

## Artículo

**Resumen:** El presente producto de investigación busca mostrar el proceso de actualización del proyecto pedagógico “Hacia una Competencia Lecto-Escritora” del autor Armando Reyes Patiño fundamentado en el aula, mediante la implementación de un entorno virtual de aprendizaje empleando el blended learning, con una metodología de carácter mixto, el cual siguió la técnica de entrevista semiestructurada junto a encuestas en las que se tuvo en cuenta estudiantes y docentes. Los datos recolectados sirvieron para establecer los requerimientos y las bases para el diseño, la construcción e implementación de entorno virtual. La investigación contó con tres grandes momentos en los cuales se dio a conocer la problemática entorno al proyecto lector, en segundo momento hubo una revisión del marco teórico tomando como referencia los entornos virtuales de aprendizaje, objetos virtuales de aprendizaje, sistemas de gestión de aprendizaje y por último el blended learning, al igual que la elección de la plataforma virtual. En tercer momento se recolectó la información para delimitar los requerimientos de los usuarios y la elaboración del diseño de dicho entorno virtual el cual culminó en la plataforma ARP-Edtores.

### Palabras Claves:

- **Entorno** (UNESCO, 2019)
- **Lectura** (UNESCO, 2019)
- **Escritura** (UNESCO, 2019)
- **Tecnologías de la información y comunicación** (Tesauro Europeo de la Educación, 2019)
- **Aprendizaje** (UNESCO, 2019)

**Título: Propuesta de un Entorno Virtual para el desarrollo de competencias lectoras y escritoras.**

En la actualidad, la implementación de las Tecnologías de Información y Comunicación (en adelante TIC) en el modelo educativo, es una tendencia la cual día a día se va arraigando en el contexto colombiano, las cuales pueden contribuir al acceso universal de la educación, la igualdad en la enseñanza, el ejercicio de la enseñanza, el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes (Vence Pájaro, 2014). Lo anterior lleva a que el uso exclusivo de un libro o texto escolar como estrategia de enseñanza-aprendizaje, no es una estrategia acorde al modelo de educación basada en TIC.

En el contexto actual, donde los alumnos viven en un mundo multicultural, interconectado y sin fronteras, exige al sistema educativo orientar la educación para el

desarrollo de estas capacidades, con el fin de potencializar sus competencias, actitudes y valores para que puedan interactuar en ambientes abiertos que les permitan aprovechar y apropiarse de las TIC. Dentro de este contexto, las TIC han puesto al servicio de la educación lo mejor de las características del computador; es decir, el dinamismo, la interactividad, el almacenamiento y el procesamiento de la información, donde se pueden construir herramientas educativas que permiten contribuir a la transmisión de la herencia cultural, la adquisición de nuevos conocimientos, nuevas destrezas, así como la creación de modelos propios de pensamientos (Vence Pájaro, 2014, págs. 3, 4).

El desafío entonces consiste, en que las instituciones educativas deben darle cabida a las herramientas tecnológicas y a su vez, hacer grandes esfuerzos para buscar la mejor forma de aprovecharlas para generar en el educando cambios que le permitan mejorar la calidad de su educación.

El proyecto pedagógico “Hacia una competencia lecto-escritora”, cuyo autor es Armando Reyes Patiño, sigue el esquema constructivista para lo cual se basa en actividades lectoras y escritoras donde el estudiante es el protagonista del proceso de aprehender y el profesor es el orientador, el facilitador, el acompañante del proceso lecto-escritor.

Siguiendo la concepción de Vygotsky, los procesos de comprensión, interpretación, argumentación, proposición y producción textual, se realizan a nivel personalizado, para en segunda instancia, socializar ya sea en conversatorio, debate académico, tertulia literaria, publicación de textos, entre otras actividades colectivas, la construcción del alumno.

La psicología constructivista tiene como fin que el estudiante construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el profesor en su rol de mediador y orientador, apoya al estudiante para llevarlo a pensar por medio de un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento. Enseñarle sobre el pensar: animar a los estudiantes a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder orientarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje. Enseñarle sobre la base del pensar: incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar que les permita seguir creciendo como persona e intelectualmente (Reyes, 2017).

En los últimos años, el autor ha evidenciado la necesidad de integrar la metodología propuesta aprovechando el uso de las TIC con el fin de fortalecer el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras, para así optimizar el manejo del material y a su vez, mejorar el aprendizaje en el aula y fuera del aula,

Según el (Ministerio de Educación Nacional, 2019) en su artículo “educación de calidad el camino para la prosperidad, afirma la importancia de la integración de las TIC en la educación y los puntos a intervenir para el buen desarrollo de estas. Tomando el plan sectorial de educación 2010-2014 del MEN, en este proponen las políticas para la integración de las TIC en los sistemas educativos. Por otra parte, (Villa Múnera, 2019) publicó un artículo, el cual se expresa la importancia y lo que puede facilitar las TIC en el ámbito educativo nacional, así mismo muestra algunas deficiencias que se deben tener en cuenta al momento de aplicar este tipo de enseñanza. Igualmente, la UNESCO en su orientación del quehacer internacional, comparte los conocimientos de las diversas formas en que la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, evitando las diferencias en el aprendizaje, apoyando al desarrollo de los docentes en con el fin de mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje (UNESCO, 2019).

