006), el lenguaje se halla en la etapa en la que se hacen las representaciones mentales y se usan los relatos, siendo los preferidos los cuentos de hadas. (Borzzone, 2005).

El papel del docente en el desarrollo de las competencias lectoescritoras

A este respecto, lo primero a tener en cuenta es que el docente debe considerar que no sólo él enseña, pues como lo expresa Coy (2008) también el juego, la televisión, los libros y todo con lo que interactúa el niño también lo hace.

En segundo término, el acercamiento que logren los niños con la lectoescritura depende en gran medida de la forma como el docente aborde el proceso de enseñanza de la misma a fin de favorecer el aprendizaje. Es decir que es fundamental que las actividades y los materiales empleados sean llamativos y motivadores y que estén inmersos dentro de un ambiente de aprendizaje propicio (Ministerio de Educación Nacional, s.f.a.).

Por último, el rol del docente debe ser el de orientador y acompañante dentro del proceso de desarrollo de las competencias lectoescritoras, considerando las etapas y niveles por el que debe pasar el niño para aprehender el significado de los textos o para producir textos.

El Método Cousinet en el trabajo por equipos

Fue creado por el pedagogo francés Cousinet (1969), con el propósito de ofrecer gran cantidad de oportunidades a los educandos a través de la realización de actividades cooperativas llevadas a cabo en grupos pequeños.

Cousinet (1969), asevera que el niño es su propio educador y sobre él se debe actuar respetando en todo momento su iniciativa y libertad; de ahí que la metodología de enseñanza se reduce a hechos sencillos como conformar libremente equipos de trabajo, proponer problemas, recolectar datos, trabajar en el tablero en grupos, corregir los errores y copiar individualmente en el cuaderno, restándole importancia a los temas de educación moral y física.

Uno de los méritos del método es el de despertar el interés por el trabajo en cooperación, teniendo además como ventajas el incentivar y desarrollar la iniciativa de los educandos así como estimular su espíritu de exploración e investigación. Además, se puede deducir que la implementación del trabajo en

grupo en la enseñanza, implica crear un ambiente de autoconfianza, de respeto, de disponibilidad y de solidaridad hacia la labor que se pretende adelantar, de ahí que el trabajo en grupo constituye, sin lugar a dudas, una de las actividades didácticas que más han contribuido al ejercicio y desarrollo de la Pedagogía Activa (Cousinet, 1969).

Considerando las TIC para fortalecer las competencias lectoescritoras en estudiantes de 2° Grado, en esta investigación se aplicó el método de Cousinet apoyado en la información concerniente a los aspectos más relevantes requeridos para implementar las actividades formuladas en el proyecto, encontrando el suficiente sustento teórico que las avala.

Método

Se empleó el diseño de investigación cuantitativo no experimental transeccional descriptivo puesto que se observó una situación o fenómeno tal como ocurre en el medio natural (aula de clase) para luego realizar una cuantificación y el respectivo análisis. Como señalan Toro y Parra (2006), este diseño de investigación es transversal puesto que recaba datos en un solo momento y en un tiempo único con el objeto de describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un espacio de tiempo específico.

Población y muestra

La población estuvo o fue conformada por 280 estudiantes del segundo grado de educación básica primaria de la Institución Educativa pública seleccionada, los cuales están repartidos en ocho cursos. De tal forma, como muestra poblacional no probabilística fueron seleccionados aleatoriamente 40 estudiantes, es decir cinco por cada curso.

Técnicas de recolección de datos

La investigación requirió de la construcción de instrumentos para fines de la investigación, los cuales fueron validados y el coeficiente de confiabilidad fue de $\alpha = 0.99$. Los instrumentos se mencionan a continuación:

Cuestionario para evaluar la competencia semántica. Para su construcción se tomaron como modelo los cuestionarios de evaluación de Lengua Castellana que actualmente son empleados en segundo de primaria en la Institución Educativa en donde se realizó el estudio.

