

ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Estrategias lúdicas-pedagógicas para favorecer el proceso de comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria, es un trabajo de investigación desarrollado en la Universidad Autónoma De Bucaramanga por la estudiante Natalia Herrera Pineda y dirigido por la docente Gloria Esperanza Sierra Delgado, como un requisito para aspirar al título de Magister en Educación, que buscaba principalmente establecer estrategias lúdicas que fortalecieran el proceso de comprensión lectora en niños y jóvenes de educación básica primaria de una institución educativa rural del municipio de Barrancabermeja.

Desde esta investigación se pudo demostrar que la aplicación de estrategias lúdicas de lectura, fomenta los procesos de comprensión, análisis e interpretación, a través de un proceso de intervención con dos grupos de grado 4°, con los cuales se aplicó un diseño experimental, que buscaba demostrar que el grupo que era intervenido con estrategias lúdico-pedagógicas mejoraría sus desempeños en el desarrollo de pruebas que evaluaban los niveles de lectura literal, inferencial y crítico, contrario al otro grupo que recibiría clases netamente magistrales.

Con este trabajo se pudo determinar que para fortalecer los procesos de comprensión lectora en niños y jóvenes en edad escolar es necesario identificar e implementar estrategias que faciliten el acercamiento del niño a la lectura, que promuevan el interés y el gusto de los estudiantes por los libros, por ello desde este trabajo se buscaba que los niños se familiarizaran con los libros, que vieran los libros más cercanos, pues se debe buscar que la escuela sirva como un instrumento intermediario entre la lectura y el estudiante, o como

diría Petit (2001), que se logre introducir a los niños a una mayor familiaridad, a una mayor neutralidad en el acercamiento a los textos escritos (p.29).

Por lo tanto, para fomentar procesos de comprensión lectora en el aula, es necesario establecer estrategias orientadas a sumergir a los niños en el mundo mágico de la lectura que ellos puedan conocer y vivir la magia que ofrecen los libros, o como lo menciona Peña (2003), lo que se debe buscar es que los niños logren ingresar al mundo mágico que les ofrecen los libros, que no sientan el acto de leer como una obligación de la escuela, sino que sientan los libros cercanos y descubran la importancia de leer.

La población objeto escogida para esta investigación, está conformada por niños y jóvenes pertenecientes a una institución educativa que en la actualidad muestra un bajo desempeño en pruebas nacionales que buscan evaluar las competencias de los estudiantes en algunas áreas del conocimiento y que además pone a prueba los desempeños de lectura de los mismos en sus diferentes niveles literal, inferencial y crítico, para este caso las pruebas SABER, por lo tanto los resultados de los mismos han sido bajos, pues los desempeños de lectura en estos estudiantes históricamente han sido negativos, lo que mantiene a la institución en los últimos puestos con relación a otras instituciones en el municipio de Barrancabermeja.

Los resultados de las pruebas Saber del año 2014 y 2015 de la institución, muestran decrementos y retrocesos en los resultados para las áreas de Lengua castellana y matemáticas. Actualmente, para el área de lenguaje, un 28% de los estudiantes permanecen en el nivel insuficiente, el 60% se encuentra en el nivel básico, el 13% en el nivel satisfactorio, y un 0% alcanza el nivel avanzado. (Ministerio de Educación Nacional-MEN. Pruebas Saber Icfes, 2014-2015).

Esto evidenció la necesidad de intervenir los procesos de enseñanza de la lectura y establecer estrategias que fortalecieran el proceso de comprensión lectora en los estudiantes, pues de ella depende no sólo el desempeño de la institución sino el desempeño académico de los estudiantes.

Partiendo de esto lo que se busca es que los procesos de enseñanza de la lectura sean transformados y que no se centren en el simple hecho de aprender grafías y fonemas sino que la lectura sea tomada como un proceso profundo en el que deben intervenir procesos de interpretación y análisis, en el que se hagan inferencias, suposiciones, que se le permita al estudiante anticiparse a la lectura, analizar los elementos que hacen parte de ella, reconocer que no sólo se lee lo que está escrito, que se leen las imágenes, los símbolos, que los libros que contienen imágenes son una buena alternativa para los estudiantes que se encuentran iniciándose en el mundo de la lectura, que se puede hacer lectura crítica con ellos y que la lectura no tiene por qué ser metódica, impuesta o repetitiva.

Con relación a esto, Fries (1962), menciona que la comprensión era tomada como el resultado automático que se daba cuando los alumnos eran capaces de dominar la palabra. Pero durante un estudio, se demostró que en la medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática, lo que demuestra que la comprensión lectora no es un resultado automático del proceso de decodificación y que comprender va más allá de identificar fonemas o grafías. Es un proceso de análisis, extracción, reflexión, interpretación; fases que permiten que se alcance el estado de comprensión.

La comprensión de textos es una actividad constructiva en la que el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos implica la interacción entre las características del lector y del texto,

dentro de un contexto determinado, durante este proceso el lector utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes como esquemas, habilidades y estrategias. (Colomer, 1992; Díaz & Aguilar, 1988; Solé, 1992.).

Según Díaz & Hernández (1998), cuando se inicia una actividad de lectura, siempre debe existir un propósito que la antecede, aunque, según estos autores, en la escuela dichas finalidades son impuestas desde el exterior por el docente o por las exigencias del programa académico. Estos autores afirman que establecer el propósito de la lectura es una actividad fundamental porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso.