La carencia de plataformas virtuales e incluso la falta de mediciones en el avance de los estudiantes en lo referente a la asimilación de los procesos de lectura y escritura, es un problema que se evidencia en las instituciones que aplican el proyecto lecto-escritor las cuales reflejan que la única forma de poder conocer el éxito y la progresión en el proceso lector y escritor del estudiante o de la institución misma, se conoce sólo mediante los resultados de las pruebas Saber 3°, 5°, 9° y 11°. Por esta razón se propone establecer orientaciones que permitan la incorporación de las TIC en el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de educación básica secundaria (específicamente séptimo grado), utilizando el proyecto de lecto-escritura “Hacia una competencia lecto-escritora”, y el uso pedagógico de las TIC para llevar a los estudiantes a adquirir estrategias didácticas que le permitan no solo la exploración de posibles soluciones, la modelación de la realidad, sino el desarrollo de estrategias y la aplicación de técnicas que le permitan desenvolverse en su cotidianidad lecto-escritora y la académica en general.

Según (Severin & Cabrol, 2017), concluyen que: “la introducción de las TIC en los sistemas educativos es un fenómeno inevitable, que se está haciendo realidad a pasos agigantados. Es muy difícil imaginar que en pocos años más, cada estudiante tendrá, desde muy pequeño, una fuerte relación de acceso y uso intensivo de medios digitales, mediante dispositivos móviles que lo acompañarán todos los días, todo el día. Incluso en la escuela”.

“En el contexto de sociedad donde las TIC tienen una creciente presencia, en el mundo del trabajo y en el del ocio, esto representa, sobre todo, una oportunidad educativa inmensa, si los sistemas escolares, las escuelas y los docentes, reformulan su tarea para sacar partido del potencial que ellas ofrecen” (Severin & Cabrol, 2017).

Por ende, la introducción y ejecución de las TIC en los ambientes escolares representan una gran oportunidad debido a que, mediante una buena planeación y estructuración del contenido didáctico a implementarse, permite no solo expandir la visión tradicional del aprendizaje dentro del aula de clase, sino que también permitirá observar aspectos positivos respecto al aprendizaje fuera del aula o el aprendizaje mixto (blended learning).

### **Síntesis Metodológica**

En primer lugar, se identificó el problema del proyecto Hacia una competencia lecto-escritora del autor Armando Reyes Patiño, al cual se le realizó el estado del arte exponiendo las dificultades que tiene frente necesidades educativas actuales, específicamente la educación basada en TIC. Una vez tratada la problemática, se dio a conocer a grandes rasgos en que consistía el proyecto lecto-escritor, su fundamentación, metodología y se encontraron algunos antecedentes que sirvieron para enfatizar la problemática detectada.

Para elaborar el diseño de la plataforma, primero el investigador dio a conocer los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (EVA) y sus características más relevantes ya que sobre este especialmente se centraría la presente tesis. Posteriormente también se da a conocer sobre los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) y por último se presentan las plataformas virtuales de aprendizaje con su respectiva caracterización tomando como referencia a Exelernig, Blackboard y por último Moodle.

Luego se diseñaron las herramientas para la recolección de la información que fue aplicada en dos (2) instituciones educativas de carácter público para conocer los requerimientos de los diferentes usuarios, los cuales posteriormente estarían en contacto directo con la plataforma para conocer sus gustos y preferencias.

Teniendo en cuenta la información recolectada y analizada junto a las entrevistas realizadas al autor del proyecto lecto-escritor, el investigador estableció los requerimientos principales los cuales servirían de base para la elaboración de la plataforma virtual; definió y caracterizó a los actores del proceso, propuso un esquema o plantilla para la elaboración de contenido en la misma junto a un ejemplo el cual se

trató anteriormente, por último propuso y mostró el diseño del prototipo de la plataforma ARP-Editores.

### **Estado del arte del proyecto pedagógico “Hacia una competencia lecto-escritora”**

Para abordar este objetivo se identificó el problema al cual se enfrentaba el proyecto lecto-escritor frente a las necesidades educativas actuales teniendo de referente la educación basada en TIC. Para esto, se realizó un estado del arte donde se dio a conocer lo que conforma el proyecto del autor Armando Reyes Patiño y algunos antecedentes que sirvieron para enfatizar dicha problemática.

También se diseñaron herramientas para la recolección de la información de los estudiantes y docentes que han trabajado el proyecto lector por un periodo superior a dos (2) años, para lograr establecer las preferencias de los usuarios y conocer al respecto de las ventajas y desventajas que presenta el proyecto Hacia una competencia lecto-escritora.

### **Elección de Moodle para el diseño del EVA**

Se delimitaron dos (2) plataformas educativas las cuales sirvieron de base para la elaboración del diseño. Las plataformas investigadas fueron Moodle y Blackboard.

Cada una fue descrita presentando los rasgos más representativos de cada una, luego fue caracterizada y por último se establecieron las ventajas y desventajas de cada una.

Las encuestas y entrevistas también jugaron un papel muy importante al momento de la elección de la plataforma sobre la cual se realizaría el diseño del prototipo, ya que en esta sección se tomaron en cuenta los requerimientos de los usuarios.

Este proceso terminó en la selección de Moodle para el manejo del diseño del entorno virtual de aprendizaje por las siguientes razones:

- Moodle facilita la enseñanza, comunicación y evaluación, lo cual permite lograr un seguimiento a los alumnos y favorecer el aprendizaje fuera del aula o Blended learning.