Formatos para evaluar las competencias lectoescritoras. Se construyeron 4 formatos: El Formato 1, se empleó para evaluar las Competencias Semántica, Gramatical (sintaxis, morfología, fonología y fonética) y Pragmática, determinando el nivel de vocabulario, manifiesto en la captación del sentido, la síntesis de ideas y el lenguaje expresivo plasmado tanto en la producción de texto como en la lectura del mismo, esto entrañó fijar 6 criterios de evaluación, cada uno de los cuales tuvo una puntuación máxima de 19, lo que significó que al realizar correctamente todas las actividades se obtendría una calificación de 60 que correspondería a un porcentaje de rendimiento del 100% y alcanzaría una S, de acuerdo con la Escala Nacional de valoración establecida por el MEN (ver Tabla 1).

Tabla 1
Escala de valoración empleada. Elaboración propia.

Escala Nacional de valoración estipulada por el MEN	Para preguntas	Criterio de valoración Para actividades de producción de texto y comunicación oral
Desempeño Superior (S)	Contestó acertadamente entre 90% y 100% de las preguntas	Comprende entre 90% y 100% de los conceptos requeridos para desarrollar la actividad y los maneja y aplica adecuada, oportuna y funcionalmente en la resolución de la misma y en situaciones cotidianas
Desempeño Alto (A)	Contestó acertadamente entre 80% y 89% de las preguntas	Comprende entre 80% y 89% de los conceptos requeridos para desarrollar la actividad y los maneja y aplica adecuada, oportuna y funcionalmente en la resolución de la misma y en situaciones cotidianas.
Desempeño Básico (B)	Contestó acertadamente entre 60% y 79% de las preguntas	Comprende entre 60% y 79% de los conceptos requeridos para desarrollar la actividad y los maneja y aplica adecuada, oportuna y funcionalmente en la resolución de la misma y en situaciones cotidianas.
Desempeño Bajo (Bj)	Contestó acertadamente entre 0% y 59% de las preguntas	Comprende entre 0% y 59% de los conceptos requeridos para desarrollar la actividad y los maneja y aplica adecuada, oportuna y funcionalmente en la resolución de la misma y en situaciones cotidianas.

El Formato 2, evaluó las Competencias Textual, Semántica y Gramatical. En la primera parte se valoró la coherencia entre el cuento observado y la construcción de texto realizada por cada grupo, de modo que esta labor podría obtener un puntaje máximo de 10, correspondiente al 100% de rendimiento representado por una S de conformidad con la Escala de valoración estipulada por el MEN. En la segunda parte se pidió a los educandos que explicaran una pregunta que se les formuló, para así determinar una calificación cuyo puntaje máximo posible fue de 10 así como de 100% el porcentaje de rendimiento y la S la máxima valoración.

El Formato 3 evaluó las Competencias Semántica y Gramatical mediante tres criterios cuya máxima calificación podría ser de 10 lo que equivale a 100% de porcentaje de rendimiento y S como el puntaje más alto de la escala de valoración del MEN.

Finalmente, con el Formato 4, se evaluaron las Competencias Semántica, Gramatical y Pragmática, lo que implicó que la máxima calificación posible era 10, el máximo porcentaje de rendimiento 100% y la letra de mayor valor (S) de acuerdo con la escala de valoración del MEN.

Aplicación de instrumentos

A fin de motivar a los educandos y facilitar el trabajo de fortalecimiento de las competencias lectoescritoras mediante el empleo de las TIC como herramientas didácticas, se utilizó el Método Cousinet como técnica educativa.

La escogencia de este método obedeció a que, luego de haber revisado algunos estudios empíricos y una serie de técnicas educativas para realizar investigaciones en el ámbito pedagógico, se llegó a la conclusión que el trabajo por equipos era el más conveniente para alcanzar los objetivos planteados en la presente investigación.

La propuesta se desarrolló en 6 sesiones de 90 minutos de duración cada una en las que los datos se recolectaron mediante una serie de cuestionarios que fueron contestados por los sujetos objeto de estudio y contenían preguntas abiertas que

brindaban la posibilidad de ser codificadas numéricamente así como de ser analizadas como texto.

