

Propuesta educativa sistémica mediada por las TIC, en temáticas referidas a la gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental*

**Diana Patricia Quiroz Martínez
(Gerly Carolina Ariza Zabala)**

Resumen

El proyecto de investigación indaga las posibilidades de un proceso de formación para el personal de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín, mediado por las TIC y referido al patrimonio bibliográfico y documental, punto central de su misión. Este proyecto, además de contribuir con el aprendizaje continuo de la institución, le permitirá contar con un modelo educativo que pueda ser referente para otras bibliotecas en el ámbito local, departamental y nacional. Definir las necesidades educativas y competencias situadas en la gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental, la propuesta de formación y el prototipo de aula virtual son los resultados relevantes del trabajo.

Palabras clave: Educación continua; Patrimonio bibliográfico y documental, bibliotecas, enseñanza, aprendizaje-TIC

Abstract

The research inquire into the possibilities of a ICTs based training process in the field of bibliographic and documentary heritage, addressed to the staff of the Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina. In addition of contributing to the continuous learning of the Institution, this project will provide an educational model that can be a reference for other libraries in the local, regional and national levels. The main results of this work are: a definition of the educational needs and skills concerning the management and dissemination of bibliographic and documentary heritage, a training proposal, and a virtual classroom prototype.

Keywords: Continuing education, Bibliographical and documental heritage, Libraries, Teaching, Learning, ICTs.

El presente artículo expone el proceso y los resultados de la ***Propuesta educativa sistémica mediada por las TIC, en temáticas referidas a la gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental.***

Dicha propuesta está situada en el contexto de aprendizaje organizacional en la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina – bpp. Institución fundada por convenio entre la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO- y el gobierno de Colombia en 1952. Es una de las experiencias que este organismo internacional proyectó como modelo de bibliotecas para poblaciones de escasos recursos en África, India y América Latina.

La misión de la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina-bpp se orienta a propiciar el libre acceso a la información, la cultura, el aprendizaje y la generación de

* Artículo producto del trabajo de investigación para la Maestría en E-learning de la Universidad Autónoma de Bucaramanga y la Abierta de Cataluña UOC.

conocimiento. Fomenta la diversidad cultural, y propende por la preservación y difusión del patrimonio bibliográfico y documental. Con el propósito de fortalecer las acciones orientadas al cumplimiento de su misión y frente a los desafíos actuales como biblioteca pública con nuevas realidades y responsabilidades en el contexto de la sociedad de la información y el conocimiento, la bpp formuló un plan estratégico para el período 2008-2018.

En este plan las directivas de la biblioteca manifiestan que la fortaleza más importante, es el personal, motivado para el aprendizaje y además definieron como uno de sus sectores estratégicos la adecuación y fortalecimiento del área patrimonial.

Atendiendo a estas consideraciones, se elaboró una propuesta educativa concretizada en un curso-prototipo en Gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental. Dicha propuesta se concibió desde una perspectiva sistémica que respondiera a la necesidad de la institución, de adoptar desde el área de formación, un enfoque integral, en clave de articular las dinámicas de la biblioteca, el desarrollo y fortalecimiento de las competencias del personal, el cumplimiento de los lineamientos y la misión de forma estratégica y exitosa como biblioteca con responsabilidad frente al patrimonio bibliográfico y documental.

Con respecto a lo antes planteado, el diseño tecno pedagógico de dicho curso incluyó los principales elementos en la planificación docente en entornos mixtos de formación (*blended learning*, o aprendizaje combinado: presencial y en línea) y el diseño instruccional se orientó bajo el Modelo ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación).

Motivaciones de la propuesta

Las organizaciones en la sociedad de la información y el conocimiento, encuentran en su talento humano la clave de su ventaja competitiva (Martínez, s.f), es por ello que abordar el tema del aprendizaje en el ámbito organizacional es relevante.

Fomentar el aprendizaje organizacional mediante diversas estrategias de formación, también es importante porque se propician espacios para que los funcionarios compartan experiencias y saberes sobre la base de reflexiones conjuntas, que se transite del poseedor del conocimiento al conocimiento colectivo, lo que incidirá en la calidad y mejoramiento de los servicios y en aumentar el capital intelectual de la organización.

