



**TECNOLÓGICO
DE MONTERREY®**

Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de la competencia argumentativa en niños de preescolar, a través del uso del video.



Presentado por: Lic. Diana María Lara Navarro

Asesor Tutor: Mra Alicia Guerra Franco

Asesor Titular: Mtra María José Torres Hernández

Pregunta de Investigación

¿Qué características debe reunir un sistema de trabajo pedagógico apoyado por el uso de los medios audiovisuales, para el desarrollo de la competencia argumentativa en los niños y niñas de preescolar?

Objetivo General

Identificar las características que debe reunir un sistema de trabajo pedagógico apoyado por el uso del video didáctico, para el desarrollo de las competencias argumentativas en los niños y niñas de Preescolar.

Objetivos Específicos

La investigación traza los siguientes objetivos específicos:

- Establecer la estructura, funcionamiento y funciones del video en el desarrollo de estrategias argumentativas en los niños de preescolar en sus interacciones con los eventos comunicativos referidos al mundo social.
- Valorar la eficacia del video como estrategia pedagógica para el desarrollo integral de niños y niñas de Preescolar.
- Determinar los componentes esenciales para la creación de videos que permitan desarrollar habilidades argumentativas en niños y niñas de Preescolar.

Justificación

En el contexto escolar analizado, esporádicamente se trabaja de manera intencional sobre la producción discursiva de los niños, y en tales casos, las estrategias centran exclusivamente su atención en los textos narrativos, con el único fin de que los niños reproduzcan esquemas textuales según las preguntas del docente. Efectivamente, la creación de un espacio escolar adecuado para alcanzar mayores logros en las diversas dimensiones de la formación de los niños depende de la naturaleza de la interacción maestro-niño, en cuanto ésta corresponde a ciertas condiciones de aprendizaje lo cual implica la reorientación del discurso pedagógico tradicional, caracterizado por la ausencia de la argumentación.

En el caso de los niños de preescolar, la argumentación se orienta al desarrollo de sus capacidades como hablantes buscando su apropiación de las estructuras discursivas básicas que le permiten influir en su interlocutor.

Por tanto, al asumir el lenguaje, la interacción y la argumentación como ejes de la actividad discursiva en el Preescolar se propone como estrategia el uso del video para que los estudiantes puedan establecer relaciones significativas entre sí, a partir de la relación entre texto y contexto.

Limitaciones

En el presente estudio se pueden considerar como aspectos limitantes: la falta de colaboración de alguna de las docentes para realizar las entrevistas a sus alumnos, la negación de espacios por parte de los directivos de la institución para socializar el propósito del estudio, sus avances y resultados y la poca asistencia de los padres de familia para la realización de los video-talleres debido al tipo de actividad laboral que desempeñan.

Delimitaciones

El campo de acción de la investigadora es el Colegio Portugal Sede A en los grados Preescolar de la jornada de la tarde, cuya ubicación geográfica es la zona rural del municipio de Lebrija departamento de Santander. La población objeto de estudio fue de 32 estudiantes cuyas edades oscilan entre cinco y seis años, de estrato socioeconómico uno y dos en su mayoría hijos de madres cabeza de hogar con un nivel educativo de básica primaria incompleta.

El tiempo previsto para el desarrollo de las etapas de la investigación fue el año 2011, al final del cual se entregó a los docentes de la institución las orientaciones pedagógicas para el uso del video en el desarrollo de la competencia argumentativa en los niños de preescolar con la posibilidad de que también sean aplicables a los grados de básica primaria.



M A R C O T E Ó R I C O

**Actividad discursiva
en el Preescolar**

**El video como
sistema de apoyo
pedagógico**

**Pedagogía y
Tecnología**

Actividad discursiva en el Preescolar

El lenguaje y sus funciones en la vida del niño

El lenguaje como la facultad humana gracias a la cual los seres humanos elaboran su representación del mundo natural y social.

la adquisición del lenguaje es fundamentalmente un proceso a través del cual el niño aprende a significar.

De acuerdo con Halliday (1986) el lenguaje del niño cumple inicialmente siete funciones: “instrumental, reguladora, interactiva, personal, heurística, imaginativa, informativa,.

El video educativo en el aula facilita la construcción de un conocimiento significativo, dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras, para crear una serie de experiencias que estimulan los sentidos y los variados estilos de aprendizaje en los estudiantes (Ferres, 1998). Esto permite desarrollar habilidades discursivas en los estudiantes de preescolar, porque concibe imágenes reales asociadas al contexto en el que se desarrollan.

La lengua como sistema formal, significativo y actuativo

Se requiere que las actividades encaminadas a los desarrollos de la lengua materna en el contexto de la escuela se orienten hacia la significación, entendiendo con Halliday que “no solo conocemos nuestra lengua materna como un sistema abstracto de signos vocales, o como si fuera una especie de texto de gramática con un diccionario adjunto; la conocemos en el sentido de saber cómo utilizarla, sabemos cómo comunicarnos con otras personas, cómo elegir formas de lenguaje apropiadas al tipo de situación en que nos encontramos...sabemos comportarnos lingüísticamente” (Halliday, 1986, p. 23). En esta tarea el papel del docente es fundamental, por cuanto de las estrategias que proponga para el desarrollo de las competencias y logros de los niños en las diversas dimensiones de su formación, también dependerá la posibilidad de apoyarlos en sus procesos de apropiación de su lengua materna. En este sentido, se presenta el video didáctico como estrategia pedagógica para apoyar la construcción de situaciones de aprendizaje funcionales, variadas, contextualizadas y significativas para los niños, a partir de las cuales se creen las condiciones propicias para la negociación de la significación.

El video como sistema de apoyo pedagógico

El video y la interacción discursiva en el aula

La construcción de un escenario adecuado para alcanzar mayores logros en las diversas dimensiones de la formación de los niños, conlleva la puesta en funcionamiento por parte de los docentes de una diversidad de estrategias discursivas dirigidas a mejorar la eficacia de la interacción en el espacio escolar, y ésta se puede llevar a cabo y con éxito a través del video. Para Llorente (1998) El video permite generar situaciones que facilitan entre los niños la estructuración de discursos orientados hacia la resolución de problemas, la evaluación de situaciones conflictivas, la construcción colectiva de conocimiento, la opinión y valoración sobre eventos del entorno, la explicación y justificación de sus puntos de vista, la expresión de sus sentimientos y emociones, la imaginación y la invención de mundos posibles a través de las imágenes y las palabras.

El video educativo y el desarrollo de la argumentación en el Preescolar

Los logros curriculares para la Educación Preescolar, establecidos en el Decreto 2343 de 1996, presuponen la apropiación de estrategias discursivas de diversa naturaleza, puesto que sin su desarrollo no es posible que el niño establezca:

“De manera creativa sus experiencias, nociones y competencias para encontrar caminos de resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana (dimensión cognitiva), o exprese y viva sus sentimientos y conflictos de manera libre y espontánea, exteriorizándolos a través de narraciones de historietas personales, proyectándolos en personajes reales e imaginarios, dramatizaciones, pinturas o similares (dimensión ética, actitudes y valores), haciendo mención de solo dos dimensiones de formación establecidas en dicha norma”.

Pedagogía y Tecnología

Una concepción interdisciplinar de la pedagogía



Una pedagogía basada en el diseño de nuevos ambientes de aprendizaje, “contempla el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que según las potencialidades que ofrecen, se pretende lograr una mayor participación, interactividad e interacción, relaciones de colaboración y una función del maestro como mediador” Ferreiro (Ferreiro y Napoli, 2007, p, 341).

El video didáctico como sistema de apoyo pedagógico



Los medios audiovisuales, son una alternativa de apoyo pedagógico, que hoy por hoy han permitido la generación de nuevas propuestas educativas, que buscan producir cambios significativos en la manera de abordar el conocimiento, debido a las grandes ventajas que éstos ofrecen. Entre sus principales funciones para la enseñanza se destacan la: “informativa, motivadora e instructiva” definidas por los autores Gimeno, Rodríguez Romiszowsky (Salinas, 1992, p, 2).