Sesión 1. Agrupó las tres etapas referidas por Cousinet (1969) para realizar el trabajo en grupos o por equipos, es decir: (a) Etapa de Orientación, (b) Etapa de acuerdo de normas y (c) Etapa de Productividad. La Etapa de Orientación significó que el día de inicio de la propuesta pedagógica se explicó a los educandos que se realizarían una serie de actividades de lectura y escritura pero con el apoyo de algunas TIC (Tablet, programas, sitios web). En la Etapa de acuerdo de normas se estipularon convenios, se resaltó la importancia de cumplirlos, se hicieron compromisos para cooperar activamente en el desarrollo de las actividades propuestas así como en la toma de decisiones para emprender, ejecutar y finalizar de la mejor manera las labores estipuladas o para resolver adecuadamente los problemas y/o conflictos que se llegaran a presentar. Luego se dio inicio a la Etapa de Productividad, de modo que se pidió a los educandos que conformaran libremente 10 grupos o equipos de trabajo, de 4 integrantes cada uno.

Sesión 2. Para el desarrollo de esta sesión, apareció en la pantalla de cada Tablet un cuento que debía ser leído en voz alta y por turnos por los integrantes de cada grupo. Posteriormente cada grupo debía escribir el cuento empleando el programa Word e insertar imágenes. A continuación cada niño narró un fragmento del cuento. El objetivo de esta actividad fue el de determinar el nivel de vocabulario, manifiesto en la captación del sentido, la síntesis de ideas y la expresión plasmada en la producción de texto.

Sesión 3. Cada grupo observó el video del cuento “La piel de oso”, luego se les pidió que escribieran en un pliego de papel periódico el cuento visto empleando palabras y dibujos simultáneamente, es decir que podían reemplazar palabras por dibujos. Posteriormente contestaron en la Tablet la siguiente pregunta: ¿Qué harían si les prohibieran bañarse durante 7 años y rezarle a Dios? En esta actividad se evaluó la coherencia y cohesión en la producción de texto.

Sesión 4. Cada grupo observó en la Tablet el cuento “El zapatero y los duendes”, posteriormente lo escribieron en una hoja de papel para luego narrarlo al grupo general. La condición fue que para la narración empezara un estudiante, luego siguiera otro y así sucesivamente hasta contarlos completamente. Se evaluó la producción de texto escrito y oral que incluyó la comprensión y la interpretación.

Sesión 5. Los educandos observaron el video “Tú eres especial”, posteriormente lo redactaron en la Tablet empleando el programa Word, para luego representarlo frente a sus compañeros.

Sesión 6. Los educandos observaron el video “Caperucita Roja, Los Tres Cerditos y El Lobo”, para luego representarlo pero adaptándolo a la época actual, por lo que primero lo redactaron en la Tablet empleando el programa Word. Como en el cuento aparecen 5 personajes, se evaluó, en primera instancia, cómo solucionaron los niños este inconveniente.

Resultados

El análisis de datos implicó hacer un conteo de las respuestas emitidas correctamente por cada grupo para cotejar el resultado con el máximo puntaje que era posible obtener en cada prueba; posteriormente, mediante una regla de tres simple, se adjudicó un porcentaje de desempeño a cada puntaje y se asignó alguno de los cuatro valores estipulados por el MEN para cuantificar o calificar el desempeño académico de los educandos. Dichos valores son: Superior (S), Alto (A), Básico (B) y Bajo (Bj).

Seguidamente se graficaron los resultados para así observar el desempeño de cada grupo a lo largo de toda la experiencia y poder deducir si existió o no fortalecimiento en las competencias lectoescritoras en razón del empleo de las TIC como herramientas didácticas. La figura 1 presenta la evolución de los grupos por sesión.

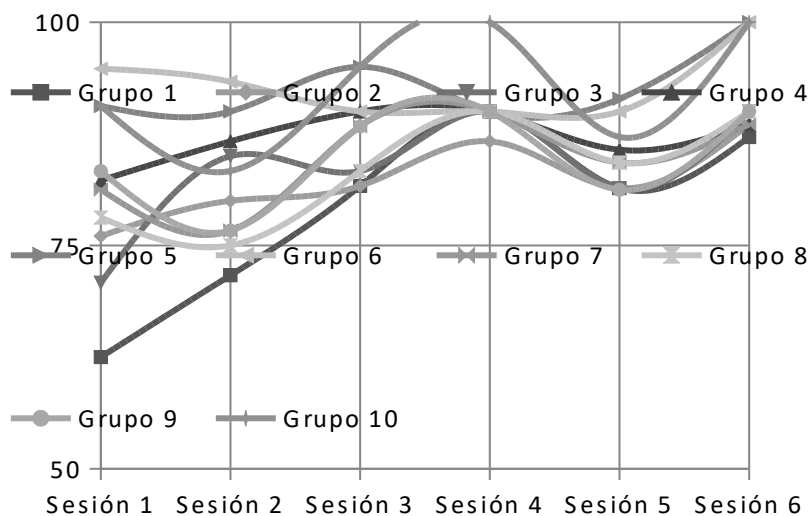


Figura 1. Evolución del rendimiento de todos los Grupos desde la Sesión 1 hasta la 6. (Datos recabados por las autoras)