La formación tiene como propósitos la actualización permanente de los empleados en los ámbitos profesional y personal, así como fortalecer las competencias para una adaptación rápida a los cambios socioculturales, tecnológicos, económicos y educativos del entorno (Zapata, 2001). Desde esta perspectiva, la formación del personal comprende beneficios tanto para el individuo como para la organización y aunque esté pensada para potenciar el accionar institucional, tiene importantes efectos sociales, en la medida que un empleado además de fortalecer los conocimientos, destrezas y aptitudes que lo habilitaran para trabajar, también adquirirá conocimientos para poder de manera autónoma intervenir y decidir en el devenir de su comunidad y en lo que personalmente le concierne.

En este contexto y en relación al enfoque sistémico de la propuesta, nos basamos en “el pensamiento sistémico como disciplina para ver totalidades.... un marco para ver interrelaciones en vez de cosas, para ver patrones de cambio en vez de “instantáneas” estáticas. (Senge, sf). Desde esta óptica el desarrollo de la propuesta se concibió desde una perspectiva que integra las dimensiones institucional y pedagógica.

En tal sentido, en lo relacionado con la dimensión institucional, el propósito fue obtener una visión global de la biblioteca en términos de las interrelaciones entre los procesos internos y de las relaciones con las comunidades desde su misión. Ello permitió una mirada a la institución como un todo, integralmente, lo que implica entender que una transformación en un proceso puede afectar a toda la institución y tiene efectos en el contexto sociocultural en el cual incide.

En términos pedagógicos el enfoque sistémico de la propuesta se orientó como alternativa al modelo de fragmentación del conocimiento relacionado con el patrimonio, bibliográfico y documental, lo que permitió estructurar secuencias de aprendizaje que al unirse, posibilitan al participante de la acción formativa su comprensión, intervención, transformación y generación de nuevo conocimiento.

Una propuesta de esta naturaleza, además de contribuir con el aprendizaje continuo organizacional para la apropiación de los conocimientos que incidan en el mejoramiento de los métodos de trabajo y en el desarrollo de nuevos servicios orientados a satisfacer las necesidades de la comunidad, le permitirá a la biblioteca contar con un modelo de enseñanza aprendizaje mediado por las TIC para dar respuesta a una formación flexible, para propiciar el aprendizaje independiente sin condicionamientos espacio-temporales, en donde la educación ya no se limite a espacios y tiempos lineales, donde las TIC se conviertan en una gran oportunidad para innovar y no para reproducir esquemas tradicionales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Además se constituiría como prototipo que pueda ser referente para bibliotecas públicas en el ámbito local, regional y nacional, lo que representaría una ventaja competitiva y el fortalecimiento del liderazgo de la biblioteca en el ámbito bibliotecario, cultural, educativo y social.

Proceso y resultados

Diseño tecno pedagógico de la propuesta educativa

La elaboración del diseño instruccional se llevó a cabo bajo el ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación), en su formulación se incluyeron los principales elementos a considerar para la planificación docente en entornos virtuales o mixtos de formación.

