



**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL
ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

**El uso de estrategias virtuales, como un instrumento dinamizador de la educación
inclusiva para ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de
discapacidad auditiva**

Tesis que para obtener el grado de:

Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación

Presenta:

EDWIN DUARTE VIDAL

Asesor tutor:

Luz María Gutiérrez de Coronel

Asesor titular:

Dra. Susana Ramírez

La Plata, Huila, Colombia

Diciembre 2013

DEDICATORIA

A Dios, a
Paola, Camila y Sofia,
las mujeres que perfuman mi vida
que son espera, silencio y travesuras.

A mis estudiantes,
con discapacidad auditiva,
motivación de este proyecto,
en aras de cristalizar
el sueño de la igualdad
social en la escuela y de hacer
el mundo del conocimiento
accesible para todos.

A mis padres y hermanos
quienes son energía y fuerza
en los momentos
más difíciles.

Edwin Duarte.

AGRADECIMIENTOS.

A los estudiantes con discapacidad auditiva de esta Institución Educativa del Sur del Huila Colombia, por su disponibilidad y expresiones de asombro constante que motivaron el trabajo investigativo, a ellos que hacen de su silencio un grito elocuente.

A los miembros de la comunidad que desinteresadamente me colaboraron, por su apoyo irrestricto: directivos, administrativos, algunos docentes y al trabajo arduo de los intérpretes.

Mil gracias a mi tutora Luz María Gutiérrez de Coronel, por su permanente apoyo y orientación al proceso de construcción de esta bella tesis.

El uso de estrategias virtuales, como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva para ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva

Resumen

Acceder a valiosos bancos de datos, al mundo sistematizado del conocimiento de forma rápida y placentera es un gran reto de la escuela, que de espaldas a los aplausos lucha por acercar a sus estudiantes a este profundo e insospechado mar de saberes. Esta investigación es ese pequeño paso, para plantear “Si son las estrategias virtuales dinamizadoras del aprendizaje y pueden acercar a los niños con deficiencia auditiva al conocimiento”. Esta investigación de tipo mixta, que utilizó entrevistas no directivas, observaciones directas de la realidad, talleres intencionados, busca develar las acciones e interacciones que constituyen la realidad social del grupo estudiado, frente al uso de estrategias virtuales en el aula con el fin de visibilizar su aporte a nivel cognoscitivo. Se llegó a la conclusión de que es urgente reorientar acciones pedagógicas institucionales, que posibiliten en estudiantes con discapacidad auditiva, a ser competentes en el manejo de este mundo virtual, reto en el que está implícito el docente, quien debe desmitificar el prejuicio de que lo virtual es complejo, y acercarse para liderar procesos que permitan el reconocimiento de los estudiantes sordos como sujetos hábiles, que no están enfermos, tienen potencialidades y derechos.

Índice

Dedicatorias	
Resumen	
Capítulo 1. Planteamiento del Problema	1
1.1 Antecedentes del problema	1
1.2 Planteamiento del problema	8
1.3 Objetivos de la investigación	9
1.4 Justificación	10
1.5 Limitaciones y delimitaciones	14
1.5.1 Limitaciones	14
1.5.2 Delimitaciones	14
Capítulo 2. Marco Teórico	16
2.1 Estrategias de aprendizaje	20
2.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje	22
2.3 Los entornos virtuales	31
2.4 Gobierno en línea	33
2.5 Diferentes herramientas que ofrece la web como alternativa de apoyo al proceso de enseñanza- aprendizaje	36
2.6 Ser sordo no significa ser enfermo	39
Capítulo 3. Metodología	50
3.1 Muestra y Marco contextual	52
3.2 Descripción y justificación	55
3.3 Sesiones de aplicación de las estrategias virtuales	58
3.4 Análisis de la información	59
Capítulo 4. Análisis y discusión de resultados	62
4.1 Análisis de la información de los estudiantes	62
4.2 Actividad con los docentes	72
4.3 Análisis por preguntas, directivos de la institución	77
4.4 Actividad con padres de familia	81
4.5 Atención de los estudiantes	81
4.6 Espacio físico	81
4.7 Relaciones interpersonales de los E.D.A	82
4.8 Prácticas de aula	82
4.9 Sistema de atención escolar a sus hijos	82
Capítulo 5. Conclusiones	84
Referencias	91
Apéndices	95
Curriculum vitae	101

Capítulo 1: Planteamiento del Problema

1.1 Antecedentes del Problema

Un gran adelanto en la Constitución Política de Colombia de 1991, fue señalar el respeto por la diferencia. La nueva política de inclusión educativa, sustenta que todas las personas, sin importar su condición, deben estar y pueden estar en la escuela. Las personas sordas, no han sido ajenas a tenerse en cuenta en esta discusión y su educación ha sido objeto de malas interpretaciones respecto a la pedagogía adecuada, las didácticas y los métodos de enseñanza-aprendizaje que les favorecerían, y les diferenciaría del resto de la sociedad. Es importante intentar aproximarse a esta realidad, que es poco reconocida en este país (Oviedo, 2006).

Las políticas para la población con discapacidad se han venido impulsando desde los años sesenta y han estado centradas en la rehabilitación médica y profesional de esta población. Estos dos tipos de rehabilitación se realizaron a través de equipos interdisciplinarios y la recuperación funcional, con lo cual se establece en el país la política de educación especial.

En la década de los 70, las políticas se dirigieron al desarrollo de las capacidades, ya para los años 80 con la declaración de Alma Atta (1982) se convierten en un enfoque médico y se implantan como una política basada en el trabajo comunitario, en la prevención, la detección temprana, y se formula el programa de acción mundial para las personas con discapacidad, cuyo propósito era promover medidas de prevención de la discapacidad, rehabilitación, la igualdad y la participación de esta población para mejorar sus condiciones de vida. Por primera vez, en 1985 se decretó la política de

unificación de conceptos, a partir de la clasificación de la OMS, sobre deficiencia, discapacidad y minusvalía.

A partir de 1990, en el marco de la globalización y de la llamada sociedad del conocimiento muchos conceptos cambiaron, se pasó de la idea de desarrollo a la idea de crecimiento y competitividad. Este cambio, también se dio en las políticas públicas de Colombia, que se visualizaron en la reforma de la constitución Nacional en 1991.

A nivel continental, se creó la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) en la que se definieron las políticas públicas educativas para sus países miembros. Estas políticas también se discutían en organismos como la UNESCO y la OEA, fundamentadas en las necesidades básicas de aprendizaje.

Definitivamente, el punto de partida para pensar en estas minorías, fue la constitución colombiana de 1991, que permitió que años más tarde se creara el Comité Consultivo Nacional de Discapacidad, por Resolución 3489 de 2004. En el 2005, se avanzó con el establecimiento de normas tendientes a la equiparación de oportunidades para las personas sordas y sordo-ciegas, y posteriormente, con la Ley 1145 de 2007, se estableció el Sistema Nacional de Discapacidad.

También es importante aclarar un poco el concepto de inclusión, desde el cual la niña o niño sordo, tiene la posibilidad de acceder y participar efectivamente en actividades educativas, recreativas, deportivas, lúdicas, sociales y culturales, que se llevan a cabo en la familia o en la comunidad.

En el contexto de la investigación, el Instituto Nacional para Sordos - INSOR, como ente investigador y asesor del Ministerio de Educación Nacional en el cuatrienio 2007- 2010, en el marco del proyecto de inversión “Estudios, herramientas y

orientaciones para mejorar la calidad de vida de la población con limitación auditiva” creó el Observatorio Social (en adelante OS), con información compilada y organizada por sectores y temáticas, así mismo, con la lectura e interpretación de datos e indicadores que permitan ofrecer argumentos para la toma de decisiones y el desarrollo de recomendaciones y acciones para la población sorda.

La ley 324, empezó por hacer algunas aclaraciones que son fundamentales para hacer una ubicación teórica con relación a la discapacidad: limitado Auditivo: Es una expresión genérica que se utiliza para definir una persona que posea una pérdida auditiva, Sordo: Es aquella persona que presenta una pérdida auditiva mayor de noventa decibeles (90) que le impide adquirir y utilizar el lenguaje oral en forma adecuada e hipoacusico: Disminución de la audición que en sentido estricto no llega a ser total, lo que se denomina con el término de Cofosis.

En este acto jurídico, también esta ley hace una definición de Lengua Manual Colombiana: Es la que se expresa en la modalidad viso-manual, que se plantea como el código cuyo medio es el visual más que el auditivo, y que como cualquiera otra lengua tiene su propio vocabulario, expresiones idiomáticas, gramáticas, sintaxis diferentes del español. Los elementos de esta lengua (las señas individuales) son la configuración, la posición y la orientación de las manos en relación con el cuerpo y con el individuo, la lengua también utiliza el espacio, dirección y velocidad de movimientos, así como la expresión facial para ayudar a transmitir el significado del mensaje, esta es una lengua viso gestual, fundamental para lograr la comunicación entendida como un proceso

social en el cual es necesario como mínimo, que haya dos personas en situación de interrelación de ideas o mensajes; un emisor o locutor y un receptor.

En general se puede afirmar que se realizan muchas campañas preventivas por el respeto a la diferencia, que se limitan al suministro de información, entrega de carteles, botones y desfiles sin que la buena intención de las leyes se evidencie en la cotidianidad escolar. Existen varios actos jurídicos con el propósito de reconocer la diferencia, dentro de un contexto de equidad, como es el Decreto 2082 del 18 de noviembre de 1996, que reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o talentos excepcionales, pero para promover la inclusión plena de ese chico sordo, la valoración de su esencia humana, se requieren más que órdenes.

Aún existen ciertas muestras de inequidad en la educación que afectan de manera directa la igualdad en el acceso de la información y el conocimiento, especialmente de las personas que se encuentran en situación de discapacidad auditiva quienes en muchos casos ven vulnerados sus derechos fundamentales al no contar con todas las herramientas pedagógicas y didácticas que deben tener para poder desarrollar todas sus habilidades y para que el proceso de aprendizaje se de acuerdo a las necesidades básicas de estos estudiantes, quienes en muchos casos han tenido que conformarse con tratar de entender lo que el profesor con su humilde conocimiento pueda hacer en su clase para lograr un aprendizaje de acuerdo a sus posibilidades, evidenciando la falta de intérpretes como una de las dificultades que trataremos más adelante.

La meta del Ministerio de Educación es proporcionar herramientas que brinden acceso a una educación pertinente que tenga como resultado una mejor calidad de vida, un documento importante dado a conocer en julio de 2006 es “Orientaciones Pedagógicas para la Atención Educativa a estudiantes con limitación auditiva” cuyo objetivo es el de presentar a las entidades territoriales conceptos y orientaciones pedagógicas para la atención educativa, el diseño, la implementación, la evaluación de prácticas sociales, culturales y pedagógicas; para que se les reconozca como sujetos de derecho.

Sin embargo, en Colombia en el Departamento del Huila, hay un Institución Educativa que orienta en sus aulas regulares, estudiantes con discapacidad auditivas que pareciera que no fueran como la ley lo plantea, sujetos de derecho. Es un grupo reducido de nueve (9) estudiantes en educación primaria y nivel de básica secundaria.

La institución educativa en años pasados, cuando se inició este programa de inclusión de niños sordos, adelantó con sus docentes un diplomado sobre Lengua de señas, que estaba pensado para sensibilizar y hacer análisis del estudiante sordo. Posteriormente se realizaron jornadas cortas, para recibir capacitación respecto al lenguaje de señas, pero realmente la enseñanza se limitó el aprendizaje elemental de saludos, el nombre de los útiles escolares, algunas órdenes como escriba, siéntese, observe, etc.

En el 2006, hubo una educadora que aprendió la lengua de señas y se convirtió en la promotora de ayudar a los estudiantes que llegaban a la institución con esta discapacidad. Otro grupo de compañeros, en el año 2011, detectaron algunas falencias

en el proceso de enseñanza aprendizaje e intentaron hacer un estudio que complementara el proceso de comprensión de algunas áreas en los grados de primaria.

Es de valorar que la Institución se ha caracterizado por brindar a la comunidad educativa del municipio de La Plata Huila al sur de Colombia, estos espacios de inclusión de niños con discapacidad auditiva, desde hace más de 10 años, pero la condiciones en que se hace es precaria. Se evidencia la falta de gestión por parte de las autoridades educativas departamentales, regionales y municipales a quienes corresponde exigir la cualificación de los docentes, la entrega oportuna de los recursos necesarios para el desarrollo creativo, ingenioso y novedoso de los procesos de enseñanza.

Se ha llegado a establecer con los padres de familia distintos requerimientos de orden legal a las autoridades departamentales para que pongan mayor atención y establezcan medidas prioritarias para solucionar esta problemática, pero las respuestas han sido casi siempre las mismas, basadas en situaciones administrativas y presupuestales que en muchos casos obedecen a una falta de planeación y voluntad política para con estas personas.

Es necesario el acompañamiento a los procesos didácticos y curriculares por parte de la entidad nacional encargada de garantizar los derechos educativos de estos estudiantes, además teniendo en cuenta que los actuales profesores de la institución no han sido formados en el manejo de la discapacidad auditiva y en las universidades apenas hasta ahora se está gestando esta necesidad en sus practicantes.

En el año 2012, El Instituto Nacional para sordos (INSOR), visitó la institución en dos ocasiones, en esos conversatorios, no se trascendió a más allá de compartir las experiencias de una persona con discapacidad auditiva. Todas las actividades

desarrolladas, estaban encaminadas a sensibilizar frente al potencial del estudiante con discapacidad auditiva. Es relevante citar que en esta ocasión, los educadores manifestaron su inconformidad por las decisiones gubernamentales de matricular estudiantes con discapacidad auditiva, sin garantizarles la ayuda docente que ellos requieren.

Se reconoce un gran avance en la normatividad vigente acerca de las condiciones de inclusión para las personas en situación de discapacidad, aunque muchas de esas normas se quedan en discursos, no trascienden a la realidad y a las necesidades cotidianas. Los estudiantes se matriculan en el proceso escolar con las mismas garantías y facilidades que lo hace un estudiante oyente, sin embargo llega el mes de mayo y los intérpretes que deben hacer el acompañamiento, para favorecer el proceso de comprensión y aprehensión de contenidos disciplinares teóricos, no llegan. En este año 2013, llegaron en el mes de septiembre cuando el año escolar se está terminando, por dificultades de presupuesto y protocolos de contratación.

El mundo del conocimiento es complejo para el estudiante sordo que tiene un educador que no sabe la lengua de señas. Es importante aclarar que la función principal del intérprete es situar al estudiante sordo en diferentes situaciones del contexto educativo (en clases, talleres, laboratorios, prácticas, actividades culturales y recreativas, conferencias, consultas a los maestros fuera de las horas de clase, investigaciones en internet, biblioteca y en interacciones comunitarias). No se desconoce la habilidad de los intérpretes, pero, si a un educador de 10 o más años, con experiencia en una área específica del conocimiento, lograr que todos los estudiantes le entiendan es difícil, reflexiónese un poco sobre, el arduo trabajo del intérprete que debe, explicar, traducir o

acompañar en niveles diferentes, cuatro o cinco áreas básicas del conocimiento, para las cuales no ha realizado un pregrado.

1.2 Planteamiento del Problema

Con frecuencia muchos docentes se quejan del bajo rendimiento académico de los alumnos, argumentando poca atención en clase debido a la baja motivación y la poca retención que tiene de los temas explicados. Es por esto que la presente tesis incluye a los alumnos en situación de discapacidad auditiva como parte fundamental de la investigación, debido a las dificultades académicas y la falta de atención en sus necesidades básicas de aprendizaje por parte de los entes encargados para tal fin, materializando un llamado silencioso pero elocuente a través de la siguiente pregunta:

¿Por qué el uso de estrategias virtuales, no se percibe como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva que podría ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva?

Preguntas subordinadas.

¿Cuáles son las mayores dificultades que tienen los alumnos con discapacidad auditiva en los procesos de aprendizaje?

¿Qué beneficios traerá el uso de estrategias virtuales para los estudiantes con discapacidad auditiva?

¿En los docentes cuál es el nivel de uso de las estrategias virtuales?

¿Cómo persuadir a los docentes para utilizar estrategias virtuales en el aula?

¿Las estrategias virtuales, cambiarán la transposición didáctica del conocimiento?

¿Cuál es el impacto de las estrategias virtuales en la construcción de aprendizaje significativo y desarrollo de competencias de los alumnos con discapacidad auditiva?

¿Qué pasará con la comparecencia del intérprete y el docente en el proceso de aprendizaje fundamentado en el uso de estrategias virtuales?

¿Qué concepto tiene los estudiantes con discapacidad auditiva de los procesos de inclusión en las aulas regulares?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 General.

Identificar porqué el uso de estrategias virtuales, no se percibe como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva que podría ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva en la Institución educativa del sur de Colombia.

1.3.2 Específicos.

- Identificar las mayores dificultades que tienen los alumnos con discapacidad auditiva, en los procesos de aprendizaje en el aula regular.
- Realizar un estudio diagnóstico del acto educativo del docente de aula, en lo referente al uso de estrategias virtuales.
- Analizar las reacciones de los alumnos con discapacidad auditiva ante la experiencia de las estrategias virtuales como dinamizadoras del aprendizaje.
- Identificar las ventajas que tiene el utilizar las estrategias virtuales en los procesos de enseñanza, en alumnos con discapacidad auditiva.
- Indagar acerca de los imaginarios que tiene esta población con discapacidad sobre el proceso de educación en las aulas regulares.

- Concluir acerca del impacto dinamizador de las estrategias virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.4 Justificación de la investigación

Las estrategias virtuales se han caracterizado por ser un aspecto fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, por sus múltiples cualidades para el desarrollo de competencias. Ellas son generadoras de goce, atracción y placer en ámbito educativo, también son un agente lúdico y motivador que propicia ambientes creativos y pertinentes de aprendizaje, especialmente en poblaciones vulnerables como los estudiantes con discapacidad auditiva, actores principales de esta investigación.

Las estrategias virtuales, recurso didáctico para la implementación de metodologías más flexibles, activas y participativas, plantean su importancia y obligan a que se les considere primordiales en el desarrollo de nuevos escenarios educativos, en los cuales la innovación y la creatividad sean elementos fundamentales para el proceso de aprendizaje, mas aun cuando se cuenta con estudiantes en situación de discapacidad auditiva, teniendo en cuenta todo su entorno social y afectivo que atañe a esta población vulnerable.

La reflexividad crítica acerca de las prácticas docentes se justifica en el sentido de contribuir en el mejoramiento de la calidad educativa de la institución y en la calidad de vida de esta población vulnerable, porque su situación de estudiante no oyente, exige herramientas visuales para lograr una mejor construcción del conocimiento y la apropiación precisa de conceptos. Es urgente que el docente, reconozca que debe estar en constante actualización y más en la actualidad en la que parece que la irrupción de las TIC genera un contundente cambio en el ámbito educativo. (Castañeda, 2000).

La estrategia de inclusión de estos estudiantes en aulas regulares, debe contribuir al desarrollo de valores, a mejorar su interactividad, afianzar su autonomía, a adquirir hábitos de Auto aprendizaje y por lo tanto no debe ser una oportunidad para generar más desigualdad. Así, las estrategias virtuales, pueden ser el medio para construir un modelo virtual, que sirva como referente teórico de futuras investigaciones y que transforme el sentido de la educación para estudiantes con discapacidad auditiva en el sur del Huila.

Por otro lado, esta investigación contribuye a clarificar y enriquecer el concepto de estrategias virtuales, las cuales se muestran como una alternativa para brindar una mejor educación a niños jóvenes que requieran de un material más visual que auditivo, en sus procesos de aprendizaje, teniendo como base el concepto de equidad desde el cual la educación debe acoger a todas las personas sin importar sus diferentes procesos de aprendizaje y contando con el acompañamiento de toda la comunidad educativa que rodea este contexto.

Las diversas oportunidades de acceder a estudios superiores que tienen las personas que no se encuentran en situación de discapacidad se ven aún más desvanecidas cuando estos alumnos en situación de discapacidad auditiva argumentan grandes vacíos en sus procesos de aprendizaje que tarde o temprano se van a ver reflejados para el ingreso a una universidad. Es por esto que se requiere un proceso desde el precolar hasta el nivel de educación superior donde solo unos pocos logran alcanzar esa meta tan anhelada.