A pesar que los grupos 1 y 3 comienzan con un porcentaje de rendimiento inferior al 75%, desde la segunda Sesión se ubican, como el resto de grupos entre 75% y 100% de rendimiento.

Las gráficas muestran que en los grupos hay evolución en cuanto al porcentaje de rendimiento, a excepción de los Grupos 5 y 6 en los que hay estabilidad, y el 10 en el que hay notorios altibajos. El análisis de cada sesión reportó:

Sesión 1. Imitación que alude a la conducta que trata de igualar intencionalmente o sin proponérselo el comportamiento de otros. De esta forma se explica que la asignación incorrecta del género a las palabras citadas ocurra por “copiar”, “imitar” y/o reproducir un patrón cultural, es decir una manera especial de comunicar, propia de los adultos que conviven y hacen parte de la cotidianidad de los niños con quienes se desarrolló o aplicó la investigación. **Sesión 2.** Se observa un adecuado manejo de las competencias lectoescritoras evaluadas. **Sesión 3.** Hay un desarrollo en las competencias gramatical, textual y semántica, ya que para escribir el cuento visto empleando alternadamente palabras y dibujos es preciso tener el conocimiento y plasmarlo correctamente en la producción de texto,

evidenciando las tres competencias delimitadas o definidas por el MEN. **Sesión 4.** Hubo un notorio incremento de la comprensión e interpretación del cuento visto lo que luego se reflejó en la producción textual. Este logro de los educandos implica seguir desarrollando las mismas competencias de la sesión anterior y sumar la competencia enciclopédica referida por el MEN. **Sesión 5.** Hay una baja en el porcentaje de rendimiento general de los grupos, debido a una labor nueva para los educandos, como es la representación de un cuento. **Sesión 6.** Se observa óptimo manejo, dentro de las características y entorno de los educandos objeto de estudio, de los aspectos fonético, fonológico, semántico, sintáctico, morfológico y pragmático de su lenguaje lectoescrito complementado con el oral.

Una vez presentados los resultados obtenidos por cada grupo en las 6 sesiones planeadas, se muestran a continuación los resultados globales en la Tabla 2.

Tabla 2.

Resultados globales de toda la experiencia. Elaboración propia

<i>Grupo</i>	<i>Porcentaje de rendimiento</i>	<i>MEN</i>
1	83.04	A
2	85.54	A
3	86.32	A
4	89.15	A
5	93.38	S
6	93.51	S
7	87.38	A
8	86.34	A
9	87.44	A
10	93.26	S
TOTAL	88.54	A

A: Alto (80 a 89%)

S: Superior (90 a 100%)

Estos resultados develan un desempeño alto, muy cercano al límite superior establecido para esta categoría, obtenidos después de la intervención con los alumnos.

Discusión

El empleo del método Cousinet apoyado en algunas de las TIC (Tablet, programas y videos) como herramientas pedagógicas, en el grupo estudio, constituyeron un mecanismo que ayuda para el fortalecimiento de las competencias lectoescritoras en estudiantes de segundo grado de básica primaria.

Es importante tener en cuenta que las actividades que se programan deben permitir que el estudiante haga uso de cada una de las competencias establecidas para el proceso lectoescritor (gramatical, textual, semántica, pragmática, enciclopédica, literaria y poética – crear, idear o inventar).

Quedó por confirmar si adicionalmente se incrementa el rendimiento académico de los educandos objeto de estudio y mejora su calidad de vida ya que la investigación no permitió analizar esos ítems pues la observación de éstos se requiere de mayor tiempo, como pudo ser desde el inicio del año escolar hasta la finalización del mismo.

