

# **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**

## **DIDACTIC STRATEGY TO STRENGTHEN THE READING COMPREHENSION IN THE STUDENTS OF FIFTH DEGREE**

**Luz Milena Labrador Roa**

Licenciada en Educación Tecnología e Informática, Especialista en Administración de la Informática Educativa, Magister en Educación (c), Docente Colegio Técnico Microempresarial El Carmen. Correo electrónico: [lilabrador@unab.edu.co](mailto:lilabrador@unab.edu.co)

**Yaneth Monsalve Maldonado**

Licenciada en Educación Especial, Especialista en Docencia Universitaria, Magister en educación (c), Docente Colegio Técnico Microempresarial El Carmen. Correo electrónico: [ymonsalve245@unab.edu.co](mailto:ymonsalve245@unab.edu.co)

Grupo Educación y Lenguaje

**Director: Luis Omar Agudelo Rey:** [lagudelo68@unab.edu.co](mailto:lagudelo68@unab.edu.co)

**RESUMEN:** El presente estudio de investigación aborda como tema principal la competencia comunicativa-lectora y tiene como objetivo la implementación de una estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria del Colegio Técnico Microempresarial el Carmen. Investigación que se desarrollada con un enfoque cualitativo, donde se diseñaron dos instrumentos de diagnóstico con base a tres categorías para su análisis: el gusto lector, el hábito lector y las experiencias lectoras de la población objeto de muestra como son: el cuestionario y la prueba diagnóstica; instrumentos que sirvieron de fundamento para plantear y afinar la propuesta pedagógica direccionada a mejorar los resultados de los estudiantes en las posteriores pruebas externas e internas.

Posteriormente se diseñaron y aplicaron los “talleres de aula” como estrategia didáctica, basados en el modelo pedagógico del constructivismo, con enfoque en pregunta problematizadora; los cuáles causaron un impacto positivo en la comunidad educativa, toda vez que se realizaron una serie de actividades que generaron experiencias lectoras significativas, donde los estudiantes se convirtieron en los protagonistas de su aprendizaje. Proceso pedagógico que sirvió de puente en el fortalecimiento del aprendizaje para que los estudiantes interactuaran con sus pares y el docente se constituyera en el promotor del conocimiento. Por consiguiente, los talleres se convirtieron en una ruta asertiva y motivante para generar la mejora de sus competencias comunicativas. Se establece entonces, que a partir de las buenas prácticas en el aula el aprendizaje se reconstruye de una manera diferente, siendo funcional a la realidad; para que el educando adquiera y desarrolle nuevas competencias en su comprensión lectora y tenga la capacidad de aplicarlas en un contexto determinado.

**Palabras claves:** Comprensión lectora, taller de aula, estrategiadidáctica, pregunta problematizadora.

**ABSTRACT:** The present action-research addresses as a main theme the communicative-reading competence. Its primary objective was based on the implementation of a didactic strategy to strengthen the reading comprehension in the students of fifth degree of the TechnicalSchool Microenterprise El Carmen. The work was designed from a qualitative approach, using questionnaire and the diagnostic test as gathering data instruments.

Based on the questionnaires applied, three categories of analysis were proposed, namely: the taste, the reading habit and the reading experiences of the sample population. Based on the diagnostic test and on

the results of the internal and external tests, the pre-knowledge acquired by the students in relation to the aforementioned competence were determined.

Subsequently, "classroom workshops" were designed and applied as a didactic strategy, based on the pedagogical model of constructivism, with a focus on problematizing question; which caused a positive impact because activities were carried out that generated significant reading experiences, where the students became protagonists of their learning.

They managed to interact with their peers and the teacher became a promoter of knowledge. Therefore, the workshops were an assertive and motivating route to generate the development of language skills.

It is established then, that by applying good practices in the classroom, learning is built in a different way, being functional to the student's reality; so that the students acquire and develops new skills for his reading comprehension and has the ability to apply them in their development contexts.