Las personas sordas, como muchas otras personas, requieren equiparación de oportunidades, para acceder en igualdad de condiciones a todos los servicios y programas que los Estados ofrecen al resto de sus ciudadanos, de lo contrario se

convertirán en una carga social para el Estado y no podrán desenvolverse autónomamente ni aportar al desarrollo socio económico de su país. Es de reconocer que algunas ciudades como en Bogotá D.C. se ha avanzado mucho más en este aspecto de la inclusión laboral, pero aún se estigmatiza a estas personas por su situación de discapacidad.

Esta tesis contribuirá en investigar y plantear las fortalezas existentes en la aplicación de estrategias virtuales, en estudiantes con discapacidad auditiva, aplicando el elemento tecnológico como recurso fundamental del proceso educativo, para proponer nuevas alternativas de trabajo utilizando estrategias virtuales e innovando en este espacio geográfico, teniendo en cuenta que este problema de investigación ha sido poco explorado en esta región.

Las conclusiones de este trabajo investigativo servirían para implementar estrategias que favorezcan el desarrollo de las competencias de los estudiantes con discapacidad auditiva y para el fortalecimiento de los programas de inclusión, ya que pueden motivar a otros educadores a generar procesos creativos y pedagógicos para los estudiantes con necesidades educativas especiales y no esperar a que lleguen otras personas a dar recomendaciones que en muchos casos requieren de grandes esfuerzos presupuestales y didácticos que se quedan en el camino.

Muchos de estos alumnos han crecido con la esperanza de poder ingresar a una universidad, pero otros lo ven cada vez más distante al no contar en sus estudios de bachillerato con los interpretes que se necesitan como compañía permanente en su proceso académico, aunque en algunos casos estos interpretes son contratados en el

segundo semestre, cuando los vacíos son muy grandes y poco pueden hacer para subsanar estas falencias.

Si se logra, crear una política pública institucional sobre la implementación de estrategias virtuales, también los procesos de transversalización del conocimiento, se verán robustecidos, respondiendo así a los grandes retos de mejoramiento de la calidad educativa del país, transformando la educación en un proceso autónomo, libre y participativo.

Esta tesis cobra gran valor pedagógico y cultural al partir de una situación poco tratada en este contexto donde se desarrolla, donde las dificultades son muchas y la falta de sensibilización y la actitud solidaria es muy escasa, representando un reto académico aún mayor al tratar a una población que podríamos denominar como olvidada por una sociedad que se preocupa por sus propios intereses, sin importar las dificultades que tengan los demás.

Por último, se justifica porque es necesario que los dirigentes entiendan que el uso y la apropiación de las TIC son hoy factor de desarrollo o de nuevas desigualdades y que ellos como elegidos por el pueblo, tiene la obligación de contribuir a crear los espacios posibles para hablar en el ámbito educativo de igualdad, libertad y progreso. Con esto solo se busca evidenciar las grandes dificultades que pasan estos alumnos en situación de discapacidad auditiva a la vez que se encuentran espacios y alternativas de solución de la mano de la tecnología y las herramientas que actualmente se encuentran disponibles en la red.

1.5 Limitaciones y delimitaciones

1.5.1 Limitaciones.

Una de las principales limitantes es el uso de estrategias virtuales, como dinamizador de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva, es un tema del que poco se ha estudiado en este medio educativo, razón por la que es escaso el apoyo y la orientación de otras investigaciones, pero que a la vez se convierte en una oportunidad de poder hacer que las cosas cambien para estas personas que tanto lo necesitan, no solo para su proceso de aprendizaje sino también para su proyecto de vida.

En esta misma línea otro limitante decisivo, es que el investigador no maneja el lenguaje de señas, herramienta básica para comunicarse con esta población especial y requiere de la ayuda permanente de los intérpretes, que generalmente incursionan en la institución con varios meses de atraso. Se tiene el temor de que no disponga de tiempo, ni de deseos de contribuir en esta tarea investigativa. Así mismo la percepción del investigador, puede ser una limitante, se requiere su profesionalismo e imparcialidad para poder evidenciar las reales causas y efectos de las diferentes situaciones presentadas a lo largo de la investigación.

1.5.2 Delimitación

Esta investigación se realizó entre el segundo semestre de 2012 y en el transcurso de 2013, En una Institución Educativa, del sur del Huila, Colombia. La población a estudiar fueron seis alumnos de secundaria con discapacidad auditiva de los distintos grados y 3 del aula multigradual primaria, que experimentaron la implementación de estrategias virtuales dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Asimismo se tuvo en cuenta a los docentes, directivos docentes y padres de familia que colaboraron con la investigación en algunos apartes desde su perspectiva de la problemática, teniendo en cuenta que son parte activa de la comunidad educativa y que pueden llegar a ser también grandes artífices de cambios sustanciales en el proceso de aprendizaje de estos estudiantes que se encuentran en situación de discapacidad auditiva y de lo cual ninguno estamos exentos de tener en nuestras familias.

Capítulo 2: Marco Teórico

Las unidades conceptuales que sustentan la presente investigación, son: el conocimiento significativo como instrumento fundamental que se busca en el acto educativo, la implementación de estrategias virtuales como dinamizador del aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva del alumno y el papel trascendente del educador en este proceso didáctico.

En la agenda 20-20 del Huila, departamento ubicado al sur de Colombia, embellecido por su majestuosa naturaleza diversa y conocido como un uno de los mejores destinos turísticos del país, se plantea en el horizonte del plan de desarrollo, que Colombia requiere que todos se comprometan a luchar con tesón para ser un jardín verde, que aporte en el campo ecológico y turístico al país, que se luche por ser ese lugar espectacular donde se cumplen los sueños de todos. (Gobernación del Huila, 2005), y un hermoso jardín, donde los estudiantes con discapacidad auditiva tengan las mismas oportunidades de aprendizaje que los oyentes. Ser docente de esta Institución Educativa, debe motivar a cooperar en esa gran tarea de mejorar los estatus de esas minorías, que también deben recibir una educación de calidad, como manifestación de la igualdad y la visión de educación inclusiva, que debe imperar en la escuela.

Reconocer que lo que caracteriza a los seres humanos es precisamente el hecho de ser distintos los unos a los otros y que por tanto, las diferencias no constituyen excepciones. Desde esta lógica, la escuela no debe obviarlas y actuar como si todos los niños aprendieran de la misma forma, bajo las mismas condiciones y a la misma velocidad, sino por el contrario, debe desarrollar nuevas formas de enseñanza que tengan

en cuenta y respondan a esa diversidad de características y necesidades que presentan los estudiantes llevando a la práctica los principios de una educación para todos y con todos. (Portela, 2003)

El sentido de diversidad, parte del reconocimiento, respeto y valoración de todos los ciudadanos y el ámbito educativo se concreta en el ofrecimiento de oportunidades de aprendizaje, cultivando las distintas capacidades, vocaciones y estilos de aprendizaje, principalmente los de aquellos que se identifican con necesidades educativas especiales, de tal modo que las diferencias individuales, socioeconómicas, étnicas, de género, las discapacidades, no se constituyan en motivos de discriminación. En la actualidad del país, al menos en actos jurídicos, la diferencia es valorada y se convierte en punto de partida para asumir radicalmente que los estudiantes son seres en relación, y por ende, que la identidad la construyen a partir del encuentro con el otro, con los compañeros y compañeras, lo cual exige espacios de diálogo, de concertación, de construcción colectiva.

En la relación con los otros el hombre desarrolla sentimientos y valoraciones que permiten afirmar que ninguna relación con el otro, deja de lado la oportunidad de aprender y de expresar, lo que Daniel Goleman (1997), llamó inteligencia emocional que está a cargo de la familia, la escuela y la sociedad. En este orden de ideas el Estado Colombiano contribuye, razón por la cual adelanta en sus instituciones la política de inclusión y los estudiantes con necesidades especiales van a un aula regular, con el propósito de desarrollar todas sus potencialidades.

En el proceso de aprendizaje de los estudiantes con necesidades especiales, y en este caso los que tienen discapacidad auditiva, se ven en la obligación de manejar

competencias expresivas para poder expresar lo que sienten y lo que saben, y es esta quizá la tarea más difícil porque tienen el reto de hacerse entender ante sus compañeros de aula y sus docentes. Dicha relación no sólo el estudiante con discapacidad tiene este reto, debe ser también un reto de los otros, incluido el educador.

En palabras de Zubiría (2006) Humanizar al hombre, por medio del afecto es lo que necesita esta sociedad, uno de los errores que se suele cometer es pretender creer que el receptor comprende con claridad lo que uno quiere decir. En algún momento sólo será posible hablar de un mismo lenguaje cuando la educación se refiere a la afectividad humana, porque esta implica valorar las realidades humanas, si realidades en plural. Desde esta premisa, todo estudiante con discapacidad auditiva que llega a un aula debe ser potenciado para aprehender el conocimiento disciplinar en forma razonada y consciente, para ser capaz de expresar lo que piensa, lo que siente y lo que sueña, pero este estudiante con discapacidad auditiva, tiene limitantes en su proceso de aprendizaje, si se considera que es la palabra oral un instrumento fundamental de comunicación y ellos no la poseen. Así mismo la lengua castellana e inglesa que es utilizada por los educadores en la transposición didáctica, ellos no la escuchan y su estructura gramatical al escribirla les es difícil, dado que ellos no manejan conectores.

La escritura de la lengua castellana para el estudiante con discapacidad auditiva, es un reto, como toda lengua nueva que se aprende. Él se enfrenta al reto de manejar una lengua de señas que no saben los que viven a su alrededor, ni en el aula, ni en la familia, porque en casa está rodeado de una familia oyente que generalmente maneja lo básico de la LSC (Lengua de Señas Colombiana). Si el reto de las aulas es hacer que el estudiante con discapacidad auditiva, adquiera el conocimiento, debería estar

permanentemente acompañado por un intérprete y un modelo lingüístico que le permita hacer una comprensión correcta de los conceptos sobre los cuales el educador hace transposición didáctica, para que pueda estar en igualdad de condiciones. Un aula de clase debe ser el espacio agradable y productivo en el que todos los estudiantes se sientan importantes y trabajen por destacarse, respetando a sus compañeros, bajo un ambiente de unidad para lograr un trabajo eficiente y lleno de afectividad.

Uno de los problemas más graves en las instituciones es la competencia, fruto de una educación por el poder, lo que ha llevado a la mayoría de sus estudiantes y educadores a tomar posturas egoístas y mezquinas. A los maestros cuando no reconocen la necesidad de aprender la lengua de señas y de capacitarse, como requisito para comunicarse con sus estudiantes y así buscar estrategias para ayudarlos a ser competentes.

No se puede negar que en un aula hay estudiantes que aprenden con más rapidez que otros, pero en este proceso de aprendizaje, la capacidad de escucha es fundamental, así el estudiante con discapacidad auditiva estaría en desventaja, cuando no tiene un intérprete o cuando su maestro no sabe esta lengua de señas. Es verdad que él, desarrolla otras habilidades, otros talentos: es más observador, es más detallista, es un gran lector de expresiones gestuales, de imágenes, quizá es éste el elemento fundamental para que se pueda plantear que las estrategias virtuales, le facilitan y sean dinamizadoras del aprendizaje.

El aporte de Howard Gardner (1983) sobre las inteligencias múltiples, amplía la posibilidad de argumentar que estos estudiantes con discapacidad, pueden desarrollar todo su potencial con la ayuda de estrategias innovadoras, maestros y educandos que les

faciliten la exploración, el descubrimiento y el goce. Descubrir y gozar en el mundo del conocimiento. Así mismo esta visión de potenciar al estudiante con discapacidades, ha ocupado a muchos pensadores, vale la pena citar a Montessori, quien afirma que la nueva escuela se orienta hacia las necesidades de la vida particular del niño, en este caso del estudiante con discapacidad auditiva que está en proceso de desarrollo y por ello se construye alrededor de él, que debe constituir su centro de atención (Montessori, 1935).

2.1 Estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje, ellas van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información. Es importante diferenciar entre estrategias impuestas e inducidas con relación al estudio de textos escolares.

Las estrategias impuestas: También llamadas instruccionales, son aquellas dadas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones de contenido o estructura, son elementos didácticos que se intercalan en el texto, como: resúmenes, preguntas de reflexión, ejercicios, autoevaluaciones, etc.,

Las estrategias inducidas: También llamadas de aprendizaje, se refieren al entrenamiento de los estudiantes para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. Son aportaciones, como el auto-interrogatorio, la elaboración, la repetición y la imaginación, los cuales son desarrollados por el estudiante y constituyen sus propias estrategias de aprendizaje.

Las estrategias instruccionales (impuestas) y de aprendizaje (inducidas), son estrategias cognoscitivas, comprometidas en el procesamiento de la información a partir de textos, que realiza un lector, aun cuando en el primer caso el énfasis se hace en el material y el segundo en el aprendiz (Aguilar & Díaz, 1988). Otro aporte importante sobre las estrategias cognoscitivas lo hace, Rigney, "las operaciones y los procedimientos que el estudiante utiliza para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimiento y ejecución" (Rigney, 1978, p. 165). Igualmente, indica que las estrategias cognoscitivas involucran capacidades representacionales (como la lectura, imaginación, habla, escritura y dibujo), selectivas (como la atención y la intención) y autodireccionales (como la autoprogramación y el automonitoreo), y se componen de dos partes: a) una tarea cognoscitiva orientadora, y b) una o más capacidades representacionales, selectivas o autodireccionales.

De igual manera, Gagné (1987) propone que las estrategias cognoscitivas son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento. El estudiante utiliza una estrategia cognoscitiva cuando presta atención a varias características de lo que está leyendo, para seleccionar y emplear una clave sobre lo que aprende, y otra estrategia para recuperarlo. Lo más significativo es que emplea estrategias cognoscitivas para pensar acerca de lo que ha aprendido y para la solución de problemas.

Las estrategias constituyen formas con las que el sujeto cuenta para controlar los procesos de aprendizaje. La técnica empleada depende el tipo de aprendizaje que se produzca: memorístico o significativo. Sin embargo, ambos tipos representan un continuo, de acuerdo con la teoría de Ausubel, en la cual la memorización o repetición

se incorpora en las primeras fases del aprendizaje significativo. Cualquiera que sea el tipo de aprendizaje que finalmente se produzca, las estrategias ayudan significativamente al estudiante a adquirir el conocimiento con mayor facilidad, a retenerlo y recuperarlo en el momento necesario, lo cual ayuda a mejorar el rendimiento escolar.

2.2 Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Existen diferentes clasificaciones de las estrategias de aprendizaje, una de ellas es la que proponen los expertos Mayer & Weinstein (1985). Para estos investigadores, las estrategias cognoscitivas de aprendizaje se pueden clasificar en ocho categorías generales: seis de ellas dependen de la complejidad de la tarea, además de las estrategias metacognoscitivas y las denominadas estrategias afectivas.

1. Estrategias de ensayo para tareas básicas de aprendizaje. Existe un número de tareas educativas diferentes que requieren de un recuerdo simple. Un ejemplo de esta estrategia lo constituye la repetición de cada nombre de los colores del espectro, en un orden serial correcto. Estas tareas simples ocurren particularmente en un nivel educacional menor o en cursos introductorios. Una diferencia importante entre expertos (quienes utilizan la información de manera efectiva) y novatos (quienes aún no dominan las estrategias efectivas para recuperar y utilizar la información), parece estar relacionada con la base de conocimientos que poseen. Lo que hace a esta estrategia básica un comienzo en la estructura, la organización y la integración de esta base de conocimientos, importante para los estudiantes con discapacidad auditiva ayudándolos en la experta toma de decisiones, aun para los alumnos más inteligentes, con formas profundas de procesamiento de la información.

2. Estrategias de ensayo para tareas complejas de aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje en esta categoría son más complejas y tienden a involucrar el conocimiento que se extiende más allá del aprendizaje superficial de listas de palabras o segmentos aislados de información. Las estrategias en esta categoría incluyen copiado y subrayado del material de lectura. Generalmente involucran la repetición orientada hacia una reproducción literal. Estas actividades parecen ser particularmente efectivas cuando se ejercitan conjuntamente con otras estrategias que conducen a un procesamiento significativo de la información, tales como el uso de la elaboración, la organización o el monitoreo de la comprensión.

3. Estrategias de elaboración para tareas básicas de aprendizaje. La elaboración involucra el aumento de algún tipo de construcción simbólica a lo que uno está tratando de aprender, de manera que sea más significativo. Esto se puede lograr utilizando construcciones verbales o imaginarias. Por ejemplo, el uso de imaginación mental puede ayudar a recordar las secuencias de acción descritas en una obra, y el uso de oraciones para relacionar un país y sus mayores productos industriales. La creación de elaboraciones efectivas requiere que el alumno esté involucrado activamente en el procesamiento de la información a ser aprendida, lo que genera un mayor compromiso con las necesidades del alumno, convirtiéndose en un prerrequisito importante para el aprendizaje significativo versus la codificación superficial para el recuerdo.

4. Estrategias de elaboración para tareas complejas de aprendizaje. Las actividades de esta categoría incluyen la creación de analogías, parafraseo, la utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, que ayudan a hacer la nueva información más significativa. Aquí también, la meta principal de cada una de

estas actividades es hacer que el alumno esté activamente involucrado en la construcción de puentes entre lo que ya conoce y lo que está tratando de aprender, teniendo en cuenta un cúmulo de conocimientos o pre saberes basados en su experiencia. Las distintas maneras de elaborar incluyen el tratar de aplicar un principio a la experiencia cotidiana, relacionar el contenido de un curso al contenido de otro, relacionar lo que se presentó anteriormente en una lectura a la discusión actual, tratar de utilizar una estrategia de solución de problemas a una situación nueva y resumir un argumento.

5. Estrategias organizacionales para tareas básicas de aprendizaje. Las estrategias en esta categoría se orientan a métodos utilizados para traducir información en otra forma que la hará más fácil de entender. En esta categoría se incluyen, por ejemplo, el agrupamiento de las batallas de la Segunda Guerra Mundial por localización geográfica, la organización de animales por su categoría taxonómica, etc. En este tipo de estrategias, un esquema existente o creado se usa para imponer organización en un conjunto desordenado de elementos. Se puede apreciar que las estrategias organizacionales, como las de elaboración, requieren un rol más activo por parte del alumno que las simples estrategias de ensayo para lograr una mejor comprensión de los contenidos. Nuevamente el alumno debe tener una actitud activa.

6. Estrategias organizacionales para tareas complejas de aprendizaje. Las estrategias organizacionales pueden ser también muy útiles para tareas más complejas. Para esto se acude a la confección de esquemas conceptuales donde se establecen relaciones de causa y efecto. Ejemplos comunes del uso de este método con tareas complejas incluyen el esbozo de un capítulo de un libro de texto, la creación de un diagrama conceptual de interrelaciones causa-efecto, y la creación de una jerarquía de

recursos para ser usados al escribir un trabajo final. Parecen contribuir a la efectividad de este método tanto el proceso como el producto.

7. Estrategias de monitoreo de comprensión. Esta estrategia incluye la determinación de metas de aprendizaje, medición de estas metas y en algunos casos, la modificación de aquellas estrategias utilizadas para el aprendizaje. La metacognición se refiere tanto al conocimiento del individuo acerca de sus propios procesos cognoscitivos, como también a sus habilidades para controlar estos procesos mediante su organización, monitoreo y modificación, como una función de los resultados del aprendizaje y la realimentación.

Una sub área dentro de la metacognición que es particularmente relevante, se llama monitoreo de comprensión. Operacionalmente, el monitoreo de la comprensión involucra el establecimiento de metas de aprendizaje, la medición del grado en que las metas se alcanzan y, si es necesario, la modificación de las estrategias utilizadas para facilitar el logro de las metas. El monitoreo de la comprensión requiere de varios tipos de conocimiento por parte de los alumnos. Por ejemplo, ¿cuáles son sus estilos preferidos de aprendizaje?, ¿cuáles son las materias más fáciles o más difíciles de entender?, ¿cuáles son los mejores y los peores tiempos del día? Este tipo de conocimiento ayuda a los individuos a saber cómo programar sus horarios de actividades de estudio y los tipos de recursos o asistencia que necesitarán para una ejecución eficiente y efectiva.