El video didáctico: estrategia pedagógica dentro de la Pedagogía de proyectos.



La pedagogía de proyectos se constituye en una estrategia de trabajo que facilita la inserción de la escuela en la vida, la construcción de saberes y la formación de individuos partícipes y autónomos. Esta opción, unida a la utilización de la tecnología de la información (medios audiovisuales) permite un enfoque interdisciplinario, para el descubrimiento y construcción de saberes, integrando la teoría y la práctica en el marco de un aprendizaje significativo. En consecuencia, se estimula la interacción con el entorno social y la visión no fragmentada del conocimiento (Moursund, 2007).

Metodología

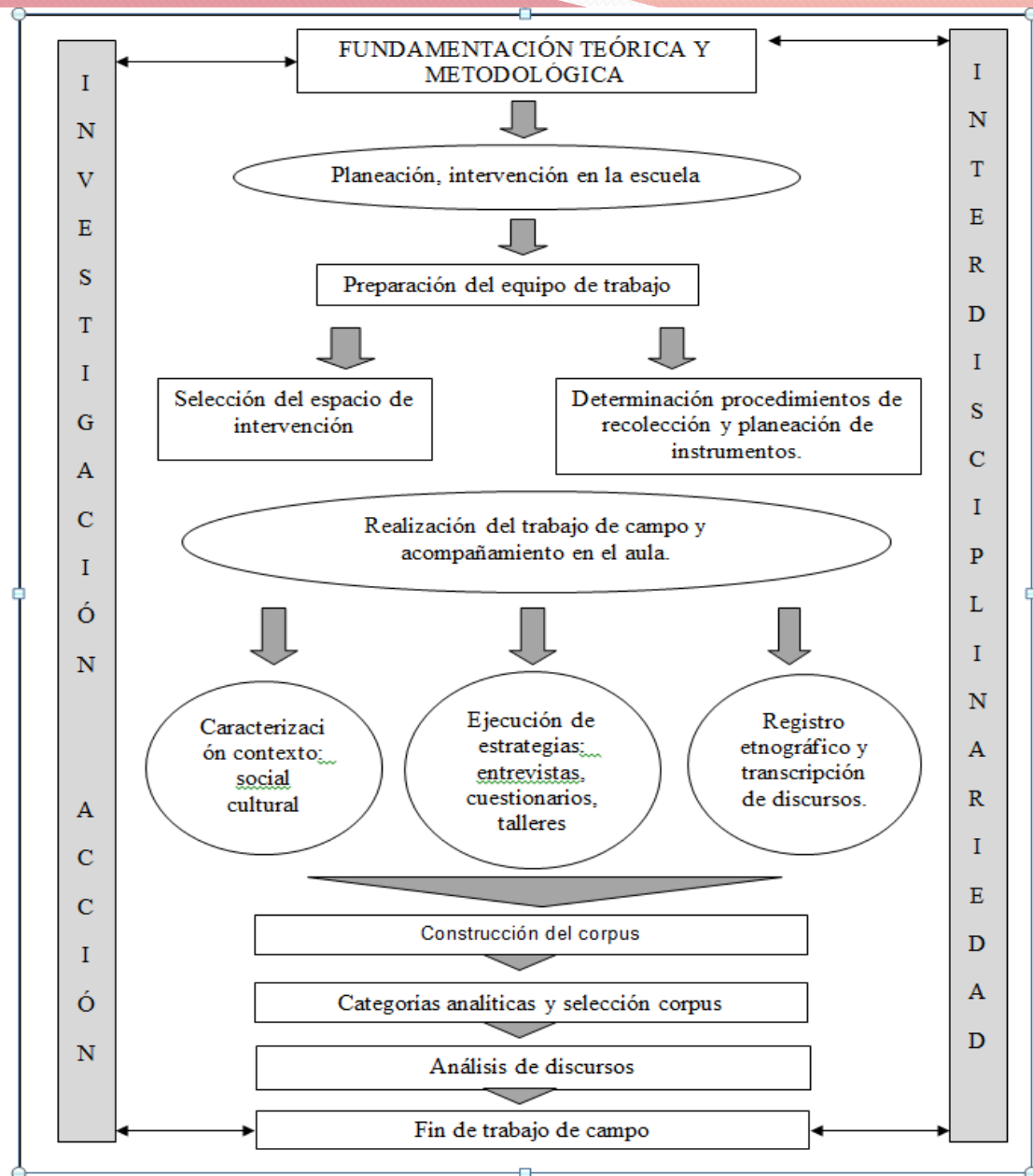


Figura 1
Recorrido Investigativo en el trabajo Etnográfico (Rodríguez, 1994, p, 54)

I. Fase de fundamentación teórica y metodológica

Esta fase se orientó hacia la construcción de un referente teórico que expresa la complementariedad dialógica ente el Lenguaje, La tecnología y la Pedagogía para la explicación de la interacción en el aula, tomando como objeto de análisis el campo interdisciplinario que se teje alrededor del discurso, asumido como concepto conectivo. Este primer momento incorporó una revisión bibliográfica, especialmente sobre el análisis del discurso y la pedagogía de proyectos. La discusión con pares académicos también ocupó un lugar central en esta fase.

II. Fase de planeación de la intervención en la escuela.

1. La selección del espacio de intervención investigativa.
2. Etapa de preparación.
3. Fase de realización del trabajo de campo: entrevista etnográfica, cuestionario etnográfico, ejecución de video-talleres.

Análisis de resultados

1. Análisis sobre el discurso del niño en la interacción docente-niño en el aula.

2. El video y el contexto.



Elementos del macrocontexto

Aspectos del microcontexto

- El dominio social.
- Los medios de comunicación.
- El entorno familiar
- El escenario de las interacciones
- Los participantes en la interacción:
 - Características, roles y funciones de los niños.
 - Características, roles y funciones de las docentes
- Las estrategias
- Condiciones para la producción de estructuras de orientación argumentativa.
- Reglas de formación de estructuras argumentativas

3. Los video-talleres y estrategias de argumentación

Conclusiones

- La primera característica encontrada es la integralidad: tener en cuenta al niño como un todo, con sus fortalezas y debilidades, con su experiencia, su realidad social, familiar y cultural. En la población investigada se trabajaron diferentes facetas del desarrollo de los estudiantes: físico, cognitivo, social, socioafectivo, lingüístico, entre otros.
- Una segunda característica es la progresividad es decir, un sistema de trabajo apoyado por el video debe responder a los diferentes ritmos de desarrollo, intereses, deseos, talentos y posibilidades de interacción de los niños y las niñas, lo cual se pudo cumplir en esta investigación al respetar la secuencia de los indicadores de desempeño establecidos por la institución para el grado preescolar según el plan de estudio.

Conclusiones

La tercera característica es la flexibilidad, para que los talleres diseñados por los docentes permitan a los niños y las niñas la posibilidad de argumentar o expresar sus puntos de vista con total libertad, sin limitaciones de preguntas cuyas respuestas sean sí o no. En los grupos estudiados las respuestas fueron mecánicas y con temor al empezar; pero al avanzar el trabajo los videos les despertó gran curiosidad y deseo de participar generando mucha interacción lingüística entre niños y niñas.

En cuanto a las competencias argumentativas desarrolladas por los niños se encontró:

- Mayor fluidez verbal al expresar sus puntos de vista.
- Narración con sus propias palabras y recreación en otros lenguajes de historias.
- Interiorización de reglas y condiciones propias de la comunicación.
- Vinculación de los pre-saberes a los discursos o relatos.
- Apropiación de la lengua materna.

Conclusiones

Para que el video didáctico permita alcanzar los propósitos argumentativos y pedagógicos esperados es necesario cumplir con algunos requisitos y condiciones:

- En primera instancia es importante que se tenga muy en cuenta la experiencia de los docentes en el manejo y creación de videos didácticos, para así descartar elementos de improvisación y mal uso de esta herramienta.
- En segunda lugar, que el material presentado sean lo suficientemente interesantes para que mantengan la atención y motivación de los niños.
- En tercer lugar que el material presentado sea flexible para su utilización y generación de situaciones nuevas de aprendizaje y que no por el contrario sea pobre y limite la participación de los niños.
- En cuarto lugar que el contenido corresponda a temas contextualizados, donde a partir de las imágenes presentadas se explore la realidad de los niños, para que ellos analicen, propongan y valoren su comunidad.
- En quinto lugar que exista una guía pedagógica planeada que contenga las actividades necesarias según los objetivos trazados.
- Además de las expuestas por Romero (2010), en la investigación realizada sobre el uso didáctico el video didáctico en donde se plantean funciones informativas, motivadoras, expresivas y evaluativas.

Conclusiones

Un sistema de trabajo que garantice el desarrollo de la argumentación en los niños y niñas a través del uso del video educativo y al mismo tiempo funcione como elemento cualificador en la formación de docentes de preescolar requiere incorporar:

- El diseño, edición y ejecución de videos educativos, que tengan como función representar la realidad de los niños y niñas de preescolar, de una manera sencilla, motivadora, que estimulen la atención y faciliten la comunicación didáctica.
- Las características pedagógicas que han de reunir los videos educativos para desarrollar la competencia argumentativa en los niños y niñas de Preescolar, se sustentan en una concepción interdisciplinaria del lenguaje como sistema semiótico de mediación que involucre las dimensiones cognitiva, interactiva, recreativa y tecnológica, así como la comprensión de la lengua en tanto sistema formal, significativo y actuativo. El conocimiento de los docentes sobre las capacidades discursivas de los niños, y en particular de las estrategias tecnológicas de argumentación que éstos emplean para referirse al mundo social, les permite constituirse en un sistema de apoyo para desarrollar progresivamente su competencia comunicativa.

Conclusiones

- Una concepción interdisciplinaria de la Pedagogía como campo que recontextualiza los saberes aportados por las distintas disciplinas que abordan lo humano, con el propósito de promover la formación integral de los individuos de una sociedad. Las estrategias impulsadas desde la vinculación del video educativo con proyectos pedagógicos permiten la articulación de las diversas dimensiones del desarrollo de los niños y niñas, a partir de situaciones de aprendizaje contextualizadas, variadas y significativas con fundamento en las relaciones interactivas entre maestros y estudiantes en el aula.
- Una formación continua centrada en la autoreflexión y reconceptualización de las teorías, estrategias y prácticas, que garanticen a los docentes alcanzar una autonomía profesional, manifiesta en su capacidad para emprender nuevas búsquedas y posibles aplicaciones de la tecnología y conocimientos construidos en su interacción con docentes más experimentados y con sus pares. La vinculación de docentes de Preescolar a la investigación sobre nuevas estrategias de aprendizaje basadas en el uso de medios audiovisuales, favorece su cualificación profesional, personal y posibilita a los planeadores curriculares, contar con elementos que propendan por la formación de docentes investigadores desde el aula.

Conclusiones

- Una formación ética, social y tecnológica que les permita sensibilizarse frente al contexto en el que desarrollan sus acciones, para poder estructurar un currículo que tome en cuenta los conocimientos previos e intereses de los alumnos y los articule con las finalidades del conocimiento escolar, mediante propuestas innovadoras de uso de tecnología, de trabajo significativo, que promuevan la construcción de individuos participativos, críticos, autónomos y comprometidos con la transformación de su realidad. La inclusión de tópicos referentes al mundo social de los niños dentro de la estrategia de aprendizaje a través del video educativo, constituye un elemento significativo para que éstos desarrollen su capacidad argumentativa, afirmen su identidad y hagan explícitos los contenidos representados en el discurso, de modo que la escuela pueda reafirmar los aspectos positivos y reorientar aquellos que dificultan la construcción de nuevos ciudadanos.