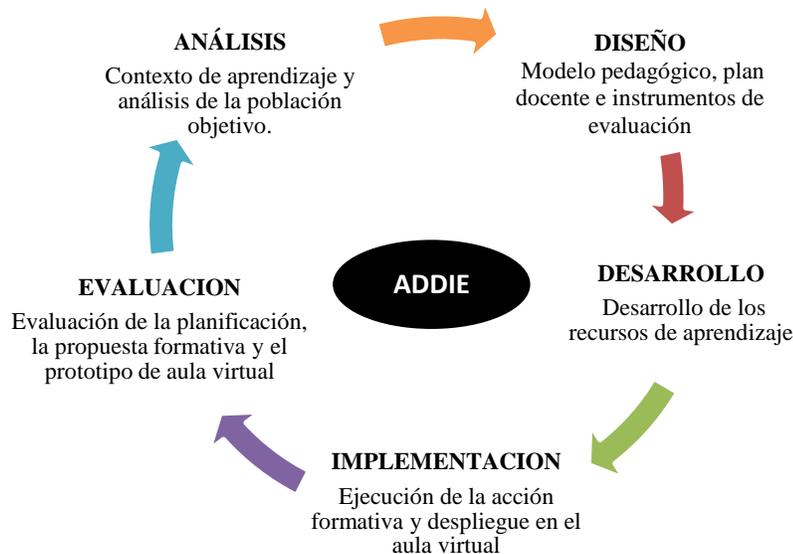


Figura 1. Modelo ADDIE. Elaboración propia

Análisis

En esta fase se analizó el contexto de aprendizaje en el que se encuentra ubicado el proceso de formación propuesto. Este análisis del contexto organizativo de la biblioteca, permitió conocer su historia, misión, lineamientos estratégicos, recursos, concepción y enfoques de las dinámicas de trabajo. Igualmente, se identificaron las posibilidades, limitaciones y factores clave que intervienen en la organización de un proceso de formación mediado por las TIC en la institución.

Se identificaron las características, necesidades educativas y los conocimientos/saberes previos de la población objetivo, ello permitió definir y adaptar la planificación a lo identificado, proponer, organizar y presentar materiales de aprendizaje y experiencias que les posibilitaran establecer una relación significativa entre los conocimientos nuevos y los ya existentes, ello incide en el interés y la posibilidad de darle sentido al aprendizaje y porque es a partir de ellos que se elaborarán nuevos conceptos.

Para tal efecto, se diseñó un instrumento estructurado de manera que las preguntas se adecuaran al objetivo previsto de identificar las características, necesidades educativas y saberes previos del grupo poblacional y referido a la gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental. Para su construcción se llevaron a cabo las siguientes etapas: revisión bibliográfica de varios referentes relacionados con el tema; determinación de los recursos disponibles y el tiempo de implementación; definición del tipo de encuesta; determinación de la población objeto de estudio; diseño del cuestionario; aplicación de la encuesta a la muestra seleccionada; organización y sistematización de la información; análisis de la información y elaboración del informe.

Revisión de experiencias educativas sustentadas en las TIC y en la temática propuesta.

Se establecieron para la búsqueda, selección y organización de las fuentes de información criterios referidos a experiencias en programas de formación a bibliotecarios utilizando

herramientas TIC; diseño de propuestas formativas mediadas por las TIC en universidades y organizaciones empresariales.

En este orden de ideas, se estructuró y diligenció una ficha para la agrupación de las fuentes con elementos como, fecha de publicación; autores que han tratado el tema de búsqueda; título de la investigación; objetivo; logros; aspectos que no tuvieron en cuenta y observaciones.

Correlación de las competencias necesarias e identificadas en la población objetivo a la luz del contexto de las bibliotecas públicas.

Con el propósito de establecer competencias acordes con las dinámicas particulares del ámbito de las bibliotecas públicas, el patrimonio bibliográfico y documental y relacionadas con las necesidades identificadas en el diagnóstico de la población objetivo de la acción formativa, se consultaron diversas fuentes de información como artículos, ponencias y programas de formación a nivel de master sobre patrimonio, se sistematizó la información consultada, mediando criterios de análisis que permitieron seleccionar y ordenar aquella de mayor relevancia para establecer las competencias necesarias y la correlación con las necesidades identificadas en la población objeto del caso de estudio.

Revisión de plataformas educativas virtuales

También se revisaron diversas plataformas educativas virtuales, bajo una perspectiva metodológica, que incluyó las siguientes actividades:

- Revisión de los conceptos más relevantes relacionados a una plataforma educativa virtual, para la creación y gestión de procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Análisis en clave de identificar las características, ventajas y desventajas de uso, así como los requerimientos para su instalación; aspectos fundamentales a la hora de seleccionar la de mayor pertinencia para adaptar al diseño del prototipo de aula virtual del programa de formación sobre patrimonio bibliográfico y documental.