Los alumnos también necesitan tener algo del conocimiento acerca de la naturaleza de la tarea que van a ejecutar, así como de los resultados anticipados o deseados. Es difícil lograr una meta si no se sabe lo que es. Por ejemplo, muchos estudiantes

experimentan gran dificultad para leer un libro de texto, a pesar de la cantidad de tiempo y esfuerzo que le dedican a la tarea. Muchos estudiantes no saben seleccionar las ideas principales y detalles importantes para estudios posteriores. Tratan cada oración como si fuera tan importante como las demás. El no saber acerca de las diferentes estructuras del texto, o cómo identificar la información importante, puede hacer que la lectura de un texto sea una tarea casi imposible.

8. Estrategias afectivas. Las estrategias afectivas ayudan a crear y mantener climas internos y externos adecuados para el aprendizaje. Aunque estas estrategias pueden no ser directamente responsables de conocimientos o actividades, ayudan a crear un contexto en el cual el aprendizaje efectivo puede llevarse a cabo. Ejemplos de estrategias afectivas incluyen ejercicios de relajación y auto-comunicación o auto-hablado positivo para reducir la ansiedad de ejecución; encontrar un lugar silencioso para estudiar para así reducir distracciones externas; establecer prioridades, y programar un horario de estudio. Cada uno de estos métodos está diseñado para ayudar a enfocar la capacidad (generalmente limitada) del procesamiento humano sobre la meta a aprender. Eliminando las distracciones internas y externas se contribuye a mejorar la atención y lograr la concentración (Mayer & Weinstein, 1985).

La problemática de las estrategias: la transferencia. La enseñanza de las estrategias de aprendizaje se ha enfrentado con un problema básico, que tiene que ver con su propia validez: la transferencia de los aprendizajes a la situación escolar. La asimilación de estrategias en un contexto de laboratorio, con finalidades de investigación, tiene pocas probabilidades de ser generalizables a una situación real, si los contenidos de la tarea son sensiblemente diferentes a los que el alumno debe aprender de

manera cotidiana.

La transferencia se ha definido como la posibilidad de aplicar las habilidades entrenadas en otras situaciones a diferentes tareas y materiales (Aguilar & Díaz, 1988). ¿Qué posibilidades existen de que determinadas estrategias como elaboración o redes, aprendidas por medio de contenidos de historia, se puedan adaptar al aprendizaje de contenidos de las ciencias naturales o de matemáticas? Además, existe un problema aún más difícil de resolver, que tiene que ver con la adaptación de la estrategia recién aprendida a los propios estilos y formas de aprendizaje que el estudiante utiliza regularmente, con los cuales se siente seguro.

Esta problemática plantea que la transferencia es complicada y no es posible tratar de darle solución por una sola vía. Sin embargo, es posible considerar algunas sugerencias que ofrecen diferentes autores cuando proponen el entrenamiento de estrategias junto con tareas educativas para mejorar el rendimiento escolar. Supone que, de este modo, el alumno puede percibir la aplicabilidad de las técnicas a materias concretas, y la relación entre una metodología y un contenido, lo cual redundaría en una mejora de aprendizaje.

Aguilar y Díaz (1988) sugieren que el problema de la transferencia puede resolverse si se enseña a los estudiantes no sólo las estrategias de aprendizaje sino también estrategias metacognoscitivas, las cuales son empleadas para detectar las discrepancias entre lo que se sabe y lo que no se sabe, y para monitorear los procesos de adquisición y comprensión de la nueva información. De esta manera, los estudiantes no solamente mejoran la ejecución y el completamiento de la tarea, sino la transferencia y el mantenimiento de las habilidades adquiridas.

Antonijevic y Chadwick (1981) desarrollan el concepto de metacognición, a la cual le asignan tres funciones: la planificación del aprendizaje, su supervisión sobre la marcha (o monitoreo) y la evaluación del éxito del aprendizaje y de la aplicación de las diferentes estrategias.

1. La planificación involucra varias fases por las que el alumno debe pasar, y el profesor debe estar atento para asegurarse de ello. La primera es el conocimiento sobre la naturaleza de la tarea. Aunque parezca obvio, porque de alguna manera un ejercicio siempre guarda conexión con lo aprendido, el alumno no sabe en muchas ocasiones qué es lo que debe hacer. Para el profesor implica una clarificación de la tarea; para el alumno implica un proceso de indagación hasta conocer la índole del problema o tarea que realizará.

Una segunda fase se relaciona con saber lo que se domina y lo que no se domina en la tarea a realizar. Si el alumno sabe lo que ya domina, puede relacionar, de manera relativamente sencilla, la información nueva con aquella relevante previamente aprendida. Por último, el alumno debe fijarse objetivos de aprendizaje de corto plazo contra los cuales contrastar sus progresos durante la ejecución de la tarea. Además debe decidir acerca de las estrategias específicas que utilizará en su aprendizaje.

Estas tareas de preparación para el aprendizaje son quizá, dentro de los procesos de metacognición, las que permiten al alumno una transferencia exitosa a una variedad de situaciones, tanto de conocimientos como de estrategias.

2. La supervisión del proceso, llamada también monitoreo, es una especie de evaluación personal del progreso que el estudiante percibe en sí mismo al realizar una tarea. El monitoreo impulsa al estudiante a convertirse en un auto-regulador de su propio

proceso de aprendizaje y un estrategia avanzado. Constantemente debe estar preguntándose: ¿Entendí tal concepto?, ¿con cuáles otros conceptos puedo relacionar éste?, ¿cómo está mi ritmo de aprendizaje?, ¿esta estrategia está dando los resultados que planeé?, etc.

3. La evaluación final que el estudiante hace de los resultados de la tarea, se refiere a su propia evaluación sumaria e implica el estar consciente de cuánto aprendió, en cuánto tiempo, con cuáles dificultades, bajo qué condiciones, etc. El estudiante puede comparar varias estrategias que ha usado e identificar aquéllas que se adaptan de manera idónea a los requerimientos de las siguientes tareas. Por ejemplo, si usó imágenes en una tarea en la que había abundancia de proposiciones verbales y manejo de conceptos abstractos, puede llegar a la conclusión de que la próxima vez debe cambiar de estrategia. Si siente que no está seguro del conocimiento recién adquirido, puede tratar de afianzarlo mediante el uso de una estrategia de retención, o recurrir al profesor o a sus compañeros más avanzados.

Además de los procesos metacognoscitivos, los factores motivacionales parecen jugar un papel importante en la transferencia de las estrategias aprendidas. Si a un alumno se le expone con claridad cómo puede mejorar sus métodos de aprendizaje mediante el dominio de ciertos procedimientos, que al final pueden apreciarse en su propio rendimiento académico, es probable que al menos su disposición para experimentar las estrategias aumente, en contraposición con el alumno al que se deja creer que el aprendizaje es una capacidad inamovible, y se siente amenazado por el esfuerzo adicional que implica el dominar las estrategias.

En la mayoría de los casos la efectividad con la que operen las estrategias depende

fundamentalmente de la transferencia que internamente arregle el propio estudiante por lo que, si se pretende que utilice tales estrategias de manera permanente en las situaciones cotidianas, es necesario que se le brinden además, tanto apoyos motivacionales como orientaciones acerca de los procesos metacognoscitivos en los que se puede apoyar.

Estas estrategias nombradas anteriormente, pueden desde el mundo virtual, ser dinamizadoras del aprendizaje, teniendo en cuenta que hay influencias sociales sobre el aprendizaje, porque el aprendizaje está determinado por las interacciones sociales, las relaciones interpersonales y la comunicación con otros. En estas experiencias se requiere entornos propicios, adecuaciones para desarrollar la alfabetización digital o tecnológica en los alumnos así como en los docentes, los anteriores aportes surgen en el congreso Iberoamericano de educación en Buenos Aires, en septiembre de 2010. También se concluyó que los educadores y los estudiantes incursionan en la red, sólo con propósitos de entretenimiento. Se puede sugerir a los educadores utilizar las redes sociales para compartir con los alumnos sobre un tema visto en el aula, usar las *wiki* en su salón de clase, motivarlos para que elaboren y mantengan un *blog* con sus investigaciones más importantes, organizar y publicar en la web los trabajos más relevantes realizados por los estudiantes, fomenta los foros de discusión en plataformas de tele aprendizaje, mantener vínculos con comunidades virtuales de profesores, relacionadas con temas de interés para sus clases, fomenta las redes virtuales de alumnos, realiza seguimiento de trabajos de los alumnos mediante la suscripción a los *blogs/wikis* que se utilizan como portafolios virtuales de los alumnos, asesorar a los alumnos, mediante plataformas de aprendizaje virtuales, elaborar materiales

audiovisuales o multimedia y los compartirlos luego por medio de Internet, administrar un *blog* personal para el curso, administrar un grupo virtual para sus asignaturas crea las redes de aprendizaje entre sus estudiantes.

Para que un docente adelante su clase haciendo uso de los entornos virtuales, debe generar los escenarios educativos propicios para esta tarea, con coherencia expositiva, minimizando los errores, todo esto son elementos que contribuyen a la edición de materiales de calidad. Es importante diagnosticar los sitios, los objetivos, los propósitos para poder corregir, ajustar, reformar, desarrollar, fortalecer y crear nuevos escenarios educativos, los materiales deben ser revisados y actualizados periódicamente, tanto por las eventuales variaciones de sus contenidos conceptuales, como de las evaluaciones (Mayer y Weinstein, 1985).

2.3 Los entornos virtuales

Los entornos virtuales de aprendizaje son un espacio óptimo para promover el conocimiento y uso instrumental de aplicaciones informáticas la adquisición de habilidades cognitivas para el manejo de información hipertextual y multimedia. Resulta necesario que los docentes conozcan las funciones, técnicas y posibilidades de los entornos virtuales en el campo didáctico, un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo alojado en la web, conformado por un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica. Sus utilidades son múltiples para el trabajo docente, sin dejar de lado que le posibilitan al estudiante el aprendizaje significativo, permitiendo la colaboración para la realización de tareas grupales, la organización de la asignatura, en fin posibilita la comunicación multidireccional

(docente/alumno - alumno/docente y alumnos entre sí). Se trata de un ambiente de trabajo compartido, colaborativo.

De acuerdo con Ausubel (1976), durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. Se requiere disposición del aprendiz para aprender significativamente e intervención del docente en esta dirección. Por otro lado también importa la forma en que se plantean los materiales de estudio y las experiencias educativas. Si se logra el aprendizaje significativo se trasciende la repetición memorística de contenidos inconexos y se logra construir significado, dar sentido a lo aprendido y entender su ámbito de aplicación y relevancia en situaciones académicas y cotidianas. (Ausubel, 1976).

Los entornos virtuales y el aprendizaje significativo son dos elementos que deben ir de la mano en estos momentos en los cuales las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación) se tornan más necesarias en el quehacer diario de las personas. Los entornos virtuales se constituyen en una necesidad para la sociedad, en la vida escolar, para el docente quien debe saber cómo aprovecharlos para obtener los mejores resultados con sus alumnos, Las herramientas tecnológicas que pueden ser aplicadas en los salones de clase son cada día más diversas y están disponibles en la red de internet.

2.4 Gobierno en línea

Una estrategia virtual para interactuar con los alumnos y el estado es gobierno en línea, ofreciendo alternativas de comunicación para disipar dudas, establecer quejas y reclamos. A continuación se presenta su definición: “El Programa Gobierno en línea,

del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, es el responsable de coordinar en la administración pública la implementación de la Estrategia de Gobierno en línea, estrategia del Gobierno Nacional que tiene por objeto contribuir a la construcción de un Estado más eficiente, más transparente y participativo y que preste mejores servicios mediante el aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) (Gobierno en línea, 2013).

Por otro lado, la globalización del mundo, la transnacionalización del saber, le exige a la sociedad cambios decisivos y la escuela no es la excepción, porque allí el dinamismo, la creatividad y las novedades tecnológicas deberían ser lo cotidiano, si se reconoce que los estudiantes han crecido en escenarios culturales audiovisuales y digitales, a diferencia de algunos adultos padres que prefieren la cultura oral expositiva.

Como ya vimos, la esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos (por ejemplo, una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto o una proposición). El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (Ausubel, 1997).

Él plantea dos tipos de aprendizaje posibles: por recepción y por descubrimiento; y en el segundo punto, se encuentran dos modalidades más: por repetición y significativo.

La interacción de estos dos elementos se traduce en situaciones del aprendizaje escolar que no deben pensarse como comportamientos estáticos, sino como un continuo de posibilidades, donde se entretujan la acción docente y discente. Para que este aprendizaje realmente sea significativo, debe estar centrado en el alumno, razón por la cual el profesor está llamado a determinar qué recursos incorporar a su práctica docente.

Es importante clarificar que un maestro de niños con discapacidad auditiva, debe asumir el reto de hacer transposiciones didácticas que le exijan por un lado el conocimiento de las disciplinas que va a enseñar, de los procesos de evolución de la humanidad (estatuto antropológico), de los procesos desarrollo de los niños y de las estrategias y recursos para hacer que ese saber disciplinar pueda ser enseñado. Sin embargo, no todo el aprendizaje debe ser por descubrimiento, sino se propone un aprendizaje verbal significativo, que permite el dominio de los contenidos curriculares que se imparten en las escuelas, sobre todo, de aquellos contenidos científicos que tienen un carácter conceptual (Díaz, 2010).

“El conocimiento didáctico del contenido, entendido como los saberes que hacen que un profesor sepa cómo enseñar un contenido específico y a su vez incluye las más poderosas formas de representación [tales como], analogías, ilustraciones, ejemplos, explicaciones y demostraciones, o sea, las formas de representar y formular la materia para hacerla comprensible a otros” (Muñoz, 2011, p. 165), se constituye en este caso en una poderosa arma que desde las estrategias virtuales, le permitirían planear, proveer una acciones lógicas pensadas para hacer más sencillo el proceso de aprendizaje de un estudiante con discapacidad auditiva.

El educador al incursionar en el mundo de las TIC tiene el reto de contextualizar sus conocimientos epistémicos para transmitirlos de forma situada, lo cual contribuye para que no se reduzcan su conocimiento a un saber simplemente conceptual o teórico, dejando de lado el conocimiento inmediato y humano que tiene el docente sobre su estudiante y que le permite hacer suya la necesidad de comprensión del otro.

La transposición didáctica, entendida en el sentido que no solo el conocimiento del profesor lo constituye el conocimiento disciplinar, si no que en el complejo suelo epistémico del conocimiento del profesor, también cuenta su historia de vida, la cultura institucional y la práctica profesional, que están involucradas en el proceso de producción de dicho conocimiento (Perafán, 2013). Esas teorías implícitas, pasaría a constituirse en riqueza del profesor, a tener un valor realmente significativo a través del uso de las estrategias virtuales, porque si él, con toda esta sabiduría, idea y usa estrategias de enseñanza con una clara intención formativa, ellas pasarían a ser un verdadero dinamizador de la enseñanza aprendizaje. En un foro virtual, en un Facebook, en un juego interactivo, en un blogs etc., también se podría contextualizar el conocimiento, criticar la realidad, generar conocimiento significativo.

El aprendizaje de contenidos complejos es más efectivo cuando consiste en un proceso intencional de construcción de significados a partir de la información y la experiencia, así el estudiante con discapacidad auditiva, puede construir conocimiento significativo mediante el uso de sus pre saberes y con el apoyo instruccional del profesor y las estrategias virtuales que utiliza.

Las estrategias virtuales, le permiten seleccionar información, y facilitan el pensamiento selectivo, creativo y crítico. Aquí el docente debe prevenir en los peligros,

en los riesgos que ofrecen las redes sociales, por ello su acompañamiento en el aula es fundamental, sin que éste, reprima la curiosidad y el sentido de exploración que genera en el sujeto que aprende, el mundo amplio del conocimiento y las amplias avenidas de la comunicación virtual.

Frente al uso de las estrategia virtuales, el estudiante tiene motivaciones y emociones sobre el aprendizaje, por ello el aprendiz es quien determina qué y qué tanto aprende, su interés hará de él un estudiante concentrado, disciplinado y perseverante, lo que contribuiría en la disciplina del aula, y le facilitaría al docente la atención más frecuente a estudiantes oyentes, que es muy posible, necesiten menos acompañamiento y puedan apadrinar a estos estudiantes, para alcanzar los estándares académicos que propone el MEN, contribuyendo en la disminución de la brecha digital que hoy estratifica también a la sociedad.

2.5 Diferentes herramientas que ofrece la web como alternativa de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje

La web, con sus diversas aplicaciones, permite la interactividad ofreciendo un sinnúmero de posibilidades para publicar, acceder, buscar y publicar información; crear escenarios interesantes para el aprendizaje, también ofrece buscadores especializados; redes sociales educativas y de esta manera estar siempre actualizados. El reto en este trabajo consiste en determinar qué tanto se aplican en el ámbito educativo las estrategias virtuales que proporcionan todo lo antes mencionado. ¿Por qué el docente no incorpora estas beneficiosas técnicas al proceso de enseñanza-aprendizaje? Tal vez son múltiples las razones, pero la de mayor impacto sería la falta de conocimiento de estrategias didácticas efectivas de la web, para lograr los objetivos de aprendizaje.

Por otra parte, en la actualidad es común ver a los jóvenes con equipos electrónicos que les permiten almacenar volúmenes importantes de información o estar permanentemente conectados a la red de Internet, interactuando en las redes sociales, o revisando sus correos, por mencionar algunas actividades. Pero todo ello, en la mayoría de los casos, con un fin de distracción o intercambio social; lamentablemente no se utiliza este potencial para fortalecer los espacios académicos.

La incorporación de estrategias que propicien el uso de los recursos que ofrece actualmente Internet y el aprovechamiento de las bondades que de ella se desprenden gestará nuevas formas de trabajar en la educación, en las cuales el tiempo y la distancia no serán obstáculos para el desarrollo de trabajos, investigaciones, así como para el intercambio entre equipos multidisciplinarios que enriquezcan el crecimiento de los individuos.

En las aulas ya no será el propósito recopilar información, las estrategias virtuales le permitirán al estudiante analizar la información fomentando actividades colaborativas en las cuales todos aporten. En el mismo orden de ideas, los estudiantes con discapacidad auditiva, con su observación y competencia investigativa, podrán convertir esta información en conocimiento. Será una forma de fortalecer sus recursos académicos, permitiéndole generar nuevos escenarios de aprendizaje, siempre y cuando tengan conocimientos en lectura y escritura, así como un buen proceso de trabajo cooperativo.

El cambio de paradigma de una enseñanza tradicional a tecnoeducativa exige del maestro cualificación de su tarea docente, atrás queda la idea del profesor transmisor de conocimiento, que todo lo sabe, para abordar la idea del docente facilitador del

aprendizaje. Lo anterior implica un nuevo diseño del currículum y el aprendizaje de nuevas metodologías para poder dar un uso apropiado a las estrategias virtuales y un cambio de actitud (Merelo, Tricas & Escribano 2008).

Al introducirse el término planeamiento del docente, este pierde su sentido cerrado, ya no es un entorno preparado y reconfigurado por el profesor, sino que es un proceso auxiliado por herramientas que ‘viven’ en Internet un *wiki*, o tal vez mediante *blogs* o alguna otra herramienta similar, junto a otros que prefieran métodos más tradicionales. No se debe dejar de reconocer que el mundo de lo virtual “Constituye un espacio abierto, donde el conocimiento no está cerrado, donde se debe jerarquizar, en forma autónoma. Sus fuentes de información y canales de comunicación facilitan un aprendizaje más autónomo “Permiten una mayor participación en las actividades grupales, que suele aumentar el interés y la motivación de los estudiantes. Con sus aplicaciones de edición, profesores y estudiantes pueden elaborar fácilmente materiales de manera individual o grupal, compartirlos y someterlos a los comentarios de los lectores” (Marqués, 2007).

Así mismo, como apunta Giugni (2010) siguiendo a López (2009), los estudiantes podrán adquirir una serie de capacidades utilizando estas herramientas tecnológicas: aprender a buscar, seleccionar y analizar información en Internet con un propósito determinado, desarrollar las competencias y habilidades de manejo de las distintas herramientas y recursos tecnológicos, complementar y realizar distintas tareas de aprendizaje, como pueden ser: comunicarse y trabajar colaborativamente a distancia, empleando recursos de Internet: foros, wikis, blogs, chats, transferencia de ficheros, correos, entre otros. Redactar textos escritos, expresarse y difundir sus ideas y trabajos

empleando distintas formas y recursos, resolver ejercicios en línea, elaborar presentaciones multimedia, desarrollar proyectos de trabajos en la web y dejarlos expuestos al público. En resumen el estudiante pasaría como usuario de la red a ser un escritor activo que participa (Guigni, 2010).