Al finalizar la investigación, se analizaron todas las situaciones que se presentaron por lo que se hacen las siguientes recomendaciones para estudios futuros:

- Posibilidad de trabajar con estudiantes que presenten bajo rendimiento académico y/o problemas de lectoescritura.
- Realizar la investigación utilizando un diseño pretest-postest.
- Hacer este estudio de manera experimental, teniendo dos grupos bases.
- Utilizar como técnica educativa el trabajo individual para observar si hay los mismos resultados.
- Aplicación del estudio en otras asignaturas.

Referencias

- Agudelo, E., Martínez, B., Oliveros, L. y Oliveros, M. (2012). *Las TIC: herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos*. (Tesis de pregrado). Universidad Cooperativa de Colombia, El Bagre, Antioquia, Colombia.
- Aldana, S. (2012). El podcasts en la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 37, pp. 9-26. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articuloBasic.oa?id=194224568002>
- Álvarez, I. Guasch, T. (2006). Diseño de Estrategias Interactivas para la Construcción de Conocimiento Profesional en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia*, 14. Recuperado de <http://revistas.um.es/index.php/red/article/view/24371>
- Baquero, E. (2008). *Dificultades del Aprendizaje*. Documento Multicopiado. Bogotá: Colegio Inmaculado Corazón de María
- Borzzone, A. M. (2005). La lectura de cuentos en el Jardín Infantil: un medio para el desarrollo de estrategias cognitivas y lingüísticas. *Psykhé*. Vol. 14, N° 1, pp. 192-209. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/967/96714115.pdf>
- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la escuela y en la familia*. México: Fondo de Cultura Económica
- Camps, A. (2004). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Editorial Graó.
- Cousinet, R. (1969). *Un Nuevo Método de Trabajo Libre por Grupos*. Buenos Aires: Losada.
- Coy, M. E. (2008). *Aprender... enseñar: posibles alternativas teórico prácticas*. Bogotá: Universidad de San Buenaventura

De Zubiría, M. (2006). *Teoría de las seis lecturas. Mecanismos de aprendizaje semántico*. Tomo I. Preescolar y Primaria. Bogotá: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

Jaramillo, P. (2003). *Uso de TIC en tercer grado de básica primaria: ¿Qué saben hacer los niños con los computadores y la información en dos instituciones públicas de Bogotá?* (Tesis de Maestría). Recuperado de http://cife.uniandes.edu.co/tesis/patricia_jaramillo.pdf

Llavori, R. (2006). *Enseñar a pensar*. Madrid: Santillana.

López, F. (Dir.) (2008). *La composición escrita (de 3 a 16 años)*. Barcelona: Editorial Graó.

Mata, J. (2006). *Como mirar a la luna. Confesiones a una maestra sobre la formación del lector*. Barcelona: Editorial Graó

Ministerio de Educación Nacional (2011). *Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media*. Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-317417_base_pnl.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2011). *Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Preescolar, Básica y Media*. Bogotá: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.a.). *¿Qué es un ambiente de aprendizaje?* Recuperado de: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>

Myers, G. (2006). *Psicología*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana

Nemirovsky, M. (2004). La Enseñanza de la Lectura y de la Escritura y el Uso de Soportes Informáticos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36, pp. 105-112, Recuperado de <http://redes->

cepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/LECTURA/LECTOESCRITURA%20E%20INFORMATICA.pdf

Núñez, J. J. (2012). *Proyecto de aula en TIC, Institución Educativa Iraca, Sede El Treinta*. Recuperado de <http://iracasedeeltreintaprojectodeaula.blogspot.com/>

Palomo, R., Ruiz, J. y Sánchez, J. (2006). *Las TIC como agentes de innovación educativa*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Educación.

Paredes, J. (2005). Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios. *Revista de educación*, N° Extra 1, pp. 255-279, Recuperado de http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_19.pdf

Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó.

Terman, L. M. & Merrill, M. A. (1989). *Medida de la inteligencia*. Madrid: Espasa Calpe.

Tobón, R. (2004). *La evaluación: concepto, caracterización, criterios. Estrategias comunicativas en la educación: hacia un modelo semiótico-pedagógico*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Toro, I. D. y Parra, R. D. (2006). *Metodología de la investigación*. Medellín: Fondo Editorial Universitario EAFIT.

Trujillo, M. y Martín, S. (2010). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid: Editorial Editex, S.A.

Vázquez, A. (s.f.). *La discusión metodológica en los estudios de la composición escrita*. Recuperado de <http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/art4.htm>