En relación al aula virtual, es importante comprender los conceptos relacionados con su estructura y funcionamiento, lo cual nos lleva a referirnos a los Sistemas de Gestión del Aprendizaje o Learning Management System (LMS). En este sentido, retomamos al autor C.A. Clarenc al referirse al LMS como: “es un software instalado generalmente en un servidor web (puede instalarse en una intranet), que se emplea para crear, aprobar, administrar, almacenar, distribuir y gestionar las actividades de formación virtual (puede utilizarse como complemento de clases presenciales o para el aprendizaje a distancia)”. (Clarenc, 2013)

Desde esta perspectiva “el conjunto de herramientas de un LMS permite realizar cinco funciones principales: (i) la administración del EA; (ii) la comunicación de los participantes; (iii) la gestión de contenidos; (iv) la gestión del trabajo en grupos, y (v) la evaluación”. (Fernández, 2009).

Sobre el asunto, puede comprenderse que un LMS permite a los docentes fortalecer los procesos educativos y a los estudiantes vivir una experiencia significativa de aprendizaje donde sea posible desplegar múltiples formas de aprender haciendo, interactuando, investigando, analizando y compartiendo.

En la revisión de las plataformas educativas, se encontró que su desarrollo se establece en el ámbito comercial y de libre acceso. De acuerdo con el contexto institucional de aprendizaje en el que se presenta la propuesta de formación, se decidió orientar el análisis hacia las de código abierto, decisión sustentada desde dos perspectivas, una que tuvo que ver con lo que significan estas plataformas como una alternativa para bajar los costos en la implementación del proyecto de formación, la otra, por la posibilidad de transformarlas, adaptarlas a diversos contextos y a la libertad de uso y de difusión que permite.

En este contexto, se identificaron plataformas reseñadas como las de mayor uso y desarrollo entre las que se encuentran ILIAS, Dokeos, ATutor, Claroline, dotLRN, Moodle, Ganesha, y Sakai. (Clarenc, 2013)

Como resultado del análisis de las características, ventajas y desventajas de uso de las anteriores plataformas tecnológicas, del contexto de aprendizaje y del perfil de la población objetivo del proceso de formación, se decidió utilizar la plataforma de gestión del aprendizaje (LMS) Moodle.

Diseño

Con base en los resultados obtenidos en la fase de análisis, se definieron el modelo pedagógico; las competencias específicas y transversales referidas a la gestión y difusión del patrimonio bibliográfico y documental desde el contexto de las bibliotecas públicas y el plan docente el cual incluye la metodología, objetivos, programa, la situación de aprendizaje, las actividades, los espacios de comunicación, la temporalización de la acción formativa, los criterios de evaluación y los recursos de aprendizaje que apoyarán la formación.

En tal sentido, el modelo pedagógico que se propuso es desde el enfoque del constructivismo, donde se plantea que el ambiente de aprendizaje debe sostener múltiples perspectivas o interpretaciones de la realidad, construcción de conocimiento, experiencias basadas en actividades ricas en contexto. (Jonassen, 1991). Se centra en la construcción de conocimiento, no en su reproducción. Un componente importante del constructivismo es que la educación se enfoca en tareas auténticas; las que tienen relevancia y utilidad en el mundo real.

Desde este enfoque el aprendizaje se construye, es un proceso activo, se reconocen las expectativas, motivaciones, estilos de aprendizaje y conocimientos previos del individuo. El estudiante juega un rol protagónico en su aprendizaje, su participación es activa, reflexiva, crítica y propositiva.

El rol del docente es de guía, orientador, no dueño ni única fuente de conocimiento, estimula en los estudiantes el espíritu investigativo, propositivo, crítico y reflexivo. La

Interacción entre los estudiantes se caracteriza por ser colaborativa, abierta al diálogo con otros, a nuevas ideas y a diversas opiniones.

De igual forma los criterios e instrumentos de evaluación, se concibieron desde un enfoque sistémico, de un análisis al proceso de aprendizaje, se estimula la autoevaluación y el control del aprendizaje por el estudiante, son relevantes los aspectos afectivos y cognitivos, la apropiación del conocimiento en la resignificación, transformación o producción de nuevo conocimiento aplicado a la resolución de problemas.

