

UNIDAD DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA
SEÑORA DE BELÉN, SEDE # 21 DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA.

Lic. INGRID YAJAIRA SOLANO GUTIERREZ

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y ARTES

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA - UNAB

2018

UNIDAD DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA
SEÑORA DE BELÉN, SEDE # 21 DE LA CIUDAD DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA.

INVESTIGADORA: LIC INGRID YAJAIRA SOLANO GUTIERREZ

DIRECTOR DEL PROYECTO: DRA. CLARA LILIA ARAQUE

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN Y LENGUAJE

LINEA DE INVESTIGACION: PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y ARTES

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA - UNAB

2018

Dedicatoria

Primeramente a Dios quien ilumino todo este proceso investigativo, orientando a través de sus bendiciones, para fortalecer mi quehacer docente y a mi madre Isabel Gutiérrez de Solano (QEPD) quien me enseñó con su ejemplo, a ser una mujer guerrera, inalcanzable en cada meta propuesta en mi vida.

Agradecimientos

Agradezco a papito Dios, quien permitió que se logrará este proceso investigativo, que arrojó buenos resultados en el proceso educativo; gracias a Él, quien encamino mi vida a esta valiosa profesión de ser educadora que hoy me permite aportar a la sociedad.

Al Ministerio de Educación Nacional, que me ofreció grandes herramientas para mejorar la calidad educativa, que a través, de escenarios educacionales abren mentes para mejorar la práctica pedagógica.

A la Universidad Autónoma de Bucaramanga, quienes como universidad de alta calidad, han estado prestos a atender nuestras solicitudes e inquietudes durante este proceso formativo y además cuentan con un excelente equipo de profesionales que han orientado diversidad de conocimiento que enriquecen mi quehacer docente.

A mi asesora de tesis, la Dr. Clara Lilia Araque, quien desde su experiencia ha ofrecido valiosos aportes que enriquecieron mi proceso investigativo; gracias por regalarme innumerables consejos que permitieron dar un mejor sentido a mi papel como investigadora, pues es un ejemplo de imitar con grandes aportes a la educación.

A la institución educativa Nuestra Señora de Belén; rector Carlos Luis Villamizar, coordinador Enrique Bayona Limas y a los estudiante que me abrieron todo un escenario académico, para la intervención de diversas estrategias didácticas en pro de mejoras; gracias a todos ustedes por confiar en mis habilidades como investigadora.

Y finalmente a mi familia, que día a día acompañaron este proceso formativo llenándome de ánimo y palabras motivadoras que alimentaban el espíritu de continuar.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	14
CAPITULO I CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.2 FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.3 OBJETIVOS DEL PROYECTO	19
1.3.1 Objetivo general	19
1.3.2 Objetivos específicos	19
1.4 Justificación	19
1.5 Contextualización de la Institución.....	22
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL.....	26
2. 1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	26
2.1.1. Internacionales	26
2.1.2 Nacionales.....	29
2.1.3 Regionales.....	31
2.2 Marco Teórico.....	33
2.2.1 Lectura.	33
2.2.2 Factores que influyen en la lectura.	35
2.2.3 La Comprensión de lectura.	37

2.2.4 Tipos de lectura.....	38
2.2.5 Niveles de Comprensión de lectura.	40
2.2.6 Procesos de lectura.....	45
2.2.7 Estrategia didáctica,	49
2.2.8 Unidad didáctica	50
2.2.9. El Constructivismo.....	52
2.3 Marco Legal.....	53
CAPITULO III DISEÑO METODOLOGICO	55
3.1. Tipo de Investigación.....	55
3.2. Diseño de Investigación:.....	57
3.2.1. Fase 1: Diagnóstico.....	58
3.2.2 Fase 2: Planificación de estrategias	59
3.2.3 Fase 3: Implementación de estrategias.....	59
3.2.4 Fase 4: Valoración de estrategias.....	60
3.3 Población.	60
3.3.1 Muestra.....	60
3.4 Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información.....	61
3.4.1 La observación participante	61
3.4.2 Grupos Focales.....	62

3.4.3 Diario pedagógico	62
3.5 Categorías del proceso investigativo.	63
3.6. Validación de los Instrumentos.....	65
3.7 Resultados y Discusión.....	67
3.7.1. Categoría lectura	67
3.7.2 Categoría Niveles de Comprensión.....	71
3.7.3 Categoría Estrategia Didáctica.....	75
CAPITULO IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA. LA MAGIA DEL ARCOIRIS	81
4.1 Presentación	82
4.2 Justificación	83
4.3 Objetivos.....	84
4.4 Logros a Desarrollar	85
4.5 Metodología.....	85
4.6 Fundamento pedagógico.....	86
4.7 Diseño de las Actividades.....	87
5. CONCLUSIONES.....	103
RECOMENDACIONES	105
BIBLIOGRAFIA.....	106
ANEXOS.....	110

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Comparación entre lectura intensiva y extensiva.....	39
Tabla 2. Formulación de preguntas literales.....	42
Tabla 3. Formulación de preguntas Inferenciales.....	44
Tabla 4. Formulación de preguntas críticas.....	45
Tabla 5. Planificación de una Unidad Didáctica	52
Tabla 6. Categorías, subcategorías e indicadores de la investigación.....	63

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultados Pruebas externas grado tercero 2.015- 2016..... 16

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Consentimiento informado	111
Anexo 2: Taller Diagnóstico.....	113
Anexo 3 .Ficha de observación de la calidad de La lectura y niveles de comprensión.	115
Anexo 4 Análisis del Diagnóstico.....	117
Anexo 5 Entrevista dirigida al grupo focal: Docentes de Lengua Castellana de Básica Primaria.....	119
Anexo 6. Ficha de trabajo, tipo pruebas icfes	121
Anexo 7. Ficha de trabajo el afiche	124
Anexo 8 . Ficha de trabajo contrastación video – lectura	126
Anexo 9. Tapete “ La escalera Comprensiva”	129
Anexo 10. Invitación a la familia de un espacio de lectura	132
Nexo 11. Fotografías.....	134

Resumen

La presente investigación estuvo encaminada en el fortalecimiento de la comprensión lectora en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede Belén # 21 mediante la implementación de una unidad didáctica, tomando como muestra los estudiantes de grado tercero. Por su parte cabe resaltar que el presente proyecto se elaboró mediante la metodología Cualitativa y bajo los parámetros de la investigación - acción referenciado por Elliot, lo cual permitió un acercamiento a la realidad de esta problemática escolar.

De acuerdo con lo anterior, nace la propuesta titulada **La Magia del Arcoíris**, con la intención de fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes; basada en actividades de comprensión de lectura, enfocadas en que el estudiante reconozca la intención comunicativa del texto y así mismo en la implementación de las estrategias de lectura propuestas por Isabel Solé (1.992) donde se percibe el antes, durante y el después de la lectura, haciendo uso de recursos como(literatura infantil , videos, juegos ,trabajo cooperativo y un OVA). Obteniendo como resultado que los estudiantes puedan mejorar su proceso de comprensión en los niveles literal, inferencial y crítico al interactuar con diversos tipos de textos, reconociendo la pregunta como base fundamental para la adquisición del aprendizaje.

Palabras claves: lectura, estrategias didácticas, niveles de comprensión

Abstract

This research was aimed at strengthening reading comprehension in the Educational Institution of Our Lady of Bethlehem, Bethlehem # 21 through the implementation of a teaching unit, taking as sample students in third grade. For its part it should be noted that the present project was developed through the Qualitative methodology and under the parameters of the research - action referenced by Elliot, which allowed an approach to the reality of this school problem.

In accordance with the above, the proposal titled The Magic of the Rainbow was born, with the intention of strengthening the levels of reading comprehension in students; based on reading comprehension activities, focused on the student recognizing the communicative intention of the text and also on the implementation of reading strategies proposals by Isabel Solé (1992) where the before, during and after reading is perceived, using resources such as (children's literature, videos, games, cooperative work and an OVA). Obtaining as a result that students can improve their comprehension process at the literal, inferential and critical levels by interacting with different types of texts, recognizing the question as a fundamental basis for the acquisition of learning.

Keywords: reading, teaching strategies, comprehension levels

Introducción

El ser humano, desde sus inicios ha desarrollado la lectura como dador de conocimiento es así como nace este proyecto titulado “Unidad didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede Belén # 21” donde el propósito central es fortalecer los niveles de comprensión lectora mediante estrategias didácticas basados en diferentes textos.

Es así como en el capítulo I se identificó la problemática existente en la institución mostrando un resultado bajo en las pruebas saber 2015 en el área de lenguaje. También se plantea el objetivo general y específicos, a su vez se hace alusión a la pregunta problematizadora que guía todo este proceso de investigación.

En el II capítulo se desarrolla el marco teórico donde se toman como categorías: Lectura, Niveles de Comprensión lectora y estrategia Didáctica orientada desde el constructivismo respaldado por Lev Vygotsky, también el Ministerio de Educación Nacional con documentos como los Lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencias y la guía 52 de la serie de orientaciones para favorecer la calidad de la educación inicial en el marco de educación integral. Así mismo se desarrolla un fundamento legal tomando como base la constitución política de Colombia, la ley general de Educación y los estándares Básicos de Competencias en el área de lenguaje.

En el capítulo III se evidencia la metodología en que se desarrolló el proceso de investigación - acción como un proceso cualitativo que está orientado en unos pasos específico

que desarrolla el ciclo continuo desde la bases del pensamiento de Elliot. También se escriben los instrumentos para la elaboración de la recolección y posteriormente el análisis de los mismos que permite la triangulación de la información.

Por último se dan a conocer los resultados obtenidos durante todo el proceso para plantear el desarrollo de una propuesta basada en una unidad didáctica lográndose mejorar a través de diversas intervenciones las falencias detectadas.

Finalmente en el capítulo IV se diseña, implementa y evalúa una unidad didáctica con un tiempo de aplicación de 8 meses que se desarrolló durante el año 2017 y 2018. Permitiendo generar a partir de los resultados las conclusiones a las que se llegaron durante todo el proceso y las recomendaciones de mejora en posteriores aplicaciones de la propuesta planteada.

CAPITULO I CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 se han observado falencias en el proceso de comprensión de lectura, en los estudiantes del grado tercero, teniendo como referencia el índice sintético de calidad, donde se reflejan las pruebas saber aplicadas durante los años 2015 y 2016, se observa que el progreso de los estudiantes ha sido mínimo, como se evidencia en la gráfica de barras expuesta a continuación, tomada de la base de datos de la plataforma de Icfes Interactivo

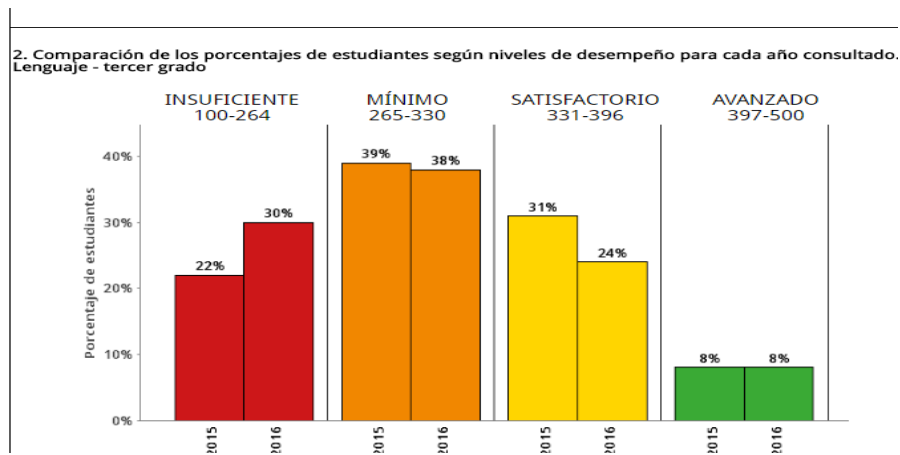


Figura 1. Resultados Pruebas externas grado tercero 2.015- 2016

Tomado del Histórico Icfes Interactivo.gov.co/ ReportesSaber359

Esta falencia se convierte en un problema relevante y así mismo en una oportunidad de mejora, para el proceso académico que tienen los estudiantes, ya que permite reflexionar en la importancia que requiere el desarrollo de la comprensión lectora en la educación inicial, las

bases necesarias de crear hábitos de lectura en su ambiente familiar, constituyéndose una herramienta esencial de su proceso de aprendizaje.

Así mismo en el grado tercero se observa apatía por el hábito lector, teniendo presente que durante la aplicación de talleres propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, a través del programa de Todos a Aprender, la mayoría de estudiantes no han arrojado resultados satisfactorios en cada prueba aplicada, solo una minoría de ellos cumple con los requerimientos planteados, aunque ha sido un proceso guiado por un tutor falta en cada estudiante apropiación de las competencias lectoras mínimas, necesarias para su nivel de escolaridad.

También cabe mencionar, que los hogares en los cuales son formados los educandos poco se disfruta “La acción de leer” ya que son cortos los espacios que se comparten en familia y no lo han adquirido como hábito familiar, sino lo establecen como imposición para el estudiante, para dar cumplimiento a un requerimiento de un docente o de la misma institución y no como una necesidad innata en el ser humano, lo cual perjudica este proceso y no brinda herramientas para la realización correcta de este ejercicio, sin lograr el objetivo primordial que es comprender y a su vez darle sentido a sus conocimientos.

Teniendo en cuenta la vivencia diaria y observada es pertinente recalcar, que en el grupo cada estudiante tiene una velocidad en la lectura diferente, ya sea por timidez, por falta de hábito o por carencia de cotidianidad hacia el proceso lector.

También es importante reconocer que no hay acompañamiento familiar en la totalidad de estudiantes en su proceso académico y a la vez se vivencia ambientes familiares con diferencias

socioculturales, lo que repercute en generar buenos resultados y una formación integral del estudiante.

Igualmente, es importante reconocer que los estándares básicos de competencias del lenguaje propuestos por el Ministerio de Educación Nacional apuntan hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de factores como comprensión e interpretación textual, pero los docentes de la institución no están realizando las actividades pertinentes para la potencialización de habilidades lectoras en los estudiantes, pues generalmente se le apunta a la producción escrita sin reconocer que se hace necesario comprender lo que lee para darle sentido al mismo.

De persistir en la anterior situación descrita, los estudiantes a mediano plazo presentarán falencias al abordar procesos de formación en escenarios superiores y en su vida profesional en el marco de sus habilidades lingüísticas, reflejarán un desempeño poco satisfactorio en la escala valorativa de las pruebas saber, perdiendo todo interés por mejorar sus competencias comunicativas entorno a su cotidianidad.

1.2 FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.

Teniendo presente la problemática de la Institución Educativa, planteo la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 en la Ciudad de San José de Cúcuta?

1.3 OBJETIVOS DEL PROYECTO

1.3.1 Objetivo general

Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21 a través de la implementación de una Unidad Didáctica.

1.3.2 Objetivos específicos

Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora mediante una prueba diagnóstica.

Diseñar una unidad didáctica que fortalezca la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero.

Aplicar la unidad didáctica diseñada para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero.

Valorar la efectividad de la unidad didáctica implementada para el mejoramiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero.

1.4 Justificación

El significado de la palabra leer es muy amplio, puesto que muchos autores lo han definido de diferentes maneras, es por ello importante reconocerla desde el aporte de Gómez (2011) quien plantea:

“Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no solo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, etc. sino sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar”(pág. 23)

Aunque actualmente se percibe en los estudiantes un alto grado de desmotivación hacia el proceso lector, lo cual representa una de las principales causas del bajo rendimiento académico; de esta manera se puede interpretar como el nivel de aprendizaje esta mediado por factores coyunturales como lo son: el ambiente, la cultura, la situación familiar, los diferentes mediadores que intervienen, el alcance de la significación de los procesos formativos y educativos, entre otros.

Ante cada uno de estos factores, se reconoce el proceso lector como una necesidad fundamental para la adquisición del conocimiento desde sus primeros años de vida, puesto que el niño nace observando y leyendo todo su entorno a través de imágenes, símbolos, gestos que el adulto imparte lo cual le permiten realizar lectura constante y tener una formación que contribuya a la creación de conocimientos continuos, es así, como se da la necesidad de mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén # 21 que al no tener comprensión de lo leído no logran apropiarse de un lenguaje fluido, ni decodificar los diversos mensajes que se les desee transmitir.

Es importante reconocer que el proceso lector, se convirtió en una distinción innata del ser humano, por cuanto se hace preciso fortalecer la comprensión lectora para la formación de los estudiantes, en pro del desarrollo de las competencias pertinentes para mejorar sus capacidades

lingüísticas, las habilidades para entender lo que lee y tener la libertad para manifestar sus pensamientos, sentimientos y opiniones con propiedad.

Por otra parte cabe resaltar la contribución de Puryear (1997) el cual establece que :

La calidad de la educación que la mayoría de los niños recibe en América Latina es deficiente. Es particularmente el caso de las escuelas públicas que reúnen a la mayoría de los estudiantes de primaria y secundaria y virtualmente todos los sectores pobres. El énfasis puesto en la expansión ha significado reducir la atención en los procesos y los resultados del aprendizaje. (p.5)

Puesto que el proceso formativo que se da muchas veces en las escuelas viene acompañado de muchos aspectos a mejorar que se deben analizar para lograr establecerlas como oportunidades de mejora y emprender la búsqueda de soluciones palpables en la práctica docente, con miras siempre obtener mejores resultados, ya sean a nivel interno o externo.