- Como características generales Moodle permite la comunicación estudiante-estudiante, estudiante-docente, docente-autor, docente-administrador, etc...
- Facilidad en la creación de contenido, favorece el aprendizaje colaborativo y facilidad de acceso.
- Permite la creación y la construcción de contenidos y cursos.
- En cuanto a la información encontrada por el investigador, Moodle fue la plataforma con la mayor información encontrada.
- Como se mencionó anteriormente, Moodle al ser software libre superpuso una ventaja significativa al momento de la selección de la plataforma que daría apoyo al proyecto lecto-escritor.
- Teniendo en cuenta los lineamientos sobre los requerimientos de los entornos virtuales de aprendizaje, se observó que Moodle junto a Blackboard fueron las mejores plataformas sobre las cuales se debería elaborar el EVA.
- Teniendo en cuenta la metodología planteada en el marco teórico, Moodle permite la inclusión de objetos virtuales de aprendizaje, cumple con las características que todas las plataformas virtuales de aprendizaje deben cumplir y por último siendo lo más importante permite al estudiante el desarrollo y aprendizaje de las habilidades lectoras y escritoras fuera del aula.
- Con Moodle se logró llegar a la implementación del prototipo de la plataforma ARP-Editores, lo cual fue un aspecto fundamental para la investigación.

### **Diseño del prototipo de la plataforma en Moodle**

Teniendo en cuenta la definición de entorno virtual de aprendizaje (EVA), sus propiedades y los requerimientos aportados por los usuarios, fruto del análisis de las encuestas y entrevistas previamente aplicadas.

Se delimitó y diseñó los actores con sus respectivas funciones en relación a la plataforma, un bosquejo general al respecto de las características, propiedades y la arquitectura del entorno virtual (plataforma) conocida como ARP-Editores que abarca el menú del sitio, la sección de docentes, estudiantes, entre otras.

Por último se presentó una propuesta al respecto de las actividades para incluir en la plataforma teniendo en cuenta los requerimientos, tanto de la comunidad encuestada, el autor y la metodología del texto educativo “Hacia una competencia lecto-escritora” Modulo II (grado séptimo), en la cual se propone una plantilla / esquema al respecto de la propuesta (sugerencia) para los docentes que quieran elaborar sus actividades en el EVA junto a un ejemplo la cual es la Actividad 1 mostrada en la plataforma.

(Sevillano García, 2009), (Cabero, Martín, & Llorente, 2013) y (Peñalosa C. & Castañeda F., 2008), hicieron énfasis en la importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación y su impacto en la educación actual. (Ortega & Medina, 2017), resaltaron en sus tesis de grado la inclusión de objetos virtuales de aprendizaje en Moodle para el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras. Gracias a ellos, se establecieron las bases para el levantamiento de requerimientos, apoyados en la información recolectada por los usuarios para cumplir con las características del entorno virtual de aprendizaje descrito por Suárez y a su vez cumplir con los lineamientos y requerimientos por parte de la comunidad educativa, logrando como resultado la implementación del prototipo del diseño de la plataforma virtual de aprendizaje ARP-Editores.

Con esto se espera que con la implementación de la propuesta aportada por el investigador, el proyecto “Hacia una competencia lecto-escritora” del autor Armando Reyes Patiño, pueda adaptarse a las necesidades educativas actuales expresadas por la comunidad, los usuarios y algunos autores tales como: (Vence Pájaro, 2014), (Santiago B. & Sosa S., 2012), (Peñalosa C. & Castañeda F., 2008) y (Cabero, Martín, & Llorente, 2013), mejorando significativamente el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras por parte de los estudiantes en las instituciones donde éste llegue a hacer presencia, al igual que los docentes se adapten, conozcan y aprovechen las ventajas de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en su diario vivir favoreciendo la enseñanza y el aprendizaje.

A continuación, se muestra el resultado del análisis de los datos recolectados.

### **Levantamiento de requerimientos de la plataforma ARP-editores**

Al analizar los requerimientos por parte de los usuarios y comparar Moodle con las demás plataformas, se plantearon las siguientes razones del porque es la más adecuada para que sirva de apoyo al proyecto educativo “Hacia una competencia lecto-escritora”:

En primera instancia, se tiene que en la filosofía de Moodle (Moodle, Moodle, 2017), el enfoque de la plataforma es constructivista y constructivista social por lo que va de la mano con el proyecto lecto-escritor ya que es la metodología desarrollada en el libro. El autor en el desarrollo de sus textos educativos emplea este modelo partiendo desde los presaberes del estudiante, confrontándolo con los saberes desarrollados a lo largo del texto, permitiendo al mismo construir nuevo conocimiento junto al desarrollo de las competencias lectoras y escritoras. Por otra parte, para el desarrollo de contenido de las diferentes actividades, elementos y unidades didácticas que se trabajarán en la plataforma virtual tendrán como base la metodología del texto educativo la cual se observará a profundidad más adelante.

Desde la perspectiva del enfoque y lo que se quiere lograr con la plataforma (ver más adelante el diseño o planteamiento del prototipo), Moodle se considera que es más asertiva ya que Blackboard está más orientada a la educación superior, al desarrollo y creación de cursos en línea por lo cual se desvía del objetivo o de lo que se espera lograr con el impacto de la plataforma en el proyecto del autor Armando Reyes Patiño.

Teniendo en cuenta que Moodle y Blackboard son las plataformas más aptas para el diseño de la plataforma virtual ARP-Editores, ya que observando las características de los entornos virtuales de aprendizaje y el sistema de gestión de aprendizaje cumplen a cabalidad con lo propuesto en él. Para la investigación Moodle al ser software libre, representó una ventaja significativa frente a Blackboard en cuanto a la selección de la plataforma que servirá de apoyo al proyecto del autor Armando Reyes Patiño.

Por último, tal y como se observó en la presentación de antecedentes, investigadores tales como (Cortez, 2017), (Ortega & Medina, 2017), en su labor por mejorar y fortalecer los procesos de lectura y escritura, se remitieron a Moodle cumpliendo y logrando su objetivo mediante el desarrollo e implementación de objetos virtuales de aprendizaje desarrollados en la misma gracias a su practicidad, sencillez, fluidez, por ser software libre, entre otras.