2.6 Ser sordo no significa ser enfermo.

A continuación se presentan comentarios y definiciones muy puntuales que la Federación Nacional de Sordos de Colombia (FENASCOL) hace acerca de esta población minoritaria, los sordos.

Las personas sordas no pueden escuchar, pero pueden ver, por esto, el idioma que usan para comunicarse es la lengua de señas, una combinación de movimientos manuales, gestos, expresiones faciales, corporales y espaciales que integran su lengua. Algunas personas sordas no pueden hablar por teléfono convencional, pero lo pueden hacer por un teléfono de texto. No escuchan radio, pero pueden saber las noticias a través del periódico. No escuchan la televisión, pero pueden acceder a la información si se cuenta con el servicio de interpretación en la pantalla o ven los mensajes escritos en la misma.

Las personas sordas no son enfermas, no necesitan ninguna droga o tratamiento para curarse. Las personas sordas usan un idioma diferente, con el que pueden aprender, compartir, actuar, expresarse libremente y el daño en la audición, no afecta su desarrollo intelectual. Para la mayoría de los sordos no es fácil aprender a hablar, pero para la mayoría de los oyentes es fácil aprender lengua de señas, sólo falta voluntad y esfuerzo

para lograrlo, así, esta tarea se convierte sin lugar a dudas en una obligación moral por parte de los docentes.

Una persona sorda es ante todo un ser humano con características únicas e irrepetibles; con un nombre propio, con derechos y con deberes, un sujeto integral que hace parte de la sociedad, que no pertenece a “otro mundo”, más allá de las diferencias étnicas, religiosas, políticas, económicas, sociales, históricas, lingüísticas y biológicas. Sin embargo el hecho de que tenga una deficiencia en el órgano de la audición, la sitúa en el grupo de personas con discapacidad, grupo de por sí, totalmente heterogéneo y muy desconocido por el resto de la sociedad. La deficiencia auditiva no tiene relación con otro tipo de deficiencias y esto es importante aclararlo porque tradicionalmente se ha considerado que las personas con deficiencia auditiva tienen también deficiencia cognitiva o discapacidad para hablar.

La deficiencia auditiva se causa por diversas circunstancias, congénitas o adquiridas y tiene diferentes grados o niveles (parcial o total); lo que en gran medida determina la forma de comunicación que adopta la persona. De esta manera podemos decir que las personas sordas no son iguales a aquellas que no tienen una deficiencia auditiva, que dentro del grupo de sordos se denominan “oyentes”; pero hay que dejar claro que la diferencia radica, no en que los unos sean “normales” y los otros sean anormales, deficientes, discapacitados, minusválidos, inválidos, sordomudos, entre otros de los tantos calificativos que de manera indistinta usa la sociedad para referirse a personas que considera enfermas, sino que unos y otros usan formas diferentes para acceder a la información del entorno y por ende desarrollan códigos de comunicación

diferentes, algunos hablan -a pesar de no oír-, otros usan la lengua de señas e incluso otros, por la falta de reconocimiento como sujetos de derecho y por la privación social y educativa que han vivido, no han desarrollado funcionalmente una lengua.

El Siglo XXI, se espera sea el siglo de los seres humanos, el siglo del conocimiento, de la sociedad de la información y de la comunicación, el siglo del cerebro, de la neurociencia.

Algunas de las definiciones que se encuentran son:

“Sordo es aquella persona que presenta una pérdida auditiva mayor de 90 decibeles que le impide adquirir y utilizar el lenguaje oral en forma adecuada” (Gobernación del Huila, 2013, p.9). Bajo esta definición genérica las personas que poseen una pérdida auditiva cualquiera, de naturaleza e intensidad diversa, no significa que tenga un deterioro cognitivo.

En el marco conceptual de limitación auditiva existen varias concepciones acerca de la sordera, así:

Concepción clínico terapéutico: conciben la sordera como una patología, describiéndola desde los grados de audición y la etiología que ocasionó la pérdida y planteando objetivos rehabilitadores, lo que ocasiona por ejemplo, que su educación se dé en contextos clínicos.

Concepción socio antropológica: recientes estudios de sociólogos, lingüistas y psicólogos presentan una nueva visión de la sordera, que plantea que la sordera es una

diferencia sociolingüística.

Las personas sordas son usuarias de una lengua diferente a la de la mayoría y por lo tanto se pueden considerar como un grupo lingüístico minoritario.

Las personas sordas poseen una lengua de señas, producto construido histórica y socialmente por la Comunidad sorda. Si el entorno les brinda oportunidades respetando su condición, pueden alcanzar el desarrollo pleno de su personalidad aportando al fortalecimiento de la sociedad. La Lengua de señas es una lengua como cualquier otra, que si bien tiene un carácter viso corporal y no auditivo vocal, tiene la misma capacidad que cualquier lengua oral como sistema abstracto de comunicación que se concibe como bilingüe y bicultural para los sordos, quienes se reitera no deben ser tratados como discapacitados cognitivamente.

Los diferentes grupos sociales utilizan para su comunicación lenguas orales (español, francés, inglés, etc.) las cuales se caracterizan porque se adquieren mediante la audición. Una persona que nace sorda no podrá acceder naturalmente a la lengua utilizada en su medio viéndose enfrentada a una situación de ausencia de lenguaje que, de no ser resuelta, le llevará a presentar retraso en su desarrollo no solo lingüístico, sino cognitivo, académico y social.

Durante siglos se afirmó que los sordos eran mudos, que podían comunicarse mediante la lectura de los labios y se requiere ser muy inteligente para saber leer los labios, pues el lector debe reconocer todos los códigos y percibirlos visualmente,

mientras que el oyente también reconoce los códigos, mediante percepción auditiva y visual, haciendo que el trabajo sea mayor para un no oyente.

Las personas sordas no son mudas; simplemente algunas personas sordas, en especial las nacidas sordas no hablan porque al carecer de la audición no pueden percibir el habla de los demás, la cual se constituye en el modelo para el desarrollo de la lengua oral, situación que llevó a que la gran mayoría de personas sordas adultas a que solamente accedieran a la escolaridad, y sean hoy analfabetas funcionales. Esta situación está cambiando, esta población, ya llega hasta las universidades, a pesar de no ser lectores ni escritores competentes. Es aquí donde la imagen, lo visual, cobra gran valor didáctico.

Es importante aclarar que el termino sordomudo, no es correcto para designar a los sordos, porque muchas personas sordas no hablan porque no aprendieron a hablar, aunque a veces emitan ciertos sonidos guturales. Al dirigirse a la persona sorda se puede utilizar el sentido del tacto, llamar su atención por ello se les debe tocar y hablarles solo cuando ellos ya estén atentos, además hacerlo de frente, evitando quedaren contraluz - ser expresivo, indicando sentimientos de alegría, tristeza, asombro, seriedad, porque las expresiones faciales, los gestos y los movimientos del cuerpo serán excelentes ayudas en este acto comunicativo.

Mientras se esté conversando con personas sordas se debe mantener siempre el contacto visual, si se desvía la vista, la persona sorda puede pensar que la conversación terminó. No siempre la persona sorda tiene una buena dicción, si existen dificultades

para comprender lo que ella está diciendo, es importante no temer y pedirle que repita, ellas no se incomodan de repetir las veces que sea necesario para ser entendidas.

Cuando la persona sorda estuviera acompañada de un intérprete es valioso dirigirse a la persona sorda, no al intérprete.

Para concluir, cada niño tiene características propias, nivel socioeconómico, estilo de aprendizaje, inteligencia, rasgos culturales, pero todos y cada uno de los niños son incluidos, asumidos por la escuela tal y como son. Se basa en las necesidades, experiencias e intereses de los alumnos y se ocupa de acompañar y potenciar su desarrollo como persona. Una cultura de la diversidad que no consiste en que las culturas minoritarias se han de someter ('integrar') a las condiciones que le imponga la cultura hegemónica, sino justamente lo contrario: la cultura de la diversidad exige que sea la sociedad la que cambie sus comportamientos y sus actitudes con respecto a los colectivos marginados para que éstos, no se vean sometidos a la tiranía de la normalidad. (López, 2006).

2.7 La discapacidad auditiva tiene implicaciones en el proceso de aprendizaje.

Para cerrar las reflexiones y bases teóricas de este marco conceptual básico, es valioso precisar que el lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de educación de los seres humanos, por eso adquirir unos determinados niveles es requisito para el desarrollo de otras funciones, entre otras de gran importancia las pautas de relación social que se requieren en los contextos de enseñanza-aprendizaje.

El sordo debe estar potenciado para la comprensión como interpretación del lenguaje ajeno y para la expresión como manifestación del propio lenguaje. Ante la concepción de que la comunicación es un proceso de origen social y que el lenguaje oral es uno de los vehículos para llevar a cabo actos comunicativos, así este grupo de estudiantes/as, que no hacen uso del lenguaje oral, tiene alterado el desarrollo del proceso de la comunicación. Desde este punto de vista, la adquisición del lenguaje es, en alguna medida, un proceso de aprendizaje en el que además de participar factores propios del individuo, el entorno, el ambiente juega un rol fundamental.

Si se mira el espacio escolar el canal principal utilizado por la escuela para transmitir el conocimiento y controlar las adquisiciones de aprendizaje sigue siendo precisamente el lenguaje oral, porque el objetivo es que los estudiantes aprendan a interpretar y producir mensajes dentro de sus contextos naturales. Es en este ambiente donde es de vital importancia el papel de los adultos como potenciadores del desarrollo de los niños/as. Los adultos no son vistos tan solo como modelos a imitar por los alumnos, sino como agentes activos en el desarrollo de los mismos.

A nivel del aprendizaje es importante citar que en el desarrollo del lenguaje existen factores internos y factores externos. En un primer orden las características propias del alumno sus alteraciones de la comunicación y lo que cada una, afecta en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en un segundo orden las características del medio (familia, escuela, sociedad). Desde este punto de vista, cada contexto debe preguntarse si favorece el desempeño comunicativo de los alumnos o no, en este análisis el educador debe hacerse preguntas básicas como:

¿Los procesos de aula parten de los intereses, experiencias y competencias del estudiante? ¿Introduce sobre la actividad que se va a realizar? ¿Se cerciora de que el alumno le ha entendido? ¿Le concede más tiempo para que el estudiante con dificultades pueda expresarse? ¿Llama la atención del estudiante y evitar dar instrucciones o presentar el material cuando el estudiante está distraído? ¿Utilizar un vocabulario adecuado al contexto del estudiante? ¿Anima el uso del lenguaje para distintas funciones: describir experiencias; plantear preguntas; expresar sentimientos; ofrecer información? ¿Refuerza los éxitos? ¿Favorece la autoestima y la seguridad personal del estudiante? ¿Hacer preguntas que posibiliten respuestas diversas? ¿Utilizar todos los medios que faciliten la comprensión del mensaje: gestos, expresiones faciales, corporales? ¿Utilizar siempre que sea posible situaciones de disfrute? porque Son contextos que proveen oportunidades informales para el uso del lenguaje. También es fundamental no olvidar la importancia de que los contenidos sean significativos, utilizar todo tipo de representaciones visuales que apoyen el tema del que se habla: gráficos, dibujos, buscar sistemas de comunicación alternativos si se requiere (lengua de señas, visuales, braille, entre otros, según se requiera). Es también preciso preguntar, utiliza el maestro ayudas técnicas (televisor, computador, tabletas, y otros), preguntarse también el maestro ¿Establecer colaboraciones con las familias o con otras instituciones estatales para su trabajo de aula?

En efecto la escuela cumple un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje del alumno y es por esto que cada institución debe contemplar dentro del currículo, objetivos dirigidos a desarrollar y fortalecer las habilidades comunicativas para

optimizar el aprendizaje de los estudiantes con alteraciones en la comunicación y el lenguaje (García, 2010). En este sentido, los currículos para alumnos con problemas en la comunicación deben incluir modalidades que le permitan comunicarse no sólo de forma oral sino gestual, pictórica, escrita, signada, entre otras.

Se debe insistir, en la necesidad de planificar situaciones significativas, que proporcionen oportunidades que favorezcan el intercambio conversacional, que permitan desarrollar las diferentes funciones comunicativas a los sordos, como seres de derechos. Un educador creativo, recursivo y respetuoso de las necesidades del alumno, consigue que sus estudiantes expresen: necesidades, deseos, informaciones, y emociones. El educador deberá prestar más atención al estudiante con discapacidad auditiva que a un estudiante que escucha normalmente, porque las dificultades del lenguaje expresivo interfieren en el rendimiento académico (una persona como habla escribe, y ellos no hablan articuladamente). Es preciso lograr atención, ayudarle a que comprenda órdenes, que amplíe su vocabulario, ellos presentan un lenguaje que está limitado a determinados contextos, tiene un vocabulario muy reducido y a veces por ello es tímido, introvertido y hasta evita relacionarse con otras personas.

Volviendo al proceso discursivo, es necesario citar el término competencia lingüística, porque se puede decir que todo comportamiento sensato presupone, un programa narrativo virtual y una competencia particular que hace posible su ejecución (Serrano, 2012). Así se entra necesariamente al concepto de competencia discursiva. Discurso restrictivamente no es el proceso lingüístico, oral, escrito u otro, sino que incluye todo proceso semiótico (verbal y no verbal) realizado por los seres humanos.

La comunicación como expresión directa de lo que se sabe hacer, de lo que se quiere hacer, del como lo hago, etc. Toda comunicación lleva en sí un saber, dentro de una noción de tiempo y espacio, que es, fue o puede ser. No se puede ser competente en algo que no se sabe, es entonces el discurso, un instrumento que permite conocer el saber y el poder del sujeto. Un sujeto que sabe que hacer (proposicional) comunica con eficacia y propiedad. Es fundamental entonces pensar el alumno con discapacidad auditiva, que es capaz de comunicarse pero con alguien que sepa la lengua de señas.

La apreciación de comunicar con eficacia, está directamente relacionada con el saber, con el elemento ser, entendido este como el compendio de conocimientos integrales o disciplinares que se tiene sobre algo. Esta afirmación está estrechamente ligada al potencial comunicativo. En este propósito Serrano (2013) siguiendo Courtés, (1995) el papel del educador es decisivo, hay profesores que comunican de manera asertiva su mensaje en clase, en tanto que otros fracasan, incluso si todos disponen en el punto de partida del mismo bagaje intelectual, de la misma competencia semántica, de los mismos dilemas el educador de estos estudiantes está obligado a potenciarse aprendiendo a comunicarse con el alumno, y ello le implica aprender hacerlo, aprender así como el sordo esa segunda lengua.

También a nivel de competencia, no basta con saber y querer, también un sujeto, en la realización de ese saber, requiere tener con que hacerlo para lograr su eficacia. Situación a la que no es ajeno el acto educativo, un sujeto maestro que sabe cómo hacer algo, que transmite como hacerlo, que es capaz de dotar al objeto de elementos válidos

para el hacer, pero no tiene con qué hacerlo, difícilmente es eficiente en la realización de ese acto programado.

Concluyendo en esta parte se necesita de varios elementos para poder decir que el alumno es competente, para que pueda afirmarse que el sujeto ha adquirido la competencia presupuesta por la acción específica. El «saber-hacer y el «hacer-saber», en concreto competencia implica un saber/poder-hacer, un saber qué hacer, y un tener con que hacerlo.

Por lo tanto, teniendo en cuenta a Hymes, citado por Serrano & Jurado (2013) propone desde la década del 70 que en la comunicación del saber, van reglas implícitas y explícitas, que el sujeto necesita conocer, para saber cómo comunicarse (saber procedimental) con otro sujeto, pese a los malentendidos y ambigüedades. Hay reglas implícitas y explícitas, que aparte de su relación con el ambiente cultural tiene una estructura gramatical para su producción (Serrano & Jurado, 2013). Muchos educadores saben mucho, pero sólo saben para ellos, ellos solos se entienden y son pocos los estudiantes que les entiende, y esto suceda hablando el mismo lenguaje, entonces es urgente tomar conciencia frente al proceso de enseñanza y comunicación efectiva con el estudiante que no escucha.

Capítulo 3: Metodología

El estudio se realizó a partir de un enfoque mixto de investigación, tratando de no enfocarse exclusivamente en una investigación cuantitativa o cualitativa. Una de las características del método mixto de investigación es que su enfoque pretende minimizar las debilidades y buscar las fortalezas de cada enfoque dado que esta metodología reconoce el valor del conocimiento como algo que se ha construido a través de medios tales como la percepción, la experiencia, los aspectos fácticos del mundo en el que viven los alumnos, en este caso. Se rechaza el dualismo que se establece entre lo cualitativo o hechos de apoyo y lo cuantitativo o metodologías subjetivas cuyo valor se basa sólo en la exclusividad de uno y otro. Ambos llegan a mezclarse y a incluirse en un mismo estudio, lo cual, lejos de empobrecer la investigación, la enriquece; son visiones complementarias. Tanto el enfoque de investigación cualitativo como el cuantitativo, con sus diferencias, tienen cabida en el proceso de investigación científica.

La investigación se basó en estudios de casos, la cual consiste en el estudio de la situación especial y única de este pequeño grupo de alumnos que sucede en la realidad cotidiana y donde la idea es aprender sobre el caso en particular, lo que permitió estudiar la particularidad para llegar a comprender al alumno en circunstancias concretas mediante la observación, la recuperación de la información y la comprensión del fenómeno de estudio (Stake, 1998). Se analizó la experiencia de los alumnos durante la implementación de estrategias virtuales dentro del aula, como parte del proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual implicó la recolección de datos cuantitativos y cualitativos, buscando integrarlos y discutirlos conjuntamente, para lograr un mayor

entendimiento y comprensión del fenómeno de estudio (Hernández y Mendoza, 2008, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Esta investigación, se desarrolló por medio de la técnica de recolección de datos como: la encuesta que se aplicó a los docentes y administrativos de la institución y otra a los alumnos con discapacidad auditiva, respecto a la situación socio demográfica para comprender mejor el contexto, también se desarrollaron talleres de aula para implementar las estrategias virtuales (la colaboración del docente del área de lengua castellana) para permitir entre el investigador y los sujetos de investigación un acercamiento más significativo, así mismo las observaciones directas, fueron un apoyo fundamental en el análisis del factor actitudinal del estudiante.

Una fuente relevante de información, son las entrevistas interactivas no estructuradas sobre la problemática a tratar y con la ayuda de los intérpretes y la modelo lingüístico, se complementó la información teniendo en cuenta las individualidades. La entrevista cualitativa propicia la oportunidad de comprender los puntos de vista de los participantes en la investigación acerca de su experiencia con la problemática a tratar. (Mayan, 2001)

Esta investigación que se adelanta con alumnos en situación de discapacidad auditiva, busca comprender la realidad mediante la observación y la descripción de las vivencias propias de este grupo de alumnos de básica primaria y secundaria, con relación a las dificultades de aprendizaje que se presentan en el aula regular, debido a que el educador no maneja la lengua de señas colombianas.

El tema de la aplicación de estrategias virtuales en el proceso de inclusión de alumnos en situación de discapacidad auditiva, que es un tema muy amplio se requiere

un estudio desde una perspectiva profunda, integral y holística. En esta experiencia investigativa se posibilitó el acercamiento real con la singularidad del alumno. Aquí el concepto de dificultad de aprendizaje del estudiante con discapacidad auditiva se definió como una situación sobre la que se debe: indagar, comprender sus procesos en el lugar en que estas se realizan, en este caso en la institución educativa, con el objetivo de mejorar las acciones de los educadores.

En este capítulo se plantearon de forma concreta, los pasos y los instrumentos que se utilizaron para reunir los datos necesarios que esta investigación requería, datos que se analizaron para responder a la pregunta de investigación.

Se inició con una descripción general del método de la investigación, luego se presentó una justificación que explicaría la elección del método que permitió alcanzar los objetivos de la investigación. Finalmente se describieron los participantes, los instrumentos, procedimientos y estrategias de análisis de datos.

