

**LA CAJITA DE SORPRESAS: ESTRATEGIA
PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA
COMPETENCIA LECTO ESCRITORA EN LOS
ESTUDIANTES DE 1° EN EL COLEGIO
EUSTORGIO COLMENARES BAPTISTA.**

**LIC. SANDRA MILENA CARRILLO CASTAÑEDA
ID U00110484**

**DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO
JUAN HILDEBRANDO ALVAREZ SANTOYO**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
BUCARAMANGA
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
2018**



VIGILADA MINEDUCACIÓN

SITUACIÓN PROBLÈMICA



Solé (2006) asume que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo fortalecer la
competencia lecto escritora
en los estudiantes de 1º del
Colegio Eustorgio
Colmenares Baptista?

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° del colegio Eustorgio Colmenares Baptista mediante una estrategia pedagógica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar el nivel de la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° del Colegio Eustorgio Colmenares Baptista.

Diseñar una propuesta pedagógica enfocada en los proyectos de aula para el fortalecimiento de la competencia lecto escritora y su implementación.

Valorar los resultados alcanzados en cada una de las actividades propuestas.

JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

NIVELES DE LA LECTURA Y ESCRITURA

LA CAJITA DE SORPRESAS

PROPUESTA
PEDAGÓGICA

PROYECTOS
DE AULA

INTERVENCIONES
PEDAGÓGICAS

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Olvera (2010) “Uso de un blog para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en 5º de primaria”.

Ocampos (2015) “Los proyectos de aula: una propuesta educativa para el mejoramiento de procesos de comprensión lectora de niños y niñas de básica primaria”

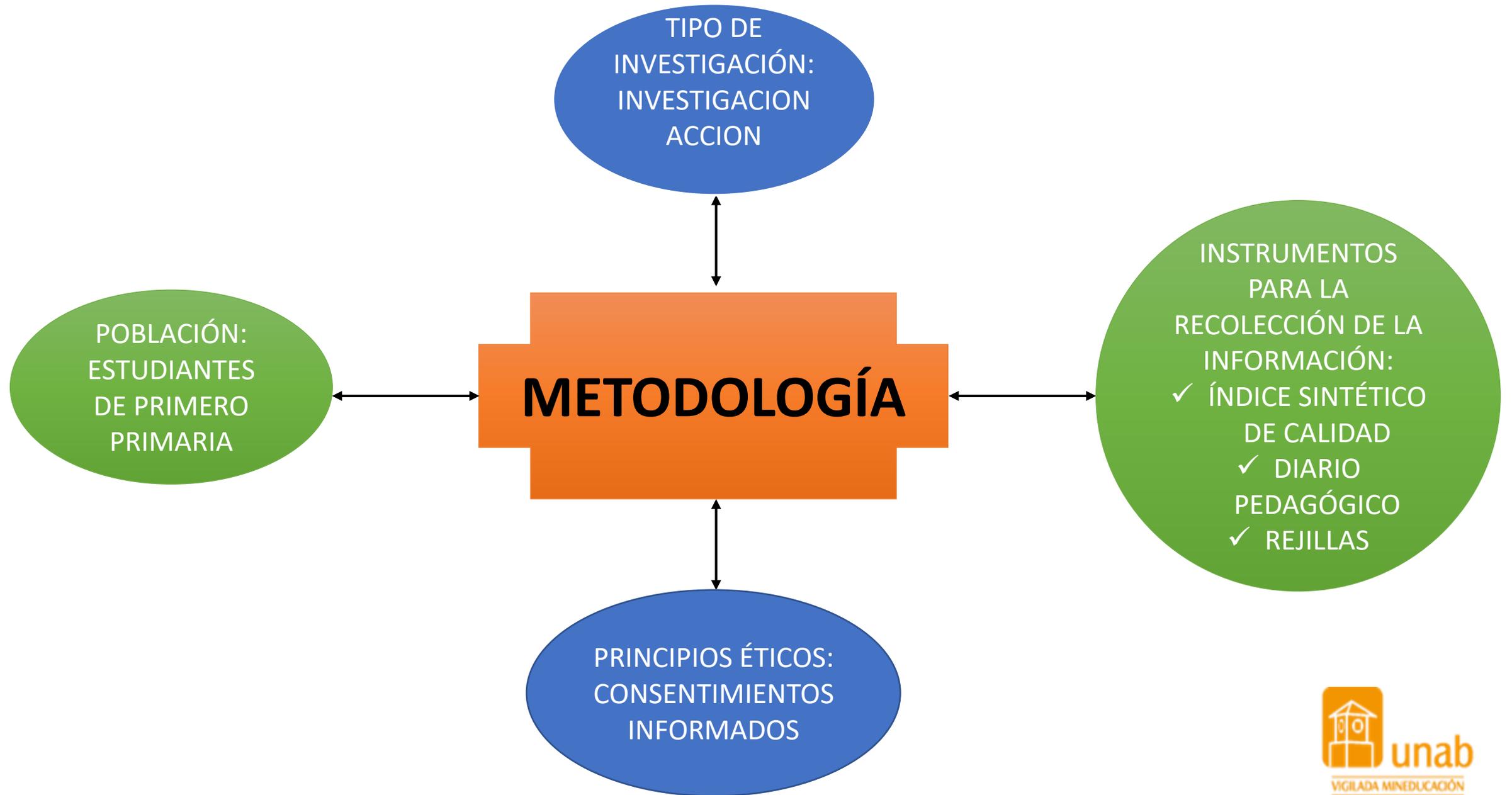
Gonzales (2015) “Implicaciones del contexto socio familiar en la competencia lectora en estudiantes de básica primaria del centro educativo rural El Páramo de Santiago, Norte de Santander”.