Desde esta perspectiva la metodología propuesta de formación combina la reflexión sobre el hacer y las realidades socioculturales del contexto, con elementos teóricos y prácticos, que permitan a los asistentes de manera individual y colectiva hacer nuevas construcciones para la transformación de realidades concretas y la resolución de problemas, a partir de diversas herramientas brindadas en el proceso de formación. La metodología está dada también, desde el concepto de reconocimiento, integración y construcción, donde los asistentes interpreten, reflexionen y se interrelacionen desde el contexto y las dinámicas que allí se generan.

Las actividades de aprendizaje se diseñaron en diálogo con el modelo de aprendizaje constructivista, donde se reconocen los saberes previos y prácticas existentes de la población objetivo; donde se proponen actividades de análisis y síntesis; ejercicios de aplicación práctica y de resolución de problemas; de comunicación e interacción; de producción y resignificación colaborativa de conocimiento. Estas actividades dialogan con un modelo de aprendizaje constructivista, donde el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje y el mediador educativo es guía e interlocutor en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En ese orden de ideas, el diseño del curso piloto contempló los contenidos de aprendizaje y su secuencia, estructurados en los siguientes módulos:

Módulo	Programa
Módulo I Aspectos conceptuales sobre el patrimonio bibliográfico y documental	<ul style="list-style-type: none"> ○ Antecedentes en políticas internacionales sobre patrimonio cultural. ○ Legislación colombiana en materia cultural que incluye acciones tendientes al Patrimonio bibliográfico y documental. ○ Política de Patrimonio Bibliográfico y Documental colombiano
Módulo II Valoración del patrimonio bibliográfico y documental	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconocimiento de las bibliotecas y/o unidades de información con responsabilidad patrimonial en el ámbito local, nacional e internacional. ○ Identificación de necesidades, oportunidades, potencialidades y amenazas del Patrimonio que ha de gestionar la biblioteca. ○ Criterios de valoración acordes con las tendencias mundiales y las necesidades locales
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Conceptualización e introducción a la teoría de los procesos de

<p>Módulo III Conservación de las colecciones</p>	<p>conservación, prevención y restauración de colecciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Factores de deterioro de los documentos impresos, fotográficos y sonoros. ○ Parámetros básicos de conservación curativa y primeros auxilios para documentos impresos, fotografías y registros sonoros. ○ Condiciones de almacenamiento, manipulación, Mantenimiento y exhibición
<p>Módulo IV Bibliotecas y repositorios digitales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Definición, características, historia y evolución de las bibliotecas y los repositorios digitales. ○ Componentes y aspectos a tener en cuenta en el desarrollo de las bibliotecas digitales. ○ Los derechos de autor en las bibliotecas digitales

Tabla 1.

En esta fase, también se llevó a cabo la construcción del instrumento de evaluación de la acción formativa, el cual contempló el análisis y reflexión sobre la relevancia de la temática, los efectos del diseño formativo, el planteamiento pedagógico, las actividades de aprendizaje propuestas, si los objetivos de aprendizaje se pudieron adecuar a los conocimientos previos, necesidades y capacidades de los estudiantes respecto a la temática tratada. Si se propicia un aprendizaje significativo, apropiación de los conocimientos y si es posible su aplicación a situaciones concretas.

Igualmente, incluyó el análisis sobre si las TIC utilizadas favorecen la autonomía e independencia de los estudiantes frente al conocimiento, si les permite asumir un rol activo en la solución de problemas y si fortalecen las habilidades de comunicación y el trabajo colaborativo.

Para la evaluación por parte de los estudiantes y como espacio para intercambiar apreciaciones, aportes de mejora y ajuste a la propuesta, se concibieron conversatorios presenciales y/o virtuales a partir de preguntas movilizadoras. Igualmente en el aula virtual se presenta la encuesta tipo COLLES. (Encuesta en Línea sobre Ambiente Constructivista de Aprendizaje en Línea), la cual comprende elementos clave para conocer sobre la calidad del ambiente de aprendizaje en línea.

Desarrollo

En esta fase se tuvieron en cuenta los aspectos formulados en la fase de diseño, como insumo para el desarrollo de los recursos de Aprendizaje de los módulos. En tal sentido se llevó a cabo la búsqueda de dichos recursos e información necesarios para el desarrollo de los módulos. En cuanto a los recursos de aprendizaje se consideró la utilización de objetos virtuales para el aprendizaje, tomados de repositorios, bibliotecas digitales o recursos web que mediante la licencia Creative Commons o similar es posible su utilización. Se seleccionaron bajo criterios que obedecen a los aspectos de rigor científico en el área, a la autoridad del autor (sea persona o institución) y su reconocimiento académico y actualidad e importancia de los conceptos e información presentada.