**Keywords:** reading comprehension, classroom workshop, didacticstrategy, problematizing question.

## **Introducción**

El presente artículo de investigación titulado "Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiante de quinto grado de educación básica primaria", tiene como objetivo Fortalecer la comprensión lectora a partir de la aplicación de una estrategia didáctica en los estudiantes de quinto grado, exponiendo el dominio de las competencias comunicativas lectoras en el desarrollo de sus componentes, semántico, sintáctico y pragmático.

Este estudio responde a satisfacer una de las grandes dificultades presentadas en la institución en lo concerniente a los bajos índices de los estudiantes de grado quinto en las pruebas internas y externas, específicamente en las pruebas SABER.

Problemática que se ha vivenciado a través de la experiencia docente, en el que a través de la observación diaria se ha observado que parte de las dificultades que presentan los estudiantes se debe a la poca exposición lectora, es decir a un medio pobre de estimulación respecto a las experiencias relacionadas con procesos de pre-lectura, lectura y comprensión, además toda vez que culturalmente la lectura no está incluida en sus actividades diarias.

Teniendo en cuenta la problemática expuesta, se parte para la formulación de la propuesta pedagógica de los estándares básicos de lenguaje, los cuales indican que la actividad lingüística abarca comprensión y producción. Haciendo énfasis en la comprensión, para llegar a la búsqueda y reconstrucción del significado, como del sentido que implica cualquier manifestación lingüística en la lectura de cualquier texto. Es por esta razón fundamental que se busca por medio del presente estudio reflexionar en la búsqueda de métodos y estrategias que den solución a esta problemática en pro a la obtención de mejores resultados académicos y por ende estadísticos que demuestren los esfuerzos que hacen las instituciones educativas por mejorar sus procesos educativos.

Para encausar el presente estudio, se analizaron sustentos teóricos respecto a la comprensión lectora y las estrategias didácticas, al igual que su aprendizaje; para ello se preciso en retomar autores reconocidos en el marco del tema de investigación educativa y reconocidos por sus aportes en la lectura y su didáctica como Ferreiro, Solé, Vygotsky, Sarramona, Freire y entre otros; quienes han nutrido estos temas de estudio. De ahí que

teniendo como referencia la fundamentación y la investigación teórica, y analizada la situación detectada en la población, se plantea una estrategia didáctica que fortalezca la comprensión lectora, resaltando la lectura como una puerta al conocimiento y al análisis de la información relevante en cualquier proceso de aprendizaje.

Por consiguiente, se plantea una estrategia didáctica, como lo es taller de aula para fortalecer la comprensión lectora; estrategia que se desarrolla dentro de la asignatura de lengua castellana y los talleres de lecturas de una forma demostrativa, donde el estudiante recrea su conocimiento, empodera cada uno de los niveles de la comprensión lectora y responde en todo sentido siempre a la pregunta problematizadora, para posteriormente producir textos orales y escritos como valor agregado a la propuesta del desarrollo de las competencias comunicativas.

En cuanto al desarrollo y ejecución de la propuesta pedagógica se diseñaron veinte talleres en su totalidad; para los cuales se planteó una estructura clave para todos, iniciando con la pregunta problematizadora como punto de partida para despertar el interés y ser resuelta en la ejecución de los mismos, dentro del desarrollo metodológico se plantearon cuatro momentos establecidos por Solé (1988), quien plantea el antes, durante y después de la lectura. Dichos momentos fueron determinantes para dar a conocer los contenidos, las lecturas comprensivas, las lecturas individuales, los trabajos grupales y la relación entre los estudiantes, en la presentación de textos, títeres, redacción, juegos de roles, oralidad, escritura espontánea, entre otras producciones a nivel grupal, encontrando en ellos menor timidez al participar y miedo a producir un texto. Cabe mencionar que dicho enfoque pedagógico permitió incluir los juegos didácticos como instrumento retroalimentador de los talleres, donde los estudiantes estuvieron vinculados con la lúdica, el interés por lo nuevo, la socialización de la experiencia lectora y otras formas de valorar el progreso de la lectura en los niños.

### **Metodología**

Para el diseño y ejecución del presente estudio se diseña desde una investigación - acción, teniendo en cuenta la importancia de evidenciar el estudio de un problema, la aplicación de una propuesta para solucionar o remediar dicho problema y por último reflexionar sobre los efectos que tuvo dicha propuesta en la obtención del objetivo que se esperaba alcanzar en la población objeto de estudio.

Como lo menciona McKernan : “La investigación acción es el proceso de reflexión que se realiza en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio -en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción.” (1999, p.25)

Por consiguiente, partiendo de este referente se retoma desde un tipo de investigación cualitativa, pues este permite observar la realidad del contexto educativo, reconocer falencias relevantes de los estudiantes y proponer una estrategia encaminada al análisis y la reflexión para mejorar las prácticas pedagógicas y el nivel en el área en la cual se desarrolló la investigación. Al respecto Pérez Serrano, G (1994, p. 46), menciona que: “La

investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de la indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio”

De acuerdo a lo anterior, podemos decir que la investigación cualitativa permite la observación de la realidad, el reconocimiento de las dificultades de los estudiantes para poder plantear estrategias pedagógicas, establecer criterios y realizar ejercicios de reflexión para cambiar las prácticas y mejorar el nivel educativo.

### Proceso de investigación

El proceso investigativo se desarrolló siguiendo los principios de la investigación acción a través de ciclos como se presenta a continuación:



Espiral de Ciclos de la Investigación Acción.

Fuente: elaboración propia a partir de lo propuesto por Kemmis (1988)

**Observación y diagnóstico:** En primer lugar, los resultados obtenidos por el colegio durante los últimos dos años en las Pruebas Saber y en el Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE); los cuáles arrojaron datos específicos con relación a las dificultades presentadas por los estudiantes de quinto grado en la comprensión lectora.

En segundo lugar, por medio de la observación directa y la valoración de diversas actividades realizadas en las clases de lengua Castellana y talleres de lectura desarrolladas en el aula con estudiantes de quinto grado en edades comprendidas entre los 9 y 12 años, se encontraron igualmente dificultades por parte de los estudiantes para alcanzar las competencias esperadas en estas dos áreas.

Por esta razón se aplicaron los siguientes instrumentos a la población objeto de estudio: tres cuestionarios y una prueba diagnóstica. El primer cuestionario se diseñó para los padres de

familia y el segundo para los docentes y directivos; con los cuales se determinaron factores relevantes para la categorización. El tercer cuestionario fue diseñado para caracterizar a los actores principales de la presente investigación, buscando conocer el gusto lector, el hábito lector y la experiencia en lectora por parte de los estudiantes. Es importante mencionar que estos instrumentos permitieron analizar las diferentes categorías determinadas para este estudio, no solo analizando el rol de los estudiantes, sino también el rol del docente y las distintas estrategias usadas en clase de lengua castellana y lectura; para encontrar finalmente el porqué de la necesidad de usar el taller como estrategia en esta investigación.

La prueba diagnóstica se elaboró siguiendo las características usadas por el ICFES para el diseño de la Prueba Saber 5°, específicamente para el área de lenguaje; la cual permitió obtener una valoración de cada uno de los estudiantes en forma individual, y de todo el grupo objeto de muestra en esta investigación. Este instrumento es relevante, toda vez que brindó información clara y precisa sobre los saberes previos, las fortalezas y debilidades de los estudiantes en cuanto a su comprensión lectora dentro de los tres componentes que plantea el ICFES: sintáctico, semántico y pragmático; lo cual igualmente fue uno de los puntos de partida para el diseño e implementación de la propuesta pedagógica.

De la aplicación de estos instrumentos y como resultado del ciclo de observación y diagnóstico, surgió el siguiente cuestionamiento que permitió reflexionar sobre el tema de investigación: ¿cómo fortalecer la competencia comunicativa-lectora, a través de una estrategia didáctica que sea significativa para los estudiantes y que permita la transversalización con todas las áreas del conocimiento?

Después de reflexionar sobre los resultados obtenidos en el primer ciclo de la investigación y teniendo en cuenta los fundamentos pedagógicos planteados por diferentes autores, se decidió trabajar “el taller” como estrategia didáctica para la consecución de los objetivos planteados en este trabajo.

**Planeación y diseño:** Para trazar el rumbo a seguir con esta segunda fase se retomó la pregunta de investigación: ¿Cómo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de educación básica primaria del Colegio El Carmen sede C de la ciudad de Floridablanca?

Para ello, se partió de los postulados del Proyecto educativo que estipula que: la institución tiene como modelo pedagógico el constructivismo con pregunta problematizadora, teniendo en cuenta la naturaleza de su modelo pedagógico, cabe la pena señalar lo expuesto por Ander-Egg: “el taller se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último e insustituible de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible” (1999, p.5).

Con base en esta afirmación y teniendo en cuenta las características y el contexto de los niños y niñas de 5°1, se elaboró y desarrolló el siguiente plan de acción pedagógico:

Se buscó que los talleres de aula se ajustaran a la realidad y necesidades de los estudiantes y a los contenidos de las asignaturas de Lengua Castellana y Taller de lectura con

actividades que llevarán a los estudiantes a fortalecer la comprensión de textos a través de preguntas, lecturas individuales, compartidas, en equipo, entre otras con el objeto también de mejorar el aprendizaje autónomo.

Los Talleres de aula tuvieron como propósito fundamental fortalecer la comprensión de la competencia comunicativa-lectora. En este paso se fueron analizando y valorando los resultados de manera permanente.

El plan de acción se propuso a partir de los planteamientos de algunos pedagogos como Isabel Solé en la comprensión e interpretación de textos a través de la “estrategia de lectura: aprender a aprender” basada en los tres momentos Antes de leer, durante la lectura, y después de leer.”. Para cada momento es indispensable que preparemos las estrategias de comprensión para hacer de esta práctica un espacio motivador, crítico y reflexivo. Solé, (1992, p.77)

Cada momento se trabajó de la siguiente manera:

**El primer momento:** “Lectura o actividad inicial” porque es importante tener una motivación para la lectura, un indicador, y actualización del conocimiento previo, predicciones y preguntas. Lo que permitirá que el estudiante participe de manera activa en el aprendizaje. Se dará inicio al desarrollo de los talleres partiendo de los saberes previos y lecturas que permitan la participación de los estudiantes y las docentes.

**El segundo momento:** “Infórmate primero” donde se presenta y se analizan los contenidos, que como se dijo anteriormente, se encuentran en los planes de las asignaturas de lengua castellana y Talleres de lecturas.

**El tercer momento:** “hora de leer”, momento donde se da lugar al desarrollo de los procesos de lectura, integrando diferentes tipos de actividades para su ejecución.

**En el cuarto momento:** “Momento de responder” momento que va de la mano con el tercero. Aquí el estudiante inicia su trabajo individual de comprensión lectora y se enfrenta a diversas actividades donde pone en juego sus pre-saberes y demuestra las fortalezas y debilidades que tiene frente al nuevo tema abordado en el taller.

**En el quinto momento,** “Ahora a producir”, a través del trabajo en equipo, demuestra la comprensión y asimilación de lo aprendido, pone en juego sus competencias comunicativas y propone junto con sus compañeros una solución a la pregunta problematizadora planteada al inicio del taller. Aquí igualmente, debe presentar y socializar un producto final que el taller le ha planteado como reto.

Al finalizar cada taller, los estudiantes condensaron su trabajo en un portafolio como producto de consolidación y sistematización del trabajo realizado.

**Implementación y ejecución:** En esta etapa se efectuaron los talleres, los cuales fueron aplicados durante el año 2017 con los estudiantes de 5º1 de la siguiente manera: Se diseñaron veinte talleres organizados en dos semestres. En el primer semestre del año se aplicaron los diez primeros, teniendo en cuenta que el último es un juego didáctico que

recopila los talleres trabajados. Posteriormente, en el segundo semestre se aplicaron los otros diez talleres, para finalizar con el último, correspondiente también a un juego didáctico que contiene todo lo aprendido de forma lúdica.

Es importante mencionar que el proceso de evaluación se llevó a cabo durante todos los momentos del taller, ya que se descubrieron debilidades y fortalezas que permitieron afinar el proceso pedagógico y ahondar en el aprendizaje significativo.

**Análisis y valoración:** En esta etapa se realiza un análisis de los diarios de campo, como registro de la ruta trazada para la ejecución de los momentos de aprendizaje de los talleres aplicados en el aula, el trabajo colaborativo entre los estudiantes y el rol del docente como facilitador de la estrategia y la valoración de los resultados.

### **Resultados**

Tomando en cuenta el objetivo de la investigación, las bases teóricas que soportan la investigación, las categorías y subcategorías propuestas, se deriva a continuación un análisis de los resultados por cada una de ellas así:

#### **Gusto lector**

Retomando los fundamentos teóricos y conceptuales dentro de la investigación, como la importancia de leer y su disposición según Kaufman (2009), se manifiesta en la actitud o la posición del estudiante frente al proceso lector; siendo significativa su agrado y hábito por leer. Dentro de esta categoría se tomó la subcategoría del rol del estudiante, partiendo de sus expectativas, necesidades e intereses, las cuales estuvieron presentes en el desarrollo de los talleres, ya que permitió la relación directa del estudiante frente a las diferentes formas de lecturas, permitiendo desarrollar su confianza e iniciativa a la hora de preguntar, construir y retroalimentar en cada actividad, al igual que argumentar y socializar en los trabajos individuales y grupales, evidenciados en sus propias producciones (portafolios de lectura).

Se observó igualmente la apropiación de los estudiantes en sus creaciones en dar a conocer y relacionar lo producido por ellos y como por sus pares; denotando en cada proceso el papel significativo en pro de la comprensión y resignificación del lectura en la construcción del saber. Para constancia del proceso realizado se realizó el respectivo registro fotográfico.

#### **Hábito lector**

En cuanto a la práctica lectora, la cual se forma no solo en las rutinas y seguimientos lectores que se puedan facilitar y sugerir, sino también desde el trabajo orientado en el aula, está la subcategoría del rol del docente, el cual en la aplicación del taller fue solo un facilitador en la ejecución de las actividades de lectura comprensiva. Vygotsky (1978) plantea la lectura como un aprendizaje mediado socialmente, en la escuela el docente debe ser mediador entre el estudiante y la lectura dando el acompañamiento adecuado.

El docente emplea su iniciativa cuando instiga y motiva al estudiante en la presentación de los diferentes textos, imágenes, figuras, y esquemas; es por eso que la propuesta “El mundo de la lectura” enfatizó el trabajo orientado por el docente desde las diferentes formas de trabajo individual y grupal, como interpretación desde los contenidos a la puesta en escena

dentro del desarrollo de cada uno de los temas. Por otro lado, está la frecuencia lectora enfocada desde la planeación dirigida de cada uno de los talleres, la aplicación fue un propósito cumplido por la asidua participación de los estudiantes y los tiempos establecidos dentro del cronograma de trabajo acorde con el plan de asignatura y la periodicidad en la aplicación de esta estrategia didáctica.

La importancia del papel que ejerce el docente en la comprensión lectora dentro del proyecto de investigación reflejó, además, que es preciso propiciar la lectura desde contextos armoniosos y llenos de contenidos significativos en el aula, en donde se observó una buena dinámica al producir textos a través de una lectura en forma didáctica.

### **Experiencia lectora**

Esta categoría fue determinante en la aplicación de la propuesta, ya que ofrece la mayor parte de experiencias enriquecedoras; es el propósito para visualizar todos los contextos del estudiante. Aquí se enfocó la subcategoría de la estrategia didáctica como objetivo y meta a ofrecer a los estudiantes. Evidenciando en los educandos la aceptación y relación con los diferentes elementos lectores como recursos didácticos, a partir de la producción oral o textual no solo como producto en sí mismo del taller, sino además como factor socializador y cooperativo en el aula.

Es importante mencionar que este tipo de estrategias, deben ser parte de procesos educativos continuos, evaluados y adaptados constantemente para que los resultados alcanzados sean exitosos y se mantengan a futuro.

### **Conclusiones**

Desde de la estrategia y metodologías diseñadas y aplicadas en la investigación, es importante destacar que se debe hacer por parte del docente una planeación, un variado banco de actividades y recursos para mejorar las buenas prácticas en el aula, determinando y registrando el objetivo a conseguir. En este caso algunos aspectos, como la didáctica, son fundamentales en la creación de una estrategia que permita a los estudiantes del grado 5°, fortalecer una comprensión de lectura de todos los textos presentados de acuerdo con el área y su nivel de desarrollo. Es por eso que la metodología permitió alcanzar objetivos específicos frente al proceso de comprensión lectora de los estudiantes, vinculando aspectos relacionados con los conocimientos previos, los momentos de lectura, y su socialización, así como la integración en cuanto a vivencias personales, sociales, desde el ámbito individual y grupal, lo cual logra motivar al estudiante a indagar su propio contexto.

A su vez, las actividades pedagógicas que se incluyen en la estrategia didáctica permiten un abordaje de diferentes tipologías textuales, de acuerdo al grado en mención y un abordaje desde el cuestionamiento, con la pregunta problematizadora, instituida en el colegio, pero no instaurada desde el momento específico de la clase, llevada a responder desde la reflexión, la lúdica y la creatividad, al utilizarlas en diferentes momentos de la lectura: antes, durante y después, planteado por Solé como encuentros determinantes en la lectura y tenidos en cuenta para dar el paso a paso en la construcción del trabajo individual y grupal, beneficiando la interacción con sus pares como elemento integrador; realizando lecturas individuales y compartidas experimentando su aporte de ideas y socializándolas a

la clase en general; todo esto con un fin especial de involucrar al estudiante en su proceso lector.

Otro punto importante es la construcción de recursos didácticos y pedagógicos que incluyan una metodología orientadora en cada espacio con los estudiantes, dentro y fuera del aula de clase; ya que esto nos permitió como docentes adquirir un compromiso y una disposición más activa frente a la consecución de logros específicos de las asignaturas manejadas, lo que indudablemente nos lleva, a mejorar las prácticas de aula para seguir fortaleciendo a nuestros escolares al pasar por el mundo de la lectura.

## Referencias bibliográficas

Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría Crítica de la enseñanza*. Barcelona: Librería S.A. Colombia Aprende.

Recuperado de <http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios>

Eduteka.icesi.edu.co. (2003). Estándares Básicos de competencias en lenguaje.

Obtenido de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf>

J. McKernan. Investigación-acción y curriculum, Código de ética.”. pag.14, 1999.

Kaufman, A, M. (2009). Leer y escribir el día a día en las aulas. Buenos Aires: AIQUE. Lectura y comprensión. (2012).

Recuperado de <https://lecturaycomprension.wordpress.com/tag/vygotsky/>

Gay, M. (15 de Noviembre de 2013). *Leer, Comprender y Aprender según Isabel Solé*.

Obtenido de <http://marieannegay.blogspot.com.co>

Payer, M. (2005). Teoría del Constructivismo Social de Lev Vygotsky en Comparación con la Teoría Jean Piaget..

Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/54348899/TEORIA-DEL-CONSTRUCTIVISMO-SOCIAL-DE-LEV-VYGOTSKY-EN-COMPARACION-CON-LA-TEORIA-JEAN-PIAGET>

Solé, I. (2003a). *Estrategias de lectura. pagina17*. Obtenido de

<http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20->

[%20Isabel%20Sole/Isabel Sole Estrategias de lectura pag 17 a 55%5B1%5D.pdf](#)

Solé, I. (2003b). *Estrategias de lectura. pagina. pagina 19*. Obtenido de [http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20-%20Isabel%20Sole/Isabel Sole Estrategias de lectura pag 17 a 55%5B1%5D.pdf](#)