Ante la situación planteada, la investigación se desarrolla con una etapa inicial de un análisis directo sobre cada una de las falencias encontradas en los estudiantes de grado tercero en su proceso lector. Es por ello necesario la implementación de una unidad didáctica tomando como referencia a Escamilla, 1993 quien aporta:

“La unidad didáctica es una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, Proyecto Curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajará, las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarios para perfeccionar dicho proceso” (Pag 39)

Dicha unidad didáctica se desarrollará con actividades que sean de interés de los educandos, fortaleciendo el objetivo primordial de comprender todo lo que tiene a su alrededor reconociendo el juego como una ayuda para el proceso formativo.

En este orden de ideas, el presente proyecto es importante porque permite involucrar la familia como apoyo del proceso formativo de los educandos, reconociendo las distintas dificultades con miras de mejoramiento, así mismo afianzar las habilidades necesarias para adquirir buenos hábitos de lectura que contribuirá para el mejoramiento de las pruebas Saber aplicadas que miden el progreso de la Institución educativa frente a las demás instituciones de la ciudad y del país.

1.5 Contextualización de la Institución.

A continuación se cita la contextualización realizada por el equipo de trabajo de la cohorte 23, grupo 6 perteneciente a la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

La Institución Educativa Nuestra Señora de Belén se encuentra ubicada en la calle 26 N° 27-60 Barrio Belén del municipio de San José de Cúcuta, departamento Norte de Santander. en la comuna 9 al sur Occidente de la ciudad. Es una institución de carácter oficial que atiende población de estrato socio económico 1 y 2, actualmente matriculados según registro del SIMAT (Sistema Integrado de Matricula) 4.315 estudiantes. En el cargo de rector se encuentra nombrado el Magister Carlos Luis Villamizar Ramírez.

Esta institución consta de cinco sedes bajo la misma administración y particularidades en su sistema académico (Niveles, ciclos y grados; Jornada única, caminar en secundaria y media técnica).

Se hace pertinente aclarar que la presente investigación se realizara en la **sede Belén 21** jornada de la mañana con el grado Tercero. Dicha sede está ubicada en la calle 26 # 27 – 10 frente a la sede principal con una población aproximadamente de 623 estudiantes, 333 en la jornada de la mañana y 290 en la jornada de la tarde.

El plantel lleva su denominación en honor a NUESTRA SEÑORA DE BELEN, patrona del Barrio de la Ciudad de Cúcuta del mismo nombre.

Por otra parte, el “Pacto de Convivencia “señala una misión, visión y objetivos perteneciente al horizonte institucional presentados a continuación.

MISIÓN

“Formar niños y jóvenes con principios éticos, sociales y culturales, fundamentados en la ciencia y tecnología, que les permita participar activamente en un proceso de cambio social, progreso personal y fortalecimiento de su identidad, autonomía y mejoramiento de su calidad de vida”.

VISIÓN

“En el año 2018 seremos líderes en la formación académica y técnica, en la construcción de valores humanos y el crecimiento cualitativo de sus integrantes; utilizando los avances de la ciencia, la cultura y la tecnología”.

OBJETIVOS

Formar hombres y mujeres con alta sensibilidad humana y social, comprometidos con el progreso y la convivencia de la institución, con el fin de posesionarla como una de las mejores en la ciudad de San José de Cúcuta en el nivel Técnico.

Desarrollar programas pedagógicos que favorezcan la cultura de la ciencia, el arte, la tecnología, la producción y la ecología, formando ciudadanos competentes capaces de enfrentarse al mundo del trabajo.

Integrar a la comunidad Educativa para que participe en los diferentes procesos que exige el desarrollo del Proyecto Educativo Institucional.

Liderar programas de formación permanente con los docentes, para que innoven de manera pedagógica y tecnológicamente en el aula, buscando que los estudiantes desarrollen los aprendizajes que requieren para ser competentes en el mundo del trabajo.

Formar en los estudiantes habilidades para la comprensión y el manejo del lenguaje, las matemáticas y las ciencias que les permita desenvolverse socialmente, interactuar y relacionarse con otros en un escenario productivo.

Preparar ciudadanos para que se proyecten como seres esenciales, conscientes y comprometidos con los procesos de formación para la familia, la nación, la institución, la calle, el deporte, las relaciones laborales y para la política.

Desarrollar en los estudiantes competencias laborales generales, que les permita incorporarse al mundo productivo, generando una cultura institucional en la que la participación de ideas, la iniciativa y el contacto con el entorno, hagan parte de la vida cotidiana estudiantil.

FILOSOFÍA

La comunidad educativa Colegio Nuestra señora de Belén se rige por los principios de la educación colombiana, consagrados en la Constitución Política de 1991 y la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), los cuales indican que “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes”. Y cuya finalidad está expresada en el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política.

Nuestra acción educativa está encaminada al desarrollo de competencias básicas, generales y específicas en procura del crecimiento personal y la convivencia social, para ello, se propone e implementa procesos de mejoramiento pedagógico que: exalta y dignifica la persona, genera el amor por el conocimiento, la ciencia y la tecnología, fortalece la armonía social y mejora la calidad de vida introduciendo al educando al mundo productivo.

La propuesta pedagógica busca ser pertinente de acuerdo a la realidad económica, social, política y cultural de nuestro entorno y contexto; encaminada a lograr la formación integral de la persona en procesos de pensamiento, aprendizaje y socialización, en saberes, valores y competencias fundamentales para la construcción de una comunidad con capacidad de autogestión y participación activa en la satisfacción de sus necesidades.

El educando es reconocido como el motor de la labor educativa, pues es el autor de su desarrollo dimensional: corporal, cognoscitivo, ético, estético, espiritual y volitivo; donde el propósito es la interiorización de conocimientos significativos que favorezcan el pleno desarrollo

de su personalidad, la capacidad para la toma de decisiones, el trabajo en equipo, el uso creativo de los recursos y el tiempo libre, el manejo y solución de problemas y conflictos, el respeto por el medio y ante todo el desarrollo responsable de su proyecto de vida

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

2. 1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

A continuación se presentan algunos antecedentes conexos con la presente investigación en relación al fortalecimiento de la comprensión de lectura. .

2.1.1. Internacionales

Ojeda, María (2016) en su trabajo de grado para obtener el título de master en Educación con acentuación en procesos de enseñanza-aprendizaje titulado “Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria” realizado en El Instituto Tecnológico de Monterrey (México 2.016) tiene como objetivo Identificar e implementar estrategias sugeridas por Daniel Casanny con el propósito de favorecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa La Palma, “sede La carrera”. desde un enfoque comunicacional.

Es así como en el resultado de este proceso investigativo los estudiantes intervenidos identifican el proceso lector solamente como el reconocimiento de signos gráficos, donde logran descifrar palabras, contestar cuestionarios y talleres, para memorizar información. No obstante es necesario ratificar que la lectura va más allá de ésta concepción, ésta trasciende el ámbito de la decodificación y proceso mecánico, hasta llegar a un proceso comprensivo, generado mediante la construcción de nuevos significados. Por ende, se hace necesario involucrar en este acto tres elementos fundamentales: el lector (sujeto), el texto (objeto de conocimiento) y el contexto.

Dichos resultados investigativos aportan a la presente investigación ya que demuestra el cambio de pensamiento necesario de reconocer la comprensión lectora más allá de un transmisor memorístico a un proceso en el cual interviene el ambiente, los intereses y a tener significados auténticos generados por cada estudiante guiado por el docente como mediador del estudiante y el aprendizaje.

García, J. y Quintanal J, (2014) con la investigación “El desarrollo lector y su relación con la mejora de las competencias básicas” de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (México). Que tienen como objetivo la eficaz resolución de la comprensión lectora, garantizando la autonomía personal de todo el alumnado. Enmarcado en una investigación- acción. Este trabajo se basa en el desarrollo de unidades didácticas de actividad lectora basadas en las competencias básicas del currículo escolar de México. El educador elabora sus propios materiales didácticos, los implementa y evalúa; traduciéndose en una mayor significatividad de los aprendizajes. Permitiendo integrar el desarrollo de competencias lingüísticas y artísticas. Se destaca en esta investigación el trabajo colaborativo y de equipo por parte del profesorado. La motivación de los escolares y el avance en ellos de las competencias básicas lectoras

Dichos resultados investigativos aportan a la presente investigación ya que reconoce la unidad didáctica como una contribución importante guiadora del desarrollo del trabajo del docente la cual incluye una estructura específica con el fin de conllevar al estudiante a adquirir destrezas y habilidades en su proceso lector y de comprensión. Así mismo se reconoce la necesidad del trabajo cooperativo como guiador del proceso.

También se cita a Barbosa, F. y Peña, F. (2014) en su artículo científico “El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria” de la universidad de los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Estado Mérida. Venezuela. Tiene como objetivo de conocer las estrategias didácticas que utilizan en la educación primaria en la enseñanza de la lectura. Para lograr esto proponen tener un docente como guía y orientador que acompañe las prácticas educativas con la utilización de estrategias de lecturas que estén acordes a las necesidades de los educandos para insertar en ellos la cultura de la lectura y escritura. De esta manera desarrollarán procesos de pensamientos.

Así mismo consideran que las prácticas escolares especialmente las relacionadas con el proceso lector deben incluir actividades relacionadas con el contexto sociocultural en el que se desenvuelven los estudiantes y donde se encuentra ubicada la institución educativa. Al hacer esto ayudará al que está aprendiendo a realizar predicciones e inferencias sobre los problemas reales que padece la sociedad

La anterior investigación aporta al trabajo desarrollado ya que permite reconocer la importancia en todo proceso del docente como orientador y guía que brinde acompañamiento continuo en el estudiante conllevándolo a la reflexión y a crear inferencias en su proceso lector.

2.1.2 Nacionales

Grillo & otros (2,014) Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso tic (tesis de maestría). Universidad de la sabana. Bogotá. Las autoras plantean como objetivo Mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, sede Nuevo Milenio, ubicada en Mosquera, Cundinamarca. Mediante la metodología de investigación- acción a través de la cual se realizan diferentes acciones que permiten corroborar la situación problémica que da paso a la aplicación de estrategias que posibiliten el mejoramiento de los estudiantes. Así mismo concluyen que es importante enseñar a los estudiantes a utilizar diversas estrategias cognitivas de lectura, para promover procesos adecuados de comprensión de diversos textos desde los distintos niveles de lectura.

Esta investigación sirvió como base para reconocer la necesidad de incluir en el proceso de comprensión lectora diversas estrategias cognitivas que generen gusto en el estudiante por extraer ideas relevantes, así mismo desarrollar los tres niveles literal, inferencial y crítico. También cabe mencionar a García (2.015) con su proceso investigativo “La lectoescritura en el aula multigrados de la escuela rural de Urama, del municipio de Abrego, Norte de Santander: sistematización de una experiencia basada en la pedagoga del amor” Universidad Santo Tomás. Bogotá. Creo estrategias didácticas que condujeran al desarrollo de habilidades comunicativas a través de las cuales el lenguaje funciona como instrumento de pensamiento, conocimiento y comunicación, así mismo vio la necesidad de una metodología para el aprendizaje de la lectoescritura que permitió en los estudiantes leer comprensivamente y escribir textos sencillos

de variada complejidad de acuerdo con el contexto rural del que hacen parte, por lo tanto fomento el pensamiento crítico sobre el sentido y significado de la investigación que se ofrece a los estudiantes reorientando la lectura desde la pedagogía del amor.

La anterior investigación permitió corroborar la influencia que tiene la pedagogía del amor como estrategia para adquirir aprendizajes de la lectura en los estudiantes reconociéndolos y aceptándolos como seres amorosos para encaminar las prácticas pedagógicas a la personalización, estimulando así la libertad que permitiera expresar su sentir y actuar en su diario vivir.

Camacho & Pinzón (2016) Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de primaria (tesis de maestría) Universidad cooperativa de Colombia. Bucaramanga. Tienen como objetivo Diseñar una estrategia didáctica que fortalezca el proceso lector en los estudiantes del grado quinto de primaria del Instituto Técnico La Cumbre de Floridablanca, Santander. La metodología de esta investigación está basada en el enfoque cualitativo, pues estudia las particularidades de la población en su contexto, sus necesidades e intereses con el fin de interpretar la realidad. Utiliza las técnicas de observación participante con la finalidad de analizar el nivel de desempeño de los estudiantes y los grupos focales con un grupo de directivos docentes que integran la comunidad educativa de la institución con el objetivo de identificar y proponer estrategias didácticas que fortalezcan el proceso lector en estudiantes de quinto grado.

Esta investigación sirvió como base para tomar las técnicas de recolección de información: la Observación participante la cual permite detallar las particularidades de los estudiantes su

proceso lector y así lograr plantear estrategias que favorezcan con miras a mejorar su proceso lector y también a comprender lo que leen. Así mismo planteo el grupo focal como una técnica valiosa ya que el aporte de otros docentes frente a la investigación planteada denota la importancia de ahondar en ese tema y de reconocer que pueden surgir alternativas desde otras perspectivas.

2.1.3 Regionales

Arévalo (2017) Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado tercero de primaria en la institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Universidad autónoma de Bucaramanga. San José de Cúcuta. Tiene como objetivo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de primaria de la Institución Educativa Nuestra señora de Belén. Mediante un proceso metodológico de investigación.- acción la cual desarrollo una fase de diagnóstico encontrando falencias y ante ello procedió a un diseño y aplicación de estrategias didácticas propuesto por (Sole, 19922) que percibe el antes, durante y después de la lectura acompañado directamente del docente.

Esta investigación sirvió como base para tomar como referente a Solé(1992) al reconocer los tres procesos: la prelectura, lectura y poslectura necesario para que el estudiante se apropie del texto y le dé sentido desde múltiples perspectivas a lo que lee.

Mejía, M. (2017).Fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes del grado 5^a de sede Pisarreal del Instituto Técnico Municipal de los Patios por medio de estrategias didácticas. (Tesis de Maestría)Universidad Autónoma de Bucaramanga. En esta investigación se

desarrolló un análisis de las pruebas saber 2015 de 5 grado donde el que permitió reconocer una serie de falencias en el área de lenguaje, de donde surgió la problemática de la que partió la investigación. La metodología de esta investigación se basó en la investigación - acción tomando como referente a Eliot; se utilizó como medio de recolección de los datos: el test diagnóstico, el diario pedagógico y la observación.

Esta investigación es relevante en el proceso desarrollado porque ahonda la misma línea investigativa basado en la teoría de Eliot que permite reconocer las fases de: diagnóstico, planeación, implementación y valoración, ya que parte de la misma problemática de los resultados de las pruebas saber aplicadas a nivel nacional; Así mismo, elaboraron talleres que buscan en los estudiantes mejoras en las competencias lectoras.

Fernández, S. (2017) .Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura en estudiantes del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de los Patios (tesis de maestría). Universidad Autónoma de Bucaramanga.

En esta investigación la autora parte de la problemática de los bajos resultados en las pruebas saber del grado 3 en el año 2016 comprobando que existen falencias en los procesos de la adquisición de competencias lectoras y escritoras.

Posteriormente aplico un test diagnóstico donde se clarifico las temáticas en que los niños presentaban el mayor grado de dificultad. Tiene como objetivo fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y niñas del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de Los Patios, aplicando estrategias pedagógicas. Para lo cual elaboro una propuesta basada en secuencias

didácticas y complemento la misma con estrategias dentro del aula como (los círculos de lectura, uso de las TIC y el trabajo cooperativo)

De esta investigación se retoman aspectos relevantes como la aplicación de estrategias en especial el desarrollo del trabajo cooperativo y la línea de investigación acción propuesta en Elliot y la elaboración de diarios pedagógicos.

2.2 Marco Teórico.

Al realizar un exploración teórico sobre la importancia de la comprensión lectora dentro del proceso comunicativo, se presenta a continuación varias consideraciones por parte de algunos autores, que apoyarán el proceso investigativo:

2.2.1 Lectura.

La Real Academia española en su actualización 2.017 define la lectura como “la acción de leer” A la vez destaca el verbo leer como “Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados”

Ante estas definiciones se reconoce la importancia del proceso de la lectura en la unión que se debe abordar entre el ser humano con un escrito y lo complejo que es este proceso para la decodificación e interpretación de cada uno de los signos que lo componen.

Así mismo desde la perspectiva de Remolina (2.013) retoma la definición de la real academia española desde el año (2012) e interpreta la palabra leer como “Establecer en tres categorías conceptuales. Ellas son: la operacionalidad cognitiva, comprendida por las acciones

que del verbo leer describen los verbos entender e interpretar, ya que la acción del verbo leer estará asociada al dominio de la cognición; el código representacional, identifica el objeto sobre el cual recae la acción cognitiva de entender e interpretar a la cual pertenecería el texto; por último, la modalidad interpretativa, es la manera como el sujeto entiende o interpreta el objeto o código representacional sometido al acto de leer”.

Permitiendo destacar la lectura como un todo que involucra al ser humano como agente importante pero a su vez toda representación creada por signos, grafías, esquemas, señales, entre otros que requiere de un proceso para permitir generar significado.

Es relevante el aporte de Solé (1998), la cual define el concepto de “Leer como un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura” es así como se destaca desde la postura del autor la necesidad de crear gusto por la lectura desde el infante para conllevar a objetivos precisos y agentes lectores.

Los lineamientos curriculares del área de lenguaje (1998) especifica el acto de leer como “un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares” (p27)

En este orden de ideas es relevante citar a Freire (2009) quien define los códigos representacionales del acto de leer como: “el mundo, la palabra, la realidad y el texto; el sujeto o lector es concomitante e igualmente definido, convirtiéndose también en categoría de estudio, en adelante denominada sujeto lector”

Se puede afirmar entonces, que la lectura permite crear procesos de interacción para la comprensión de la propia realidad y en parte está condicionado por la sociedad y las tradiciones culturales en las que arraiga los orígenes de cada ser; por su parte, el acto de leer busca a diario la transformación de esa realidad al ser utilizado como un instrumento de comunicación y significados que a su vez está relacionado con el conocimiento y todos sus pre saberes lo que tiene que ver con procesos cognitivos, al requerir de un proceso para su adquisición y dominio.

2.2.2 Factores que influyen en la lectura.

La lectura es un proceso complejo, en el que influyen una multiplicidad de factores como los “fonológicos, sintácticos y semánticos” pero además los motivacionales y cognitivos (Santiesteban & Vásquez, 2011). Lo cual reconoce el acto de leer involucrando diversidad de elementos, pero son relevantes los motivacionales y cognitivos, los cuales generan la labor del docente fundamental ya que la motivación impartida por él enmarca el desarrollo mental del estudiante, siendo conector de que la acción de leer sea de agrado y no un simple acto repetitivo sin generar ningún sentido

En ese mismo orden de ideas la lectura requiere el empleo de estrategias conscientes que conducen en primera instancia a decodificar el texto, luego ratifica que el lector no solo retome el significado literal de las palabras, oraciones, párrafos del texto sino que debe ir más allá para lograr captar el significado, el sentido y el contenido complementarios que trae inmerso cada texto al que se enfrenta. Entre otras cosas, el procesamiento dinámico por parte de ese

receptor/lector quien lo desarrolla estableciendo conexiones coherentes entre sus conocimientos y la nueva información que le suministra el texto. (Santiesteban & Vásquez, 2011).

Cabe destacar la cita anteriormente expuesta, pues permite clarificar la complejidad del acto lector y de los diversos mecanismos empleados en su desarrollo. Por lo tanto en primera instancia hace referencia a la decodificación de símbolos que se desenvuelven desde su nacimiento ante la cultura en que se desarrolla ya que el lenguaje se logra definir como una selección de símbolos con significados, es decir una construcción social. En segunda instancia hace referencia a lo literal, es decir lo que se extrae explícitamente del texto, al significado semántico de las palabras y por ultimo al permitir obtener una interpretación que vaya más allá de lo textual.

Por lo anterior es relevante citar a Cassany (2006) al plantear el proceso de leer mostrando que

“El significado del texto ni se aloja en las palabras ni es único, estable u objetivo. Al contrario, se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que éste aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias. No existe previamente ni es un objeto o un paquete cerrado, que deba recuperarse de entre las líneas...”

Lo anterior permite reconocer que según el lector el texto puede tener diferentes connotaciones, será interpretado dependiendo de la cultura, necesidad, conocimiento, vocabulario o percepción con que lo reconozca útil para su desarrollo lingüístico e intelectual.

Es por ello que no puedo dejar atrás el concepto que refiere (PISA, 2005). Al reconocer la competencia lectora como: "La capacidad para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr las metas individuales, desarrollar el conocimiento y

el potencial personal, para participar eficazmente en sociedad" Por lo tanto se puede concluir que la capacidad de leer debe ser desarrollada hasta convertirla en una habilidad en la vida, para la vida y de por vida

2.2.3 La Comprensión de lectura.

Cassany (2000) da un gran aporte al referirse al proceso de la comprensión a través de los estudios sobre la comprensión revelan que el significado se ubica en la mente del lector, que se negocia y construye entre los conocimientos previos de éste y los datos aportados por el discurso, de modo que nunca es único, cerrado o estable: cada lector aporta su ‘conocimiento cultural’ y elabora un significado particular; varios lectores construyen significados diferentes para un mismo texto; un lector comprende de modo diferente un mismo texto en lecturas sucesivas, realizadas en épocas diferentes; un discurso adquiere matices diferentes a lo largo de su ciclo comunicativo, de su historia, con la llegada de nuevos contextos de lectura y lectores

Leer va más allá de la simple interpretación de símbolos, la lectura es un acto consiente, fundamental en el aprendizaje. Como lo afirma (Cassany, Luna & Sanz, 2003) “leer es comprender”. La lectoescritura es uno de los aprendizajes indiscutibles que proporciona la escolarización, para acceder al mundo laboral, de la autonomía y generar la desenvolvura general de la persona.

Cabe resaltar este aporte puesto que la lectura no solo es útil en el ámbito escolar sino en todo espacio donde se pueda desenvolver el ser humano, siendo fundamental para el desarrollo de su vida cotidiana. Reconociendo la dificultad del que no comprende lo cifrado que tiene implícita la lectura para devolverse en su totalidad y no ser engañado por los demás.

En este orden de ideas la lectura se establece como un acto comprensivo fundamental para el desenvolvimiento social, para poder contrarrestar con las nuevas tecnología que va de la mano de un lenguaje escrito que necesariamente requiere del acto lector para desarrollarlo.

2.2.4 Tipos de lectura

La lectura es un proceso complejo que ha sido conceptualizado de muchas maneras, que van desde la simple traducción mecánica de signos lingüísticos, que se convierten en elementos con significado cuando el lector es capaz de interpretarlos e incorporarlos a su mente, hasta la capacidad que posee un individuo para entender lo plasmado por el autor en un medio impreso, electrónico, virtual o de cualquier otro tipo.

Es por ello que es necesario mencionar a Cassany, Luna & Sanz (2003) los cuales plantean que:

“la lectura no es una capacidad homogénea y única, sino un conjunto de destrezas que utilizamos de una manera u otra según la situación. Leemos de forma distinta según si nos encontramos ante un periódico, un folleto, una carta, etc. Sin duda realizamos la misma operación de captar el sentido del texto pero nuestros objetivos de situación, velocidad de lectura, la atención, etc, varían”.

Al igual sintetizan sus palabras enunciadas en “leer es el proceso por el que un lector, a partir de sus conocimientos previos, construye en su mente un nuevo significado con la información que extrae del texto”.

Esto implica que existen distintos tipos de lectura, la primera depende de la velocidad de lectura y el nivel de comprensión.

De acuerdo con lo planteado por los autores la lectura integral reflexiva es más lenta porque implica una comprensión exhaustiva del texto, el nivel de comprensión disminuye al aumentar la velocidad. De igual forma la lectura puede ser totalizadora o simplemente una lectura selectiva que da solo vistazo a ciertas partes de un texto con objetivos específicos que tiene como finalidad obtener información general sobre el tema leído.

Destacando así con lo anteriormente citado que la lectura intensiva” son los ejercicios de comprensión de textos que se realizan en el aula” (Cassany, Luna & Sanz, 2003) El cual está dirigido a desarrollar habilidades específicas de lectura que pueden ser reforzadas a través de lectura extensivas.

Según los autores por los objetivos didácticos que se persiguen en la lectura se puede distinguir la lectura intensiva y extensiva dando unas características propias y relevantes que observaremos en la siguiente tabla:

Tabla 1. Comparación entre lectura intensiva y extensiva.

Lectura Intensiva	Lectura extensiva
Con textos cortos	Con textos largos
Explotación didáctica en el aula	Lectura “más natural” fuera del aula.
Énfasis en el entrenamiento de micro habilidades	Énfasis en el fomento de hábitos y placeres de la lectura.
Énfasis en diversos tipos de comprensión: idea central, detalles, reflexión gramatical, etc.	Comprensión global

Incluida en los libros de texto	Relacionada con la biblioteca de clase, de centro de barrio, etc.
--	---

Fuente: Cassany, Luna & Sanz, 2003)

2.2.5 Niveles de Comprensión de lectura.

Vásquez,(2012) Los niveles de comprensión deben entenderse como:” procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes propios”.

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes.

Nivel Literal

Al autor anteriormente mencionado define este nivel como el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto. Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras. Este nivel supone enseñar a los estudiantes a:

Distinguir entre información importante o medular e información secundaria.

Saber encontrar la idea principal.

Identificar relaciones de causa – efecto.

Seguir instrucciones.

Reconocer las secuencias de una acción.

Identificar analogías.

Identificar los elementos de una comparación.

Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.

Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.

Identificar sinónimos, antónimos y homófonos

Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

De igual forma es importante reconocer el aporte del Programa Todos a Aprender impulsado por el Ministerio de Educación nacional (2013) a este nivel literal ya que realiza una adaptación de Leer y escribir en la escuela. Pérez (2004)) reconociendo este tipo de lectura como:” leer la superficie del texto, lo que está explícito; realiza una comprensión local de sus componentes”. Es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo.

Tabla 2. Formulación de preguntas literales.

Algunas preguntas a plantear en el nivel literal.

¿Qué?	¿Quién es?
¿Dónde?	¿Cómo es?
¿Quiénes son?	¿Con quién?
¿Para qué?	¿Cuándo?
¿Cuál es?	¿Cómo se llama?

Fuente: Martínez (2016)

Nivel Inferencial

En el nivel de lectura inferencial se retoma nuevamente los aportes de Vásquez (2012) el cual lo define como:” la activación al conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo”.

La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. En este nivel el docente estimulará a los estudiantes a:

Predecir resultados.

Inferir el significado de palabras desconocidas.

Inferir efectos previsible a determinadas causa.

Entrever la causa de determinados efectos.

Inferir secuenciar lógicas.

Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.

Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.

Recomponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.

Prever un final diferente.

Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

Retomando asimismo los aporte del MEN adaptación de Leer y escribir en la escuela.

Pérez (2004) reconoce el nivel inferencial como:

La capacidad de obtener información o sacar conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Supone una comprensión global de los significados del texto. Tiene que ver con: El reconocimiento de relaciones, funciones y nexos de y entre las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, para llegar a conclusiones a partir de la información del texto. Coherencia y cohesión. Saberes del lector. Identificación del tipo de texto: narrativo, argumentativo, explicativo.

Lo cual permite reconocer este proceso para lograr la identificación del propósito. de la estructura y de la función lógica de cada uno de los componente del texto.

Tabla 3. Formulación de preguntas Inferenciales.

Algunas preguntas a plantear en el nivel inferencial.

¿Qué pasaría antes de...?	¿Por qué...?
¿Qué significa...?	¿Cómo podrías...?
¿Qué otro título...?	¿Cuál es...?
¿Qué diferencias...?	¿Qué semejanzas...?
¿A qué se refiere cuándo...?	¿Cuál es el motivo...?
¿Qué crees...?	¿Qué conclusiones...?

Fuente: Martínez (2016)

Nivel Crítico

Vásquez (2012) lo define como: “el nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con los personajes y con el autor”. En este nivel se enseña a los estudiantes a:

Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.

Distinguir un hecho, una opinión.

Emitir un juicio frente a un comportamiento.

Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.

Comenzar a analizar la intención del autor.

De igual forma es importante reconocer los aportes que brinda el MEN realizando la adaptación al libro Leer y escribir en la escuela. Pérez (2004) a la lectura crítico intertextual al reconocerla como: "un tipo de lectura que pretende que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una posición al respecto". Supone entonces la elaboración de un punto de vista. Para hacer esta lectura crítica es necesario: la identificación de las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos. El reconocimiento de las características del contexto que están implícitas en el contenido del texto y establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros.

Tabla 4. Formulación de preguntas críticas

Algunas preguntas a plantear en el nivel crítico.

¿Crees qué es...?	¿Qué hubieras hecho...?
¿Qué opinas...?	¿Cómo crees que...?
¿Qué hubieras hecho...?	¿Cómo te parece...?
¿Qué crees...?	¿Qué piensas de...?

Fuente: Martínez (2016)

2.2.6 Procesos de lectura

Según Solé (1992) la lectura es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos. Establece tres procesos: Antes de la lectura, lectura y después de la lectura.

Antes de la lectura.

Es la etapa que permite generar la atención e interés por el texto que va a leer. Es el momento para reconocer los saberes previos, reconocer los paratextos .La misma autora promueve establecer predicciones sobre el texto, el cual es un proceso que se da durante toda la lectura, ya que se refiere a los aspectos del contenido y estructura planteando cuestionamientos tales como:

¿Qué puedo esperar del contenido?

¿Qué me permite aventurar los títulos?

Lo cual permite reconocer que el lector tiene la posibilidad de equivocarse aplicando unos determinados conocimientos y construir una interpretación acerca del texto, pero que esta no coincida con lo que pretendía el autor, puesto que para él puede ser importante lo cual crea al mismo tiempo un aprendizaje así no esté en el mismo plano de lo que considera relevante el adulto.

Este proceso de Prelectura permite hacerse una idea general del libro o texto a leer pues da espacio para formarse una idea general, organizar información y obtener el propósito planteado. Algunas actividades que permiten el desarrollo de este proceso antes de la lectura pueden ser:

Lectura denotativa que permite observar y describir los gráficos como los ve y la lectura connotativa la cual permite interpretarlo de manera individual.

Reconocimiento de conocimientos previos: Qué conoces del tema, y con qué lo puedes relacionar con algo familiar o cotidiano.

La creación de predicciones propias de cada estudiante acerca del contenido a partir de los elementos brindados por el texto, es decir, imágenes, títulos, autor, publicación, palabras claves, entre otros.

Durante la lectura

Solé (1992) lo plantea como “un proceso de emisión y verificación de predicciones” es por eso que destaca la importancia del modelaje del estudiante al ver al docente leer, permite elaborar una interpretación del texto , sus expectativas ante la lectura, la formulación de preguntas , las dudas y las estrategias que el mismo emplea. Reconociendo que no solo es importante que el estudiante imite al docente sino que genera autónomamente nueva hipótesis, la verifique y construya nuevas interpretaciones.

En este orden de ideas corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá de la importancia que se dé a las destrezas de cada etapa. Se hace necesario comprobar lo leído, preguntándose de manera propia si se comprende el texto. Si surgen dudas es necesario regresar y releer hasta resolver el problema

Solé (1992) reconoce lo esencial de identificar que no se logra comprender como premisa necesaria para la solución de la incomprensión. Ya que permite detenerse en la solución de sus errores y asumir progresivamente el control propio del proceso lector.

Después de la lectura

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

Durante esta fase se puede dar espacio a la confrontación entre pares, reconociendo sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.

Algunas de las destrezas a desarrollarse son:

Resumir la información mediante organizadores gráficos como mapas conceptuales, cuadros sinópticos, entre otros.

Preparar guiones, dramatizar.

Armar collages que muestren el contenido.

Plantear juicios entre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que hace de un texto.

Verificar las predicciones realizadas antes de la lectura.

Escribir reportes de la lectura.

Discutir en grupo

Verificar hipótesis y consultar fuentes adicionales (Solé, 1992)

Dentro de la presente investigación se hace preciso enunciar la significación que tienen las estrategias didácticas, ya que a través de ellas se fortalecerá la comprensión lectora en la muestra seleccionada para dichos fines.

2.2.7 Estrategia didáctica,

Definida por Díaz (2002) son las “Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados”.

Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Lo cual implica una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje y una toma de decisiones por parte del docente, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Es por ello que en este proyecto se ve la necesidad de utilizar estrategias didácticas puesto que a partir de la planificación de una serie de actividades permitirá mejorar el proceso lector y por consiguiente fortalecer la comprensión de un texto.

Así mismo es relevante retomar a Fonseca & Otros (2007) puesto que referencia la estrategia didáctica como “la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos” Permite asumir coherentemente el trabajo colaborativo para diversos espacios mediados por el docente.

Por lo tanto, los docentes hoy por hoy, deben reflexionar sobre su práctica pedagógica y cada uno de los procedimientos que utilizan para promover el logro de los aprendizajes que se plantean, así como la superación de falencias encontradas en el camino, seleccionando siempre las mejores estrategias didácticas como herramientas para la obtención de avances significativos en los estudiantes.

2.2.8 Unidad didáctica

Son varios los autores que definen la unidad didáctica, como un proceso de planificación, es por ello, que en el siguiente apartado se destacan, los aportes de cada uno, permitiendo retomar lo más significativo, para la construcción de un nuevo planteamiento de estructuración de la misma:

Escamilla (1993) plantea la unidad didáctica como:

“Una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, Proyecto Curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajará, las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarios para perfeccionar dicho proceso”.(Pág 13)

Es decir la unidad didáctica, se establece como una unidad de trabajo articulado y completa en la que se deben precisar los objetivos y contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una más adecuada atención.

Así mismo Díez (2007) menciona los siguientes elementos como los que componen una unidad didáctica, elementos que también se relacionan con los planteamientos del anterior autor:

- a) Descripción de la unidad: nombre de la unidad, conocimientos previos, actividades.
- b) Objetivos didácticos: lo que se espera que el alumno adquiera mediante la unidad y que haga al finalizarla.
- c) Contenidos de aprendizaje: los temas que se trabajarán en la unidad.
- d) Secuencia de actividades: interrelación de actividades. Todas dirigidas a un objetivo final, no actividades sueltas.
- e) Materiales: deben señalarse los materiales con los que se trabajarán.
- f) Organización de tiempo y espacio: especificación de tiempo y lugar en los que se desarrollará la unidad.
- g) Evaluación: actividad final que definirá si los estudiantes aprendieron. (pág,22)

Es importante reconocer dichos planteamientos puesto que cada uno conlleva a la necesidad de continuar con el siguiente eslabón, reconociendo este proceso como un guiador de aprendizaje, de igual forma cambiar la metodología rutinaria de trabajo que normalmente se forja en las instituciones Educativas de nuestro País.

Fases de planificación de una unidad didáctica

Según M.Area (1993) en su libro unidades didácticas e investigación en el aula reconoce la necesidad de establecer unos fases de desarrollo para la implementación de dicha estrategia en el aula. De la siguiente manera:

“Formar el equipo de trabajo: Establecer las metas y los compromisos entre los profesores participantes. **Seleccionar la unidad didáctica** que será objeto de experimentación formulando el problema, objetivos e hipótesis que se pretenden investigar. **Elaborar el Diseño Curricular de la unidad didáctica:** es decir, programar o planificar el Desarrollo de enseñanza de esta unidad”.(pág. 30)

Siendo relevante reconocer lo mencionado por el autor, porque permite plantear la planeación como una base fundamental del ejercicio docente, es así que cada contenido

entregado al estudiante conlleva un proceso direccionado con antelación, sin permitir la improvisación.

Teniendo en cuenta que los autores anteriormente citados coinciden en algunos de los componentes y que todos son pertinentes para la estructuración de la unidad, para el proyecto implementado se retoma algunos aportes y se plantea la siguiente estructura organizándola en una tabla de trabajo:

Tabla 5. Planificación de una Unidad Didáctica

Nombre de la unidad:		
Grado:		
Actividad N°		Color: Opcional
Temática Transversal:		Tipo de escrito utilizado:
Objetivo	Actividad de Inicio: Actividad de desarrollo: Actividad de Finalización:	Recursos:
Evaluación:		

Fuente: Elaboración Propia,

2.2.9. El Constructivismo

En el presente proyecto, es pertinente reconocer la teoría constructivista desde los planteamientos de Vygotsky (1978) quien nos dice:

“El constructivismo social tiene como premisa que cada función en el desarrollo cultural de las personas aparece doblemente: primero a nivel social, y más tarde a nivel individual; al inicio, entre un grupo de personas (interpsicológico) y luego dentro de sí mismo (intrapicológico). Esto se aplica tanto en la atención voluntaria, como en la

memoria lógica y en la formación de los conceptos. Todas las funciones superiores se originan con la relación actual entre los individuos”.(pág. 3)

Puesto que según el autor la lectura es entendida como comprensión, un proceso cognitivo socialmente mediado. De esta manera cuando un niño lee bien o presenta dificultad, es el resultado de las interacciones que tiene con su medio social en el que se desenvuelve , es decir, en las relaciones que establecen con quienes lo rodean. Es decir, que su contexto provee elementos significativos que pueden afectar o ahondar en el mundo de la lectura.

Es así, como también se reconoce el papel fundamental del maestro, como acompañante durante todo el proceso, por lo que este debe realizar una planificación continua y organizada de cada uno de los contenidos, viabilizando estrategias pertinentes, que acompañen para que de esta forma se fomente un aprendizaje con significado para el estudiante.

2.3 Marco Legal.

A continuación se cita las bases legales que sustentan el presente trabajo investigativo, en primera instancia la Constitución Política de 1991 en su capítulo 2 destacando en el Artículo 67 garantiza que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (pág. 29)

Así mismo, se destaca el artículo 5 de la ley general de educación que establece los fines de la educación dentro de los cuales sobresale:

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país (p.2).

Lo que permite denotar, que no basta con ofrecer una educación que represente lo mínimo que un ciudadano debe aprender, sino por el contrario, es preciso reconocer aspectos que permitan la transformación de su contexto, a través de planes de mejoras que potencialicen sus habilidades, concientizando sobre la importancia de lograr avances significativos que permitan mejorar las condiciones de vida en el entorno en el cual se desenvuelve.

También en su artículo 23 el cual establece el área de humanidades, lengua castellana e idioma extranjero como áreas obligatorias y fundamentales. para el logro de los objetivos de la educación básica del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.(pag. 8).

De igual forma es pertinente citar el Código de la Infancia y Adolescencia, ley 1098 que en sus artículos 28 y 29, señala que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, que será obligatoria por parte del estado, en un año de preescolar y nueve de educación básica.

Reconociendo entonces, que dentro de las disposiciones generales del código de infancia y adolescencia, se pretende garantizar el desarrollo de políticas para la protección integral del niño, así como velar para que cada uno de ellos crezca en ambientes favorables que respalden la igualdad y la calidad de vida desde su formación educativa. En este propósito, con la implementación de estrategias metodológicas se promueve fortalecer su proceso integral que

potencialice su ámbito escolar, familiar y social involucrando a toda la comunidad educativa como mediador del proceso de cada educando.

Es oportuno citar el decreto 1860 de 1994 que al igual que la ley 115, le da importancia a los procesos de lectoescritura antes de la niñez hasta la culminación de la primaria.

Específicamente en el artículo 42 en su párrafo único establece que se debe “favorecer el hábito de la lectura y una apropiación efectiva de la cultura” (MEN; 1994) Reconociendo la importancia que es fomentar el gusto y crear cultura por el mundo de las letras que conlleve a formar adultos lectores.

Por otra parte, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en 1998 publicó una “Serie Lineamientos Curriculares” para la educación preescolar, básica y media. que sirven de apoyo para el maestro en sus definiciones referentes al desarrollo curricular, dentro de los Proyectos Educativos Institucionales. Particularmente, en recoger la discusión sobre algunos puntos que tienen incidencia en la pedagogía de la lengua materna y la literatura, que en la Ley 115 de 1994 se ha denominado lengua castellana. De esta manera se busca, además, explicitar los supuestos teóricos desde los cuales se definió la propuesta de indicadores de logros curriculares correspondientes a la resolución 2343 de 1996.

CAPITULO III DISEÑO METODOLOGICO

3.1. Tipo de Investigación.

La presente investigación de fortalecimiento de la comprensión de lectura se enmarca en la investigación cualitativa pues estudia las particularidades de la población en su contexto, sus necesidades e intereses con el fin de interpretar la realidad.

Es por ello importante citar Hernández, R. Fernández, C y Baptista, P (2014) quienes plantean que: “La investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”. (p.358). lo cual permite producir conocimiento y comprensión sobre el acto de enseñar; al reconocer las problemáticas en un contexto definido y donde los actores principales:

Estudiantes -docentes se hacen partícipes de la búsqueda de los cambios que logren un mejoramiento continuo del proceso educativo institucional.

Así mismo el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21 se desarrolla a través de una propuesta basada en una unidad didáctica, la cual es intervenida desde una didáctica en un intento de dar soluciones mediante el proceso de **investigación acción**, necesario para llegar al objeto de estudio y, como agente investigativo plantear posibles soluciones con miras a fortalecer las dificultades halladas, esperando lograr posibles resultados para un posible mejoramiento.

La investigación acción será tomada desde la perspectiva de Elliot citado por Pazos (2002), la cual muestra la Investigación Acción como:

Una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativo, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la

realidad investigada. Para adentrarnos en esta modalidad propone que lo hagamos desde estas cuatro preguntas claves: qué se investiga, quién, cómo y para qué. (p.42)

Es así como, desde su teoría se crearon espacios para la exploración de la práctica pedagógica desde el aula, evidenciando así las falencias encontradas en los estudiantes; seguidamente se realiza una unidad didáctica basada en el juego y al igual en actividades de interés para los estudiantes.

Por lo tanto la investigación – acción, invita a la reflexión permanente de estrategias y resultados, presentando a los estudiantes como fuente fundamental para la recolección de datos, quienes se convierten en actores necesarios para la transformación del contexto y exigen al docente la planeación de nuevas herramientas que se acojan a los desafíos que se proyectan en la educación actual.

3.2. Diseño de Investigación:

La investigación desarrollada, nace a partir de la necesidad de fortalecer el proceso lector de los estudiantes, con el fin de formar en ellos su capacidad de entender diversos tipos de textos y hacer lecturas de su entorno, así mismo de formar seres apasionados por la lectura y con ganas de aprender continuamente, por tanto se tiene en cuenta como un proceso disciplinar orientado desde el área de lengua castellana que pretende transversalizar para obtener beneficios en el proceso educativo, es así como se hace necesario mencionar a Elliot (1998), quien toma como base el modelo de investigación - acción de Lewin, planteando:

El ciclo básico de actividades consiste en identificar una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primera fase de la acción, implementarla, evaluar la acción y revisar el plan general. A partir de este ciclo básico se adelanta un bucle de la espiral para desarrollar la segunda fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, revisar el plan general, desarrollar la tercera fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, etcétera. (p. 88)

Por lo tanto este proceso investigativo requiere de las siguientes fases para el cumplimiento de los objetivos planteados:

3.2.1. Fase 1: Diagnóstico

Es necesario dar inicio al trabajo investigativo con una identificación y clasificación de las falencias encontradas en los niveles de comprensión textual de los estudiantes de grado tercero. En este objetivo de trabajo resulta significativo citar a Fernández (1996) quien plantea:

Nuestro objetivo más inmediato y que da razón de ser a este trabajo, se cifra en considerar y valorar aquellos enfoques, aspectos, factores y componentes que han de ser justificados como imprescindibles para confeccionar un test lingüístico que evalúe limitaciones comunicativas en edad infantil (p.207)

Son importantes los planteamientos de Fernández siendo aporte valioso para el presente trabajo investigativo, ya que la aplicación de una prueba diagnóstica, se convierte en una herramienta fundamental para determinar en qué nivel de comprensión textual se encuentra cada estudiante. Así, al categorizar las dificultades en el proceso lector se procederá a establecer las causas por las cuales la comprensión de un texto se convierte en una oportunidad de mejora para los estudiantes en el momento de encontrarse con cualquier tipo de texto.

Ya que, se ha podido observar en los estudiantes las falencias en su nivel de comprensión por el desinterés por leer, al igual al no darle un sentido completo a cada una de las oraciones

que conforman un texto o por falta de crecimiento en el vocabulario, de igual forma por no tener diccionario, aspecto que es preocupante, al saber que los niños se limitan a cuestionar que hay qué hacer sin poner a prueba sus capacidades.

3.2.2 Fase 2: Planificación de estrategias

Luego de ser determinadas las falencias, es fundamental planificar estrategias metodológicas que permitan abordar la problemática presente, en relación a la comprensión lectora, puesto que a través de esta fase se seleccionan y organizan las acciones y los medios más apropiados para alcanzar los objetivos planteados. Antes de accionar, se debe anticipar la toma de decisiones, mediante un proceso de selección de información y supuestos para plantear las actividades pertinentes, actividades que sean de gusto por las prioridades de los estudiantes en la actualidad.

3.2.3 Fase 3: Implementación de estrategias

Después de la selección previa de acciones que permitan mejorar las falencias encontradas, se pasa a la implementación de la unidad didáctica que permita el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero, promoviendo estrategias que promuevan la apropiación y el gusto por el hábito lector y la necesidad de entender su realidad, dando sentido a cualquier texto, símbolo e imagen que se les presente.

3.2.4 Fase 4: Valoración de estrategias

Por último, se valora la efectividad de las unidades didácticas implementadas en el fortalecimiento de la comprensión lectora; ya que todo aprendizaje es la base de una acción educativa. Por lo tanto todo proceso de aprendizaje debe ser valorado sin afectar la subjetividad del estudiante al respecto de sus avances o retrocesos. Ante ello, el tipo de valoración es de carácter continuo y formativo con la finalidad de analizar y observar las mejoras de los estudiantes reconociendo sus estilos de aprendizaje, sus ritmos e intereses centrando base para una formación futura.

3.3 Población.

Este trabajo de Investigación Acción se realiza en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 de la ciudad de San José de Cúcuta en el grado tercero jornada de la mañana con una población de 69 estudiantes.

3.3.1 Muestra.

La muestra de la presente investigación es de 30 estudiantes: 14 de género femenino y 16 de género masculino, en edades que comprenden entre los 7 y 11 años, los cuales hacen parte de la comunidad y en su mayoría han cursado la etapa escolar en la institución desde el nivel preescolar.

3.4 Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información.

Para el presente proyecto de investigación se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos que tendrán por finalidad la recolección de la información. Entre las técnicas están la observación participante y los grupos focales; y entre los instrumentos el diario pedagógico y el taller diagnóstico.

3.4.1 La observación participante

Según Taylor y Bogdan (1984)'' es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo'' (pag15).

Dada esta consideración que anteceden con relación a la observación participante se considera oportuno hacer uso de la misma en el presente trabajo de investigación, ya que dicho proceso implica la introducción del agente investigador en su campo de estudio con el objetivo de recolectar la información pertinente de manera sistemática con el grupo de enfoque, palpando la realidad presentada a través de las vivencias acontecidas durante la ejecución del proceso investigativo.

Así mismo porque permite al docente tener un mayor acercamiento con las poblaciones seleccionada. Es decir, los niños de grado tercero se mostraron prestos durante las actividades encaminadas hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora ya que, cuando un maestro es facilitador, participativo y logra la inclusión en los procesos de aprendizaje puede crear en el grupo una efectividad en la realización de actividades con cierta afinidad y dar espacio a la participación activa que genera gusto por continuar.

3.4.2 Grupos Focales

Tomando como referencia a Escobar, J., & Bonilla-Jimenez, F. I. (2009) “los grupos focales son una técnica de recolección de datos, mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador” (p. 52). Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; sin embargo, son muchos los autores que convergen en que este es un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñado cuidadosamente con un objetivo particular.

Para la conformación de estos grupos de discusión en relación con la investigación abordada, se toman como agentes activos de participación a las docentes del área de Lengua Castellana de básica primaria, ya que se hallan inmersas en el escenario educativo y pueden abordar desde el área al fortalecimiento de la comprensión lectora a nivel institucional.

En este caso, una de las tareas importantes a desarrollar es discutir la estructura de los documentos como el plan de área que ha venido soportando la enseñanza de la lengua materna; pues la ejecución del mismo no evidencia avances positivos en los resultados de las pruebas saber.

3.4.3 Diario pedagógico

Jiménez, D. J. (2011) define el diario pedagógico como un instrumento de investigación y formación porque permite la recogida de datos significativos, además de la reflexión sobre los mismos, su análisis y sistematización. Siendo necesario para este proceso investigativo puesto que permite el registro detallado de cada proceso evidenciado en cada una de las categorías propuestas a observar.

Del mismo modo, es relevante el uso del Diario de Campo con la finalidad de tomar registro de todos los sucesos y experiencias significativas incluyendo los cambios y transformaciones que los participantes tengan durante el tiempo transcurrido de proceso investigativo; realizando el análisis y la autorreflexión del quehacer pedagógico en el aula de clase.

Otro instrumento utilizado fue el taller diagnóstico el cual fue tomado desde el Ministerio de Educación Nacional planteado por el programa todos a aprender puesto que está estructurado con aspectos que evalúa el ICFES en las pruebas anuales. Dicho taller consta de un texto y cinco preguntas con cuatro opciones de respuesta de selección múltiple con única respuesta destacando los niveles de comprensión textual: literal, inferencial y crítico.

3.5 Categorías del proceso investigativo.

En la siguiente tabla, se registran las categorías obtenidas a lo largo de la observación, así como las subcategorías y los indicadores de investigación de los cuales nacieron los resultados adquiridos.

Tabla 6. Categorías, subcategorías e indicadores de la investigación.

CATEGORIA	OBSERVAR	SUBCATEGORIA	INDICADORES
	EN		
		Antes de la lectura	Observación, interpretación y descripción de paratextos

Lectura	Estudiante	Durante la lectura	Velocidad, entonación y puntuación.
		Después de la lectura	Extracción de la información de los personajes y situaciones de la lectura.
Niveles de comprensión	Estudiante	Literal	Extrae información explícita de un texto. Identifica personajes y secuencia de hechos . Reconoce la idea principal de un texto.
		Inferencial	Extrae información implícita de un texto. Saca conclusiones de un texto Identifica el propósito de un texto.
		Critico intertextual	Clasifica diferentes tipos de textos. Establece relaciones entre dos textos. Emite juicios sobre el contenido de un texto.
Estrategia didáctica	Docente Estudiante	Unidad didáctica	Planea unidades didácticas para mejorar los niveles de comprensión lectora. Utiliza la estrategia de unidades didácticas para la adquisición de herramientas que promuevan el desarrollo de los niveles de comprensión lectora.

		Trabajo cooperativo	Desempeña un rol específico en el desarrollo del trabajo cooperativo.
--	--	---------------------	---

Fuente: Elaboración propia

3.6. Validación de los Instrumentos

La validación de los instrumentos de recolección de información utilizados en la presente investigación se desarrolló con la confrontación directa con los objetivos propuestos:

En el primer objetivo “Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora mediante una prueba diagnóstica” Se aplicó un diagnóstico basado en lo propuesto por el programa Todos a Aprender que se desarrolla a través de un texto el cual permite generar preguntas de comprensión evaluando los niveles (literal, inferencial y crítico), Así mismo caracterizar la velocidad lectora .sumado a ello la observación directa en el desarrollo de todas las áreas, donde se observa falencias en los estudiantes al interpretar, argumentar, proponer alternativas de solución, formular hipótesis o establecer predicciones de los textos leídos.

Seguidamente se hace necesario plantear alternativas de solución a las falencias anteriormente mencionadas, por lo que se genera el segundo objetivo “Diseñar una unidad didáctica que fortalezcan la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero.” Lo que conlleva a la aplicación de una unidad didáctica basada en lecturas de agrado y que generen atención en los estudiantes permitiendo fortalecer la comprensión lectora desde los tres niveles y a través del juego que permita dinamizar sus habilidades lectoras y reforzar las lecturas desarrolladas. Tomando como referencia desde la psicología educativa a (Ginsburg, 2007, .

quien refiere que: “El juego es esencial para el desarrollo porque contribuye al bienestar cognoscitivo, físico, social y emocional de los niños y jóvenes”(pag182). Puesto que al salir de la rutina diaria de los estudiantes conlleva otro ambiente propicio al acto lector.

Posteriormente se desarrolla el tercer objetivo:” Aplicar la unidad didáctica diseñada para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero” entrando en juego el gusto e intereses de los estudiantes por cada actividad propuesta dentro de la unidad didáctica titulada “La Magia del Arcoíris”. Así mismo la disposición inicial ante el desarrollo de las mismas y la correlación de ellas con el fortalecimiento de cada nivel de comprensión lector generando avances continuos y ampliación del vocabulario propio en los niveles literal, inferencial y crítico.

Y finalmente se aplica el cuarto objetivo planteado “Valorar la efectividad de la unidad didáctica implementada para el mejoramiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado Tercero” esta valoración se desarrolla de manera continua porque en el proceso lector el niño expresa lo interpretado, extrae información a través de los diversos actividades planteadas de: reconstrucción, complemento, inferencias, posición frente el pensamiento del autor, cambio de alguna parte del texto y así mismo el retomar explícitamente información de lo leído.

Destacando al igual que en cada actividad se hace un registro fotográfico del desarrollo de la actividad y al igual se deja evidencia en los diarios pedagógicos..

3.7 Resultados y Discusión

Con el objetivo de conocer los resultados obtenidos a lo largo de este proceso investigativo, se realizará a continuación un análisis de la información recopilada a través de los instrumentos anteriormente nombrados. Dichos instrumentos arrojan a la investigación diferentes hallazgos que se tuvieron en cuenta en las categorías y subcategorías que se plantearon al inicio del proceso y las que posteriormente emergieron.

3.7.1. Categoría lectura

La lectura es un proceso psicológico complejo, en el que influyen una multiplicidad de factores, tomando como referencia a Lerner en 1984 quien lo plantea como:

“Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto , el contexto y el lector . El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motriz de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión. Cada uno de estos factores aporta en el proceso de construcción de los significados son relativos” (pág. 23).

Es decir, cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional, etcétera.

El desarrollo del proceso lector antes de implementar esta propuesta era muy escaso por lo que genero la necesidad de realizar actividades, complementadas con estrategias y con la utilización de recursos llamativos para el estudiante, caminado a adquirir habilidad lectora teniendo en cuenta individualidades, tono de voz, lectura continua, así mismo en reconocer los tres elementos relevantes: el estudiante, el texto y el contexto en que ellos se desenvuelven.

Al utilizar diversas estrategias didácticas tales como lecturas de su agrado, juego, videos, Karaoke, creaciones a partir de instrucciones permitió al final lograr crear mejores posturas de lectura, manejo de la voz, atención y escucha que a la vez enriquecen los textos que asimilan, estableciendo un proceso lector continuo conllevando estrategias de lectura antes, durante y después de ella.

A continuación se especifican las subcategorías que complementaron esta categoría y su triangulación:

SUBCATEGORIA	DIARIO DE CAMPO	ACTIVIDADES	TRIANGULACIÓN
Antes de la lectura	Al iniciar el diagnóstico se denota en los estudiantes limitación al acto de leer como era en llevar la vista por una serie de grafías sin fijarse en detalles relevantes como la significación de cada uno de los	Durante el desarrollo de las actividades propuestas en el proyecto se planteó el acercamiento a la lectura de una manera no tradicional puesto que se generó en el estudiante aprender centrar detalles de los componentes del	La motivación que se le da al estudiante de observar, interpretar y describir paratextos permite concebir al acto lector como un comunicador de significados y así mismo a crear un aprendizaje que impera y marca la

	<p>paratextos que componían cada escrito.</p>	<p>escrito tales como reconocimiento del título, imágenes que podría llevarlo a crear predicciones, hipótesis verdaderas o erradas pero siempre creando un aprendizaje.</p>	<p>trayectoria, el gusto por indagar y reconocer el acto de leer como una atracción placentera por descubrir si lo planteado suele ser verdadero o contradictorio a lo planteado.</p>
<p>Durante la lectura</p>	<p>Durante el desarrollo del proyecto prevaleció el interés por el mejoramiento continuo de la fluidez, entonación y la competencia por mejorar y obtener fructíferos resultados.</p>	<p>Se plantearon dinámicas del manejo del proceso lector de manera individual cronometrado, competencias de Karaoke, entonación trabajo cooperativo, lecturas grupales</p>	<p>El cronometrar la lectura, reconocerla como una diversión y un aprendizaje continuo de adquisición de conocimientos conlleva a lograr una Velocidad lectora, mejor entonación y a tener presente la puntuación cuando se</p>

			emite una lectura.
Después de la lectura	En el diagnóstico y al inicio de la propuesta los estudiantes eran apáticos con las actividades que tenían que ver con el desarrollo de competencias lectoras, manejando una línea de trabajo poco eficiente pues era muy limitada la participación y a la vez en las actividades no se involucraba la familia siendo esta ajena al proceso de formación de cada estudiante.	Se desarrollaron actividades que como estrategia didáctica imperaba en el juego, siendo una herramienta importante puesto que se desarrollaba todo el proceso lector y a su vez se cuestionaba ante diversas preguntas desde los tres niveles sin perder detalles de la lectura. Así mismo se involucró la familia como agentes que acompañaban sus hijos en el aprendizaje	El juego es una herramienta relevante para el aprendizaje del estudiante puesto que lo motiva y conlleva a captar su atención, extraer información sin perder detalles de los personajes y situaciones de la lectura. El papel de la familia en el proceso del estudiante marca huellas en el aprendizaje puesto que fortalece su receptividad y así mismo genera

		continuo.	hábitos de lectura.
--	--	-----------	---------------------

3.7.2 Categoría Niveles de Comprensión

De acuerdo a la guía de orientación del ICFES saber tercero (2017) plantea:

“La competencia comunicativa-lectora desde sus niveles de lectura como un proceso que explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos. En términos generales, la prueba de lectura les propone a los estudiantes una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos —conceptuales e ideológicos—); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas” (pag17)

Es por ello que se trabajó directamente a apuntar a la destreza de reconocer diversas preguntas desde los tres niveles de comprensión literal reconociendo que el estudiante lograra extraer información explícita de un texto, en el nivel inferencial de modo que logrará extraer la información implícita del mismo texto y a su vez en el nivel crítico indague por el contexto comunicativo del mismo.

SUBCATEGORIA	DIARIO DE CAMPO	ACTIVIDADES	TRIANGULACIÓN
Literal	<p>La capacidad del estudiante por responder diversos preguntas alusivas a diferentes textos en tiempos determinados, permite prepararlo a resolver una prueba planteada por el ICFES, reconociendo que ello lo conlleva a espacios en que el estudiante por la finalidad de culminar con premura del tiempo no realiza un buen proceso de</p>	<p>Se planteó a los estudiantes una serie de pruebas involucrando la pregunta planteada por el ICFES como recopilación de ellas en el proceso de identificación y extracción de acontecimiento o sucesos de diversos escritos que pretendía en el estudiante retomará lo literal de cada uno. Así mismo la creación de artículos de su interés,</p>	<p>Al crear interés en el estudiante por la lectura de diversos textos y plantearlos desde diferentes perspectivas, reconociendo la pregunta como dinamizado, permite extraer información explícita de un texto, lograr identificar personajes y secuencia de hechos Así mismo a reconocer la idea principal de textos dados, de una manera natural puesto que es un proceso secuencial fijado como propósito del lector.</p>

	extracción de información explícita de cada texto.	permite conllevar una serie de pasos atendiendo a reconocer y a dar significado a lo que considera relevante aprender (textos instructivos)	
Inferencial	Al iniciar el desarrollo de la propuesta, los estudiantes se limitaban a reconocer que tipo de escrito podía ser desde sus conocimientos previos o siluetas textuales aprendidas (cuentos, fabulas, poemas, leyendas, receta, entre otros)	Se presentaron diversas actividades encaminadas en reconocer inferencias, específicamente donde se relaciona diferentes partes del texto para deducir información. las imágenes con el texto, un párrafo con otro, varias oraciones de un	La práctica continua de diversos textos permite reconocer en el estudiantes la información implícita de un texto, lograr extraer conclusiones y a la vez identificar el propósito comunicativo que tiene, tal como poder narrar, informar, describir, predecir, exhortar o predecir.

	sin reconocer la importancia de ir más allá de lo explícito que contenía el texto.	mismo párrafo	
Critico – intertextual	Al iniciar el desarrollo de la propuesta la capacidad de utilizar el nivel crítico era desarrollado en forma inadecuada, puesto que solo se identificaban aspectos irrelevantes como lo explícito sin lograr tener una posición frente a lo que proponía los textos dados y sin dar participación	Se desarrollaron en los estudiantes juicios de valor a partir de actividades de contraste de textos similares pero desde dos perspectivas diferentes como lectura (texto escrito)- video(observación de detalles) con la finalidad de dar sustentos en un mismo sentido pero desde posiciones	El desarrollo de las competencias lectoras debe iniciarse desde los primeros años de vida, pues esto le permite desde cortos escritos clasificar diferentes tipos de textos, establecer relaciones entre dos texto y emitir desde su vocabulario juicios sobre el contenido de los mismos textos, reconociendo así el

	relevante a reconocer los diferentes puntos de vista de cada estudiante.	diferentes	propósito del texto dependiendo de las diversas siluetas textuales.
--	--	------------	---

3.7.3 Categoría Estrategia Didáctica

Durante el proceso de planeación se tuvo presente los aportes de Fonseca (2017) quien plantea:

“ La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva”.(pág. 52)

Es así como se reconoce la estrategia didáctica como el conjunto de procedimientos, apoyados en diversas técnicas de enseñanza, que tienen como objetivo fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje continuo y así mismo colaborativo.

Este proceso fue continuo puesto que se implementaron algunas estrategias, se dio espacios para su aplicación y a la vez se evaluaban reconociendo su efectividad con miras a mejoramiento; Por ello al complementarla con otras estrategias dio los mejores resultados en la adquisición de herramientas en cada uno de los niveles de comprensión lectora.

A continuación se realizó la triangulación de las subcategorías relacionadas con la categoría estrategias didácticas.

SUBCATEGORIA	DIARIO DE CAMPO	ACTIVIDADES	TRIANGULACIÓN
Unidad Didáctica	La planeación que se desarrollaba antes de plantear la propuesta no tenía una estructura específica ya que solo se organizaban las actividades de acuerdo a las temáticas pero sin tener en cuenta un hilo conductor desencadenante de lo que se querían desarrollar., ni las estrategias	Las actividades estaban organizadas en una unidad didáctica, las cuales priorizaban herramientas y despejaban dudas necesarias para que los estudiantes reconocieran la pregunta como dinamizador a en cada uno de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y	El desarrollo de una planeación constante se hace relevante en el quehacer docente, puesto que viabiliza criterios específicos, así mismo conlleva a la utilización de estrategias útiles y pertinentes, según las necesidades de los estudiantes. El uso de recursos de una forma organizada, teniendo en cuenta el tiempo y el lugar

	<p>adecuadas para poder lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, tampoco se desarrollaba el proceso de la Meta-cognición por parte del docente. Con la planeación y ejecución de la unidad didáctica planteada se logró que el docente centrará su quehacer pedagógico documentando las posibles estrategias pertinentes sin dejar a un lado el modelo pedagógico de la institución, los</p>	crítico.	propicio, permite el desarrollo de los objetivos en la ejecución de unidades didácticas.
--	--	----------	--

	<p>recursos existentes y la viabilidad de la aplicabilidad de dicha unidad como eje transversal con otras áreas del conocimiento.</p>		
<p>Trabajo Cooperativo</p>	<p>Antes de la implementación de la propuesta la forma de trabajo se centraba en el desarrollo y cumplimiento de actividades individuales; no se daban los espacios para que los estudiantes trabajaran en grupo porque el docente</p>	<p>Algunas actividades estaban focalizadas en el desarrollo del trabajo cooperativo, con el fin de que los estudiantes aprendieran a reconocer que sus compañeros tienen grandes habilidades, así mismo a compartir con los demás, en el cual se valorarán los aportes</p>	<p>El trabajo cooperativo es una estrategia importante para desarrollar las competencias lectoras, ya que motiva a escuchar al otro, a cuestionar las respuestas de los demás, a apoyarlas empoderándose de ellas, así mismo a sustentar el por qué no está de acuerdo</p>

	<p>tenía la concepción de que el trabajo en grupo para su edad no era el más acertado, conllevando a formar solo indisciplina, así mismo que en dichos grupos solo trabajaban pocos y lo demás estarían a la expectativa de transcribir sin conllevar a un aprendizaje cooperativo y continuo, donde cada uno aportara según sus habilidades. Es por ello que cabe</p>	<p>de cada integrante, al igual el respeto por la palabra, la participación y la tolerancia hacia los demás fuese relevante. Desatacado que el aporte mayor es través de proceso a mejorar la. competencia lectora desde los tres niveles de comprensión</p>	<p>con las mismas, permitiendo un aprendizaje continuo y receptivo dentro del valor de respeto por los demás.</p>
--	--	--	---

	<p>reconocer que con el desarrollo de la propuesta se inició el trabajo cooperativo, sin desconocer que fue un proceso difícil porque se generó indisciplina, también las diferencias entre sus mismos compañeros, (genero, gustos e intereses) . Durante el desarrollo de diversas actividades de la propuesta, los estudiantes reconocieron la finalidad del trabajo cooperativo en el cual cada uno tenía</p>		
--	--	--	--

	un rol específico y que todos debían y podían participar activamente de todos los procesos.		
--	---	--	--

CAPITULO IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA. LA MAGIA DEL ARCOIRIS

En este capítulo se presenta la unidad didáctica trabajada con los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, sede # 21. Las cuales están orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora y aporta al mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

Esta propuesta fue elaborada teniendo en cuenta el protocolo sugerido por la Universidad Autónoma Bucaramanga.



nace desde la necesidad de darle iluminación a través de los rayos solares a los estudiantes del grado tercero, reconociendo la lectura como un mágico descubrir de significados y desarrollar todo el potencial que en ellos se encuentra inmerso.

Se encuentra organizada con base en los colores del arcoíris. Cada color desarrolla actividades interrelacionadas de lecturas infantiles que atraen al estudiante a la magia del proceso lector. Así mismo involucra el desarrollo de los niveles de comprensión lectora y finaliza con el

juego de la escalera comprensiva la cual retoma todos los avances del desarrollo de la propuesta, puesto que el estudiante demuestra un trabajo cooperativo desde la lectura y análisis para dar respuesta a cada requerimiento.

4.2 Justificación

El ser humano se encuentra inmerso en un mundo lleno de información que requiere el desarrollo de competencias comunicativas lectoras para lograr entender cada signo o grafía que encuentra a su camino, reconociendo la lectura como un canal para el desarrollo de la memoria visual, auditiva y motriz que conlleva al continuo descubrimiento y apropiación de nuevos conocimientos que permitan en el estudiante generar significado a todo su entorno.

Así mismo esta propuesta está planteada con el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad de la Educación Colombiana, puesto que cada una de las actividades se enmarcan desde la finalidad planteada por los Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2014. Icfes saber 3°, 5° y 9° la cual,

“Explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos.”(pag 8)

También establecer la organización de la prueba de lectura la cual propone a los estudiantes una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos -conceptuales e ideológicos-); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y

quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas

Al igual con la finalidad de desarrollar el estándar del área de lenguaje correspondiente al conjunto de grados de 1ª a 3 el cual es: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. Para permitir ser la base al desarrollo del estándar de conjunto de grados de 4 y 5 el cual establece Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Lo cual el primero es antesala para el desarrollo del nuevo nivel.

Por esta razón, se toma un escenario pedagógico como lo es la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de Belén, Sede # 21 en el cual se proyecta una muestra de la población estudiantil del grado tercero, con la intención de fortalecer en los estudiantes la comprensión lectora y mejorar el uso del vocabulario de los mismos acompañado del docente y los padres de familia como guías de su proceso educativo.

4.3 Objetivos

Implementar una unidad didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

Desarrollar lecturas en voz alta, empleando la entonación y puntuación para generar en los estudiantes el interés por la lectura.

Propiciar la participación de los estudiantes en la lectura y la capacidad de responder preguntas en los niveles: literal, inferencial y crítico acerca del mismo texto.

4.4 Logros a Desarrollar

Se espera que los estudiantes después de desarrollar la presente propuesta estén en la capacidad de:

- Extraer información explícita e implícita de un texto.
- Reconocer la idea principal de un texto.
- Identificar personajes, secuencia de hechos y el propósito de un texto.
- Clasificar diferentes tipos de textos y establece relaciones entre dos textos.
- Emitir juicios sobre el contenido y saca conclusiones de un texto

4.5 Metodología

Para el desarrollo de la propuesta “La magia del Arcoíris” se implementará una serie de actividades que permitan a los estudiantes adquirir conocimientos y destrezas para el disfrute y análisis de un texto dado.

Cada uno de los colores que componen el arcoíris está constituido por:

- Un objetivo que se espera desarrollar al cumplir la actividad
- Temáticas transversales
- Una actividad de iniciación o motivación para dar inicio a lo planteado.
- Una lectura
- Actividades de desarrollo o de comprensión reconociendo los tres niveles (literal, inferencial y crítico)

- Actividad de retroalimentación o finalización.
- Evaluación cualitativa teniendo presente los logros desarrollados y la participación activa de los estudiantes.

Durante cada etapa de las actividades propuestas el docente ambienta el aula utilizando herramientas tales como: imágenes, videos, canciones (karaoke), siluetas textuales, organización de informaciones que despierte el interés de los estudiantes. Así mismo se da a conocer al estudiante el objetivo a desarrollar, se lidera la lectura manejando el tono de voz y dando participación a cada estudiante para dar continuidad al ejercicio lector. Se plantean preguntas acerca de lo leído recopilando lo explícito e implícito del mismo. Igualmente se refuerzan las respuestas dadas por los estudiantes y se evalúa el proceso desarrollado

También en esta propuesta se involucra al padre de familia como partícipe del proceso de intervención el cual ingresa a la institución a jugar y acompañar a su hijo desde la lectura al igual que en el análisis de cuestionamientos que permitan el reconocimiento del continuo desarrollo de las competencias comunicativas lectoras como viabilidad para la adquisición de conocimientos.

4.6 Fundamento pedagógico.

Esta propuesta está fundamentando por los procesos de lectura planteada por (Solé, 1992) en su libro estrategias de lectura donde da relación existente entre leer, comprender y aprender, y propone metodologías para avanzar en la enseñanza de la lectura basado en:

Antes de la lectura: El docente genera motivación, plantea el descubrir de los saberes previos de los estudiantes y a crear predicciones de qué puede ocurrir en la historia, Así mismo da importancia a los paratextos lo cual conlleva a suscitar el interés del estudiante.

Durante la lectura: Durante este proceso el docente lidera la lectura y genera el espacio de que cada estudiante participe activamente en ello rescatando la buena pronunciación y el tono de voz alto destacando la atención de todos para dar continuidad al aparecer un punto en el texto lo cual da paso a que un compañero continúe el proceso hasta dar culminación al texto planteado.

Después de la lectura: en este espacio se plantean las preguntas desde los niveles (literal, inferencial y crítico) de acuerdo al texto leído, propone trabajo individual o en grupo, retroalimenta y evalúa el desempeño de los estudiantes.

4.7 Diseño de las Actividades

La propuesta “La maga del Arcoíris” se encuentra organizada en una unidad didáctica que contiene siete colores: violeta, índigo, azul, verde, amarillo, naranja y rojo. Cada uno contiene actividades que permitirán en los estudiantes fortalecer los niveles de comprensión lectora.

Nombre de la unidad: La Magia del Arcoíris	
Grado: Tercero y cuarto.	
Actividad N° 1. Puedo cantar.	Color: Violeta
Temática transversal: La naturaleza	Tipo de escrito utilizado: canciones infantiles

<p>Objetivo:</p> <p>Desarrollar la lectura rápida a través de la observación.</p>	<p>Actividad de inicio:</p> <p>Cada estudiante recibe la letra de seis canciones infantiles, para practicar la lectura durante diversos lapsos de tiempo, se desarrolla la lectura rápida de cada canción cronometrándolo en parejas durante cinco sesiones y luego se da el espacio para que la realice su compañero. Este proceso se desarrolla con la finalidad de mejorar la fluidez lectora a nivel individual.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Posteriormente se adecua el aula formando una “U” permitiendo la proyección de las canciones infantiles que en la actividad de inicio practicaron. Luego se presenta a los estudiantes un dado de colores, el cual cada una de las caras que lo componen hace referencia a una canción. El estudiante lanza el dado y canta la canción representativa siguiendo la letra de karaoke proyectada en el aula Las canciones planteadas puedes encontrarlas en los siguientes enlaces:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jhcRhoiBzmk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=LkDYJiC5Cqs</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AP5YJNWAwQY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MNPWeSiStUo</p>	<p>Recursos:</p> <p>Fotocopias, Video beam Computador portátil Videos Dado de espuma Micrófono.</p>
--	---	--

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=C9RSSIJtike</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=eopj0FfWsSU</p> <p>Actividad de finalización:</p> <p>Por último, se realiza el mismo trabajo a nivel grupal con cada una de las canciones, recordando la acentuación, puntuación, modulación y así mismo la entonación.</p>	
<p>Evaluación: Se realiza en un proceso formativo, destacando la capacidad del estudiante en seguir instrucciones, compartir espacios con sus compañeros y la continuidad de mejorar su proceso lector arriesgándose a los retos planteados de mejorar lo cronometrado en su fluidez.</p>		

<p>Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.</p>	
<p>Grado: Tercero y cuarto.</p>	
<p>Actividad N° 2 Leo, pienso y respondo.</p>	<p>Color: índigo</p>
<p>Temática transversal: La niñez. El juego, la familia, entre otras.</p>	<p>Tipo de escrito utilizado: Poesías, cuentos, fabulas, anécdotas, recetas y anuncios publicitarios.</p>

<p>Objetivo:</p> <p>Fortalecer la comprensión de preguntas tipo pruebas saber.</p>	<p>Actividad de inicio:</p> <p>Se proyecta en el aula un texto corto, el cual todos los leen de manera individual y luego un compañero participa en la lectura en voz alta. Seguidamente se realiza una pregunta literal y se dan a conocer cuatro opciones de respuestas. Cualquier estudiante da la respuesta promoviendo a sustentar por qué la elección de la respuesta seleccionada. Dicha lectura son tomadas de los ejercicios planteados por el Icfes en la prueba para el grado tercero. Es importante resaltar que a los estudiantes se entrenan en reconocer la intencionalidad que plantea la pregunta para dar respuesta oportuna a ella.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Posteriormente a los estudiantes se les entrega una ficha de trabajo, la cual contiene textos, imágenes o enunciados, con una pregunta relacionada del texto leído, planteada en el nivel literal, inferencial o crítico. Para</p>	<p>Recursos:</p> <p>Video beam Computador portátil Ficha de trabajo Lápiz</p>
---	--	--

	<p>cada cuestionamiento tiene cuatro opciones de respuesta. Utilizando la tabla de respuestas, rellena el ovalo seleccionando la letra que considera apropiada para dar solución a cada pregunta. (Ver Anexo 6) .</p> <p>Actividad de Finalización: Después se socializa cada pregunta planteada permitiendo realizar el proceso de reconocimiento y posturas sustentando el por qué selecciona cada respuesta, permitiendo el debate entre ellos, tomando como punto de referencia la pregunta planteada.</p>	
<p>Evaluación: Se valorara la apropiación del estudiante con cada tipo de pregunta, la participación activa y la postura que tiene en la sustentación de la respuesta seleccionada.</p>		

<p>Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.</p>	
<p>Grado: Tercero y cuarto.</p>	
<p>Actividad N° 3 Sigo Instrucciones</p>	<p>Color: Azul</p>
<p>Temática Transversal: Alimentos, Elaboración de títeres, el teatrino</p>	<p>Tipo de escrito utilizado: Receta de cocina, guía de instrucciones.</p>

<p>Objetivo:</p> <p>Potenciar la comprensión lectora de textos instructivos.</p>	<p>Actividad de Inicio:</p> <p>Los estudiantes observan el video de cómo elaborar una ensalada de frutas en el siguiente enlace:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AfqAjNSpIPk</p> <p>Así mismo construyen un rompecabezas que contiene un texto instructivo de cómo elaborar un títere.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Luego cada uno desarrolla en familia, con ayuda de un adulto, el rol de chef en la construcción de una receta igual a la presentada en el video o una de su interés que compartirá junto a su familia. Posteriormente elabora una cartelera con el paso a paso de la receta creada para socializarla en el aula y envía evidencias fotográficas de sus creaciones.</p> <p>Actividad de Finalización:</p> <p>Cada estudiante socializa la cartelera, contestado: ¿Cómo se sintió en familia realizando este proceso?, ¿Cuál es la intención comunicativa</p>	<p>Recursos:</p> <p>Video</p> <p>Video- beam</p> <p>Computador portátil</p> <p>Sonido</p> <p>Rompecabezas</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p> <p>Telas (títeres)</p> <p>Alimentos(receta)</p>
---	---	---

	<p>del texto creado?, ¿Qué tipo de escrito realizo?</p> <p>Posteriormente se elaboran títeres siguiendo las instrucciones aprendidas por equipos de trabajo. Para desarrollar una presentación sencilla evidenciando sus creaciones con un corto saludo en un acto general a la institución.</p>	
<p>Evaluación: Este proceso se realizará seguimiento teniendo como pautas la atención a instrucciones dadas, al igual las recetas creadas y el rol que desempeñan en su presentación de títeres. Así mismo la disposición de aprendizaje y el trabajo en equipo.</p>		

<p>Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.</p>		
<p>Grado: Tercero y cuarto.</p>		
<p>Actividad N°4 Los afiches te recrean.</p>	<p>Color: verde</p>	
<p>Temática Transversal: La naturaleza en dibujos animados.</p>	<p>Tipo de escrito utilizado: Afiche</p>	
<p>Objetivo:</p> <p>Desarrollar la comprensión lectora a través de la observación del</p>	<p>Actividad de Inicio:</p> <p>Los estudiantes recorrerán los pasillos del colegio para observar los afiches que encuentren a su paso, realizan la lectura de cada uno para socializarlo en el aula, destacando:</p>	<p>Recursos:</p> <p>Afiches Video- beam Video</p>

afiche.	<p>¿Cuál es el mensaje de cada afiche observado?</p> <p>¿Qué elementos componen un afiche?</p> <p>¿Cuál es la intención comunicativa del afiche?</p> <p>¿Qué tipo de texto es?</p> <p>Socialización de cada afiche</p> <p>Permitiendo contrastar opiniones de todos los estudiantes.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Luego se proyectará un video alusivo a las características que tiene un afiche, sus elementos y la función comunicativa del texto. Así mismo observarán el afiche de los dibujos animados “Morko y Maly” el cual contiene información del programa pertinente para los televidentes infantiles. Después se les entrega a los estudiantes una guía de trabajo que contiene preguntas en el nivel literal e inferencial referente al tema del afiche. (Ver anexo 7)</p> <p>Actividad de Finalización:</p>	<p>Computador portátil</p> <p>Sonido</p> <p>Guía de trabajo</p>
---------	--	---

	Socialización de la actividad contrastando respuestas y sustentando la afirmación seleccionada y los criterios que tuvo ante dicha elección	
Evaluación: Es un proceso formativo ya que permite el error como estrategia para obtener avances de análisis ante cuestionamientos presentados.		

Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.		
Grado: Tercero y cuarto.		
Actividad N° 5 Observo y sustento	Color: Amarillo	
Temática Transversal: la perseverancia y la amistad.	Tipo de escrito utilizado: La fábula y el cuento	
Objetivo: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de escucha y observación.	Actividad de Inicio: A los estudiantes se les planteará las siguientes preguntas: - ¿Por qué es importante tener buena escucha? - ¿Cuál es la importancia de concentrarse al observar un video? Justificación de cada respuesta dada.	Recursos: Video Computador portátil Video beam Sonido Ficha de trabajo Laminas del cuento Tijeras

	<p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Luego se proyectará un video de la fábula “ La liebre y la tortuga” que es tomada del siguiente enlace:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qNh7bIE-nSk</p> <p>Después de ver el video se planteará las siguientes preguntas acerca de lo observado:</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Quiénes eran los personajes de la fábula?- ¿Qué características tiene la liebre?- ¿Qué características tiene la tortuga?- ¿Cuál animal según tu criterio fue más inteligente?- Durante la carrera cómo se comportó la liebre?- ¿Qué pensaban los animales que observaban la carrera?- ¿Cuál fue la enseñanza de la fábula? <p>Posteriormente los estudiantes leerán una versión de manera escrita de la misma fabula,(Ver Anexo 8.)</p> <p>Así mismo se planteará la siguiente</p>	Colbón
--	--	--------

	<p>pregunta: ¿Qué diferencia existe entre la versión del video y el texto escrito de la fábula La liebre y la tortuga? Según la respuesta de los estudiantes, se motiva a justificarlo.</p> <p>Actividad de Finalización:</p> <p>Después de argumentado sus criterios entre las similitudes o diferencias encontradas, se les entregará a los estudiantes, unas láminas correspondientes a la fábula (ver anexo 7) y deben ordenarlas de acuerdo al desarrollo de la fábula. Al terminar se socializa y el estudiante relata de manera breve con ayuda de la consecución de imágenes ya organizadas la fábula.</p>	
<p>Evaluación: Se desarrollará continuamente en el proceso realizado destacando la participación, el respeto por la palabra, el seguimiento de instrucciones, el reconocimiento del otro en el trabajo cooperativo y el aporte a cada respuesta dada a cada pregunta planteada.</p>		

<p>Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.</p>	
<p>Grado: Tercero y cuarto.</p>	
<p>Actividad N° 6 Leo en la biblioteca</p>	<p>Color: Naranja</p>

<p>Temática Transversal: El reconocimiento del otro, la tolerancia, la naturaleza, entre otro.</p>	<p>Tipo de escrito utilizado: fábulas, Audio - cuentos</p>	
<p>Objetivo:</p> <p>Promover la lectura y comprensión de textos en diferentes espacios.</p>	<p>Actividad de Inicio:</p> <p>Se entabla un dialogo con lo estudiantes acerca de quien conoce la biblioteca o salas de lectura que ofrecen en nuestra ciudad. Para establecer pautas de comportamiento e instrucciones a tener presentes cuando estemos en ese lugar.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Los estudiantes se trasladaran a la sala de lectura en la cual compartirán un espacio con la docente promotora de lectura de la Alcaldía de San José de Cúcuta. Allí la docente les lee el cuento o escucharán un audio- cuento y se promueve el desarrollo de una comprensión de lectura corta destacando paso a paso los sucesos, personajes, momentos, desde el nivel literal, dando participación a todos, recordando las normas establecidas en la actividad de</p>	<p>Recursos:</p> <p>Sala de lectura de la biblioteca del barrio Belén.</p> <p>Fábulas</p> <p>Audio- cuentos</p> <p>Sonido</p> <p>Material para manualidades.</p> <p>Ficha de trabajo.</p>

	<p>inicio.</p> <p>Actividad de Finalización:</p> <p>Luego la promotora de lectura les entrega a cada estudiante material para crear una manualidad del personaje principal del cuento desarrollado en la jornada guiando paso a paso como elaborarlo. Exposición de los mismos ante los integrantes de la institución.</p>	
<p>Evaluación: Se desarrolla de manera continua, permitiendo reconocer el seguimiento de instrucciones, la observación, la escucha, la participación activa en responder las preguntas planteadas desde el nivel literal.</p>		

<p>Nombre de la unidad: La magia del Arcoíris.</p>	
<p>Grado: Tercero y cuarto.</p>	
<p>Actividad N° 7 “La escalera Comprensiva”</p>	<p>Color: Rojo</p>

Temática Transversal: El compartir, la amistad. la sinceridad, entre otros.		Tipo de escrito utilizado: fábulas y cuentos
Objetivo: Potenciar la comprensión de lectura en los niveles: literal, inferencial y crítico.	<p>Actividad de Inicio:</p> <p>El estudiante recibe una lectura la cual está organizada en título, imágenes y texto. Allí cada uno observa los paratextos que lo componen(imágenes y título) que les permitan crear predicciones acerca de que puede suceder en el texto dado.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Luego se desarrolla el proceso lector de manera individual o grupal destacando la puntuación y entonación para que todos los integrantes del grupo puedan seguir la lectura. Permitiendo al final corroborar si las predicciones realizadas fueron verdaderas o erradas, para así estar listos para jugar.</p> <p>Actividad de Finalización:</p> <p>Posteriormente los estudiantes se trasladan al patio en donde encontraran un tapete (ver Anexo 9) el cual contiene en el</p>	<p>Recursos:</p> <p>Lecturas</p> <p>Tapete “Escalera Comprensiva”</p> <p>Dado de espuma</p> <p>Cuadernillo de preguntas</p> <p>Cuadernillo de adivinanzas</p>

	<p>juego de la “escalera comprensiva” Que consiste en dividir los estudiantes en cuatro equipos para jugar tomando turnos rotativos, lanzando el dado y avanzando según el número obtenido. Las casillas están enumeradas del 1 al 49, la cual cada una tiene una pregunta planteada en alguno de los niveles: literal, inferencial o crítico referente al texto leído. También contiene adivinanzas o premios de avanzar casillas. Gana el equipo que conteste las preguntas de manera correcta y llegue hasta la casilla 49 con éxito.</p>	
<p>Evaluación: Se realizará continuamente durante toda la ejecución de la actividad, permitiendo reconocer el proceso de observación de paratextos, el proceso lector, el nivel de comprensión lectora que está desarrollando y así mismo la apropiación en el trabajo en equipo.</p>		

Para finalizar la propuesta se desarrolla un Objeto Virtual de aprendizaje (OVA) que permite a los estudiantes, continuar reforzando la comprensión de diversos textos en casa con acompañamiento familiar, observar imágenes fotográficas del trabajo desarrollado en cada actividad implementada propuesto por los colores del Arcoíris, al igual practicar con algunas estrategias propuestas, esto se desarrolla de manera on-line. Algunas actividades que puedes encontrar son: sopas de letras, completar enunciados, crucigramas,, karaokes, lectura de fabulas,

cuentos, retahílas, entre otros de textos específicos, el cual observarás en el siguiente enlace:

<http://isolano629.wixsite.com/lamagiadelarcoir>

5. CONCLUSIONES

A continuación se presenta las conclusiones generadas durante el desarrollo de este proyecto investigativo, teniendo presente el planeamiento de los objetivos al iniciar este proceso:

Con base en la aplicación de instrumentos pertinentes para la recolección de información, entre ellos: el taller diagnóstico y la observación participante, se encontraron estudiantes con oportunidades de mejora en su proceso lector y de comprensión en los niveles: literal, inferencial y crítico- intertextual, mostrando la falta de implementación de estrategias eficaces que oriente a dar respuesta a criterios establecidos en el nivel de escolaridad, ni ha sido estimulado el proceso lector desde las instituciones educativas y tampoco en el hogar.

Por otra parte, también se concluye que algunos estudiantes no tenían claridad acerca de la relevancia que tiene la pregunta como eje transversal de cualquier comprensión lectora. Es así, como se reconoce el poco interés que se ha dado en la capacidad del estudiante por leer correctamente., pues en la mayor parte de los procesos de enseñanza de las áreas del conocimiento, es primordial el estudio de las competencias lectoras, las cuales enmarcan los resultados de una pruebas saber, que permite medir la calidad educativa.

Así mismo, se logra dar respuesta a la pregunta de investigación ahondada en este proyecto, que fue ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, Sede # 21? Siendo a través del diseño e implementación de una estrategia didáctica basada en el desarrollo de una unidad didáctica que comprendía actividades que lograron generar en los estudiantes herramientas de adiestramiento abordados desde cada nivel de comprensión.

Una vez planteada la estrategia se procedió a la aplicación, la cual fue dirigida y evaluada continuamente por la docente investigadora, siendo un proceso formativo que permitió generar en el estudiante el placer e interés por su aprendizaje dejando a un lado el miedo a la equivocación., lo cual represento en la mayoría de estudiantes una ventaja desde la perspectiva metodológica y conceptual.

Es importante ,reconocer la vinculación de la familia en este proceso formativo de los estudiantes, porque facilita generar escenarios de aprendizaje continuo, es así como a través del juego en el cual el padre de familia acompaña a su hijo, por cortos espacios de tiempo, repercute positivamente a crear conocimiento y a generar hábitos lectores familiares.

Por otra parte se desarrolla una evaluación de la efectividad de la estrategia implementada a través de la lectura de los resultados de las pruebas saber tercero presentadas en el año 2017, las cuales fueron aplicadas a cada estudiante, reconociendo la actividad de lectura y sustentación de respuesta una manera de afianzar el responder a la pregunta, lo cual genera satisfacción puesto que un gran porcentaje de estudiantes en su quehacer diario demuestran apropiación de las herramientas adquiridas cumpliendo con el propósito del proyecto, permitiendo el fortalecimiento del nivel lector y comprensivo.

Finalmente es importante reconocer que la estrategia implementada, ha sido postulada a la participación en la convocatoria de “Experiencias significativas de prácticas en el aula del Programa Todos a Aprender 2.018.

RECOMENDACIONES

Teniendo presente los resultados obtenidos en la investigación y la metodología empleada, se hacen necesarias, las siguientes recomendaciones:

Desde el inicio de la etapa escolar, los docentes deben promover el disfrute de la lectura y fortalecer este proceso de manera continua, a través de actividades novedosas que generen la atención del estudiante.

También es recomendable, reconocer que todos los estudiantes que tenemos en el aula presentan diferentes ritmos de aprendizaje, los cuales debe tener un acompañamiento y mayor acercamiento en su proceso lector, puesto que ello, permita aclarar inquietudes y no dejar lagunas, permitiendo que la competencia lectora sea una herramienta significativa en cada estudiante y así mismo tener un aporte relevante en su proceso formativo.

Se recomienda implementar la Unidad Didáctica “La magia de Arcoíris” en todos los estudiantes de básica primaria de la sede Educativa, la cual conlleve a la apropiación de herramientas necesarias para la aplicación de las pruebas saber que miden la calidad educativa.

Es importante a la vez monitorear la efectividad del trabajo cooperativo, con el propósito de despertar el interés, el disfrute y fortalecer el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.

Y para finalizar es importante socializar la experiencia significativa con los docentes de toda la institución educativa y dar a conocer los beneficios de la estrategia didáctica implementada.

BIBLIOGRAFIA

Arévalo (2017) Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en grado tercero de primaria en la institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Universidad autónoma de Bucaramanga. San José de Cúcuta.

Barbosa, F. y Peña, F. (2014) “El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria” Universidad de los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Estado Mérida. Venezuela.

Camacho & Pinzón (2016) Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de primaria. Tesis de maestría. Universidad cooperativa de Colombia. Bucaramanga. Santander

Cassany, Luna & Sanz, (2003) L cuatro destrezas : comprensión lectora, Barcelona: Graó,

Colnubelén, (2017), PEI, Colnubelén

Constitución política de Colombia [Const.] (1991) Artículo 27-67. 2da Ed. Legis.

Curriculares, L. (1998). Ministerio de Educación nacional. Santa Fe de Bogotá DC.

Escamilla (1993) La unidad didáctica como planificación(p39).

Elliot, J. (1993). El cambio educativo desde la investigación-acción. Ediciones Morata.

Escobar, J., & Bonilla-Jiménez, F. I. (2009). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. Cuadernos hispanoamericanos de psicología, 9(1), 51-67.

Fernández, S. (2017) .Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura en estudiantes del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de los Patios. Tesis de maestría. Universidad Autónoma de Bucaramanga.

García (2.015) “La lectoescritura en el aula multigrados de la escuela rural de Urama, del municipio de Abrego, Norte de Santander: sistematización de una experiencia basada en la pedagogía del amor” Universidad Santo Tomás. Bogotá.

García, J. y Quintanal J, (2014) “El desarrollo lector y su relación con la mejora de las competencias básicas” Maestría en Educación. Universidad Nacional de Educación a Distancia. México.

Gómez, J(2011) Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación, recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3801085.pdf>

Grillo & otros (2,014) Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso tic tesis de maestría. Universidad de la sabana. Bogotá.

ICFES. (2016). Publicación de resultados Saber 3°, 5° y 9°. Recuperado de <http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jspx>

Jiménez, D. J. (2011). El diario como un instrumento de autoformación e investigación. *Curriculum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa*,(24), 173-200.

Martínez (2016) Pistas para formular preguntas: literales, inferenciales y críticas tomado de <https://ideasparalaclase.com/2016/08/27/pistas-para-formular-preguntas-literales-inferenciales-y-criticas/>

MEN. (Agosto 3 de 1994). Decreto 1860. [Decreto 1860 de 1994]

Mejía, M. (2017). Fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes del grado 5^a de sede Pisarreal del Instituto Técnico Municipal de los Patios por medio de estrategias didácticas. Tesis de Maestría. Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Moreira (2013) Unidades didácticas e investigación en el aula. Las Palmas de Gran Canaria

Ojeda (2016) “Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria” Proyecto de maestría. Instituto Tecnológico de Monterrey. México

Puryear, J. (1997). La educación en América Latina: Problemas y desafíos (No. 7). Santiago: preal.

Rae, (2017) diccionario. Edición del tricentenario.

Remolina (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Santiesteban, E. & Velázquez, K. (2011). La comprensión lectora desde una concepción didáctico- cognitiva. Recuperado de <https://dialnet.uniroja.es/descarga/articulo/4228654.pdf>

Sole, I. (1998) Estrategias de lectura obtenido de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Vasquez, Y. (2012) lectura es vida. Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de <http://programalecturaesvida.blogspot.com.co/2012/04/niveles-de-comprensión-lectora.html>

Velazco & Mosquera (2007) estrategia didáctica – aprendizaje colaborativo tomado de
http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.

ANEXOS

Anexo 1. Consentimiento informado



Institución Educativa Nuestra Señora de Belén



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado Padre de Familia,

Cordial saludo,

El propósito del presente documento es brindar información acerca del proyecto: "Propuesta didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén" y a su vez solicitar aprobación para que su hijo/a _____ participe en la implementación del mismo.

El estudio está bajo la orientación de la docente Ingrid Yajaira Solano Gutiérrez, estudiante de la maestría en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Durante el presente año se implementarán Unidades Didácticas destinadas a:

1. Aplicación de pruebas diagnósticas para identificar falencias en el proceso lecto - comprensivo de los estudiantes.
2. Implementación de actividades lúdicas para fortalecer su comprensión lectora a través de diversas estrategias.
3. Realización de ~~tomos~~ ~~tomos~~ fotografías, audios y videos durante la realización de actividades escolares grupales e individuales para ser publicadas en informes o presentaciones del proyecto.

Con la firma de este consentimiento Usted autoriza los procedimientos citados.

Me comprometo a:

Acompañar a mi hijo(a) en el proceso, apoyándolo en los compromisos escolares que adquiera para el fortalecimiento de las habilidades lectoras.

Participar en el proyecto no genera riesgos, costos, ni efectos indeseados para usted, ni para los estudiantes al contrario, obtendrá beneficios para los participantes del mismo y para la Comunidad Educativa en general.

Si ~~esta~~ está de acuerdo con lo informado, por favor firmar y aportar los datos solicitados.

Nombre Completo: _____

Teléfono de Contacto y/o Correo electrónico: _____

Firma: _____

C.C

Anexo 2: Taller Diagnóstico



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE SILEN, SEDE # 21.

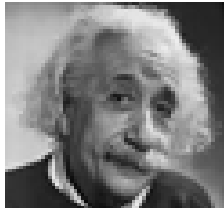


DÓCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SÓLANO GUTIERREZ

Nombre: _____

CARACTERIZACIÓN COMPRENSIÓN LECTORA GRADO TERCERO-CUARTO

Hola, me llamo Albert Einstein



En Italia transcurrió una de las épocas más felices de mi vida. Pavía, cerca de Milán, era un lugar precioso con una gran plaza y muchos palacios medievales. Estaba junto al Ticino, un río tranquilo y navegable. Aquí, mi padre y mi tío habían construido una nueva central de energía eléctrica. También seguía estudiando matemáticas por mi cuenta, reflexionaba y me hacía preguntas sobre cosas que me inquietaban, como, no sé, por ejemplo, qué pasaría si uno pudiera cabalgar sobre un rayo de luz o viajara a la velocidad de la luz, y cuestiones por el estilo.

(Tomado y adaptado de: Cugata, Luis y Roldán, Gustavo (2008). Me llamo... Albert Einstein. Bogotá: Norma).



<p>1. Según el texto, ¿qué era el <u>Ticino</u>?</p> <p>A. Un castillo medieval. B. Un río apacible. C. Una gran plaza. D. Una central eléctrica.</p>	<p>2. Según el texto, ¿qué estudiaba Albert Einstein por su cuenta?</p> <p>A. La velocidad de la luz. B. Los ríos de Pavía. C. Las matemáticas. D. Las centrales de energía eléctrica.</p>																									
<p>3. Según el texto, Albert Einstein se caracterizaba por</p> <p>A. sus constantes viajes por Italia. B. su curiosidad e imaginación. C. sus habilidades como electricista. D. su amor por la familia.</p>	<p>4. El enunciado del texto "...qué pasaría si uno pudiera cabalgar sobre un rayo de luz o viajar a la velocidad de la luz, y cuestiones por el estilo" indica que a Albert le gustaba</p> <p>A. el ejercicio de la investigación. B. el arte de la ficción. C. la escritura de cuentos. D. la exploración de lugares.</p>																									
<p>5. El autor de texto tiene la intención de</p> <p>A. describir las características de la luz. B. explicar qué son las centrales de energía. C. informar sobre el río <u>Ticino</u>. D. narrar un fragmento de su vida.</p>	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> </tr> </tbody> </table>	1	A	B	C	D	2	A	B	C	D	3	A	B	C	D	4	A	B	C	D	5	A	B	C	D
1	A	B	C	D																						
2	A	B	C	D																						
3	A	B	C	D																						
4	A	B	C	D																						
5	A	B	C	D																						

PROGRAMA Cómo se Aprende (M&M) Tomado y adaptado de: Cugata, Luis y Roldán, Gustavo (2008). Me llamo... Albert Einstein. Bogotá: Norma).

Anexo 3 .Ficha de observación de la calidad de La lectura y niveles de comprensión.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA “NUESTRA SEÑORA DE BELÉN”
SEDE NUESTRA SEÑORA DE BELEN # 21

FICHA DE OBSERVACION DE LA CALIDAD DE LA LECTURA Y NIVELES DE COMPRENSION
LECTORA 3°

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ FECHA: _____

DIFICULTADES EN LA LECTURA			
Omisiones	Inversiones	Palabras mal pronunciadas.	Uso inadecuado de los signos de puntuación.

FICHA DE CALIFICACION DE LO OBSERVADO

CALIDAD DE LOS NIVELES DE COMPRENSION DE LECTURA

RASGOS	NIVELES DE COMPRENSIÓN
El estudiante puede extraer información explícita de un texto. Indaga en la lectura el qué, cómo, dónde, cuándo y por qué de un texto.	LITERAL
El estudiante puede extraer información implícita de un texto. Relaciona diferentes partes del texto para deducir información el título y el texto, las imágenes con el texto, un párrafo con otro, varias oraciones de un mismo párrafo, etc.	INFERENCIAL
El estudiante indaga sobre el contexto comunicativo del texto, quien lo escribe, para quién y cuál es su intención comunicativa.	CRITICO

Tomado de los rasgos dados por el Programa todos a Aprender (MEN).2.017.

Anexo 4 Análisis del Diagnóstico.

Posteriormente de la aplicación del taller diagnóstico y del diligenciamiento de la ficha de observación de la calidad de la lectura y nivel de comprensión planteado bajo algunos parámetros propuestos por el programa Todos Aprender del Ministerio de Educación Nacional, se logró evidenciar que:

La mayoría de los estudiantes tienen varias falencias en su proceso lector. Se denota ya que tienen un uso inadecuado de los signos de puntuación y entonación, por lo tanto no logran entender con claridad las ideas presentadas en cada texto.

La mitad de estudiantes omiten algunas grafías e invierten fonemas que afectan el sentido del conjunto de oraciones leídas.

Una minoría de estudiantes son capaces de extraer información explícita del texto.

El vocabulario usado es muy escaso e inapropiado para la edad y nivel de escolaridad.

La mayoría de estudiantes reconocen que tipo de escrito es, pero no reconocen la intención comunicativa de cada texto leído.

Así mismo presentan dificultad para extraer información implícita de un texto dado.

Por último, cabe reconocer que solo una minoría de estudiante han logrado apropiarse de las características de cada nivel de comprensión lectora.

**Anexo 5 Entrevista dirigida al grupo focal: Docentes de Lengua Castellana de Básica
Primaria.**



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELEN, SEDE # 21.



DOCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SOLANO GUTIERREZ

ENCUESTA DIRIGIDA AL GRUPO FOCAL CONFORMADO POR LOS DOCENTES DEL AREA DE LENGUA CASTELLANA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA.

1. ¿Considera qué los estudiantes de la institución presentan dificultad en la comprensión de lectura? ¿Cómo se evidencia esto?

2. ¿Cree importante el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes? ¿Por qué?

3. ¿Qué estrategias didácticas implementaría en el aula para fortalecer la comprensión lectora?

4. ¿Qué factores influyen en la implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

5. ¿De qué manera incide la comprensión lectora en los resultados de las pruebas saber pro aplicadas a los estudiantes anualmente?

6. ¿Cree importante el uso del juego para el fortalecimiento de la comprensión lectora? ¿Por qué?

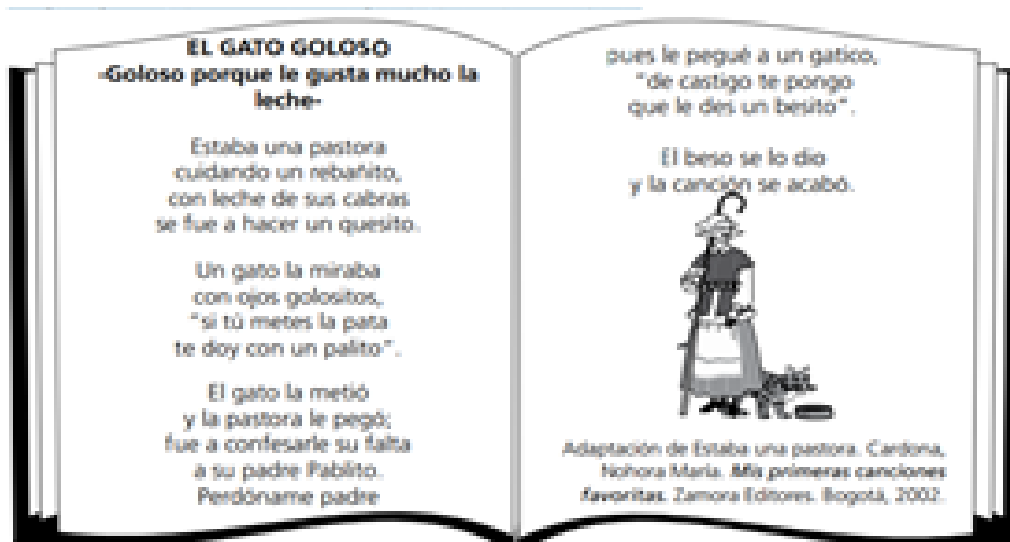
Anexo 6. Ficha de trabajo, tipo pruebas Icfes



NOMBRE: _____

Lee atentamente y selecciona la respuesta correcta a cada enunciado.

Un gato goloso, que no vivía en la granja, pidió que lo dejaran cantar su canción:



PREGUNTA 1

Según el texto, si el gato mete la pata, la pastora:

- le da un besito.
- lo manda con Pablito.
- le pega con un palito.
- lo mira con ojos golositos.

PREGUNTA 2

En la historia, quien dice "de castigo te ponga que le des un besito" es:

- el papá Pablito.
- el gato goloso.
- la Pastora.
- la cabra.



DÓCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SÓLANO GUTIÉRREZ

PREGUNTA 3

El título *El gato goloso* se relaciona con

- la sanción del papá de darle un besito.
- la advertencia de la pastora de pegarle.
- el deseo de la pastora de hacer queso.
- el deseo del gato de tomarse la leche.

PREGUNTA 4

En la entrada de tu colegio encontras:

DESDE MAÑANA LOS ESTUDIANTES
 QUE NO VENGAN CON EL
 UNIFORME COMPLETO NO PODRÁN
 INGRESAR AL COLEGIOS.

Al leer el aviso te das cuenta de que se debe cambiar la palabra

- MAÑANA por ANTES DE AYER.
- COMPLETO por INCOMPLETO.
- UNIFORME por UNIFORMES.
- COLEGIOS por COLEGIO.

PREGUNTA 5

Quieres felicitar a tus compañeros por haber ganado el primer puesto en el campeonato de fútbol del colegio. Para ello tú escribirás:

- un informe.
- una tarjeta.
- un cuento.
- un refón.

PREGUNTA 6

Quieres escribir una nota en un papelito para que tu amigo Carlos salga de clase al mismo tiempo que tú; para ello escribirás:

- ¡Saldré Carlos de clase en 10 minutos!
- Ojalá Carlos salga de clase en 10 minutos.
- ¡Carlos, sal de clase en 10 minutos!
- Si Carlos saliera de clase en 10 minutos.

Anexo 7. Ficha de trabajo el afiche



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELEN, SEDE # 21.



DOCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SOLANO GUTIERREZ
Nombre: _____

Observa la imagen y responde:



- ¿El programa se llama?
a. Morko y Mali b. Morko y Mali c. Morko y Mali d. Morko y Mali
- ¿Cuántos días a la semana dan el programa?
a. 3 días b. 4 días c. 8 días d. 5 días
- ¿Cuál es el último día de la semana en el que dan el programa?
a. lunes b. jueves c. viernes d. Miércoles
- ¿Cada día presentan el programa a qué horas? _____
- ¿Cuántas veces al día presentan el programa de Morko y Mali?
a. Una vez b. Dos veces c. Tres veces d. Cuatro veces

Piensa y responde:

- ✓ Por qué la imagen del programa es de un paisaje: _____

- ✓ ¿Qué propósito tiene el director de presentar este programa? _____

Anexo 8 . Ficha de trabajo contrastación video – lectura



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE SILEN, SEDE # 21.



DÓCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SÓLANO GUTIERREZ

Lee de manera individual.

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era la más veloz y se burlaba de ella ante la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto que nunca vas a llegar a tu meta! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Estoy segura de poder ganarte una carrera.

- ¡A mí! Preguntó asombrada la liebre.

- Si sí, o si, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy enojada, aceptó la apuesta.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho señaló las pautas de partida y de llegada, y sin más preámbulos comenzó la carrera en medio de la incredulidad de los asistentes.

Astuta y muy confiada en sí misma, la liebre dejó coger ventaja a la tortuga y se quedó haciendo burla de ella. Luego, empezó a correr velozmente y sobrepasó a la tortuga que caminaba despacio, pero sin parar. Sólo se detuvo a mitad del camino ante un prado verde y frondoso, donde se dispuso a descansar antes de concluir la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga siguió caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

Cuando la liebre se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a una corta distancia de la meta. En un sobresalto, saltó corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nada, absolutamente nada, es mejor que nada.

- * ¿Qué semejanzas y diferencias tiene el video que observaste con el texto que acabaste de leer?



Anexo 9. Tapete “ La escalera Comprensiva”



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELEN, SEDE # 21.



DOCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SOLANO GUTIERREZ

ESCALERA COMPRESIVA





PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN, SEDE # 21.



DOCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SÓLANO GUTIÉRREZ

La Lechera



Érase una vez una joven lechera, simpática y trabajadora. Aquella mañana se levantó de madrugada.

Era día de mercado y tenía muchas cosas que hacer. Después de arreglar la casa, se fue a ordeñar sus ovejas. ¡Qué alegría! – gritó la lechera al rato. Y no era para menos. Nunca antes sus ovejas le habían dado tanta leche. C cogió el cántaro, se lo puso en la cabeza y se marchó al mercado.

Mientras andaba, empezó a soñar despierta y en voz alta decía: - En cuanto llegue al mercado venderé este cántaro de leche. Al ser tan cremosa y fresca la venderé a buen precio... ¡ya estoy viendo que no me van a caber las monedas en la mano!

Con el dinero recibido me compraré una gallina ponedora. Me gustan más las negras que las blancas, sobre todo si tienen la cresta colorada. Llevaré la gallina al gallinero y, antes de que llegue el frío, tendré más de cien pollos pidiendo y coreteando.

Con granos de maíz, centeno y trigo, rápidamente los pollitos se convertirán en pollos. Cuando estén bien grandes y gorditos los llevaré al mercado ¡ya me imagino el lío que se me va a armar! Todo el mundo querrá comprar un pollo de corral.

Y como soñar no cuesta nada, la lechera continuó soñando: - Con el dinero que saque de vender los pollos, me compraré un cerdito rosadito, contento y feliz, andará por el corral el día entero. Por la noche dormirá en la paila encima de una paja limpia.



Desayunará coles frescas; de almuerzo, manzanas de la huerta, y para cenar, le pondré patatas y la comida que me sobre. Los días que haga sol, lo llevaré al monte para que tome el aire y se llene de castañas y bellotas.



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN, SEDE # 21.



DOCENTE: LIC. INGRID YAJAIRA SÓLANO GUTIÉRREZ

Con esta dieta tan sabrosa, en poco tiempo amasaré la botiga por el suelo. Amarrado de una cuerda lo llevaré al mercado, ¿cuánto sacaré por

¡¿?... Y mientras imaginaba todo el dinero se paró un rato e hizo cuentas con los dedos...

Muy contenta volvió a caminar y a hablar en voz alta: - En cuanto venda el cerdo, me compraré un ternero, correrá por las montañas, pastará en los prados. Cada noche dormirá en el establo y, en poco tiempo, se hará tan grande como sus padres. Cuando esté hecho un toro, me lo llevaré al mercado y me darán por él tanto dinero, que será la música del pueblo. Y soñando despierto, se veía en una inmensa granja con cerdos, vacas, pollos y ovejas. Y cerca de la granja estaba su gran casa. Aunque puestos a soñar se dijo:



Mejor que una casa un palacio hermoso, vestida de princesa... menuda envidia iba a dar a sus vecinas. Era tanta su alegría que dio un salto...



Y el cántaro cayó al suelo. Al ver el cántaro roto y la leche derramada, la lechera, entre lágrimas exclamó: ¡Adiós leche, adiós dinero, adiós pollos, cerdo y ternero!, como antes estaba ahora me quedo. La lechera volvió para su casa y por el camino iba diciendo: No sigas mi ejemplo, No seas ambicioso. Disfruta de lo que tienes Y vivirá gansoso

MORALEJA: No le ilusiones con lo que aún no tienes.



ADAPTACIÓN DE ESOPHO

Anexo 10. Invitación a la familia de un espacio de lectura



PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELEN, SEDE # 21.



San José de Cúcuta, 02 de marzo de 2018

Señores
Padres de Familia Grado 402



Se invitan cordialmente a participar junto a su hijo(a) el día **Viernes 09 de marzo a las 6:20** de la Propuesta Didáctica para Fortalecer la Comprensión Lectora titulada **"La Magia del Arcoiris"** orientada por su maestra titular.

Agradezco su asistencia y puntualidad para llevar acabo el desarrollo de dicha actividad.

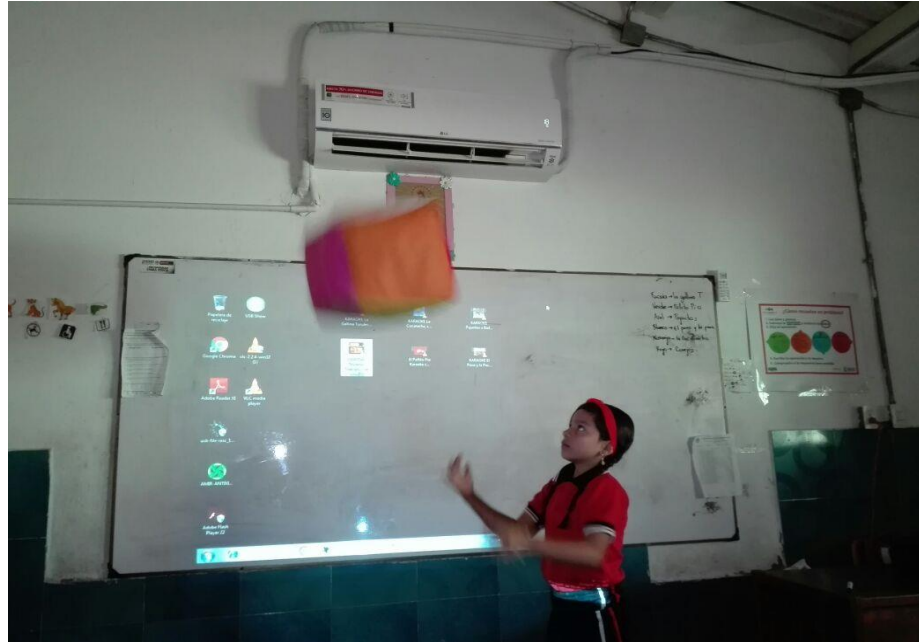
Recuerda:

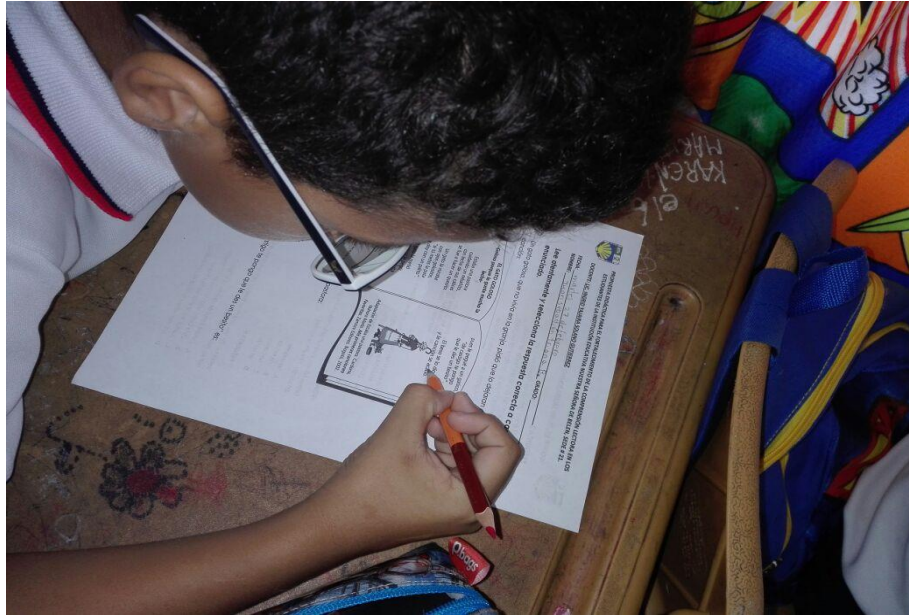
***¡La vida te regala todos los días un cheque de 24 horas,
Tú decides como invertirlo!***

Atentamente: Ingrid Solano
Maestra Titular

Nexo 11. Fotografías

Actividad: Lectura rápida utilizando el Karaoke



Actividad: Aplicación de pruebas tipo Icfes.

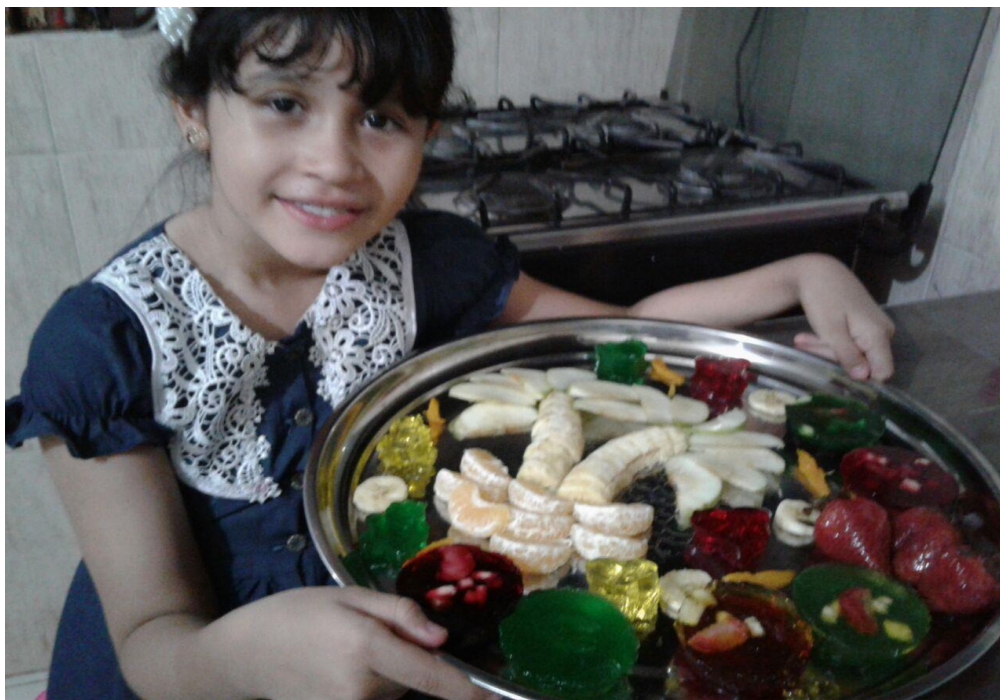
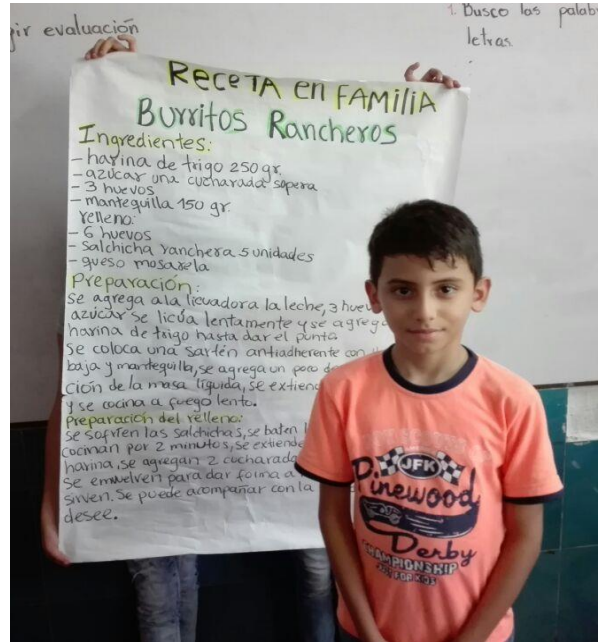
Actividad: Observación de video- contraste con texto escrito



Actividad: Desarrollo del trabajo cooperativo después de la observación de un video.



Actividad Chef por un día en familia



Actividad: textos instructivos



Actividad: La escalera comprensiva a partir de un dado.



Actividad de vinculación de la familia en el proceso lector y de comprensión de sus hijos