Implementación.

En esta fase se da ejecución a la acción formativa y puesta en práctica de la fase de diseño, es decir, al desarrollo del plan docente y al despliegue del aula virtual, la cual incluye los contenidos de enseñanza aprendizaje propuestos.

Durante la implementación de la acción formativa es fundamental una lectura constante del docente a lo que está aconteciendo en cada momento de la implementación, plantearse momentos para analizar, reconsiderar o afianzar los contenidos, para intercambiar conocimientos, para desarrollar acciones intencionales orientadas a fortalecer debilidades identificadas en los participantes, pero igualmente para potenciar experiencias, capacidades, saberes y propuestas de estos, con el ánimo de enriquecer el aula y como una oportunidad para mejorar los enfoques, técnicas y métodos de enseñanza.

Igualmente, es importante propiciar espacios conjuntos de reflexión con los participantes sobre las estrategias, actividades y recursos, con el propósito de identificar las de mayor pertinencia para contrastar y ampliar las posibilidades de conocimiento dentro y fuera de la propuesta educativa.

Evaluación

La propuesta educativa y el prototipo de aula virtual se remitió a evaluadores expertos en educación con énfasis en E-learning y a un profesional en bibliotecología adscrito a la biblioteca, con el propósito de recoger los aspectos susceptibles de revisión y mejora relacionados con la pertinencia, efectos del diseño formativo, el planteamiento pedagógico, las actividades de aprendizaje implementadas, así como el desarrollo y los recursos tecnológicos utilizados.

En tal sentido, se presentan algunos resultados de la valoración y sugerencias de mejora que podrían fortalecer el proceso:

Valoraciones:

- El trabajo propuesto es pertinente y puede ser transferido y replicado en otros espacios.
- Las actividades propuestas propician el aprendizaje significativo, la apropiación de los conocimientos para aplicación a situaciones concretas, lo que le permite al estudiante percibir como útil el esfuerzo que se le está solicitando para conseguir los aprendizajes propuestos en la acción formativa. El escenario formativo propuesto en el AA incluye variedad de actividades de aprendizaje según propósitos formativos (de presentación de información, de análisis síntesis, de aplicación, entre otras).
- La propuesta de formación utilizando las TIC, es de gran relevancia para la biblioteca por varias razones, en primera instancia porque permite dar respuesta a las dificultades de asistencia de los empleados a las capacitaciones presenciales, derivadas por desplazamiento desde las sedes donde se encuentran las bibliotecas filiales que hacen parte de la organización, se evitaría cerrar servicios a la comunidad por la asistencia a las capacitaciones y los empleados tendrían mayor flexibilidad en el aprendizaje. En segunda instancia, porque puede ser referente para estructurar cursos para los usuarios y

otras bibliotecas en el uso y manejo de las fuentes de información y las colecciones patrimoniales que ofrece la biblioteca.

- El patrimonio bibliográfico y documental hace parte de la misión de la biblioteca y responde a un sector estratégico que por más de tres décadas le ha valido a la biblioteca ser reconocida como la institución que conserva, organiza y difunde dicho patrimonio de Antioquia, por tanto las capacitaciones en la temática son fundamentales para actualizar a los empleados y lograr consolidar acciones de corto, mediano y largo plazo que le permitan a la Biblioteca seguir fortaleciendo su rol como la biblioteca patrimonial de Medellín y Antioquia.
- La propuesta metodológica (como ruta de aprendizaje método) es muy pertinente, efectivamente conducente a la construcción de una experiencia de aprendizaje. La metodología se encuentra apropiada, porque combina diversas actividades dinámicas e interactivas que les permite a los empleados conocer y aplicar los conocimientos mediante ejercicios y experiencias tanto para el fortalecimiento personal como profesional.

