



**La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora
en niños con necesidades de aprendizaje**

Marysol Salazar Villamil

Proyecto de investigación

Maestría en Educación

**Universidad Autónoma de Bucaramanga
Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes
Bucaramanga
2018**

La lectura en voz alta como estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

Trabajo de grado para optar por el título de Maestría en Educación

Marysol Salazar Villamil

Directora

Ximena Consuelo Rojas Díaz

Universidad Autónoma de Bucaramanga
Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes.
Bucaramanga
2018

Dedicatoria

Este nuevo peldaño en mi vida, se lo quiero dedicar en primera instancia al que me sustenta y da las fuerzas cada día, al Señor Jesús y por supuesto a mí amada familia; mi esposo, mis hijos: Santiago Andrés, Javier Mauricio y Manuel Ricardo.

“Y de igual manera el Espíritu me ayuda en mi debilidad” Romanos 8:26

Agradecimientos

Gracias a la Universidad Autónoma de Bucaramanga, a sus maestros y personal administrativo, igual gracias a mi directora de tesis la profesora Ximena Consuelo Rojas, por haberme brindado el apoyo durante este proceso. También al profesor Román quien estuvo presto a suplir las dudas durante el trabajo de grado.

Tabla de contenido

Capítulo 1: Planteamiento del problema	13
Antecedentes de investigación	13
Descripción de la situación problema	17
Pregunta de investigación	19
Objetivos.....	19
Objetivo general.....	19
Objetivos específicos.....	19
Supuestos cualitativos	20
Justificación.....	20
Limitaciones.....	23
Delimitaciones.....	24
Delimitación temporal.....	24
Delimitación del conocimiento.....	24
Delimitación geográfica.....	25
Definición de términos.....	25
Capítulo 2: Marco teórico.....	28
Comprensión lectora, competencias básicas.....	29
Proceso lector en algunas necesidades educativas especiales.....	33
Estrategias para mejorar la comprensión de lectura.....	34
Lectura en voz alta.....	34
Otras estrategias.....	37
Investigaciones empíricas.....	48
Investigaciones internacionales.....	48
Investigaciones nacionales.....	52
Investigaciones regionales o locales.....	61
Marco legal	71
Lineamientos curriculares del área de lengua castellana.....	74
Estándares básicos de competencia en el lenguaje.....	75

Capítulo 3: Método	77
Tipo de investigación.....	79
Diseño de la investigación.....	80
Enfoque metodológico.....	81
Universo de investigación.....	86
Población, participantes.....	86
Muestra de investigación	86
Marco contextual.....	87
Instrumentos de recolección de datos.....	88
Aplicación de instrumentos.....	90
Análisis de datos.....	84
Consideraciones éticas.....	99
Capítulo 4:Análisis y discusión de resultados.....	100
Resultados de instrumentos de recolección de datos.....	100
Resultados y análisis de la prueba diagnóstica.....	101
Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de la prueba diagnóstica.....	105
Resultados y análisis de la entrevista semiestructurada a profesionales de la salud.....	109
Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de la entrevista semiestructurada a profesionales de la salud.....	109
Resultados y análisis de las entrevistas semiestructuradas a docentes.....	114
Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de entrevistas semiestructuradas a docentes.....	114
Resultados y análisis de la observación.....	124
Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de observación.....	124
Triangulación de la información.....	125
Capítulo 5:Conclusiones	128
Discusión y conclusiones.....	128
Supuestos cualitativos de la investigación.....	134
Recomendaciones.....	135
Bibliografía.....	137

Apéndices.....	143
A. Prueba piloto	143
B. Prueba diagnóstica	144
C. Carta de consentimiento para terapeutas institución educativa y entrevista a profesionales terapeutas.....	145
D. Carta de consentimiento para docentes y entrevista a docentes.....	146
E. Observación a estudiantes de cuarto grado.....	147
F. Secuencia de actividades implementadas.....	149
G. Carta de consentimiento para padres de familia	153
H. Formato de estudio socio-demográfico.....	164
I. Secuencia didáctica.....	165
Currículum Vitae	170

Índice de tablas

Tabla 1. Población de estudiantes por municipio.	59
Tabla 2. Investigaciones relacionadas con las estrategias para el mejoramiento del proceso de comprensión de lectura.	63
Tabla 3. Características generales de los estudiantes que representan la muestra de la presente investigación.	82
Tabla 4. Instrumentos utilizados vs. objetivos específicos de la presente investigación y a quiénes fueron aplicados.	84
Tabla 5. Categorías de análisis para la prueba diagnóstica y entrevista a profesionales de la salud.	90
Tabla 6. Categorías de análisis para la entrevista a las docentes.	91
Tabla 7. Categorías de la observación.	91
Tabla 8. Instrumento de recolección de datos.	93
Tabla 9. Categorías y análisis cualitativo de la prueba diagnóstica.	94
Tabla 10. Análisis demográfico de la muestra para la prueba diagnóstica.	97
Tabla No. 11. Análisis de las entrevistas semiestructuradas a profesionales de la salud.	97
Tabla No. 12. Análisis demográfico de las entrevistas semiestructuradas a profesionales de la salud.	101
Tabla No. 13. Análisis de las entrevistas semiestructuradas a docentes.	101
Tabla No. 14. Análisis demográfico de las entrevistas semiestructuradas a docentes.	106
Tabla No. 15. Análisis del instrumento de observación.	106
Tabla No. 16. Actividades con las que se aplicó el instrumento de observación.	111
Tabla No. 17. Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de observación.	116

La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

Resumen

Uno de los grandes retos del sistema educativo en Colombia es lograr la implementación de estrategias que fomenten el fortalecimiento de las habilidades lectoras en los colegios de todo el país, y sobre todo en colegios que se enfocan específicamente en estudiantes con problemas de aprendizaje. Pues, no se debe desconocer el gran impacto social que conlleva la adecuada aprehensión de las habilidades de comprensión lectora, toda vez, que estas influyen directamente en el efectivo desempeño en todas las áreas académicas, pero también, permiten al individuo entrelazar vínculos sociales en su entorno social, razón por la cual, el presente trabajo de investigación tuvo como fin favorecer la comprensión lectora a partir de una estrategia pedagógica que se enfoque en la lectura en voz alta en estudiantes con necesidades de aprendizaje de cuarto grado de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, para ello, se realizó un primer acercamiento a través del cual se logró establecer las dificultades y falencias que presentaban estos estudiantes, se realizó un sondeo a través de entrevistas para visualizar las estrategias que usaban los demás docentes para fortalecer las habilidades lectoras en sus estudiantes, y finalmente se implementaron 17 actividades pedagógicas enfocadas en la lectura en voz alta, todo esto con el fin de fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes.

Palabras Claves: Competencia lectora, comprensión lectora, lectura en voz alta, estrategia de aprendizaje, necesidades de aprendizaje.

Abstract

One of the greatest challenges of the education system in Colombia is to implement learning strategies that strengthen the reading abilities in the students from all around the country. Due to this reason different activities were developed, therefore a pedagogic strategy mentioned above, was implemented with the main goal of making better the reading comprehension in students of fourth grade, of an official institution of Bucaramanga.

The twelve participants were between ages of eleven and fifteen years old. Some of them were diagnosed with attention deficit, hyperactivity and language disorders. For this reason a qualitative investigation was done in which instruments like conversation with the student, observations of them and data recollection were used.

It was concluded with the exams mentioned above that the implementation of the reading out loud technic in this children made a positive impact. Even though the improvement shown was at low scale, an evolution in the process of reading was observed.

Key words: reading comprehension, reading out loud, learning strategy, learning needs.

Introducción

El sistema educativo debe enfocarse en el fomento de competencias que sirvan a los estudiantes para desarrollarse en la sociedad actual. Una de ellas es la competencia comunicativa, pues es una de las competencias que da las herramientas para relacionarse con los demás a través de la utilización del lenguaje. De esta competencia, se derivan dos: la producción textual y la comprensión textual, las cuales son objeto de evaluación en pruebas internacionales como las PIRLS (IEA, 2006) y PISA (PISA, 2006) y las nacionales como las pruebas SABER (ICFES, 2014). Esto confirma, la importancia que dan las políticas internacionales y nacionales al desarrollo de la competencia de comprensión textual o lectora. Puesto que en el mundo actual esta competencia derivada brinda herramientas al ciudadano para poder desenvolverse en una sociedad extremadamente burocrática, donde se presenta la necesidad de ser críticos frente a la información suministrada y reflexionar frente a las intenciones comunicativas de los textos (IEA, 2006).

A nivel nacional, se han realizado esfuerzos para aumentar los índices de comprensión textual, como se podrá ver en los antecedentes, sin embargo, estas medidas no han sido suficientes a la hora de suplir el déficit que presentan los escolares en comprensión lectora. Por otra parte, existen varias investigaciones para desarrollar esta competencia, pero con escasa bibliografía sobre adaptaciones curriculares realizadas para niños y jóvenes con NEE para fomentar la comprensión lectora. Así, el MEN (2006) establece la importancia de la competencia lectora toda vez que esta “le brinda a los seres humanos la posibilidad de comunicarse y compartir con los otros sus ideas, creencias, emociones y sentimientos por medio de los distintos sistemas signícos que dicha capacidad permite generar para cumplir con tal fin” (p. 20).

Esta problemática no es ajena a la institución educativa en la que se desarrolló el proyecto, pues a pesar que la institución cuenta con servicios adicionales para realizar terapias con los estudiantes, a nivel curricular no se presentan dichas adaptaciones y se enseñan con las estrategias pedagógicas de la escuela tradicional, desconociendo las necesidades educativas especiales de los estudiantes.

Por eso, el fin del presente proyecto de investigación es que los estudiantes puedan desarrollar habilidades en su comprensión y aprendizaje por medio de la aplicación de una estrategia didáctica que permita el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, denotando que la práctica de ésta es relevante y trascendente en el desarrollo integral del individuo, fundamento en el cual se planteó el presente proyecto que tuvo como propósito principal fomentar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, para lograr el alcance de mejores logros personales y a nivel académico.

Capítulo 1: Planteamiento del problema

En este capítulo se presentaron los antecedentes que dan cuenta de los orígenes de la lectura y su aporte en el desarrollo del individuo, además se describe desde lo teórico, práctico y el interés del investigador. En segundo lugar, se encuentra la descripción del problema en la que se resalta la necesidad de los estudiantes de dicha institución en el marco de la comprensión lectora. Paso seguido, se abordaron los objetivos a partir de los cuales se direccionó la investigación. Seguidamente se presentaron los supuestos cualitativos y se desglosó la justificación donde se resaltó la importancia del tema. Finalmente se presentaron las limitaciones, delimitaciones y definición de términos del problema de investigación.

Antecedentes de investigación

Este apartado tuvo como objetivo desglosar algunas referencias históricas y académicas, en las que han venido trabajando diferentes autores a lo largo del tiempo con los cuales se contextualizó la presente investigación.

Desde lo teórico se puede afirmar que la acción de leer o interpretar un texto data de más de 3.500 años cuando empiezan a surgir los primeros papiros, poco a poco se empieza a ver un gran interés por la lectura y la escritura. Pese al interés que se vino gestando en la etapa de la edad media hubo una gran arremetida de la iglesia católica que llevó a censurar la lectura a nivel general teniendo solo personas seleccionadas para acceder a tal privilegio. Pero fue en el siglo XVIII cuando la lectura se convirtió en una actividad a la que accedían más personas, y en el siglo XX cuando Huey y Smith (1968-1965) empezaron a hablar del tema, es decir, “haciendo hincapié en la importancia de comprender un texto, así como en los procesos que intervienen en la lectura”. (Fernández, 2014, p. 106).

Más adelante, a mediados del siglo XX la comprensión lectora tenía un enfoque dirigido únicamente a la estructuración del fonema; “la comprensión lectora se basaba exclusivamente en la conversión de grafema fonema, es decir, un alumno que dominaba esta estrategia fonológica se le habilitaba como buen lector” (Fernández, 2014,p.106). Ya para finales del mismo siglo la concepción empezó a variar y surgieron diferentes autores como Mendoza (1998) quien afirma que la comprensión ya no es un mero ejercicio de conversión de fonemas, sino que es un recurso básico y globalizador que permite la activación de todos sus conocimientos lingüísticos, paralingüísticos, extralingüísticos, enciclopédicos y culturales; ya que estos, hacen parte esencial de un procedimiento muy propio para el autoaprendizaje.

Es así como leer, es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, básicamente, saber comprender, y, sobre todo, saber interpretar, es decir, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios (Fernández, 2014). Finalmente, conceptos más recientes aseguran que “la competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos, posibilidades y participar en la sociedad” (PISA, 2006,p. 48).

Dado lo anterior, es necesario incentivar a las instituciones educativas en la implementación de actividades que fortalezcan la lectura y la escritura, haciendo hincapié en la importancia y la necesidad de mejorar dichas habilidades en los estudiantes. El MEN, define la lectura como:

“Un proceso social e íntimo a la vez. Es individual, en tanto permite al sujeto construir su mundo de significaciones y adentrarse en otras realidades; y social, en la medida en que las relaciones con otros (sujetos e instituciones), la participación en las dinámicas

sociales, la toma de posición frente a la sociedad en la que se vive y que continuamente se construye” (Ministerio de Educación Nacional, 2011, p.11).

En cuanto a lo práctico se han desarrollado diversidad de investigaciones que demuestran que la relevancia y trascendencia que tiene la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje del niño son muy significativas. Siendo esta la razón por la cual investigadores abordan este tema para proponer y plantear estrategias que influyan y contribuyan en el avance y progreso del estudiante. Es por ello, que Gutiérrez afirma que “la lectura dialógica constituye un medio muy útil tal y como hemos comprobado para la mejora de la comprensión, ya que posibilita un incremento de las interacciones alrededor de las actividades de lectura” (Gutiérrez, 2016, p. 56).

También Gutiérrez y Pérez (2012) toman como referencia algunos programas de instrucciones como el SQ3R y PQ4R como método de enseñanza de la lectura los cuales consisten en 6 pasos Inspección (Survey), Cuestionamiento (Question), Lectura (read), narración (Recite), Revisión (review) y Reflexión (reflection). La inspección hace referencia a un proceso previo a la lectura profunda, en la que el profesor incita a los estudiantes a leer el título, las primeras y últimas frases con el propósito de activar conocimientos previos y tener una idea general del texto.

El cuestionamiento hace referencia a preguntas que el profesor formula de cada apartado del texto con la intención de que los estudiantes realicen predicciones de su contenido. En la fase tres el lector lee el texto con la intención de responder las preguntas que se han formulado en la fase anterior. En el proceso de narración el alumnado responde a las preguntas anteriores con sus propias palabras. En el proceso de revisión se practica el recuerdo de la información. Y en el proceso de reflexión, se incita al alumnado a pensar en ejemplos y establecer relaciones con otras informaciones (Gutierrez & Pérez, 2012,p 193).

Por otra parte, Pilar Esteve (2008) presenta la importancia de las estrategias lúdicas, es decir dramatizados y lecturas en voz alta con el fin de incentivar la lectura desde la edad temprana:

“La lectura e interpretación de textos literarios se inician en la educación infantil y primaria con el recitado, la escucha de textos propios de la literatura oral, las dramatizaciones o la práctica de juegos retóricos, se trata en esta etapa de favorecer, por encima de cualquier objetivo, que niños y niñas experimenten experiencias placenteras con la lectura y la recreación de textos literarios”.

(Esteve, 2008, pág. 20).

Fernández (2014) ratifica que hay cinco puntos fundamentales para determinar si un niño aprende a leer o no:

- **Conciencia fonológica:** Es la capacidad de reflexionar y manipular las distintas unidades del lenguaje oral.
- **Principio alfabético:** Consiste en asociar/relacionar cada sonido de mi lengua con un grafema/letra que le corresponde. Adquirir las reglas de conversión grafema/fonema en la lectura (RCGF) y en el caso de la escritura (RCFG) fonema/grafema.
- **La fluidez:** Es condición para saber si una persona ha aprendido a leer y a escribir y si está en condiciones para comprender un texto. El alumno ha de aplicar las sub-habilidades de la escritura y la lectura, con precisión, exactitud, de manera rápida, ágil y sin esfuerzo.
- **Vocabulario:** Hay dos tipos de vocabulario, de reconocimiento-léxico auditivo y el vocabulario de uso-léxico fonológico.

- Comprensión: Es el último pilar, y el objeto de estudio de este trabajo.

(Fernández, 2014, p. 108).

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional redactó un plan nacional de lectura y escritura visualizando la falta de interés por los hábitos de lectura a nivel nacional como lo evidencia el mismo Ministerio:

Con respecto entre otros resultados los siguientes: un alto porcentaje (44%) de niños entre 5 y 11 años afirma que no le gusta leer, unido al 66% de jóvenes entre los 12 y 16 años que señaló que leer le a los hábitos de lectura de niños y jóvenes entre 5 y 17 años, una encuesta del Dane y Cerlalec (2006) indicó:

(...) parece aburrido. En esta línea, el 83% de los niños y jóvenes encuestados afirmó que las razones que lo remiten a leer libros son netamente académicas, y sólo el 17% restante acude a la lectura de literatura por entretenimiento; esto se relaciona con el 54% de los estudiantes que afirmó que le gusta leer, pero no tiene acceso a libros que sean acordes a su edad, en otras palabras, que respondan a sus intereses. (p.6).

De ahí el interés por realizar una investigación que se enfoque en la problemática social y cognitiva de los estudiantes de una institución oficial teniendo en cuenta las condiciones y necesidades de los alumnos, siendo una población con Necesidades Educativas Especiales (NEE), jugando la comprensión lectora un papel fundamental en el desarrollo cognitivo e integral del estudiante, delimitando así el objeto de estudio a utilizar la lectura en voz alta como estrategia pedagógica que mejore sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

Descripción de la situación problema

El ejercicio lector como cultura habitual en los niños les permitirá acceder comprensivamente a la diversidad de áreas de conocimiento que ofrece el sistema educativo tradicional y no tradicional, al darse el proceso contrario, el niño se encuentra situado cognitivamente con ausencia de herramientas para desarrollar comprensión lectora de la propia área natural del lenguaje, como también de las otras áreas que amerita no solo la herramienta base, sino de otros procesos racionales.

En este mismo orden de ideas es fundamental aseverar que la existencia de niños, con dificultades en el lenguaje se encuentran en cualquier parte de la geografía del sistema escolar, en este sentido es perentorio poner de manifiesto varias interrogantes orientadas a diseccionar el problema, en primera instancia se superpone el siguiente interrogante ¿Cuáles y cuántas son las necesidades específicas y generalizadas de los estudiantes en comprensión lectora?

La interrogativa es propicia para comprender la complejidad del problema y sus aristas, las cuales pueden ser sumamente complejas o de resolución inmediata a través de proceso pedagógico, así mismo la dificultad en comprensión lectora, obedece a variables dependientes e independientes que condicionan el problema en el plano de la realidad educativa de cada uno de los estudiantes al enfrentarse a una lectura de una determinada tipología y área de conocimiento.

Siguiendo en este sentido discursivo de cuestionamientos interconectados sobre el problema en cuestión, es fundamental analizar la dificultad de la comprensión lectora, no solo desde la perspectiva del estudiante quien en primer plano pone de manifiesto la sintomatología cognoscitiva, sino que junto a dicha manifestación se produce una correlación donde está presente el educador teniéndonos que preguntar ¿Cuáles son las

prácticas pedagógicas que desarrollan los docente en materia de comprensión lectora? con base a la pregunta traída a colación, nos remite a recordar que el acto educativo lo constituye una relación indisoluble entre el estudiante y el maestro, donde el rendimiento escolar del niño dependerá de las prácticas que se desarrolla en el aula de clase y las respuesta del estudiante ante la nueva estructura pedagógica para desarrollar proceso comprensivos, si estas estructuras no emergen en el escenario educativo la complejidad del problema es aún mayor porque se concatena dificultad con anomalía pedagógica. En este sentido el objeto de estudio constituye una dualidad ambivalente dando origen en este sentido a una última interrogante ¿Cuáles deberían ser las estrategias más idóneas que perpetren la ambivalencia de la problemática detectada? Este planteamiento obliga directamente una revisión teórica y pragmática de la pilarización de la pedagogía emergente que apuesta a métodos estructurales y seccionados para la comprensión de lecturas con codificaciones primarias o de mayor complejidad.

El problema presente en esta institución radica en las limitaciones en el aprendizaje de los menores de edad, debido a su déficit encomprensión lectora, con problemas específicos del lenguaje otrastornos de déficit de atención, propios de los estudiantes del Instituto de Problemas de Aprendizaje (IPA Bucaramanga, Santander). El primero se caracteriza entre otras cosas, porque “los niños con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) experimentan problemas en la adquisición y el procesamiento del lenguaje oral, que no son explicados por déficits cognitivos, neurológicos o perceptivos” (Soriano y Contreras, 2012), además presentan “problemas tanto en la expresión como en la comprensión de los distintos componentes del lenguaje (fonológico, gramatical, léxico y pragmático)” (Coloma, Maggiolo y Pavez, 2013), y el último, es entendido según la

Asociación Americana de Psiquiatría, (2012) como “un trastorno de origen neurológico complejo y heterogéneo”, caracterizado entre otros, por el siguiente criterio:

Las tareas que exigen un esfuerzo mental sostenido son experimentadas como desagradables y sensiblemente aversivas. En consecuencia, estos sujetos evitan o experimentan un fuerte disgusto hacia actividades que exigen una dedicación personal y un esfuerzo mental sostenidos o que implican exigencias organizativas o una notable concentración. (American Psychiatric Association, 2012, p. 82- 83)

Los estudiantes de esta institución estudian hasta quinto de primaria y de allí asisten a otras instituciones para continuar con la educación básica secundaria, media y vocacional.

El enfoque de este trabajo se fundamentó también en lo visible que se hace este comportamiento en los estudiantes del grado cuarto que presentan en su mayoría características de déficit de atención con hiperactividad y trastorno de lenguaje.

Pregunta Problema

¿Cómo favorecer la comprensión lectora a partir de una estrategia pedagógica que se enfoque en la lectura en voz alta en estudiantes con necesidades de aprendizaje de cuarto grado de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga?

El ejercicio lector como cultura habitual en los niños permitirá acceder comprensivamente a la diversidad de áreas de conocimiento que ofrece el sistema educativo tradicional y no tradicional, al darse el proceso contrario, el niño se encuentra situado cognitivamente con ausencia de herramientas para desarrollar comprensión lectora de la propia área natural del lenguaje, como también de las otras áreas que amerita no solo la herramienta base, sino de otros procesos racionales.

En este mismo orden de ideas es fundamental aseverar que la existencia de niños, con dificultades en el lenguaje se encuentran en cualquier parte de la geografía del sistema escolar, en este sentido es perentorio poner de manifiesto varias interrogantes orientadas a diseccionar el problema, en primera instancia se superpone la siguiente interrogante ¿Cuáles y cuántas son las necesidades específicas y generalizadas de los estudiantes en comprensión lectora?

La interrogativa es propicia para comprender la complejidad del problema y sus aristas, las cuales pueden ser sumamente complejas o de resolución inmediata a través de proceso pedagógico, así mismo la dificultad en comprensión lectora, obedece a variables dependientes e independientes que condicionan el problema en el plano de la realidad educativa de cada uno de los estudiantes al enfrentarse a una lectura de una determinada tipología y área de conocimiento.

Siguiendo en este sentido discursivo de cuestionamientos interconectados sobre el problema en cuestión, es fundamental analizar la dificultad de la comprensión lectora, no solo desde la perspectiva del estudiante quien en primer plano pone de manifiesto la sintomatología cognoscitiva, sino que junto a dicha manifestación se produce una correlación donde está presente el educador teniéndonos que preguntar ¿Cuáles son las prácticas pedagógicas que desarrollan los docente en materia de comprensión lectora? con base a la pregunta traída a colación, nos remite a recordar que el acto educativo lo constituye una relación indisoluble entre el estudiante y el maestro, donde el rendimiento escolar del niño dependerá de las prácticas que se desarrolla en el aula de clase y las respuesta del estudiante ante la nueva estructura pedagógica para desarrollar proceso comprensivos, si estas estructuras no emergen en el escenario educativo la complejidad del problema es aún mayor porque se concatena dificultad con anomalía pedagógica. En este sentido el objeto de estudio constituye una dualidad ambivalente

dando origen en este sentido a una última interrogante ¿Cuáles deberían ser las estrategias más idóneas que perpetren la ambivalencia de la problemática detectada?

Este planteamiento obliga directamente una revisión teórica y pragmática de la polarización de la pedagogía emergente que apuesta a métodos estructurales y seccionados para la comprensión de lecturas con codificaciones primarias o de mayor complejidad.

En este sentido es perentorio conocer la población objeto de estudio y la dinámica institucional en la se desenvuelve dicha población, en este sentido se inicia precisando genéricamente que la muestra demográfica como sujetos de estudio se encuentra ubicada en una institución de la ciudad de Bucaramanga, orientada en atender a estudiantes con limitaciones físicas, cognitivas, mentales o de convivencia. Su intervención y participación va dirigida a fortalecer los espacios, donde habitan otros niños de su edad, y que no presentan estas dificultades.

Objetivos

En este apartado se dio respuesta a la pregunta de investigación por medio del objetivo general propuesto y concretar este con los objetivos específicos planteados.

Objetivo general.

Favorecer la comprensión lectora a través de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica de textos narrativos y dramatizados en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Objetivos específicos.

- Caracterizar las necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes con los cuales se va a desarrollar la investigación especialmente en las habilidades para comprensión lectora.
- Diagnosticar las prácticas pedagógicas de las docentes de la institución educativa entorno a la comprensión lectora y su percepción de la eficacia de la lectura en voz alta para el trabajo con niños y niñas con necesidades educativas especiales
- Evaluar cualitativamente la estrategia de lectura en voz alta propuesta a la luz del fomento de las habilidades de comprensión lectora en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Supuestos cualitativos

La política pública del MEN dice que los niños deben ir a aulas regulares (Decreto 366 y 1421).

Entre otros supuestos que se puede hacer mención están:

- La implementación de estrategias que no tomen en cuenta las necesidades educativas especiales (NEE) provocan en los niños, niñas y jóvenes fracasos escolares que crean bloqueos y falta de motivación hacia el aprendizaje
- La lectura en voz alta y la implementación de dramatizaciones fomentan las habilidades de comprensión lectora en los niños y adolescentes con problemas de aprendizaje.

Justificación

Es importante estudiar las dificultades que tienen los niños de una determinada institución, para desarrollar todas las competencias inherentes a la comprensión lectora, debido a que todo niño en sociedad, debe contar con las herramientas pedagógicas para su auto realización formativa, principalmente la base para acceder a otras fuentes de conocimiento.

Por tanto, la columna vertebral de su formación debe estar priorizada en la comprensión lectora, debido a que le permitirá decodificar lo explícito y los mensajes que están de manera implícita, en otras palabras, logra decodificar las teorías implícitas entendidas ejemplificada mente como la comprensión e interiorización de una realidad escrita.

Este estudio es de suma importancia al punto que un ser humano en su etapa infantil, debe desarrollar sus habilidades de comprensión, porque de lo contrario, estas capacidades de aprehensión de la realidad limitan su potencial imaginativo, afectando seriamente el curso regular de estudio de áreas disimiles o heterogéneas.

Los resultados a desprenderse de estudio le sirven efectivamente a una de las comunidades científicas más amplia de la sociedad universal, nos referimos a todos los actores que hacen vida en el sistema educativo, que en este caso se especifican en la población de estudiantes con necesidades de aprendizaje, quienes necesitan de la comprensión y atención mediante la utilización de estrategias pertinentes a la situación académica que deben superar lúdicamente y axiológicamente.

Por lo que, en esta investigación, los infantes dinamizarán su proceso de enseñanza y aprendizaje con estrategias como la lectura en voz alta, fortaleciendo la capacidad para comprender el mundo que los rodea, analizar la producción escrita de diferentes autores en las variadas áreas de conocimiento y lograr un aprendizaje significativo al internalizar conceptos del contexto cercano.

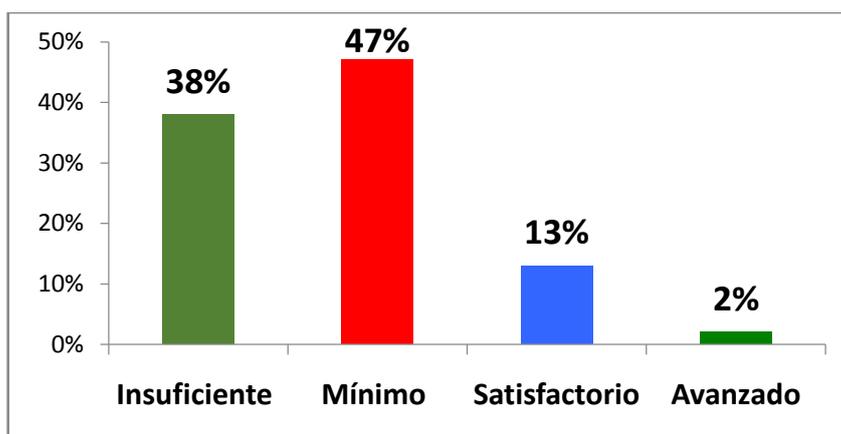
Diferentes autores y organizaciones a lo largo de la historia se han dedicado a conceptualizar la lectura y a destacar su importancia para nuestra sociedad, por ello, para Fernández (2014), leer es, básicamente, saber comprender, y, sobre todo, saber interpretar, es decir, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios. Así mismo, Anguita (2008) que: “la lectura es un gran estímulo a la creatividad, imaginación, inteligencia y a la capacidad verbal y de concentración de los niños y niñas.” (p.2).

En razón a ello, algunos autores reflejan en sus investigaciones por qué es tan importante la comprensión lectora para el desarrollo personal y social. “ser competentes en comunicación lingüística significa poseer los recursos necesarios para participar mediante el lenguaje, en las diferentes esferas de la vida social”(Esteve, 2008,p. 43).Es claro entonces que la lectura proyecta al individuo a la estimulación de diferentes habilidades como la comunicación lingüística.En ese mismo aspecto la (OECD) ha dicho puntualmente que:

La competencia lectora también proporciona a las personas unos instrumentos lingüísticos que resultan cada vez más necesarios para poder hacer frente a las exigencias de las sociedades modernas, con su extenso aparato burocrático, sus instituciones formales y sus complejos sistemas legales(PISA, 2006,p.48).

En Colombia el Ministerio de Educación ha establecido un currículo con competencias a desarrollar en el área de lenguaje, los resultados de las diferentes pruebas nacionales e internacionales demuestran el poco avance en el desarrollo de habilidades lingüísticas y de lectura en los estudiantes. Además, evidencian la necesidad de reestructurar y evaluar las distintas formas como se está implementando la enseñanza de habilidades lingüísticas y lectoras.

Así mismo, en la institución en la cual se desarrolló la investigación los resultados de las pruebas Saber realizadas en el año 2015 reflejan la escasa comprensión lectora en los estudiantes de dicha institución. Puesto que, como se puede ver en la gráfica 1 la mayoría de estudiantes no alcanza el nivel satisfactorio (85%), sólo el 13% se encuentra en este nivel y un 2% en el avanzado, lo que confirma el bajo nivel de comprensión lectora en la institución.



Grafica 1. Resultados por niveles de las pruebas saber 5^o del 2015 de una Institución Oficial de Bucaramanga.

Además, el enfoque de este trabajo se aplicó en los estudiantes del grado cuarto de dicha institución que presentan en su mayoría características de déficit de atención e hiperactividad y el trastorno de lenguaje.

Con base en lo antes expuesto Gutiérrez (2016) expresa que:

“La lectura entendida pedagógicamente desde la atención dispersa, debe ser una forma que se caracteriza por su esencia personal y carácter subjetivo, pero demanda del ejemplo, el acompañamiento y la ayuda de toda la comunidad educativa escolar para fomentar su desarrollo, ya que el interés por la lectura no se inicia con la escolarización, sino que puede desarrollarse desde mucho antes en dependencia del entorno familiar y comunitario en que la persona se desarrolle”. (p.63)

Por su parte, la Asociación Americana de Psiquiatría, (2012) afirma que el Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) “es un trastorno de origen neurológico complejo y heterogéneo caracterizado por un patrón persistente de desatención y/o hiperactividad-impulsividad, que es más frecuente y grave que el observado habitualmente en las personas con un nivel de desarrollo similar” (P, 82).

En ese sentido, se hizo necesario identificar la importancia de las estrategias que llevan a los estudiantes a superar tales dificultades. Según Coll y Monereo (2008) la aparición de nuevos escenarios y habilidades educativas amplía los contextos de la actividad humana en los que hay interdependencia entre el pensar, sentir y hacer de manera más compleja e imprevisible por el exceso de información que requiere otras formas de procesamiento e integración. (p.24).

Es decir, la lectura en voz alta como estrategia pedagógica se enfocó en actividades que guiaron el proceso de aprendizaje, de manera que el estudiante lograra avances en su proceso de comprensión lectora, teniendo en cuenta que son estudiantes con necesidades de aprendizaje, es decir, que presentan dificultades físicas, sensoriales, psíquicas o cognoscitivas.

De igual forma, se buscó mitigar la evidente problemática presente en la institución, a través de este proyecto de lectura, para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades en su comprensión y aprendizaje, por medio de la aplicación permanente de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica que permita el acceso del estudiante a la práctica de la lectura. Entendiendo que la práctica de la lectura es relevante y trascendente en el desarrollo integral del individuo. Por tal razón la finalidad primordial de este ejercicio investigativo fue favorecer las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Limitaciones

Durante la investigación se pueden presentar algunas interferencias como el vínculo laboral de la investigadora con la institución educativa en la que se va a desarrollar la investigación, puesto que tendrá doble rol el de ejecutar y evaluar la estrategia. Así mismo, la muestra a trabajar no es aleatoria, puesto que es el grupo con el que actualmente trabaja la investigadora, aspecto que puede afectar los resultados de la investigación.

Desde el ejercicio investigativo se ha previsto la utilización de textos adquiridos a través del propio peculio, por ejemplo: el libro titulado “El lugar más bonito del mundo”, texto en el que se destacan los siguientes temarios: un campeón no puede desearle el mal para los demás, un campeón valora a sus hermanos, sangre de campeones, los hijos del labrador, y aventuras en el mar.

Delimitaciones

Delimitaciones temporales.

Se espera realizar la investigación en un periodo de doce (12) meses aproximadamente, aplicando una prueba piloto y los instrumentos de recolección de información necesarios para otorgar viabilidad a la investigación.

Delimitaciones del conocimiento.

Se requiere profundizar en el conocimiento necesario para favorecer el estudio de investigación, aplicando los instrumentos de recolección de información para lograr el impacto de los alcances que se buscan obtener gracias a la implementación de la lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la competencia de comprensión

lectora. Por lo tanto, el conocimiento está delimitado a la comprensión lectora basada en estrategias pedagógicas que sean apropiadas para la población de niños con necesidades de aprendizaje.

Delimitaciones geográficas.

El trabajo de investigación se aplicó en una institución oficial de Bucaramanga, Santander. Esta institución se caracteriza a nivel local por ser la única institución pública que atiende a población con algún tipo de limitación por razones de orden físico, sensorial, síquico, cognoscitivo. Igualmente, en su mayoría la condición socioeconómica de sus familias es baja.

La institución cuenta con una sola sede, la cual ofrece servicios desde los grados preescolares hasta quinto de primaria y tiene un total de 480 estudiantes.

Definición de términos

A continuación, se exponen los conceptos eje de esta investigación con sus respectivas definiciones:

Lectura: “es un acto de construcción en el que quien lee pone en juego su recorrido, sus saberes y sus intereses para dar sentido a aquello que encuentra en el texto” (Ministerio de Educación Nacional, 2011, p 11)

Leer: “consiste en interpretar la información, en darle sentido al texto, ser capaz de recrear en nuestra mente una realidad paralela” (Fernández, 2014, p 105)

Competencia lectora: “es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad” (PISA, 2006, p 48)

Comprensión lectora: “la comprensión lectora desde un enfoque cognitivo se le ha considerado como un producto y como un proceso. De este modo, entendida como producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto” (Arándiga, 2005,p 50)

Trastorno específico del lenguaje: “es una limitación presente en la capacidad lingüística de los niños cuando presentan dificultades auditivas, cognitivas, neurológicas o de motricidad oral”. (Leonard, 1998),

Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad (TDAH): “es un trastorno de origen neurológico complejo y heterogéneo caracterizado por un patrón persistente de desatención y/o hiperactividad-impulsividad, que es más frecuente y grave que el observado habitualmente en las personas con un nivel de desarrollo similar” (Asociación Americana de Psiquiatría, 2002. P, 82)

La lúdica: “es más una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego” (Jiménez, 2002. P, 42)

Estrategia de aprendizaje: “Es una herramienta más alineada con la enseñanza, de tal modo, que permita conocer y explicar los procesos cognitivos y metacognitivos que usan los escolares con la finalidad de implementar planes de acción que mejoren la acción pedagógica” (Calero, 2011,p 24).

Conocimientos previos: “son construcciones que cada individuo elabora a medida que interactúa con su entorno cotidiano, es decir, con objetos, persona, experiencias sociales y escolares” (LópezRecacha, 2009)

Didáctica de la lengua y la literatura: “se concentra en la adaptación, la selección y la derivación de saberes lingüísticos y literarios, por un lado, y por otro en las teorías del aprendizaje y del desarrollo cognitivo, que sean de relieve en la adquisición, la enseñanza y el uso de habilidades comunicativas”(Mendoza, 2006,p 234)

Lectura en voz alta: “ (...)es una estrategia de intervención didáctica y psicológica , asi como de inclusión educativa y social en niños con necesidad educativa espacial (...). (Calderon, Navarrete y Carrillo, 2010, p.61).

Lectura inclusiva: “Es una vía a la cultura y al conocimiento la humanidad ha ido construyendo a lo largo de su historia, la labor educativa, tienen en la lectura una de sus aliados, más importantes, cuando de integración educativa se habla, no obstante, la actividad lectora, en su sentido más amplio y funcional ha sido poco cautivada en los contextos áulicos.”(Calderon, Navarrete y Carrillo, 2010, p.60).

Capítulo 2: Marco Teórico

Este capítulo presenta teorías, conceptos e investigaciones relacionadas con el problema de investigación propuesto en este trabajo. En otro apartado contiene un desarrollo general de investigaciones empíricas, y finalmente, contiene una descripción detallada del marco legal relacionado con el tema investigado.

En esta primera sección de fundamentación con inherencia acorde con la temática del proyecto, presentamos el capítulo distribuido en tres grandes apartados que permitieron estructurar el desarrollo teórico que soportó el trabajo investigativo. En este mismo orden de ideas es necesario transitar a un segundo plano de la introducción del capítulo con una mayor caracterización de los que incluye cada apartado, todo ello para ser lo más minucioso posible en dar a conocer los modos de presentación, bajo esta dinámica a continuación damos paso a lo previsto:

En la primera sección se planteó la definición de lectura y el por qué es vital el ejercicio de la comprensión lectora desde que el niño ingresa a sus estudios tempranos, para que se logre un desarrollo integral. Siendo esto de gran importancia en todos los campos comunicativos, y por consiguiente en su cotidianidad. Para concluir, esta sección finalizó argumentando brevemente sobre lo fundamental del ejercicio lector y comprensivo.

En la segunda sección, se presentó un análisis de diferentes estrategias de comprensión lectora utilizadas por algunos autores para mejorar dicha habilidad en estudiantes de básica primaria.

Finalmente, en la sección tercera, se realizó un análisis de diferentes investigaciones empíricas que se asimilan al objeto de estudio del trabajo desarrollado. Además, se resumieron las nueve tesis, destacando el autor, el título, el año, el objetivo, la

metodología y los resultados de cada una de ellas. Se analizó igualmente el tipo de población que participó en dichas investigaciones, por ejemplo, edad y condición socioeconómica de la muestra. Coincidiendo esto con las características de la población de este trabajo, siendo esto oportuno para la selección y aplicación de dichas estrategias favorables para la comprensión lectora. Finalmente se sintetizó la misma información en un cuadro, donde fácilmente se perciben las similitudes que presentan dichos proyectos con lo que se busca en la presente investigación.

Comprensión lectora, competencias básicas.

A lo largo de este apartado se desarrolló la perspectiva que tienen diferentes autores sobre el concepto de lectura y la importancia de la comprensión de la misma, se hizo referencia a la teoría de la modificabilidad estructural, al principio de auto plasticidad, necesidades básicas de aprendizaje, trastorno específico del lenguaje, trastorno por déficit de atención e hiperactividad, seguido a ello, se definió y se planteó la importancia de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica, para finalmente realizar una compilación de otras estrategias para mejorar la competencia lectora.

Para Phillips y Lonigan (2009), “Es posible determinar la futura competencia lectora de los niños, a partir de las prácticas de alfabetización de la familia. Entre mayor número de libros existan en casa, la mayor frecuencia con la que los padres lean e incluyan la lectura dentro de sus actividades familiares, mejor adquisición de la lectura por parte de sus hijos”(p.148). Así mismo, Yubero y Larrañaga(2010), afirman que la lectura es concebida como:

una actividad dinámica en la que el sujeto interacciona con un texto y pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos, que activarán los conocimientos previos que van a actuar como marco de referencia. En este sentido, la lectura se revela como un factor determinante en la configuración de

la competencia lingüística y en los posteriores aprendizajes curriculares y sociales que tienen lugar a lo largo de la vida. (p, 8)

Es de esta manera, que el autor aporta a esta investigación con la necesidad que representa para un individuo el trabajo en la familia para fortalecer procesos de enseñanza y aprendizaje. Dado que la población elegida presenta NEE, la familia cumple un rol importante en el desarrollo integral, formativo y educativo de los infantes. Si la lectura es un proceso social, entonces, la motivación e interés para leer viene de casa, y en los institutos educativos se continúa con la afinación del proceso cumpliendo con el desarrollo de competencias lingüísticas.

Según Fernández (2014), se debe entender la lectura como un mecanismo de interpretación que permite hacer una construcción de lo que quiere transmitir el texto. Todo ser humano experimenta un desarrollo personal, social, académico y profesional a lo largo de su vida. Por eso, en esta investigación la construcción a la que se quiere llegar en los procesos de comprensión lectora de los estudiantes, requiere de procesos como la interpretación, que es la capacidad para traducir un texto a una nueva forma de expresión, recalcando que cuando una persona interpreta, se apropia de un conocimiento desde su propio punto de vista.

Sin embargo, la investigación en torno a la comprensión escrita se ha centrado en la relación entre el lector y el texto como un proceso individual desestimando el potencial que puede alcanzarse si el acto lector se torna colectivo. (Agustí, Ballart y García, 2014). Razón por la cual, esta juega un papel de vital importancia para el desarrollo de todos los campos interdisciplinarios. Es por ello por lo que la competencia lectora es fundamental para el desarrollo intelectual (Gómez y Silas, 2012), pero no solamente en el campo académico, para cualquier actividad social como la competencia comunicativa.

Es decir, las competencias de leer comprensivamente y el escribir con efectividad son centrales en las competencias comunicacionales en un sentido más amplio y constituyen la base de un pensamiento ordenado (Reimers y Jacobs, 2009). En este sentido, el fortalecimiento que tiene un estudiante con contenidos de distintas asignaturas y áreas de conocimiento está estrechamente vinculada con el desarrollo con el proceso de comprensión lectora (Lewis, Peña, y De los Reyes, 2008). Desempeñando un papel importante en la investigación, al lograr con la comprensión lectora en los estudiantes del IPA, desarrollar competencias comunicacionales en los tres niveles que plantea Víctor Niño (2012), el interpersonal, el intrapersonal y el social. El interpersonal es el nivel en el que los niños interactúan de persona a persona, el intrapersonal es el nivel en el que el individuo puede pensar, formular y manejar sus propias ideas, y el nivel social es el que se encuentra y se logra en la comunidad.

Muchos investigadores afirman que para lograr un buen desempeño en el proceso de comprensión lectora es necesaria la implementación de la mediación social, entendida esta como un método que facilita la transición a un nivel más avanzado de conocimiento (Vygotsky 1934/1986). Igualmente, Llamazares, Alonso-Cortés y Sánchez.

(2015) expresa:

El interés por el aprendizaje de la lengua escrita ha suscitado numerosos estudios y propuestas de intervención dirigidas a mejorar la comprensión de la información escrita. Sin embargo, en la actualidad no existe acuerdo sobre cuáles son los conocimientos o habilidades que mejor contribuyen al aprendizaje de la capacidad de comprensión ni cuáles son las prácticas docentes más idóneas para la facilitación de esta habilidad lingüística. (p.72).

Igualmente, Consoli (2008) aborda la teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein, hipótesis que afirma que el ser humano tiene las condiciones de

modificar activa y dinámicamente su información, con el fin de lograr procesos cognitivos superiores permanentes, por ello en ella se identifican tres condiciones, la permanencia, la permeabilidad y la estabilidad. Además, también resalta la importancia de un agente capacitado para lograr un proceso de transformación positivo en el educando con necesidades de aprendizaje, es decir, la intervención de un mediador que tenga el papel de transmitir estímulos. Además, Consoli (2008) considera el principio de auto plasticidad cerebral abordado por Feuerstein donde el cerebro está en la capacidad de adoptar rápidamente un cambio en la medida de la ejercitación del mismo.

Cobra entonces importancia lo dicho anteriormente, teniendo en cuenta que para este trabajo el mediador tiene como objetivo modificar, activar y dinamizar el proceso cognitivo del estudiante. Dado que el niño tiene la capacidad de adoptar rápidamente cambios para suplir sus necesidades básicas de aprendizaje, entendidas éstas como los componentes principales que se requieren para lograr un desarrollo integral en el individuo (UNESCO/IDRC, 1993). Exclusivamente beneficiando el proceso de comprensión lectora, mediante la potencialización de capacidades comunicativas en los infantes, y reafirmando que la lectura en voz alta puede ser una estrategia significativa que ayude en los procesos lecto-escritos de población con NEE, facilitando la apropiación, adquisición e internalización del conocimiento en cualquier área de estudio.

Así mismo, los participantes de la Conferencia Mundial sobre Educación en su artículo primero de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos, refiriéndose a las necesidades de aprendizaje y a la necesidad de su satisfacción como un derecho fundamental de todo ser humano, plantea que:

Cada persona –niño, joven o adulto– deberá estar en condiciones de beneficiarse de las oportunidades educacionales ofrecidas para satisfacer sus necesidades

básicas de aprendizaje. Estas necesidades comprenden tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (tales como lectura y escritura, expresión oral, aritmética, resolución de problemas) como los contenidos básicos mismos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) requeridos para que los seres humanos sean capaces de sobrevivir, desarrollen sus capacidades, vivan y trabajen con dignidad, participen plenamente en el desarrollo, mejoren la calidad de sus vidas, tomen decisiones fundamentadas y continúen aprendiendo. El alcance de las necesidades básicas de aprendizaje y la manera de satisfacerlas varía según cada país y cada cultura e, inevitablemente, cambia con el paso del tiempo(P. 9-10).

Retomando la categorización que se hace en el párrafo anterior de herramientas para el aprendizaje y contenidos del aprendizaje, se infiere que la población del instituto objeto de estudio en este proyecto, con la combinación de procesos en estas dos categorías, logra apropiarse de conocimiento diverso que articula sus procesos de enseñanza y aprendizaje en cualquier entorno en el que se desenvuelva, haciendo notar el concepto de darle herramientas para que sea independiente en su comportamiento social, familiar, escolar y cultural.

Por su parte, Silva (2014) presenta la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en Latinoamérica. Pero además plantea que esta se debe trabajar de la mano de la decodificación desde las etapas de preescolar, teniendo en cuenta que es la etapa precursora en la que se trabaja la decodificación. Sin embargo, el artículo plantea que las habilidades de comprensión oral se vinculan directamente con la tarea de comprender. Es decir, propone la narrativa como un mecanismo para promover la comprensión oral y además mejorar habilidades como el vocabulario. De la misma manera esta puede contribuir en la inferencia y monitoreo a través de preguntas que

orienten a la reflexión del estudiante en el texto leído, estrategia que termina desarrollando la comprensión de lectura del estudiante.

De la misma manera, Valdés (2013) pretende conocer los hábitos lectores de 107 estudiantes de cuarto de primaria con nivel avanzado de comprensión lectora de dos colegios de la comuna Talca, región de Maule (Chile). Este trabajo busca la relación que tienen los hábitos lectores con la comprensión lectora. Sin embargo, al ser destacada la comprensión no se está midiendo la motivación del estudiante por leer, es decir, el estudiante puede comprender un texto sin necesidad de tener motivación por la misma. Este resultado muestra entonces la necesidad de incentivar más la motivación ya que esta impacta en la actitud frente al texto.

Por otro lado, Calet, Flores, Jiménez y Defior (2016) analizan las relaciones entre las habilidades supra-segmentales y el desarrollo lector de 50 niños y 42 niñas de grado quinto de primaria de varios colegios de Granada, España. Estos definen la prosodia o habilidades supra segmentales como la relación existente entre los fonemas que dan lugar a parámetros acústicos como la duración, frecuencia e intensidad y al mismo tiempo tienen características relacionadas con el acento, entonación y ritmo del habla. Los autores consideran las habilidades supra segmentales como factores que aportan al desarrollo de la lectura de palabras y la comprensión de lectura. Como por ejemplo la habilidad relacionada con la conciencia del acento juega un papel importante para la comprensión en idioma español. En conclusión, las habilidades supra segmentales, aunque diferentes, cada una está relacionada, puesto que contribuyen particularmente en diferentes aspectos de la comprensión.

Proceso lector en algunas necesidades educativas especiales.

Este ejercicio de investigación implicó el trabajo con población con necesidades de aprendizaje referentes a la comprensión lectora, la cual los estudiantes no han podido suplir debido a que presentan trastorno específico del lenguaje y trastorno por déficit de atención. En cuanto al primero (Leonard, 1998), asegura que esta es una limitación presente en la capacidad lingüística de los niños cuando presentan dificultades auditivas, cognitivas, neurológicas o de motricidad oral, sin embargo, esto no quiere decir que los estudiantes no tengan la capacidad de aprender, pues aunque el desempeño de los niños es inferior a los que tienen desarrollo típico del lenguaje (DTL), esto no determina la capacidad de aprendizaje, pues como lo refleja la evidencia obtenida por Coloma, Pavez, Peñalosa y Araya (2012) en su trabajo titulado Desempeño lector y narrativo en escolares con trastorno específico del lenguaje: “la lectura de los niños con TEL (trastorno específico del lenguaje) manifiesta un patrón diferente al de los escolares con DTL, el que se caracteriza por desempeños disminuidos y variables” (p. 370), así mismo es fundamental conceptualizar el Trastorno Específico del Lenguaje Tel que según Maggiolo (2012) “ (...) es la adquisición del lenguaje como alteración en la expresión, limitaciones en la comprensión o déficit en ambas (...). (p.352). En referencia al segundo trastorno, la Asociación Americana de Psiquiatría (2002), afirma que “es un trastorno de origen neurológico complejo y heterogéneo caracterizado por un patrón persistente de desatención y/o hiperactividad-impulsividad, que es más frecuente y grave que el observado habitualmente en las personas con un nivel de desarrollo similar” (P, 82). En cuanto al componente de comprensión lectora en niños con TDAH, se puede lograr un buen rendimiento lector de la misma, usando eficientemente las habilidades lingüísticas (monitoreo, inferencia, vocabulario), determinadas según el grado escolar y el carácter de la institución educativa (Cardona, Aguirre y Montoya, 2014, p. 19), así mismo, Fernández, Miranda, García y Colomer (2011) en su

investigación titulada “Diferencias entre sujetos con TDAH con o sin dificultades en comprensión lectora: los procesos de la comprensión lectora”, concluyeron que “los sujetos con TDAH no tienen problemas para comprender y extraer el tema principal de una historia, aunque presentan una ejecución peor que los niños sin TDAH en la evocación de la consecución de la meta en la historia” (p. 283).

Estrategias para mejorar la comprensión de lectura.

Lectura en voz alta.

La estrategia propuesta para el desarrollo de la investigación es basada en la lectura en voz alta es una técnica que permite que el docente utilice el recurso del texto, llevado a la oralidad, para motivar a los estudiantes, hacer que viajen a través de la narración, transitándose a distintos estadios mentales, a través de una pedagogía emergente donde las dificultades lingüísticas de cada estudiante con necesidades educativas especiales, no condicionan al profesor todo lo contrario, el maestro rompe esos obstáculos epistemológicos.

Así, Calderón, Navarrete , y Carrillo (2010) Definen la lectura en voz alta como “una estrategia de intervención didáctica y psicológica, así como de inclusión educativa y social en niños con necesidades educativas especiales porque favorece la competencia comunicativa” (p. 61). Así mismo (Bibliotecas Escolares CRA/Ministerio de Educación de Chile, 2013) en su libro a viva voz, presentan la lectura en voz alta como:

“Un regalo que el adulto hace. Es como un barquero que permite que el niño tenga acceso a mundos que, por sí mismo, no está en situación de conocer. El adulto barquero ama esos mundos. Los conoce. Cree que es posible que el niño logre trasladarse a ellos. Tiene, en efecto, la experiencia de los niños. Ha podido observarlos, escucharlos, pero es él quien, al fin y al cabo, escoge lo que va a leer en voz alta a las personas que tiene ante sí. Es una ofrenda, y él es su actor.

El niño no puede sino conmoverse con esta confianza que les brinda que la lectura en voz” (p.76)

Como se puede dilucidar en la fundamentación anterior el profesor funge como un guía para llevar a los niños a mundos desconocidos por ellos hasta el momento, siendo fundamental un docente observador y sensible para armonizar la lectura con lo que puede estar sintiendo e imaginando el niño en el contexto del desarrollo del círculo lector.

Et., al (2013) sobre argumenta expresando lo siguiente:

La lectura en voz alta permite que los alumnos desarrollen la imaginación, es decir, que elaboren sus propias imágenes mientras escuchan. Los expertos en lectura han hecho hincapié en la importancia de este aspecto en el proceso de comprensión. Un buen lector es quien crea imágenes mientras lee y eso se practica en la audición. (p.21).

Lo importante de la citación es el abordaje de uno de los pilares fundamentales de la lectura, como lo es la estimulación de dos procesos inalienables del ser humano me refiero, el imaginario y la imaginación: la primera es la capacidad que debe tener el niño de comprender la realidad en la que está inmerso y la segunda habilidad a desarrollar por medio de la lectura es la posibilidad de idealizar la transformación de esa realidad.

La lectura permite desarrollar distintos procesos entre los cuales destacan: aumento en la capacidad de comprensión lectora, analogía, capacidad discursiva, dicción entre otras habilidades. Calderón, Navarrete y Carrillo (2010) la literatura, si se lee con ellos, si se cree que la lectura puede cambiar su vida, se estarán generando mayores posibilidades de inclusión y permanencia en

contextos regulares. La inclusión debe regularizarse desde los procesos cotidianos del sistema educativo nacional en vigencia.

La lectura en voz alta ha sido una estrategia didáctica bastante antigua, utilizada por maestros en las distintas etapas de la historia de la educación. Cova, (2004) la lectura en voz alta realizada por el docente es considerada como uno de los factores más influyentes para el desarrollo integral del niño, por lo que debería formar parte de un programa de promoción de la lectura en todos los niveles de la educación, porque favorece al niño y a la niña. Según lo expuesto es propicio comentar que los cambios curriculares a nivel vertical o transversal, ocurren cuando se producen investigaciones que arrojan como resultado tratamientos de gran impacto sobre un área de conocimiento, como lo pueden ser el área de lengua.

La lectura en voz alta siempre va hacer necesaria para los niños, indistintamente de la edad, las capacidades cognitivas siempre van necesitar profundizar y decodificar texto a partir de otros planteamientos interpretativos. Et., al (2004) Cuando los niños no pueden leer de manera independiente, es la lectura en voz alta, en este caso la de un adulto, la que les presenta los significados que ofrecen los libros, puesto que en ese momento el que lee en voz alta es quien le “traduce” al niño el lenguaje escrito que él muy pronto podrá descubrir. Siempre es importante que el profesor sea un puente entre el niño y las bondades transformadoras que ofrece la lectura.

Es por ello por lo que es de vital importancia la implementación de esta estrategia que mejore estos procesos lecto-escritores en la educación primaria, ya que el correcto aprendizaje del mismo tiene incidencia directa en dominio satisfactorio que tendrá él estudiando en las demás áreas de conocimiento que desarrollará en la escuela como en los demás campos sociales (Urquijo, 2009). De igual forma Fernández, Urquijo y García (2015) afirman que el proceso de comprensión de textos orales y escritos juegan

un papel fundamental ya que escuchar, hablar, leer y escribir constituye un conjunto de habilidades psicolingüísticas que garantizan la competencia comunicativa. Aplicando dicha premisa a la realidad de la población objeto de estudio, se pretende que los niños logren con la estrategia de la lectura en voz alta el desarrollo de las cuatro habilidades, construyendo sus propios pensamientos, su propia red mental, su idea personal del mundo en el que se desenvuelven con libertad.

Por otra parte, Pascual, Goikoetxea, Corral, Ferrero y Pereda (2014) tenían como objetivo investigar los efectos de la enseñanza recíproca enfocados en la comprensión lectora, los hábitos lectores y la fluidez en 239 estudiantes entre los grados tercero y sexto de cinco escuelas públicas de España. En referencia a la enseñanza recíproca los investigadores afirman que:

Esta metodología propone un proceso en el que durante la lectura el profesor, a través del modelado y del pensamiento en voz alta en un contexto de diálogo rico y significativo, va enseñando de manera explícita y flexible a los estudiantes cuatro estrategias de comprensión y monitoreo (resumir, preguntar, clarificar y predecir), hasta que realizan el proceso por sí mismos y son capaces de liderarlo. (p.2)

Las estrategias que se usaron en la investigación fueron: el resumen y las preguntas. El primero se basó en enseñar al estudiante de manera didáctica a hacer resumen, es decir a minimizar la información y rescatar lo más importante. El segundo pretendía retroalimentar por medio de interrogantes (¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? y ¿Cómo?) La información más importante del texto. Finalmente, el resultado revela que el programa de enseñanza recíproca influyó positivamente en el proceso de comprensión lectora, sin embargo, no se consiguió el mismo resultado en los hábitos de lectura y en la fluidez.

Otras estrategias.

Para esta investigación, fue necesario entender que métodos serían ideales para lograr satisfacer las necesidades que presentan los estudiantes con problemas de aprendizaje, por ello, fue importante primero definir la concepción de estrategia, que para Pérez (2012). “son los medios teóricos – prácticos para lograr que los estudiantes puedan entender un conocimiento en la brevedad posible, quedando de forma perenne el manejo de la información registrada.” (p.77).

En ese sentido, según Comisión de Investigaciones Pedagógicas (2008) la pedagogía tiene por objeto el proceso de enseñanza de aprendizaje de conocimiento por parte del niño, pero precisando que la pedagogía se interesa directa, prioritariamente y específicamente en el aprendizaje del niño solo consecuentemente y como parte de ella en la enseñanza asociada a dicho proceso de aprendizaje e instrumentación didáctica. (p.122).

Así mismo, las estrategias lúdicas según Khana (2010):

Es un juego que integra a la sociedad a través del juguete, los pequeños aprenden su cultura y los respectivos roles así mismo adquiere seguridad al jugar con sus pares en un parque o en un escenario educativo específico, desarrollándose procesos comunicativos horizontales (p.46).

Teniendo en cuenta lo anterior, es clara la relevancia de las estrategias lúdico-pedagógicas ya que fueron de gran ayuda para la incentivación y aplicación de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica, en los estudiantes de cuarto, con el fin de mejorar un mejor nivel de comprensión de lectura.

Así mismo, dentro de las estrategias a trabajar está la lectura guiada, esta puede entenderse como un método que usa el docente para enseñar a leer a sus estudiantes, es

decir, los niños leen en voz alta y el profesor va dando instrucciones acerca de la lectura que está impartiendo. Según Swartz (2010), es una estrategia que tiene como objetivo la formación de un lector mucho más independiente. Por ello, el docente ayuda a sus alumnos a solucionar sus problemas de decodificación o comprensión de manera directa.

En cuanto a los conocimientos previos (Lopez Recacha, 2009) afirma que son construcciones que cada individuo elabora a medida que interactúa con su entorno cotidiano, es decir, con objetos, persona, experiencias sociales y escolares. Así mismo este autor agrupa los conocimientos previos en tres categorías:

- “Concepciones espontáneas: se construyen en el intento de dar explicación y significado a las actividades cotidianas.
- Concepciones transmitidas socialmente: se construyen por creencias compartidas en el ámbito familiar y/o cultural.
- Concepciones analógicas: a veces, por carecer de ideas específicas socialmente construidas o por construcción espontánea, se activan otras ideas por analogía que permiten dar significado a determinadas áreas de conocimiento” (4).

Sin embargo, las autoras Mariela Vanesa De Mier (2015) manifiestan que los conocimientos previos no son vitales para el desarrollo de la capacidad comprensiva de los niños. Es decir, encuentran que estos presentan problemas a la hora de activar espontáneamente sus pre-saberes o de actualizarlos en el momento adecuado para realizar lo esperado en los ejercicios de comprensión.

A pesar de estos hallazgos, existen mayores pruebas a favor de los aprendizajes previos y es así, como en el 2016, Gutiérrez realiza un estudio que busca determinar el efecto de la implementación de un programa enfocado en el desarrollo de estrategias de

comprensión fundado en la lectura dialógica como medio para mejorar la comprensión lectora. Esta investigación se realizó en 120 alumnos entre los 8 y 9 años de edad y que gozaban de un nivel sociocultural medio. En este sentido, la lectura dialógica es una forma de lectura compartida que busca que el estudiante se involucre y participe activamente. El docente es quien dirige inicialmente para que el niño finalmente tenga el control total sobre el texto. En cuanto a los conocimientos previos el investigador afirma:

Cuanto mayores sean los conocimientos previos de que disponga el lector, mayor será su capacidad para predecir y elaborar inferencias durante la lectura y para construir modelos adecuados del significado del texto. (p.53)

Es decir, tanto los conocimientos previos como la lectura dialógica son estrategias útiles para el estudiante ya que les genera herramientas interactivas alrededor del texto que los llevará a una mejor comprensión. También les permitirá identificar, seleccionar y utilizar las estrategias más adecuadas ante las diferentes clases de textos.

Por otra parte, Gutierrez y Salmerón (2012) analizando a Pearson (2009) asegura que el docente inicialmente tiene la responsabilidad directa en la ejecución de estrategias pedagógicas, pero en ese proceso el estudiante se involucra progresivamente para lograr autonomía en su aprendizaje.

En el marco del método anterior Gutierrez y Salmerón (2012) presentan el método de enseñanza planteado por Thomas y Robison (1972) que consiste en el desarrollo consecutivo de los siguientes pasos: Inspección, cuestionamiento, lectura, narración, revisión y reflexión. Esta metodología permite que el estudiante pueda manifestar sus conocimientos previos. También a partir de preguntas los educandos pueden proponer predicciones que lleven a dar respuesta a los interrogantes planteados. Asimismo, este

ejercicio favorece la retroalimentación y la puesta en práctica por medio de ejemplos que los lleven a asociarlos con otras informaciones.

Otro método planteado por Gutierrez y Salmerón (2012) denominado “Collaborative Strategic Reading (CSR)” desarrollado por Klinger, VaughmySchumm (1998), estrategia que se desarrolla en 4 fases: Vista previa, Clic y Clac, esencia del texto y conclusiones. Esta estrategia se destaca por incluir el trabajo colaborativo en pequeños grupos con el propósito de analizar previamente el texto. Luego los estudiantes se evaluarán lúdicamente utilizando el clic para manifestar lo entendido y clac para expresar lo no comprendido. Además, el estudiante construye con sus propias palabras lo más relevante del texto para mejorar la comprensión y la memoria. Finalmente, los estudiantes a partir de interrogantes que surgen de las ideas principales elaboran las conclusiones de lo leído.

El autor presenta esta propuesta con el fin de establecer la importancia de la implementación de estrategias cognitivas y meta cognitivas en los procesos de comprensión lectora. Igualmente enfatiza en el control que debe tener el docente en la selección fundamentada de textos y la implementación coordinada de técnicas que conlleven al mejoramiento de los procesos de aprendizaje. De igual forma hay diferentes investigaciones que buscan establecer relaciones o diferencias en el rendimiento lector y el funcionamiento intelectual en niños de dos grupos, uno con retraso lector y el otro con rendimiento lector normal como en el caso del trabajo realizado por Bohórquez, Cabal y Quijano (2014). Este estudio termina concluyendo que, a pesar del buen desarrollo físico y psicológico, los niños pueden presentar dificultades lectoras es por ello por lo que reflejan la necesidad de inducir desde muy temprano en el estudiante el desarrollo de técnicas lingüísticas para lograr una apropiada comprensión lecto-escritora.

Por el contrario, Cardona y Cadavid (2013) manifiesta que los niños que tienen retraso lector presentan una marcada diferencia en su desarrollo cognitivo con respecto al grupo sin retraso lector. Esta condición se da inicialmente por la escasa capacidad para discriminar, enlazar y combinar los sonidos que componen su lenguaje oral. Siendo estos determinantes para que el niño logre desarrollar su habilidad comprensiva. Sin embargo, Cardona Cardona & Cadavid Ruiz (2013) plantean la posibilidad de continuar analizando la causa del retraso lector teniendo en cuenta las diferentes condiciones neuropsicológicas de los niños.

Irrazabal (2007) presenta otra forma de ayudar al proceso de comprensión lectora por medio de evaluaciones sistemáticas, ya que estas permiten detectar dificultades a la hora de analizar el texto. Cuando el educando identifica inconsistencias entre el texto y sus pre-saberes puede acudir a estrategias como la relectura y la búsqueda de significado de palabras. Esto con el fin de lograr una comprensión coherente después de haber corregido fragilidades en la interpretación textual.

De la misma manera, Trujillo (2014) aborda el monitoreo con preguntas orientadoras que inciden en centrar la atención del estudiante. También permite que el estudiante pueda reflexionar sobre lo realmente aprendido y además logre identificar aspectos no comprendidos. Por otra parte, el autor asegura que la decodificación no es determinante para lograr una adecuada comprensión lectora. Sin embargo, Paris (2003) sostiene que sin una decodificación óptima el estudiante no logrará comprender adecuadamente un texto.

Por otra parte, Llamazares Prieto, Alonso-Cortés Fradejas y Sánchez Rodríguez, (2015) presentan el análisis de tres investigaciones realizadas en España entre el año 2006 y 2015 y aplicadas en preescolar y primaria. Estos estudios se denominaron: “Aprendizaje Inicial de la Lengua Escrita”, “Aprendizaje Inicial de la Comprensión Lectora” y

“Aprendizaje de la Composición Escrita”. El primer Estudio se enfocó en analizar cómo se da inicio en el aprendizaje de la lengua escrita en niños que hacen su transición de la educación preescolar a la educación primaria. La estrategia para lograr el resultado fue la aplicación de cuestionarios masivos, los de estos llevaron a la ratificación de que los conocimientos previos son un factor importante en el desarrollo de la comprensión lectora y escrita.

El segundo se centró en el desempeño de la comprensión de lectura entre el ciclo inicial y el siguiente ciclo de la educación primaria. Este se desarrolló por medio de la implementación de textos narrativos y expositivos, buscando activar los conocimientos iniciales o previos en los niños participantes. Finalmente concluyeron que la calidad de los textos escritos influye directamente en el buen desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. Y el tercer proyecto tendría como finalidad descubrir las mejores condiciones para el aprendizaje de la composición escrita en Educación Primaria, pero dicho proyecto aún estaba en curso cuando fue presentado el artículo sin embargo una de las estrategias para lograr su cometido es la ejecución de textos expositivos.

Por otro lado, De Mier, Borzone y Cupani (2012), por medio de un estudio con niños de 2º, 3º y 4º grado de primaria buscaban analizar cómo influyen los textos narrativos y expositivos en la fluidez. Teniendo en cuenta que los subprocesos involucrados en la fluidez son la decodificación y la comprensión lectora. Esto debido a la controvertida tesis sobre la comprensión lectora y de textos escritos y la fluidez. A pesar de que los resultados fueron muy diversos, estos arrojaron que los niños comprenden mejor los textos narrativos que los expositivos, resultado que puede deberse a la recreación mental de lo narrado en el texto.

Calero (2014) también aborda el tema de la fluidez lectora, la evaluación y el reconocimiento de palabras. La lectura fluida es definida:

“Como aquella que se hace sin errores en el reconocimiento y decodificación de palabras, con un adecuado ritmo y expresión, acelerando o deteniendo la lectura cuando convenga para buscar el sentido del texto, un fraseo adecuado haciendo las pausas pertinentes en función de las marcas gráficas, y diferenciando el tono de la lectura de determinadas palabras o frases para apoyar la comprensión del texto”. (Pag.35)

Así mismo entiende el automatismo como la capacidad que tiene el lector de abordar el texto con exactitud puesto que tiene el dominio de reconocer palabras, siendo este factor influyente en la eficacia de la lectura. Del mismo modo explica la prosodia como la habilidad expresiva, gesticular y de entonación al momento de realizar el ejercicio lector. Por tal razón la lectura fluida surge en la medida que el niño va superando niveles en la adquisición de nuevas palabras y en la lectura prosódica. Como se ha venido hablando se sigue planteando la necesidad de implementar diversas estrategias a niños en edad temprana, con el fin de evitar en la posteridad dificultades comprensivas.

Otro aspecto que aborda el autor es la estrategia de evaluación, utilizando como instrumento la rúbrica. Con la cual pretende que el estudiante se familiarice con esta herramienta y también adquiera responsabilidad progresiva en su ejecución. Para lo cual el autor presenta tres fases para el desarrollo de la misma. En primer lugar, el docente es quien ejecuta la primera fase siendo este quien selecciona y realiza las lecturas expresivas para que el estudiante logre identificarlas. Así mismo el profesor realiza una reflexión en voz alta para concluir en una autoevaluación frente a sus estudiantes.

En segundo lugar, los estudiantes por parejas proceden a seleccionar un texto adecuado a su nivel de comprensión. Un estudiante lee el texto y el otro lo evalúa siguiendo la rúbrica y luego se invierten los roles. Este con el objetivo de medir el nivel de cada uno de ellos. Por último, se realiza la puesta en común con todo el grupo para lograr que el

estudiante reflexione sobre las dificultades al interpretar las diferentes categorías de la rúbrica.

De la misma manera, Montenegro (2009) realiza un estudio buscando que factores en los métodos de enseñanza inciden en el proceso lector. Este es realizado en Barranquilla con estudiantes de primero y segundo grado de primaria de tres instituciones educativas donde los resultados previos mostraron la importancia que tiene el docente en la etapa inicial de aprendizaje del estudiante. Ya que este es el encargado de la activación del interés por medio de la selección de textos que sean adecuados para el nivel de cada estudiante. Así mismo debe tener la habilidad de indagar por medio de interrogantes que lleven al estudiante a activar los conocimientos previos.

De igual forma, durante la lectura el docente hace preguntas con la finalidad de medir la atención del estudiante. También se realizan lecturas en voz alta con una modulación adecuada. Concluida la lectura, los niños realizan actividades para retroalimentar lo leído por medio de dibujos y resúmenes orales. Sin embargo, el autor plantea la lectura en voz alta y el uso de los signos de puntuación como un proceso que se tornaría mecánico y no de comprensión. No obstante, los signos de puntuación y la lectura en voz alta de forma adecuada son pilares fundamentales para lograr un buen desarrollo de la comprensión lectora. Montenegro (2009)

Otra estrategia es planteada por Viveros Márquez (2010), la investigación de este autor está enfocada en analizar de qué manera el uso de la analogía favorece el proceso de comprensión lectora. Este estudio se hizo con estudiantes de grado cuarto de primaria. Este define la analogía como una comparación entre dos conceptos o temas, para determinar las similitudes y diferencias. Esta tiene tres características: la transferencia que hace alusión a la capacidad de trasladar una información a otro contexto o situación. La relación y comparación que consiste en relacionar los conocimientos previos con lo

que le puede aportar lo teórico. Y la similitud y proyección que hace referencia a la parte ejecutiva del proceso analógico. El autor presenta entonces la comprensión de lectura como:

“Un proceso que se presenta en el nivel de la estructura cognitiva de los sujetos, es un proceso de construcción de significados en el cual intervienen factores como: los conocimientos previos, los objetivos de la lectura, la predicción, la anticipación, la motivación, el contexto, las inferencias, la deducción de nueva información y la elaboración de conclusiones generales a partir de la información” (Pg.110)

Es por ello por lo que la analogía juega un papel importante para lograr este proceso. Ya que el uso de esta facilita al estudiante acercarse a situaciones concretas. Además, contextualizan la lectura puesto que acerca al lector a su realidad. Es decir, son estrategias cognitivas que permiten visibilizar conceptos abstractos y facilitan el acceso a conocimientos previos.

González, Otero y Castro (2016) realizaron un estudio con 108 estudiantes de grados 3 y 5 en 3 instituciones diferentes en el municipio Marianao de la Habana, Cuba. El objetivo de estos investigadores es determinar cómo influye la memoria, la fluidez y el vocabulario en la comprensión lectora. El análisis se hizo en tres fases, la primera denominada Comprensión lectora y memoria de trabajo verbal que buscaba que el estudiante recordara determinando número de palabras en un tiempo establecido. Los resultados arrojaron que hay un mayor porcentaje de estudiantes con dificultad de memorización en los grados de tercero que en los grados de 5.

La segunda denominada Comprensión lectora y fluidez se caracterizó por determinar que los niños de quinto grado que ya tienen un proceso educativo más avanzado en cuanto a la fluidez, lo que repercute en una mejor comprensión. Sin embargo, la fluidez

y la comprensión lectora no guardan correlación con el resultado obtenido en tercero teniendo en cuenta el nivel madurativo de los mismos. Y finalmente la tercera fase “Comprensión lectora y vocabulario” concluyen que estas son variables directamente proporcionales, es decir, a mayor vocabulario mayor comprensión, lo que quiere decir que una depende de la otra.

Por otro lado, Rodríguez, Calderón, Leal y Arias (2016), enfocaron su investigación en determinar el efecto de la meta-comprensión con énfasis en la formulación de las auto preguntas en el desarrollo de la comprensión de lectura en 83 estudiantes de grados tercero y cuarto entre los 7 y los 10 años de edad y pertenecientes a la Institución Educativa Distrital Alfredo Iriarte de Bogotá. Algunas de las estrategias planteadas son: el resumen, los mapas conceptuales, los cuadros comparativos, el uso de diccionario, además la predicción y verificación, auto preguntas y el uso de conocimientos previos. Como resultados, se observa que el uso central del auto pregunta genera un efecto favorable en el desarrollo de las capacidades de comprensión en el estudiante. Además, estas estrategias se pueden tratar desde la zona de desarrollo próximo, es decir, inicialmente se requerirá de una orientación para enfocar el trabajo del niño, pero luego este adquiere autonomía en la ejecución de las actividades gracias a las capacidades adquiridas.

De la misma manera, Fonseca y otros (2014) tienen como objetivo investigar los efectos del programa Lee comprensivamente, aplicado a 100 niños de niveles socioeconómicos medio y bajo, entre los 9 y 11 años de edad. El programa se enfocó en el desarrollo de diferentes estrategias, como lo presentan los investigadores:

Los niños que recibieron el programa y que trabajaron sistemáticamente en clase, a partir de una metodología focalizada en la enseñanza de habilidades y estrategias de vocabulario, construcción de inferencias, identificación y comprensión de la estructura

del texto y habilidades meta cognitivas de monitoreo, o autorregulación de la comprensión, mejoraron significativamente su comprensión lectora, indicando la influencia significativa de estas cuatro variables en la comprensión de textos. Con sólo dos meses de entrenamiento, los niños elevaron sus puntuaciones de manera significativa en relación con el grupo control. (p.49)

Sin embargo, se observó que el nivel socioeconómico tiene influencia en el desarrollo cognitivo del estudiante, es decir, los niños de nivel socioeconómico bajo presentaron más falencias a la hora de comprender un texto escrito que los más favorecidos económicamente.

Investigaciones empíricas

Investigaciones internacionales.

Lo expuesto en este punto es producto del artículo “Lectura Dialógica y Transformación en la comunidad de aprendizaje” de la autora María José Alonso Olea. Departamento de Didáctica y Organización Escolar. Escuela Universitaria de Magisterio de Bilbao. Universidad del País Vasco /Euskal Heeriko Unibertsitatea. España 2009 resultado del proyecto investigativo titulado: Lectura dialógica e igualdad de género en las interacciones en el aula.

Resalta la importancia y el significado que tiene la comprensión y el aprendizaje y la necesidad de ayudar a establecer las interacciones necesarias para la comprensión de un texto. El artículo “se centra en el desarrollo de la lectura dialógica en las comunidades de aprendizaje, especialmente a través de las tertulias literarias dialógicas con familiares, con profesorado y con alumnado, y de las bibliotecas tutorizadas y otras prácticas de lectura compartida con familiares, con otros y otras agentes de la comunidad. Además, se analizan las transformaciones que se producen tanto personalmente como de manera colectiva y comunitaria” (Alonso, 2009).

Manifiesta que, en la sociedad de la información, la forma de comunicarse es de gran importancia y es acá donde la lectura se convierte en una clave fundamental e imprescindible. Indica que en el estado español la lectura está descendiendo significativamente descendiendo y se ha aumentado “el porcentaje de estudiantes por debajo del nivel básico de lectura (de un 15% en el año 2000 a 25% en 2006), y del mismo modo se observa cómo este descenso en los niveles de lectura es mayor en el estudiantado que tiene niveles más bajos” (Alonso, 2009).

La pregunta que se hace es que están haciendo las escuelas para enfrentar esta situación, también resalta la preocupación que existe por “mejorar optimizar las competencias lectoras del estudiantado y en los y las profesionales de la educación” (Alonso, 2009). También afirma que “las Comunidades de Aprendizaje ya están desarrollando prácticas de lectura dialógica a través de actividades como tertulias literarias, bibliotecas tutorizadas o grupos interactivos, que están acelerando el aprendizaje de la lectura, dotándolo de sentido y produciendo importantes transformaciones que superan desigualdades” (Alonso, 2009).

En el artículo expresa la autora que el proyecto de investigación titulado Lectura dialógica e igualdad de género en las interacciones en el aula (CREA, 2005) se desarrollaron aspectos como: Significado y fundamentación de la lectura dialógica, principales prácticas en las comunidades de aprendizaje, como tertulias literarias y otros aspectos de gran significado sobre la competencia lectora. Resalta la importancia de la socialización de la lectura e ir más allá de ver solamente la persona que lee y el texto escrito.

Todos los actores que conforman el contexto en el que se desenvuelve el niño, juegan un papel preponderante y deben acercarlo al código escrito, para que se genere en el infante mayor seguridad en los procesos de interpretación. Alonso

(2009). El foco en la relación individual persona-texto de la mayoría de las concepciones sobre el aprendizaje lector ha ido desde el proceso cognitivo de decodificación, a la experiencia subjetiva del lector o lectora, o al apoyo por parte del profesorado. Pero las investigaciones internacionales demuestran que el aprendizaje, y concretamente el aprendizaje de la lectura, depende de muchos elementos que van más allá de los planteamientos metodológicos desarrollados en las aulas. Cada integrante de la familia debe ser conducente al niño al contexto de la lectura, para que este proceso no sean episodios abruptos, sino eventos enmarcados en la normalidad.

De conformidad con lo expuesto con antelación, la influencia que tendrán los estudiantes en el dominio de las competencias lectoras es positiva en la medida en que la docente es quien interactúa con los niños a través de la lectura en voz alta.

Es importante crear más espacios de lectura que facilite la reflexión crítica, debe ser motivadora y llegar a las personas en este caso a los estudiantes, de forma tal que le den sentido a la misma. Resalta la lectura compartida que lleve a los niños y a las niñas a no ver la lectura como algo aislado, sino a interpretarlo entre todos los que conforman el grupo de lectores y familiares y amigos que conviven con los estudiantes en su entorno y eso es lo que permite una coherencia entre lo que leen y comprenden para una motivadora comunicación.

Lo planteado por la autora en el artículo y la posibilidad como lo manifiesta ella que a través de los debates que da la lectura compartida, se pueda relacionar o ajustar el texto o los textos seleccionados a la vida real, es de gran importancia y de fundamento para lo que se quiere lograr con el trabajo investigativo y es defavorecer la comprensión lectora a través de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica de textos narrativos

y dramatizados en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Otro trabajo es “Por una educación para todos que sea inclusiva: ¿Hacia dónde vamos ahora?” Por Ainscow y Miles Revista Internacional de Educación. Perspectivas marzo de 2.008 ISCN 0304-3053.

Los autores hacen énfasis en cómo el manejo, la comprensión y el entendimiento del docente y de los sistemas de educación sobre el papel de la educación inclusiva, es fundamental para lograr “Educación para Todos” (EPT) Exige una asistencia intra e inter-escolar, es decir una relación estrecha mediante un “trabajo en red de los distintos entornos y la recopilación y utilización de información contextualmente pertinente” (Ainscow y Miles 2008).

Los autores de la investigación se basaron en datos sobre investigaciones que tenían que ver con los sistemas educativos, los procesos de aprendizaje, el tratamiento que se daba a los estudiantes en la escuela y el manejo del liderazgo.

“Esta investigación se fundamenta principalmente en contextos económicamente desarrollados, pero se basa también en la experiencia de un proyecto de formación de docentes de la UNESCO que se llevó a cabo en más de 80 países y en estudios monográficos reunidos por la Enabling Education Network (EENET) [Red de educación para el pleno desarrollo] que presta apoyo a los profesionales para que documenten su experiencia de trabajo en aras de una educación más inclusiva, primordialmente en los países del Sur” (Ainscow y Miles, 2008).

Los autores enfatizan que en “algunos países se sigue considerando la educación inclusiva como una manera de atender a los niños con discapacidades en el contexto de la educación general” (Ainscow y Miles, 2008). También afirman que el objeto y propósito de la educación es evitar la exclusión, pero entendida en todos los aspectos:

Social, religioso, de raza, linaje, de discapacidad de género entre otros. En ese sentido afirman que “la educación es un derecho humano fundamental y el crecimiento de una sociedad más justa” (Ainscow y Miles, 2008, p. 18).

De conformidad con el tema en desarrollo, la educación debe enfocarse en suplir las necesidades globales de la población, con el fin de evitar la desescolarización causada por la falta de efectividad en la aplicación de las políticas de inclusión.

Investigaciones nacionales.

La primera investigación tomada desde el contexto nacional para realizar el ejercicio de revisión literaria fue la desarrollada por María Nancy Ojeda Jiménez (2016) titulada Estrategias Didácticas para Fortalecer la Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercero de Primaria. Esta investigación tenía como objetivo fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa La Palma Cundinamarca “sede La Carrera”, implementando una serie de estrategias de lectura. Para ello utilizaron instrumentos como observaciones, entrevistas y análisis del plan de estudios, donde inicialmente se realizó una prueba piloto y la validación de los mismos por parte de unos jueces.

Como resultado la investigación arrojó que, mediante la aplicación de las estrategias, la mayoría de estudiantes lograron fortalecer los procesos de lectura, lo cual se visualiza en la utilización de sus conocimientos previos, formulación de predicciones, inferencias etc. Además, se logró identificar que los estudiantes percibían el proceso lector como la actividad de reconocer signos gráficos, descifrar palabras, contestar cuestionarios y talleres que ayudaran en el proceso de memorización de información. Asegura el investigador que este proceso debe ir más allá, pasar de la decodificación y actividad mecánica, a un proceso comprensivo.

Continúa manifestando que, para alcanzar este proceso comprensivo, las estrategias deben estar enfocadas a actividades agradables, para que el estudiante logre sentirse estimulado, para ello el docente debe generar un ambiente dinámico pues la falta de comprensión lectora incide en las demás áreas del conocimiento. Las estrategias que más lograron motivar al estudiante fueron la predicción e inferencia de un cuento, creación de adivinanzas, la lectura de imágenes y los dramatizados.

La investigación descrita se ajusta al propósito del trabajo investigativo en el sentido de fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias seleccionadas, lo que permite tomar como referencia la experiencia obtenida y algunas estrategias como las que buscan activar conocimientos previos y dramatizados.

Otra investigación es el trabajo realizado por Rojas, Mantilla, Castellanos y Castillo (2015), titulado Programa lúdico-pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y producción textual en el grado quinto del Colegio Cristiano “Maranata” en Florencia, Caquetá y las instituciones educativas Santo Domingo del Ramo en el Carmen de Chucuri, Santander. El objetivo general del proyecto de investigación fue el demostrar la eficiencia del programa lúdico-pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y producción textual en el grado quinto del colegio cristiano “Maranata” en Florencia, Caquetá y las instituciones educativas Santo Domingo del Ramo en el Carmen de Chucurí, Santander, enfocados en los precarios resultados de las pruebas nacionales ICFES en el campo de la comprensión y producción textual. El método que usaron para la investigación fue de tipo cuantitativo experimental; los participantes fueron los estudiantes del grado de quinto de las instituciones ya mencionadas. Para la recolección de la información, se hizo inicialmente a manera de diagnóstico, se analizaron las pruebas saber pro del año 2012 y 2013, a continuación, se aplicó una evaluación tipo test ICFES, luego, se implementó el programa lúdico-

pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción textual y finalizaron aplicando otro test tipo ICFES a los participantes.

Los resultados de este proyecto fueron satisfactorios, pues lograron evidenciar avances significativos en los estudiantes en cuanto a la competencia lectora, pero en la producción escrita observaron una diferencia en el nivel alcanzado por los estudiantes puesto que es inferior a la comprensión a 0.05.

La investigación antes expuesta tuvo como objetivo vertebral comprobar la eficacia de un plan lúdico pedagógico, en este caso en el plano de la corroboración evaluativa, es decir se evaluará cualitativamente la eficacia de la estrategia referida a la lectura en voz alta, para lograr una mejor comprensión lectora en los estudiantes de primaria de 4to de primaria con necesidades educativas especiales.

Una tercera investigación es la realizada por Betancourth Cerón y Madroñero Céron (2014) titulada La enseñanza para la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escritura en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la victoria de pasto. El objetivo de la investigación fue determinar la efectividad de la Enseñanza para la Comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en el grado quinto de la sede principal del Centro Educativo Municipal La Victoria de Pasto. Es decir, pensaban aplicar la enseñanza para la comprensión como estrategia didáctica y determinar su efectividad para mejorar la interpretación de textos y la producción oral y escrita con niños de educación básica, teniendo en cuenta que la estrategia propuesta, proporcionaba un marco de referencia que explica cómo construir comprensiones e interpretaciones profundas y la importancia que éstas tienen para el desarrollo del pensamiento, permitiendo al estudiante resolver problemas de manera flexible, coherente con lo aprendido y acorde con sus necesidades, diferencias e

inquietudes. Los participantes del estudio fueron 16 estudiantes de grado quinto, de la sede principal del Centro Educativo Municipal La Victoria del municipio de San Juan de Pasto. Este trabajo lo orientaron desde el paradigma de investigación cuantitativa, y fue desarrollado en un estudio correlacional con un diseño cuasi experimental.

En cuanto al resultado los investigadores evidenciaron desarrollo de la capacidad interpretativa, que fue observada desde las posturas asumidas por los estudiantes frente a un texto, así como, en la organización y exposición de los argumentos planteados y en la motivación para desarrollar cada temática. Por otro lado, el estudiantado trabajó contextualizando, reconociendo y reflexionando sobre su entorno y haciendo lecturas de su realidad.

Con respecto a la oralidad observaron mayor expresividad, fluidez, enriquecimiento del vocabulario y la utilización de lenguaje gestual para enfatizar el sentido de sus argumentos y en cuanto a la producción escrita, comprobaron que los estudiantes mejoraron su desempeño escritural logrando comunicar con mayor claridad el propósito de un texto. También afirmaron que la aplicación de la didáctica, además de fortalecer las habilidades comunicativas mencionadas, también ayuda a mejorar el trabajo en equipo, aumenta la seguridad sobre su desempeño y fomenta el respeto por la opinión y las posturas de los compañeros.

Este trabajo tiene como objetivo analizar las estrategias que logren fortalecer en los estudiantes con dificultades lectoras las capacidades de interpretación oral y escrita. Para esto, consideraron importante resaltar que la estrategia de didáctica alternativa fundamentada en mejorar procesos lectores en niños de cuarto grado de primaria, logró un buen resultado en el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora, además, de la interacción de los estudiantes en grupo la estrategia de la cual hemos estado hablando se denomina EPC, que significa Enseñanza para la Comprensión la cual se

basa en construir comprensiones e interpretaciones profundas, y la importancia que estas tienen, para el desarrollo de pensamiento, resolviendo problemas de forma flexible.

La cuarta investigación analizada, fue desarrollada por Aragón y Caicedo, (2009).

Titulada La enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora. Pontificia Universidad Javeriana Cali Colombia 2009. El objetivo del trabajo era presentar una revisión de estudios sobre la enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora. Para ello se analizaron reportes de investigación y ensayos teóricos publicados entre 1996 y 2008. Los resultados evidenciaron una mejora significativa de la comprensión lectora en los estudiantes, luego de la participación en los programas de instrucción ofrecidos.

Como balance plantearon algunas directrices generales y específicas que pueden ser tenidas en cuenta por maestros interesados en diseñar, implementar y evaluar programas de prevención e intervención dirigidos al mejoramiento de la comprensión lectora de sus estudiantes.

Esta investigación es de suma importancia porque muestra un análisis de estrategias utilizadas desde el año 1996 al 2008 y logra identificar similitudes y ventajas de cada una, además propone qué estrategias son más efectivas y como se deben implementar para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Dicho estudio funge como meta teoría es decir es un estudio teórico que versa como se han desarrollado de forma teórico práctico, determinándose cuáles vías son de mayor efectividad, produciendo una teoría metodológica de los procesos, ante esta argumentación, el estudio anteriormente explicado pasa hacer n referido teórico.

La quinta investigación fue desarrollada por Caballero (2008), titulada Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de población vulnerables escolarizados

en quinto grado de educación básica primaria. El trabajo investigativo fue realizado en la Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. Medellín, 2008. El objetivo que se planteó en la investigadora fue mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos en los niños de quinto grado de educación básica primaria de la institución educativa Granjas Infantiles del municipio de Copacabana, a partir del análisis de su súper estructura textual. Es una investigación de tipo cuasi-experimental, es decir, se utilizó para experimentar y analizar qué tan efectivo es un programa de estrategias de intervención didáctica para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos, para ello seleccionaron dos grupos, uno experimental y otro de control; el uno mixto y el otro sólo conformado por niños de estratos socioeconómicos similares de 0 a 1, los participantes tenían edades entre 9 y 17 años de edad, a quienes se les orientó la acción didáctico-pedagógica por el mismo docente.

Es decir, la población participante pertenece a una institución del sector oficial, con una población de 580 estudiantes, de los cuales 128 son mujeres y 352 son hombres, 120 de ellos internos en la institución, pertenecientes a estratos 0 y 1 con una gran presencia de población desplazada; la muestra del estudio la conformaron 64 niños de los grados quintos, las edades de estos oscilan entre los 9 y 17 años y en su mayoría son de clase baja.

Como conclusión la investigadora plantea que el diseño e implementación de programas de intervención didáctica centrados en el análisis de la superestructura textual para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos, es una estrategia que deben adoptar los docentes para que los estudiantes logren cualificar sus competencias en la comprensión y producción de los textos. Así mismo, en el diseño de instrumentos evaluativos se debe tener en cuenta la adecuada selección de los textos, la claridad en la formulación de las preguntas y la variedad de las mismas. Igualmente, encontró que

estrategias como la señalización, la elaboración de resúmenes y la técnica de las preguntas, utilizadas para el análisis de la superestructura de los textos argumentativos, ayudan al proceso de comprensión.

Por otro lado, evidenció que los niños pertenecientes a grupos vulnerables no presentan ninguna dificultad significativa en el proceso de comprensión, solo que la institución debe presentarles alternativas de acuerdo con su especialidad. Así mismo, en un principio la implementación de la propuesta didáctica no favoreció el proceso de comprensión, pues las estrategias que utilizó (relectura, señalización, y el resumen) mostraron dificultad para los estudiantes porque no tenían conocimiento de las mismas, pero luego de la aplicación del programa de intervención, se observó que los estudiantes obtuvieron mayor dominio de las estrategias.

La investigación titulada estrategias meta cognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria realizada por Arango, Aristizabal, Cardona, Herrera y Ramírez (2015). El trabajo fue realizado en la Universidad autónoma de Manizales, departamento de Educación. Maestría en enseñanza de las Ciencias. Manizales 2015.

Partieron del hecho que una de las necesidades básicas de la primaria y que es observable en las aulas de clase es la “enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora” ya que la lectura es un instrumento fundamental en el proceso de adquisición de conocimiento, amplía la capacidad de aprendizaje desarrollando autoconciencia y autocontrol. Las dificultades de aprendizaje en el área de lenguaje se manifiestan comúnmente en los primeros años de educación básica, las cuales, si no se tratan adecuadamente, pueden afectar el trabajo en grados más avanzados.

Este trabajo investigativo nació del interés de los autores por los resultados de la prueba saber del año 2012 las cuales no fueron muy satisfactorias en lengua española. A

la vez buscaban en esta comunidad promover el mejoramiento de la comprensión lectora. Para ello consideraron la importancia de emplear estrategias meta cognitivas incluidas en el trabajo del aula. Este interés lo basaron en el papel que tienen los docentes en la vida del niño en los espacios de aprendizaje durante el año, es decir en su contacto permanente con ellos. Observaron que es en estos espacios donde el docente puede conocer las debilidades y fortalezas de sus estudiantes. La investigación buscaba “propiciar el desarrollo de estrategias meta cognitivas para la comprensión lectora de los estudiantes, a partir de la aplicación de una unidad didáctica que comprende ejercicios de lectura apropiados para la etapa del desarrollo de los niños” (2015).

La población objeto de la investigación la constituyeron cuatro instituciones públicas, de estrato socioeconómico bajo del Municipio de Pensilvania, Caldas entre los ocho (8) y los (10) años y que se identificaron o mostraron comportamientos como la apatía y la indiferencia frente al desarrollo de tareas o actividades que tenían que ver con la lectura o la comprensión lectora y que fueron muy significativos y que las llevaron a la tarea de realizar el trabajo investigativo.

Tabla 1

Población de estudiantes por municipio.

Instituciones	Población		Edades en años	Total
	Niños	Niñas		
Pensilvania	11	08	8 y 11	19
Pablo VI (Arboleda)	08	10	8 y 10	18
Daniel María López Rodríguez (San Daniel)	04	07	8 y 10	11
Santa Rito (Los pomos)	03	02	8 y 10	05
	Total			53

Fuente: Autora del proyecto

El enfoque que le dieron a la investigación fue “cualitativo con un enlace descriptivo”. Se utilizó y aplicó un test que buscaba medir el nivel de comprensión que tenían los estudiantes con respecto a la lectura y el proceso meta cognitivo que aplicaban cuando se enfrentaban a la lectura de un texto. Se incorporaron algunas estrategias meta cognitivas, finalizando con un estudio de las categorías trabajadas identificadas en el marco teórico, esto con el fin de poder Herrera y Ramírez (2015) “establecer las relaciones didácticas entre la comprensión lectora y las estrategias meta cognitivas, consideraron desde la construcción epistemológica que la lectura es un instrumento fundamental en el proceso de adquisición de conocimiento, amplía la capacidad de aprendizaje desarrollando autoconciencia y autocontrol. Las dificultades de aprendizaje en el área de lenguaje se manifiestan comúnmente en los primeros años de educación básica, las cuales, si no se tratan adecuadamente, pueden afectar el trabajo en grados más avanzados” (p.45).

El enfoque metodológico de la investigación fue de carácter didáctico de tipo cualitativo con un alcance descriptivo. Realizaron un diagnóstico mediante la aplicación de un pre-test que buscaba identificar las falencias que tenían los estudiantes en comprensión lectora; aplicaron una unidad didáctica basada en las estrategias meta cognitivas, aplicaron un post-test que sirvió para ser comparado con los resultados del pre-test y que permitió establecer las relaciones existentes entre las categorías en expresión lectora y las estrategias meta cognitivas.

Fueron muy valiosas las conclusiones obtenidas de este trabajo investigativo. Se hizo una abstracción de las mismas. Se presenta la siguiente reflexión: La motivación, la autorregulación, la reflexión y la crítica son procesos que van madurando en el transcurso del tiempo, pero no se puede dejar de reconocer que es de gran importancia

impulsarlas desde edad muy temprana. A su vez desde el punto de vista didáctico y pedagógico la enseñanza por parte de los docentes hacia la comprensión lectora, mediante las estrategias meta cognitivas se convierte en un gran reto que exige del mismo, una gran responsabilidad en lo que se refiere a la planeación, el monitoreo y la Por último, la habilidad de hacerse preguntas acerca de sus propias comprensiones representa una de las estrategias más relevantes para la comprensión de textos, dado que con ella se establecen las relaciones entre el lector, el autor y el contexto, interacciones dinámicas y recursivas que encierran en sí, el significado y el sentido del texto.” Una lectura integral es aquella donde constantemente se correlaciona el Yo autor, y el Yo escritor, ambas posturas analíticas sin perder de perspectiva el contexto, donde se desarrolla la trama de la lectura, con los elementos reales y surreales.

Investigaciones locales.

La investigación realizada por Correa (2015) titulada Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga. El objetivo de este trabajo fue diagnosticar los niveles de comprensión lectora en los niños del colegio, teniendo en cuenta que los resultados internacionales y nacionales de las pruebas que miden este componente educativo han sido muy desfavorables para nuestro país.

La metodología que se usó para esta investigación fue descriptiva con enfoque cualitativo. De forma descriptiva se trataron los niveles: textual, inferencia y contextual con la mayor precisión posible. Participaron 170 estudiantes con una muestra de 27 sujetos. Utilizó un cuestionario que evalúa los tres niveles de comprensión lectora: nivel textual, nivel inferencial y nivel contextual titulado Prueba de Comprensión Lectora. Los resultados obtenidos en este trabajo muestran que, para mejorar el nivel textual de lectura, el docente debe leer en voz alta relatos similares a los utilizados en el

instrumento aplicado de la investigación, estas, deben hacerse con fluidez y buena entonación y acentuación, pues permitirá que los estudiantes capten con mayor precisión los detalles del texto. También propone formular preguntas acerca de las palabras claves del texto y hacer notar las marcas textuales encontradas en el relato leído, mediante gesticulaciones y cambios de entonación ante signos de puntuación. La formulación de preguntas considera el autor debe apuntar a que los estudiantes puedan relacionar el contenido del texto con su entorno y vivencias personales. Además, llevar a los estudiantes a que emitan juicios de valor sobre el texto leído.

La Investigación desarrollada por Gómez (2007) se titula Mediación para la comprensión lectora en escuelas rurales de San Gil, Santander, Colombia. El propósito de este trabajo fue el de indagar sobre el mejoramiento de la comprensión lectora como uno de los proyectos del plan de mejoramiento del año 2004. El objetivo era averiguar cuáles eran las funciones cognitivas que se debían potenciar en los estudiantes de 3°, 4° y 5° de Básica y cuáles las estrategias más adecuadas para su mejoramiento.

En cuanto a lo metodológico el equipo estaba conformado por las educadoras de las 10 escuelas del Centro Educativo de Chapala y sus estudiantes de los grados 3°, con 56; 4°, con 52 y 5°, con 62, para un total de 170 participantes de básica primaria. El método utilizado fue el de investigación acción participativa; se trabajó en cuatro etapas. La búsqueda de alternativas a las prácticas existentes de las docentes llevó a que, no solo se tratara de apropiar con conocimientos del campo del lenguaje y el enfoque cognitivo, sino que también se intentara construir o reconstruir conocimientos en torno al diagnóstico y a las estrategias pedagógicas.

Como resultado se obtuvo una experiencia muy positiva por parte de los maestros al considerar que la investigación pedagógica se puede hacer en el aula y que ésta constituye otra manera de mejorar la actividad pedagógica, el trabajo a partir de la

formulación de la pregunta-problema, la búsqueda de información, el análisis, la relación de prácticas y conceptos. Además concluyeron que: “La comprensión lectora es un proceso gradual y tiene que ver con procesos mentales estructurales que se van logrando en la medida en que la mediación permite cristalizar las operaciones mentales y adquirir los hábitos de comportamiento para ser más eficiente y capaz de autorregular sus propios procesos” (p.204).

Esta investigación fue tomada teniendo en cuenta que en el presente trabajo, el docente juega un papel muy importante en el desarrollo de las actividades de comprensión lectora pues en las manos de él, está el generar un ambiente ameno para que el estudiante se motive en el proceso lector. A continuación, se presenta la tabla 1 a manera de organizador en síntesis de esta información.

Tabla 2

Investigaciones relacionadas con las estrategias para el mejoramiento del proceso de comprensión de lectura.

Investigaciones relacionadas				
Titulo	Autor y año	Objetivo	Método	Resultado
Lectura dialógica y transformación en la comunidad de aprendizaje. España.	María José Alonso Olea 2009	Desarrollo de la lectura dialógica en las comunidades de aprendizaje, a través de las tertulias literarias dialógicas.	Tertulias literarias, bibliotecas tutorizadas o grupos interactivos.	La importancia de crear más espacios de lectura que faciliten la reflexión crítica. La presencia de una lectura motivadora que llegue a los estudiantes y que les den sentido a sus vidas.
Por una educación para todos que sea inclusiva: ‘Hacia dónde vamos ahora?’	MelAinscow y Suecie Miles 2008	Desarrollo de la lectura dialógica en las comunidades de aprendizaje, especialmente a través de las tertulias literarias dialógicas con familiares, con profesorado y con alumnado, y de las bibliotecas tutorizadas y	Asistencia intra e interescolar, trabajo en red de los distintos entornos y la recopilación y utilización de información contextualmente pertinente.	La importancia de crear más espacios de lectura que facilite la reflexión crítica debe ser motivadora y llegar a las personas en este

		otras prácticas de lectura		caso a los estudiantes, de forma tal que le den sentido a la misma. Resalta la lectura compartida que lleve a los niños y a las niñas a no ver la lectura como algo aislado, sino a interpretarlo entre todos los que conforman el grupo de lectores
Estrategias Didácticas para Fortalecer la Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercero de Primaria	María Nancy Jiménez 2016	Identificar e implementar estrategias sugeridas por Daniel Casanny con el propósito de favorecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de La Institución Educativa La Palma, “sede La carrera”.	metodología cualitativa con un diseño de investigación-acción, la cual se llevó a cabo desde los meses de agosto de 2012 hasta marzo de 2013 en una institución pública del municipio de Gambita-Santander (Colombia), utilizando una muestra intencional, donde participaron 8 estudiantes, 2 docentes y 2 padres de familia	Mediante la implementación de estrategias, la mayoría de estudiantes logró fortalecer los procesos de lectura, lo cual se visualiza en la utilización de sus conocimientos previos, formulación de predicciones, inferencias.
Programa lúdico-pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y producción textual en el grado quinto del colegio cristiano “Maranata” en Florencia, Caquetá y las instituciones educativas Santo Domingo del Ramo en el Carmen de Chucurí, Santander	Janett Edith Rojas Newball, Ingrid Yulieth Mantilla Bernal, Fanny Castellanos Murillo, Evert Enrique Castillo Ahumada. 2014	demostrar la eficiencia del programa lúdico-pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y producción textual en el grado quinto del colegio cristiano “Maranata” en Florencia, Caquetá y las instituciones educativas Santo Domingo del Ramo en el Carmen de Chucurí, Santander	El método que usaron para la investigación fue de tipo cuantitativo experimental	Los resultados de este proyecto fueron satisfactorios, pues lograron evidenciar avances significativos en los estudiantes en cuanto a la competencia lectora, pero en la producción escrita observaron una diferencia en el nivel alcanzado por los estudiantes puesto que es inferior a la comprensión a 0.05.
La enseñanza para	María Edith	Determinar la efectividad	La presente	los investigadores

la comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en lengua castellana en el grado quinto del centro educativo municipal la victoria de pasto	Rosario Betancourt Cerón, Elizabeth Socorro Madroño Cerón, 2014	de la Enseñanza para la Comprensión como didáctica alternativa para mejorar la interpretación y producción oral y escrita en el grado quinto de la sede principal del Centro Educativo Municipal La Victoria de Pasto.	investigación corresponde a un estudio cuasi experimental. Atendiendo a la ética profesional, se toma la totalidad de la población para evitar que algunos sujetos queden por fuera de la experimentación; por lo tanto, la incidencia de la variable independiente didáctica enseñanza para la comprensión(EpC) en las variables dependientes interpretación, producción oral y producción escrita	evidenciaron desarrollo de la capacidad interpretativa, observadas desde las posturas asumidas por los estudiantes frente a un texto, así como, en la organización y exposición de los argumentos planteados y en la motivación para desarrollar cada temática
La enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora. Estado de la cuestión	Lucero Aragón Espinosa, Adriana María Caicedo Tamayo. 2009	El objetivo del trabajo era presentar una revisión de estudios sobre la enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora	Investigación cualitativa, por lo se analizaron reportes de investigación y ensayos teóricos publicados entre 1996 y 2008.	Los resultados evidenciaron una mejora significativa de la comprensión lectora en los estudiantes, luego de la participación en los programas de instrucción ofrecidos. Como balance plantearon algunas directrices generales y específicas que pueden ser tenidas en cuenta por maestros interesados en diseñar, implementar y evaluar programas de prevención e intervención dirigidos al mejoramiento de la comprensión lectora de sus

				estudiantes.
Comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de población vulnerables escolarizados en quinto grado de educación básica primaria	Esmerada Rocío Caballero Escocia 2008	mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos en los niños de quinto grado de educación básica primaria de la institución educativa Granjas Infantiles del municipio de Copacabana, a partir del análisis de su superestructura textual	Es una investigación de tipo cuasi-experimental, es decir, se utilizó para experimentar y analizar qué tan efectivo es un programa de estrategias de intervención didáctica para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos .	Los resultados muestran que el diseño e implementación de programas de intervención didáctica centrados en el análisis de la superestructura textual para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos, es una estrategia que deben adoptar los docentes para que los estudiantes logren cualificar sus competencias en la comprensión y producción de los textos
Estrategias meta cognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria	Arango Giraldo Liliana Rocío, Aristizábal y otras. 2016	Describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias Meta cognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria.	Investigación didáctica de tipo cualitativo con un alcance descriptivo.	La motivación, la autorregulación, la reflexión y la crítica son procesos que van madurando en el transcurso del tiempo, pero no se puede dejar de reconocer que es de gran importancia impulsarlas desde edad muy temprana. A su vez desde el punto de vista didáctico y pedagógico la enseñanza por parte de los docentes hacia la comprensión lectora, mediante las estrategias meta cognitivas se convierte en un gran reto que exige del mismo, una gran responsabilidad en lo que se refiere a la planeación, el monitoreo y la evaluación de los procesos de actuación de sus estudiantes.

Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga.	Laura Emilcen Correa Caballero 2015	Determinar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del Segundos grados en la Institución Educativa Club Unión Bucaramanga.	El estudio fue una investigación descriptiva con enfoque cuantitativo. De forma descriptiva se trataron los niveles textual, inferencial y contextual con la con la mayor Precisión posible.	Para mejorar el nivel textual de lectura el docente debe leer en voz alta relatos similares a los utilizados en el instrumento aplicado de la investigación, estas, deben hacerse con fluidez y buena entonación y acentuación, pues permitirá que los estudiantes capten con mayor precisión los detalles del texto.
Mediación para la comprensión lectora en escuelas rurales de San Gil, Santander, Colombia.	María Trinidad Gómez Martínez 2007	2007 Diseñar una propuesta pedagógica fundamentada en la experiencia de aprendizaje mediado y Modificabilidad cognitiva de Reuven Feuerstein, para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de 3°, 4° y 5° grado del Centro Educativo de Chapala	El método utilizado fue el de investigación acción participativa; su desarrollo se trabaja en cuatro etapas. La búsqueda de alternativas a las prácticas existentes de las docentes llevó a que, no solo se tratara de apropiar conocimientos del campo del lenguaje y el enfoque cognitivo, sino que también se intentara construir o reconstruir conocimientos en torno al diagnóstico y a las estrategias pedagógicas	Los educadores encuentran que la manera de cambiar su quehacer educativo daría mejores resultados a través de un proceso de investigación acción, el cual contempló: la actualización de sus conocimientos desde el enfoque cognitivo, la realización de un diagnóstico sobre el estado de la lectura en los estudiantes y el diseño de una propuesta que les permitiera desarrollar una mediación pertinente

Fuente: Autora del proyecto

Marco legal

Ley 115 del 8 de febrero de 1994.

La ley 115 de 1994, por la cual se expide la Ley general de educación, tuvo como objeto:

Señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

(Art, 1)

De igual manera, el Artículo 23 de la misma Ley establece como área obligatoria y fundamental, la de lengua castellana, humanidades e idioma extranjero, haciendo hincapié en la importancia de implementar esta materia desde los primeros grados de escolaridad.

Se hace manifiesto en esta Ley la importancia de la lectoescritura dentro del proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que es base para la asimilación y manejo de todos los conocimientos tanto disciplinares, como de la vida misma donde se desenvuelve el ser humano y para el caso el estudiante, pues todos están orientados a un mismo propósito como es el de la comunicación, el de poder leer y expresarse correctamente.

Por lo tanto, esta Ley registra que es la escuela la responsable de suplir las necesidades de los estándares que son los encargados de direccionar “el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas en la lengua castellana teniendo muy clara la

relación que existe entre educando con su forma de vida, de pensar, sentir y desea. (Ley 115 de 1994)

Decreto 1860 del 3 de agosto de 1994.

Por el cual se reglamentó parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos, es de vital importancia toda vez que establece la responsabilidad de la educación de los menores, en el Estado, la sociedad y la familia, así:

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación obligatoria de acuerdo con lo definido en la Constitución y la ley. La Nación y las entidades territoriales cumplirán esta obligación en los términos previstos en las Leyes 60 de 1993 y 115 de 1994 y en el presente Decreto. Los padres o quienes ejerzan la patria potestad sobre el menor, lo harán bajo la vigilancia e intervención directa de las autoridades competentes. (Art. 2)

Plan Nacional de lectura y escritura de Educación Inicial, Preescolar Básica y Media Bogotá 2011.

Considera que es fundamental que en la escuela exista un gran interés por formar estudiantes que puedan establecer para su vida social (En lo político, lo cultural y lo económico) una dinámica de comunicación y que requiere generar situaciones que de prácticas de lectura y escritura que garanticen la capacidad de poder aprender ya reflexionar sobre las mismas.

Es necesario se observa en el Plan Nacional de lectura y escritura de formar buenos lectores que no solamente se queden en asimilar mucha información, sino que sean capaces de comprenderla y con base en ella tomar decisiones acertadas y productivas.

Es decir “formar sujetos que puedan enfrentarse de manera adecuada a las exigencias de la sociedad actual” (p.2, 2.011)

Desde el 2001 y cada cinco (5) el Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (Pirls), mide la relación que tienen con los textos informativos y literarios, a través de evaluaciones escritas y otros instrumentos y esto lo aplica a estudiante de 9 años que por lo general cursan su cuarto grado de estudios. Analizan en términos estimativos el desempeño de los estudiantes en el campo de la lectura y la escritura (PIRLS, PISA y SERCE) donde los resultados han sido muy bajos es decir poco favorables para Colombia.

Colombia obtuvo un promedio inferior al internacional; adicionalmente, se evidenció que no había diferencias estadísticamente significativas entre los resultados en lectura de textos literarios y de textos informativos y que los logros de las niñas eran ligeramente superiores a los de los niños. El país ocupó el puesto 30 en un grupo de 35 países participantes (P. 3, 2011)

Se toma como base legal para esta investigación lo que plantea el Ministerio de Educación Nacional en los documentos de política pública como los lineamientos curriculares para el área de lengua castellana y los estándares básicos para la misma área, pues son los que marcan el norte y dan las directrices a nivel nacional de lo que espera el país en la enseñanza de la comprensión lectora.

Lineamientos curriculares del área de lengua castellana.

Los lineamientos curriculares del área de lengua castellana brindan unas pautas clave en el desarrollo de este proceso. Conceptualizan allí, que leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. Con la lectura se enriquecen los esquemas conceptuales, la forma de ver y comprender el mundo, y es requisito esencial para el desarrollo cultural y científico de los estudiantes. Cada lector comprende un texto de acuerdo con la realidad interior, con su experiencia previa, con su nivel de desarrollo cognitivo, su situación emocional, etc.

Es un proceso entonces esencialmente cognitivo y lingüístico, porque está determinado por el pensamiento y el lenguaje, y no por la percepción y la motricidad(MEN, 1998).

De esta manera es un eje referido a los procesos de desarrollo del pensamiento, para el que proponen algunas estrategias cognitivas para facilitar la comprensión textual: tener en cuenta que desarrollar la comprensión lectora no es fragmentar el texto ni el proceso lector, para desarrollarla se deben implementar estrategias pedagógicas antes, durante y después de la lectura de un texto. Las actividades del antes y el durante buscan centrar la atención, despertar el interés, activar los preconceptos, movilizar la imaginación y la creatividad y promover la predicción. Las estrategias del después buscan facilitar la reconstrucción del significado global y específico del texto, así como el reconocimiento de su estructura organizativa(MEN, 1998).

Los lineamientos dejan una tarea clara a las instituciones educativas: la definición de criterios básicos para el trabajo sobre lectura y escritura en todos los espacios del trabajo escolar, no solo desde el área de lengua castellana, sino como un trabajo conjunto de todas las áreas. En este punto aparece el trabajo por proyectos como una alternativa de desarrollo curricular que, aunque busca trabajar en función de la integración curricular, no necesariamente abandona la especificidad de las disciplinas del conocimiento(MEN, 1998).

Además, caracterizan el rol del docente como un facilitador, que acompaña el proceso de construcción del conocimiento en los alumnos, conoce sus necesidades e intereses, es un jalonado del saber con actitud investigativa, flexible y cuestionador para introducir obstáculos y suscitar nuevos saberes, en otras palabras: dejar hacer (MEN, 1998).

Estándares Básicos de Competencia en Lenguaje.

Los estándares de competencias propuestos por el MEN como criterios claros y públicos para que todos los colombianos conozcan qué hay que aprender, describen la

comprensión como uno de los procesos de la actividad lingüística del individuo y que se refiere “a la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística”. Afirman que a través de la formación en lenguaje se forman individuos capaces de interactuar con sus congéneres, llevar información nueva a otros, producir nuevos significados, organizar y darles forma simbólica a las percepciones, expresar sus sentimientos más personales y desarrollar potencialidades estéticas, construir nuevos acuerdos, pensar, construir, interpretar y transformar su entorno como seres únicos y diferenciados. Se definieron para que el trabajo en las aulas de clase no se limitara a la acumulación de conocimientos, sino que se aprendiera lo que es necesario en la vida y se aplicara todos los días en la solución de problemas reales. En pocas palabras, que un estudiante haga bien lo que tiene que hacer.

Los estándares están estructurados en 5 factores, de los cuales uno es el de la comprensión e interpretación textual. Esa comprensión lingüística no se restringe a los textos orales o escritos, sino que comprende todo tipo de sistemas signícos, comprensión que supone la identificación del contenido, así como su valoración crítica y sustentada. Por eso estimular la producción y la comprensión de los diferentes sistemas mediante la generación de experiencias enriquecedoras de aprendizaje, les brindará a los estudiantes la oportunidad de construir y expresar significados, de comprender y recrear el mundo.

Capítulo 3:Método

A lo largo de este capítulo se describió paso a paso el proceso que se llevó a cabo durante este estudio, resaltando el tipo de investigación, el enfoque metodológico y sus fases de la investigación, el universo de investigación, el marco contextual, los instrumentos de recolección de información a utilizar. Se tuvo presente la información recolectada durante la indagación para dar respuesta a la pregunta de investigación, de igual forma se describe la forma para obtener dicha información. Por tal razón, durante esta parte del trabajo se presentó la secuencia de los pasos que se utilizaron para recabar los datos necesarios que lograran el desarrollo del objetivo general y los objetivos específicos. Además, en la explicación de los instrumentos de recolección de los datos y la manera en que fue analizada dicha información permitió perfilar la triangulación de la información de dicha investigación.

Tipo de investigación

La presente investigación está limitada en el paradigma cualitativo, siendo tipológicamente una investigación acción participación, teniendo como plano vertebral el contexto, el significado de las acciones humanas y la ausencia de generalizaciones.

Hurtado (1998) explica:

“El paradigma cualitativo utiliza técnicas de recolección y análisis de datos, fenómenos y le interesa conocer el marco referencial de quien actúa es de observación naturalista, orientado a los descubrimientos exploratorios, descriptivos e inductivos, al investigador no le interesa generalizar; estudia en contextos particulares” (p. 37).

Entonces, después de definir la pregunta de investigación, los objetivos, el contexto del trabajo investigativo y hecha la revisión literaria para nutrir los argumentos del presente

tema de investigación, fue necesario identificar el alcance y diseño de investigación, dado que este aspecto fue vital para encaminar el proyecto que generó un cambio. Se planteó y se realizó una investigación de corte cualitativo ya que esta esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social (Martínez, 2011).

Teniendo en cuenta lo anterior, también se ha dicho que la investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, en ese sentido, la esencia de este método de investigación es ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. Es decir, busca examinar la realidad tal como otros la experimentan, a partir de la interpretación de sus propios significados, sentimientos, creencias y valores. (Martínez, 2011).

Por ello, como las investigaciones de tipo cualitativa tiene una perspectiva humanista que implica una relación más cercana al ser humano y a su entorno social, esta tiende a ser más flexible en cuanto a su metodología, ya que los instrumentos de recolección de información se van definiendo y transformando a medida que se va realizando la investigación, sin embargo, si se han podido establecer los instrumentos más usados por los investigadores para la recolección de información que son principalmente: la observación (directa, participante), la entrevista cualitativa (estructurada o no estructurada) y la investigación no intrusiva (incluye el estudio de documentos), entrevistas, historias de vida, observación etnográfica, testimonio focalizado. (Martínez Rodríguez, 2011).

Diseño de la Investigación

La investigación – acción elige el tema para dar respuesta a la pregunta de investigación. Es así que las necesidades reales o problemáticas educativas de mayor relevancia observados en el aula permiten vislumbrar la posibilidad de dar solución a situaciones específicas de aprendizaje. Para Sandin (2003):

“Es necesario que la identificación de una preocupación temática y planteamiento del problema surjan de las necesidades sentidas y percibidas por el grupo sean relevantes para las personas implicadas, lo asuman como propio, que estén dispuestas a resolverlo, teniendo aplicabilidad a corto plazo y los resultados conduzcan a la mejora y al cambio” (p. 169).

Con base en esto el investigador después de caracterizar teóricamente la estrategia de lectura en voz alta como estrategia pedagógica para el proceso de comprensión lectora, procederá al diagnóstico de los niños con NEE que requieren mejorar sus procesos en dicha competencia comunicacional.

Cabe destacar que el diagnóstico es el punto de partida y el referente constante para mejorar de manera significativa esa problemática en tanto fenómeno educativo, además de ello nos amplía la visión que podamos tener hasta ese momento sobre el tema y aclarar el panorama al cual nos estamos enfrentando, En relación con lo expuesto, es necesario tomar en consideración lo que en torno a esto plantea Sandin (2003):

“El plan es acción – organizado...identifica la preocupación temática, el grupo debe planificar una estrategia de actuación, se trata de decisiones prácticas y concretas acerca de ¿qué debe hacerse?, ¿por parte de quién?, ¿cuándo y cómo hacerlo?, ¿con qué recursos (materiales y temporales) contamos? planificar es una acción flexible y abierta al cambio” (p. 169).

De esta manera, la planificación de la secuencia de actividades será la construcción y aplicación teórica de lo que se espera en el desarrollo de la presente investigación, en función de estrategias, competencias, actividades, criterios, indicadores, recursos, tiempo, técnicas, instrumentos.

En el caso de la ejecución esta fase consiste en hacer mención de la secuencia de actividades pedagógicas realizadas de acuerdo las necesidades de aprendizaje importantes a trabajar en esta investigación. Por lo tanto, la planificación y la ejecución serán flexibles para poder modificar las acciones necesarias. Es así que Sandin (2003) refuerza la idea expresando lo siguiente:

“La acción está guiada por la planificación...tiene lugar en el tiempo real y se enfrenta a las limitaciones políticas, personales y materiales, el plan de acción contempla gran variedad de circunstancias y prevé otras, pero a veces éstas cambian lo previsto”.

La investigación se convierte en la verificación a través de instrumentos aplicados como mecanismos para lograr la validez de la estrategia pedagógica de la lectura en voz alta para perfeccionar y potencializar procesos de comprensión lectora.

La investigación – acción en su conjunto resulta ser una estructura aplicativa horizontal en la que estudiante y docente están orientados a resolver problemas, en este caso educativos. Es un trabajo recíproco donde ambas partes salen beneficiadas, favoreciendo un crecimiento mutuo. En este caso la solución sería a través del desarrollo de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica, para potencializar el proceso de comprensión lectora, parte vital en la población de niños con NEE, en los que hacer parte y comprender su mundo hace la diferencia entre un modelo social que

permite su desarrollo integral, sin cabida a discriminaciones ni diferenciaciones sociales y educativas.

Enfoque metodológico y fases de la investigación

La presente investigación tiene un enfoque metodológico inductivo, el cual va de lo particular a lo general, en otras palabras, parte de la exploración y descripción de la población objeto para luego generar perspectivas de cómo mejorar la comprensión lectora. Es por eso por lo que se plantearon las siguientes fases en la investigación:

Primera fase. Selección del tema de investigación: La selección del tema surgió a partir de la inquietud de la investigadora por conocer las dificultades de estudiantes en cuanto a la comprensión lectora y las estrategias que deberían usar los docentes en la interacción con los estudiantes para lograr un mecanismo que logre incentivar al estudiantado con necesidades de aprendizaje a mejorar el proceso de comprensión de lectura. Por lo tanto, el objetivo se enfocó en la contribución del desarrollo de habilidades para la comprensión lectora, con estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, por medio de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica.

Una vez se identificó la temática de investigación se realizó el planteamiento del problema en forma de pregunta, obteniendo como resultado: ¿Cómo favorecer la comprensión lectora a partir de una estrategia pedagógica que se enfoque en la lectura en voz alta en estudiantes con necesidades de aprendizaje de cuarto grado de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga?

Dentro de esta fase fue necesario plantear:

La justificación, que tuvo como propósito dimensionar la relevancia y viabilidad de la temática investigativa, por lo que se identificaron aspectos importantes como lo que han observado algunos investigadores, por lo tanto se reafirmó la importancia de este teniendo en cuenta los argumentos de la problemática evidenciada y finalmente lo que se espera con dicho estudio.

Los antecedentes sobre temas similares en cuestión que fueron clave para conocer el panorama a través del tiempo sobre la cuestión seleccionada. Para el desarrollo de esta sección, se realizó una revisión literaria sobre diferentes investigaciones y mediciones estadísticas que evidencian la necesidad del tema, información que fue tomada de revistas reconocidas.

Los objetivos de la investigación fueron planteados como derrotero para poder desarrollar la propuesta de investigación.

Segunda fase. Revisión de la Literatura: a lo largo de esta fase se realizó una revisión bibliográfica con el fin de identificar percepciones, opiniones o concepciones de los diferentes investigadores sobre este asunto en estudio y la forma como la han abordado. Así mismo, por medio de diferentes bases de datos que tenían información relacionada con la temática en cuestión y la metodología de investigación, se llevó a cabo la revisión literaria.

Tercera fase. Elección del alcance y diseño de la investigación. Luego de definir el problema de investigación y de realizar la revisión literaria, se procedió a identificar el diseño y el posible alcance de la investigación. Aspectos que dependen de las características y necesidades que se vayan presentando a lo largo de la implementación de la metodología planteada. Ya que el presente trabajo se presenta con un enfoque cualitativo

Cuarta fase. Selección de la muestra: con el fin de seleccionar la muestra se tuvo en cuenta varios factores como: a) Duración de la investigación, b) El tipo de problema a partir del cual es fue necesario delimitar el contexto en donde se recolectó la información, c) El posible alcance y diseño de la investigación, y d) Disponibilidad y disposición de la docente y estudiantes.

Quinta fase. Diseño de instrumentos: en esta etapa técnicamente se elaboraron los medios de recolección de la información de la investigación basada en pruebas y cuestionarios para las entrevistas abiertas, dichos instrumentos fueron validados por expertos, en criterios inherentes a pertinencia, categorías de análisis, ítems, estructura gramatical, contexto, para su correspondiente aplicación.

Instrumento de recolección de datos: a lo largo de esta fase se recolectó información a partir de los instrumentos de recolección de datos seleccionados; como la prueba diagnóstica la cual se aplicó al grupo muestra, con el fin de identificar su fluidez lectora, vocabulario, capacidad de análisis y capacidad de síntesis; las entrevistas no estructuradas a los docentes de la institución con el fin de identificar las dificultades de los estudiantes en el proceso lector y establecer qué mecanismos han implementado para contrarrestar la misma, y las observaciones no estructuradas al grupo muestra, es decir a los doce estudiantes de un grupo del grado cuarto de primaria de dicha institución. Con el objetivo de llevar seguimiento del proceso de lectura en voz alta como estrategia pedagógica que se implementó a través de selección de textos, dramatizados y lectura guiada

Sexta fase. Aplicación y análisis de datos: en esta etapa se integraron los datos cualitativos obtenidos y se presentaron con el objetivo de dar respuesta al interrogante del planteamiento del problema, seguido a ello, se presentó un reporte que incluyó aspectos tales como: información sobre los antecedentes, revisión de la literatura,

método, análisis de resultados y discusión. Finalmente se realizó la triangulación de la información, la cual ayuda a establecer la dependencia y la credibilidad de la investigación. Lo mismo que presentar evidencia contraria, si es que se localizó al buscarla. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010)

Universo de investigación

Población, participantes.

Para el presente estudio investigativo se presentó como grupo delimitado los estudiantes de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, del cual hacen parte 479 estudiantes, la edad de estos estudiantes oscila entre los 5 y 16 años. Por lo tanto, el criterio de selección del grupo delimitado se basó en:

Para el caso de la docente: investigadora del presente estudio que labora como docente en la institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Para el caso de los estudiantes: ser estudiantes activos de la institución en la que la docente labora.

Muestra de investigación.

En cuanto a la selección de la muestra a observar, se elige el grado cuarto de básica primaria, que cuenta con 12 estudiantes (tabla 3), que hacen parte del instituto de necesidades de aprendizaje ubicado en la ciudad de Bucaramanga (Santander) y del cual es directora de grupo la investigadora del presente trabajo. Por lo tanto, se considera una muestra no aleatoria puesto que el parámetro para la elección se basa en aplicar la estrategia, siendo necesario conocerla y dominarla, por ende, el grupo a trabajar por tiempo y disposición es el que el maneja la docente investigadora, lo cual puede verse como una limitante de los resultados obtenidos.

Tabla 3

Características generales de los estudiantes que representan la muestra de la presente investigación.

ESTUDIANTE	GÉNERO	EDAD (EN AÑOS)	GRADO DE BÁSICA PRIMARIA
1	Masculino	12	4 ⁰
2	Masculino	12	4 ⁰
3	Masculino	12	4 ⁰
4	Masculino	13	4 ⁰
5	Masculino	13	4 ⁰
6	Masculino	12	4 ⁰
7	Masculino	11	4 ⁰
8	Masculino	13	4 ⁰
9	Masculino	12	4 ⁰
10	Femenino	12	4 ⁰
11	Femenino	14	4 ⁰
12	Masculino	14	4 ⁰

Fuente: Autora del proyecto

Marco contextual

A lo largo de este apartado describí los elementos físicos, socioculturales, económicos, normativos, participantes y entorno social del tema de investigación. Es decir, se presentó información concreta y específica pertinente para la situación del presente estudio. El tema, hizo referencia al interés de la investigación que se señaló en el problema de investigación, en la hipótesis y en los objetivos de estudio; para el caso de la presente investigación, respondió a contribuir en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora, de los estudiantes del grado cuarto de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, por medio de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica.

La visión de la institución según el artículo cuarto del segundo capítulo del reglamento interno está encaminada en el espíritu de sensibilidad social, respecto a una población limitada por razones de orden físico, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, o inversamente por estar dotadas de capacidades superiores o excepcionales, con el fin de satisfacer en lo posible las crecientes necesidades de estos campos de la actividad educativa. Así mismo, el artículo quinto expresa que la misión de la institución enmarca su cometido en brindar la educación necesaria, pedagógica y científicamente que requieran los niños y jóvenes con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales e igualmente a aquellos dotados de inteligencia superior. En este orden de ideas, esta investigación tuvo la particularidad de estar dirigida a niños y jóvenes con algún tipo de limitación física, sensorial, psíquica, cognitiva, emocional o con niveles de inteligencia superior, es decir, los 12 estudiantes que participaron como muestra, tienen limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o estar dotados de inteligencia superior, como lo refleja su misión. Además, esta institución es de carácter oficial, por lo que los estudiantes mayoritariamente tienen condiciones económicas bajas, es decir, viven en estratos entre el 0 al 2. A modo de conclusión, en el presente apartado se mostró brevemente la contextualización del instituto donde se desarrolló la investigación, así como las condiciones de los estudiantes del mismo.

Instrumentos de recolección de datos

A lo largo de este apartado se hace una descripción de los instrumentos de recolección de datos seleccionados para lograr una descripción detallada de las diferentes perspectivas y situaciones de los individuos participantes, con los cuales se pretende dar respuesta a la pregunta de investigación.

Dado que esta investigación es de carácter cualitativo y además se trata de seres humanos, los datos relevantes son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, datos que tienen como finalidad ser analizados y comprendidos para lograr dar respuesta a la pregunta de investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Así mismo, es importante resaltar el papel del investigador ya que este tiene el deber de construir todas las formas inclusivas posibles para descubrir las visiones múltiples de los participantes, con el fin de entablar una relación más fluida y cercana con los partícipes de la investigación ya que estos son fundamentales para lograr la aplicación de los instrumentos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Es por ello por lo que en el desarrollo de este ejercicio el principal objetivo del investigador fue seleccionar los tipos de instrumentos que se usaron para lograr obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), razón por la cual, se logró identificar los instrumentos que tienen más relación con el problema de investigación y los objetivos de este trabajo investigativo, como se ve en la tabla 2.

Tabla 4

Instrumentos utilizados vs. Objetivos específicos y a quienes fueron aplicados.

OBJETIVO ESPECÍFICO	REGISTRO E INSTRUMENTO	PARTICIPANTES / EVENTOS
Caracterizar las necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes con los cuales se va a desarrollar la investigación especialmente en las habilidades para comprensión lectora.	Prueba diagnóstica (ver apéndice B)	Doce (12) estudiantes de cuarto grado de básica primaria
Caracterizar las necesidades educativas especiales que	Entrevista semi - estructurada a	Dos (2) psicólogas y una (1) fonoaudióloga de la

presentan los estudiantes con los cuales se va a desarrollar la investigación especialmente en las habilidades para comprensión lectora.	profesionales de la salud (ver apéndice C)	institución educativa
Diagnosticar las prácticas pedagógicas de las docentes de la institución educativa en torno a la comprensión lectora y su percepción de la eficacia de la lectura en voz alta para el trabajo con niños y niñas con necesidades educativas especiales	Entrevista semi - estructurada a los docentes de la institución (ver apéndice D)	Cuatro (4) docentes de la institución educativa
Evaluar cualitativamente la estrategia de lectura en voz alta a la luz del fomento de las habilidades de comprensión lectora en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.	Observación de clase no estructuradas (ver apéndices E y F)	Doce (12) estudiantes de cuarto grado de básica primaria

A todos los instrumentos expuestos anteriormente, se realizó una prueba con el fin de valorar la conveniencia, coherencia, validez y eficacia de cada uno de ellos, esta prueba está sujeta al calendario escolar de la institución; la prueba piloto correspondiente al presente estudio investigativo se aplicó en los días finales del mes de abril del año 2017. La cual se realizó con estudiantes de la misma institución de la jornada de la mañana (apéndice A).

Para la entrevista a los profesionales se les aplicó a profesionales de la misma área pero que no se desempeñan en la institución educativa, para la de los docentes se les aplicó a docentes de la misma institución pero que no hacen parte de la muestra para la presente investigación.

Aplicación de instrumentos

En este apartado definió el procedimiento en el que se aplicaron los instrumentos de recolección de datos con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación del presente trabajo. Razón por la cual, una vez definidos los instrumentos de recolección de datos que se aplicaron, y una vez se ajustaron a los resultados que arrojó la prueba piloto, se procedió a su aplicación.

Para esta investigación, el primer instrumento que se realizó fue la prueba diagnóstica, y se aplicó al grupo muestra, una vez se dio inicio a la aplicación de la estrategia con el fin de identificar su fluidez lectora, vocabulario, capacidad de análisis y capacidad de síntesis. Para su aplicación, se propuso el desarrollo de varias actividades en el grupo muestra (apéndice B), la cual es una evaluación no convencional para evitar bloqueos en los estudiantes, sin embargo, mediante la observación del desempeño de ellos, de acuerdo con las categorías establecidas, se mantiene su carácter evaluativo, en donde son libres de mostrar todas sus fortalezas o dificultades en las habilidades de comprensión lectora. Por lo tanto, el instrumento se aplicó en dos momentos:

- Explicación de la actividad y resolución de dudas de los estudiantes con respecto a ella, con el propósito de disminuir el error por falta de comprensión de la tarea que desarrollaron.
- Desarrollo de la actividad, observación y evaluación de las habilidades de comprensión lectora.
- El proceso pos facto se desarrolló a partir de la aplicación de una secuencia didáctica basada en 17 actividades, orientadas a fortalecer todas las falencias de comprensión lectora evidenciadas en el proceso diagnóstico, un conjunto de actividades centralizada en la voz alta ejercida por el docente y en un caso específico la dramatización con la participación de los estudiantes, al tener los resultados de la diagnosis es fundamental establecer investigativamente como

evidencia el planteamiento pedagógico con el que se va a mitigar la necesidad educativa, diseccionada en diferentes causales previamente analizados teóricamente como lo es la dificultad en los procesos de dicción, lectura continua, comprensión lectora y reflexión en torno a la misma, siendo fundamental precisar el inicio, desarrollo y cierre didáctico de cada abordaje.

- Cada actividad de las 17 establecidas se traduce en una promesa de valor, basada en seleccionar con previo análisis hermenéutico la obra literaria de mayor impacto para los niños, que active orgánicamente los procesos de comprensión lectora, que con el proceso de determinación del timbre de voz y carga emocional que se le va imprimir estimule al niño a un proceso de identificación personal con la lectura, estimulándose la creatividad y una interpretación particular de la realidad en la que se desenvuelve.
- En todo proceso de abordaje del problema siempre se debe tener en cuenta las evidencias recabadas en la aplicación del instrumentos las cuales en este caso tácitamente están ligadas a la ausencia de lectura con fluidez por parte de los estudiantes, limitantes para la comprensión del texto, siendo un elemento implícito determinante en las dificultades lectoras como son los miedos y la inseguridad ante ello la secuencia didáctica precisa la realimentación con la participación de todos los estudiantes, esto permite una mayor visualización de las debilidades que deben ser trabajadas pedagógicamente para transformarlas en potencialidades.

La conceptualización al respecto de Secuencia Didáctica: es la estructuración sistemática del trabajo en el aula en la relación estudiante, profesor, saber y entorno (relación didáctica). La secuencia didáctica se entiende como el plan de actuación del profesor, donde se explicitan aquellos aspectos del sistema didáctico fundamentales a

toda acción de enseñanza y aprendizaje. Son pequeños ciclos de enseñanza y de aprendizaje articulados en forma de secuencia temporal y orientada a la producción de un género discursivo (explicar algún conocimiento a los compañeros, exponer un trabajo, dar una conferencia...). Pretenden den unos objetivos limitados, concretos y compartidos por los alumnos y en el proceso de planificación adquiere una especial relevancia la evaluación formativa. (Ver apéndice I).

Por su parte, la aplicación de las entrevistas semiestructuradas se realizó tanto a docentes como profesionales de la salud, la investigadora llevó el guion preestablecido (ver apéndice C), en donde el entrevistado puede dar sus opiniones, matizar sus respuestas e incluso desviarse del guion inicial cuando emerjan temas o categorías que sean necesarias abordar dentro de la investigación. Así mismo, la investigadora estuvo atenta para introducir en las respuestas del informante los temas que son de interés para el estudio enlazando la conversación de forma natural y relacionando sus respuestas a las categorías establecidas y emergentes, construyendo si es necesario nuevas preguntas para acoplar temas y respuestas.

El último instrumento fue la observación no estructurada, en donde Sampieri, Fernández, & Baptista (2010), dicen que esta: “no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (p.418). Dado que la observación cualitativa implica sumergirnos en cada situación social específica, la participación de la investigadora será completa ya que es uno de los papeles que permite mejor claridad en el objetivo del instrumento, claro está que también dependerá de cómo se vayan presentando las circunstancias.

Este instrumento se dividirá en cuatro fases:

- Determinar qué actividad de las propuestas en la estrategia fue de mayor aceptación para su proceso. (apéndice F)
- Identificar actitudes, intereses y comportamientos en el aula frente a la aplicación de la estrategia. (apéndice F)
- Luego se tuvo como objetivo observar las falencias o el avance que se obtuvo con la aplicación de la estrategia en el grupo muestra de la institución de la ciudad de Bucaramanga.
- Finalmente se obtiene una conclusión sobre lo que se logró con la aplicación de la misma y determinar los avances en el proceso de comprensión del estudiante.

Cada uno de estos instrumentos se aplicó de acuerdo con el resultado de la prueba diagnóstica, además, de las circunstancias que se fueron presentando a medida del desarrollo de la investigación.

Análisis de datos

Dado que esta es una investigación de carácter cualitativo, la recolección y análisis de datos se fue dando paralelamente y cada estudio requiere de un análisis propio (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Es por ello, que uno de los propósitos del análisis de datos en la investigación cualitativa es darles estructura a los datos ya que los mismos por lo general no están estructurados, así mismo, explicar ambientes, situaciones, hechos y fenómenos. Además de encontrar sentido a los datos en el marco del planteamiento del problema (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Otra gran característica de este tipo de análisis es que la interpretación que se genere en este apartado podría diferir de las interpretaciones realizadas por otros investigadores,

pero lo realmente relevante es que cada investigador posee su propia perspectiva (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Por tal razón, este apartado sirvió para explicar cómo se analizaron los datos obtenidos.

Ahora bien, se hizo un resumen describiendo las principales reflexiones e impresiones de lo que se logró observar en la inmersión inicial de cada uno de los instrumentos, es decir, se realizaron las anotaciones de cada una de estas impresiones. Luego de tener concluida la inmersión inicial se procederá a implementar una inmersión más profunda, esto debido a que en esta etapa los datos obtenidos y las reflexiones deben ser mucho más completas, para así poder realizar un análisis comparativo de los datos obtenidos hasta el momento. Es por ello, que aquí las observaciones se deben ir acercando a la respuesta del planteamiento del problema.

Finalmente, para el análisis detallado de los datos, se organizaron, las interpretaciones y reflexiones de las observaciones y las entrevistas, teniendo en cuenta las siguientes categorías: fluidez lectora, vocabulario, capacidad de análisis y capacidad de síntesis.

Para ello se redactó una bitácora de análisis dado que esta tiene como objetivo documentar el procedimiento de análisis y cada una de las reflexiones del investigador, por ello deben contener según los autores de la Metodología de la investigación:

- Anotaciones sobre el método utilizado (se describe el proceso y cada actividad realizada, por ejemplo: ajustes a la codificación, problemas y la forma como se resolvieron).
- Anotaciones respecto a ideas, conceptos, significados, categorías e hipótesis que van surgiendo del análisis.
- Anotaciones en relación con la credibilidad y verificación del estudio, para que cualquier otro investigador pueda evaluar su trabajo (información

contradictoria, razones por las cuales se procede de una u otra forma) (

Hernández, Fernández, y Baptista, 2010)

Así mismo, se hizo una codificación cualitativa para organizar cada uno de los datos, documentos, conceptos que se lograron obtener con los instrumentos aplicados. Una vez se tuvo toda la información detallada y analizada, se buscó generar los supuestos cualitativos que den respuesta al interrogante planteado en el problema de investigación. Por otra parte, para los dos instrumentos que dan respuesta al primer objetivo específico, la prueba diagnóstica y la entrevista a profesionales de la salud, se establecieron las categorías que se observan en la tabla 3, las cuales permitieron la caracterización de los estudiantes pertenecientes a la muestra en cuanto a sus necesidades educativas especiales para el fomento de las habilidades de comprensión lectora. El primero de ellos mediante observación directa y el segundo por indagación de la experiencia y estudios de los profesionales en salud, la triangulación de esta información dio un panorama general de la población muestra, indispensable en el trabajo pedagógico con este tipo de población el cual ayudó a establecer actividades acertadas para el fomento de las habilidades de comprensión lectora.

Tabla 5

Categorías de análisis para la prueba diagnóstica y entrevista a profesionales de la salud.

Categorías de la prueba diagnóstica y entrevista a profesionales de la salud		
Categoría	Objetivo	Participantes
Fluidez lectora	Identificar las necesidades de aprendizaje que presentan los estudiantes en fluidez lectora.	Estudiantes del curso seleccionado/sicólogo y fonoaudióloga
Vocabulario	Identificar que tanto vocabulario manejan los participantes y sus necesidades educativas para la adquisición del mismo	Estudiantes del curso seleccionado/sicólogo y fonoaudióloga
Capacidad de análisis	Determinar la capacidad que tienen los participantes en cuanto al análisis de textos y sus necesidades educativas para la adquisición de la misma.	Estudiantes del curso seleccionado/sicólogo y fonoaudióloga

Capacidad de síntesis	Determinar la capacidad que tienen los participantes para sintetizar un texto y sus necesidades educativas para la adquisición de la misma	Estudiantes del curso seleccionado/sicólogo y fonoaudióloga
------------------------------	--	---

Para la entrevista de los docentes se establecieron las categorías que se ven en la tabla 4, con el propósito de organizar la información para establecer las prácticas pedagógicas más comunes que usan las docentes de la institución educativa, así como el uso y percepción de la estrategia de lectura en voz alta. Lo anterior, sirvió como insumo para determinar aciertos y desaciertos en las prácticas pedagógicas de la institución educativa, así como sus imaginarios entorno a las estrategias para comprensión lectora haciendo énfasis especial en la lectura en voz alta.

Tabla 6

Categorías de análisis para la entrevista a las docentes.

Categorías de la entrevista a docentes		
Categoría	Objetivo	Participantes
Uso de estrategias pedagógicas	Determinar si las docentes usan estrategias pedagógicas para fomentar las habilidades de comprensión lectora	4 docentes de la Institución Educativa
Percepción pedagógica de lectura en voz alta	Identificar los imaginarios conceptuales que tiene las docentes frente a lectura en voz alta	4 docentes de la Institución Educativa
Uso de la lectura en voz alta	Determinar el uso pedagógico que dan las docentes a lectura en voz alta.	4 docentes de la Institución Educativa

Para el último instrumento(apéndice D), con el fin de evaluar la estrategia en torno al fomento de las habilidades de comprensión lectora y de la actitud para el aprendizaje se establecieron las categorías de la tabla 5. El análisis de esta información permitió la re significación de las actividades planteadas con el objeto de proponer una estrategia sólida para el fomento de las habilidades de comprensión lectora.

Tabla 7*Categorías de la observación.*

Categorías de Observación		
Categoría	Objetivo	Participantes
Fluidez lectora	Identificar los factores asociados a lectura en voz alta que favorecen o dificultan el fomento de habilidades de comprensión lectora	Estudiantes del curso seleccionado
Vocabulario		
Capacidad de análisis		
Capacidad de síntesis		
Intereses y participación	Determinar los intereses que muestra el estudiante durante la participación la actividad.	
Actitudes	Identificar las actitudes de los participantes frente a cada actividad.	
Comportamientos	Identificar el ambiente del aula durante las actividades.	
Avances en el proceso	Identificar los avances que van mostrando los estudiantes durante el proceso.	
Dificultades en el proceso	Identificar las dificultades que se presenten durante la aplicación de las actividades.	

Seguido a ello se realizó la triangulación de la información, la cual tuvo como objetivo obtener la triangulación de datos y fuentes de los instrumentos aplicados a lo largo de la investigación, esta ayuda a establecer la dependencia y la credibilidad de la investigación. Lo mismo que presentar evidencia contraria, si es que se localizó al buscarla. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010)

Concluyendo este apartado, los aspectos tratados en el capítulo permitieron recolectar información junto con su análisis en cada una de sus etapas con el fin de lograr respuestas o hipótesis que lleven a responder la pregunta de investigación propuesta en este trabajo. Para ello se usó la metodología de investigación cualitativa, en razón a esto, la validez, confiabilidad de los instrumentos se va dando en la medida en que se va aplicando y analizando el instrumento. Además, se implementó el enfoque inductivo,

partiendo de la particularidad, para llegar a una ruta estructurada que llevara al favorecimiento de la comprensión lectora en estudiantes con necesidades de aprendizaje, por medio de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica.

Consideraciones éticas

Teniendo en cuenta que los participantes de la presente investigación fueron menores de edad, fue pertinente tener el consentimiento de los padres de familia, para ello se les brindo información sobre el proyecto, es decir, lo que se pretende, cuál fue el papel de los estudiantes, se aclara que no hubo sanción alguna para el niño si deciden no participar, y se ratifica la confidencialidad en cuanto a identidad. (Apéndice G)

Así mismo, se realiza un cuestionario sociodemográfico a los padres de familia, con el que se buscó determinar las características y condiciones socioeconómicas de las familias de los estudiantes. (Apéndice H)

Capítulo 4: Análisis y discusión de resultados

Este capítulo busca analizar los resultados de los instrumentos de recolección de datos aplicados durante la investigación, razón por la cual inicialmente se realizó un recuento de los instrumentos seleccionados, y los objetivos que buscaban cumplir. Luego se presenta el instrumento de la prueba diagnóstica y la entrevista semi - estructurada a profesionales de la salud, una vez hecho el análisis de estos resultados se desarrolla el instrumento de entrevistas semi - estructuradas a docentes para luego analizar el instrumento de observación, una vez concluido el análisis de los instrumentos, se mostró el acápite de triangulación de datos.

Resultados de instrumentos de recolección de datos

Con el fin de obtener lo presupuestado en cada uno de los objetivos específicos, se plantearon a lo largo del presente trabajo de investigación, cuatro (4) instrumentos de recolección de datos, así, la presente tabla presenta brevemente cada uno de los instrumentos utilizados, los participantes a los cuales les fueron aplicados y los objetivos a los cuales respondía cada uno de los instrumentos.

Tabla 8

Instrumento de recolección de datos.

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	PARTICIPANTES / EVENTOS	OBJETIVO ESPECÍFICO
Prueba diagnóstica	12 estudiantes de cuarto grado de básica primaria	Caracterizar las necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes con los cuales se va a desarrollar la investigación especialmente en las habilidades para comprensión lectora.
Entrevista semiestructurada a profesionales de la salud	Sicólogo y Fonoaudióloga de la institución educativa	Diagnosticar las prácticas pedagógicas de las docentes de la institución educativa en torno a la comprensión lectora y su percepción de la eficacia de la lectura en voz alta para el trabajo con niños y niñas con necesidades educativas especiales
Entrevista semiestructurada a los docentes de la institución	Cuatro docentes de la institución educativa	Diagnosticar las prácticas pedagógicas de las docentes de la institución educativa en torno a la comprensión lectora y su percepción de la eficacia de la lectura en voz alta para el trabajo con niños y niñas con necesidades educativas especiales
Observación de clase	12 estudiantes de cuarto grado de	Evaluar cualitativamente la

básica primaria	estrategia de lectura en voz alta a la luz del fomento de las habilidades de comprensión lectora en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.
-----------------	--

En esta tabla se muestra de forma descriptiva y organizada la triangulación entre los instrumentos, la población que afectaron y el objetivo específico con el que de forma lineal se correlacionaron. Cada instrumento obedece a lograr el cumplimiento de uno de los tres objetivos específicos planteados. Buscando responder al tema de la investigación, en la que se desea comprobar que la lectura en voz alta es una estrategia pedagógica que puede fortalecer procesos de comprensión lectora en estudiantes con NEE de una institución ubicada en la ciudad de Bucaramanga.

Resultados y análisis de la prueba diagnóstica.

Tabla 9

Categorías y análisis cualitativo de la prueba diagnóstica.

CATEGORÍAS DE LA PRUEBA DIAGNÓSTICA	ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN
Fluidez lectora	Esta categoría buscaba identificar las necesidades de aprendizaje que presentaban los estudiantes en fluidez lectora, se logró identificar que los mismos presentan una gran dificultad para comprender textos escritos, para identificar ideas principales en los textos. Así mismo, al leer en voz alta no identifican signos de puntuación, lo que no les permite manejar una adecuada entonación a la hora de leer textos.
Vocabulario	En determinados textos, los estudiantes logran relacionar conocimientos previos con lo adquirido con cada lectura, sin embargo, presentan insuficiencia en su vocabulario.
Capacidad de análisis	De los 12 estudiantes a los que se les aplicó la prueba, 4 tienen la capacidad de analizar un texto a partir de la lectura, sin embargo, 8 no tienen la capacidad de interpretar textos a partir de la lectura comprensiva inferencial.
Capacidad de síntesis	Los estudiantes presentan una mayor dificultad a la hora de repetir el contenido del texto con sus

palabras, sin embargo, responden positivamente cuando se hacen preguntas concretas.

Codificación

El primer análisis analiza la prueba diagnóstica que permitió obtener la caracterización de los estudiantes pertenecientes a la muestra en cuanto a sus necesidades de aprendizaje para el fomento de las habilidades de comprensión lectora, una vez se concluya con el análisis.

La prueba diagnóstica se aplicó los días 25, 26 y 27 de abril, su aplicación se realizó de la siguiente manera: mientras los estudiantes realizaban una actividad de clase, se hacía el llamado individual y cada estudiante leía en voz alta un texto corto, de cual se logró identificar las habilidades o debilidades a la hora de leer, así mismo, se hacía un diagnóstico de su pronunciación, del uso de los signos de puntuación y de su fluidez lectora.

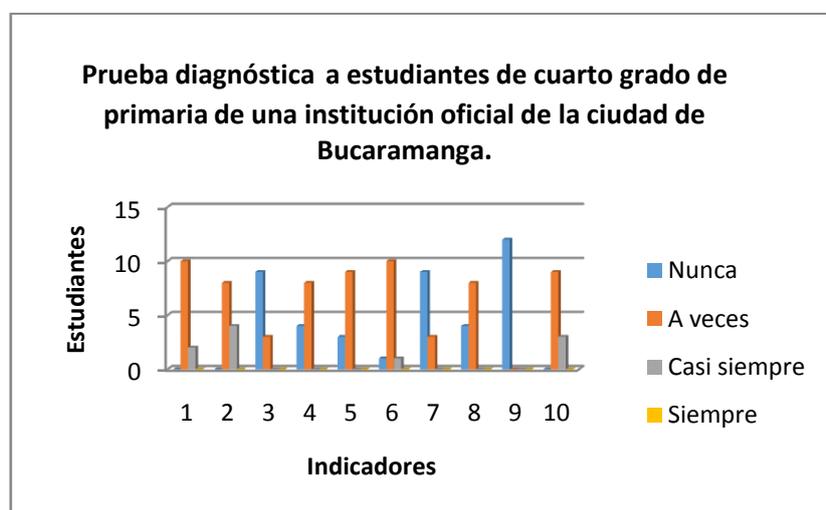
Se tuvo en cuenta entre las categorías del instrumento: la fluidez lectora, el vocabulario, la capacidad de análisis y la capacidad de síntesis de los estudiantes con NEE de cuarto grado de básica primaria.

Una vez concluido este proceso, de la lectura en voz alta, se identificó la comprensión literal, comprensión inferencial y capacidad de síntesis de los estudiantes, observando las grandes dificultades que presentan los estudiantes en cada uno de estos aspectos, así mismo, se identificó la deficiencia de vocabulario y fluidez lectora en la mayoría de estudiantes del grupo. (apéndice F)

Para ello, los indicadores que se usaron para evaluar la prueba fueron las siguientes:

1. ¿Comprende textos escritos para desarrollar conocimientos?
2. Analiza textos escritos a partir de la lectura comprensiva literal

3. ¿Puedo repetir el contenido del texto con mis palabras?
4. ¿Interpreta textos escritos a partir de la lectura comprensiva inferencial?
5. Relaciona sus conocimientos previos con los saberes aprendidos en la lectura de textos escritos.
6. Lee en voz alta con la postura corporal indicada.
7. Lee en voz alta identificando ideas principales del texto.
8. Lee en voz alta con la entonación adecuada.
9. Lee en voz alta con la puntuación indicada ante los diferentes signos de ortografía.
10. Posterior a la lectura en voz alta de un texto, da cuenta de lo comprendido al responder a preguntas concretas.



Grafica 2

Relación de resultados de los indicadores utilizados para evaluar la Prueba diagnóstica.

La grafica anterior, refleja los bajos resultados en cada uno de los indicadores que buscaban determinar el estado en el que se encontraban los estudiantes en cuanto a vocabulario, fluidez lectora, análisis de textos, y síntesis de textos.

Es decir, en dicha prueba se notó la generalidad en las dificultades, más que en las fortalezas, dado que ningún estudiante utilizó los signos de puntuación, ya que en los puntos o en las comas no hacían ninguna pausa en el momento de la lectura, hecho que dificulta la interpretación de lo que se lee. También el signo de interrogación lo pasaron por alto. Su lectura fue de forma silábica y además confundieron algunas letras en el momento de leer, esto refleja entonces, falta de automatismo, es decir, deficiencia en la fluidez lectora pues como diría Calero (2014): “El automatismo es ese aspecto de la fluidez lectora que caracteriza a un lector que no sólo lee las palabras con precisión y exactitud, sino también sin esfuerzo alguno, con rapidez” (p. 35).

Igualmente es evidente la dificultad que presentan los estudiantes en la competencia prosódica, pues ésta según Calero (2014), comprende “expresividad, fraseo y entonación”, y como se muestra en la gráfica 2, estos presentan insuficiencias en los tres componentes referidos, razón por la cual, tendrán deficiencia en comprensión lectora, capacidad de análisis, capacidad de síntesis y vocabulario, pues para Calero (2014), “la prosodia ayuda a los lectores a comprender el texto de varios modos: por ejemplo, cuando enfatizan determinadas palabras, cuando frasean deslindando claramente en su lectura determinados segmentos del texto, o cuando marcan su carácter interrogativo o exclamativo”(p. 36 -37)

Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de la prueba diagnóstica.

Tabla No. 10

Análisis demográfico de la muestra para la prueba diagnóstica.

CANTIDAD DE ESTUDIANTES	GÉNERO	EDADES	GRADO DE BÁSICA PRIMARIA
-------------------------	--------	--------	--------------------------

10 participantes	Masculinos	Entre 11 y 14 años	Cuarto
2 participantes	Femeninos	Entre 12 y 14 años	Cuarto

En esta tabla se especifica la muestra representativa con la que se aplicaron los instrumentos de prueba diagnóstica, secuencia de 17 actividades y bitácora de observación. Arrojando como resultado que la mayoría de la muestra son hombre, además, que la edad en la que oscilan los estudiantes está entre los 11 y los 14 años. Por último, se valida que todos los niños pertenecen a cuarto grado de básica primaria.

Resultados y análisis de la entrevista semiestructurada a profesionales de la salud.

Tabla No. 11

Análisis de las entrevistas semi-estructuradas a profesionales de la salud.

CATEGORÍAS DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A PROFESIONALES DE LA SALUD	ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN
Fluidez lectora	E1. En diagnósticos como TDAH leer textos cortos y con imágenes que puedan trabajar memoria visual, es importante subrayar, hacer cuadros sinópticos; realizar representaciones en las que puedan vivencias lo que han leído.
Vocabulario	. Para la fluidez lectora realizar la práctica de lectura diaria se podría en casa con un plan lector buscando metas de lectura con tiempo por ejemplo en el mes cuantos libros leer, también hacer clubs de lectura con amigos y familia. Habilidad del vocabulario o capacidad semántica es bueno el uso del diccionario a medida que se va leyendo se conocen nuevas palabras y con el uso del diccionario conozco el significado y las agregé a mi vocabulario.
Capacidad de análisis	Capacidad de síntesis resaltar, hacer cuadros sinópticos, resúmenes que permitan sacar lo importante del texto, usar colores en el subrayado para trabajar memoria visual.
Capacidad de síntesis	E2. Bueno es importante que el aprendizaje sea sistemático, a diario, basado en los componentes básicos de la lectura. Por ejemplo, en la conciencia fonológica es importante la identificación de rimas, las palabras en las frases y la segmentación de sílabas. También la identificación de sonidos iniciales y el análisis y síntesis de fonemas. En cuanto al principio alfabético, es decir saber decir el sonido de los fonemas es recomendable leer palabras, ya que esto ayuda a la descodificación y la comprensión. En la fluidez lectora y en el vocabulario se tiene en cuenta la precisión con la cual se realiza la lectura y de la cual se pueden hacer preguntas explícitas o implícitas para también identificar la comprensión de los estudiantes. E3. Para abordar y favorecer estas habilidades, se requiere de un alto nivel de creatividad, para generar actividades

	<p>que vinculen los intereses de los estudiantes (para lo cual se requiere conocerlo) con los temas que se vayan a abordar, para que esto a su vez incentive el interés de mejorar su vocabulario, su estructuración y producción verbal.</p> <p>¿Cuáles actividades sugiere? No da respuesta clara.</p>
<p>Ventajas y desventajas de trabajar con los estudiantes la lectura en voz alta</p>	<p>E1: Ventajas de voz alta se va haciendo conciencia fonológica, el niño va siendo más consciente de lo que lee y de su ritmo de lectura. Desventaja si lo hace en grupo puede interrumpir la lectura del otro si lo hace en tono de voz alto.</p> <p>E2. La lectura en voz alta tiene muchas ventajas, entre las cuales me parecen importantes, ya que contribuyen a estrechar el vínculo afectivo. A demás ayuda al desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo, por ejemplo, los dramatizados, ya que mejoran su capacidad de expresarse y también aumenta su vocabulario. Otro de los aspectos importantes es que desarrolla la atención, la concentración y el pensamiento. También ejercita la imaginación, la creatividad y el auto concepto siendo esta importante para que el estudiante adquiera autoconfianza y supere miedos. También favorece el gusto por la lectura.</p> <p>E3. La lectura en voz alta es un arma de doble filo, pues así como puede ser tomada como un reto a asumir, y enfrentar sus propias dificultades para superarlas, ya que la lectura en voz alta puede ser tomada como un mecanismo de burla por parte del docente o de sus compañeros, y esto genera mayores sentimientos de incapacidad, frustración, disminuyendo esto su auto estima. Sin embargo esto se dará obviamente dependiendo del perfil de cada estudiante.</p>

Codificación.

Este instrumento busca caracterizar las necesidades educativas de los estudiantes en los que se estaba aplicando la estrategia de comprensión de lectura, así, una de las entrevistadas hizo referencia a los estudiantes diagnosticados con “Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad” – TDAH, dicho trastorno fue definido como un trastorno del desarrollo del autocontrol que engloba problemas para mantener la atención y para controlar los impulsos y el nivel de actividad; entre los hallazgos detectados por la investigadora en rol de entrevistadora están el deterioro en la voluntad o la capacidad del niño para controlar su conducta a lo largo del tiempo y para mantener

su mente en la ilación contemplados en la lectura, teniendo como consecuencia descontextualizaciones de la realidad inmediata (Torres y Rodriguez, 2011).

En relacion con dicho trastorno, (MIRANDA , FERNÁNDEZ, ROBLEDO , & GARCIA , 2010)sostienen que en diferentes investigaciones han concluido que los niños y adolescentes con TDAH muestran un desempeño inferior a sus iguales en la comprensión, tanto de textos narrativos como de textos expositivos (p. 136).La relación existente se centra en la dificultad de contextualizar la lectura en lo tiempo básicos, interpretar los procesos lógicos que exige el proceso de decodificación, limitándose procesos con la realidad en la que se desenvuelve diariamente el niño.

Es en razón a dicho diagnóstico que la psicóloga recomienda trabajar con actividades que fortalezcan la memoria visual, pues entiende ella que es la mejor manera de ayudar en el proceso de habilidades de comprensión lectora a los estudiantes, para lograr transformar las debilidades de decodificación y contextualización en habilidades de interpretación lógica de los aspectos más importantes. También afirma que es una desventaja, leer en voz alta cuando se hace en grupo, porque sus otros compañeros pueden interrumpir al que realiza dicha actividad. Sin embargo, puede considerarse que más que una desventaja se ha logrado observar que cuando la actividad es más llamativa para ellos, más atención prestan y aun estando en actividad grupal, la participación es positiva.

También la dislexia o trastornos del lenguaje lecto-escrito, fue otro diagnóstico del cual se dice que: es una limitación presente en la capacidad lingüística de los niños cuando presentan dificultades auditivas, cognitivas, neurológicas o de motricidad oral.

(Leonard,1998). La entrevistada recomienda el desarrollar la conciencia fonológica por medio de la identificación de rimas, la identificación de sonidos iniciales, además manifiesta que es importante el leer palabras, ya que esto ayuda a la decodificación y a

la comprensión. La lectura en voz alta tiene muchas ventajas, con base a los aportes teóricos es una estrategia, que establece al docente en un rol especial a nivel pedagógico, una de ellas humaniza la enseñanza sin dejar elementos muy propios de este proceso de aprendizaje como lo es comprensión, interpretación cognitiva, siendo un ejercicio mental interesante de la estimulación de la inteligencia por parte del estudiante sin liderar la ejecución de lectura, el profesor en un ejercicio dramatizado transmite el contexto de los hechos al niño, siendo el lenguaje corporal clave para esa transferencia de conocimiento lógico deductivo y de correlación a partir de realidades supuestas y tangibles.

Dos profesionales entrevistadas coinciden en la importancia de aplicar la lectura en voz alta para mejorar las competencias lectoras de los estudiantes, ya que ayuda a mejorarla conciencia fonológica, el vocabulario, la entonación y pronunciación del estudiante. Sin embargo, otra profesional considera la lectura en voz alta como una estrategia de doble filo, por cuanto, los niños pueden ser objeto de burla, por no saber leer.

Entonces, para los profesionales de la salud, la lectura en voz alta influye directamente en los niños, ya que favorece procesos como: la conciencia fonológica, estrecha vínculos afectivos, así mismo, mejora la capacidad de expresarse, mejora su vocabulario, ejercita la imaginación, la creatividad, ayudando así a generar en los niños autoconfianza y superar miedos, siendo esto notorio en el ejercicio de aplicación de la esta investigación.

Dada la codificación de dicha información, la lectura en voz alta tiene grandes ventajas, ya que favorece la conciencia fonológica, la prosodia, el vocabulario y la comprensión, se debe involucrar al estudiante de manera progresiva por medio de la lectura en voz alta hecha por la docente, y se evidencia en la investigación falta de

dinamismo interactiva por parte de los estudiantes, ausencia de participación espontánea, transmisión de opiniones particulares, como también apreciaciones contextuales.

Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de la entrevista semiestructurada a profesionales de la salud.

Tabla No. 12

Análisis demográfico de las entrevistas semi-estructuradas a profesionales de la salud.

CANTIDAD DE PROFESIONALES DE LA SALUD	GÉNERO	TIEMPO DE EJERCICIO DE LA PROFESIÓN	FORMACIÓN PROFESIONAL
E1.	Femenino	13	Psicóloga
E2.	Femenino	11	Fonoaudióloga
E3.	Femenino	6	Psicóloga

La tabla 12 evidencia que la muestra de los profesionales en la salud entrevistados, pertenecen a Ciencias de la salud, como lo son la Psicología y la Fonoaudiología. Estos tres profesionales elegidos, laboran en la institución en la que estudian los niños de cuarto grado de básica primaria. Estos profesionales conocen a los estudiantes en el aspecto clínico y terapéutico. Los entrevistados son en su totalidad mujeres y su tiempo de trabajo en el instituto de aprendizaje oscila entre los 6 y los 13 años.

Resultados y análisis de las entrevistas semi-estructuradas a docentes.

Tabla No. 13

Análisis de las entrevistas semi-estructuradas a docentes.

CATEGORÍAS DE LAS ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS A DOCENTES.	ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN
Uso de estrategias pedagógicas	<p>E1. Selección de textos, lectura guiada para mejorar el uso de entonaciones y acentos, asegura la comprensión del texto haciendo preguntas, cuestionamientos, así mismo busca activar conocimientos previos y consolidar nuevos conocimientos.</p> <p>E2. Selecciona textos atractivos para los estudiantes, fomenta el interés por el texto llevando al estudiante a generar hipótesis sobre el mismo con la portada, realiza lectura guiada, realizan análisis conjunto del texto, fortalece la adquisición de vocabulario.</p>

	<p>E3. Realiza activación de conocimientos previos, lleva a los estudiantes a realizar una estructura superficial del texto, para luego analizarla y adquirir vocabulario, así mismo, trabaja con dramatizados y canciones.</p> <p>E4. Recurre a la lectura en voz alta, búsqueda de vocabulario desconocido, uso de lecturas gráficamente llamativas.</p>
Percepción pedagógica de lectura en voz alta	<p>E1. Considera que la lectura en voz alta tiene mayor influencia en el oyente, pero la comprensión lectora debe fortalecerse con más estrategias, sin embargo, con ella se lograría leer en distintos matices emocionales, favorecería la lectura cambiando de turno o la lectura como si estuvieran actuando o cantando.</p> <p>E2. Afirma que esta estrategia permite mejorar las competencias comunicativas, incrementa sus aptitudes de habla y escucha, aumenta el vocabulario y la atención, así mismo, podrán adquirir una mejor comprensión lectora, capacidad de análisis y síntesis.</p> <p>E3. Mejora la interacción del estudiante con el texto, corregir errores de puntuación y mejorar la entonación, así mismo, fortalece la conciencia fonológica, la competencia quinésica.</p> <p>E4. Es importante porque fortalece la pronunciación, el buen uso de signos de puntuación, fortalece la entonación, aspectos que logran una mayor atención del estudiante en el texto, facilitándoles la comprensión, también los estudiantes pueden lograr un mejor ritmo en la lectura y la seguridad en sí mismos.</p>
Uso de la lectura en voz alta	<p>E1. Selecciona el final de un texto, actividades de relación de preguntas y respuestas, actividades de relación causa y consecuencia, actividades de búsqueda de información o palabras incoherentes, adivinanzas, canciones y lecturas de recetas de cocina, así como, retahílas o trabalenguas.</p> <p>E2. Leen en grupo cada lunes, un capítulo de un texto titulado la novia del cóndor, luego les pone actividades para evidenciar su capacidad retentivas, de análisis y de síntesis.</p> <p>E3. Los estudiantes deben construir o transformar un texto a partir del que están leyendo, realizar dramatizados a partir de la lectura, o actividades para que grafiquen o dibujen lo comprendido del texto.</p> <p>E4. Realiza lectura de un libro todos los días con los niños, a lo largo de la lectura se van realizando comentarios, al finalizar el texto se organiza un conversatorio para compartir lo que llamó más la atención, también realizan dibujos alusivos a la lectura.</p>

Codificación.

La implementación de este instrumento fue de vital importancia para conocer más de cerca las diferentes propuestas académicas que implementan las demás profesoras en la institución educativa, y qué papel tiene la lectura en voz alta en sus estrategias para

mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes, ya que cada uno de los docentes entrevistados manifestó aplicar la lectura en voz alta como una de las estrategias más importantes para fortalecer la competencia lectora de sus estudiantes.

En cuanto a la lectura en voz alta, dos docentes consideraron que favorece la comprensión, ya que se aprende a usar adecuadamente los signos de puntuación, gracias a la adecuada entonación y modelado de la docente. También dicen sobre la influencia de la lectura en voz alta, en cuanto que esta desarrolla la capacidad de escucha, y esto ayuda a desarrollar la conciencia fonológica, con lo que se ratifica la importancia de esta en la comprensión lectora en niños. (apéndice D)

La lectura en voz alta para Calderón, Navarrete y Carrillo (2010), es “una estrategia de intervención didáctica y psicológica, en niños con necesidades educativas especiales porque favorece la competencia comunicativa” (p. 61), y no solo favorece la competencia comunicativa, fortaleciendo la transmisión de sus ideas de forma asertiva y congruente con el contexto las personas y el posible dialogo que se esté desarrollando.

Así, se ve reflejado en las respuestas de las docentes entrevistadas, un interés de las mismas en implementar diversas estrategias, entre ellas, la lectura en voz alta. Puesto que al implementar la esta estrategia han observado avances en el proceso lector del estudiante, y reconocen que este proceso que se inicia con los niños puede fortalecer el incremento de motivación en el estudiante, para leer y así podrán adquirir mayor atención y memoria. También se logró evidenciar en los niños una correcta pronunciación y entonación, con uso de los signos de puntuación, teniendo en cuenta que estos aspectos llevan al estudiante a tener una mejor comprensión del texto.

En ese sentido, (Arruti, Rivarola, & Domeniconi, 2006) refiriéndose a las facultades que intervienen en los procesos de enseñanza de comprensión lectora, ha dicho:

En estos proceso intervienen por una parte, funciones psicológicas básicas tales como análisis y síntesis, atención, memoria, motivación, acordes a la dinámica del desarrollo; y por la otra y paralelamente, un medio ambiente que provee nuevas situaciones, exigencias, estimulación del intelecto, proveyendo así una secuencia de nuevas finalidades, para que el uso de ese signo o la palabra sea el medio que dirige las operaciones mentales, controla su curso y las canaliza hacia la solución de la tarea. (p. 234)

De igual forma, las entrevistadas buscan a través de la implementación de sus estrategias, fortalecer el vocabulario en sus estudiantes, toda vez que este se establece como uno de los mejores “predictores para un desempeño adecuado en comprensión lectora, pues no conocer el uso o sentido de determinadas palabras se convierte en un obstáculo importante para el logro de una representación integrada que dé cuenta de la comprensión” (González, Otero & Castro, 2016, p. 5).

Pero para las entrevistadas no solo el vocabulario juega un papel importante, también los conocimientos previos son muy importantes para lograr una mejor comprensión lectora, pues en la medida en la que se avanza en el proceso de enseñanza, los estudiantes deben demostrar conocimientos adquiridos, pues los estudiantes tendrán más facilidad de comprender un texto en la medida en que puede realizar predicciones y hasta elaborar inferencias sobre la lectura que se esté realizando.

En relación con lo anterior, Gutiérrez (2016) afirma que “cuantos mayores sean los conocimientos previos de que disponga el lector, mayor será su capacidad para predecir y elaborar inferencias durante la lectura y para construir modelos adecuados del significado del texto” (p. 53).

Pero cada uno de estos componentes se entrelazan en un conjunto de estrategias dirigidas desde la lectura en voz alta, no solo para que el estudiante adquiriera fortaleza en la comprensión lectora, sino para lograr atraer su atención e incentivar en ellos mayor placer en su actividad lectora, para ello es importante implementar diversas actividades didácticas llamativas. Cada uno de los entrevistados expuso sus estrategias, y es de resaltar, para efectos del presente trabajo la actividad de dramatizados, pues como señala Esteve (2008):

La lectura e interpretación de textos literarios se inician en la educación infantil y primaria con el recitado, la escucha de textos propios de la literatura oral, las dramatizaciones o la práctica de juegos retóricos, se trata en esta etapa de favorecer, por encima de cualquier objetivo, que niños y niñas experimenten experiencias placenteras con la lectura y la recreación de textos literarios (p. 20).

Se identificó en este instrumento que los docentes concordaron en sus respuestas, dando importancia a la Lectura en voz alta, como estrategia motivadora para iniciar a los estudiantes en la práctica de la lectura, lo anterior se sustenta teniendo en cuenta lo expuesto por Calderón, Navarrete y Carrillo (2010), refiriéndose a la importancia de la lectura en voz alta, así:

Su impacto en el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños la convierte en una herramienta de suma importancia en el aula; si una PNEE incrementa su competencia comunicativa, sus expectativas para ingresar y mantenerse en espacios regulares se multiplican. (p. 60)

Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de entrevistas semi-estructuradas a docentes.

Tabla No. 14

Análisis demográfico de las entrevistas semi-estructuradas a docentes.

MAESTRA	GÉNERO	AÑOS DE ENSEÑANZA	FORMACIÓN PROFESIONAL
E.1	Femenino	22	Universitaria
E.2	Femenino	7	Universitaria
E.3	Femenino	9	Universitaria
E.4	Femenino	9	Universitaria

Esta información presentada en la tabla 14 afirma que los docentes entrevistados laboran en el instituto de la muestra elegida de estudiantes con NEE. También se puede afirmar que todos tienen estudios profesionales y que su experiencia en la rama de la docencia oscila entre 9 y 22 años. Para finalizar, la muestra es totalmente de mujeres.

Resultados y análisis de la observación.**Tabla No. 15***Análisis del instrumento de observación.*

CATEGORÍAS DE OBSERVACIÓN	ANÁLISIS CUALITATIVO DE LA INFORMACIÓN
Fluidez lectora	<p>A1. La fluidez lectora de los estudiantes es regular, pues no manejan signos de puntuación, ni realizan la entonación, precisión y exactitud adecuada a la hora de realizar la lectura.</p> <p>A2. La lectura fue iniciada por la docente, luego los estudiantes debían continuar la lectura, la actividad se caracterizó por el no uso de signos de puntuación, así como por la lectura silábica.</p> <p>A3. Diez de los estudiantes realizan la actividad que consiste en leer una lista de palabras, algunos de ellos tienen dificultades en la competencia prosódica.</p> <p>A4. Los estudiantes debían pronunciar con fluidez animales que comenzaran con la palabra indicada, un gran porcentaje presentó dificultad pronunciación, pero se debe más que todo a los nervios que presentan.</p> <p>A5. Cada uno de los estudiantes interpretó el papel asignado, sin embargo, la fluidez lectora fue deficiente pues se les dificultó la pronunciación por lo que la lectura fue muy lenta.</p> <p>A6. Presentan mucha dificultad en la competencia prosódica.</p> <p>A7. Persiste la dificultad en la competencia prosódica, así mismo se evidenció que algunos estudiantes confundieron muchos términos.</p> <p>A8. Esta actividad arrojó un resultado mucho más positivo pues la mayoría de los estudiantes leyó con cuidado para evitar errores en su pronunciación, aun así, siguen presentando dificultades en entonación, y siguen leyendo de forma silábica.</p> <p>A9. La mayoría lee mejor el texto que les corresponde porque previamente se les había dado, a pesar de eso, otros leyeron con mala pronunciación y poca fluidez.</p> <p>A10. La pronunciación en esta actividad fue mucho mejor, razón por la cual su fluidez y entonación fueron positivas.</p> <p>A11. La lectura se realizó en secuencias, todos los estudiantes intentaron seguir la secuencia, a pesar de que leyeron despacio, la pronunciación es mucho mejor, solo un estudiante confundió algunas palabras y tuvo mala</p>

	<p>pronunciación.</p> <p>A12. La lectura de las treinta palabras la realizaron con pocos errores, mejoraron en entonación.</p> <p>A13. La mayor parte de los estudiantes leyeron la oración o el párrafo sin tener en cuenta los signos de puntuación, también leen silábicamente, y otros leen palabra por palabra.</p> <p>A14. Persiste la dificultad en la competencia prosódica pues la mayoría de los niños leen las oraciones palabra por palabra, no leen de forma continua.</p> <p>A15. Muy pocos participantes lograron transmitir el texto asignado para el desarrollo del dramatizado con muy buena fluidez, sin embargo, los demás leen los guiones pausadamente y por palabras, es decir, no leen continuo.</p> <p>A16. Se logró evidenciar una mejoría considerable en la entonación, en el uso de signos de puntuación, razón por la cual la fluidez lectora ha mejorado y se nota interés en el estudiante por mejorar su lectura.</p> <p>A17. La mayoría de los participantes leyó bien las palabras de la actividad, sin embargo, todavía hay estudiantes que confunden palabras.</p>
<p>Vocabulario</p>	<p>A1. No se evidenció mayor dificultad en la comprensión de las palabras, dado que era una lectura sencilla.</p> <p>A2. En el sondeo que se hizo se evidencio que pocas palabras eran desconocidas para los estudiantes.</p> <p>A3. Siete de los estudiantes mostraron conocimientos previos, es decir, conocían el significado de las palabras, sin embargo, tres de ellos manifestaron no conocer palabras muy sencillas.</p> <p>A4. Tienen presente algunos nombres de animales correspondientes a la letra que se les indica, sin embargo, tardan mucho en recordar, solo dos estudiantes mostraron excelente resultado en el ejercicio.</p> <p>A5. En su mayoría los estudiantes asociaban bien los sinónimos de las palabras y las remplazaban, pero hubo algunos que leyeron el texto literal.</p> <p>A6. El sondeo que se hizo a lo largo de la actividad mostró que los estudiantes manejaban los significados de las palabras que se preguntaron.</p> <p>A7. Aprendieron nuevas palabras, pues la mayoría no conocía una gran cantidad de los términos de la lectura, a medida del avance de la actividad fueron comprendiendo palabras gracias al contexto del texto y a la orientación de la docente.</p> <p>A8. Identificaron las palabras de la actividad.</p> <p>A9. Identificaron palabras que no conocían y aprendieron su significado.</p> <p>A10. A pesar de que el texto contiene palabras de fácil comprensión, identificaron nuevas palabras.</p> <p>A11. Algunos estudiantes identificaron nuevas palabras, otros respondieron adecuadamente al significado de las palabras, lograron realizar asociaciones de conocimientos previos.</p> <p>A12. Identificaron las palabras desconocidas y buscaron su significado.</p> <p>A13. Varias palabras no fueron identificadas por algunos estudiantes. Para su edad manejan un escaso vocabulario.</p> <p>A14. Las palabras desconocidas fueron identificadas, luego los estudiantes buscaron su significado.</p> <p>A15. Identificaron palabras que no conocían y aprendieron su significado.</p> <p>A16. Aprendieron nuevas palabras pues hubo muchas dentro del texto desconocidas para ellos.</p> <p>A17. Buscaron el significado las treinta palabras de la actividad.</p>
<p>Capacidad de análisis</p>	<p>A1. Cuando se les realizan preguntas literales evidencian mejores resultados, sin embargo, a la hora de analizar lo leído el balance es negativo, ya que no responden a lo que se les pregunta.</p> <p>A2. Hubo mucha dificultad para responder las preguntas que implicaban</p>

	<p>análisis de la lectura, pues se necesitó de mucha repetición para que entendieran y lograran dar respuesta a las mismas.</p> <p>A3. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A4. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A5. No realizaron interpretación de lo que estaban representando.</p> <p>A6. Cuando se lo formularon preguntas sobre la lectura, no lograron presentar ningún comentario de análisis de la lectura.</p> <p>A7. No lograron expresar con sus palabras lo que entendieron del texto.</p> <p>A8. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A9. No lograron interpretar ni deducir ningún mensaje de la actividad.</p> <p>A10. Lograron expresar con sus palabras lo que les dejó el texto.</p> <p>A11. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A12. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A13. No tienen la capacidad de responder preguntas que pretenden identificar la capacidad de análisis del estudiante.</p> <p>A14. Cuando se lo formularon preguntas sobre la lectura, no lograron presentar ningún comentario de análisis de la lectura.</p> <p>A15. No realizaron interpretación de lo que estaban representando.</p> <p>A16. Hubo mucha dificultad para responder las preguntas que implicaban análisis de la lectura, aun así, algunos estudiantes lograron responder lo que se buscaba.</p> <p>A17. No se evaluó.</p>
Capacidad de síntesis	<p>A1. Solo dos estudiantes tuvieron la capacidad de realizar la actividad que buscaba que ellos sintetizaran la información en dos preguntas que debían estructurar con sus propias palabras y darle respuesta.</p> <p>A2. No se valoró esta categoría en la actividad.</p> <p>A3. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A4. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A5. La gran mayoría de los estudiantes transmitieron el texto de forma literal, pero si hubo varios que lograron sintetizar acertadamente el texto de su guion correspondiente.</p> <p>A6. No lograron realizar una síntesis del texto, afirmaban no saber que escribir, o querían copiar el texto en forma literal.</p> <p>A7. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A8. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A9. Algunos estudiantes cambiaron el lenguaje del texto por palabras actuales y las asociaron muy bien, sin embargo, otros leyeron tal cual estaba en el texto.</p> <p>A10. Durante la actividad algunos estudiantes responden coherentemente según la pregunta, dicen con sus palabras lo que ellos entienden.</p> <p>A11. Muy pocos voluntariamente realizaron con sus palabras una síntesis del texto.</p> <p>A12. No se evaluó esta categoría.</p> <p>A13. Transcriben ideas del texto, pero no tienen la capacidad de escribirlo con sus propias palabras.</p> <p>A14. Por las respuestas de la ficha de evidencio que la mayoría de los estudiantes no hace asociaciones o no relaciona el contenido de la oración con lo leído.</p> <p>A15. Solo un estudiante logró hacer su representación con sus propias palabras, sin perder el sentido de su guion y teniendo siempre congruencia, los demás estudiantes leen el guion textualmente.</p> <p>A16. Todos responden a las preguntas de forma literal.</p> <p>A17. No se evaluó.</p>
Intereses y participación	<p>A1. El balance es positivo, 10 estudiantes participaron con entusiasmo, los dos restantes se reusaron a participar.</p> <p>A2. La participación y el interés arrojaron un resultado positivo pues hubo disposición de los estudiantes.</p> <p>A3. Nueve estudiantes participaron activamente en la actividad grupal, con la particularidad de que un estudiante participó, pero solo en presencia de la profesora, pues no quería que los demás compañeros lo</p>

	<p>escucharan.</p> <p>A4. Once estudiantes participaron con toda disposición e interés en la actividad, el otro estudiante no quiso participar.</p> <p>A5. Desde el momento de la explicación notaron interés y todos participaron de forma voluntaria, se reían durante la actividad, hubo respeto por parte de los compañeros. Manifestaron interés en que se repitiera la actividad.</p> <p>A6. Hay buena participación hasta donde responden de forma literal, pero cuando ellos tienen que escribir con sus palabras se nota la indisposición y por esta causa no lo responden. A unos les gusta dibujar de acuerdo con la lectura.</p> <p>A7. Todos los estudiantes estuvieron dispuestos a responder las preguntas formuladas, sin embargo, hubo dos estudiantes que no participaron en la lectura.</p> <p>A8. Todos los estudiantes participan en la medida en que se va avanzando y sus demás compañeros muestran mayor interés.</p> <p>A9. La totalidad del grupo participo en la actividad de forma voluntaria, se divirtieron durante la actividad.</p> <p>A10. Fue positiva la participación, ellos opinan y preguntan sobre la lectura, también en el momento de responder las preguntas dadas en una ficha.</p> <p>A11. Fue positiva la participación pues ellos opinaban y preguntaban sobre la lectura, también al momento de responder las preguntas dadas en una ficha.</p> <p>A12. Diez niños participaron e interactuaron en la actividad, pero dos estudiantes no quisieron participar.</p> <p>A13. Los estudiantes en su mayoría responden a las preguntas dadas en la ficha, durante la lectura estuvieron atentos y hacían preguntas o respondían las que se les hacía.</p> <p>A14. Los participantes intentan realizar la actividad, sin embargo, una minoría de estudiantes completa las oraciones con las palabras que le faltan, pero los otros estudiantes requieren de una mayor orientación y explicación para que la puedan responder.</p> <p>A15. Los estudiantes participaron voluntariamente en la dramatización, se divirtieron durante el desarrollo de la actividad.</p> <p>A16. Los estudiantes se agradan con la lectura de este libro, los temas les llaman la atención, y responden a las preguntas dadas en la ficha.</p> <p>A17. Los estudiantes participan con agrado en la lectura de palabras, solo un niño no participa.</p>
Actitudes	<p>A1. Dado que la lectura les agradó, su actitud hacia la lectura fue de agrado y atención.</p> <p>A2. Hubo gran dificultad a la hora de formular las preguntas, pues se notó dispersión en la atención y un gran porcentaje de los estudiantes mostraron poco interés.</p> <p>A3. Los estudiantes mostraron buena disposición para hacer el ejercicio, sin embargo, en algunos se notaba que estaban muy nerviosos. El hecho de ser una actividad que implicaba leer bien determinadas palabras hubo más interés pues les gusta competir y medirse con los demás, por lo que preguntaban cuando volverían a hacer la actividad para tener un mejor rendimiento.</p> <p>A4. Mostraron espontaneidad y agrado en el transcurso de la actividad.</p> <p>A5. Fue una actitud muy positiva pues los estudiantes que nunca leían en público y que no habían participado, lo hicieron y disfrutaron el dramatizado.</p> <p>A6. Mientras escuchan la lectura se ve la mayoría atentos a la actividad.</p> <p>A7. En su mayoría los estudiantes manifestaron disposición para realizar la lectura, solo un estudiante manifestó desagrado porque de nuevo tocaba leer.</p> <p>A8. Les gusta leer palabras, manifiestan estar aprendiendo a leer y les gusta ganarles a sus compañeros en leer más palabras, el interés crece a</p>

	<p>medida que sienten que leen mejor.</p> <p>A9. Es una actividad de bastante agrado para los estudiantes, se ríen y disfrutan de ella.</p> <p>A10. Les gustó la historia que se estaba leyendo, hubo buena actitud a lo largo de la actividad.</p> <p>A11. Les gustó la historia de la lectura, razón por la cual hubo mucha atención y participación en la actividad.</p> <p>A12. Los estudiantes participantes mostraron mucho interés en la lectura de las treinta palabras.</p> <p>A13. Se ve una actitud positiva durante la actividad, les gusta las lecturas impartidas en la actividad.</p> <p>A14. Cuando llega el momento de responder preguntas sobre la lectura se nota en ellos incomodidad y nerviosismo.</p> <p>A15. Hay una muy buena disposición de los participantes durante la actividad.</p> <p>A16. La mayor parte de los estudiantes muestra agrado durante la actividad.</p> <p>A17. Muestran interés y agrado en la actividad.</p>
Comportamientos	<p>A1. El comportamiento fue muy apropiado pues la mayoría de los estudiantes estaban involucrados en el seguimiento de la actividad.</p> <p>A2. Los estudiantes tuvieron muy buen comportamiento durante el desarrollo de toda la actividad.</p> <p>A3. Algunos estudiantes interrumpían cuando le correspondía el turno a su compañero, supuestamente con la intención de ayudarles y gritaban la palabra que seguía además de decirles que no sabían leer y otros comentarios. En repetidas ocasiones se les llamo la atención.</p> <p>A4. Pocos estudiantes interrumpían cuando le correspondía el turno a su compañero, ydecían palabras distintas para confundirlos y se reían. Otros por el contrario respetaban y hacían la actividad en orden.</p> <p>A5. Fue positivo el balance toda vez que cada uno hizo el papel que se les asigno, aunque se escuchaba algo de bulla, ellos comprendieron e hicieron lo que les correspondía.</p> <p>A6. Se presentaron discusiones pues algunos estudiantes hacían ruido mientras se realizaba la lectura, y los demás los regañaban diciéndoles que dejaran escuchar.</p> <p>A7. Comprendieron la actividad y hubo un buen comportamiento por parte de los estudiantes.</p> <p>A8. Un estudiante intentó confundir a sus compañeros interrumpiéndolos diciendo palabras contrarias, se le llamó la atención en varias oportunidades.</p> <p>A9. La actividad dejó un balance positivo, pues hubo buen comportamiento, y la actividad fue comprendida, razón por la cual se desarrolló con orden y agrado.</p> <p>A10. Fueron muy respetuosos.</p> <p>A11. No hubo interrupciones, ni desorden durante la actividad, estuvieron con una actitud de respeto.</p> <p>A12. Los estudiantes respetaron el turno que les correspondió, no hubo burlas mientras los demás compañeros leían las palabras.</p> <p>A13. Los participantes estuvieron muy atentos y concentrados durante el desarrollo de la actividad</p> <p>A14. Se preguntan unos con otros con el objetivo de saber cuál es la palabra que falta para completar la oración, o tapan la hoja de respuestas para que la docente no vea lo que han respondido.</p> <p>A15. En medio de las rizas y el ruido hay orden y respeto durante la actividad.</p> <p>A16. Siempre primó el orden durante el desarrollo de la actividad.</p> <p>A17. Hay orden y respeto durante la actividad.</p>
Avances en el proceso	<ul style="list-style-type: none"> • Se logró que 10 de los 12 estudiantes participaran activamente en la primera actividad, razón por la cual se evidencio que se cautivó la atención de los mismos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fue evidente la mejoría en la fluidez en la medida en que se avanzaba y los estudiantes se interesaban por mejorar. • Las actividades que implicaban competencia o diversión como los dramatizados llamaron más la atención en los participantes. • Lograron adquirir más vocabulario, pues para la edad que tienen su vocabulario era muy escaso.
Dificultades en el proceso	<ul style="list-style-type: none"> • A la hora de formular las preguntas, deben repetirse y explicarse con mucha frecuencia para que el estudiante comprenda la actividad. • No se logró que la totalidad del grupo participara en todas las actividades. • Fue complicado intentar que desarrollarán la capacidad de análisis de los textos leídos. • A pesar de la mejoría en la fluidez, todavía de evidencias deficiencias en la comprensión de lectura.

Codificación.

La aplicación del instrumento de observación buscó evaluar cualitativamente la estrategia de lectura en voz alta a la luz del fomento de las habilidades de comprensión lectora, a través de la aplicación de diferentes actividades, que buscaban incrementar en el interés en el estudiante para que mejorara sus habilidades lectoras, así las cosas, la siguiente tabla contiene el nombre de las diferentes actividades aplicadas y las fechas en las que se implementaron.

El instrumento también expone las categorías a evaluar, como lo son: fluidez lectora, vocabulario, capacidad de análisis, capacidad de síntesis, intereses y participación, actitudes, comportamientos, avances en el proceso y dificultades en el proceso.

Tabla No. 16

Actividades con las que se aplicó el instrumento de observación.

A.	Nombre de actividad	Fecha de implementación
A1	Primer capítulo de sangre de campeones	8 de mayo de 2017
A2	Lectura de los hijos del labrador	9 de mayo de 2017
A3	La inferencia	10 de mayo de 2017
A4	Un minuto para decir	11 de mayo de 2017
A5	Dramatizado 1	12 de mayo de 2017
A6	Un campeón no desea mal a los demás 2	15 de mayo de 2017
A7	El lugar más bonito del mundo	17 de mayo de 2017
A8	Lectura de 30 palabras del lugar más bonito del mundo	18 de mayo de 2017
A9	Dramatizado, El hijo Prodigio.	18 de mayo de 2017
A10	Un campeón valora a sus hermanos	22 de mayo de 2017

A11	Las aventuras del mar	23 de mayo de 2017
A12	Leer 30 palabras de la lectura Las aventuras del mar.	23 de mayo de 2017
A13	Lectura capítulo del lugar más bonito del mundo.	24 de mayo de 2017
A14	Completar oraciones. Lectura del capítulo del lugar más bonito del mundo.	25 de mayo de 2017
A15	Dramatización los diez leprosos sanados.	25 de mayo de 2017
A16	Un campeón respeta la intimidad ajena.	26 de mayo de 2017
A17	Lectura de 30 palabras, un campeón respeta la intimidad ajena.	26 de mayo de 2017

Así las cosas, cada una de las actividades señaladas en la tabla anterior buscaba captar la atención de los participantes, reforzar su vocabulario, su competencia prosódica, esto es su entonación, pronunciación y dicción, para así lograr afianzar en ellos la dinámica de la lectura, y esto a través de la estrategia de la lectura en voz alta, pues como dice (Cova, 2004):

La lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos. (p. 55)

Dada la importancia de esta estrategia, el docente jugó un papel muy importante pues este influyó directamente en el reforzamiento de las deficiencias que presentaban los estudiantes, y en el desarrollo integral de los mismos (Cova, 2004). Es importante resaltar que la empatía entre docentes, estudiantes y el entorno académico, permiten de esta manera que el niño asuma una mejor participación en las actividades, actitud que finalmente generará la adquisición de mayor destreza en los componentes que se evaluarán avances en el proceso lector de los estudiantes

De esta forma, la docente investigadora logró identificar algunas ventajas a la hora de implementar la lectura en voz alta con sus estudiantes, como ver en la docente un modelo que le permita mejorar en su formación, reforzar su vocabulario, activar

conocimientos previos, logran trabajar en grupo y disfrutar su actividad generando lazos de amistad con sus compañeros, de igual forma se identificó afianzamiento en los estudiantes pues a medida que se desarrollaban las actividades, sentían que perdían nervios y adquirirían mayor flexibilidad en su competencia lectora, también (Cova, 2004) nos presenta algunas ventajas de implementar esta estrategia:

1. Permite establecer un contacto emocional y físico que brinda la oportunidad de crear lazos afectivos y sociales en conjunto.
2. Permite que tengan un modelo lector que puede contribuir en su propia formación.
3. Favorece la conducta de escuchar en su forma apreciativa y analítica.
4. Acrecienta la habilidad para anticipar.
5. Propicia las relaciones sociales y ofrece una oportunidad para el desarrollo del lenguaje oral.
6. Crea un clima de confianza, porque se produce un entusiasmo mutuo y nace el deseo de querer leer también.
7. Suministra información para que favorezcan su competencia lingüística y comunicativa.
8. Permite que conozcan los gustos, necesidades e intereses de todos por la lectura.
9. Abre las puertas a palabras que de otro modo no se recibirían hasta que tuviesen algunos años más.
10. Amplía su horizonte cuando se ofrecen libros sobre el pasado reciente, sobre países extranjeros o sobre personajes famosos. (p. 61)

Para soportar lo anterior, se encontró a lo largo de la aplicación de esta propuesta, que fue necesario la utilización de libros con textos didácticos, libros de lecturas que fueran llamativos para todos los estudiantes, actividades de dramatizados en los que el grupo completo participó y se involucró en su papel dentro de la obra, al ensayar los papeles de la obra, los estudiantes trabajaron relectura en voz alta de manera grupal, lo que logró mayor interés y fluidez lectora del texto.

Con cada una de las actividades, los estudiantes iban adquiriendo mayor destreza en las competencias lectoras, pues aumentaban su vocabulario en la medida en que identificaban palabras desconocidas en los textos narrativos o en los dramatizados, esto ayudó a fortalecer su fluidez lectora, evidenciándose cuando se realizaba la lectura de palabras; comparado esto con los resultados de la prueba diagnóstica.

Cada una de las ventajas que se han venido describiendo, fueron observadas a lo largo de la implementación de las actividades, aunque algunas en escalas mucho más bajas que otras, aunque se logró evidenciar la confianza que iban adquiriendo los participantes, las deficiencias en fluidez, vocabulario, en capacidad de análisis y síntesis persistían, pues durante la aplicación de los ejercicios de lectura se determinaron las dificultades que presentaban los estudiantes inicialmente y como estas fueron disminuyendo con el transcurso de la implementación de estas.

A pesar de lo dicho anteriormente, si se logró que los participantes adquirieran mucho más vocabulario, y esto se consolidó gracias al trabajo o la interacción directa de la docente con los estudiantes, pues como lo expresan (Arruti, Rivarola, & Doménico, 2006): el proceso de adquisición del lenguaje es posible a partir de las experiencias directas del niño con las personas y el mundo de los objetos, en el que el intercambio verbal con los adultos, se convierte en un factor determinante que permite el acceso a una organización conceptual del mundo. (p. 232).

Y es tan importante para el proceso de implementación de esta estrategia que el estudiante adquiera vocabulario, pues como se ha venido desarrollando la adquisición de nuevas palabras permite que este pueda comprender con facilidad un texto para el desconocido, pues como exponen (Arruti, Rivarola, & Domenicon, 2006), la palabra se torna en un elemento fundamental del lenguaje, que como célula del pensamiento dirige nuestras operaciones mentales, controla su curso, y las canaliza hacia la solución de problemas. (p. 232).

En ese sentido, se detectó que los estudiantes presentaban dificultades en la prosodia, pues carecían de pronunciación y entonación a la hora de realizar la actividad lectora, aspectos suficientes para entender la dificultad en la que se encontraban los estudiantes en habilidades de comprensión lectora, además de entonación, precisión, exactitud y aunque lo hacían con cierto grado de lentitud, es positivo el hecho de ir superando dichas particularidades de la lectura fluida.

También, se logró resaltar la importancia de cautivar la atención de los niños por medio de los dramatizados o las actividades que implicaban competencia, pues así los estudiantes se comprometían más en los ejercicios para mejorar sus habilidades lectoras, pues se observó que mejoraron su actividad en conciencia fonológica, pues cuando se aplicaban los dramatizados además de la capacidad que tuvieron algunos estudiantes de proyectar su guion asignado, otros lograron manipular coherentemente el texto para transmitir lo que se pretendía, pero con diferentes expresiones o frases, aunque también se observó dificultad cuando los estudiantes tenían que responder a unas preguntas escritas sobre las actividades realizadas.

Sin lugar a duda, se lograron observar avances en el proceso lector de los estudiantes, pues como se ha venido desarrollado, se logró cautivar la atención de los participantes, manifestaron alegría cuando notaban mejoría en alguna de sus competencias lectoras,

adquirieron vocabulario, y su fluidez lectora asedio en comparación al nivel que tenían cuando se realizó la prueba diagnóstica.

Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de observación.

Tabla No. 17

Análisis demográfico de la muestra para el instrumento de observación.

CANTIDAD DE ESTUDIANTES	GÉNERO	EDADES	GRADO DE BÁSICA PRIMARIA
10 participantes	Masculinos	Entre 11 y 14 años	Cuarto
2 participantes	Femeninos	Entre 12 y 14 años	Cuarto

En esta tabla se evidencia de nuevo la muestra de estudiantes a la que se aplicó la bitácora de observación, siendo éste el instrumento que permitió medir la actitud, el comportamiento, el interés, la participación, el avance, la profundización en procesos comunicacionales de comprensión lectora a partir de la lectura en voz alta. La muestra fue de 12 estudiantes de cuarto grado de básica primaria, que recibieron la orientación de la docente investigadora, en la secuencia de las 17 actividades encaminadas a trabajar la lectura en voz alta.

Triangulación de la información

Este acápite tiene como objetivo obtener la triangulación de datos y fuentes de los instrumentos aplicados a lo largo de la investigación, así, (Hernández, Fernández & Baptista, 2010), afirman que la “triangulación de datos y fuentes” ayuda a establecer la dependencia y la credibilidad de la investigación. Lo mismo que presentar evidencia contraria, si es que se localizó al buscarla.

Es por ello, que al realizar la triangulación de los instrumentos que fueron aplicados, como lo son: la prueba diagnóstica, las entrevistas semiestructuradas a docentes y a profesionales de la salud, y la observación, se buscará integrar los resultados y contrastarlos entre ellos mismos para evidenciar la credibilidad de la investigación.

Así, la evaluación de los resultados de la prueba diagnóstica, permitió identificar las debilidades que presentaban los estudiantes, se buscó así mismo, complementar dicho hallazgo con los análisis que debían presentar los profesionales de la salud a través de las entrevistas, para luego identificar que prácticas pedagógicas implementaban las docentes de la institución educativa en torno a la comprensión lectora y cuál era su percepción en torno a la eficacia de la lectura en voz alta para el trabajo con niños y niñas con necesidades educativas especiales, para finalmente aplicar 17 actividades en donde se aplicó el instrumento de observación, basado todo esto en los fundamentos que sustentan el marco teórico y que llevaron a dar respuesta al interrogante planteado al inicio del presente proyecto.

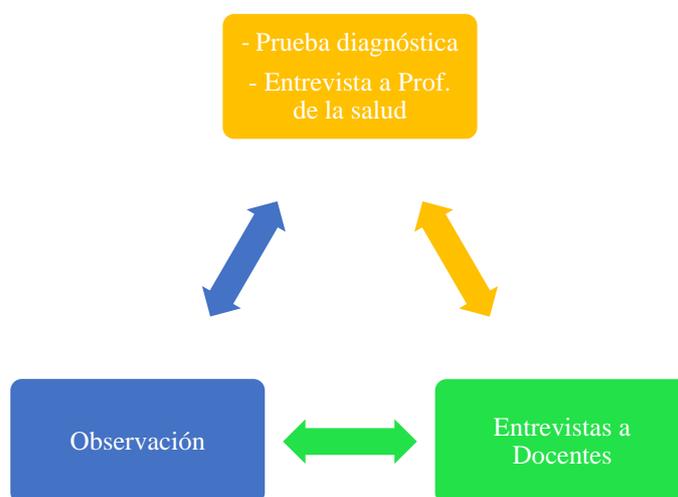
En la implementación de la prueba diagnóstica y lo que se logró identificar en las entrevistas semi-estructuradas a profesionales de la salud, muestra que los estudiantes del Colegio de Bucaramanga sí presentan dificultades de comprensión lectora, esto es, problemas en pronunciación, entonación, fluidez, uso de signos de puntuación, capacidad de análisis y capacidad de síntesis, razón por la cual es de vital importancia identificar las diferentes metodologías que usan los docentes de la institución para enfrentar tal situación.

Seguido a ello, tercer instrumento arrojó luz verde en cuanto a la perspectiva que las docentes tienen en relación con la lectura en voz alta, y en la importancia y las ventajas que tiene esta estrategia para fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los alumnos.

Una vez obtenidos los anteriores resultados, las 17 actividades que se aplicaron al grupo seleccionado buscaban el fortalecimiento de los diferentes componentes que ayudan al estudiante a adquirir mejores capacidades de comprensión lectora, como lo son, la fluidez lectora, el vocabulario, capacidad de análisis y de síntesis, para esto la

aplicación del instrumento de observación buscó evaluar cualitativamente dicha estrategia, observar la participación del estudiante, su actitud y comportamiento.

Este instrumento evidenció en la aplicación de las 17 actividades, un avance significativo, pues se logró cautivar la atención de los participantes, hecho que llevo a motivarlos a mejorar sus técnicas lectoras, se observó que las actividades como los dramatizados eran mucho más apetecidos y los estudiantes se divertían más, adquiriendo así mayor interés por la lectura y finalmente la adquisición de vocabulario fue otro logro muy importante. (Apéndice F y G)



Grafica No 3 *Relación de la triangulación de datos*

Fuente: autora del proyecto.

Dicho lo anterior, el grafico presentado con antelación, tiene como objetivo presentar la relación que tienen los instrumentos y los objetivos que se plantearon para el presente trabajo de investigación, y como estos se fueron moldeando de acuerdo a las características de la investigación cualitativa a medida en que transcurrió el proceso de recolección, análisis e interpretación de la información, con el fin de dar respuesta al interrogante planteado en el primer capítulo de esta investigación .

La articulación de los resultados con el tema de investigación trasciende en la necesidad de utilizar la lectura en voz alta como estrategia pedagógica para potencializar procesos de comprensión lectora, dado que los estudiantes de la población objeto de estudio se ven beneficiados con la aplicación de actividades que forman parte de dicha estrategia, y arrojan resultados positivos y significativos en cuanto a procesos de comprensión, interpretación, análisis, y discriminación de la información.

Capítulo 5: Conclusiones

El presente capítulo está dirigido a presentar las posturas que han surgido de la implementación de la estrategia de la lectura en voz alta para mejorar las competencias

de comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje en una institución de necesidades de aprendizaje de Bucaramanga (Santander).

Para ello, se presentará la discusión y las conclusiones derivadas de la información recolectada de los cuatro instrumentos que fueron aplicados durante la investigación, seguido a ello, se procederá a analizar los supuestos de investigación planteados al inicio de este trabajo, para finalmente exponer las recomendaciones sugeridas por la investigadora.

Discusión y conclusiones

La estrategia pedagógica de lectura en voz alta aplicada, estuvo destinada a favorecer la comprensión lectora de los estudiantes con necesidades de aprendizaje de cuarto grado de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga (Santander). La metodología empleada evidenció la importancia de lograr cautivar la atención de los niños por medio de las lecturas en voz alta por la docente, los dramatizados y las actividades que implicaban competencias comunicacionales, pues así los estudiantes se comprometían más en los ejercicios para mejorar sus habilidades lectoras. Sin embargo, cuando tenían que responder a unas preguntas escritas lo hacían con mayor dificultad.

Durante la aplicación de la secuencia de actividades, que contenía 17 actividades pedagógicas, se logró observar las dificultades que presentaban los estudiantes inicialmente y cómo fueron mejorando con el transcurso de su implementación. Pues es en las primeras actividades las competencias que evaluaron fueron la fluidez lectora, eran insuficientes en los participantes, ya que carecían de automatismo, que significa: falta de precisión, exactitud y rapidez al leer (Calero 2014, p 35).

También se detectó dificultades en la prosodia, pues carecían de pronunciación y entonación a la hora de realizar la actividad lectora, aspectos suficientes para entender la dificultad en la que se encontraban los estudiantes en habilidades de comprensión lectora, pero a medida en que se avanzaban con las actividades, los estudiantes mostraron mayor interés por leer teniendo en cuenta cada uno de esos aspectos, es decir, entonación, precisión, exactitud y aunque lo hacían con cierto grado de lentitud, pero mejorando en su proceso de lectura fluida.

Así mismo, se evidenció al inicio dificultad en el vocabulario, pues era insuficiente para niños de su edad, por lo que fue positivo el hecho de que los mismos estudiantes reconocieran las palabras desconocidas y buscaran su significado, hecho que les permitió aumentar su vocabulario, pues en las actividades posteriores era evidente la activación de dichos conocimientos previos.

Otro aspecto fundamental de las actividades es que mejoraron su actividad en conciencia fonológica, pues cuando se aplicaban los dramatizados, además de la capacidad que tuvieron algunos estudiantes de proyectar su guion asignado, otros lograron manipular coherentemente el texto para transmitir lo que se pretendía, pero con diferentes expresiones o frases.

Se puede afirmar que los niños fortalecieron sus habilidades de lectura, pues como diría Fernández (2014), de los cinco puntos para determinar si un niño aprende a leer, 4 evidenciaron evolución durante el proceso, es decir, en la conciencia fonológica, principio alfabético, fluidez y vocabulario, ya en cuanto a la comprensión fue más difícil establecer el avance pues aunque cada uno de los puntos anteriores llevan a facilitar la comprensión del texto, los estudiantes logran comprender un texto literal en la medida en que el docente los va induciendo, pero a la hora de realizar actividades que impliquen el análisis del texto, estos no logran por si solos no logran analizar el texto.

Así, dentro de la estrategia que se implementó, se encontró que fue necesario la utilización de libros con textos didácticos y libros de lecturas que fueran llamativos para los estudiantes, actividades de dramatizados en los que el grupo completo participó y se involucró en su papel dentro de la obra, a lo largo del ensayo de la misma, práctica de la relectura en voz alta de manera grupal con el fin de favorecer la comprensión lectora de los estudiantes con necesidades de aprendizaje de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga. Los elementos pedagógicos con los que se trabajó, fomentaron la interacción grupal entre los estudiantes, favoreciendo el trabajo en equipo y fortaleciendo las competencias de comprensión lectora.

Dicho lo anterior, para dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cómo favorecer la comprensión lectora a partir de una estrategia pedagógica que se enfoque en la lectura en voz alta en estudiantes con necesidades de aprendizaje de cuarto grado de básica primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga?, para favorecer la comprensión lectora a partir de una estrategia pedagógica que se enfocara en la lectura en voz alta, primero se debía llegar al estudiante con el objetivo de motivarlo y de generar en él un ambiente de confianza en sí mismo, con el fin de que participara con total expresividad y naturalidad en las actividades.

Como consecuencia de ello, se logró establecer como conclusión importante el desarrollo de diversas actividades pedagógicas que implicaron la lectura en voz alta y los dramatizados, fortalecieron cada uno de los aspectos que comprende el proceso de comprensión lectora, que según Gonzales (2015), la importancia de los dramatizados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ha dicho que el carácter globalizador de los dramatizados promueven a la vez el proceso cognitivo, afectivo y conductual en la persona, de ahí su éxito en el ámbito educativo (p. 101). Además, Esteve (2008), también manifiesta la importancia de los dramatizados en el desarrollo del niño.

También se pudo concluir que el docente inicialmente es el encargado de la aplicación y la ejecución de estrategias donde los niños se involucran de forma progresiva, Gutierrez y Salmerón (2012).

Por otra parte, dada la particularidad de que son niños con problemas de aprendizaje, se pudo observar que, a mayor diversión en la actividad y mayor grado de competencia grupal, el interés por participar en dichas actividades fue mayor.

Una vez abordada la pregunta de investigación, se caracterizaron las necesidades educativas especiales que presentaron los estudiantes con los cuales se desarrolló la investigación especialmente en las habilidades para comprensión lectora.

Posteriormente, se observó en las entrevistas semi - estructuradas a docentes, una preocupación general que existía en el cuerpo docente de la institución por fortalecer las habilidades de comprensión lectora, pues reconocían la dificultad que presentaban los estudiantes del plantel educativo, y comprendiendo la importancia de las habilidades de comprensión lectora, se despliegan diferentes estrategias pedagógicas para contrarrestar dichas dificultades, ya que fue de vital importancia lo que evidenció este instrumento. Las docentes vislumbraron una gran interés en la lectura en voz alta como estrategia pedagógica para aplicar en los estudiantes, mejorando procesos de comprensión lectora de textos escritos, facilitando el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas, potencializando la expresión gestual y verbal, es decir, en general se favorece el desarrollo de las competencias comunicacionales. .

Así mismo, de las 17 actividades que evaluaron cualitativamente la estrategia de lectura en voz alta, a la luz del fomento de las habilidades de comprensión lectora, se obtuvo que es de gran beneficio para los estudiantes el fortalecimiento de las competencias de comprensión lectora a través de actividades que llevarán implícita la

lectura en voz alta como estrategia principal, pero complementada con estrategias pedagógicas que ofrecieran al niño confianza y diversión a la hora de participar en las actividades y además, que generaran en los estudiantes el amor por leer. Dada la importancia que esta habilidad tiene en el desarrollo social (Cova, 2004), se logró establecer lazos afectivos y sociales con su entorno académico, permitiendo que el estudiante asumiera una mejor participación en las actividades, una actitud positiva que finalmente generó la adquisición de mayor destreza en los componentes que se evaluaron avances en el proceso lector de los estudiantes, pues como se ha venido desarrollando (Arruti, Rivarola, & Domenicon, 2006), se logró cautivar su atención, y se evidenció con la manifestación en el interés por superar sus limitaciones, adquisición de vocabulario desconocido, y fluidez lectora en comparación al nivel que tenían cuando se realizó la prueba diagnóstica. Además, se pudo establecer que aunque los estudiantes presentan diversidad de necesidades de aprendizaje, también tienen capacidades, las cuales fueron descubiertas en la aplicación de diversas herramientas, Alonso (2009), particularmente en los dramatizados, donde se pudo identificar y potencializar dichas capacidades, que hasta ahora no habían sido descubiertas.

Razón por la cual, los resultados obtenidos son significativos, pues se logró interactuar con el estudiante, demostrarle que el proceso de aprendizaje va más allá del hecho de reproducir lo que el docente dicta o dice, sino una actividad divertida en la que se participa en conjunto, al lograr esto, el niño tuvo más confianza en atreverse a leer en voz alta, en participar así tuviera dificultades y esto le ayudó pues a medida en que se avanzó en el programa de implantación, las competencias de lectura evaluadas demostraron ser manejadas con más facilidad por el estudiante.

En esencia, el avance es alentador pues de tener una gran deficiencia en dicha competencia, se logró obtener resultados que demuestran que con mayor constancia y

un con la proyección programada de ejecución continua se podrá lograr mejorar las habilidades lectoras, ya que la competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos, posibilidades y participar en la sociedad (PISA, 2006, p. 48).

Finalmente, se logró dar cumplimiento al objetivo general que pretendió favorecer la comprensión lectora a través de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica de textos narrativos y dramatizados en estudiantes con necesidades de aprendizaje del grado cuarto de primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga, toda vez, que los participantes de las 17 actividades diseñadas para favorecer la comprensión lectora, lograron mejorar las competencias de habilidades lectoras descritas en este trabajo, como lo son:

- La fluidez lectora, que tiene implícita la competencia del automatismo y la prosodia.
- El vocabulario
- La capacidad de análisis
- La capacidad de síntesis

A modo de síntesis se pudo concluir que:

Si hay un interés en los docentes entrevistados en establecer estrategias para fomentar la superación de problemas de habilidades lectoras en estudiantes con problemas de aprendizaje, pues como se evidenció en la prueba diagnóstica, los estudiantes presentan grandes deficiencias en los componentes de la comprensión lectora.

El docente es fundamental en el proceso de enseñanza y fortalecimiento de habilidades de comprensión de lectura, pues este es el encargado de entrelazar comunicación con los

estudiantes, de generar espacios apropiados para ellos, dado que este es el que logra conocer sus gustos, necesidades e intereses.

El resultado de la estrategia aplicada es positivo, toda vez, que logra fomentar a través de las diferentes actividades, el fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora, pues en primera medida, se logró cautivar la atención de los participantes, evento que llevó a que los estudiantes manifestaran su alegría al mejorar alguna de sus competencias lectoras, por lo que, adquirieron vocabulario, y su fluidez lectora asedio en comparación al nivel que tenían cuando se realizó la prueba diagnóstica.

Supuestos cualitativos de la investigación

En relación con los resultados, las evidencias y las conclusiones dadas en el presente trabajo de investigación, se procede a dar respuesta a los supuestos cualitativos planteados al inicio de esta propuesta investigativa.

El primer supuesto respondía a que la implementación de estrategias que no tomen en cuenta las NEE provoca en los niños y jóvenes fracasos escolares que crean bloqueos y falta de motivación hacia el aprendizaje. La evidencia demostró que las estrategias deben estar siempre dirigidas a las particularidades y gustos de los estudiantes, y allí están implícitas las necesidades educativas especiales, pues si el estudiante no está cómodo o no se siente en confianza no participará en las actividades y será un aspecto que no permitirá a este superar sus falencias en habilidades de comprensión lectora.

El segundo supuesto va dirigido a que la lectura en voz alta y la implementación de dramatizaciones, fomentan las habilidades de comprensión lectora en los niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, esto se puede constatar con los resultados obtenidos del instrumento de observación. Pues como se desarrolló en el capítulo anterior, durante el desarrollo de cada actividad de lectura en voz alta y de

dramatizaciones, los estudiantes adquirieron mayor destreza en sus habilidades de comprensión lectora. De igual forma, se logró incrementar el interés por la lectura, cuando los estudiantes evidenciaron que esta no era una actividad aburrida, sino un hábito que implica diversión.

Recomendaciones

Este apartado tiene como propósito presentar una serie de recomendaciones a las personas que deseen adentrarse por primera vez en el tema de la presente investigación, personas ya involucradas con el objeto de este estudio, y otros investigadores interesados en la implementación de la lectura en voz alta como estrategia pedagógica para favorecer la comprensión lectora en estudiantes con necesidades de aprendizaje.

Se recomienda que los docentes tomen parte activa en ejercer el liderazgo en la promoción y ejecución de actividades que intervengan en el favorecimiento de las habilidades comunicativa de los estudiantes, como es la de comprensión lectora creando espacios amenos para que el estudiante logre contagiarse de la actitud y ejemplo del docente para generar confianza en el desarrollo de las actividades de lectura.

También es vital que las actividades estén encaminadas a ser dinámicas para llamar la atención de los estudiantes, como en el caso de los dramatizados.

Así mismo, es recomendable observar qué elementos pedagógicos son más llamativos para los participantes, por ejemplo, que tipo de textos prefieren leer o escuchar los estudiantes.

Finalmente, y con el fin de consolidar mejores resultados es necesario que la implementación de la lectura en voz alta sea una constante en el programa de los docentes que buscan mejorar las habilidades de comprensión lectora, pues es a través de la aplicación continua que se lograra obtener mejores resultados en las competencias.

Como nuevas preguntas de investigación que pueden formularse para conocer más sobre el tema se presentan:

¿Cómo utilizar la lectura en voz alta para el aumento y designación de palabras del contexto cercano en niños con necesidades educativas especiales?

¿Cómo potencializar procesos de comprensión lectora mediante la lectura y relectura de textos narrativos en niños con necesidades de aprendizaje?

¿Cuáles son las características que tipifican la dificultad en comprensión lectora de estudiantes con necesidades de aprendizaje que cursen educación básica primaria?

Bibliografía

- Agustí, M., Ballart, M. y García, M. (2014). Aprender a leer con la lectura compartida. Otra lectura es posible. *Aula de innovación educativa*, 231, 39-43. Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: Graó.
- Almari, A., & Daler, L. (2002). Comprensión lectora en alumnos de tercer grado de educación básica. *Universidad Católica Andrés Bello*, 1-103.
- Ainscow, M., & Miles, S. (2008). Por una educación para todos que sea inclusiva: ¿Hacia dónde vamos ahora? *Perspectivas*, 38(1), 17-44.
- Anguita, E. H. (2008). Importancia de la lectura en la educación infantil. *innovación y experiencias educativas*.
- Aragón Espinosa, L., & Caicedo Tamayo, A. M. (2009). La enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora. Estado de la cuestión. *Pensamiento Psicológico Vol. 5, N° 12*, 125-138.

- Arruti, P., Rivarola, L., & Domenicon, M. d. (2006). Aportes de Vigotsky al fundamento teórico de la fonoaudiología. *Fundamentos en Humanidades*, vol. VII, núm. 13-14,, 231-237.
- Arándiga, A. V. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos. Liberabit*.
- American Psychiatric Association. (2012). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-IV-TR*. Washington.
- Benjamin, R. G., & Schwanenflugel, P. J. (2010). Text complexity and oral reading prosody in young readers. *Reading Research Quarterly*, 45, 388-404. doi: 10.1598/RRQ.45.4.2
- Betancourth Cerón, M. E., & Madroñero Céron, E. S. (2014). LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN COMO DIDÁCTICA ALTERNATIVA PARA MEJORAR LA INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA EN LENGUA CASTELLANA EN EL GRADO QUINTO DEL CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL LA VICTORIA DE PASTO. *Maestría en educación desde la diversidad*, 1-162.
- Bishop, D. V., & Leonard, L. (Eds.). (2014). *Speech and language impairments in children: Causes, characteristics, intervention and outcome*. Psychologypress.
- Bohórquez Montoya, L. F., Cabal Álvarez, M. A., & Quijano Martínez, M. (2014). La comprensión verbal y la lectura en niños con y sin retraso lector. *Pensamiento Psicológico*, vol. 12, núm. 1,, 169-182.
- Caballero Escorcía, E. R. (2008). comprensión lectora de los textos argumentativos en los niños de poblacon vulnerables escolarizados en quinto grado de educación básica primaria. 1-132.
- Calderón, G. G., Navarrete Ramos, M., & Carrillo Pacheco, M. A. (2010). LA LECTURA EN VOZ ALTA, LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA Y LA COMPETENCIA COMUNICATIVA: UN ESTUDIO DE CASO. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, vol. 15, núm. 1, , 59-74.
- Calero, A. (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. Wolters Kluwer.
- Calero, A. (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. *Investigaciones sobre Lectura*, núm. 1, , 33-48.
- Calet, N., Flores, M., Jiménez Fernández, G., & Defior, S. (2016). Habilidades fonológicas suprasegmentales y desarrollo lector en niños de Educación. *Anales de Psicología*, vol. 32,, 72-79.
- Canet-Juric, L., Burin, D., Andrés, M. L., & Urquijo, S. (2013). Perfil cognitivo de niños con rendimientos bajos en comprensión lectora. *Anales de Psicología*, vol. 29, núm. 3, 996-1005.
- Cardona Cardona, M. I., & Cadavid Ruiz, N. (2013). Perfil lector de niños con y sin retraso lector en la ciudad de Cali (Colombia). *Psicología desde el Caribe*, vol. 30, núm. 2. 2013, pp. 257-275, 257-275.

- Coloma, C. J., Maggiolo, M., & Pavez, M. M. (2013). Comprensión de narraciones orales en niños con Trastorno Específico del Lenguaje. *Actualidades en psicología*, 27(115).
- Coll, C. y Monereo, C. (Ed.) (2008). *Psicología de la educación virtual. Enseñar y aprender con las tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid, España: Morata.
- Comisión de Investigaciones Pedagógicas. (2008). *Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, núm 8, pp 117- 134.
- Julia Coloma, C., Mercedes Pavez, M., Peñaloza, C., & Araya, C. (2012). Desempeño lector y narrativo en escolares con trastorno específico del lenguaje. *Onomázein*, 2(26), pp. 351-375
- Consoli, E. V. (2008). LA TEORÍA DE LA MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL. *Investigación Educativa* .
- Correa Caballero , L. E. (2015). Diagnóstico del Nivel de Comprensión de Lectura de los Estudiantes del Grado Segundo de Primaria de la Institución Educativa Club Unión Sede E Bucaramanga. 1-55.
- Cooper, D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid. Visor Distribuciones.
- Cova, Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 5, núm. 2, 53-66.
- De Mier, M., Borzone , A., & Cupani, M. (2012). La fluidez lectora en los primeros grados: relación entre habilidades de decodificación,. *Revista Neuropsicología Latinoamericana*, vol. 4, núm. 1, 18-32.
- Esteve, P. P. (2008). la comprensión lectora y la competencia en comunicación lingüística en el nuevo marco curricular: algunas claves para su desarrollo. *Participación Educativa*, 41-56.
- Escobar , P. H. (2010). “Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar”. 1-48.
- Fernandes, D., Urquijo, S., & García Coni, A. (2015). Relación entre aprendizaje de la lectura y nivel socioeconómico en niños argentinos. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 303-318.
- Fernández, M. F. (2014). Comprensión lectora: historia y componentes del. *publicaciones didácticas* , 104.
- Fonseca, L., Pujals, M., Lasala, E., Lagomarsino, I., Migliardo, G., Aldrey, A., . . . Barreyro, J. P. (2014). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños de escuelas de distintos sectores socioeconómicos. *Revista Neuropsicología Latinoamericana*, vol. 6, 41-50.

- Franco Montenegro, M. P. (2009). Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión. *Zona Próxima*, núm. 11, 134-143.
- Gómez Martínez, M. T. (2007). Mediación para la comprensión lectora en escuelas rurales de San Gil, Santander, Colombia. *REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA Vol 8.*, , 189-205.
- Gómez López, L. F., & Silas Casillas, J. C. (2012). Impacto de un programa de comprensión lectora. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, vol. XLII, núm. 3, 35-63.
- González García, Javier Dramatización y educación emocional CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, núm. 21, julio-diciembre, 2015, pp. 98-119 Instituto de Investigaciones en Educación Veracruz, México
- González Hernández, K., Otero Paz, L., & Castro Laguardia, A. M. (2016). COMPRENSIÓN LECTORA, MEMORIA DE TRABAJO, FLUIDEZ Y VOCABULARIO EN. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 16, núm. 1, 1-18.
- Gutiérrez, R. (2016) Estrategias para el Fomento de la Lectura en Clase. *Edusol*. núm 55, 25-35.
- Gutiérrez Fresnada, R. (2016). La lectura dialógica como medio para la mejora de la comprensión lectora. *Investigaciones sobre Lectura*, núm. 5, 52-58.
- Gutierrez, C., & Pérez, H. (2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado* , 202.
- Gutiérrez, R. y Díez, A. (2015). Aprendizaje de la escritura y habilidades de conciencia fonológica en las primeras edades. *Bordón*, 67(4), 43-59.
- Gutiérrez-Braojos y Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista profesorado*, 16(1), 183-202.
- Gutierrez-Braojos, C., & Salmerón Pérez, H. (2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, vol. 16, núm. 1, 183-202.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. México D.F.: MCGRAW-HILL.
- Hurtado, J. (2000). *El Proyecto de Investigación*. Caracas: Segunda Edición .
- Inteligencias Múltiples*. (s.f). Recuperado el 06 de Enero de 2017, de CÓMO DESCUBRIRLAS EN NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS: <https://sites.google.com/site/cienciaennivelpreescolar/padres>

- Irrazabal, N. (2007). METACOMPRESION Y COMPRESION LECTORA. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, núm. 10, , pp. 43-60.
- Jiménez, B., DINIELLO, R., & ALVARADO, L. (2002). Lúdica y recreación. *Editorial Magisterio, Colombia*.
- Khanna, S. (2010, agosto). *Cómo, por qué y para qué jugar: El juego dentro y fuera de la escuela* [How, why, and what playing is for: Play in school and outside of school]. Trabajo presentado en el Seminario Internacional: La infancia, el juego y los juguetes. FLACSO: Buenos Aires, Argentina.
- Ley 115 del 8 de febrero de 1994.
- Lewis Harb, S., Peña Ortiz, M., & De los Reyes Aragón, C. (2008). Estudio de prevalencia de dificultades de lectura en niños escolarizados de 7 años de Barranquilla (Colombia). *Psicología desde el Caribe*, 37-49.
- Llamazares Prieto, M. T., Alonso-Cortés Fradejas, M. D., & Sánchez Rodríguez, S. (2015). Factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y de la composición. *Investigaciones sobre Lectura*, 67-82.
- Mariela Vanesa De Mier, B. A. (2015). Dificultades en la Comprensión de Textos Expositivos en Niños de los Primeros Grados de la Escuela Primaria. *PSYKHE*, 1-13.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, J. (2011). MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Silogismo más que concepto* , 1-41.
- Martínez, Joseph & Martínez, Nancy Conrad (2001). *Reading and writing to learn mathematics: A guide and a resource book*. Boston: Allyn y Bacon.
- Méndez Anchía, S. (2006). Comprensión lectora y textos literarios: una propuesta psicopedagógica. *Educación*, vol. 30, núm. 1, 141-155.
- Mendoza, A. (2006). *Didáctica de la lengua y la literatura* . España : prentice hall.
- Ministerio de Educación. (2015). reporte de excelencia 2015, Institución Oficial de la Ciudad de Bucaramanga.
- Ministerio de Educación Nacional . (23 de Julio de 2014). *mineducacion*. Obtenido de mineducacion: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-340021_recurso_1.pdf
- MIRANDA CASAS , A., FERNÁNDEZ, M. I., ROBLEDO , P., & GARCIA CASTELLAR , R. (2010). Comprensión de textos de estudiantes con trastorno por déficit de atención/hiperactividad: ¿qué papel desempeñan las funciones ejecutivas? *Revista de Neurología*, 135-142.
- Niño Rojas, V. (2012). Competencias en la comunicación. Bogotá D.C.: ECOE Ediciones.
- Ojeda Jiménez, M. (2016). Estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria . 1-155.

- OECD. (2014). *OECD*. Obtenido de Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE):
https://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf
- Paris, A. H. (2003). Assessing narrative comprehension in young children. *Reading Research Quarterly*, 38(1), 36-76.
- Pascual, G., Goikoetxea, E., Corral, S., Ferrero, M., & Pereda, V. (2014). La Enseñanza Recíproca en las Aulas: Efectos Sobre la Comprensión Lectora en Estudiantes de. *Psykhe*, vol. 23, núm. 1, 1-12
- Phillips, B. M. y Lonigan, C. J. (2009). Variations in the home literacy environment of preschool children: A cluster analytic approach. *Scientific Studies of Reading*, 13(2), 146-174.
- Pérez, Jesús. (2012). Estrategias Metodológicas. Buenos Aires, Record.
- PISA. (2006). *OECD*. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/39732471.pdf>
- Ramos Gaona, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. *Universidad Nacional de Colombia*, 1-98.
- Reimers , F., & Jacobs, J. (2009). *oei*. Recuperado el 10 de Noviembre de 2016, de *oei*:
<http://www.oei.es/fomentolectura/DocumentoBasico>.
- RODRÍGUEZ RIBERO, B. A., CALDERÓN SÁNCHEZ, M. E., LEAL REYES, M. H., & ARIAS-VELANDIA, N. (2016). Uso de estrategias metacomprendivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo de un colegio oficial en Bogotá, Colombia. *Revista Folios*, núm. 44., 93-108.
- Rojas Newball, J. E., Mantilla Bernal , I. Y., Castellanos Murillo , F., & Castillo Ahumada , E. E. (2015). Programa lúdico-pedagógico para el desarrollo de la comprensión lectora y producción textual en el grado 5to del colegio cristiano "Maranata" en Florencia, Caquetá y las instituciones educativas: Escuela Normal Superior "La Hacienda" de Barranquilla y la . 1-133.
- Rosas, R., Ceric, F., Tenorio, M., Mourgues, C., Thibaut, C., Hurtado, E. y Aravena, M. (2010). ADHD children outperform normal children in an artificial grammar implicit learning task: ERP and RT evidence. *Consciousness y Cognition*, 19(1), 341-351.
- Silva Trujillo, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. *Innovación Educativa*, vol. 14, núm. 64, enero-abril, , 47-55.
- Soriano-Ferrer, M., & Contreras-González, M. (2012). Narraciones escritas en niños con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). *Universitas Psychologica*, 11(4), 1341-1351.

- TORRES RODRIGUEZ, A. M. (2011). MEMORIA DE TRABAJO Y COMPRENSION LECTORA EN NIÑOS DE TERCERO A QUINTO GRADO DE PRIMARIA CON TRASTORNO POR DEFICIT ATENCIONAL/HIPERACTIVIDAD. Manizales , Colombia .
- Urquijo , S. (2009). Aprendizaje de la lectura: diferencias entre escuelas de gestión pública y de gestión privada . *Revista Evaluar*,9, 19-34.
- Valdés, M. (2013). ¿Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora? *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, núm. 10, 71-89.
- Viveros Márquez, J. (2010). La analogía como estrategia cognitiva que favorece la comprensión lectora en textos expositivos. *Revista Electrónica Educare*, vol. XIV, núm. 2, 91-112.
- Wiske, M. S. (1999). *La enseñanza para la comprensión* . Paidós .
- Yubero Jiménez, S., & Larrañaga Rubio, E. (2010). El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre hábitos lectores y estilo de vida en niños. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, núm. 6 , 7-20.

Apéndices

Apéndice A. Prueba piloto

Prueba piloto dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales de cuarto grado de básica primaria

No. de actividad	Nombre de actividad	Categoría para evaluar	Descripción de la actividad	Resultados de la actividad	Fecha de aplicación
1	Lectura capítulo 1 sangre de campeones. Un campeón acepta las consecuencias de sus actos.	Lectura comprensiva literal	¿personajes del capítulo? ¿Quiénes formaban la familia de Felipe? Entre otras. Responden una ficha con preguntas.		Lunes abril 24 de 2017
2	Lectura docente y estudiantes. Los hijos del labrador.	Lectura comprensiva inferencial	Preguntas orientadoras. ¿Qué piensa que va a suceder en el cuento? ¿te gusta el cuento? ¿Cuál es el tema central?		Martes abril 25 de 2017
3	Capítulo 2. Sangre de campeones. Un campeón no desea mal a nadie.	Lectura en voz alta Memoria.	Algunos estudiantes harán la dramatización de lo que han oído.		Miércoles abril 26 de 2017
4	Un minuto para decir.	Lectura en voz alta fluidez	Diga todos los animales que alcance. Todas las palabras que empiecen con (A, C, F...) en un minuto.		Jueves abril 27 de 2017
5	Capítulo 3. Sangre de campeones. Un campeón valora sus hermanos.	Lectura en voz alta identificando la idea principal	Después de la lectura, escriben la idea principal y con sus palabras opinan sobre esa idea.		Viernes abril 28 de 2017

Apéndice B. Prueba diagnóstica a estudiantes de cuarto grado de primaria de una institución oficial de la ciudad de Bucaramanga.

Género: F ____ M ____

Preguntas	1 nunca	2 a veces	3 Casi siempre	4 siempre
1. Comprende textos escritos para desarrollar conocimientos?				
2. Analiza textos escritos a partir de la lectura comprensiva literal				
3. Interpreta textos escritos a partir de la lectura comprensiva inferencial.				
4. Realiza la interacción requerida entre el texto y el lector para encontrar su sentido e ideas.				
5. Relaciona sus conocimientos previos con los saberes aprendidos en la lectura de textos escritos.				
6. Lee en voz alta con la postura corporal indicada.				
7. Lee en voz alta identificando ideas principales del texto.				
8. Lee en voz alta con la entonación adecuada.				
9. Lee en voz alta con la puntuación indicada ante los diferentes signos de ortografía.				
10. Posterior a la lectura en voz alta de un texto, da cuenta de lo comprendido al responder a preguntas concretas.				

Apéndice C. Carta de consentimiento para terapeutas institución educativa.

Carta de consentimiento

La persona encargada de la investigación es estudiante de la Universidad Autónoma de Bucaramanga Maestría en Educación, >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Por medio de la presente quisiera pedir su autorización formal para aplicar una entrevista semi-estructurada a Uds. Profesionales terapeutas de los estudiantes con necesidades educativas especiales de esta institución oficial de la ciudad de Bucaramanga. Esta actividad forma parte de un proceso de investigación cualitativa de la tesis de grado.

Si me brinda la oportunidad de aplicar la entrevista le estaré muy agradecida. Lo que le solicito es poder tener acceso, por un espacio de tiempo de aproximadamente 30 minutos para ejercer el proceso de recolección de los datos. La información entregada por usted como terapeuta es confidencial, respetando su derecho a tomar en cuenta las opiniones y acciones que usted desee en la investigación, toda información obtenida a partir de esta entrevista será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que me está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

Su participación es voluntaria, si desea rehusar a participar no envuelve penalidad alguna y puede discontinuar su participación en cualquier momento sin penalidad o pérdida de beneficios que tiene derecho.

Si tiene alguna pregunta sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor hágala por teléfono o por correo electrónico. Podrá localizarme en el teléfono >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<< y en caso necesario, podrá localizar a la Asesora tutor: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Si decide apoyarme por favor llene los datos que aparecen en la parte inferior. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

>>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<.

Nombre del participante: _____

Firma del participante: _____

Fecha de Consentimiento Informado: _____

Apéndice D. Entrevista a profesionales terapeutas.

GUÍA DE ENTREVISTA

Por medio de la presente quiero invitarlo a usted, profesional terapeuta de la institución educativa oficial de la ciudad de Bucaramanga, a participar en una investigación que se ha elaborado en la “Maestría en Educación” de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Este proceso no le llevará más de 30 minutos de su valioso tiempo.

a. DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre de la institución educativa: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nombre del profesional terapeuta: _____

Nivel educativo del terapeuta: _____

b. TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

c. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA

Identificar la participación y la opinión de los profesionales terapeutas, sobre el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de dicha institución.

d. PREGUNTAS

1. Teniendo en cuenta que algunos estudiantes presentan diagnóstico clínico como xxxxxxxx, qué recomendaciones podría comentar para fomentar las habilidades de comprensión en los siguientes aspectos:

Fluidez lectora

Vocabulario

Capacidad de análisis y

Capacidad de síntesis

2. Desde el punto de vista profesional ¿qué ventajas y desventajas ves en trabajar con estos estudiantes la lectura en voz alta, para fomentar las habilidades de comprensión lectora? _____

¡Muchas gracias!

GUÍA DE ENTREVISTA

Por medio de la presente quiero invitarlo a usted, profesional terapeuta de la institución educativa oficial de la ciudad de Bucaramanga, a participar en una investigación que se ha elaborado en la “Maestría en Educación” de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Este proceso no le llevará más de 30 minutos de su valioso tiempo.

a. DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre de la institución educativa: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<<

Nombre del profesional terapeuta: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<<

Nivel educativo del terapeuta: Fonoaudióloga.

b. TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

c. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA

Identificar la participación y la opinión de los profesionales terapeutas, sobre el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de dicha institución.

d. PREGUNTAS

1. ¿teniendo en cuenta que algunos estudiantes presentan diagnóstico clínico como dislexia o trastornos en el lenguaje lecto- escrito , que recomendaciones o limitaciones podrías comentar para fomentar las habilidades de comprensión en los siguientes aspectos:

Fluidez lectora

Vocabulario

Capacidad de análisis y

Capacidad de síntesis

Bueno es importante que el aprendizaje sea sistemático, a diario, basado en los componentes básicos de la lectura. Por ejemplo en la conciencia fonológica es importante la identificación de rimas, las palabras en las frases y la segmentación de sílabas. También la identificación de sonidos iniciales y el análisis y síntesis de fonemas. En cuanto al principio alfabético, es decir saber decir el sonido de los fonemas es recomendable leer palabras, ya que esto ayuda a la decodificación y la comprensión. En la fluidez lectora y en el vocabulario se tiene en cuenta la precisión con la cual se realiza la lectura y de la cual se pueden hacer preguntas explícitas o implícitas para también identificar la comprensión de los estudiantes.

2. Desde el punto de vista profesional ¿Qué ventajas y desventajas ves en trabajar con estos estudiantes la lectura en voz alta, para fomentar las habilidades de comprensión lectora?

La lectura en voz alta tiene muchas ventajas, entre las cuales me parecen importantes, ya que contribuyen a estrechar el vínculo afectivo. Además ayuda al desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo, por ejemplo los dramatizados, ya que mejoran su capacidad de expresarse y también aumenta su vocabulario. Otro de los aspectos importantes es que desarrolla la atención, la concentración y el pensamiento. También ejercita la imaginación, la creatividad y el auto-concepto siendo esta importante para que el estudiante adquiera auto-confianza y supere miedos. También favorece el gusto por la lectura.

Apéndice E. Carta de consentimiento para docentes

Carta de consentimiento

La persona encargada de la investigación es estudiante de la Universidad Autónoma de Bucaramanga Maestría en Educación, >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<.

Por medio de la presente quisiera pedir su autorización formal para aplicar una entrevista semi-estructurada a Uds. docentes de los estudiantes con necesidades educativas especiales de básica primaria, en el área de conocimiento de Lengua castellana de esta institución oficial de la ciudad de Bucaramanga. Esta actividad forma parte de un proceso de investigación cualitativa de la tesis de grado.

Si me brinda la oportunidad de aplicar la entrevista le estaré muy agradecida. Lo que le solicito es poder tener acceso, por un espacio de tiempo de aproximadamente 1 hora para ejercer el proceso de recolección de los datos. La información entregada por usted como maestro es confidencial, respetando su derecho a tomar en cuenta las opiniones y acciones que usted desee en la investigación, toda información obtenida a partir de esta entrevista será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que me está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

Su participación es voluntaria, si desea rehusar a participar no envuelve penalidad alguna y puede discontinuar su participación en cualquier momento sin penalidad o pérdida de beneficios que tiene derecho.

Si tiene alguna pregunta sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor hágala por teléfono o por correo electrónico. Podrá localizarme en el teléfono >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<< y en caso necesario, podrá localizar a la Asesora tutor: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Si decide apoyarme por favor llene los datos que aparecen en la parte inferior. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

>>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nombre del participante: _____

Firma del participante: _____

Fecha de Consentimiento Informado: _____

Apéndice F. Entrevista a docentes

GUÍA DE ENTREVISTA

Por medio de la presente quiero invitarlo a usted, docente de Lengua castellana de la institución educativa oficial de la ciudad de Bucaramanga, a participar en una

investigación que se ha elaborado en la “Maestría en Educación” de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Este proceso no le llevará más de 30 minutos de su valioso tiempo.

a. DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre de la institución educativa: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nombre del docente _ >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nivel educativo del docente: universitarios

b. TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

c. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA

Identificar la participación y la opinión de los docentes sobre las actividades que realizan propias del desempeño en el proceso de comprensión lectora y el uso de la lectura en voz alta para lograr avances en el mismo.

d. PREGUNTAS

1. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para favorecer los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?
2. ¿Por qué sería importante para usted que los procesos de comprensión lectora se trabajasen a partir de la lectura en voz alta?
3. ¿Qué actividades como docente realiza en sus clases para fortalecer los procesos de comprensión lectora?
4. ¿Cuáles son las actividades de lectura en voz alta que usted implementa actualmente en sus clases?
5. ¿Qué desempeños se favorecerían si se lograra que la lectura en voz alta fuera una estrategia significativa para mejorar la comprensión lectora en el grado cuarto de básica primaria?

¡Muchas gracias!

GUÍA DE ENTREVISTA

Por medio de la presente quiero invitarlo a usted, docente de Lengua castellana de la institución educativa oficial de la ciudad de Bucaramanga, a participar en una investigación que se ha elaborado en la “Maestría en Educación” de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Este proceso no le llevará más de 30 minutos de su valioso tiempo.

a. DATOS DEL ENTREVISTADO

Nombre de la institución: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nombre del docente >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

Nivel educativo del docente: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<

La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje

b. OBJETIVO DE LA ENTREVISTA

Identificar la participación y la opinión de los docentes sobre las actividades que realizan propias del desempeño en el proceso de comprensión lectora y el uso de la lectura en voz alta para lograr avances en el mismo.

c. PREGUNTAS

1. ¿Cuáles son las estrategias que usted utiliza para favorecer los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes? Por lo menos preguntas para activar pre saberes, si es un texto escrito que miren la estructura externa del texto, si es un cuento una anécdota, que le sugiere el título, y si es un texto narrativo, que clase de texto es. También puede ser una pintura puede ser una película. Después de la estructura superficial del texto, se hace la primera lectura y se identifica las palabras que los chicos no conocen, para luego comprenderlas mediante el contexto de la lectura. También me gustan los dramatizados y las canciones.
2. ¿Por qué sería importante para usted que los procesos de comprensión lectora se trabajasen a partir de la lectura en voz alta? Es importante que en el aula se de procesos de lectura en voz alta, primero porque es una manera pienso yo que de motivar a los chicos a interactuar más con el texto, porque la lectura en voz alta se puede mirar las entonaciones, digamos que casi que se puede personificar el texto que estamos leyendo. Mientras que cuando los chicos lo leen mentalmente, ellos lo leen de una forma monótona omitiendo algunos signos de puntuación, en

cambio en la lectura en voz alta nos permite corregir los signos de puntuación y sobre todo darle la entonación de acuerdo a los personajes. El estado de ánimo que ellos tengan. Entonces por eso me parece muy importante y también para que ellos vean de qué manera se leen las palabras y cuál es la entonación adecuada.

3. ¿Qué actividades como docente realiza en sus clases para fortalecer los procesos de comprensión lectora? Primero lecturas en voz alta, talleres con preguntas apuntando a nivel literal, inferencial y a nivel crítico intertextual, también se pueden hacer construcciones o reconstrucciones del texto que el niño este leyendo, por ejemplo, si está leyendo un texto narrativo se pide que cambie el final. Si está leyendo un poema se le puede pedir que escriba una respuesta a ese hablante lirico que tiene el poema. Si está leyendo un texto informativo se le puede decir que escriba un texto para que lo lea en esa noticia. También se puede hacer una dramatización, que es una manera muy fácil de que ellos interioricen lo que han leído a través de las dramatizaciones.
4. ¿Cuáles son las actividades de lectura en voz alta que usted implementa actualmente en sus clases? Me gusta que transformen el texto o que construyan uno según el que están leyendo. Puede ser un texto escrito o un texto fílmico por medio de un video. También las dramatizaciones me parece que son una buena manera de que los chicos se apropien de ese texto que ellos están haciendo. Los gráficos o los dibujos también es una manera de favorecer la comprensión lectora.
5. ¿Qué desempeños se favorecerían si se lograra que la lectura en voz alta fuera una estrategia significativa para mejorar la comprensión lectora en el grado cuarto de básica primaria? Yo digo que fortalecería la conciencia fonológica de

los chicos, también la competencia quinésica que es una de las competencias comunicativas importante, porque al hacer la lectura en voz alta, los chicos pueden dramatizar, expresar más fácilmente lo que ellos están leyendo, hacer gestos, que impliquen hacer mímicas para que el chico interiorice más el texto.

¡Muchas gracias!

Apéndice E. Observación a estudiantes de cuarto grado**Bitácora de observación**

Institución educativa: _____

Ciudad: BUCARAMANGA

Asignatura: _____ Grado: 4º PRIMARIA

Observador: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<.

Nombre del estudiante: _____

Tema: La lectura en voz alta como una estrategia pedagógica para la comprensión lectora en niños con necesidades de aprendizaje._____
Firma del estudiante observado_____
Firma del observador

Categorías de Observación		
Categoría	Objetivo	Participantes
Fluidez lectora	Identificar los factores asociados a lectura en voz alta que favorecen o dificultan el fomento de habilidades de comprensión lectora	Estudiantes del curso seleccionado
Vocabulario		
Capacidad de análisis		
Capacidad de síntesis		
Intereses y participación	Determinar los intereses que muestra el estudiante durante la participación la actividad.	
Actitudes	Identificar las actitudes de los participantes frente a cada actividad.	
Comportamientos	Identificar el ambiente del aula durante las actividades.	
Avances en el proceso	Identificar los avances que van mostrando los estudiantes durante el proceso.	
Dificultades en el proceso	Identificar las dificultades que se presenten durante la aplicación de las actividades.	

Apéndice F. 17 Secuencia de actividades aplicadas al grupo.

No. de actividad	Nombre de actividad	Categoría a evaluar	Descripción de la actividad	Resultados de la actividad	Fecha de aplicación
1	Lectura capítulo 1 sangre de campeones. Un campeón acepta las consecuencias de sus actos.	Lectura comprensiva literal	¿Personajes del capítulo? ¿Quiénes formaban la familia de Felipe? Entre otras. Responden una ficha con preguntas.	los estudiantes muestran interés por la lectura. Fue comprendida la actividad y la mayoría resolvieron las preguntas sin ayuda.	Lunes 8 de mayo de 2017
2	Lectura docente y estudiantes. Los hijos del labrador.	Lectura comprensiva inferencial	Preguntas orientadoras. ¿Cuándo caminaba el leñador? ¿Cómo se sentía el leñador? ¿Cuál es el tema central?		Martes 9 de mayo de 2017
3	Lectura de palabras. Texto. El lugar más bonito del mundo.	Lectura en voz alta Fluidez. Pronunciación.	.los estudiantes leerán 50 palabras. Se cronometrará.		Miércoles 10 de mayo de 2017
4	Un minuto para decir.	Lectura en voz alta fluidez	Diga todos los animales que alcance. Todas las palabras que empiecen con (A, C, F...) en un minuto.		Jueves 11 de mayo de 2017
5	Lectura y dramatizado Dios sana a Naaman.	Lectura en voz alta Expresión y vocalización.	Después de la lectura cada estudiante representará a un personaje.		Viernes 12 de mayo de 2017

No. de actividad	Nombre de actividad	Categoría a evaluar	Descripción de la actividad	Resultados de la actividad	Fecha de aplicación
6	Lectura capítulo 2 Un campeón no desea el mal a los demás.	Lectura comprensiva literal	¿personajes del capítulo? ¿Por qué estaba enfadado Felipe? ¿cuales eran los pensamientos de Felipe con su hermano y sus		Lunes 15 de mayo de 2017

			padres ¿ Entre otras. Responden una ficha con preguntas.	
7.	Lectura docente. El lugar mas bonito del mundo.	Lectura comprensiva inferencial	Preguntas orientadoras. ¿Qué es una empinada ladera? ¿Qué siembran en los valles? Entre otras. Nombre de frutas.	Miércoles 17 de mayo de 2017 de 2017
8.		Diga en un minuto ..	Palabras que empiecen con la letra M.	
9.	Lectura de palabras. Texto. El lugar más bonito del mundo. 2da. Parte.	Lectura en voz alta Fluidez. Pronunciación.	Los estudiantes leerán 30 palabras. Se cronometrará.	Jueves 18 de mayo de 2017 de 2017
10.	Dramatizado el buen samaritano	Expresión corporal fluidez.	Después de la lectura los estudiantes realizaran el dramatizado. En clase de religión.	
11.	Lectura cap. 3 un campeón valora a sus hermanos.	Lectura en voz alta. Comprensión literal.	¿Cuál es uno de los mayores tesoros? ¿Cómo era la relación de los hermanos de la leyenda que había en la carta?	Lunes 22 de mayo de 2017
12.	Entre todos leen. Las aventuras del mar.	Lectura en voz alta Fluidez, prosodia. Pronunciación	Cada estudiante tiene un texto y llevaran la lectura, cambia de estudiante en cada punto. Cada estudiante	Martes 23 de mayo de 2017 de 2017

13.	Lectura de palabras de la lectura aventuras del mar.	n. Fluidez.	lee 30 palabras del texto leído. Cronometrado.
------------	--	----------------	---

No. de actividad	Nombre de actividad	Categoría a evaluar	Descripción de la actividad	Resultados de la actividad	Fecha de aplicación
14.	Lectura capítulo el lugar más bonito del mundo.	Lectura comprensiva inferencial.	¿Quién es el pintor? ¿Cuántos hermanos tiene la mamá de Juan? Entre otras.		Miércoles 24 de mayo de 2017
15.	Lectura en voz alta de la docente. el lugar más bonito del mundo Dramatizado los diez leprosos sanados.	Lectura comprensiva Memoria. Expresión corporal. Fluidez	Completar oraciones incompletas. Algunos estudiantes representan la lectura de los diez leprosos sanados en clase de religión.		Jueves 25 de mayo de 2017
16.	Lectura capítulo 4 sangre de campeones. Un campeón respeta la intimidad ajena.	Lectura en voz alta. Comprensión literal.	Responderán unas preguntas.		Viernes 26 de mayo de 2017
17.	2ª. Lectura de palabras de el mismo	Fluidez y entonación	Leerán 30 palabras y se utilizara cronometro.		Viernes 26 de mayo de 2017

La inferencia

► Lee con atención el siguiente texto:

¿Cómo se mide la edad de un animal?

La edad de un animal puede calcularse de distintas formas; por ejemplo, mirando el desgaste de los dientes, si es un mamífero. En el caso de los peces, las escamas aportan una indicación útil de la edad, porque presentan anillos oscuros que se forman cada año durante el invierno, cuando el crecimiento es más lento. Los ecólogos pueden usar este método para determinar las edades de una población de peces, calcular cómo variará con el tiempo y decidir cuántos peces pueden extraerse en los años siguientes sin poner en peligro a la población.



► Subraya la conclusión que se puede sacar a partir del texto anterior.

- Los animales crecen más lentamente que los hombres.
- Cada año deben cogerse menos peces que el año anterior.
- Mientras más anillos oscuros haya en las escamas de un pez, más edad tiene.

✓ Ahora sé que...

La inferencia es la conclusión a la que se llega después de analizar la información acerca de algo.

La inferencia no sólo se aplica a situaciones concretas de la vida diaria. También tenemos la posibilidad de hacer inferencias respecto de un texto leído; podemos sacar conclusiones que no están presentes en el texto, sólo a partir de la información que se posee.

Aplico

1 Observa las fotografías y subraya la inferencia más acertada acerca de ellas.



- Se ha producido un accidente de carretera.
- Es posible que haya algún pasajero muerto.
- Las víctimas deberían ser auxiliadas.



- Está observando el dintel de la puerta.
- Está mareado a punto de desmayarse.
- El niño trata de ponerse a salvo.

Prueba

Comprensión lectora inferencial. Grado cuarto.

NOMBRE: _____

TEXTO	PREGUNTA	TIPO DE INFERENCIA. RTA.
En el instituto tengo varias asignaturas: lengua castellana, matemáticas, tecnología, geografía, educación física, lengua de signos, lengua inglesa, tecnología...	¿Cuántas lenguas estoy aprendiendo en el instituto?	3 Lenguas
Ayer llovió mucho en Bogotá, había muchas nubes y hacía un poco de frío.	¿Hizo un día soleado ayer en Bogotá?	Rta. ayer No iso un dia soleado en Bogotá
Esta mañana he estado esperando el autobús desde las siete y media. Al final llego a las ocho en punto.	¿Durante cuantos minutos estuvo esperando el autobús?	Rta. el tiempo es Pero el autobus media hora.
El profesor de lengua no quiere que escriba con lápiz.	¿Hago los ejercicios de lengua con lápiz o con bolígrafo?	Rta. escribo con bolígrafo
Me gusta comer chocolate, pero el dentista me ha dicho que es malo para los dientes.	Según el médico, ¿el chocolate es malo porque engorda?	Rta. Por que es malo para la salud
La región caribe tiene siete departamentos, y la región pacífica tres.	De estas dos regiones, ¿Cuál de ellas tiene menos departamentos?	Rta. la region Pacifica
Fuimos a la boda de Marta todos juntos: mi tío Pepe y su esposa Marisa y sus hijos, Marcos y Juan; también el abuelo Pedro, la tía Felisa, mis padres y mis hermanos, Juan y María.	¿Cómo se llaman mis primos?	Rta. los primos se llaman Marcos y Juan
Clara ha crecido mucho y ya está más alta que Juan, pero todavía no ha alcanzado a su hermana Rosa.	¿Quién es el más alto? ¿Quién es el más bajo?	Rosa es mas grande que Juan.
Mi amiga Emma ha conseguido \$ 100.000 vendiendo boletas de lotería para el viaje de fin de curso, pero yo he conseguido el doble gracias a mis padres, que han vendido los boletos en su trabajo.	¿Cuánto dinero he conseguido?	Rta. 100.000 mil pesos.

Comprensión inferencial. Grado cuarto. El lugar más bonito del mundo

NOMBRE: _____

TEXTO	PREGUNTA	RESPUESTA
Me llamo Juan y vivo en las montañas de Guatemala. Hay tres enormes volcanes cerca de mi pueblo, que se llama San Pablo y que está rodeado de montes escarpados. En las empinadas laderas hay campos muy verdes: son plantaciones de maíz, ajos y cebollas.	¿Qué es una empinada ladera?	a ladera mas bonito del mundo
En los valles los frutos rojos de los cafetales maduran a la sombra de grandes árboles.	¿Qué siembran en los valles?	Frutos rojos de los cafetales
San Pablo esta alrededor de un gran lago y hay otros siete pueblos en su orilla. La gente va de un pueblo a otro en lanchas con motor o en canoa.	¿Cuántos pueblos hay alrededor del lago? ¿Cuál es el medio de transporte en ese lugar?	siete lanchas con motor o en canoa
Nunca he ido a otros pueblos. En las noches tranquilas me gusta bajar hasta la orilla del lago y mirar las luces de las lanchas de los pescadores, las luces de los pueblos que están al otro lado del lago y las miles de estrellas que brillan en el cielo.	¿Qué otros pueblos conoce Juan? ¿Qué clases de luces observa Juan en las noches?	Ni uno en el lago haber ver las luces de las lanchas
En la noche todo mundo anda por las calles, y si un coche llega cuando alguien está contando una buena historia, pues el coche tiene que esperar, porque nadie se apartara para dejar paso hasta que la historia se termine. Aquí las historias son importantes, los coches no.	¿a qué momento del día la gente comparte? ¿Qué es lo más importante para los de San Pablo?	en la noche con Partir
Me contaron que mi padre se fue para la capital. Nunca volvió para vernos a mi madre o a mi. La verdad es que yo me acuerdo más de los pavos reales que andaban por el césped de la casa donde vivíamos que de mi padre.	¿Cuántas veces vino el padre de Juan a visitarlos? ¿Qué era lo que más recordaba Juan?	ni una vez los Pavos Reales

LECTURA COMPRENSIVA INFERENCIAL

EL LUGAR MAS BONITO DEL MUNDO 2

TEXTO	PREGUNTA	RESPUESTA.
La casa tiene cuatro habitaciones y en la paredes cuelgan muchos cuadros que ha pintado mi tío Miguel	¿Quién es Miguel?	es el tío de Juan
En la parte de afuera, la abuela tiene muchas flores, así que la casa está muy bonita. Claro que lo mejor de todo es que la abuela es la dueña de la casa y del terreno donde está.	¿Qué es lo mejor de todo?	que la abuela es la dueña de la casa y del terreno donde está
La casa de mi abuela es grande, pero esta bastante llena de gente, porque mis tres tíos que no están casados viven con nosotros, y también alguna de mis cinco tías, casadas y sus hijos vienen.	¿Cuántos hermanos tiene la mamá de Juan?	Juan tiene 8 hermanos
La casa es que si alguien de la familia, se queda sin trabajo, o no se lleva bien con su marido o tiene cualquier otro problema, se viene a vivir con la abuela.	¿Qué hacen cuando tienen alguna dificultad los hijos de la abuela de Juan?	se iban a la casa de la abuela
Cuando nos vinimos a vivir con la abuela, yo dormía en la misma cama que mi madre y me despertaba cada mañana los ruidos que hacían los que se estaban levantando.	¿Cuál era el despertador de Juan?	la mamá
Entonces mi madre y yo nos levantamos y nos íbamos con nuestras toallas porque era nuestro turno de usar la ducha.	¿a cualquier hora se podían bañar en la casa de la abuela?	con paños toallas porque mi abuela era muy dormida

Comprensión lectora

El lugar más bonito del mundo. Completo oraciones.

NOMBRE: _____

1. Salí de debajo de la cama con todo sigilo para no hacer ningún ruido.
2. Me dijo mi madre ¡no debes volver nunca más!
3. La abuela llamo a la puerta, mi madre abre la Puerta. Vimos a mi Padrasto sentado en la cama, se puso de _____ cuando vio a mi _____.
4. Dijo la abuela el chico necesita de una cama y a ustedes les corresponde comprar Sela.
5. Era de madera, estaba un poco torcida porque las patas no eran iguales de largas.
6. Me di cuenta que mi madre estaba esperando a un niño. Y unos meses después el niño nasio.
7. Mi vida no era tan mala, yo jugaba Futbol en la vecindad con mis amigos.
8. Mi tío Rodolfo me enseña a dar saltos mortales hacia a delante y hacia tras.
9. Ayude a mi abuela a vender arros con leche en el mercado.
10. La abuela me compro un equipo de luz trar Zapatos y una Silla para que se sentaran los clientes y me enseñó a lustrar los Zapatos.

LECTURA COMPRENSIVA LITERAL.

CAPITULO 3.

UN CAMPEON VALORA A SUS HERMANOS

NOMBRE: _____

1. Según la lectura. ¿Cuál es el mayor tesoro de la tierra?
misos hermanos
2. ¿Cómo era la relación de los hermanos de la leyenda, que hablaba la carta? ellos se ayudaban entre ellos mismos
3. ¿Qué es lo que hace que una casa sea bendecida o maldecida? la amistad nos detemos hacer, el amor desearnos el mal unos a los otros
4. ¿Qué hacía Riky mientras su hermano Felipe hacía la tarea de matemáticas? poner los apuntes
5. ¿Cuál era el secreto que tenía Riky en el techo? que había piztura pegada eso se significaba que le estaban ayudando
6. ¿por qué sentía remordimiento Felipe? es porque tenía que por lo que el otro está haciendo

Comprensión inferencial. Grado cuarto

NOMBRE: _____

TEXTO	PREGUNTA	TIPO DE INFERENCIA
Érase una vez un pobre leñador. Vivía en los bosques verdes y silenciosos cerca de un torrente que espumajaba y salpicaba a su paso.	¿Dónde vivía el leñador?	bosques verdes y silenciosos
Cada día hacía una larga caminata por el bosque con su dura y afilada hacha colgada al hombro.	¿Cuándo caminaba?	cada día hacía una larga caminata por el
Solía silbar mientras pensaba que, mientras tuviera salud y su hacha, podría ganar suficiente como para comprar el pan de su familia.	¿Qué debía tener el leñador para poder comprar el pan?	podría ganar suficiente como para comprar el pan de su familia.
Al cabo de un rato el leñador pensó que descansaría un poco. Dejó el hacha apoyada en un árbol y se dio la vuelta para sentarse, pero tropezó con una raíz retorcida, y antes de que pudiera evitarlo, el hacha resbala y cayó al río.	¿Por qué se cayó el leñador?	quedó al evitarlo, el hacha resbala y cayó al río.
El pobre leñador se asomó sobre el torrente para intentar ver el fondo, pero en aquel tramo el río era demasiado profundo. ¿Qué voy a hacer? Grito el leñador. ¡He perdido mi hacha!	¿Cómo se sentía el leñador?	en el se sentía mal
El hada del río salió a la superficie al oír esa triste voz. ¿Qué te preocupa? Pregunto dulcemente.	¿Para qué sale el hada del río?	ayudarlo
Y esa noche volvió a su casa con las tres hachas sobre el hombro. Silbaba alegremente al pensar en todas las cosas buenas que llevaría a su familia.	¿Por qué el leñador regresa con tres hachas a su casa?	por de su lado

COMPRESION LITERAL SEGUNDO CAPITULO SANGRE DE CAMPEONES.

NOMBRE: _____

1. Cuántas horas trabajaba Felipe pintando la casa? 4 y 5 horas
2. ¿Cómo se llama el amigo de Felipe? CEGALO
3. ¿con quién vive ahora el amigo de Felipe?
CON SU PADRINO
4. Riky trato de hacer las paces con su hermano. Pero ¿qué le responde Felipe? _____
5. ¿Dónde estaba subido Riky? Y ¿qué le sucedió? EN EL TECHO Y SE CAYO + ESTABA SANGRANDO
6. ¿Qué pide Felipe a su madre para que le haga a su hermano Riky?
QUE LO CASIQUEN A LOS DOS
7. ¿Qué sentía Felipe cuando veía salir sangre de la cabeza de su hermano Riky?
SE SENTIA MALTRATADO + PREOCUPADO
8. ¿Qué significa "nunca desees el mal a otros, aunque sean tus enemigos o te desagraden. Los pensamientos negativos se regresan como una maldición y destruyen a quien los tiene"
NUNCA DEBE MERMOS DECIR EL MAL A LAS DEMAS PERSONAS POR QUE SE NOS PUEDA DEVOLVER

Dramatización. El Hijo prodigo.

Lucas 15:11-32 La Biblia de las Américas (LBLA)

Parábola del hijo prodigo

NARRADOR: ¹¹ Y Jesús dijo: Cierta hombre tenía dos hijos; ¹² y el menor de ellos le dijo al padre:

¹³ Dame
HIJO MENOR "Padre, la hacienda que me corresponde." Quiero conocer otros lugares otros amigos..

PAPA: Hijo porque te quieres ir, acá no te falta nada, lo voy a extrañar mucho. Por favor piénselo muy bien.

NARRADOR: después de tanta insistencia él les repartió sus bienes¹⁴.
¹⁵ No muchos días después, el hijo menor, juntándolo todo, partió a un país lejano

HIJO MENOR: ¡soy libre, por fin! Me voy a disfrutar de mis Lucas. El dinero es para disfrutarlo.

AMIGOS: (María, Heidi, Jorge, Daniel, José)

NARRADOR: y allí malgastó su herencia viviendo perdídamente.

¹⁴ Cuando lo había gastado todo, (salen en fiestas los amigos le roban la plata, lo emborrachan) vino una gran hambre en aquel país, y comenzó a pasar necesidad. ¹⁵ Entonces fue y se acercó¹⁶ a uno de los ciudadanos para pedirle trabajo.

HIJO MENOR: Señor por favor me puede dar trabajo?

NICOLAS: No joven no hay que hacer, pero allá ese vecino tiene una finca el le puede ayudar.

HIJO MENOR: por favor me puede usted dar trabajo?, estoy muy necesitado tengo mucha hambre.

JOHAN: Si sabe trabajar? Debe cuidar unos cerdos. Y por favor bien limpia las porquerizas.

NARRADOR: y él lo mandó al joven a sus campos a cuidar cerdos. ¹⁶ Y deseaba llenarse el estómago¹⁷ de¹⁸ las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie le daba nada. ¹⁷ Entonces, volviendo en sí, dijo:

HIJO MENOR: "¿Cuántos de los trabajadores de mi padre tienen pan de sobra, pero yo aquí perezco de hambre! ¹⁸ "Me levantaré e iré a mi padre, y le diré: 'Padre, he pecado contra el cielo y ante ti; ¹⁹ ya no soy

digno de ser llamado hijo tuyo; hazme como uno de tus trabajadores.”²⁰ Y levantándose, fue a su padre.

PADRE: Y cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y sintió compasión por él, y corrió, se echó sobre su cuello y lo besó²¹. Que feliz estoy hijo al verte, bienvenido. Lo he extrañado.

HIJO:²¹ Y el hijo le dijo: padre, por favor perdóname. “Padre, he pecado contra el cielo y ante ti; ya no soy digno de ser llamado hijo tuyo²².”

PADRE: Tranquilo hijo, esto lo vamos a celebrar. Traiganle ropa nueva vaya a Arturo calle y le traen una buena pinta porque estamos de fiesta, gracias a su regreso. Matar el becerro más gordo y nos regocijaremos; ²⁴ porque este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; estaba perdido y ha sido hallado.” Y comenzaron a regocijarse. ²⁵

HIJO MAYOR: ¿Qué sucede en casa?. Porque esa música? Hey ven acá. Que pasa en mi casa.

* **SIERVO:** Patrón, es que su hermano acaba de llegar y su padre está muy feliz de su regreso.

HIJO MAYOR: Que tal como así? Le celebran a ese desagradecido que malgasto la plata con rameras y en parrandas? No, no puede ser! No entrare a ese lugar.

PADRE: Hijo acompáñenos en esta celebración, es por tu hermano.

HIJO MAYOR: No papa, como se le ocurre, yo siempre he estado ayudándole aquí en el trabajo y nunca me ha hecho ninguna fiesta. Pero en cambio ese desagradecido que se malgasto la plata con rameras y que nunca colabora en casa, a ese si le da lo mejor. Yo ni siquiera he matado un cabrito con mis amigos y a pesar que siempre te he obedecido.

PADRE: Hijo mío, tu siempre has estado con migo y todo lo mío es tuyo. Pero era necesario hacer fiesta, porque tu hermano había muerto y ha vuelto a la vida, estaba perdido y ha sido hallado. Hijo reconcíliate con tu hermano y los dos serán bendecidos.

Las aventuras del mar

Había una vez un pueblecito llamado Puntopán en el que vivían un grupo de amigos muy divertidos. El grupo estaba formado por un boquerón regordete, un cangrejo diminuto, una trucha olvidadiza y un calamar delgaducho.

Siempre estaban inventando nuevas aventuras para divertirse. Una vez se disfrazaban de tiburones, otras jugaban al pillopilla entre las conchas de las almejas o, cogían su mapa y se iban a explorar el mar.



Un día al salir del colegio, se fueron de expedición para descubrir nuevos lugares. Después de estar mucho tiempo nadando, el boquerón que se llamaba Panchito, dijo:

- ¡Mirad!, allí hay algo brillante.
- Puntito, el cangrejo, preguntó:
- ¿Qué puede ser?
- Calambre, el calamar, que se creía muy listo, contestó:
- Será un monstruo marino.
- Y Pepona, la trucha, empezó a dar vueltas gritando:
- ¡Monstruo, monstruo!, ¿Dónde, Dónde?

Temblando de miedo, comenzaron a acercarse poco a poco. Calambre muy valiente iba el primero y Pepona seguía corriendo y gritando como una loca.

De pronto un reflejo muy potente los iluminó y el agua comenzó a moverse bruscamente. Los cuatro amigos salieron disparados girando en el agua. Rápidamente el gran bulto desapareció y el agua dejó de moverse.

Panchito muy despeinado, gritó: - ¡Corred!
Y todos salieron nadando hacia Puntopán como cohetes.

Al llegar, contaron a sus padres lo que les había pasado, y nadie les creyó, porque ellos siempre llegaban de sus expediciones contando increíbles aventuras. Pero esta vez era verdad, casi habían sido devorados por un gran monstruo con luces.

Los pobres no pudieron dormir en toda la noche del miedo que pasaron, aunque ellos no sabían que lo que habían visto no era ningún monstruo, sino un feo submarino en el que iban dos humanos explorando el mar.



Apéndice G. Carta de consentimiento para padres de familia

Carta de Consentimiento

La persona encargada de la investigación es estudiante de la Universidad Autónoma de Bucaramanga Maestría en Educación, >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<.

Por medio de la presente quisiera pedir su autorización formal para aplicar una entrevista semi-estructurada a Uds. Padres de familia de los estudiantes con necesidades educativas especiales de cuarto grado de esta institución oficial de la ciudad de Bucaramanga. De igual manera deseo su autorización para aplicar una bitácora de observación a su hijo (a). Esta actividad forma parte de un proceso de investigación cualitativa de la tesis de grado.

Si me brinda la oportunidad de aplicar la entrevista le estaré muy agradecida. Lo que le solicito es poder tener acceso, por un espacio de tiempo de aproximadamente 1 hora para ejercer el proceso de recolección de los datos. La información entregada por usted como maestro es confidencial, respetando su derecho a tomar en cuenta las opiniones y acciones que usted desee en la investigación, toda información obtenida a partir de esta entrevista será estrictamente confidencial. Se guardará y respaldará la información de tal manera que seamos las únicas personas que manejen la información que me está siendo otorgada. Los resultados de esta sesión de trabajo serán utilizados únicamente para fines académicos.

Su participación es voluntaria, si desea rehusar a participar no envuelve penalidad alguna y puede discontinuar su participación en cualquier momento sin penalidad o pérdida de beneficios que tiene derecho.

Si tiene alguna pregunta sobre el respaldo de la institución para este proyecto, por favor hágala por teléfono o por correo electrónico. Podrá localizarme en el teléfono >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<< y en caso necesario, podrá localizar a la Asesora tutor: >>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<< Si decide apoyarme por favor llene los datos que aparecen en la parte inferior. Muchas gracias por su atención.

Atentamente,

>>>ELIMINADO PARA EVALUACIÓN EXTERNA<<<.

Nombre del participante: _____

Nombre de su hijo (a): _____

Firma del participante: _____

Fecha de Consentimiento Informado: _____

Apéndice H. Cuestionario Sociodemográfico

Cuestionario Sociodemográfico de los estudiantes de una Institución Oficial de Bucaramanga	
<p>1. Eres</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Hombre <input type="radio"/> Mujer 	<p>9. ¿Cuál es el último nivel educativo alcanzado por tu padre, padrastro o padre adoptivo? Rellena una sola opción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> No completo la primaria <input type="radio"/> Completo la primaria <input type="radio"/> No completo el bachillerato <input type="radio"/> Completo el bachillerato <input type="radio"/> Obtuvo un título técnico o tecnológico <input type="radio"/> Obtuvo un título universitario <input type="radio"/> No se
<p>2. ¿Cuántos años tienes? Rellena una sola opción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Menor de 18 años <input type="radio"/> De 18 a 25 años <input type="radio"/> De 25 a 30 años <input type="radio"/> Mayor de 30 años 	<p>10. ¿Cuál es el último nivel educativo alcanzado por tu madre, madrastra o madre adoptiva? Rellena una sola opción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> No completo la primaria <input type="radio"/> Completo la primaria <input type="radio"/> No completo el bachillerato <input type="radio"/> Completo el bachillerato <input type="radio"/> Obtuvo un título técnico o tecnológico <input type="radio"/> Obtuvo un título universitario <input type="radio"/> No se
<p>3. ¿Tienes hermano o hermanas mayores de 16 años que estén estudiando?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Si <input type="radio"/> No 	<p>11. Marca cuales de los miembros de tu hogar trabaja. Puedes rellenar varias opciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tu <input type="radio"/> Tu pareja <input type="radio"/> Tus hijos, hijastros o hijos adoptivos <input type="radio"/> Tu padre, padrastro o padre adoptivo <input type="radio"/> Tu madre, madrastra o madre adoptiva <input type="radio"/> Tus hermanos <input type="radio"/> Otras personas de tu familia <input type="radio"/> Otras personas
<p>4. Marca con quienes de estas personas vives. Puedes rellenar varias opciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Tu padre, padrastro o padre adoptivo <input type="radio"/> Tu madre, madrastra o madre adoptiva <input type="radio"/> Tus hermanos o hermanas mayores <input type="radio"/> Tus hermanos o hermanas menores <input type="radio"/> Otras personas de tu familia <input type="radio"/> Personas que no son de tu familia 	<p>12. ¿Cuentas en tu hogar con el servicio público de energía eléctrica?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Si <input type="radio"/> No
<p>5. Vives en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Casa <input type="radio"/> Apartamento <input type="radio"/> Habitación <input type="radio"/> Otro 	<p>13. ¿Cuentas con el servicio de Internet en tu hogar?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Si <input type="radio"/> No
<p>6. El lugar donde vives pertenece a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Propio <input type="radio"/> Arrendado <input type="radio"/> Familiar <input type="radio"/> Otro 	<p>14. ¿Con qué tipo de dispositivo electrónico accedes a la red de Internet? Puedes rellenar varias opciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Computador de escritorio <input type="radio"/> Computador portátil <input type="radio"/> Tableta <input type="radio"/> Smartphone (Celular inteligente) <input type="radio"/> Otro
<p>7. Incluido tú, ¿Cuántas personas viven en tu casa, apartamento o habitación? Rellena una sola opción.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Una <input type="radio"/> Dos <input type="radio"/> Tres <input type="radio"/> Cuatro <input type="radio"/> Cinco o más 	

<p>8. ¿En qué estrato socioeconómico vives?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 	<p>15. ¿Qué medio utilizas para realizar las consultas de tareas, trabajos o pequeñas investigaciones asignadas por los docentes en tu colegio? Puedes rellenar varias opciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Café Internet <input type="radio"/> Internet de mi hogar <input type="radio"/> La biblioteca del barrio <input type="radio"/> Los libros de mi casa <input type="radio"/> Otros <input type="radio"/> No consulto
---	---

Apéndice I. Secuencia didáctica

Secuencia didáctica Asignatura: lengua castellana (plan lector) y religión. Número de estudiantes: doce (12) Grado: cuarto Actividades: 17 Competencias:		
Tiempo por Tema	Dos (2) Horas por cada sesión	
AREA, TEMA Y OBJETIVO	ACTIVIDADES	Recursos
A1. Lectura capítulo 1 sangre de campeones. Un campeón acepta las consecuencias de sus actos. Objetivo: identificar el grado de comprensión literal de cada estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo aproximado entre 50 y 60 minutos. • A partir del título la docente inicia con preguntas orientadoras, donde los estudiantes opinan: ¿Qué quiere decir el título? ¿De qué puede tratar? • Luego la docente inicia leyendo en voz alta el primer capítulo del libro. • Terminada la lectura los estudiantes responderán unas sencillas preguntas, las cuales evaluarán la comprensión literal de los estudiantes. • Luego se hará una reflexión sobre la lectura, donde los estudiantes puedan comprender que toda acción conlleva a una consecuencia. 	Libro sangre de campeones y Fichas Fotocopias de la lectura del honrado leñador. <ul style="list-style-type: none"> • Video beam
A6. Lectura capítulo 2 Un campeón no desea el mal a los demás.	Lectura comprensiva literal <ul style="list-style-type: none"> • Con preguntas orientadoras, los estudiantes opinan del porque no se debe desear el mal a los demás. ¿le gusta recibir cosas malas de los demás? ¿se alegran de las tragedias que pasan los compañeros? ¿desea el bien a sus compañeros? se hace la reflexión de esas respuestas y se comparte que • La docente realiza la lectura en voz alta, del segundo capítulo del libro sangre de campeones. • Concluida la lectura por parte de la docente, los estudiantes responden preguntas, con las cuales se valora la comprensión literal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portátiles • Internet • Grabadora de voz • Cuaderno • Lápiz • Colores

<p>A11. Lectura cap. 3 Un campeón valora a sus hermanos.</p>	<p>Lectura comprensiva literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hace una retroalimentación de los capítulos anteriores, con la participación de los estudiantes. • Se socializa con los estudiantes algunos conceptos. ¿Qué es un hermano? ¿Qué identifica a los hermanos? • La docente en voz alta lee el capítulo tres del libro sangre de campeones. Durante la lectura, se hacen preguntas y reflexiones teniendo en cuenta la historia de este capítulo. ¿Cómo fue la actitud del hermano menor? ¿cómo fue la actitud del hermano mayor? ¿Qué harías tú si tuvieras una situación como esa? • Los estudiantes responden unas preguntas, con las cuales se valora la comprensión literal de cada estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto guía • Laminas con imágenes • Hojas de papel • Cartón Marcadores
<p>A15. Lectura en voz alta de la docente. El lugar más bonito del mundo.</p>	<p>Lectura comprensiva literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se inicia mostrándoles la portada del libro donde está el título del libro. ¿Cómo se imaginan ese lugar? ¿Dónde transcurre la historia? • La docente realiza la lectura haciendo pausas para que los estudiantes enuncien la palabra que continua. Hay estudiantes que participan con diligencia. • Después de concluida la lectura los estudiantes responden unas fichas en las cuales tiene que completar unas oraciones con la palabra correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Video beam
<p>A16. Lectura capítulo 4 sangre de campeones. Un campeón respeta la intimidad ajena.</p>	<p>Lectura comprensiva literal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por medio de preguntas los estudiantes opinan sobre lo que entienden por intimidad y respeto. • La lectura se hace en voz alta con el fin de favorecer la conciencia fonológica de los estudiantes. • La docente lee en voz alta el capítulo un campeón respeta la intimidad ajena. • Durante la lectura se van aclarando el concepto de algunas palabras. • Los estudiantes responden preguntas del capítulo, para valorar la comprensión literal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portátiles • Internet • Grabadora de voz • Cuaderno • Lápiz • Colores • Texto guía
<p>A2. Lectura docente y estudiantes. Los hijos del labrador.</p>	<p>Comprensión inferencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente da las pautas para iniciar una lectura compartida, en la cual participan los estudiantes. Van llevando la lectura con atención para continuar con esta, esperando la indicación de la docente para cambiar de turno y continuar con la 	<ul style="list-style-type: none"> • Laminas con imágenes • Hojas de

<p>A7. Lectura docente. El lugar más bonito del mundo. Capítulo 2.</p>	<p>lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego la docente hace la lectura en voz alta para después socializarla con los estudiantes, indicando cual valor nos enseña la lectura. • Los estudiantes responden unas fichas en las cuales hay unas preguntas de tipo inferencial. <p>comprensiva inferencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente les hace un recuento de la lectura del primer capítulo por medio de preguntas orientadoras. Luego la docente hace la lectura en voz alta del capítulo dos. Los estudiantes intervienen durante la lectura, respondiendo a preguntas. • Al concluir la lectura los estudiantes responden unas preguntas donde se valora la capacidad de comprensión inferencial. 	<p>papel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartón Marcadores
<p>A14. Lectura capítulo el lugar más bonito del mundo.</p>	<p>Lectura comprensiva inferencial</p> <p>La docente hace la lectura en voz alta, haciendo pausa para hacer aclaraciones o permitir la intervención de los estudiantes a partir de preguntas realizadas. Luego de concluida la lectura los estudiantes responden una ficha donde están escritas unas preguntas. La actividad se realiza con el fin de valorar la capacidad de comprensión lectora inferencial de los estudiantes.</p>	
<p>A3. Lectura de palabras. Texto. El lugar más bonito del mundo.</p>	<p>Lectura en voz alta</p> <p>Los estudiantes leen de forma individual treinta palabras, que estaban previamente seleccionadas y escritas con gran tamaño, con el fin de facilitar la visualización de las palabras, esta actividad se hace con el fin de valorar su pronunciación, velocidad y fluidez lectora.</p>	
<p>A4. Un minuto para decir.</p>	<p>A los estudiantes se les explica que en determinado tiempo tienen que decir la mayor cantidad de palabras que inicien con determinada letra. Se valora la memoria, fluidez y velocidad en la pronunciación de las palabras.</p>	
<p>A8. Diga en un minuto, el nombre de frutas y palabras con la letra m</p>	<p>Se hace la actividad de forma individual, en la que los estudiantes en el menor tiempo recuerdan y dicen el nombre de frutas, luego lo hacen con determinada palabra. Esto con el fin de valorar la memoria, fluidez y velocidad en el momento de pronunciar las palabras. Esta actividad también permite mejorar el vocabulario de los estudiantes.</p>	
<p>A9. Lectura de palabras. Texto. El lugar más bonito del mundo. 2da. Parte</p>	<p>Se presenta a los estudiantes un listado de treinta palabras teniendo en cuenta una lectura previamente realizada, luego los estudiantes deben leerlas, para ver su fluidez y velocidad durante la lectura de las mismas. Se hacen las correcciones pertinentes y se pasa a la siguiente palabra hasta que pronuncia adecuadamente la misma. También</p>	

	se realiza con el fin de mejorar su vocabulario.	
A13. Lectura de palabras de la lectura aventuras del mar.	Se presentan a los estudiantes un listado de treinta palabras derivadas del texto que se está trabajando con el fin de que el estudiante practique la pronunciación de las palabras. Valorándose la capacidad en cuanto a la fluidez, pronunciación velocidad lectora y a su vez que el estudiante pueda mejorar su vocabulario.	
A17.2ª. Lectura de palabras del capítulo un campeón respeta la intimidad ajena.	De forma individual, los estudiantes leen un determinado número de palabras de una de las lecturas ya realizada, con el fin de favorecer su pronunciación, fluidez con categorías socializadas y por ende la velocidad en la lectura, como también mejoramiento en su vocabulario.	
A5. Lectura y dramatizado Dios sana a Naaman	<p>Lectura en voz alta</p> <p>La docente inicia con la lectura en voz alta del capítulo correspondiente dramatizando cada escena con el objetivo de generar la pauta a los estudiantes, luego se le da a cada participante su correspondiente guion de la dramatización, el cual tendrá que leer en voz alta cada estudiante, haciendo simulaciones de voz y poniendo de manifiesto lenguaje corporal muy propia del contexto que establece la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video beam • Internet • Grabadora de voz
A10. Dramatizado el buen samaritano	Con esta actividad se valora la expresión corporal, fluidez y creatividad de cada estudiante en el momento de hacer su actuación o dramatización.	<ul style="list-style-type: none"> • Texto guía • Laminas con imágenes
Dramatizado el hijo prodigo.	<p>La actividad se inicia recordándoles que en la dramatización debe haber una buena pronunciación y gesticulación en el momento de la realización de la misma.</p> <p>La docente inicia la lectura del capítulo en voz alta y luego se le asigna los papeles a cada estudiante.</p> <p>Los estudiantes inician con un ensayo de la dramatización y luego lo realizan nuevamente.</p> <p>La docente inicia leyendo en voz alta el capítulo y luego distribuye los guiones a cada estudiante participante.</p> <p>Esta se hace con el fin de valorar la expresión corporal, fluidez y creatividad de cada estudiante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de papel • Cartón Marcadores
A12 lectura las	La docente presenta la copia de la lectura	Fichas de

aventuras del mar.

correspondiente, los estudiantes responden a las preguntas dadas por la docente.

- Luego se distribuye a cada estudiante una copia de la respectiva lectura, la docente inicia la lectura en voz alta, los estudiantes deben seguir llevando la lectura para estar atentos a la orden continuar con la lectura.
- Durante la lectura se van haciendo las correcciones correspondientes a la puntuación y la pronunciación de las palabras.
- La actividad se hace con el fin de valorar la atención, fluidez y velocidad durante la lectura.

Posteriormente se realiza la lectura por parte de cada estudiante y de forma individual.

las respectivas lecturas.

Currículum Vitae

Marysol Salazar Villamil

(San Miguel, Santander, Colombia, 1970)

Docente de Básica Primaria del grado cuarto del Instituto de Problemas de Aprendizaje (IPA), desde el 2012. Título obtenido de Licenciada en Educación Física Recreación y Deportes de la Universidad Cooperativa de Colombia. Especialista en Lúdica Educativa de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos, y actualmente candidata a obtener el título de Magister en educación, de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.