Al implementarse una plataforma virtual para dar apoyo al texto lecto-escritor se habla de una mezcla entre el aprendizaje en el aula de clase y fuera de clase por lo cual conocemos como Blended Learning anteriormente presentado. En ese orden de ideas a continuación se definirá este aprendizaje junto a sus respectivas características.

La plataforma educativa ARP-Editores implementada en Moodle, consta de dos (2) secciones; la primera es la sección del estudiante y la segunda es la sección del docente. A cada estudiante que compre el texto educativo se le hará entrega de un pin (numero) con el cual se registrara en la página / plataforma para poder acceder a las diferentes herramientas y secciones que se mostraran en la misma. De igual manera a cada docente se le hará entrega de su respectivo pin para que pueda registrarse en la plataforma donde encontrará una sección específicamente docente de la cual se hablará más adelante y se explicará a profundidad que la comprende.

### **Sección estudiante**

En la sección estudiante, la plataforma presenta una serie de desplegables y contenidos específicamente para ellos. Inicialmente se diseñarán unos apoyos audiovisuales enseñando el manejo del texto educativo para sacarle el mejor provecho; se encontrará un foro interactivo donde si el estudiante quiere identificarse o de manera anónima ya sea usando seudónimos o no pueda postear sus producciones textuales tales como

cuentos, poemas, crónicas, mitos, leyendas, ensayos, artículos científicos, entre muchas otras. En relación a lo anterior el autor del libro en el transcurso del año académico revisará el foro de tal manera en la que el leerá lo publicado y se premiará a los participantes yendo directamente a la última izada de bandera haciendo un reconocimiento público entregando una mención y para los dos (2) mejores escritos que el autor identifique de todos los presentes en el foro se le hará entrega de un premio (el primer año una Tablet) que ira variando año por año junto a la mención fomentando e impulsando a que los estudiantes escriban. Posteriormente encontrarán tres (3) simulacros de prueba saber exclusivamente la sección de lengua castellana ya que es la que se trabaja con el texto educativo, inicialmente se abarcará solo el simulacro de la prueba saber del grado 11 y progresivamente se irán implementando las del grado 3,5,7 y 9. Además de lo anterior, la sección del estudiante encontramos una sección guía donde se encuentran videos tutoriales sobre el manejo del texto educativo. Consecutivamente al final se plantea una sección donde el estudiante deberá llenar un formato en el cual solo debe diligenciar el porcentaje de comprensión arrojado en la prueba de entrada, las lecciones y la prueba de salida, a manera de digitalizar los resultados y consolidarlos tanto individual como grupalmente y permita elaborar estadísticas sobre la progresión de los estudiantes; se recomienda al docente hacer seguimiento a los resultados que los estudiantes publiquen. Al igual que contara con la sección de actividades donde por lección siguiendo una plantilla base se elaborarán las diferentes actividades de refuerzo para aquellos estudiantes que no logren superar el porcentaje mínimo de comprensión propuesto por el autor el cual es el 60%. Para finalizar el estudiante dispondrá de una sección en la cual podrá tener contacto directo con “Hacia una competencia lecto-escritora” el profesor y en donde se subirán los resultados a medida que avance en el desarrollo del texto y de las competencias de tal manera que el estudiante y el padre de familia en todo momento.

### **Sección docente**

En cuanto a la sección del docente, la plataforma cuenta con diferentes secciones y subsecciones. La primera sección del docente es un foro que estará en conjunto con el foro de los estudiantes. En esta sección, el docente puede abrir temas de discusión con sus estudiantes respecto a las temáticas tratadas en clase y que, a su vez, permita a sus estudiantes subir la producción textual que ellos tengan en el desarrollo de las lecciones, también podrá publicar sus escritos y producciones textuales.

En la sección docentes, los educadores tendrán la posibilidad de manejar y diseñar sus aulas virtuales (con previa aprobación de los administradores web). Como se mencionó anteriormente, el proyecto educativo “Hacia una competencia lecto-escritora” está compuesto de seis (6) lecciones en las cuales se encuentra una prueba orientada a medir los pre saberes del estudiante (prueba de entrada), seguido de una prueba orientada a medir el aprendizaje después de trabajar la lección (prueba intermedia). El docente

adicionalmente dispone con una herramienta donde podrá llevar el seguimiento de los resultados que va presenciando en sus estudiantes a lo largo del año, ya que ellos como se mencionó anteriormente en la sección de estudiantes, cuentan con la herramienta de subir los resultados de sus porcentajes de comprensión de tal manera que se puedan establecer estadísticas individuales y grupales. Lo anterior facilitará al docente llevar el registro de sus estudiantes, ya que actualmente la única manera de comprobar el avance o el impacto del modelo propuesto por el autor Armando Reyes Patiño es directamente en las pruebas saber de 3, 5, 9 y 11 y de esta manera los rectores de cada institución como el mismo padre de familia en todo momento podrán seguir la progresión del educando en tiempo real. Teniendo en cuenta lo anterior, aquellos estudiantes que no logren superar el 60% de comprensión deben realizar una guía (actividad) de refuerzo que se encontrara en la sección del estudiante y esta estará disponible por cada lección del texto, ejemplo la lección uno (1) cuenta con una guía de refuerzo de la misma, en la sección del estudiante igualmente con la lección dos (2), tres (3) y así consecutivamente y con esto se espera que el estudiante logre ese porcentaje de comprensión y mejorar la calidad del proyecto educativo.