Aspectos susceptibles de mejora:

- Aunque se utilizan materiales de enseñanza diversos, sería importante darle mayor visibilización a los recursos multimediales en el aula virtual.
- Se sugiere incorporar en la parte inicial del curso como complemento al plan docente, un diagrama tipo mapa mental o mapa conceptual, en el cual se presente la estructura temática a desarrollar en el curso, ello le proporciona al estudiante una ruta de la propuesta del curso.
- La manera de enlazar los documentos de apoyo al proceso de trabajo en el componente virtual del curso es adecuada. Aunque cada documento cuenta con el título que lo identifica, se sugiere hacer una breve descripción acerca del contenido con el propósito de orientar la lectura del estudiante.
- En los criterios e instrumentos de evaluación de los aprendizajes se recomienda dar mayor precisión a los criterios de desempeño.

Conclusiones

Una sociedad de la información y el conocimiento y los nuevos contextos virtuales de comunicación, se constituyen en otras tantas formas de vivir, aprender y crear conocimientos y lenguajes, representan grandes oportunidades para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje mediados por las TIC, pero también plantea retos y riesgos sino no se responde a las necesidades de formación de la población, a las realidades en este caso institucionales y si no se redefine y fortalece el rol de los mediadores educativos.

La planificación en el desarrollo de cualquier acción formativa es fundamental, pero cobra una relevancia especial en procesos mediados por las TIC y se configura como una labor más compleja que en una formación presencial tradicional, ya que supone planificar con

antelación de forma integral, detallada y flexible el proceso de enseñanza y de aprendizaje; además de considerar un conjunto de elementos y variables que van más allá de determinar propósitos, definir contenidos, metodología, recursos y sistema de evaluación.

Lo importante no es tanto usar o no tecnologías, sino la reflexión y análisis de las necesidades sobre las que debería basarse su implementación; la adaptación a nuevas realidades, en donde la educación ya no se limita a espacios y tiempos lineales, donde las TIC son una gran oportunidad para innovar y no para reproducir esquemas tradicionales en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Se puede concluir que para el contexto de la Biblioteca Pública Piloto resulta de mayor pertinencia un programa educativo basado en la modalidad blended-learning. Esta conclusión se deriva de los resultados obtenidos del diagnóstico de la población objetivo de la acción formativa, en primera instancia a lo referido a la modalidad a utilizar en los procesos de formación, se evidenció que una proporción considerable de los encuestados (76,5%) consideró que la modalidad debe ser la presencial, seguido por la semipresencialidad con apoyo de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) lo expresaron un poco más de la mitad (64,7%) de los participantes y en menor medida (17,6%) manifestaron que mediante E-learning.

En segunda instancia, a las apreciaciones en cuanto al uso de las TIC en un proceso de formación, en tal sentido una cantidad considerable de encuestados (89%) manifestó que estaría dispuesto a realizar un curso mediado por las TIC, lo que se interpreta como una apertura a vincular estas herramientas en los procesos de formación.

Para este contexto organizacional y las particularidades identificadas, cobra gran relevancia un diseño-tecnopedagógico en función de los intereses, necesidades y características de los empleados de la biblioteca, donde sea posible la aplicación de los aprendizajes a realidades concretas y a la resolución de problemas reales en el ámbito laboral, sobre la base de teorías del aprendizaje significativo, que respondan al fortalecimiento de la competencia en el saber, que le permita al sujeto transitar de la teoría a la práctica, lo que implica conocer en qué contexto y momento poner en práctica los conocimientos adquiridos. Conclusión que se deriva de la respuesta de la totalidad de los encuestados que manifestó que lo que más valora de un proceso o actividad de capacitación tiene que ver con la aplicación de los conocimientos a realidades concretas y la resolución de problemas.

Se evidenció la significación, interés y necesidad de emprender procesos de formación en los temas del patrimonio bibliográfico y documental, tanto para realizar el trabajo con calidad y responder a la misión de la biblioteca, como para perfeccionar los conocimientos, por satisfacción e interés personal, aspectos claves que garantizan que lo aprendido perdure por más tiempo y sea posible su aplicación a situaciones concretas. Ello queda evidenciado en los resultados del diagnóstico, donde el total de los encuestados manifestó interés por la temática referida a los aspectos conceptuales sobre el patrimonio bibliográfico y documental, seguido de una gran mayoría (94,1%) que expresó predilección por temas relacionados con la conservación y restauración de colecciones.