3.1 Muestra y marco contextual

El estudio manejó un contexto bien complejo, profundo y amplio, pero al mismo tiempo generalizable y con validez externa, para un mayor uso por parte de personas interesadas en el tema. Por lo anterior, la población escogida para realizar el estudio fueron los alumnos en situación de discapacidad auditiva de primaria y secundaria y los docentes que les dan clases a estos alumnos. Esta población se ha tenido en cuenta en la delimitación, ya que cumple con unos criterios enmarcados en los objetivos del estudio, coincidiendo en unas especificaciones determinadas y comunes entre sí.

La población motivo de estudio fue: estudiantes mujeres 6 y 3 hombres, desde la primaria hasta undécimo, que presentaban discapacidad auditiva (D.A). Se eligió a estos actores del proceso educativo al considerarlos el centro de la investigación y resignificación de las prácticas docentes, porque como dijera R. Cousinet, la escuela centra su acción en los intereses y necesidades de sus estudiantes, para lograr aprendizajes significativos y duraderos (Quintero, 2005). No se tomó una muestra en forma específica, se trabajó con el cien por ciento de la población, atendiendo a que era un número reducido de personas y en el trabajo con los docentes, se trabajó con los que voluntariamente desearon participar, utilizando estrategias de grupo que dieron importancia al trato individualizado, para establecer una comunicación interactiva con el sujeto de estudio, que piensa, razona y se involucra activamente para un mejor conocimiento de la realidad de estudio.

Las entrevistas fueron para diagnosticar, tenían preguntas cerradas y abiertas, según se requirieron y de acuerdo con Mayan (2001). Se busca comprender los puntos de vista de los participantes acerca de sus mundos tal como son descritos en sus propias palabras, (de ser posible dialogada).

Esta investigación buscó dar respuesta a ¿Por qué el uso de estrategias virtuales no se percibe como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva, que podría ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva? Se adelantó en una institución pública de educación básica secundaria, ubicada al sur del Huila, Colombia, en el municipio de la Plata. Esta sede administrativa, tiene una ubicación estratégica, se encuentra en el parque principal de esta cabecera municipal, su

entorno social es favorable, si se tiene en cuenta que es conocida por todos, es utilizada para realizar variados encuentros culturales y sociales. Físicamente es pequeña para la demanda de cupos, razón por la cual en ella se encuentran en la mañana únicamente los estudiantes desde octavo a once, y los 14 grados de sextos y séptimos funcionan en la otra sede en un barrio un tanto alejado del centro urbano. Está limitando por la zona comercial del pueblo y otras zonas residenciales (casas) y algunas oficinas.

La institución ofrece sus servicios a una población de 1670 estudiantes en los niveles de educación preescolar, básica primaria, educación básica secundaria y media, como se puede observar esta población es vulnerable al olvido estatal. El personal docente, directivo y administrativo que labora en esta Institución es el siguiente:

- a. Básica primaria y técnica media: quince (15) docentes.
- b. Directivos docentes: tres (3)
- c. Administrativos: dos (2),
- d. psicorientadora escolar, que es nombrada por contrato anual, lo que no ofrece continuidad en los procesos de asesoría.

En este estudio, fue decisivo el interprete, por ello es importante aclarar que la intérprete de planta realiza (con los niños que llegan a la institución por primera vez), un trabajo de formación disciplinar, que abarca los contenidos de 1 a 5 de primaria, el acompañamiento es permanente hasta que los estudiantes manejan el lenguaje de señas, trabajo que es extensivo a los padres de familia.

La institución cuentan con una aula digital que no es suficiente para atender la articulación que se hace con el SENA, (Servicio Nacional de Aprendizaje) que brinda una técnica en sistemas a los estudiantes de la Media Técnica (10 y 11) razón por la que no es muy usada por los docentes de la institución en sus distintas áreas del saber.

3.2 Descripción y justificación.

Con el propósito de analizar el uso de estrategias virtuales como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva, para ayudar a promover aprendizaje en estudiantes en situación de discapacidad auditiva de esta Institución Educativa del Sur del Huila, Colombia, se adelanta esta investigación mixta, que en una primera sesión abordó el problema, incursionó en los fundamentos epistémicos del tema de investigación y seguidamente describió el proceso metodológico a seguir.

Se plantea, que se utilizó el método mixto, que en su análisis cualitativo explora a los actores de la investigación para el conocimiento socio demográfico, conocer su situación familiar, las posibilidades de tener en casa un computador, el servicio de internet, la frecuencia con la que acceden a este servicio, el acceso de sus padres al servicio de internet, buscando relacionar el ambiente socio familiar y su impacto en el análisis del problema de investigación. Y en cuanto a la parte del enfoque cuantitativo se utilizó para la recolección de algunos datos y el análisis de los mismos con el propósito de contestar las preguntas planteadas al iniciar la investigación. Este enfoque da mayor importancia y confía en la medición numérica, y aunque los datos numéricos son pocos, también se hizo uso del conteo de respuestas frecuentes para establecer con mayor precisión ciertos comportamientos de esta población, motivo de estudio. Aunque en mayor espacio el enfoque utilizado es el cualitativo, se manejaron datos numéricos

que permitieron elaborar graficas estadísticas, sacar porcentajes y elaborar algunas tablas que enriquecieron el análisis de los datos recabados.

Se aplicó una entrevista a los educadores y a los estudiantes con discapacidad auditiva de la comunidad docente para identificar el nivel de aceptación y frecuencia de uso de estrategias virtuales en las prácticas de aula, los datos recolectados se organizaron en barras y tortas estadísticas, con base en escala de porcentajes, obteniendo así un aporte cuantitativo, que sirvió de aproximación más objetiva al problema de estudio.

En la aplicación de las distintas estrategias, la observación y la relación personal con los sujetos, permitió analizar otros aspectos que son cuantitativos y determinantes para llegar a conclusiones. En esta investigación se tuvo en cuenta a Hernández, Fernández y Baptista (2010), quien define el método mixto como: Estos dos enfoques son formas que han demostrado ser muy útiles para el desarrollo del conocimiento científico y ninguno es intrínsecamente mejor que el otro (Hernández, et al, 2010).

Visto así, ellos plantean que el diseño general de la metodología fue de triangulación concurrente (DITRIAC) que pretende confirmar los resultados, efectuar una validación cruzada de los datos cuantitativos y cualitativos, donde la observación y la indagación fueron definitivos, para poder hablar de la actitud del investigado, de sus comportamientos, expresiones, y otros aspectos que no brindan los porcentajes y datos cuantitativos de las entrevistas.

El tema de la aplicación de estrategias virtuales en el proceso de inclusión de alumnos en situación de discapacidad auditiva, es un tema muy amplio y poco investigado a nivel de singularidades, lo que requirió de una visión holística y abierta.

Para finalizar la investigación, es importante precisar que fue indispensable, describir y analizarla realidad de estos alumnos con discapacidad auditiva, que será esta una importante investigación por el valor pedagógico que representa, dado que a partir de la participación de los actores en el análisis y diseño indirecto de la solución, a manera de conclusiones-sugerencias, se generó un espacio de auto-evaluación del docente, lo que implicará un rediseño de sus actitudes. En esta recolección de información, fue definitivo recordar la actitud discreta, amistosa y respetuosa del investigador, para llegar al análisis más objetivo posible de la realidad.

La investigación se basó en estudios de casos, si se tiene en cuenta que el grupo es pequeño, lo cual permitió estudiar la particularidad para llegar a comprender al alumno en circunstancias concretas, Stake (1998). Se analizó la experiencia de los alumnos durante la implementación de estrategias virtuales dentro del aula, como parte del proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual implicó la recolección de datos cuantitativos y cualitativos, buscando integrarlos y discutirlos conjuntamente, para lograr un mayor entendimiento y comprensión del fenómeno de estudio, apoyados en (Hernández y Mendoza, 2008, citado por Hernández et al 2010).

Esta investigación, se desarrolló utilizando la técnica de recolección de datos a través de la encuesta, que se aplicó a los docentes y administrativos de la institución y a los alumnos con discapacidad auditiva. También se desarrollaron talleres de aula para implementar las estrategias virtuales (con la colaboración del docente del área de lengua castellana) para permitir entre el investigador y los sujetos de investigación un acercamiento más significativo, así mismo las observaciones directas, fueron un apoyo

fundamental en el análisis de expresiones que conformaban el factor actitudinal del estudiante.

Una fuente relevante de información, fueron las entrevistas interactivas no estructuradas sobre la problemática a tratar y con la ayuda de los intérpretes y la modelo lingüístico, se complementó la información teniendo en cuenta las individualidades. La entrevista cualitativa) propicia la oportunidad de comprender los puntos de vista de los participantes en la investigación acerca de su experiencia con la problemática a tratar. (Mayan, 2001). Esta investigación que se adelantó con alumnos en situación de discapacidad, prefirió la entrevista no estructurada, porque no estructurada porque deja en mayor libertad a la iniciativa de la persona interrogada y al investigador. Tratándose en general de preguntas abiertas que fueron respondidas a manera de una conversación, que procuro dejar en libertad al entrevistado en la expresión de sus apreciaciones.

3.3 Sesiones de aplicación de las estrategias virtuales

Se realizaron en horas de la tarde en la biblioteca de la institución, atendiendo a la disponibilidad del espacio, a la facilidad de usar la red de internet y a la posibilidad de trabajar con los computadores portátiles que se tienen en la institución, porque el aula virtual permanece ocupada con los estudiantes de la técnica todas las tarde de lunes a viernes. A esta actividad asistieron los dos intérpretes, la docente titular del aula multigradual, la docente del área de lengua castellana que se vinculó y el investigador.

La docente del área de lengua castellana, realizó dos sesiones en el aula de 1002 donde se encuentra un estudiante con discapacidad auditiva. Ella intentó medir las reacciones de los estudiantes oyentes y su actitud colaborativa para con el estudiante con discapacidad auditiva frente al uso de la web, la recolección y jerarquización de

información (noticias medios de comunicación escritos que circulan en el departamento del Huila), producción colectiva de noticias increíbles, atendiendo al título sensacionalista, y preguntas básicas, qué, cuándo, dónde, cómo, a quién, implicaciones, sentido crítico, intención.

En conclusión aparte de los instrumentos planeados se realizó una actividad de lanzamiento y se aprovechó una asamblea de docentes, en la que se les contó qué se pretendía hacer y por qué se adelantaba esa acción investigativa, que buscaba hacer una propuesta didáctica, para mejorar la actividad de enseñanza aprendizaje. Se inició con una sensibilización a través de diapositivas, carteles de expresión subjetiva, sobre lo importantes que son estos estudiantes en la vida de sus familias y en la vida institucional. Se les contó sobre los objetivos, se les planteó la necesidad de buscar correctivos para dinamizar las clases, se les motivó a opinar y luego se aplicaron las encuestas.

3.4 Análisis de la información

El proceso de análisis se realizó con base en los aspectos relevantes de análisis, y se presenta en un lenguaje sencillo, directo, sin ambigüedades y con un orden lógico que esté presto a cualquier crítica o duda. Cada comentario se especificó en lo posible desde el soporte epistémico que fundamenta el marco teórico para que fuera confiable. También se diseñaron gráficas de barras, pertinentes al proceso de tabulación en las guías proceso manual población reducida o en Excel, según se requería. Tablas que incluyen las diferentes opciones de respuesta, para lo cual el entrevistador eligió la más aproximada y escribió la explicación a la respuesta que dio el entrevistado o/y

encuestado, como comentario en esa celda. De esta forma se obtuvieron las respuestas, facilitando así la tabulación.

Se analizaron los diversos comportamientos que presentaban en la cotidianidad de la Institución educativa los alumnos con discapacidad auditiva, información que fue obtenida a partir de los encuentros, las historias de vida de los escolares y otros documentos institucionales que se consideraron aportaban a la investigación. También se aplicaron guías de observación documental con el fin de identificar las estrategias de inclusión para esta población.

Las encuestas realizadas guardaron el principio de confidencialidad para obtener una mayor veracidad y confianza a la hora de expresar la realidad, por eso los nombres verdaderos de los participantes se han sustituidos por números o códigos tanto en las encuestas como en los resultados.

El análisis de datos se realizó cuando se terminaron de aplicar los instrumentos, las entrevistas, donde cada pregunta podía considerarse una categoría de investigación. Las respuestas fueron analizadas en conjunto, codificadas y atendiendo al contenido relevante e iniciar así con la organización de la información, “ Para categorizar los datos se agruparon en otras categorías, para identificar las relaciones entre ellas y definir los temas" (Mayan, 2001).

Los resultados de la entrevista se integraron con otro tipo de datos (observación, estadísticas, entre otros), por lo que se pudo realizar un análisis circular que es el que recomienda Mayan (2001), encauzando las conclusiones con los datos obtenidos en las entrevistas. Los datos recabados, se apoyarán para su comprensión en los constructos del marco teórico.

Una vez que se hayan obtenido los resultados, se procedió a efectuar inferencias, comentarios y conclusiones. Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2010), mencionan que se puede inferir de tres formas: inferencias cuantitativas-inferencias cualitativas-metainferencias (mixtas), o de áreas de resultados, presentar las tres clases de inferencia.

Para finalizar, en la investigación se describió y analizó esa realidad, por el valor pedagógico que representa, dado que a partir de la participación de los actores en el análisis y diseño indirecto de la solución, se generan espacios de evaluación, lo que implica una observación de las actitudes del docente para determinar si realmente son las estrategias virtuales una ayuda didáctica dinamizadora del aprendizaje y luego se llevó a cabo una triangulación para contrastar los datos recolectados.

En la presentación de los datos encontrados en la investigación, se precisan porcentajes que atienden a los datos que aparecen en la tabla N°1. Equivalencia, número de estudiantes y porcentajes.

Tabla 1

Presentación de la equivalencia entre número de estudiantes y sus porcentajes

ESTUDIANTES.	PORCENTAJES.
1	11,11%
2	22,22%
3	33,33%
4	44,44%
5	55,55%
6	66,66%
7	77,77%
8	88,88%
9	100%

Capítulo 4: Análisis de resultados.

Considerando que esta es una investigación mixta, aparecerán gráficas que ayudaron a jerarquizar información. La muestra estuvo formada por un grupo de alumnos (9) con discapacidad auditiva, que desde el grado primero, en el aula multigradual hasta el grado undécimo estudian en la I.E. del Sur del Huila Colombia y de carácter oficial. Es importante aclarar que dos de los estudiantes no participaron una por estar embarazada y no se autorizó su inclusión, así como un estudiante de 14 años del grado que por su seguridad, no se le permitió tener acceso a la red.(Recomendación de Bienestar Familiar) sin embargo su madre fue la más interesada en participar.(testimonio - video).

El grupo de alumnos con D.A. está conformado el 55.5% por mujeres entre 14 y 20 años, y el 44.4% por hombres entre 10 y 18 años. Por lo anterior es indispensable precisar que el grupo es bastante heterogéneo y que fue bastante dispendioso aplicar las sesiones reuniéndolos en espacios y horarios comunes, como se tenía pensado, prácticamente se optó por hacer estudios de caso y gracias a la colaboración de la docente de lengua castellana se pudo hacer algunas experiencias dos experiencias de aplicación de estrategia virtuales en los grados 1103, 1002 y 903 donde se encuentra el 44,4% de los estudiantes indistintamente.

4.1 Análisis de la información de los estudiantes.

Los datos que a continuación se presentan, son el resultado de buscar respuesta a la pregunta, ¿por qué el uso de estrategias virtuales en el proceso de inclusión de alumnos en situación de discapacidad auditiva, no se percibe como un instrumento

dinamizador de la educación inclusiva? Para ello se utilizaron técnicas e instrumentos de recolección de datos así: la encuesta a docentes y a los estudiantes (situación socio demográfica), talleres de aula para implementar las estrategias virtuales (la colaboración del docente del área de lengua castellana) y la observación directa. Una vez aplicadas las encuestas, de manera presencial se pasó a entrevistar oralmente a los alumnos, luego de recolectar los datos se inició el proceso de categorización del enfoque cualitativo mencionado por Valdés (2010), en el cual se relacionan los datos recabados para generar categorías de interpretación.

En la presentación de los datos encontrados en la investigación, se precisan porcentajes que atienden a los datos que aparecen en la tabla N°1. Equivalencia, número de estudiantes y porcentajes.

Es necesario plantear que en las sesiones para implementar estrategias virtuales fue dispendioso reunirlos en el mismo horario, sin embargo lo más difícil fue lograr brindarles la información oportuna que ellos querían, porque sólo habían tres intérpretes y ellos son nueve, que además son activos (la mayoría 66,6%) y hábiles, curiosos, alegres, y otros un poco temerosos para avanzar (33,3%).

Las preguntas que se aplicaron a los alumnos después de haber realizado una bienvenida a los estudiantes con discapacidad auditiva, se utilizaron diapositivas para que ellos observaran fotos, recibieran el saludo de la rectora y mensajes sobre lo importante que ellos son para la institución. Se inició mostrando en el Facebook, un chat entre el investigador y la profesora del área de lengua castellana, los estudiantes se mostraban intrigados y al preguntarles si alguno quería participar el 33,3% de ellos respondieron afirmativamente y así se hizo.

Los estudiantes expusieron que la actividad más importante que realizan en la web es la búsqueda de información relacionada con: recetas para preparar comidas, instrucciones para hacer trabajos manuales, buscar algunas tareas (utilización forzada) incursionar a las redes sociales, pero no las perciben como herramientas que pueden ser usadas en el proceso de aprendizaje. También los alumnos manifestaron que en las clases los docentes no utilizan la red para desarrollar las clases, que si un alumno tienen en la clase un computador y está conectado a la red, lo tiene que apagar (afirmó el 33.3%) el educador se disgusta si tratan de utilizarlo. Los estudiantes de grados superiores, (22.2 %) ante la pregunta sobre el uso que los educadores hacen de las estrategias virtuales en clase, manifestaron que algunos docentes sí lo utilizan para consultar palabras, pasar algunos videos con la ayuda del video beam, pero no para generar conversaciones, estilo foro.

El 22,2% de los alumnos manifestó que son usuarios de la red social Facebook, que manejan para mantenerse informados por parte del director de grado, más no como estrategia virtual de aprendizaje. Manifestaron que les parece interesante, crear espacios de trabajo colaborativo para las asignaturas, en los cuales puedan intercambiar recursos de aprendizaje y realizar debates mediante los foros electrónicos y que estas actividades les serviría para mejorar la escritura en español, además para perder el miedo de opinar, para aumentar su capacidad de análisis.

Por otra parte, la interacción de los alumnos con las redes sociales está orientada al entretenimiento y sólo utilizan el Facebook, el correo sólo lo utilizan cuando el docente lo exige, situación que sólo se ve en las clases de informática, en la formación técnica del SENA y en el área de español algunas veces.

En la segunda sesión sobre los blogs y sus beneficios, los alumnos manifestaron, que les gustaría aprenderlos a hacer, una de las chicas, dijo que para ella mandar mensajes en lenguaje de señas, que en la red casi no aparecen mensajes para ellos y que les gustaría hablar: sobre el amor (22,2%), sobre lo que ellos piensan (33,3%), sobre lo que quieren hacer con sus vidas después de graduarse (22,2%). Ningún estudiante posee un *blog* educativo personal. Sólo el (11,1%) de los alumnos manifestó habilidad, al utilizar las estrategias virtuales de la sesión, también se le explicó la estrategia “Me la juego por saber” (porque él iba más adelantado y se impacientaba), estuvo entretenido, feliz, ganando puntos e interactuando con el programa, que tiene pruebas de contenidos básicos para todas las asignaturas.

Es importante plantear que el (22,2%) de los alumnos de secundaria no sabían cómo incursionar en la red, y el (33,3%) de esta población que está en primaria, no sabían cómo encender el computador. (Se le dio a cada uno un portátil para asegurar su participación, observar si realmente sabían lo básico en el manejo de un computador sin la necesidad de contar con una persona que le oriente los procesos: encenderlo, escribir en Word, redactar algunas ideas básicas, enviar un correo y otras actividades propias de un alumno que cuenta con clases de informática). Se optó por explicarles a través de los intérpretes para que servía la red, un correo electrónico, cómo se enviaba información, los peligros de utilizarlo sin responsabilidad, también se sensibilizó sobre los cuidados que deberían tener.