En la sección docente, también dispone de apoyo audiovisual y un tutorial en cuanto al manejo del texto educativo y la metodología para la enseñanza. Al docente con el texto educativo se le entrega una carpeta con las respuestas de este, las cuales se encontrarán digitalmente en la misma.

Por último, en la sección docente dispondrá de una sección donde se podrán crear aulas virtuales en caso de necesitarlo donde lo podrá personalizar. En esta aula virtual el docente podrá dejar tareas, trabajos, evaluar, publicar información entre muchas más cosas y podrá hacer uso de las herramientas que aporta la plataforma virtual y en general las TIC.

En síntesis, se ha identificado y seleccionado las mejores herramientas que aportan las TIC para crear ese entorno virtual de aprendizaje llamado plataforma virtual específicamente Moodle para que sirva de complemento al proyecto Lecto-Escritor sirviendo de complemento al mismo y fomentando el aprendizaje fuera del aula y el modelo educativo basado en TIC.

La dirección web donde se encuentra la plataforma EVA ARP-EDITORES con las secciones propuestas para docentes y estudiantes, se encuentra disponible en <https://arp-editores.moodlecloud.com/login/index.php>. A continuación, en la Figura, se evidencia el funcionamiento de la plataforma AVA.



Figura 1. Plataforma virtual ARP-Editores

## Diseño de contenido

Antes de abordar una propuesta y un ejemplo sobre las actividades que serán incluidas para la plataforma virtual de aprendizaje “ARP” se presenta a continuación la estructura del texto educativo “Hacia una competencia lecto-escritora” para el grado séptimo (Modulo II).

Para definir la estructura del texto de séptimo grado se abordará de lo general a lo específico.

El texto lecto-escritor está compuesto por la presentación, contenido, prueba de entrada, seis (6) lecciones y por último una prueba de salida.

**Prueba de entrada:** El objetivo de la prueba de entrada es medir y verificar los presaberes y la comprensión inicial con la que comienza el estudiante. Esta prueba se divide en cuatro (4) fases:

**Primera fase:** Preguntas para identificar los presaberes de los estudiantes.

**Segunda fase:** Se presenta una lectura la cual contiene preguntas de comprensión para medir las competencias lectoras (comprensiva, interpretativa, argumentativa, propositiva). Hay pruebas de cinco preguntas, de diez preguntas y de veinte preguntas.

**Tercera fase:** Se presenta una imagen junto a una serie de preguntas. Generalmente la prueba consta de cinco preguntas.

Cuarta fase: Por último, se enfrenta nuevamente al estudiante frente a un texto junto a sus respectivas preguntas.

Se debe aclarar que al final de cada prueba existe un recuadro en el cual el estudiante debe calcular el porcentaje de comprensión en la prueba aplicada. Para dar un ejemplo supongamos que en la Fase 2 nos encontramos con un texto el cual tiene diez preguntas de comprensión, de las cuales una vez resuelto, sólo seis respuestas fueron correctas y cuatro incorrectas, lo cual arrojaría un 60% de comprensión del texto leído. Este resultado se considera aceptable para un estudiante que está en un proceso de lectura comprensiva.

Lecciones: El texto consta de seis lecciones las cuales siguen el mismo diseño educativo (Página inicial, Prueba de entrada, Presentación del contenido, Ejercicios de aplicación, ejercicios para el desarrollo del pensamiento, Prueba intermedia, Competencias lectoras).

La página de inicial conformada por el título, la motivación y los objetivos. El título se ha diseñado acorde el tema que se va a abordar. La motivación está conformada por una ilustración y por una frase célebre; la ilustración está relacionada con el título o con la frase célebre. Los objetivos se plantean para que el estudiante sepa que debe alcanzar. El primero sobre la adquisición de saberes y el segundo, sobre los avances en comprensión y elaboración de textos.

La prueba de entrada está conformada por cuatro preguntas, un artículo, diez preguntas de comprensión sobre el artículo, una imagen para trabajar lectura discontinua conformada por cinco preguntas de comprensión.

La presentación del contenido está relacionada con la teoría que se va a trabajar en cada lección. Se empieza esta parte con preguntas abiertas para determinar los presaberes del estudiante sobre la temática respectiva. Luego se lleva al estudiante a que confronte lo que escribió con la teoría del tema. Para consolidar el aprendizaje del contenido se plantea un Ejercicio de aplicación desarrollado por el autor del libro. Luego se da otro ejercicio para que el alumno haga un análisis similar al ejecutado por el autor en el ejercicio de aplicación.

Después de los anteriores ejercicios se diseñaron varios ejercicios (Sinónimos, antónimos, analogías, estructuración de párrafos, silogismos, señales de tránsito) que buscan desarrollar el pensamiento del estudiante.

La prueba intermedia busca verificar el progreso del estudiante a nivel de comprensión. Esta prueba es más compleja por el nivel de profundidad de las preguntas y por el número de preguntas (veinte).

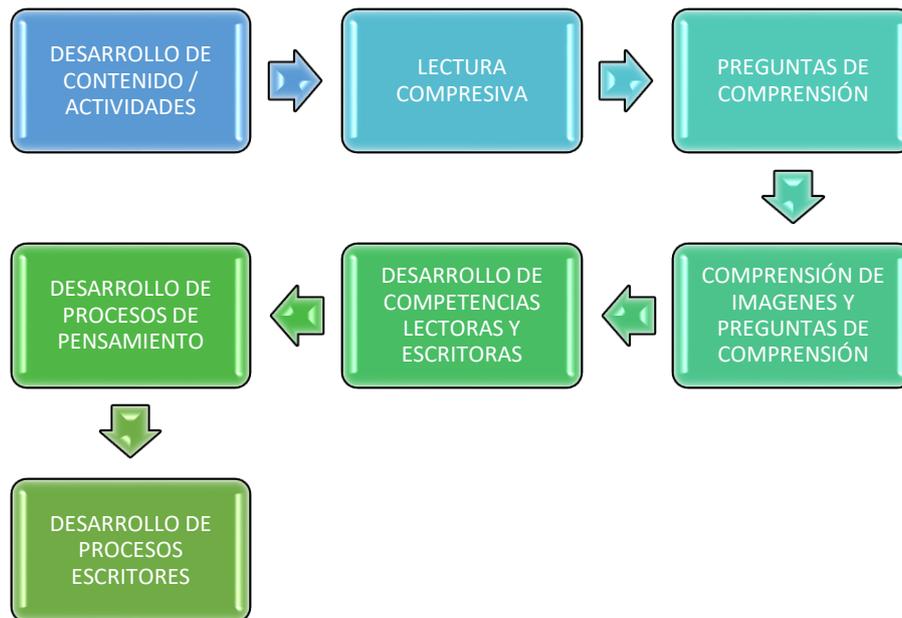
El desarrollo de competencias está basado en el artículo de la Prueba intermedia. Los ejercicios avanzan de acuerdo con el nivel de profundidad de las competencias: comprensiva, interpretativa, argumentativa y propositiva. Para desarrollar y verificar el avance en las competencias se plantean diversas actividades: jeroglíficos, sopa de letras, crucigramas, sinonimia, antonimia, manejo de conectores, estructuración de oraciones, preguntas abiertas, festival de oratoria, festival poético, festival de teatro, producción de textos literarios, producción de ensayos, producción de artículos científicos y filosóficos.

Prueba de salida: El texto termina con una prueba final que busca medir y verificar los saberes que el estudiante logró desarrollar a lo largo del desarrollo del texto educativo y su comprensión final de comprensión. Esta prueba es similar a la prueba de entrada al comienzo del libro ya que cuenta con los mismos elementos los cuales son: Preguntas sobre lo trabajado a lo largo del libro, lecturas y preguntas de comprensión, análisis de imágenes con sus respectivas preguntas y por último una lectura junto a sus preguntas.

Para el presente trabajo, el investigador se basó en la propuesta del texto educativo “Hacia una competencia lecto-escritora” para la elaboración del esquema para el diseño de contenido o actividades las cuales serán incluidas en la plataforma virtual de aprendizaje a manera de evaluar al estudiante o refuerzo de las actividades presenciales que se pueden trabajar directamente en el libro.

### **Esquema para la elaboración de contenido o actividades para incluir a la plataforma**

Analizando la estructura de las lecciones y como las maneja el autor Armando Reyes Patiño se propone el siguiente esquema para la elaboración de las unidades el cual debe constar y cumplir con el esquema de la Figura 2.



*Figura 1.* Esquema para la creación de contenido para la plataforma ARP-Editores

**Lectura Comprensiva:** En esta sección se debe seleccionar un texto, video, cortometraje, largometraje, etc.... del cual saldrán las preguntas de comprensión en las que se le evaluará las diferentes competencias lectoras.

**Preguntas de comprensión:** Como anteriormente se mencionó, en esta sección con base en el elemento anterior se plantean las diferentes preguntas teniendo en cuenta las cuatro (4) competencias lectoras, preferiblemente diseñar diez (10) preguntas en esta sección.

**Comprensión de imágenes y preguntas de comprensión:** En esta sección se debe seleccionar imágenes, historietas, graficas, infografías, caricaturas, memes, entre otras; las cuales surgirán las preguntas de comprensión, preferiblemente elaborar solo (5) preguntas.

**Desarrollo de Competencias Lectoras y Escritoras.** En esta sección tenemos diferentes actividades para que el estudiante desarrolle sus habilidades. Las actividades sugeridas son sopas de letras, laberintos, crucigramas, dibujo, caricaturas, historietas, etc...

**Desarrollo de procesos de pensamiento:** En esta sección basándonos en el libro el autor dispone de diferentes actividades las cuales le permiten al educando desarrollar y ampliar su conocimiento. Las actividades que se identificaron fueron: Ejercicios de

vocabulario tratados mediante los sinónimos y antónimos, analogías, silogismos, la relación de columnas para lograr un resumen de los hechos más importantes de la lectura, el orden de los hechos, entre otros.

**Desarrollo de procesos escritores:** En esta sección, se le entrega al estudiante algunas pautas e indicaciones de manera que logre fortalecer la escritura mediante el escrito de discursos, cuentos, fábulas, poemas, coplas, adivinanzas, acrósticos, mitos, leyendas, ensayos, artículos científicos y filosóficos, entre muchas otras.

## **Conclusión**

La plataforma virtual de aprendizaje ARP-Editores servirá como apoyo al proyecto pedagógico “Hacia una competencia lecto-escritora” del autor Armando Reyes Patiño, por ende el valor agregado que se da a este proyecto, es la integración de un nuevo esquema educativo permitiendo una actualización, ya que pasaría de ser un proyecto de aula a un modelo educativo bajo la metodología Blended Learning, donde el estudiante no solo desarrolla y trabaja las habilidades lectoras y escritoras en el salón de clase, sino que también lo realizará por fuera del aula con una constante retroalimentación en cada momento.