Fomentar el aprendizaje organizacional mediante diversas estrategias de formación, es importante porque se propician espacios para que los empleados compartan experiencias y saberes sobre la base de reflexiones conjuntas, que se transite del poseedor del conocimiento al conocimiento colectivo, lo que incidirá en la calidad y mejoramiento de los servicios y en aumentar el capital intelectual de la organización.

Conservar todo el patrimonio bibliográfico y documental que se produce en una localidad, región o nación, es una tarea titánica, es por ello necesario trabajar cooperativamente con otras instituciones, con el propósito de recuperar los registros locales y regionales del pasado y del presente, no para guardarlos, sino para ayudar a conectarlos, para posibilitar el acceso, la difusión y la apropiación social de este patrimonio, de ahí la importancia de establecer las competencias referidas a su gestión, así como emprender procesos de formación que permitan dinamizar dicho patrimonio.

La innovación educativa es un proceso que involucra varios aspectos y requiere del compromiso, la reflexión, la voluntad de transformación y el trabajo conjunto entre las directivas, mediadores educativos, empleados y un aspecto fundamental el apoyo de la institución al propósito de replantear las prácticas pedagógicas e innovar efectivamente en los procesos de formación al interior de la organización.

Es necesario entonces comprender, que la innovación va más allá de introducir tecnologías, que es un aspecto que no se da de manera espontánea, sino que responde a procesos intencionales y planeados, orientados a mejorar y a transformar prácticas educativas, como propósitos, estrategias metodológicas, contenidos de enseñanza, formas de evaluación, entre otros.

Actualmente el cambio y la innovación, son factores esenciales en diferentes ámbitos organizacionales, sin embargo emprender acciones dirigidas en tal sentido, requiere un análisis sistemático de las diversas dimensiones que intervienen en estos.

Desde esta perspectiva, llevar a cabo transformaciones en la organización referidas a la formación del personal, presenta grandes retos, porque requiere la redefinición de los elementos que constituyen el proceso educativo institucional, los sujetos: docentes, empleados, directivos, el contexto, la estructura organizativa, las formas de planificar y evaluar. Es por ello, que antes de vincular las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje es necesario partir de un análisis de los anteriores componentes, centrarse más en la innovación de este proceso que en el uso per se de la tecnología.

Bibliografía

Clarenc, C. A.; S. M. Castro, C. López de Lenz, M. E. Moreno y N. B. Tosco. (2013). *Analizamos 19 plataformas de e- Learning: Investigación colaborativa sobre LMS*. Recuperado de <http://cooperacionib.org/191191138-Analizamos-19-plataformas-de-eLearning-primera-investigacion-academica-colaborativa-mundial.pdf>

Fernández - Pampillón Cesteros, Ana. (2009). *Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje universitario en Internet*. Recuperado de

http://eprints.ucm.es/10682/1/capituloE_learning.pdf

Jonassen, D. La construcción de modelos para el cambio conceptual. En: Del docente presencial al docente virtual: procesos de aprendizaje mediante las tics. (pp. 7-42). España: UOC. 120 P.

Martínez, Miguel Angel. (s.f). Modelo de gestión de recursos humanos: una propuesta para el análisis empírico. Recuperado de <http://www2.uah.es/mangelmartinez/MODELO%20DE%20GESTIoN%20DE%20RECURSOS%20HUMANOS%5B3%5D.doc>

Pirela Morillo, Johann. (2010). Los perfiles profesionales por competencias en bibliotecología, archivología y ciencia de la información. En: Las competencias en el perfil bibliotecológico en América Latina / coord. Lina Escalona Ríos. México : UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas. Recuperado de http://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/218/8/competencias_perfil.pdf

Senge, Peter. (sf). La quinta disciplina. Recuperado de <http://www.jmonzo.net/blogeps/laquintadisciplina.pdf>

Zapata, Gunnar. (s.f). Desarrollo del personal: ventaja competitiva en toda empresa. Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/desarrollo-personal-ventaja-competitiva-empresa/>