De allí surgen las alternativas propuestas en este trabajo de investigación teniendo en cuenta los aportes de Díaz y Hernández (1998) que proponen unas estrategias que permiten desarrollar y fomentar procesos de comprensión lectora. Estas estrategias están orientadas para trabajar un antes, durante y después de la lectura.

1. **Antes :** Activación del conocimiento previo, elaboración de predicciones, elaboración de preguntas
2. **Durante:** Determinación de la importancia de partes relevantes del texto, estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, relectura parcial o global), estrategias de elaboración (conceptual, imaginal, inferencial), estrategias de organización (uso de mapas conceptuales)
3. **Después:** Identificación de la idea principal, elaboración de resúmenes, formulación y contestación de preguntas.

Estas estrategias van acompañadas además de elementos motivacionales como la lectura de imágenes, la lectura de libros acordes a la edad de los lectores, pues esto corresponde a un factor determinante en la comprensión, pues si se le da un texto complejo

a un estudiante que se está iniciando en la lectura se le hará más difícil comprender lo que el texto le ofrece, proponer ejercicios en los que el estudiante pueda dibujar o hacer trabajos manuales antes, durante o después de la lectura, con el fin de motivarlos y despertar el interés por la lectura, que la vean como un espacio de goce y no como un ejercicio tedioso y aburrido.

De esta manera, se puede ver la lectura como un ejercicio dinámico, en el que se discute antes, durante y después de la lectura con el fin de ofrecerle a los lectores elementos de análisis que facilitarán el proceso de comprensión de la misma.

Estos aportes obtenidos durante la investigación fueron el resultado de un proceso de análisis a diversas pruebas y ejercicios de lecturas desarrollados con los estudiantes con los que se buscaba medir la aceptación y los resultados de las estrategias aplicadas durante el proceso.

Las pruebas aplicadas fueron evaluadas a través de dos instrumentos que buscaban medir los desempeños de los estudiantes en lectura en los niveles literal, inferencial y crítico. El primer instrumento de evaluación, *Protocolo para medir los indicadores de interacción con el texto*, buscaba medir los desempeños de los estudiantes en procesos de comprensión, tales como la identificación de las ideas principales y secundarias, personajes, estructura textual, la realización de inferencias y de hipótesis sobre el texto. Con este instrumento se busca medir los desempeños en comprensión lectora que van desarrollando los estudiantes durante el proceso de intervención.

Por el contrario, el segundo instrumento *Protocolo para identificar niveles de lectura*, estaba diseñado con el propósito de medir los aciertos y equivocaciones que poseen los estudiantes en los diferentes niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) que van mostrando los estudiantes durante el proceso, con el fin de identificar los avances,

dificultades y logros que iban desarrollando los mismos en pruebas de comprensión lectora que evalúan estos tres niveles.

A partir del análisis estadístico aplicado a los resultados arrojados por estos protocolos, se pudo determinar que la aplicación de las estrategias obtuvo resultados positivos teniendo en cuenta que el 80% de los estudiantes intervenidos alcanzaron resultados satisfactorios en desempeños de comprensión lectora al finalizar el proceso, un resultado positivo con relación a los desempeños adquiridos por los estudiantes que no fueron intervenidos que alcanzaron un 20% en estos desempeños.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de las estrategias aplicadas durante este proceso de investigación, se pudieron establecer algunas recomendaciones encaminadas a transformar las prácticas de lectura en las instituciones educativas y orientadas principalmente a modificar las formas en las que se está promocionando o enseñando la lectura. Algunas de las recomendaciones más importantes son:

- La promoción de lectura debe estar enfocada al desarrollo de habilidades distintas a la decodificación.
- Las estrategias para evaluar ejercicios de lectura deben ser lúdicas, flexibles y creativas.
- El análisis antes, durante y después de la lectura como una herramienta para facilitar el proceso de comprensión lectora.
- El proceso de selección de las lecturas que se llevan al aula debe ser cauteloso y debe tener en cuenta las motivaciones, edades, gustos e intereses de los lectores pues de ello depende la motivación que estos tendrán frente a la lectura.

- Que las actividades de lectura busquen proponer el desarrollo de los tres niveles: literal, inferencial y crítico.

Los ejercicios de lectura no deben estar siempre enfocados a evaluar un tema, pues hay que entender que también se lee para recrearse, para imaginar, para proponer, para divertirse, hay que buscar que el estudiante explore la lectura que se apasione, no siempre hay que finalizar con una evaluación, los lectores no se sienten igual cuando leen por gusto que cuando leen para ser evaluados como diría Perez (2013), hay que entender la lectura como una práctica, como una práctica social y cultural. Leer y escribir no son fines en sí. No se trata de leer únicamente para adquirir conocimientos útiles para el mundo práctico o para el mundo académico. Eso es importante, claro, pero no se trata de leer solo para que nos vaya bien en los exámenes. Aunque si se lee genuinamente, es muy probable que nos vaya bien en los exámenes. (p. 110).

Bibliografía

Petit, M. (2001). *Lecturas: del espacio íntimo al espacio público*. México: Fondo de Cultura Económica.

Fries, C. (1962). *Linguistics and reading*. Nueva York: Holt, Rinehart y Winston.

Diaz, F., & Hernandez, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill