

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA LECTORA  
A TRAVÉS DEL CUENTO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA,  
IMPLEMENTADA MEDIANTE PRINCIPIOS DE ESCUELA NUEVA,  
EN ESTUDIANTES DE TERCERO, CUARTO Y QUINTO  
DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL LA COLONIA**

**AMALIA ESPERANZA DAZA CARRILLO  
SANDRA MILENA VERGARA MARTÍNEZ**

**DIRECTOR:  
GONZALO EDUARDO PARODI CASTRO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANIDADES Y ARTES  
06 JULIO 2018**



**unab**

Universidad Autónoma de Bucaramanga

*de puertas abiertas*

VIGILADA MINEDUCACIÓN

# NUESTRA PROPUESTA

## Cuentos de los Hermanos Grimm

Para el fortalecimiento de la competencia  
lectora en estudiantes del centro educativo  
Rural la Colonia

Amalia Esperanza Daza Carrillo  
Sandra Milena Vergara Martínez

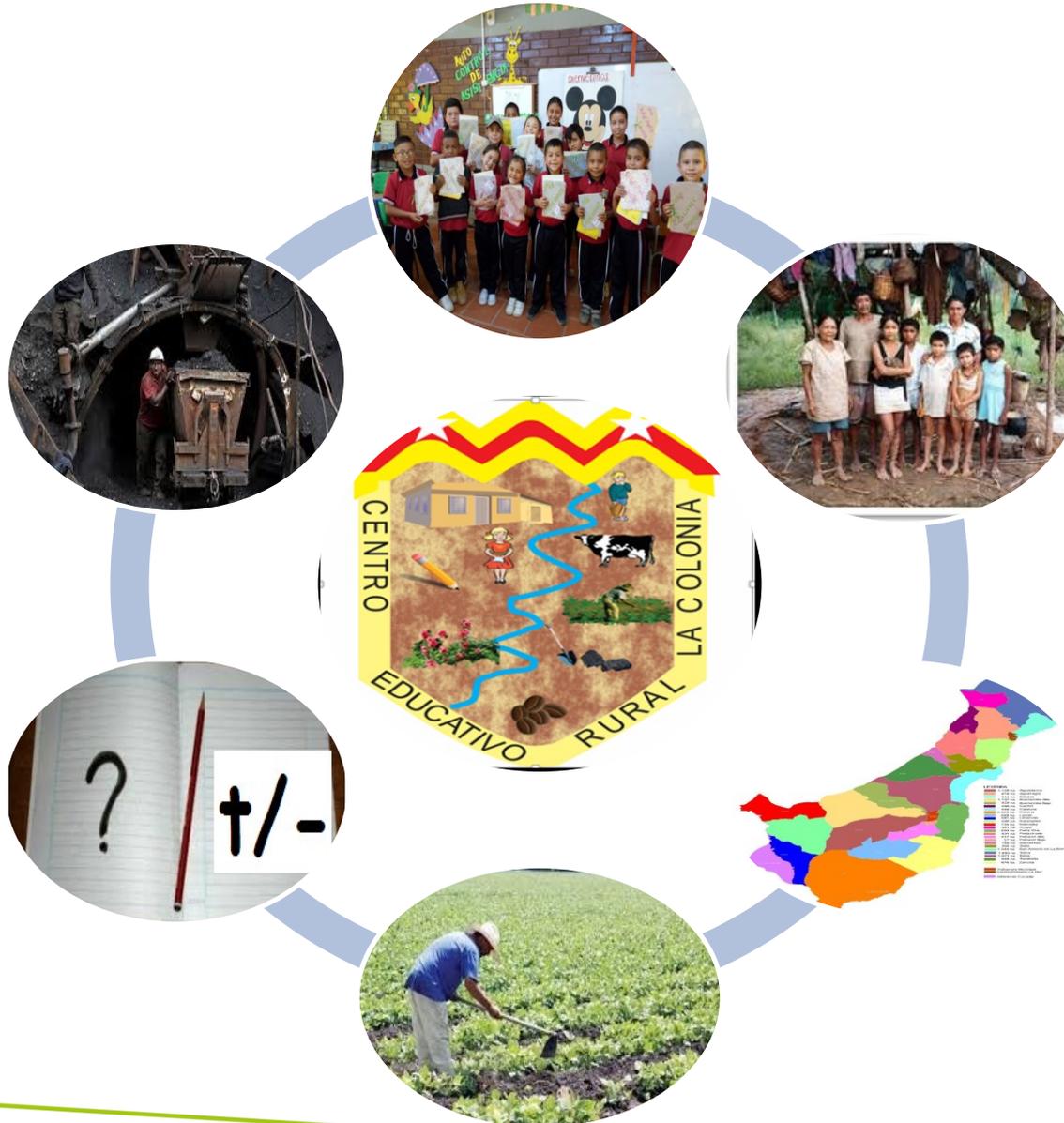


Maestría EN Educación  
Convenio MEN –UNAB



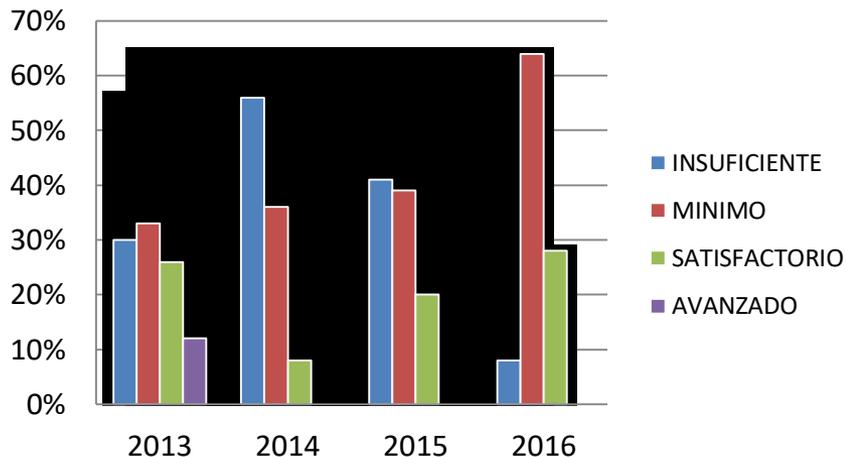
VIGILADA MINEDUCACIÓN

# CONTEXTO

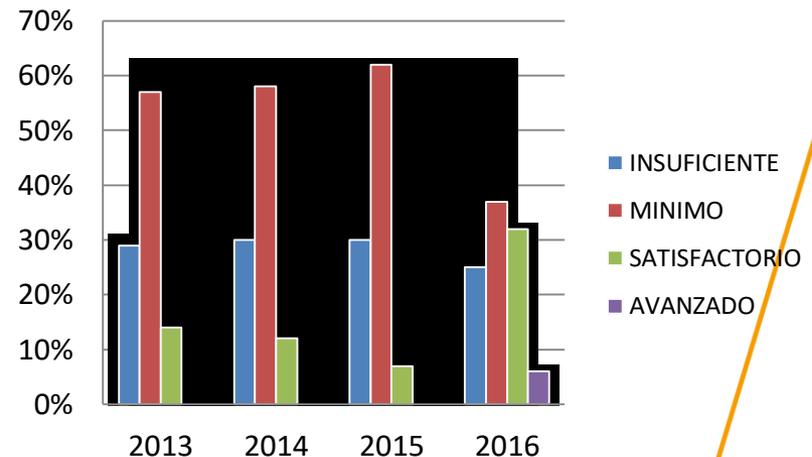


# CONTEXTO

## Comparativo grado tercero



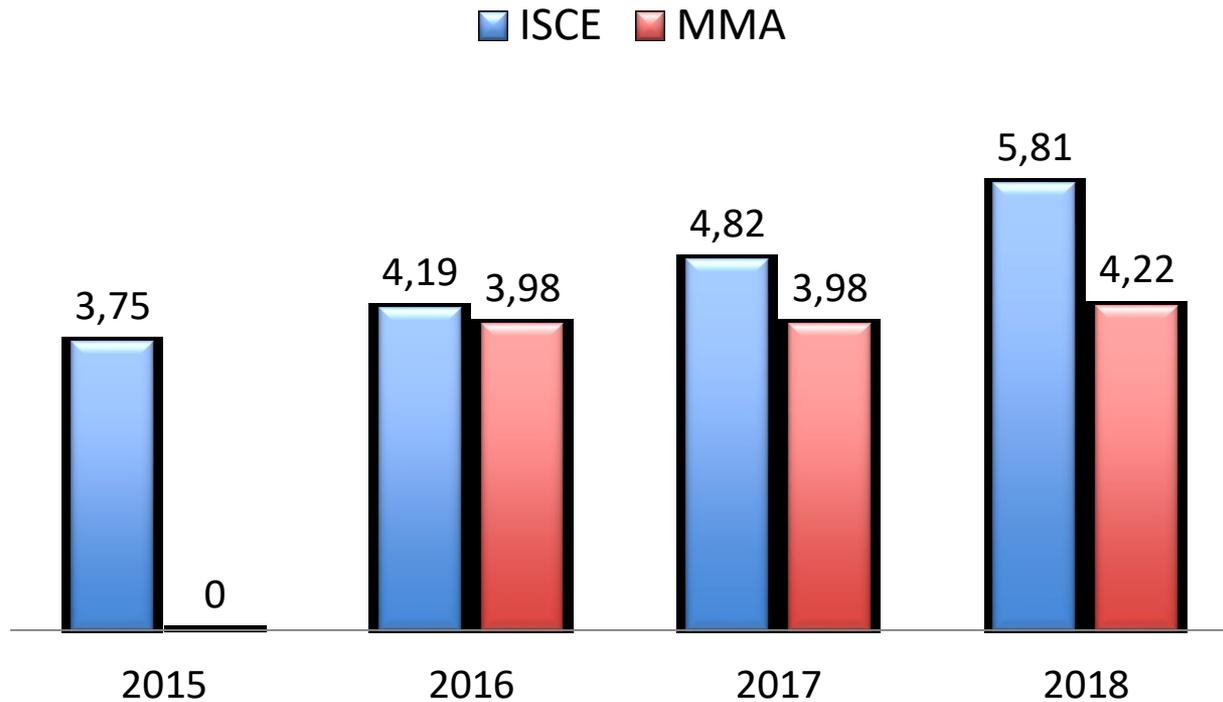
## Comparativo grado quinto



**Gráfica 1.** Comparación de los Porcentajes de Estudiantes según Niveles de Desempeño en los resultados históricos del área de Lenguaje - Tercer y quinto Grado. Fuente: ICFES.gov.co

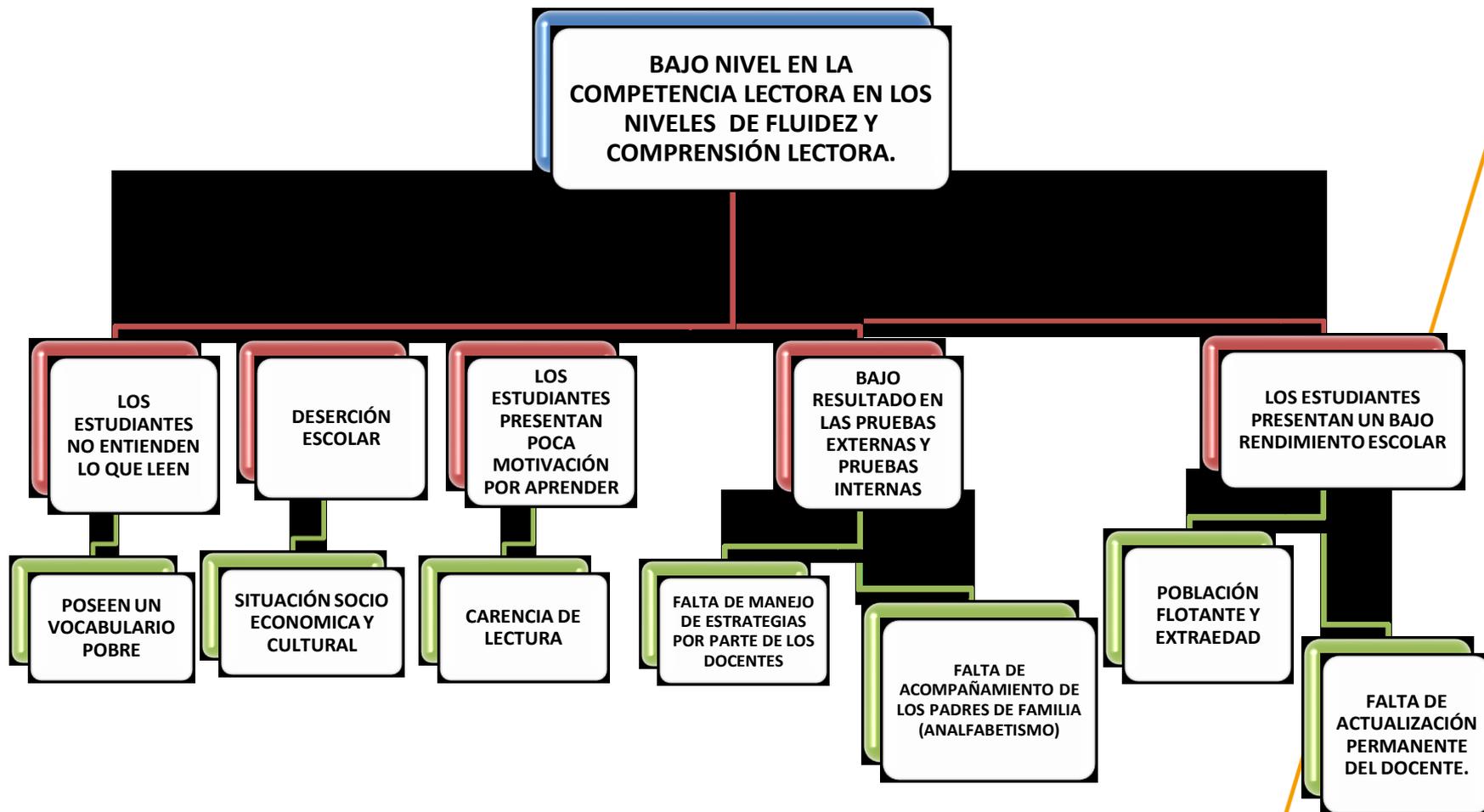
# CONTEXTO

## Resumen Índice Sintético de Calidad



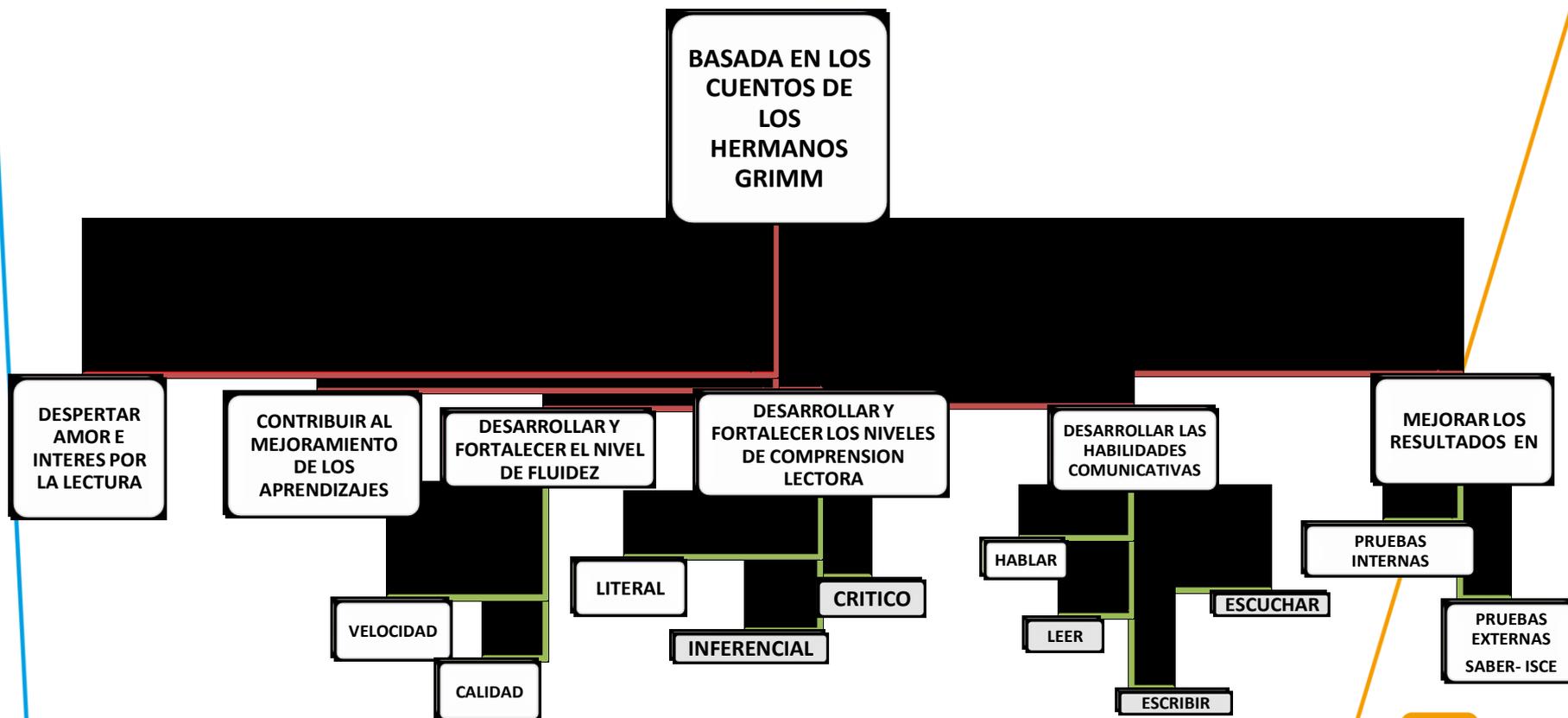
**Gráfica 3.** Análisis del ISCE (Índice Sintético de Calidad Educativa).  
Fuente: ICFES.gov.co

# DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA



¿Cuáles serían las estrategias para el fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto, bajo los principios pedagógicos de escuela nueva?

# DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA



# OBJETIVOS

## GENERAL

Fortalecer la competencia lectora en los niveles de fluidez y comprensión, a través del cuento como estrategia didáctica, implementada mediante los principios de Escuela Nueva, para el mejoramiento de los resultados del índice sintético de calidad.



## ESPECIFICOS

Caracterizar el nivel de fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de las sedes Calaluna y Terebinto del Centro Educativo Rural la Colonia.

Diseñar guías de aprendizaje con el modelo escuela nueva para el fortalecimiento de la competencia lectora

Implementar las guías de aprendizaje con los estudiantes de los grados de tercero, cuarto y quinto de las sedes Calaluna y Terebinto del CER La Colonia.

Evaluar los resultados de la implementación de las guías de aprendizaje frente al fortalecimiento de la competencia lectora de los estudiantes.

# MARCO REFERENCIAL:

## INTERNACIONAL

- García, B. (2016)
- Ruiz, N. (2013).
- Valdebenito, V. (2012).

## NACIONAL

- Castro A, Páez N, (2015).
- Zapata, D., Mayo, G, (2014).
- EL PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA. (PNLE) (Nacional, 2014) «Leer es mi cuento».

## LOCAL

- Florez, J; Velazco, L. (2017).
- García, M. (2016).
- García A. (2015).

## BIBLIOGRÁFICO

- Viramonte, M.(2000).
- Ferreiro, E. y Teberosky, A.(1982).
- Plumilla educativa, revista, Carlos Julio Jaramillo Zuluaga, 2012
- Jiménez, J.; Cruz, A, (2014)

## Competencia lectora (fluidez y comprensión lectora).

- Importancia de la prosodia .
- Trabajo en parejas, ayuda de pares.

## Factores extrínsecos e intrínsecos.

- Pruebas del PTA, momentos de las guías de aprendizaje.
- Orientaciones para fomentar y fortalecer la lectura.

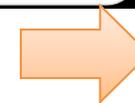
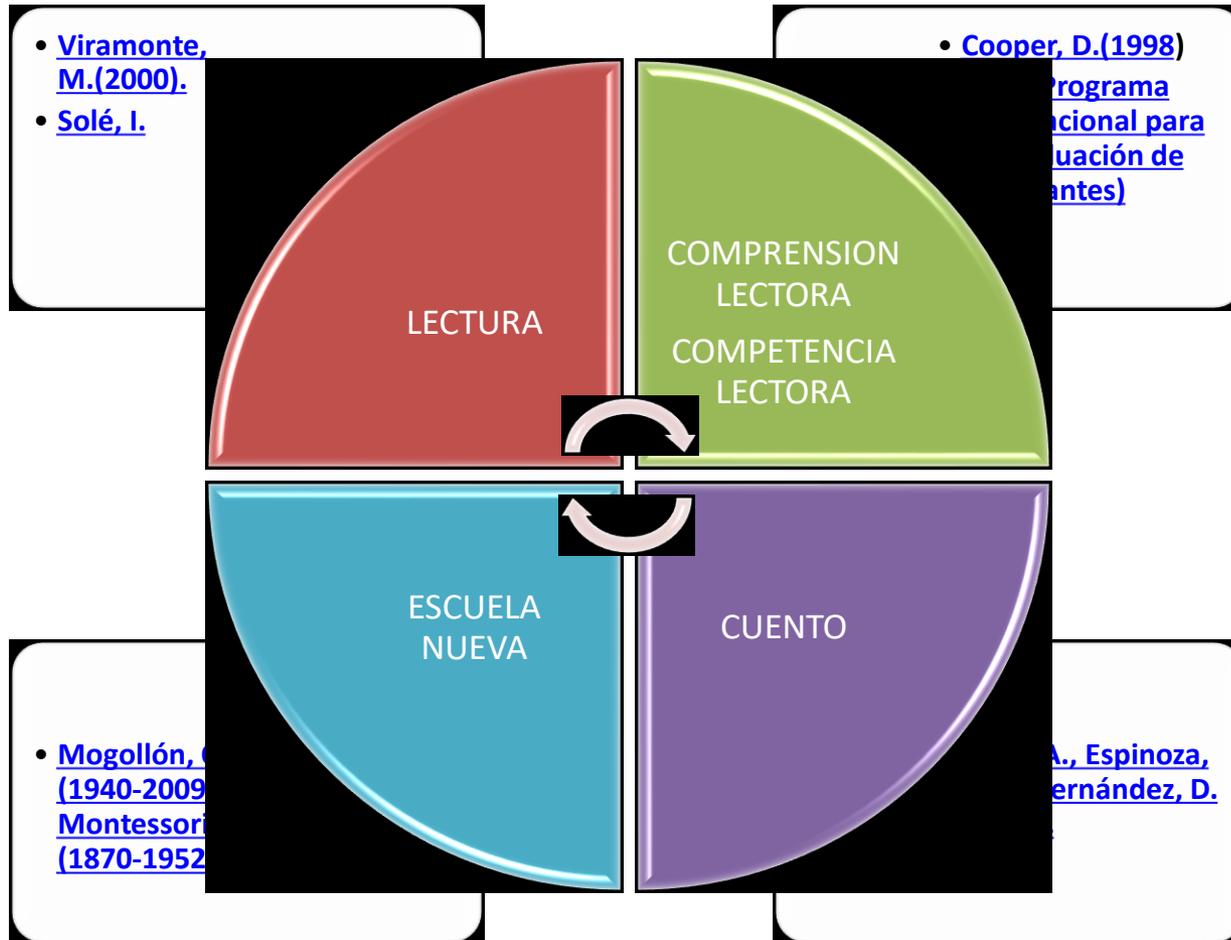
## Participación de los padres de familia

- Motivar a los estudiantes que ayuden en sus procesos de aprendizaje.
- Fortalecimiento de habilidades en los estudiantes.
- Aprovechamiento de los recursos tecnológicos.

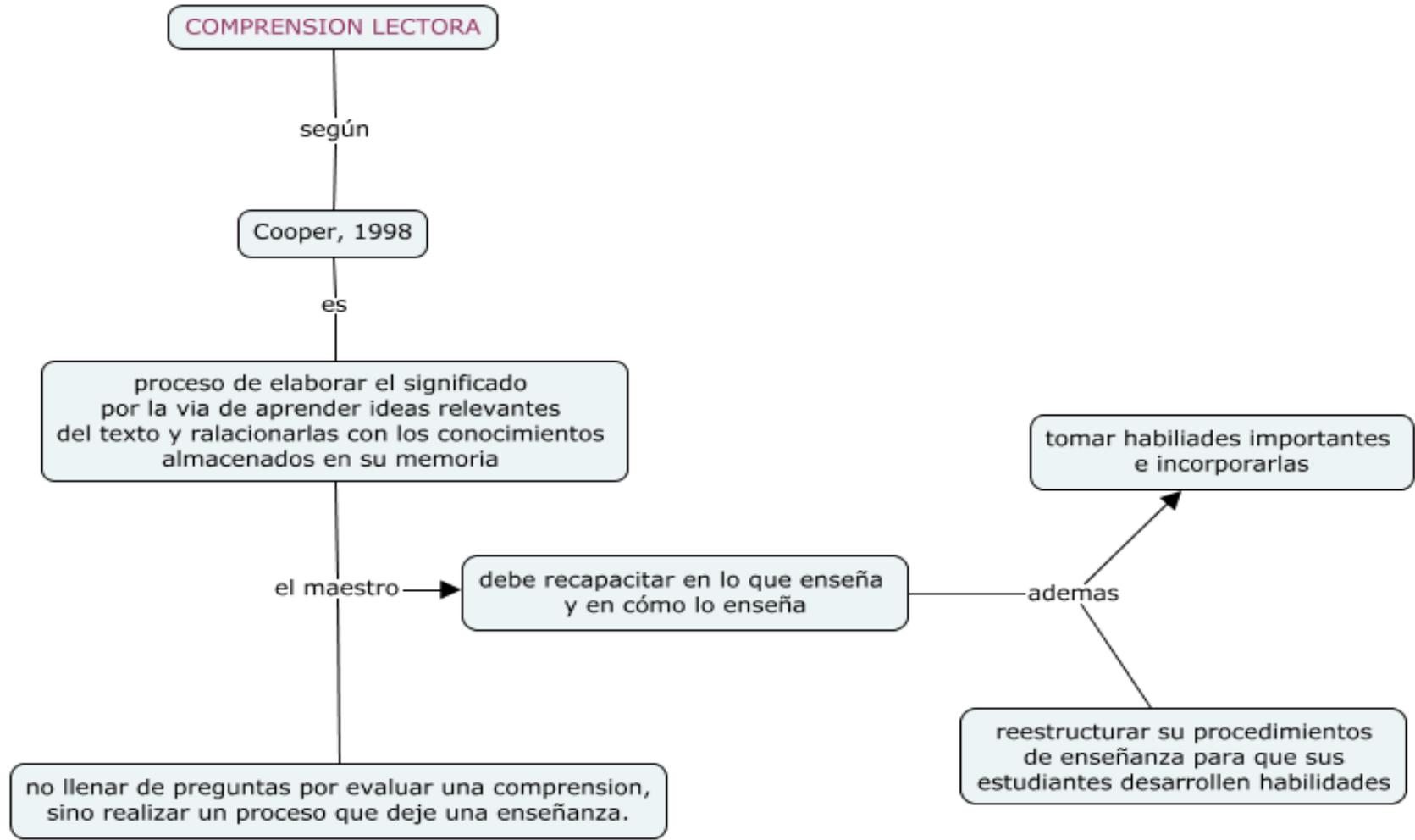
## El maestro mediador para desarrollar la creatividad y fortalecer la comprensión lectora

- Error, oportunidad para cambiar prácticas y estrategias pedagógicas.
- Afianzar valores para una sana convivencia.
- Variedad de actividades que se pueden implementar para desarrollar la velocidad y comprensión lectora.

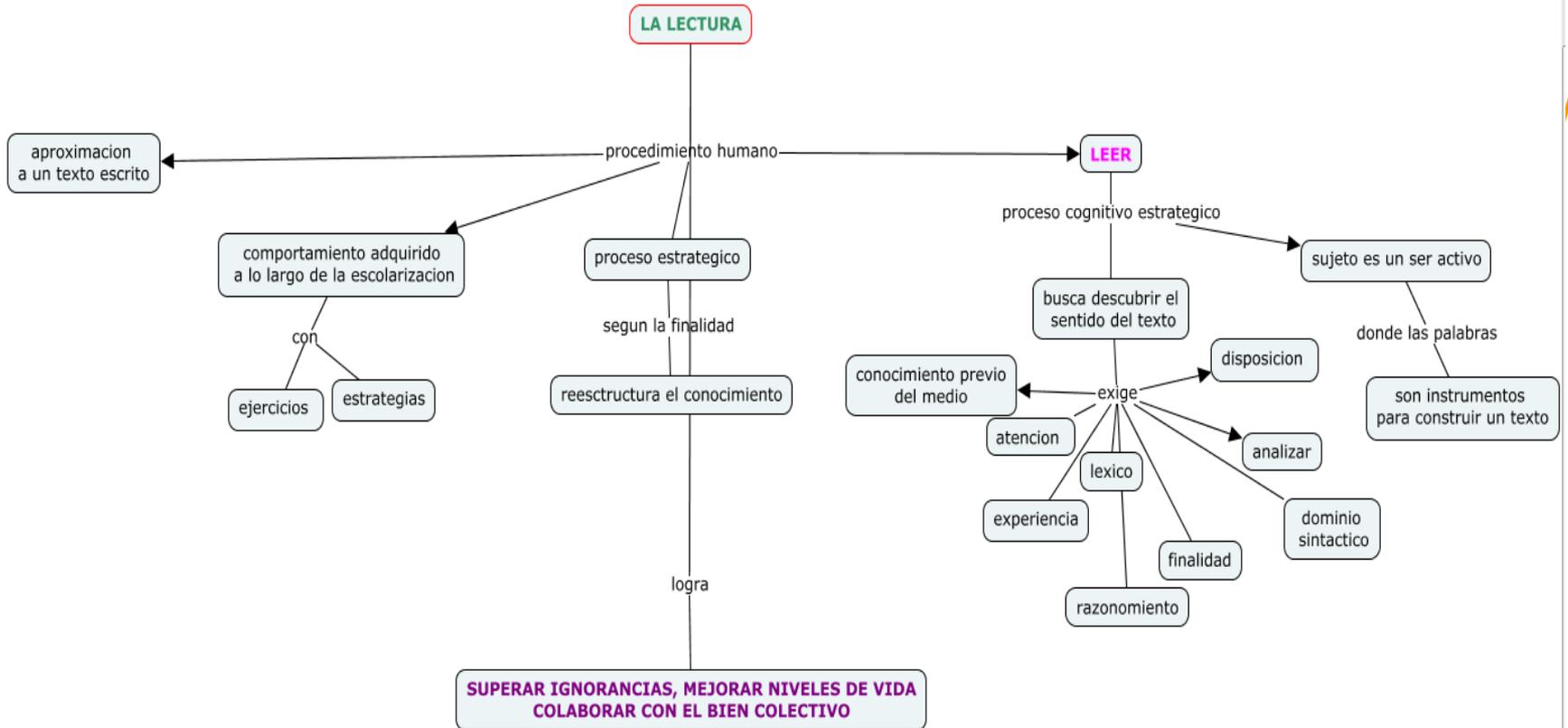
# MARCO TEÓRICO



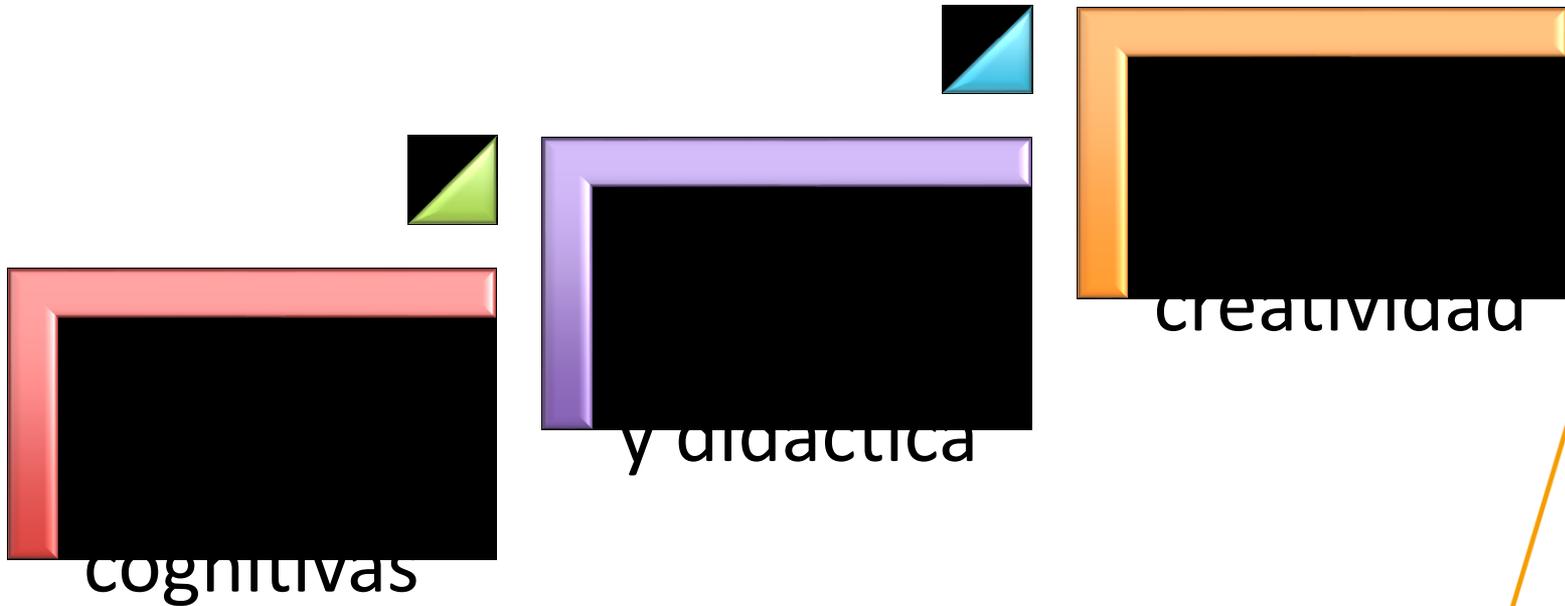
# MARCO TEÓRICO



# MARCO TEÓRICO: La lectura



# MARCO TEÓRICO: El cuento



# MARCO TEÓRICO: Escuela Nueva



**Maestro**



**Estudiante**



**Ambiente  
escolar**



# MARCO TEÓRICO: Competencia Lectora

Competencia Lectora

consiste en

Comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades para que pueda participar en la sociedad PISA

Dimensiones de la competencia lectora

Fluidez Lectora

Es la habilidad para leer en voz alta

Teniendo Presente

Velocidad

Tiene en cuenta

Cuántas palabras lee por minuto

Calidad

Tiene en cuenta

Lee con la fluidez, hace inflexión de voz, parafrasea las unidades de sentido, hace pausas y entonación

Comprensión lectora

Proceso en el que el lector interactúa con el texto, interpretando y relacionando nuevos conceptos

Abordando los niveles

Literal

Inferencial

Crítico



# METODOLOGÍA:



# METODOLOGÍA:

## Instrumento de recolección de información



MINISTERIO DE EDUCACION  
SECRETARIA DE EDUCACION DEPARTAMENTAL  
BOCHALEMA NORTE DE SANTANDER  
CENTRO EDUCATIVO RURAL LA COLONIA  
RESOLUCION 001728 DE 2006  
[car\\_lacolonia@sednortedesantander.gov.co](mailto:car_lacolonia@sednortedesantander.gov.co)



### DIARIO DE CAMPO SEDE TEREBINTO

FECHA	ACTIVIDAD	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
Julio 16 de 2017	Cuento Las tres hojas de la Serpiente	<p><b>Inicio:</b> Este que es el segundo cuento se trabajó entregando a cada estudiante el respectivo cuento, la idea es que cada uno en su puesto lo lea de manera individual.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Después de entregar a cada estudiante el cuento, inician su lectura, algunos mentalmente, otros en voz baja. Terminada la lectura, la docente hace unas preguntas unas preguntas referentes al cuento leído, en donde se da la participación a todos los estudiantes.</p> <p><b>Finalización:</b> Luego, cada estudiante debe responder las preguntas que trae el cuento. Para algunos estudiantes no estuvo tan fácil, sobretodo en la preguntas de nivel inferencial y crítico, les pareció difícil dar su punto de vista. Por esto se demoraron un poco en el desarrollo de la actividad.</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes, docente</p> <p><b>Físicos:</b> Tablero, marcadores, lecturas, cronometro</p>	2 horas

**OBSERVACION:** se observó que algunos estudiantes hicieron las lecturas muy atentos y concentrados, pero otros les causo aburrimiento y no fue tan divertido leer.

**ANALISIS:** Es la primera vez que se hace una actividad con preguntas de nivel literal inferencial y crítico y se observa que en algunos estudiantes es difícil el responder las preguntas, debido a que su lectura no fue significativa, leyeron pero no comprendieron el texto leído.

**REFLEXION:** La lectura de los estudiantes no fue tan significativa, en el momento de responder las preguntas tuvieron dificultad y dudas, por tanto es importante continuar con el desarrollo del proyecto para que los estudiantes mejoren su competencia lectora.

# DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGATIVO:

## Categorización

OBJETIVO	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	INDICADOR
1. Caracterizar el nivel de fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de las sedes Calaluna y Terebinto del Centro Educativo Rural la Colonia.	<p>Fluidez lectora</p> <p>Niveles de comprensión lectora</p>	<p>velocidad y calidad lectora</p> <p>Literal</p> <p>Inferencial</p> <p>Crítico</p>	<p>Realiza lectura en grupos, lectura dirigida.</p> <p>Hace descodificación, Entonación, Pausas, Omisión de palabras, Autocorrección.</p> <p>Da cuenta de lo implícito del cuento.</p> <p>Identifica detalles (personajes, espacio y tiempo)</p> <p>Da un significado, buscan causas, hace comparaciones, selecciona información, hace resúmenes.</p> <p>Hace juicios, usa respuestas subjetivas, elabora argumentos</p>
2. Diseñar guías de aprendizaje con el modelo escuela nueva para el fortalecimiento de la competencia lectora.	Propuesta pedagógica	<p>Lecturas</p> <p>Guías Talleres</p>	<p>Realiza lecturas tomadas de los Cuentos de los hermanos Grimm</p> <p>Participa en los cuatro momentos de la metodología escuela nueva; sigue las secuencias, usa el diccionario, busca palabras en la sopa de letras, resuelve crucigramas, responde a preguntas planteadas, construye</p>

# DESCRIPCIÓN DEL PROCESO INVESTIGATIVO:

## Prueba Piloto

### PRUEBA DE CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL DEL FLUIDEZ Y COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO LECTURA EN VOZ ALTA Primera aplicación

#### INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL (LA) DOCENTE o EVALUADOR:

- Trabaje en forma individual con cada estudiante (quien también se denominará lector). Recuerde que el ambiente debe ser tranquilo y amable, lejos del ruido y de situaciones que desvíen al lector de su tarea.
- Tenga un cronómetro listo y en buen funcionamiento.
- Para iniciar el ejercicio, usted debe entregarle al estudiante el protocolo del lector (el texto que va a leer), el cual debe tener diligenciado el nombre completo del estudiante, el curso, el año escolar, la hora y la fecha del ejercicio.
- Entregue el protocolo al lector y explíquelo que leerá un texto. Debe haber una ficha de registro por cada estudiante. (Los textos deben estar escritos en letra grande y a espacio 1,5).
- Indíquelo al estudiante el momento en el que debe iniciar la lectura: "LEE EN VOZ ALTA, LO MEJOR QUE PUEDAS —INICIA YA—" y active el cronómetro.
- El cronómetro se debe activar una vez el estudiante inicie el proceso de lectura.
- Se espera que el estudiante lea de 115 a 124 palabras por minuto, de ahí que usted como evaluador debe estar muy atento a marcar en la ficha de registro cuántas palabras alcanzó a leer el estudiante en un minuto y señalar los rasgos que caracterizan la calidad de la lectura.
- Al cumplirse el minuto, tome el registro, pero no desactive el cronómetro, deje que el estudiante continúe leyendo el texto hasta que se cumplan 5 minutos y detenga el cronómetro.
- En este caso, el texto tiene 142 palabras; es probable que el estudiante requiera más de un minuto para leerlo en su totalidad. Ahora bien, si el lector lee o hace el ejercicio más rápido, en otras palabras, leyó entre 115 y 124 palabras antes de cumplir un minuto, usted debe desactivar el cronómetro y registrar el tiempo transcurrido en la casilla correspondiente en la ficha de observación. Recuerde que el estudiante debe leer todo el texto.
- Mientras el estudiante lee, usted no solo debe estar atento al número de palabras por minuto, sino también a registrar los rasgos de calidad de lectura. Esta información la debe consignar en las 5 columnas dispuestas para cada rasgo en la ficha de observación del docente.
- Para medir la calidad de la lectura, usted debe ir marcando la manera como el estudiante va tejendo las palabras o realizando el proceso lector. Usted debe anotar las omisiones de letras, cambios de palabra, las anomalías de acento, las faltas de pausas, y si hace o no autocorrección.
- Al finalizar la lectura, lleve a cabo la prueba de comprensión lectora que hace parte de esta caracterización.
- Utilice las fichas para calificar la velocidad, la calidad de la lectura en voz alta y la comprensión.

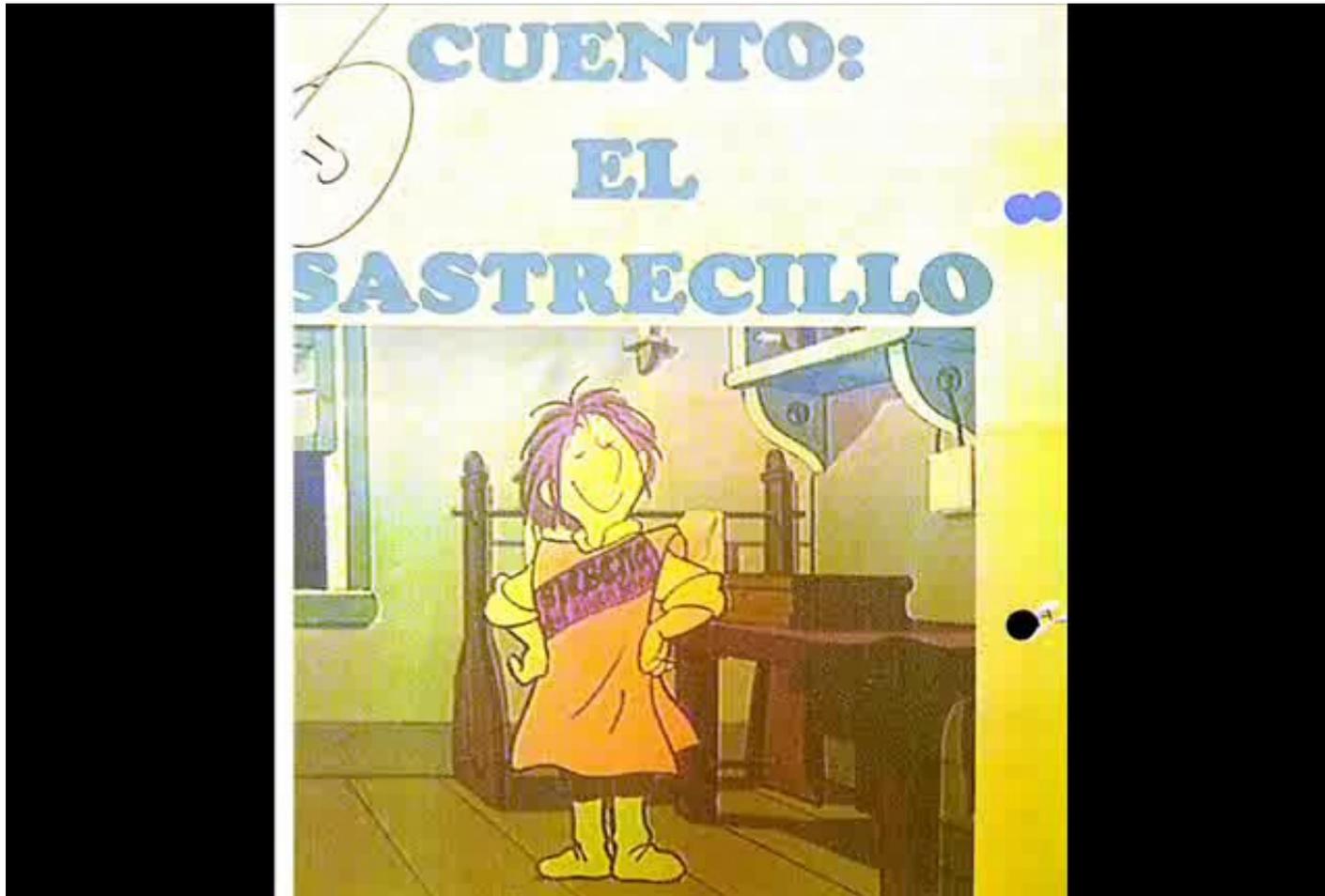
#### GLOSARIO

- Velocidad de lectura: ¿Cuántas palabras lee el estudiante por minuto?
- Calidad de la lectura: ¿El estudiante lee con fluidez, hace pausas y utiliza entonación?

Anexo 1.3 Prueba caracterización grado quinto



# PROPUESTA PEDAGÓGICA: ESTRUCTURA GUÍA DE APRENDIZAJE

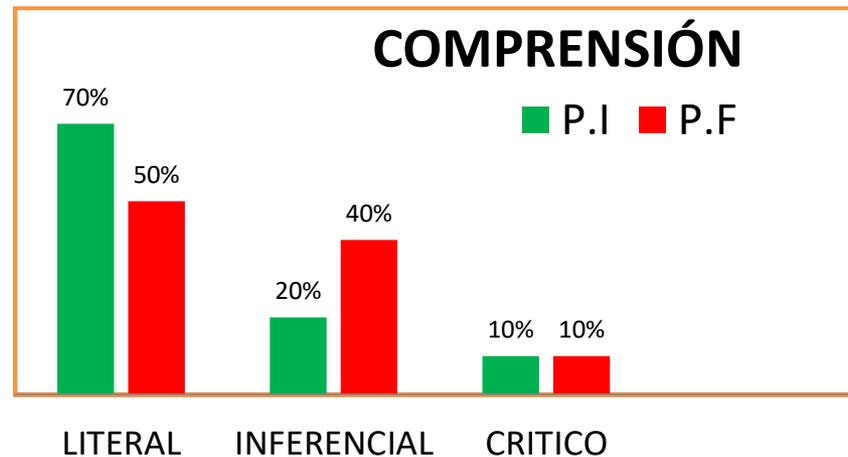
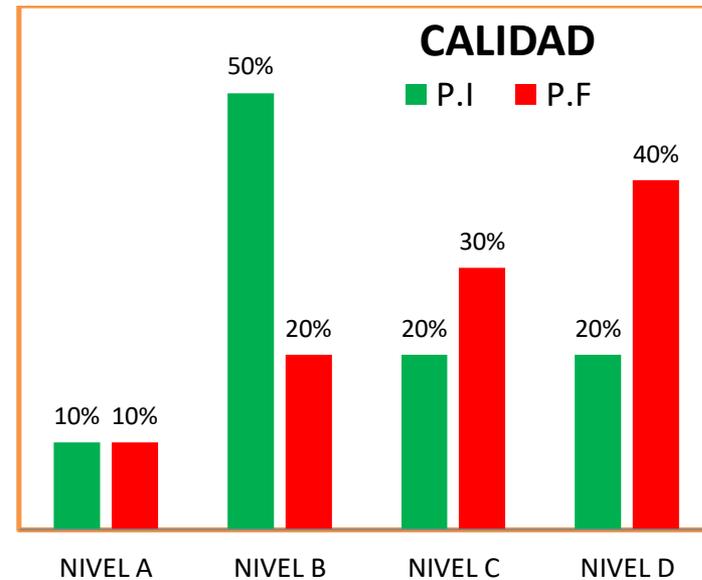
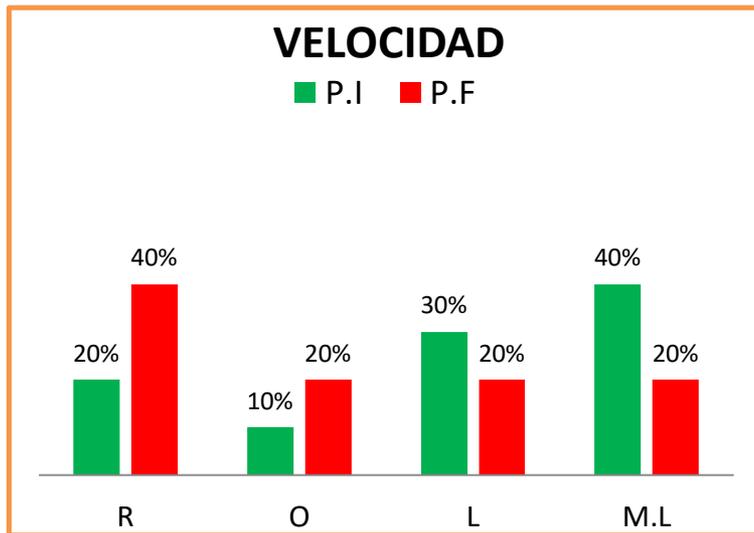


# TRIANGULACIÓN

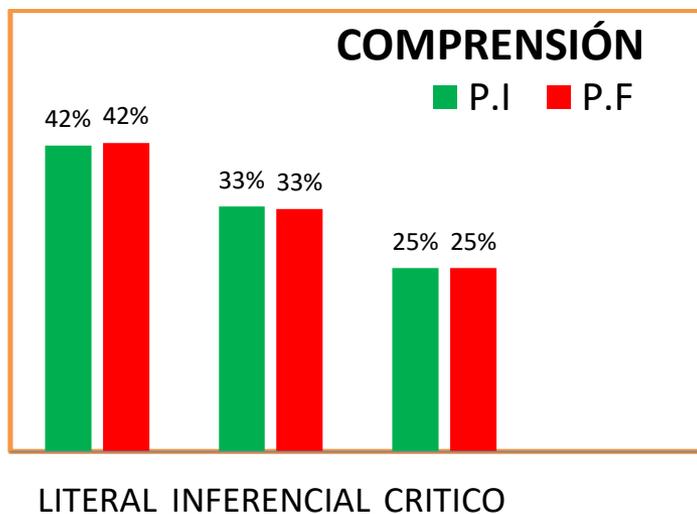
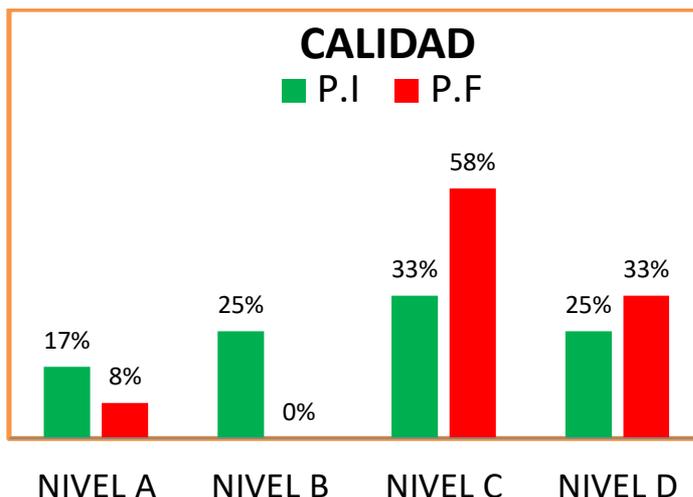
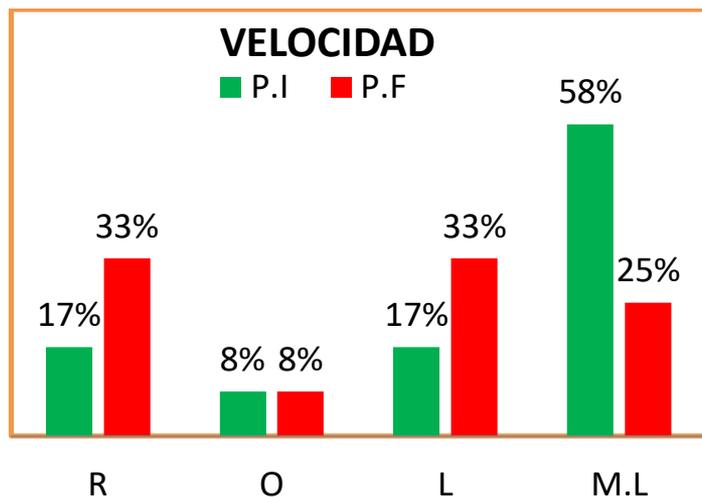
TEORIA	HALLAZGOS	ANALISIS
Isabel Solé en la lectura.	Falencias en el momento B, se reforzó la relectura y se utilizaron diferentes tipos de lectura.	Planificar, ejecutar y evaluar la acción de la lectura. Se organizaron rutinas, que fortalecieron el proceso lector.
María Montessori.	Se propiciaron espacios adecuados y según los gustos de los niños, se llevaron diferentes tipos de lecturas , se narraron con prosódica los cuentos y se dio la participación activa a los padres de familia en algunas de las actividades realizadas.	Las guías de aprendizaje se diseñaron para ser trabajadas dentro y fuera del aula de clase.
Magdalena Viramonte de Avalos	Se fueron incluyendo preguntas muy sencillas de los cuentos leídos, que terminaban con un resumen. despertar su creatividad y hacer juicio crítico.	Se abordaron categorías de la memoria desde el grado preescolar a quinto, permitió no solo participar del momento de la lectura, sino a aprender y ampliar sus conocimientos y experiencias en la memoria a largo y corto plazo.
David Cooper	Por último, se articularon preguntas según los niveles de comprensión lectora.	Procesos que ayudaron al estudiante a extraer la información necesaria del texto y relacionarla con su experiencia previa, así mismo, se mejoró la enseñanza de la comprensión, cambiando lo que se enseña y luego la forma de enseñarlo.

# RESULTADOS OBJETIVOS #1 Y 4

## PRUEBA DE CATEGORIZACION GRADO TERCERO



# PRUEBA DE CATEGORIZACION GRADO QUINTO



# RESULTADOS OBJETIVO #2

## DISEÑO DE LAS GUÍAS DE APRENDIZAJE MODELO ESCUELA NUEVA

### Cuento 4

#### Momento A

Respondemos en plenaria esta preguntas  
¿De qué crees que trata este cuento?  
¿Qué te dice el dibujo del cuento?

#### Momento B

La profe coloca el cuento en el computador y lo visualiza.  
<https://www.youtube.com/watch?v=HepRMSEPKIY>

## Los Seis Cisnes

Érase una vez un rey que salió a cazar al bosque y se perdió. De repente apareció una bruja y le dijo-Si te casas con mi hija te mostrare el camino para salir de este bosque. Pero si no la aceptas en matrimonio te quedarás aquí y te morirás de hambre. El rey acepto tenía miedo a quedarse ahí para siempre y morir de hambre. Al cabo del tiempo se dio cuenta de que había hecho muy mal porque la anciana era muy mala y la hija igual que la madre. El rey ya tenía siete hijos. Seis niños y una niña que lucía una estrella dorada en la frente. El rey escondió a sus hijos en el bosque porque tenía miedo de que la reina-bruja les hiciera algún daño. Con un ovillo mágico iba a visitar a sus hijos porque el ovillo le mostraba el camino. La reina-bruja empezó a sospechar. Le robó el ovillo de lana al rey y descubrió donde estaban los niños. La reina-bruja capturó a los niños les puso una camiseta y se convirtieron en cisnes. La princesa se llevó tres días buscando a sus hermanos hasta que se le aparecieron seis cisnes y se convirtieron en sus hermanos y le dijeron que tenía que hacer un favor-Tienes que estar seis años sin hablar y cada año hacer una camiseta para cada uno con esas Flores que se llaman primaveras.



La princesa empezó a hacer camisetas para los cisnes encima de un árbol. Llegó un príncipe y le dijo que bajara y llamo a su criado para que la bajara. El príncipe se casó al poco tiempo con la princesa. Y tuvieron tres hijos y la reina-bruja escondió a los tres y acusó a la princesa. El príncipe ordenó que quemaran a la princesa. Entonces los seis cisnes aparecieron la princesa le tiró las camisetas y se convirtieron sus hermanos pero a una le faltaba la manga izquierda y se quedó con el ala en vez de un brazo. La princesa le dijo al príncipe lo que ha ocurrido y el príncipe ordenó que quemaran a su madre hasta que solo quedaron cenizas y la princesa vivió feliz con su marido, sus hermanos y encontraron a sus hijos al final.

**Valores abordados en este cuento:** La persistencia

La persistencia está considerada como un valor muy importante para alcanzar un objetivo o llegar a una meta. Los expertos en coaching reconocen muchos valores (como la gestión del tiempo, la capacidad de planificación, el desarrollo de estrategias, la inteligencia intrapersonal, los conocimientos técnicos y profesionales, etc.), pero pocos tan relevantes como la persistencia-Solidaridad, compromiso, lealtad, confianza, unión fraternal.

**Cosas por mejorar del cuento:**

La ambición, la maldad, la tragedia.

**Enseñanza:** En una familia debe primar la unión, la confianza y la persistencia.

Momentos Grados **Pre-escolar, 1°, 2°, 3°, 4°, 5°.**

#### Momento C

1. Respondo las siguientes preguntas

- ¿Será descubierta?
- ¿Qué hará la bruja?
- ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?
- ¿Qué opinas de lo que hizo el Rey al comienzo del cuento?
- ¿Fueron necesarios todos los años de sufrimiento de la princesa?

2. Coloreo los dibujos



#### Momento D

En casa y con orientación de mis padres:  
Recorto y ordeno el cuento de los seis cisnes



# RESULTADOS OBJETIVO #3

## IMPLEMENTACIÓN DE LAS GUÍAS DE APRENDIZAJE



# CONCLUSIONES

## PREGUNTA PROBLEMA

¿Cuáles serían las estrategias pertinentes para el fortalecimiento de la competencia lectora en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto, bajo los principios pedagógicos de escuela nueva?

Desarrollo de las guías de aprendizaje con la estructura de la metodología de escuela nueva a través de los cuentos de los hermanos Grimm. En los estudiantes se logró en un 90% el objetivo y en los padres de familia se logró vincular a algunos en el desarrollo de la propuesta.



### Que se logró a partir de Objetivos Específicos

1. Se pudo identificar el nivel en que se encontraban los estudiantes en cada dimensión de la competencia lectora y con base en esta, se pudieron seleccionar las estrategias y actividades necesarias para la propuesta de intervención

1° etapa: guías para despertar el interés y gusto por la lectura.

2° etapa: guías con preguntas abordando los tres niveles de comprensión lectora.

3° etapa: guías estructuradas momentos de escuela nueva

3. Se logró crear ambientes de aprendizajes significativos, relacionando los pre-saberes, opiniones y conceptos de los estudiantes con las guías de aprendizaje utilizadas

comprensión lectora, en casi todos los estudiantes, ya que luego de haber trabajado las guías de aprendizaje y comparado la prueba de caracterización inicial con la final, se pudo observar el avance de los estudiantes en cada uno de estos aspectos, logrando además, motivarlos y mejorar sus técnicas de lectura.

GUÍAS PARA  
DESPERTAR EL  
INTERÉS Y GUSTO  
POR LA LECTURA

CUENTO EL REY RANA  
CUENTO LAS TRES HOJAS DE LA SERPIENTE  
CUENTO EL TIGRE SIN COLOR  
CUENTO LOS SEIS CISNES  
CUENTO LA LIEBRE Y EL ERIZO  
CUENTO EL LOBO Y EL ZORRO

GUÍAS CON  
PREGUNTAS EN  
LOS NIVELES DE  
COMPRENSIÓN  
LECTORA

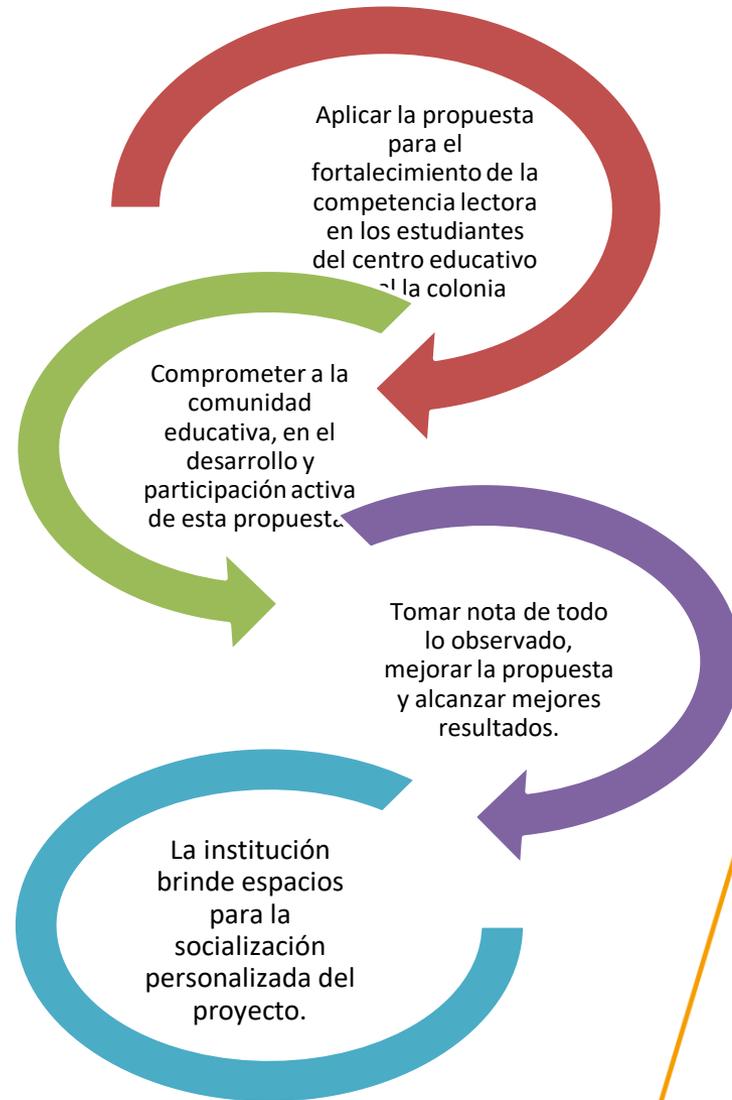
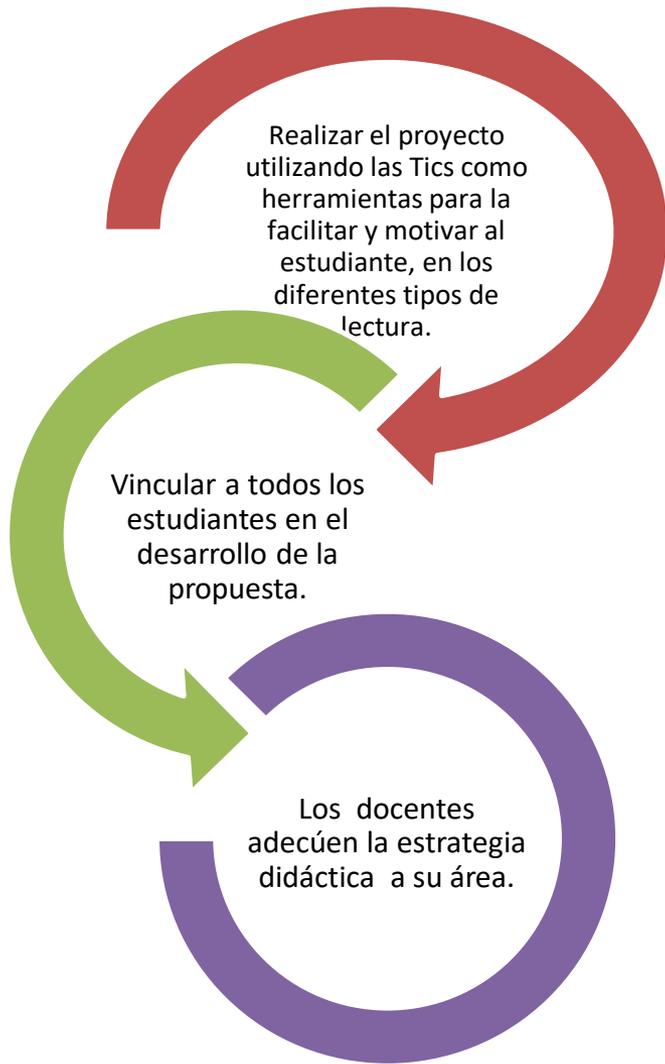
CUENTO HANSEL Y GRETEL  
CUENTO EL GANSO DE ORO  
CUENTO EL REY PICO DE TORDO  
CUENTO LA CHUSMA  
CUENTO LOS DOS HERMANITOS  
CUENTO LOS TRES ENANITOS DEL BOSQUE  
CUENTO LA SERPIENTE BLANCA  
CUENTO EL PAJARITO, EL RATONCILLO Y LA SALCHICHA  
CUENTO LAS TRES HILANDERAS