Teniendo las características principales de los entornos virtuales de aprendizaje, mediante la implementación de la plataforma ARP-Editores, tanto los docentes, como el autor y los administradores ampliarán las estrategias de aprendizaje y pondrán a disposición del aprendizaje los recursos y herramientas aportadas por las TIC. El aprendizaje colaborativo con la inclusión del foro, actividades, evaluaciones y las socializaciones de las actividades en clase magistral entrarán a jugar un papel importante en la mejora del aprendizaje y desarrollo de habilidades del educando, saliendo del esquema tradicional.

Gracias a la realización de la investigación, pude generar un aporte a la educación, mejorando las condiciones del proyecto pedagógico “Hacia una competencia lecto-escritora” del autor Armando Reyes Patiño, actualizándolo frente a las necesidades y requerimientos por parte de los usuarios. Todo esto fue posible, mediante el conocimiento de los elementos y herramientas aportadas por la Maestría en Educación, rescatando y resaltando lo más relevante: el conocimiento, diseño y la aplicación de la didáctica en diferentes áreas, la producción de objetos virtuales de aprendizaje y, por último, de donde surgió la iniciativa de la investigación, educación digital.

## Referencias Bibliográficas

- AMEI-WAECE, D. P. (08 de 12 de 2018). *Diccionario Pedagógico AMEI-WAECE*. Obtenido de <http://waece.org/diccionario/index.php>
- Aula 1. (20 de 01 de 2019). *Aula 1*. Obtenido de <https://www.aula1.com/entorno-virtual-aprendizaje-eva/>
- Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. *Fascículos de CEIF(1)*, 1-10.
- B, J., & M, W. (10 de 05 de 2017). *Modelos de enseñanza*. Obtenido de [http://www.unizar.es/cce/atencion\\_diversidad/Didactica/Modelos%20de%20ense%C3%B1anza.pdf](http://www.unizar.es/cce/atencion_diversidad/Didactica/Modelos%20de%20ense%C3%B1anza.pdf)
- Bedoya M, C., & Taborda, P. (19 de 01 de 2018). *SlideShare*. Obtenido de SlideShare: <https://es.slideshare.net/xelca98/blackboard-learn-13067408>
- Cabero, J., Martín, V., & Llorente, M. (2013). *Desarrollar la competencia digital : educación*. Sevilla: Eduforma.
- Colegios Colombia . (01 de 12 de 2017). *Colegios Colombia* . Obtenido de Colegios Colombia : <http://www.colegioscolombia.com/resultados.php?1442667536>
- Colombia aprende. (01 de 11 de 2017). *Colombia Aprende*. Obtenido de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172369.html>
- Colombia Aprende. (15 de 10 de 2017). *Colombia Aprende*. Obtenido de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-349446.html>
- Cortez, E. P. (02 de 11 de 2017). *Fortalecimiento de las habilidades lectoras y escritoras en niños de quinto grado, mediante la aplicación de estrategias didácticas de aprendizaje apoyadas en las Tic*. Obtenido de [http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1256/TAMB\\_Pe razaCortezEdilma\\_2011.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1256/TAMB_Pe razaCortezEdilma_2011.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Definición ABC. (10 de 05 de 2017). *Definición ABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/comunicacion/lengua-espanola.php>
- Definista. (05 de 12 de 2018). *Concepto definicion.de*. Obtenido de <https://concepto definicion.de/lectura/>
- Didácticas, M. (10 de 05 de 2017). <http://metodologiasdidacticasesup.weebly.com/aprendizaje-colaborativo.html>. Obtenido de <http://metodologiasdidacticasesup.weebly.com/aprendizaje-colaborativo.html>
- EasyLMS. (20 de 1 de 2019). *EasyLMS*. Obtenido de <https://www.easy-lms.com/es/ayuda/centro-de-conocimiento-lms/que-es-un-lms/item10182>
- Editorial Norma. (22 de 10 de 2017). *Norma*. Obtenido de Norma: <http://educaevoluciona.com/>
- Editorial Santillana. (22 de 10 de 2017). *Santillana plus+*. Obtenido de Santillana plus+: <http://santillanaplus.com.co/>

- Educación, M. d. (10 de 05 de 2017). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://www.mineduc.cl/>
- En TIC confío. (10 de 05 de 2017). *EnTICconfío*. Obtenido de <https://www.enticconfio.gov.co/que-son-y-para-que-sirven-las-tic->
- Exelearning. (21 de 06 de 2017). *Exelearning*. Obtenido de [http://exelearning.net/html\\_manual/exe\\_es/qu\\_es\\_exelearning.html](http://exelearning.net/html_manual/exe_es/qu_es_exelearning.html)
- Gamelearn. (21 de 06 de 2017). *Gamelearn*. Obtenido de <https://www.game-learn.com/todo-necesitas-saber-sobre-b-learning-definicion-ejemplos/>
- GRIMM, G., & GRIMM, J. (1998). *La reina de las abejas*. Bogotá: Cometa de Papel.
- Gros Salvat, B., & Contreras, D. (2006). La alfabetización digital y el desarrollo de competencias ciudadanas. *Revista Iberoamericana de Educación*(42), 103-125.
- Gutiérrez Suárez, A. (10 de 05 de 2017). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/hdrqtmnzw3i/competencia-interpretativa/>
- Mejores colegios ESPAÑA. (01 de 12 de 2017). *Mejores colegios ESPAÑA*. Obtenido de Mejores colegios ESPAÑA: <http://www.mejorescolegios.es/la-diferencia-entre-colegios-publicos-colegios-concertados-y-colegios-privados/>
- Ministerio de Educacion Nacional. (20 de 01 de 2019). *Ministerio de Educacion Nacional*. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-311722\\_archivo9\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-311722_archivo9_pdf.pdf)
- Moodle. (26 de 06 de 2017). *Moodle*. Obtenido de [https://docs.moodle.org/all/es/Acerca\\_de\\_Moodle#Contru.C3.ADdo\\_para\\_el\\_aprendizaje.2C\\_globalmente](https://docs.moodle.org/all/es/Acerca_de_Moodle#Contru.C3.ADdo_para_el_aprendizaje.2C_globalmente)
- Moodle. (10 de 05 de 2017). *Moodle*. Obtenido de [https://moodle.org/pluginfile.php/227/mod\\_forum/attachment/1063388/PLATAFORMAS%20VIRTUALES.docx](https://moodle.org/pluginfile.php/227/mod_forum/attachment/1063388/PLATAFORMAS%20VIRTUALES.docx)
- ÑAUPA NAUPA, A. (08 de 12 de 2018). *Calameo*. Obtenido de <https://es.calameo.com/books/003211396eeacd36b87f2>
- Ortega, J. D., & Medina, I. J. (02 de 11 de 2017). *Modelo blended learning para el desarrollo de competencias lectoras y escritoras: un desafío de aprendizaje en educación básica primaria en la Institución Educativa San Roque, Colombia*. Obtenido de Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/me/article/view/1071/1692>
- Peñalosa C., E., & Castañeda F., S. (2008). Generación de conocimiento en la educación en línea: un modelo para el fomento de aprendizaje activo y autorregulado. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13(36).
- Pérez Porto, J., & Merino, M. (10 de 05 de 2017). *Definición.DE*. Obtenido de <https://definicion.de/escritura/>
- Pineda, D. P. (22 de 10 de 2017). *Aprende en línea*. Obtenido de Aprende en línea: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/d7dc0502b1cb75fd84814b29>