La primera sesión se dedicó en gran parte a abrirles un correo a quienes no lo tenían para que pudieran participar en el foro sobre el Halloween, pero el tiempo previsto no resultó. Se les explicó sobre su origen, se realizó una lectura sobre las

celebraciones actuales entrando a ver un video y luego se abrió el foro, comprometiéndolos a que opinaran al respecto. El 66% opinó, estaban contentos, realmente habían convertido la información en aprendizaje, la dificultad fue con el 22% que no sabe escribir el español, uno de ellos se disgustó y otro alumno que el Bienestar Familiar recomendó no incluir estaba triste, preguntaba las razones por las que a él no se le abrió el Facebook, el investigador le explicó que él solo tenía 10 años y no le era permitido, él lo aceptó, pero una de las estudiantes mayores le decía en lengua de señas, que él podía inventar y mentir sobre su propia edad, que no pasaba nada. (La edad real del chico es 13 años, pero atendiendo a las orientaciones de Bienestar familiar, no se le debe enseñar como enviar y recibir información, porque el alumno apenas se está recuperando de su adicción a sustancias psicoactivas a las que lo indujeron amigos que también lo utilizaban para delinquir-robo)

Se platicó con los estudiantes en forma personalizada, y se aprovechó para profundizar en algunas preguntas de las entrevistas de la actividad anterior. Respecto a la actividad ellos manifestaron agrado por hacerlo y tenerlos en cuenta.

En resumen, los resultados dejan entrever que los estudiantes utilizan una pequeña parte de los entornos virtuales que están disponibles en Internet para dinamizar el aprendizaje, que su mayor uso son las redes sociales y la búsqueda de información que el docente exige o la información que responde a sus intereses.

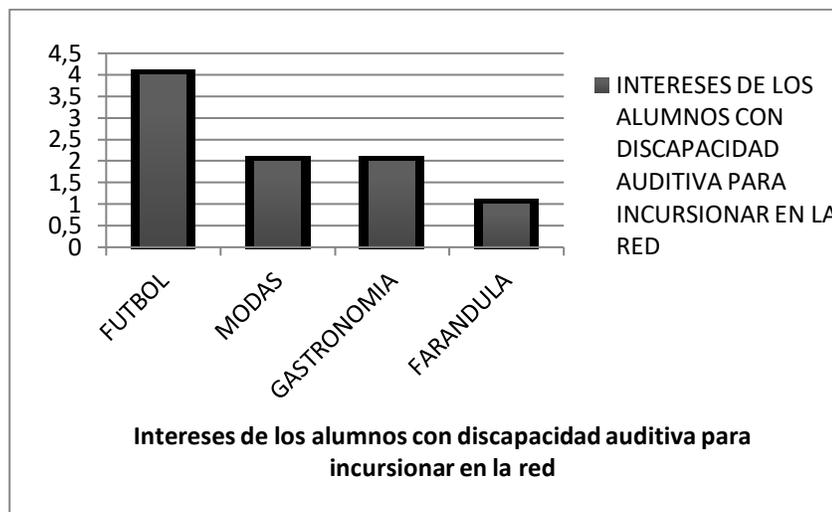


Figura 1. Intereses de los alumnos (E. D. A.) para incursionar en la red.

Los mayores intereses de los alumnos (E.D.A.) según el proceso de observación fue el futbol, las modas y la gastronomía, y en menor escala la farandula.

Una vez que se ha validado que los datos provenientes de las entrevistas realizadas, se procedió a corroborarlos o confirmarlos al confrontarlos con los datos provenientes del proceso de observación. Con la triangulación se verifica la confiabilidad de la investigación. (Mayan, 2001). En el análisis también se consideraron inferencias que han permitido, presentar datos globalizados a nivel cuantitativo.

Para finalizar se puede afirmar que los tres elementos: docente, estudiante y tecnología, no se integran para desarrollar entornos virtuales centrados en los estudiantes para hacer del aprendizaje un acto dinámico, significativo. (Araujo, 2010). Respecto a la pregunta ¿hay computador en casa? Sólo un (44,4 %) tiene y con servicio de internet únicamente el (22,2%) cifras que dejan entrever la dificultad que se tiene para acceder a red, además en la institución el servicio es deficiente y los equipos son insuficientes., por consiguiente papá y mamá no saben utilizar tampoco la internet, la

madre de familia que colaboró manifestaba que le gustaría aprender sobre los usos del computador, para poder ayudar a su hijo.

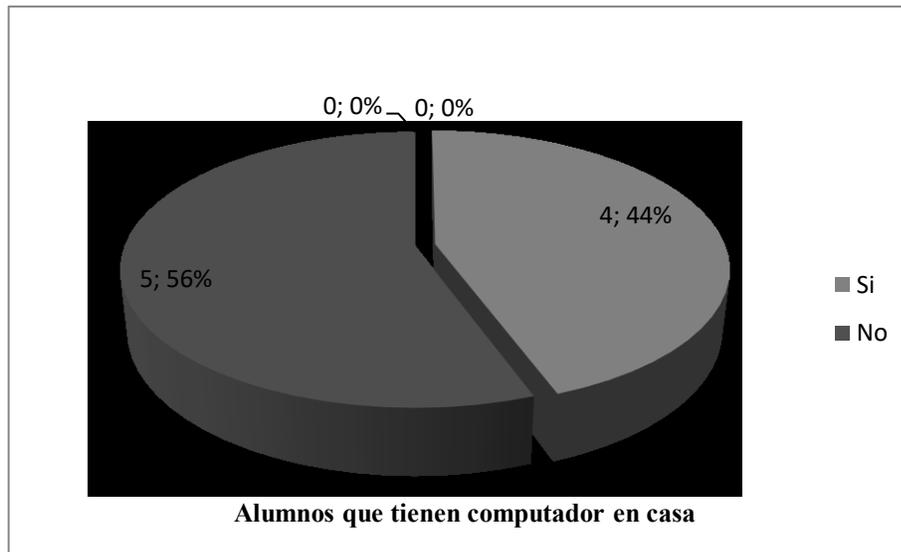


Figura 2. Alumnos que tienen computador en casa.

En las clases de español, la profesora desarrolló una clase 120 minutos, con el propósito de analizar noticias, identificar los elementos de la noticia, analizar noticias regionales y municipales y el estudiante discapacitado estuvo bastante activo, pudo participar y manifestó que era muy buena la clase. Encontró información con facilidad, en la sección, escribió noticias ingeniosas, mentirosas y creativas, participó igual que lo hicieron los oyentes. Al finalizar se le preguntó cómo le pareció la actividad y respondieron que muy buena, que se habían sentido feliz, que así era más fácil aprender.

Los estudiantes de secundaria (66; 66%) tiene una cuenta en Facebook, se les dijo que incursionaran y al hacerlo se mostraron alegres y entusiastas, conversaban entre

ellos y según el intérprete comentaban sobre una compañera que tuvo un bebe, sobre el novio de otra de las compañeras. Manifestaron que les gusta mucho el Facebook y que lo emplean para entretenerse y enterarse sobre la vida de los amigos. Un (44,44%) tiene un correo electrónico, que prácticamente no ocupan, les gusta más el Facebook, el correo sólo lo utiliza cuando algunos educadores de vez en cuando solicitan o envían trabajos. (La técnica con el SENA, informática y español).

Para realizar alguna tarea escolar, no se ayudan con los compañeros de aula, porque prácticamente nadie lo hace, sólo en el grupo de aula o en la comunidad virtual creada por la directora para dejar informaciones de tipo organizacional (no hay clases, no olviden, felicitaciones por el cumpleaños, de través de la internet. El (22,2%) ha participado en el chat, pero con poca frecuencia, ellos manifestaron que no lo hacen porque se demoran mucho. Uno de ellos, (11, 1%) manifestó que los compañeros se ríen cuando sale al tablero acrílico a escribir, pero que no le interesa y que seguirá escribiendo en el Facebook aunque sea lento. El (77,7%) de los alumnos piensa que si los educadoras desarrollarán sus clases utilizando internet, con un video beam, un computador, entendería mejor, porque ellos en las pocas clase que los educadores utilizan este medio, se han dado cuenta que aprenden lo relevante del tema.

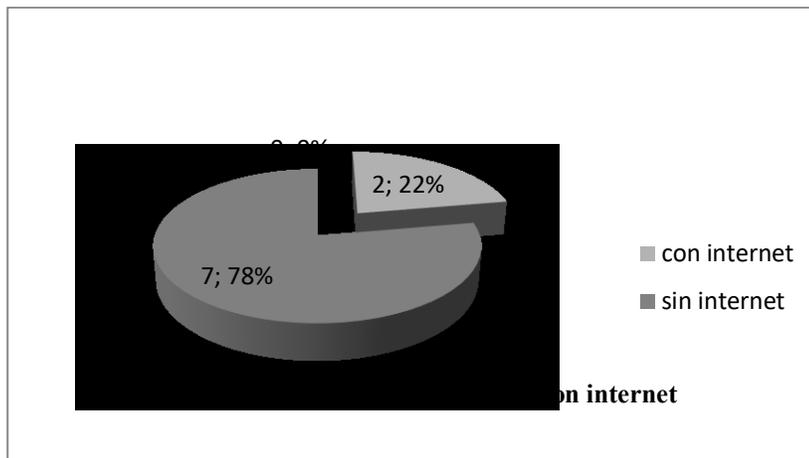


Figura 3. Alumnos que hacen tareas escolares con internet.

El 100% de los alumnos expreso que les gustan las películas, los videos, los video juegos por qué, los entretiene, porque aunque no esté el intérprete ellos entienden aunque sea un poco, leyendo imágenes, expresiones corporales, gestuales y algunas palabras del español.

Frente a la pregunta ¿Qué le gustaría pedirle al Estado, al gobierno, a su rectora o a sus profesores? ellos manifestaron que más atención, que audifonos, otro expreso que una cirugía que le permita escuchar, que les nombren desde el principio del año escolar los intérpretes.

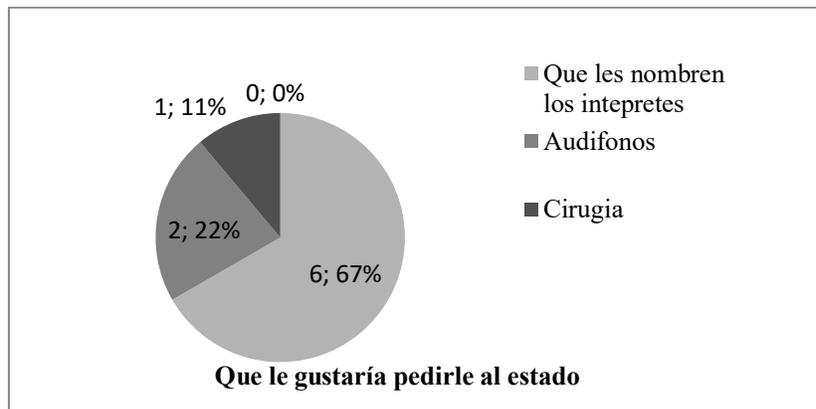


Figura 4. Que le gustaría pedirle al Estado.

Manifestaron que sólo en tres áreas se utilizan algunas estrategias virtuales, que generalmente son películas y diapositivas, consultar el significado de palabras, para verificar algunos datos pero que realmente los docentes no utilizan el internet para desarrollar las clases.

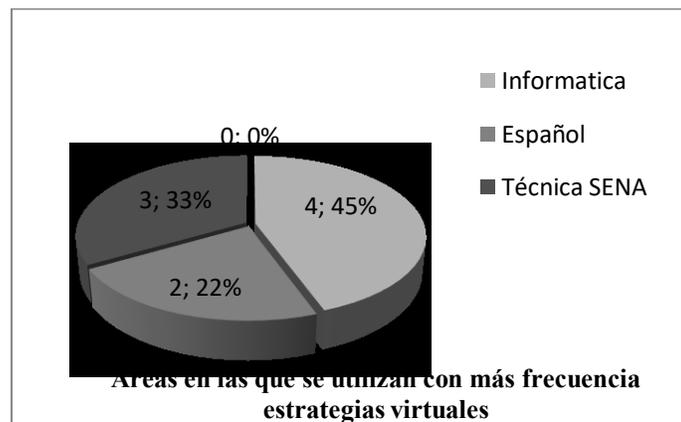


Figura 5. Áreas que utilizan con más frecuencia estrategias virtuales.

La observación directa de la clase de clase de español, permitió concluir que la profesora desarrolló una clase 120 minutos, con el propósito de analizar noticias,

identificar los elementos de la noticia, analizar noticias regionales y municipales y el estudiante discapacitado estuvo bastante activo, ella le entregó a él un computador, él pudo participar, buscando información, significado de palabras, y manifestó que era muy buena la clase, que le gustaba. Encontró información con facilidad en la red, con mucha frecuencia llamaba la atención mostrando imágenes y datos acerca de la temática. En la sección práctica, escribió noticias ingeniosas, mentirosas y creativas, participó de la misma manera que lo hicieron los oyentes. Al finalizar se le preguntó cómo le pareció la actividad y respondieron que muy buena, que se habían sentido feliz, que así era más fácil aprender.

4.2. Actividad con los docentes

Tabla 2
Uso de herramientas virtuales en clase

	HOMBRES	MUJERES
Encuestados	9	18
	PRIMARIA	SECUNDARIA
Nivel de trabajo	9	18
	SI	NO
Tiene blog para trabajos	3	24
Ha utilizado el servicio de gobierno en línea	9	18
Tiene cuenta en redes sociales	22	5
Tiene USB para trabajar	14	13
Revisa a diario su e-mail	17	10

En una actividad formal de lanzamiento, al que asistieron 55 educadores, se les aplicó el instrumento (cuestionario) y aunque éste no exigía nombre y se aclararon los propósitos de la información que suministraban, algunos educadores se negaron a responder. Entre las razones que plantearon, estaba la de estar cansados de tanta

encuesta que no trae ningún correctivo o plan de mejoramiento a la acción laboral, que al contrario se sentían investigados, para ser criticados y juzgados. Sólo contestaron 31 docentes, que en su mayoría son mujeres 58,6%, que presentan una edad entre 29 y 62 años, pero la mayoría están entre 47 y 55 años, como se puede apreciar, es una población relativamente joven. El 51,6% de los encuestados laboran en secundaria y el 29,0% en primaria, un 19,3% no respondió. Una vez recolectados los datos, que son de interés para esta investigación, se puede afirmar que el 74,6% no tienen un blog para exponer sus trabajos académicos, sólo un 9,6% de los hombres lo tiene, sería importante capacitar al docente sobre las utilidades que este brinda: conocer las lecturas que el profesor programó para el período, dar a conocer las notas finales, establecer intercambio de información con los padres de familia, con los compañeros, con los mismos estudiantes, exponer temas importantes, brindar links de retroalimentación sobre un tema específico etc.

Frente al uso del servicio gobierno en línea sólo el 58,06% lo utilizan, algunos ampliaban comentando entre ellos que preferían llamar, porque la información era más completa, algunos preguntaban a otros que era eso.

El 45,1% tiene una USB, como dispositivo que utilizan en clase y en el cual preparan algunos materiales para trabajar con el Video-Beam, tal vez porque el servicio de Banda ancha en la institución es bastante irregular o también porque el docente en sus clases no lo utiliza, entonces le resulta más práctico, más rápido no tener que buscar la información, el 6,4% de las docentes, manifestaron que la utilizaban porque en casa sus hijos les bajaban la información.

El 67,7% de los docentes tiene cuenta en la red social, pero a los pocos que se les pudo preguntar para que la utilizaban decían que para poder comunicarse con los hijos, saber qué hacían y conocer los amigos de los hijos, que el Facebook, era bueno fácil de manejar y entretenido. Lo que permite intuir que el docente no lo utiliza para hacer video-llamadas, conversaciones en grupo, dejar inbox, jugar en línea, recordar fechas importantes, comprar productos, conocer personas interesantes, famosas, enviar documentos, compartir enlaces interesantes desde Internet, etc.

La mayoría de los educadores tiene un correo electrónico o email, pero su uso es bastante irregular, sólo el 58,8% lo revisa a diario. Muchos aún no lo memorizan, debieron pensar un poco y recordarlo preguntar algunos a su compañero para escribirlo. Esta acción deja entrever que poco lo utilizan, porque si lo hicieron frecuentemente lo tendrían memorizado.

Cuadro de tabulación de datos relevantes sobre los educadores, que se debieron presentar en términos de porcentajes de 1 a 31, donde 31 es el cien por ciento.

Tabla 3
Uso de herramientas tecnológicas en clase.

INDICADORES	SIEMPRE			F/MENTE			A VECES			NUNCA
	F	M		F	M		F	M		F
En clase utiliza computador y video beam	1	2			3		11	1	2	6
Ha elaborado diapositivas para ayudarse en clases	1	3		1	2		8	3	2	8
Accede en internet en clase para consultas				2	3		3	5	1	13
Ha descargado videos y utilizado en el aula		2	1	4	3		7	2	2	7
Los estudiantes les envían tareas a un correo para este fin				1	4		3	1	1	14
De internet lee noticias u otros para los estudiantes en clase				1	1		4	4	1	13
En clase utiliza juegos virtuales para afianzar temas				1	2		5	4		12
Utiliza en clase imágenes, conceptos, citas virtuales, seleccionados antes.				1	4	1	9	3	1	8
Promueve y participa en foros virtuales con los estudiantes					1		1	3		17
En clase utiliza video beam para producir, escribir, exponer trabajos de estudiantes, corregir, etc.		1		1	3		8	4	2	9

En una segunda parte del cuestionario, se notaron respuestas del escaso uso que el docente hace de la red. En su clase utiliza el computador y el video beam siempre 6,6% porcentaje bastante bajo, y de vez en cuando el 45%. En clase utiliza el video beam como un instrumento para producir y escribir conceptos en forma grupal, exponer trabajos de los estudiantes, corregir, hacer que los estudiantes escriban lo que piensan, etc. El 45,16% manifestó que lo hace y un 54,8% nunca lo ha hecho.

Usted ha elaborado diapositivas para ayudar sus exposiciones de clase, sólo el 12,9%.frente a la pregunta, estando en clase usted accede a internet con el propósito de

aclarar, consultar o ampliar la temática, el 41,6% dijo que nunca lo hace y un 16,1% manifestó que a veces lo hace, en clase lee noticias, datos curiosos e interesantes desde la internet y para sus estudiante el 41% dijo no hacerlo nunca y muy de vez en cuando el 19,1% , así mismo no utiliza en clase juegos didácticos virtuales para afianzar la temática vista 38,7% y de vez en cuando el 29,0%. Datos cuantitativos que permiten intuir el escaso uso que el docente hace de estrategias virtuales, o de la red para dinamizar el aprendizaje del estudiante, incluidos los estudiantes con discapacidad auditiva.

Respecto al uso de la red, para fines fuera del aula, como: ha descargado videos y los utiliza en el aula, el 22,7 dijo que de vez en cuando y un 22,5% nunca lo ha hecho. Interrogando si los estudiantes le envían compromisos a un correo electrónico (creado para este fin) solo el 16,1% lo hace con frecuencia, utiliza en clase imágenes, conceptos, citas virtuales y otros, que ha seleccionado previamente, el 58,06 % lo hace con cierta frecuencia, respecto a la pregunta promueve y participa en foros virtuales con sus estudiantes el 3,2% dijo hacerlo siempre, y un 54,8% nunca lo ha hecho.

Se pudo apreciar en general que pocos son los profesores que consideran la Web como herramienta de enseñanza-aprendizaje, que son escasos los que poseen *blogs* personales, no utilizan las redes sociales como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la web es utilizada para buscar información, crear, compartir, interactuar *on-line* y en redes de aprendizaje no es actividad cotidiana del docente. Es muy posible que la vean la web como una herramienta más para entretenerse que para aprender.

4.3. Análisis por preguntas, directivos de la institución

A continuación se presenta el análisis de la encuesta, cuestionario aplicado de forma personal y dialogado, además se tenía dificultad para su aprobación porque frecuentemente era interrumpido por las personas que requerían del servicio del funcionario. Como se puede apreciar en las graficas son tres directivos de la institución.

1. Según usted, ¿cuál ha sido la mayor dificultad en el proceso educativo con los estudiantes en situación de discapacidad auditiva?

Cuadro muestral N° 1

No.	frecuencia absoluta	frecuencia Relativa
a	0	0
b	0	0
c	0	0
d	2	67
e	1	33
TOTAL	3	100%

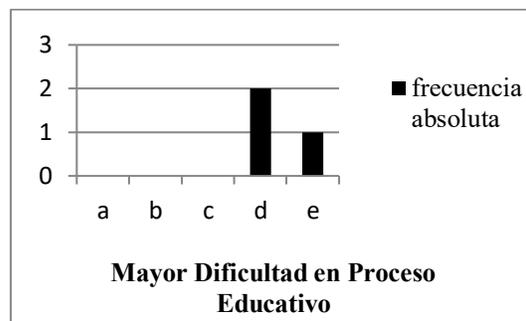


Figura 6. Mayor dificultad en proceso educativo.