GUÍAS  
ESTRUCTURADAS  
CON LOS  
MOMENTOS DE  
ESCUELA NUEVA

CUENTO LA REINA DE LAS ABEJAS  
CUENTO EL PESCADOR Y SU MUJER  
CUENTO EL SASTRECILLO VALIENTE  
CUENTO EL AGUA DE LA VIDA  
CUENTO LA PICARA COCINERA



# RECOMENDACIONES



# PÁGINA WIX CON TODA LA PROPUESTA



The screenshot shows a website with a blue background and white text. At the top, there is a navigation menu with six pink buttons: INICIO, CONTENIDOS, JUSTIFICACIÓN, PROPUESTA, EVIDENCIAS, and CONTACTO. Below the menu, there is a large heading: "Cuentos de los Hermanos Grimm, para el fortalecimiento de la competencia lectora, en estudiantes del Centro Educativo Rural La Colonia". There are two small photos of groups of people, one on the left and one on the right. Below the heading, there is a red banner that says "Bienvenidos a nuestra página web". The main content area has a large heading: "Para el fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes del centro educativo Rural". Below this, there is a paragraph of text: "Nos complace que estés acompañándonos en esta propuesta virtual, donde disfrutarás de los cuentos de los hermanos Grimm y de una serie de actividades... continua en esta aventura. Te invitamos a que visites cada página, para que puedas aplicar esta práctica herramienta,". To the right of the text, there is a photo of two women, one holding a gift box. The website is displayed in a browser window.

Cuentos de los Hermanos Grimm, para el fortalecimiento de la competencia lectora, en estudiantes del Centro Educativo Rural La Colonia

INICIO CONTENIDOS JUSTIFICACIÓN PROPUESTA EVIDENCIAS CONTACTO

Bienvenidos a nuestra página web

Para el fortalecimiento de la competencia lectora en estudiantes del centro educativo Rural

Nos complace que estés acompañándonos en esta propuesta virtual, donde disfrutarás de los cuentos de los hermanos Grimm y de una serie de actividades... continua en esta aventura. Te invitamos a que visites cada página, para que puedas aplicar esta práctica herramienta,

<https://svergara387.wixsite.com/cuent-hermanos-grimm>

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bertel, V., Gutiérrez, K., & Lázaro V. (2015). "El cuento infantil como estrategia pedagógica para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del grado 4º de la institución educativa pre universidad estudiantil de la ciudad de Sincelajo", Universidad de Sincelajo, Sincelajo, Sucre.

Castro, A., & Páez, N. (2015). El mundo de la lectura: estrategias para la comprensión. Programa de maestría, Universidad Pedagógica Y Tecnológica De Colombia, Tunja.

Catalá, G. Evaluación de comprensión lectora pruebas (1ª-6ª) primaria. Editorial Grao.

Cayambe, L., & Silvia, I. (2015). "Los cuentos de hadas en la animación a la lectura de los Niños de cuatro años del centro infantil buen vivir "Abdón Calderón", Facultad De Ciencias De La Educación, Humanas Y Tecnologías, Unidad De Formación Académica Y Profesionalización. Provincia De Chimborazo.

Conferencia expuesta en las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. Leer y escribir en un mundo cambiante, Dra. Emilia Ferreiro, CINVESTAV-México. (Ferreiro, 2002)

Cooper, D. (1998). Como mejorar la comprensión lectora. Edición Visor pis. SA. España.

Cubco, De S. (2012). Leo pero no comprendo, estrategias de comprensión lectora, Comunicarte editorial.

Chaucanes, B., & Claudia M. (2014). "El cuento infantil como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa municipal Mercedario de educación básica primaria de la ciudad de Pasto", Facultad de ciencias humanas, Universidad de Nariño. San Juan de Pasto.

Díaz, A., Espinoza, H., & Fernández, D. (2015). "El cuento como material didáctico para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 258 del distrito de Huarí- región Ancash - 2014", facultad de ciencias sociales, educación y de la comunicación, Universidad Nacional "Santiago Antúnez de Mayolo" Huaraz, Perú.

EL PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA. (PNLE) (Nacional, 2014) «Leer es mi cuento»

Espitia, J., & Reyes, E. (2011). "Desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura del cuento infantil (cuentos de los hermanos Grimm)", Facultad De Ciencias De La Educación, Universidad Libre De Colombia. Bogotá D C

Estrategia didácticas para el desarrollo de competencias, editorial Trillas, 2.012

Ferreiro, E. & Teberosky, A. (1982). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Editorial siglo XXI. México.

Florsz, J., & Velazco, L. (2017). La tradición oral como estrategia pedagógica para desarrollar la lectura y escritura en los estudiantes de tercero, cuarto y quinto grado, del CER Curpagá del municipio de Cócota. Programa académico de maestría, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Cúcuta, Norte de Santander.

García, A. (2015). La comprensión lectora: TIC en el contexto escolar, programa académico de maestría, Universidad De Pamplona, Pamplona, Norte de Santander.

García, B. (2016). Desarrollo de la competencia lectora. Programa de maestría, Universidad Iberoamericana de Puebla, México.

García, M. (2016). Habilidades de meta cognición presentes en los procesos de lectura de los estudiantes de tercer grado de la escuela Camilo Daza, Programa académico de maestría, Universidad De Pamplona, Pamplona, Norte de Santander.

Goyes, M. Comprensión de textos, procesos y estrategias de lectura y escritura, Universidad de la Salle, documento No38.

Jiménez, J., & Cruz, A. (2014) Método para desarrollar la velocidad y la comprensión lectora, Machado educación para la diversidad. Editorial Ant Machado libros, España.

Latorre, A. La investigación-acción, conocer y cambiar la práctica educativa.

Llanos, T. (2017). "Programa de cuentos infantiles en la mejora de la comprensión lectora de las niñas de segundo grado de educación primaria, institución educativa N° 81007 Modelo, Trujillo" facultad de educación y ciencias de la comunicación, Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.

Ministerio de Cultura- MEN (2003). Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas.

Ministerio de Educación Nacional. (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje.

Montessori, M. (1957). Ideas generales sobre mi método. Editorial Losada, Buenos Aires.

Peter, H. (1989), Evaluación de la comprensión lectora, un enfoque cognitivo.

Plumilla educativa, revista, Carlos Julio Jaramillo Zuluaga, 2012, El cuento como estrategia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas

Praxis y saber, revista de investigación y pedagogía, Jiménez Ortiz, Martha Lucía; Gordo Contreras, Aurora. (2014). El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica, Praxis & Saber, vol. 5, núm. 10, julio-diciembre, 2014, pp. 151-170, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Rolón, T. (2016). Desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de escuela nueva según los modos de aprendizaje visual auditivo y Kinestésico (VAK), programa académico de maestría, Universidad De Pamplona, facultad de educación, Pamplona, Norte de Santander.

Ruiz, N. (2013). Efectos del entrenamiento en fluidez lectora sobre la competencia lectora en niños de educación primaria: el papel de la prosodia. Tesis doctoral, Universidad de Granada, España.

Valdebenito, V. (2012). Desarrollo de la competencia lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión. Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona.

Viramonte, M. (1997) Lengua, ciencia, escuela, sociedad para una educación lingüística integral. Ediciones Colihue.

Viramonte, M. (2000). Comprensión Lectora, dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales, Buenos Aires, Argentina: Ediciones Colihue.

Zapata, D. Mayo G. (2014). Actividades De Las Guías De Aprendizaje De Escuela Nueva Promotoras De Interacción Social En Escolares De Centros Educativos Rurales De Marinilla, Facultad De Educación Maestría En Educación, Universidad Antioquia Seccional Oriente. Medellín.



Universidad Autónoma de Bucaramanga

de puertas abiertas

VIGILADA MINEDUCACIÓN

# GRACIAS



unab

Universidad Autónoma de Bucaramanga

*de puertas abiertas*

VIGILADA MINEDUCACIÓN