52a2435d/144/estilo/aHR0cDovL2FwcmVuZGVlbmxbmVhLnVhZWEuZWR1LmNvL2Vz  
dGlsb3MvYXp1bF9jb3Jwb3JhdGl2by5jc3M=/1/contenido/

- PISA. (08 de 12 de 2018). *PISA*. Obtenido de [http://siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/pisa/compreension\\_lectora\\_pisa.pdf](http://siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/pisa/compreension_lectora_pisa.pdf)
- Reyes, A. (09 de 10 de 2017). Propuesta General. Bucaramanga, Colombia.
- Rodríguez, J. S. (10 de 05 de 2017). *Calameo*. Obtenido de <https://es.calameo.com/books/002833517c42c5ed29391>
- Santiago B., G., & Sosa S., N. (2012). Recomendaciones para la reformulación de políticas de incorporación de las TIC a la educación básica en México. Desafíos y decisiones estratégicas. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 42(4), 15 - 31.
- Severin, E., & Cabrol, M. (15 de 10 de 2017). *BID Educación* . Obtenido de <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/3123/TICS%20en%20Educaci%C3%B3n:%20Una%20Innovaci%C3%B3n%20Disruptiva.pdf?sequence=1>
- Sevillano García, M. (2009). *Competencias para el uso de herramientas virtuales en la vida, trabajo y formación permanentes*. Madrid: Pearson Education.
- Suárez Guerrero, C. (Julio-Diciembre de 2003). Los entornos virtuales de aprendizaje como instrumento de mediación. *Investigación Educativa* , 10, 41-56.
- Tama, C. (1986). *Tama, C. (1986). Las destrezas del pensamiento: un retorno a las aulas área de contenido*. Barcelona, España: McGraw-Hill.
- Tesoro Europeo de la Educación. (3 de 03 de 2019). *Tesoro Europeo de la Educación*. Obtenido de Tesoro Europeo de la Educación
- TodoMarketing. (10 de 05 de 2017). *TodoMarketing*. Obtenido de <http://www.todomktblog.com/2013/09/planeacion-estrategica.html>
- UNESCO. (3 de 3 de 2019). *Tesoro de la UNESCO*. Obtenido de <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/concept5>
- UNESCO. (3 de 3 de 2019). *Tesoro de la UNESCO*. Obtenido de <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/concept3>
- UNESCO. (3 de 3 de 2019). *Tesoro de la UNESCO*. Obtenido de <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/concept5827>
- UNESCO. (3 de 3 de 2019). *Tesoro de la UNESCO*. Obtenido de <http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/concept5829>
- UNESCO. (20 de 1 de 2019). *UNESCO*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>
- Universidad de Jaén. (01 de 12 de 2017). Obtenido de Universidad de Jaén: [http://www.ujaen.es/investiga/tics\\_tfg/pdf/cualitativa/recogida\\_datos/recogida\\_entrada.pdf](http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_entrada.pdf)
- Valencia, U. I. (20 de 1 de 2019). *Universidad Internacional de Valencia*. Obtenido de <https://www.universidadviu.com/caracteristicas-tipos-y-plataformas-mas-utilizadas-para-estudiar-a-distancia/>

- Vargas Jiménez, I. (2012). LA ENTREVISTA EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: NUEVAS. *Revista Calidad en la Educación Superior*, 3(1), 119-139.
- Vence Pájaro, L. (2014). *Uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas del programa Todos a Aprender*. Obtenido de Ministerio de Educación Nacional: [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-336355\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-336355_archivo_pdf.pdf)
- Viatela S., M. (2016). El uso de las TIC como herramientas educativas aplicadas en una institución pública de nivel básico y medio. Bucaramanga, Colombia: Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Villa Múnera, D. S. (20 de 1 de 2019). *EL MUNDO.COM*. Obtenido de <https://www.elmundo.com/noticia/Tics-y-formacion-virtualel-impacto-de-la-tecnologia-en-la-educacion/356538>