Conclusiones

- Los video-talleres como estrategia de trabajo en el aula, en el marco de la investigación acción: permite la articulación de las diversas dimensiones del currículo con base en situaciones de aprendizaje contextualizada; propicia las interacciones entre el docente y los niños, promoviendo el aprendizaje cooperativo; facilita la toma de posición mediante la expresión de sus puntos de vista a través de secuencias argumentativas; crea un espacio favorable para el desarrollo pleno de las funciones del lenguaje.
- Es claro que el utilizar videos educativos en la enseñanza de manera aislada, sin preparación curricular, no produce los cambios o innovaciones que esperamos para que los niños adquieran habilidades comunicativas. Sin embargo, dentro de la gran cantidad de estrategias planteadas por los expertos para desarrollar la competencia argumentativa, se ha de considerar como positiva su implementación si partimos de acciones pedagógicas bien planeadas y soportadas en la realidad o entorno social de los niños y niñas.

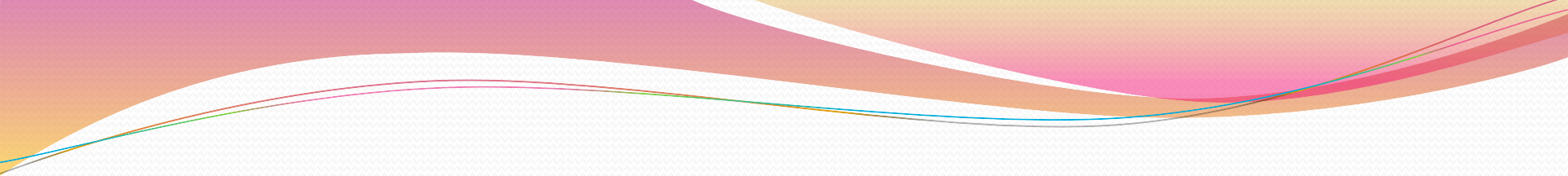
Sugerencias para estudios futuros

Con base en la experiencia investigativa formula las siguientes sugerencias, con el fin de lograr un mayor impacto con el ámbito escolar:

- Conformar grupos interdisciplinarios e interinstitucionales a partir de los cuales se aborde el estudio sistemático de las representaciones sociales de los niños y niñas, por considerar éste un campo de interés científico, social, cultural y tecnológico, que requiere ser tratado desde perspectivas diversas y complementarias, a nivel local, regional y nacional.
- Poner en marcha estrategias de carácter institucional que permitan adelantar de manera permanente investigaciones en las cuales se comprometan las distintas instancias educativas (Estado, Universidad, Escuela). En tal sentido, se puede constituir el “acompañamiento” como parte de un sistema de apoyo institucional que permita la cualificación profesional de los docentes, un mayor impacto en las comunidades y una proyección social y tecnológica de las instituciones.

Sugerencias para estudios futuros

- Empezar en profundidad el estudio sobre el papel que cumplen los medios visuales y de comunicación, y en particular la televisión, en la construcción de conocimientos, los aprendizajes, las representaciones sociales, entre otros dominios en la vida del niño o niña.
- Construir y consolidar “redes” entre la familia y la escuela, que permitan apoyar a los padres en los procesos de formación de valores, el tratamiento de los medios masivos de información y particularmente, la televisión, el lenguaje, el discurso y las imágenes que se difunden desde allí. Las escuelas de padres han sido una experiencia que requiere ser retomada, en la medida en que permitan orientar a la familia respecto a la lectura de los medios.



**Deseo expresar mis agradecimientos a la Mtra
Alicia Guerra Franco y Dra. María José Torrés
Hernández y a las Mtras. lectoras Patricia Iloldi
Rangel y Mary Bell Rodríguez González por todo
su apoyo y enseñanzas brindadas.**

Lic. Diana María Lara Navarro