La anterior información fue suministrada por los coordinadores y la rectora de la institución quienes accedieron a aplicar la encuesta.

La mayor dificultad (67%, según los directivos) que se tiene en el proceso educativo con los estudiantes en situación de discapacidad (E.D.A.) es la falta de capacitación del docente en el manejo de estrategias virtuales. Esta apreciación

corresponde a la mirada que tiene el directivo de los motivos por los cuales se presentan dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje entre el docente y el alumno en situación de discapacidad auditiva.

2. *¿Considera necesario una mayor capacitación de los docentes en la aplicación de estrategias lúdicas virtuales?*

Cuadro muestral N° 2

No.	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA
si	3	100
no	0	0

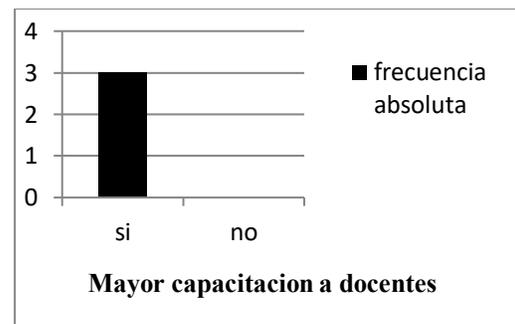


Figura 7: Mayor capacitación a docentes.

La anterior información presentada en la gráfica muestra de forma absoluta la necesidad que hay de capacitación a los docentes en la aplicación de estrategias lúdicas virtuales, mostrando una falencia en brindarles mejores oportunidades de actualización de conocimientos y herramientas pedagógicas y de ofimática, que se refleje en una mejor comprensión por parte de los estudiantes.

3. *¿Qué sería lo primero que se debe hacer según usted para mejorar el proceso de aprendizaje a través de las estrategias lúdicas virtuales?*

Cuadro muestral N° 3

No.	FRECUENCIA	
	ABSOLUTA	RELATIVA
a	2	67
b	1	33
c	0	0
TOTAL	3	100%

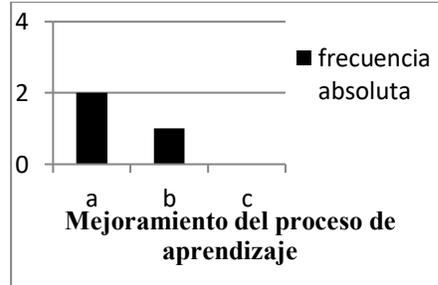


Figura 8. Mejoramiento del proceso de aprendizaje.

Se evidencia un 67% de directivos opinan que para mejorar el proceso de aprendizaje a través de las estrategias virtuales, es incluirla como propuesta pedagógica en el PEI de la institución para una mejor apropiación y cumplimiento.

4. *¿Se tiene en cuenta a la hora de planear los proyectos de la institución las estrategias lúdicas virtuales, para los estudiantes en situación de discapacidad auditiva?*

Cuadro muestral N° 4

No	frecuencia Absoluta	Frecuencia Relativa
a	0	0
b	0	0
c	0	0
d	3	100
total	3	100%

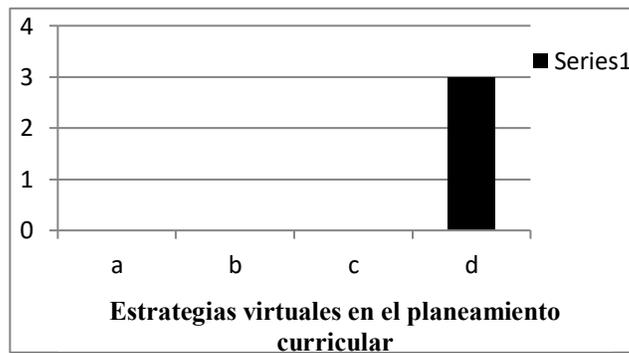


Figura 9. Estrategias virtuales en el planeamiento curricular.

La respuesta a la pregunta: Se incluyen las estrategias virtuales en el planeamiento curricular, la respuesta es negativa, siempre se planea pensando en el estudiante oyente, lo anterior exige una tarea fuerte y permanente de sensibilización.

5. ¿Emplea con los estudiantes que están en situación de discapacidad auditiva una comunicación en LSC. (Lengua de Señas Colombiana)?

Cuadro muestral N° 5.

No	FRECUENCIA	FRECUENCIA
	ABSOLUTA	RELATIVA
A	0	0
B	2	67
C	1	33
D	0	0
total	3	100%

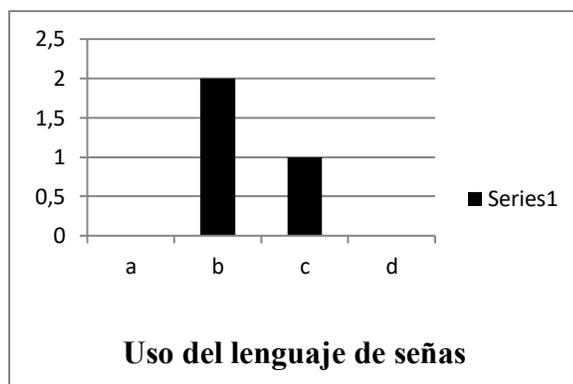


Figura 10. Uso del lenguaje de señas.

Se presenta una gran dificultad ilustrada en la gráfica y es que se hace evidente una deficiencia en el manejo de la lengua de señas colombiana (LSC) en los directivos de la institución educativa. El 67% maneja un nivel muy bajo de palabras en la comunicación con los alumnos con discapacidad auditiva. Esta cifra demuestra que los directivos deben gestionar ayudas y asistir también la capacitación para docentes donde se enseñe a manejar esta lengua. El directivo necesita saber esta lengua porque para cuando algún alumno con discapacidad auditiva se acerque a ellos en busca de una solución, no se encuentre con un problema mayor, porque no puede establecer con ellos una comunicación efectiva.

Para finalizar se hace énfasis en que se encontró que es necesario implementar capacitaciones acerca de las estrategia virtuales, para los docentes, porque que es considerada una herramienta muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje y un 40% evidencia en sus respuestas desconocimiento.

4.4 Actividad con padres de familia

El análisis de esta información se trabajó sobre siete cuestionarios que se logran aplicar y obedece a cinco categorías investigativas, propuestas desde el principio así: atención de los estudiantes, espacio físico, relaciones interpersonales de los E.D.A: prácticas de aula, sistema de evaluación, nivel de aprendizaje, actitud del estudiante con discapacidad auditiva frente al aprendizaje académico.

4.5 Atención de los estudiantes

Los padres de familia, manifiestan el 100% que le dan buen trato a su hijo sin interesar, su discapacidad auditiva, expresan que cuando estaban más pequeños se sentían más obligados a permanecer con ellos y a veces se sentían impotentes para solucionar las dificultades, pero que al aprender el lenguaje de señas, las situaciones por resolver fueron volviéndose más sencillas.

4.6 Espacio físico:

Afirman que en la casa, siente que los hermanos, tíos u otros familiares, no se relacionan de manera normal con su hijo-a, se sienten trastornados un poco por la discapacidad auditiva y actúan como si ellos tuvieran dificultades cognitivas, la mayoría

de ellos tiende a dibujarles, tocar el objeto del que le hablan. Cuando eran niños, jugaban sin dejarse condicionar por ello (primos, amigos vecinos).

4.7 Relaciones interpersonales de los E.D.A.

El 60 % de los padres, sobre todo las mamás, se han preocupado por aprender el lenguaje de señas, para comunicarse con su hijo, ellos afirman que lo necesitan si quieren en los tiempos libres y en el compartir familiar hablar con sus hijos.

4.8 Prácticas de aula

Respecto a las tareas y a la pregunta, ¿usted le puede ayudar hacer las tareas a su hijo?, el 70% respondió que lo hacen pero con mucha dificultad, ya llegaron a conceptos que uno no sabe; cuando estaban en la escuela, enseñanza primaria era más fácil. Ahora prácticamente ellos hacen lo que pueden solos o con la ayuda de algún compañero.

4.9 Sistema de atención escolar a sus hijos

En la pregunta, Usted cree que la I E del Sur del Huila (Col), se preocupa por ayudar a su hijo, respondieron que sí, pero al entrar a profundizar este aspecto, ellos dicen que la rectora solo envía notas por escrito, o que les dice que entablen una tutela, pero realmente no hay un verdadero compromiso, que ellos tampoco se han comprometido con la institución, en ayudarla para gestionar, porque casi no tienen tiempo, que deben trabajar, para garantizar a sus hijos la solución a sus necesidades fundamentales. Comentaron con indignación la llegada demasiado tarde de los intérpretes, (cuando ya se va acabar el año), que es para poder ganar dinero los corruptos

que cumplen esta función en el país. La I.E le brinda a su hijo las ayudas que tiene que consideran no son todas las que él requiere (100%).

Compromiso del padre de familia. ¿Le gustaría asistir a capacitarse, sobre el manejo del computador, para aprender y ayudar a su hijo? referente a esta pregunta afirman que sí les gustaría (80%), pero en horas de la noche, que no todos los días de la semana y que sea una enseñanza lenta, pausada y muy mecanizada, (se les notó entusiasmo pero a la vez temor) para ver si son capaces de aprender.

Los padres de familia manifiestan que les gustaría pedirle al estado para su hijo apoyo permanente, nombrando interpretes fijos, no que cada año se tengan que mendigar, facilidades de crédito para que cada uno tenga un computadores 40% el 60% expreso que deberían regalarle un computador a cada uno, ya que ellos son pocos, así como se gastan el dinero en la guerra, en armas y en banquetes.

Capítulo 5: Conclusiones

Teniendo en cuenta, los resultados de los datos obtenidos se procede a analizar la información que se obtuvo de los estudiantes en situación de discapacidad auditiva, a sus docentes y directivos de la institución Educativa, para conocer las diferentes posturas y necesidades, en cuanto a la aplicación de estrategias virtuales, lo cual permite realizar algunas conclusiones acerca de su uso como dinamizadoras del aprendizaje. El capítulo presenta de manera muy resumida, los hallazgos relevantes de este estudio, además de plantear ideas para reorientar en un futuro la investigación y precisar los limitantes que afectaron significativamente la investigación.

Se sintetizarán de manera puntual los resultados de lo investigado, dando importancia los hallazgos relevantes de la investigación y además se plantearan de ser necesario ideas nuevas, a la luz de la teoría y la reflexión. No se deja de lado el plantear las dificultades que afectaron el trabajo investigativo.

Las conclusiones relevantes se fundamentan, en el análisis de la información y las categorías investigativas: nivel de uso de las estrategias virtuales en el aula como dinamizadores del aprendizaje por parte del docente y el estudiante, respuestas actitudinales de la población modelo de estudio, ante la implementación de las estrategias, relaciones interpersonales de los estudiantes en las prácticas de aprendizaje de aula, nivel de aprendizaje académico. No se dejó de lado la situación familiar del estudiante, la responsabilidad de los directivos institucionales y departamentales y el analizar que en este año por primera vez hay dos estudiantes en la prueba saber que realiza el ICFES.

Una vez analizada la información, se puede afirmar que existen en la institución estudiantes con discapacidad auditiva, que se ubican las aulas regulares, aplicando para ellos el mismo sistema de matrículas y en los tiempos que establece la ley, pero a quienes no se les brinda efectivamente la ayuda a que tienen derecho como ciudadanos y como personas.

No se observan espacios físicos con adecuaciones propias, para el manejo de esta discapacidad sobre todo en los estudiantes de básica secundaria porque en la primaria sí se tiene un aula multigradual de planta. Allí se tiene un computador portátil que es del estado, rincones didácticos con material en cartulina e imágenes de colores y sobretodo la ayuda permanente de la modelo lingüístico.

En la cotidianidad escolar, no se aprecia adecuación del espacio físico para estos estudiantes, ellos se reúnen y comparten en el espacio de todos, situación que responde a los fines de la educación inclusiva que adelanta el estado sin embargo en los espacios de descanso no se aprecia la verdadera integración de este alumno con discapacidad auditiva al grupo de estudiantes oyentes; es frecuente encontrarlos aislados conversando, compartiendo entre ellos, comiendo y a veces con cuadernos ayudándose en tareas académicas. En las actividades formativas y espacios comunitarios, también se les organiza como parte de la comunidad de oyentes en general, para permitirle al interpretarles transmitiendo los mensajes en lengua de señas, y aunque esto es benéfico para ellos, también les niega la posibilidad de interactuar con los oyentes.

Las estudiantes de la media vocacional, (grados 10 y 11) a veces permanecen con compañeros oyentes, en estos espacios de descanso, pero terminan casi siempre hablando entre ellos, sin embargo se descubrió que existen en cada aula estudiantes (2 o 3) que la cercanía a ellos y la fuerza de poderles ayudar cuando los intérpretes no están, les ha permitido aprender un poco esta lengua de señas y manifiestan que no es tan difícil aprenderla. Ellos manejan un poco, vocabulario y frases propias de esta segunda lengua y se han convertido en unos verdaderos lazarillos cuando los intérpretes faltan, (que prácticamente es todo el año lectivo) sin embargo hay momentos de la clase, en que estos guías voluntarios, se exasperan porque al ayudar al alumno sordo, se atrasan de la actividad normal del aula.

Si se habla de adecuaciones físicas aptas para atender esta población, se menciona que lo único que existe es con relación a la prevención del riesgo, unos bombillos rojos que se encenderán en caso de emergencia, pero realmente no funcionan.

Otra gran dificultad entre el docente oyente y el estudiante con discapacidad auditiva (E.D.A.) es la escritura, porque ellos prácticamente escriben palabras sueltas, que un oyente al leerlas debe conectar e intuir el verdadero sentido de esas estructuras gramaticales-superficiales. ¿Puede el docente y los compañeros, realmente llegar a la esencia del mensaje? Realmente esta, es una tarea difícil, que lleva a hacer otra investigación. El educador realiza una simple intuición de la idea que el alumno desea expresar. Esta fue la mayor dificultad en esta investigación, lograr establecer comunicación con los alumnos, no hubo intérpretes en los 7 meses del año lectivo, los

estudiantes permanecen atrasados, y como investigador las actividades planeadas fueron realmente dispendiosas.

Los estudiantes son evaluados con las evaluaciones preparadas para los estudiantes oyentes, algunos educadores, al ver el resultado negativo de la evaluación, tratan de buscar ayuda en los compañeros, estudiantes que interpretan parte de lo que el estudiante con discapacidad auditiva dice, les preguntan, le traducen las respuestas y las explicaciones al profesor del área, quien manifiesta no saber si realmente el estudiante entendió o aprendió la temática. El educador se limita a definirle el periodo con notas aceptables que a veces no superan (el 3,5) Tres cinco.

En las prácticas de aula, se observa a los estudiantes con discapacidad auditiva, que se acercan a un estudiante oyente y van transcribiendo de él, lo que este escribe en sus cuadernos, ya que las clases son en la mayoría exposiciones orales, ayudadas por fotocopias con guías de preguntas, lecturas, y tableros acrílicos, donde el educador, registra las ideas relevantes del tema y lo hace en lengua castellana. “La lengua escrita no es una simple transcripción de la lengua hablada, tiene funciones propias únicas e insustituibles. Es una actividad cognitiva que dinamiza el pensamiento, la comunicación, en ella es mediata y distante en el espacio y en el tiempo, requiere mayor grado de elaboración” (Sánchez, 2001 p.32). Entonces valdría la pena preguntar si realmente él entiende lo que lee, sin dejar de lado la consideración que un sordo no siempre será un excelente lector.

En los grados inferiores, (6,7 y 8) los profesores manifiestan constantemente que los estudiantes son irresponsables, con los compromisos, desatentos, indisciplinados, además su asistencia a las clases es bastante irregular, son poco receptivos cuando se les llama la atención, algunos dejan al maestro hablando solo, pero entre ellos son muy unidos y alegres. Este año una de las estudiantes está embarazada y todas se dedican a cuidarla, la acompañan, la consienten. Frecuentemente están dirigiéndose a los oyentes en lengua de señas y de forma muy emotiva, e insistente, hasta que se les logra entender, y ellos comunican que ella está cansada, que necesita agua, que necesita salir. “En la lengua oral, la comunicación es inmediata y simultánea, en ella se maneja mucha información implícita, información no verbal: gestos, entonación, expresividad, sobrentendidos e improvisación” (Sánchez, 2001, p.32). Cuando se dice se logran comunicar, realmente ellos deben hacer un gran esfuerzo y el oyente también, es de preguntar en las clases ¿será que el estudiante, sin un intérprete logra comprender un conocimiento tan aislado de su emotividad y comprensión, sobretodo en áreas de saberes tan abstractos?

El 60% de los estudiantes se muestra interesado en aprender a utilizar el computador, poseen un conocimiento básico al respecto, son muy observadores, captan rápidamente cuando el contenido va acompañado con imágenes y organizadores gráficos, con esquemas, mapas conceptuales, flujo gramas, colores, algunos saben buscar y sacar la información de la internet. En la clase de informática, prácticamente no ocupan a los intérpretes, ellos van mirando a los otros compañeros y van procediendo.

Respecto a otros aspectos actitudinales, se afirma que son estudiantes, respetuosos de las directrices que se dan frente al uso y cuidado de estos, en su mayoría, manifiesta curiosidad por las actividades. El 25% de ellos utiliza el celular, para escribir palabras seleccionar imágenes y hacerse entender, les gusta ver televisión, las películas las disfrutan, logran elaborar textos interpretativos al respecto de la trama, sobre todo si es elaborando interpretantes gráficos.

Es urgente, estipular en el PEI, como una de las políticas de la institución, que toda planeación de actividad curricular y extracurricular, debe contemplar un apartado que concrete la atención oportuna y pertinente a los estudiantes con discapacidad auditiva. (E.D.A)

Se evidencia la falta de gestión hacia la Secretaria de Educación Departamental, Alcaldía Municipal, INSOR u otros estamentos de orden departamental y nacional, para solicitar espacios de capacitación y actualización para los docentes, en estrategias virtuales, que proporcionen un mejor acompañamiento a los estudiantes en situación de discapacidad auditiva.

Es importante formar una comisión de padres de familia, educadores, consejo directivo que estudien la posibilidad de realizar adecuaciones de infraestructura, para utilizar las estrategias virtuales en cada una de las aulas, como instrumento facilitador del aprendizaje. Sensibilizar para desmitificar la idea de que este cambio exige altos costos, que la institución no tiene como asumir.

La educación es un bien público, es un derecho de todo ser humano y que debe brindarlo el Estado con alta calidad, sin discriminación de ninguna índole.

El estudiante con discapacidad auditiva tiene talentos que le permiten incursionar en el mundo de las tecnologías, son hábiles en el manejo técnico de instrumentos para cualificar su nivel de aprendizaje y su aprehensión sobre el mundo. Las legislaciones y políticas públicas que permite a las personas sordas pertenecer realmente y de manera participativa a la globalidad de la sociedad colombiana, tampoco adapta mecanismos que contribuyan a una comprensión óptima de tipo comunicativo e interactivo entre sordos y oyentes, cuyo imaginario sobre las personas sordas no está aún preparado para interactuar con esta comunidad.

Dentro de los aspectos que se descubrieron en este proceso investigativo, es indispensable tener en cuenta que aún falta más apoyo a esta comunidad en situación de discapacidad auditiva, representado en un mayor cumplimiento en la asignación de intérpretes desde comienzo de año por parte de la entidad departamental encargada de realizar estas contrataciones, lo cual representó una gran dificultad para desarrollar esta investigación, debido a la imposibilidad de una comunicación más eficaz, lo que muestra que todavía hay muchos aspectos para revisar y ampliar para una próxima investigación, en donde se tenga en cuenta también a otras discapacidades.

Referencias

- Aguilar, J. y Díaz, F. (1988). *Estrategias de aprendizaje para la comprensión de textos académicos en prosa*. México: Perfiles educativos.
- Antonijevic, N. y Chadwick, C. (1981). *Estrategias cognitivas y metacognición*. *Revista de Tecnología Educativa*. Vol. 7 (4).
- Ausubel, D.P. y Sullivan, E.V. (1970). *El desarrollo infantil*. 3. Aspectos lingüísticos y físicos. México: Paidós.
- Ausubel, D.P. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Ausubel, D. (1997). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Barrantes, R. (2011). *Avances sobre la Reconstrucción Histórica de la Comunidad Sorda de Bogotá*. Documento inédito. Bogotá D. C.: FENASCOL.
- Behares, L. (2000). *Sobre adquisición del lenguaje y constitución del sujeto*. Bogotá D.C.: INSOR.
- Bejarano O. y Vargas J. (2006). *Orientaciones Pedagógicas para la Atención Educativa a estudiantes con limitación auditiva*. Departamento del Huila, Colombia.: Secretaria de educación del Huila
- Castañeda, M. (2000). La travesía en la construcción de una propuesta educativa bilingüe para los sordos. *El bilingüismo de los sordos*. Bogotá D. C.: INSOR, Vol. 1 No. (4).
- Constitución Política de Colombia (1991). Bogotá D. C. Colombia.
- De Zubiría, M. (2004). *El mito de la inteligencia y los peligros del cociente intelectual CI*. Bogotá D.C.: Fundación Internacional Alberto Merani.
- Díaz, F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill.
- Federación Nacional de Sordos de Colombia - FENASCOL. (2011). Entrevista de Virginia González a Dr. Henry Mejía, Bogotá D. C., Colombia.
- Gagné, R. (1987). *Tecnología Educativa: Fundamentos*. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates.
- García O. (2010). *Fonoaudióloga factores que se derivan de la necesidades especiales del lenguaje*. U.M.C.: Bogotá D.C.
- Gardner, H. (1983). *Inteligencias múltiples*: Paidós: Barcelona.

- Giugni, D. (2010). *Entornos virtuales de calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Trabajo presentado en el Congreso iberoamericano de educación 2010. Buenos Aires, Argentina.
- Gobernación del Huila, (2005). *Agenda 20-20: Plan de Desarrollo departamental de la Gobernación del Huila*: Neiva.
- Gobernación del Huila, (2013). *Revista: Programa de Necesidades Educativas Especiales (NEE) de la Secretaría de Educación Departamental del Huila*, (p.9). Neiva.
- Gobierno en línea, (2013). Definición. Recuperado de:
<https://www.gobiernoenlinea.gov.co/web/guest/encyclopedia/-/wiki/Enciclopedia%20del%20Estado/Programa+Gobierno+en+l%C3%ADnea>
- Goleman, D. (1997). *Inteligencia Emocional*. Bantam Books: New York.
- Grosjean, F. (2000) *El derecho del niño sordo a crecer bilingüe*. En revista *El bilingüismo de los sordos*: INSOR, Vol. 1 (4).
- Hernández S, Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hernández, R y otros. (1991). *Metodología de la investigación*: Quinta edición. México: McGraw-Hill.
- INSOR, (2007). *Los proyectos pedagógicos y la lengua escrita en la educación bilingüe y bicultural para sordos*: Documento N° 2. Bogotá D. C.
- INSOR. (2006). *Educación bilingüe para sordos. Orientaciones pedagógicas*. Documento N° 1. Bogotá D.C
- INSOR. (1998). *Orientaciones generales para la atención educativa de las personas con limitación auditiva*. Bogotá D.C.
- INSOR. (2006). *Los niños sordos de padres oyentes*. Revista: *El bilingüismo de los Sordos*. Vol. 1 (44).
- Larrosa, J. (2013) *Pensar la educación desde la experiencia*. Revista: *Portuguesa de pedagogía*. p. 252 y 253.
- Ley 1145 de (2007). *El Sistema Nacional de Discapacidad*. Bogotá D. C.
- López, M. (2006). *Educación, amor, ética... caminos para construir un sueño: la escuela inclusiva*. Universidad de Málaga: España.
- Marqués, P. (2007). *La web 2.0 y sus aplicaciones didácticas*. Tomado de la red mundial, recuperado de: <http://www.peremarques.net/web20.htm>.

- Mayan, M. (2001). *Una introducción a los métodos cualitativos*. México: International Institute for Qualitative Methodology.
- Mayer, R. y Weinstein, C. (1985). *La enseñanza de estrategias de aprendizaje*: New York: McMillian Publishing Company.
- Merelo J., Tricas F. y Escribano J. (2008). Artículo: Docencia 2.0. Revisión. 1 (2), 1-2. Recuperado de <http://www.aenui.net/ojs/index.php?journal=revisión&page=article&op=view&path%5B%5D=9&path%5B%5D=39>
- Ministerio de Educación Nacional, (1996). Decreto 2082 del 1996: *Atención educativa para personas con limitaciones o talentos excepcionales*. Bogotá D.C
- Montessori, M. (1935). *La actitud moral del maestro*. Barcelona: Araluce
- Muñoz, J. (2011). *Temas relevantes en Teoría de la Educación* (p. 165). España: Universidad de salamanca.
- Oviedo, A. (2006) *Un acercamiento histórico a la Comunidad Sorda de Bogotá*. Bogotá D.C.: SED-FENASCOL.
- Perafán, G. (2013). *Pensamiento y conocimiento de los profesores*. Bogotá D. C.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Perafán, G. (2013). *Transposición Didáctica como estatuto Epistemológico Fundante de los saberes académicos del profesor*. Bogotá D.C.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Portela, L. (2003). *Fundamentos filosóficos de la inclusión*. Medellín: EDUCAME.
- Quintero A. (2005). *La pedagogía y el desarrollo del pensamiento lógico*. Neiva, Huila: RAM editores.
- Ramírez, P (1996). *Métodos de enseñanza del español a los niños sordos: Actitudes de los profesionales*. Bogotá D.C.: Universidad Iberoamericana.
- Ramírez, P. (1998). *Un breve vistazo a la educación de los sordos en Colombia*. En Oviedo, A. *lengua de señas y educación de sordos en Colombia*. Bogotá D.C.: MEN- INSOR.
- Ramírez, P. (2003). *Programa bilingüe para niños sordos en Colombia*. Bogotá D.C.: MEN-INSOR.
- Rigney, J. (1978). *Estrategias de aprendizaje: Una perspectiva teórica*. New York: Academic Press.

- Sánchez, C. (2001). *Fundamentos Conceptuales*. En Cárdenas, M. *La enseñanza de la lengua escrita como segunda lengua en la básica primaria* (p.11). Bogotá D.C.: Imprenta Nacional de Colombia.
- Serrano, E. (2012). *El concepto de competencia en la semiótica discursiva: Cuadernos del Seminario en Educación*, Bogotá D. C.: Universidad Nacional de Colombia.
- Serrano, E. y Jurado F. (2013). *Colección de cuadernos del seminario en educación*. Bogotá D. C.: Edit. Kimpres Ltda.
- Skliar, C. y Lunardi, M. (2000). Estudios sordos y estudios culturales en educación, Un debate entre maestros oyentes y sordos sobre el currículo. *Revista El bilingüismo de los sordos. Vol. 1 (4)*, 9.
- Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Ediciones Morata.
- Valdés, P. (2010). *Las Comunidades de Práctica de Profesores como un Medio para la Mejora de su Práctica Docente*. El caso del Grupo Escuelas de Clase Mundial en el Estado de Nuevo León, México. (Tesis no publicada. ITESM), Universidad Virtual. p. 31.

Apéndice A. Entrevista estudiantes

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MONTEREY.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y MEDIOS INNOVADORES PARA LA EDUCACIÓN.

I. E. MISAEL PASTRANA BORRERO. INVESTIGADOR: EDWIN DUARTE VIDAL

GUÍA DE ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA.

GÉNERO: F ___ M X EDAD 17 ESTRATO 2

OBJETIVO: diagnosticar el nivel de uso de las estrategias virtuales como dinamizadoras del aprendizaje de los alumnos con discapacidad auditiva.

INSTRUCCIÓN. Para responder coloque en el espacio: SI ___ NO ___.

1. Hay computador en casa SI Servicio de internet. NO
2. En la casa papá utiliza el computador NO
3. En la casa Mamá utiliza el computador NO
4. ¿Le gusta el Facebook? SI ¿Para qué lo emplea? para chatear y compartir fotos
5. ¿Usted tiene un correo electrónico? SI ¿cuándo lo utiliza, para que lo utiliza? para trabajos colegio
6. Para realizar alguna tarea usted se ayuda de los compañeros a través de la internet SI ¿cómo lo hace? pregunto amigo o profesor
7. ¿Usted se comunica a través del chat con amigos. SI ¿cada cuando lo hace? 2 o 3 semana
8. Si las clases fueran utilizando internet, con un video beam, un computador, cree que entendería mejor SI Porque facil, divertido
9. Le gustan las películas, los videos. SI Le gustan los video juegos SI, por qué? aprendo y me divierto
10. ¿los docentes utilizan la internet para desarrollar las clases NO en que clases, cada cuánto lo hace, qué hacen?
11. En la mayoría de las clases los profesores utilizan videos, juegos interactivos, imágenes, y otros materiales virtuales, buscando que usted aprenda fácilmente. NO
12. has participado, tienen espacios para trabajar en grupo a través de la red. NO
13. Le gustaría que le enseñen todas las cosas que se pueden hacer desde un computador SI
14. ¿Qué le gustaría pedirle al Estado, al gobierno, a su rectora o a sus profesores? intérpretes y audifonos

OBSERVAR. Habilidad para encender el computador sin la ayuda de otra persona, para entrar a la red, para buscar la información que se le solicita, si comprende las instrucciones que se le dan, sabe utilizar el servicio de internet. Posee una USB, tiene teléfono celular con acceso a internet. Reacciones, comentarios, etc.

Gracias por la colaboración.

Apéndice B. Guía de observación

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MONTEREY.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y MEDIOS INNOVADORES PARA LA EDUCACIÓN.

I. E. MISAEL PASTRANA BORRERO. INVESTIGADOR: EDWIN DUARTE VIDAL.

GUIA DE OBSERVACIÓN.

FECHA: Septiembre 19/2013.

OBJETIVO: 1. Describir las debilidades y fortalezas desarrolladas en la cotidianidad relacionadas con los estudiantes de D.A. Las actuaciones y relaciones que establecen las personas de los diferentes estamentos con ellos.

2. Identificar la inclusión de los D. A en cada uno de los componentes y elementos del PEI.

Fechas	Acciones a observar	LUGAR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIONES
			SI	NO	
	1. El o la estudiante con D.A. es discriminado por su discapacidad, recibe buen trato por parte de sus compañeros y docentes.	Aula de clase.	X		Se observo en buen trato por parte de los compañeros
	2. El estudiante se muestra retraído, tímido.	Aula de clase.	X		apesar de que el estudiante puede participar no lo hace
	3. El estudiante presenta comportamientos agresivos con sus compañeros.	Aula de clase.		X	El estudiante se muestra calmado pero con ganas de aprender
	4. Soluciona los conflictos con los estudiantes y docentes dialogando.	Aula de clase.	X		Cada que necesita aclarar algo se hace notar.
	5. En la I. E., fuera del aula se admite al estudiante con D.A. sin interesar su condición.	Corredor y exteriores.	X		El estudiante es respetado apesar de su situación de discapacidad.
	6. En la I.E. hay espacios adecuados, suficientes y seguros para la recreación de los estudiantes.	Planta física.		X	No hay presupuesto aprobado para estos espacios.
	7. En mayoría de las clases se utilizan textos videos y otros materiales virtuales, buscando que los estudiantes con D.A. aprendan más fácilmente.	Aula de clase.	X		Se observa que la docente se apoya en textos y videos.
	8. En las evaluaciones, el educador le explica minuciosamente al estudiante con D. A.	Aula de clase.	X		Se observo que el estudiante si que tiene mayor atención

Apéndice C. Entrevista padres de familia

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MONTEREY.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y MEDIOS INNOVADORES PARA LA EDUCACIÓN.

I. E. MISAEL PASTRANA BORRERO. INVESTIGADOR: EDWIN DUARTE VIDAL

GUÍA DE ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA.

GÉNERO: F M EDAD 48 ESTRATO 2 HAY COMPUTADOR EN CASA SI
INTERNET. No

OBJETIVO: Describir las debilidades y fortalezas desarrolladas en la cotidianidad relacionadas con los estudiantes con D.A. en el medio familiar. y las personas de los diferentes estamentos de la comunidad educativa.

INSTRUCCIÓN. Después de llenar los primeros datos, coloque en el espacio los números de 1 a 6. Según la escala siguiente.

1. nunca. 2. casi nunca. 3. a veces. 4. Casi siempre. 5. siempre.

1. Usted siente, que como padre de familia le da buen trato a su hijo sin interesar, su discapacidad auditiva. 4

2. En la casa, usted siente que los hermanos, tíos u otros familiares, se relaciona de manera normal con su hijo, sin interesar, su discapacidad auditiva. 4

3. Usted le puede ayudar hacer las tareas a su hijo 4

4. Usted se ha preocupado por aprender el lenguaje de señas, para comunicarse con su hijo. 4

5. En los tiempos libres usted habla con su hijo 3

6. Usted cree que la I. E. Misael Pastrana Borrero, se preocupa por ayudar a su hijo. 4

7. La I.E. Misael Pastrana Borrero le brinda a su hijo las ayudas necesarias para mejorar en el estudio 4

8. Le gustaría asistir a capacitarse, sobre el manejo del computador, para aprender cómo ayudar mejor a su hijo 4

9. Que le gustaría pedirle al estado para su hijo. me gustaría pedirle más apoyo

Atentamente Cristina Cerón Dirección Cra 5 # 3-84

Gracias por su colaboración!

Apéndice D. Entrevista Docentes

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MONTEREY.

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y MEDIOS INNOVADORES PARA LA EDUCACIÓN.

I. E. MISAEL PASTRANA BORRERO. INVESTIGADOR: EDWIN DUARTE VIDAL.

OBJETIVO: Diagnosticar sobre el uso de estrategias virtuales de los docentes en el acto educativo.

Sexo: F ___ M ___ Edad ___ Nivel. Primaria ___ secundaria ___

INSTRUCCIONES: En las 5 primeras preguntas por favor coloque una X coloque una X según corresponda SI o NO y en las preguntas 6 a 15 coloque una X en la casilla, atendiendo a la escala valorativa:

Gracias por su valiosa colaboración y sinceridad.

1. Tiene un blog diseñado para presentar sus trabajos. SI ___ NO
2. Ha utilizado los servicios de gobierno en línea. SI ___ NO
3. Tiene una cuenta en Facebook u otra red social. SI NO ___
4. Posee una USB con apoyo didáctico para desarrollar sus clases SI NO ___
5. Todos los días revisa su correo electrónico. SI ___ NO

S – Siempre. F – Frecuentemente. A – A veces. N – Nunca.

INDICADORES		S	F	AV	N
6.	En su clase utiliza el computador y el video beam.			<input checked="" type="checkbox"/>	
7.	Usted ha elaborado diapositivas para ayudar sus exposiciones de clase.			<input checked="" type="checkbox"/>	
8.	Estando en clase, accede a internet con el propósito de aclarar, consultar o ampliar la temática.				<input checked="" type="checkbox"/>
9.	Ha descargado videos y los utiliza en el aula.				<input checked="" type="checkbox"/>
10	Los estudiantes le envían compromisos a un correo electrónico (Creado para este fin).				<input checked="" type="checkbox"/>
11	En clase lee noticias, datos curiosos e interesantes desde la internet y para sus estudiantes.				<input checked="" type="checkbox"/>
12	Utiliza en clase, juegos didácticos virtuales para afianzar.				<input checked="" type="checkbox"/>
13	Utiliza en clase imágenes, conceptos, citas virtuales y otros, que ha seleccionado previamente.			<input checked="" type="checkbox"/>	
14	Promueve y participa en foros virtuales con sus estudiantes.				<input checked="" type="checkbox"/>
15	En clase utiliza el video beam como un instrumento para producir y escribir conceptos en forma grupal, exponer trabajos de los estudiantes, corregir, hacer que los estudiantes escriban lo que piensan, etc.		<input checked="" type="checkbox"/>		

Gracias por su colaboración!

Apéndice E. Carta de consentimiento rectora

Aspectos éticos

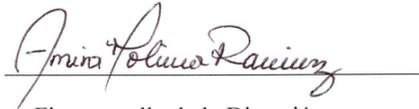
Carta de Consentimiento.

Por este conducto el alumno Edwin Duarte Vidal, de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey, actualmente cursando la materia Proyecto II a cargo de la Dr. Susana Ramírez, solicita de su consentimiento para participar en la investigación que desarrolla en dicho curso mediante la cual se pretende analizar si las estrategias virtuales son un instrumento dinamizador del aprendizaje en los estudiantes en situación de discapacidad auditiva, de la I.E. del Sur del Huila, Colombia.

En virtud del valioso trabajo que realizan, sería de mucha utilidad que me dieran la oportunidad de ingresar al centro educativo para recabar información a través de entrevistas, cuestionarios, una guía de observación; así como permitirme intervenir como docente de aula para los estudiantes con discapacidad auditiva de la institución, donde se desarrollaran sesiones de aplicación de estrategias virtuales, frente al desarrollo a temas de aprendizaje.

Le reitero que su apoyo y colaboración será de mucha utilidad para llevar a un buen término esta etapa de mis estudios. Aseverando que toda la información y datos recopilados por dichos instrumentos serán totalmente de índole profesional y académico, que incluye una investigación para obtención de créditos de grado de maestría.

Le agradezco sobremanera su atención y si está interesado en colaborar, confirme su participación firmando esta carta de consentimiento.



Firma y sello de la Dirección

Apéndice F. Carta consentimiento docente español

La Plata, Agosto de 2013

Especialista

PIEDAD MARÍA TORRES

Docente Institución Educativa Misael Pastrana Borrero

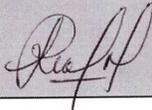
Cordial Saludo:

Por medio de la presente quiero pedir su autorización para que usted junto con dos de los grupos (decimo y once grado), de los cuales es docente titular del área de Lengua Castellana, participe en un estudio que estoy realizando sobre ¿Por qué el uso de estrategias virtuales no se percibe como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva, que podría ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva?. Soy estudiante de Maestría de la Escuela de Graduados en Educación del Tecnológico de Monterrey y este estudio será realizado como Tesis para obtener el grado de Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación. Se espera que participe de este estudio una muestra de 9 alumnos de esta institución.

El Rector de la institución Esp. Amira Molina Ramírez, ya ha dado su autorización para el adelanto de la tesis, y si usted decide aceptar esta invitación estaré muy agradecido. Toda información obtenida será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará información de tal manera que seré la única persona que manejará la información que me está siendo otorgada gracias a su autorización. Los resultados de la tesis serán utilizados únicamente con fines académicos. Si tiene alguna pregunta me puede contactar por teléfono o correo electrónico. Podrá localizarme en el teléfono 3102136836 o escribirme a eduvi83@hotmail.com.

Atentamente,

Edwin Duarte Vidal

Apellido paterno	Apellido Materno	Nombre(s)	Puesto	Firma de aceptación
Torres	Hurtado	Piedad María	Docente Lengua Castellana	

Curriculum Vitae

Edwin Duarte Vidal

Correo electrónico personal: eduvi83@hotmail.com

Originario de Neiva, Huila, Colombia, Edwin Duarte Vidal realizó estudios profesionales en Licenciatura en Educación Física de la Universidad Sur colombiana en Neiva, (H) Col. La investigación titulada: El uso de estrategias virtuales, como un instrumento dinamizador de la educación inclusiva para ayudar a promover aprendizajes en estudiantes en situación de discapacidad auditiva presentada en este documento para aspirar al grado de Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación.

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la educación física y la investigación educativa con sentido social desde hace aproximadamente 5 años. Asimismo ha participado en iniciativas de investigación con el programa Ondas Huila, avalado por Colciencias, destacando siempre los derechos de los niños y niñas en edad escolar.

Actualmente, Edwin Duarte Vidal funge como Docente de Educación Física de básica secundaria y media, desempeñando un papel innovador, inclusivo y participativo en la comunidad educativa del sur del Huila Colombia. Se destacan sus habilidades para detectar talentos e integrar a todos aquellos alumnos que tienen falencias, teniendo como expectativas lograr que los niños en situación de discapacidad auditiva puedan contar con unas mejores condiciones que les permita dinamizar el aprendizaje.