MARCO TEÓRICO

La lectura es un proceso que consiste en decodificar símbolos para comprender su significado.
Ríos (2004)

El aprendizaje significativo del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información.
Ausubel (1983)

Niveles de lectura y escritura en los niños: pre silábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético.
Emilia Ferreiro (1979)



CATEGORÍAS

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	INDICADORES
Aprendizaje de la lectura y escritura	Escuchar	Discrimina los sonidos, entonación y acentuación.
Motivación	Leer	Emplea las imágenes o ilustraciones de los textos literarios para comprenderlos.
Comprensión	Hablar	Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.
Competencia lecto escritora	Escribir	Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

INDICADORES

ACTIVIDADES

RECURSOS

TIEMPO

PRODUCCIÓN





PROYECTOS DE
AULA

INDICADORES DE DESEMPEÑO	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCCIÓN
Desarrollar talleres de lecto escritura de diferentes áreas.	1. PROYECTO LECTOR: el abecedario. Talleres de lecto escritura	Talleres Guías Imágenes Videos	4 semanas	Folleto Power Point Objeto de aprendizaje cajita de sorpresas
Realizar manualidades con materiales reciclables.	2. PROYECTO ARTISTICO: las palabras Manualidades: títeres y frisos	Papel Cartón Plástico Tapas Tijeras Pegante Colores	4 semanas	MovieMaker Exposición de trabajos artísticos
Ejecutar actividades virtuales en plataformas educativas	PROYECTO VIRTUAL: Las oraciones. Juegos en educa nave.	Computadores Tabletas Sala de informática Conectividad	4 semanas	Blog de experiencias significativas
Implementar actividades recreativas de forma transversal.	4. PROYECTO LUDICO: Los textos. Actividades recreativas: canciones, rondas y juegos.	Videos Grabadora Juegos tradicionales Patio	4 semanas	Catalogo isu de actividades recreativas.



FORMATO

DIARIO PEDAGÓGICO

PROPUESTA

La cajita de sorpresas

PROYECTO

lector: el abecedario

DOCENTE

Sandra Milena Carrillo Castañeda

INDICADOR

Discrimina los sonidos, entonación y acentuación.

CONTEXTO

DESCRIPCION

ANALISIS

La intervención fue desarrollada en la sede principal de la institución con un total de 34 estudiantes y se desarrolló en dos días de clase. Los estudiantes participaron en las actividades planeadas con mucha expectativa al ser la primera intervención de la propuesta.

Introducción

Se inició la intervención haciendo una pequeña oración de acción de gracias por permitirnos desarrollar las clases. Seguidamente se procede a enseñar cantando la ronda del abecedario, paso a paso debido a que cada verso tiene una serie de letras para reforzar el aprendizaje del abecedario e iniciar el proceso de lecto escritura de una manera divertida.

Ronda del abecedario

A, b, c a la ronda jugare
 D, f, g muy alegre cantare
 H, i, j, k despejado el cielo esta
 L, m, n por el mar un barco viene
 Ñ, o, p dos orejas tienes tu
 R, s, t tomo leche con café
 U, v, w a la ronda jugare
 X, y, z ya llegamos a la meta.



<http://bit.ly/1mlUvLF>

Conceptualización

Se realiza la pronunciación de cada fonema enfatizando en las diferencias que identifican a cada uno:

Por ejemplo: d – b, k – q, s- c- z.

Se comparan los sonidos de los fonemas con los de algunos animales y objetos.

Por ejemplo: m de muuu como hace la vaca, r de ruuun como hace el carro

Se explica la diferencia entre las mayúsculas y minúsculas en cada fonema.

M- m, P- p, S- s, T- t, L- l.

Evaluación

Los estudiantes pronuncian los fonemas de forma individual y grupal.

Los estudiantes cantan la ronda del abecedario para reforzar la pronunciación de cada fonema.

Para finalizar los estudiantes realizan una guía del abecedario para reforzar el tema.

Esta intervención permitió iniciar el proceso de enseñanza del abecedario como el la herramienta esencial para iniciar la enseñanza del aprendizaje de la lectura y escritura en su etapa inicial. Por otra parte la ronda motivo a los estudiantes para participar en las clases y descubrir los conocimientos previos que tiene cada uno de ellos.

REFLEXION PEDAGOGICA

Los estudiantes lograron relacionar la ronda con el abecedario alcanzaron los objetivos propuestos resolvieron dudas en cuanto a la pronunciación de cada fonema y se



Descripción de las intervenciones realizadas	Categorías	Subcategorías	Análisis
<p>Título:</p> <p>El abecedario</p> <p>Objetivos: Discrimina los sonidos, entonación y acentuación. Interpreta Ilustraciones e imágenes en relación a sus colores, formas y tamaños.</p> <p>Actividades:</p> <p>los estudiantes aprenden la ronda del abecedario para facilitar su aprendizaje. Para iniciar las actividades se presenta una canción acorde con cada fonema. Se realiza la pronunciación de cada fonema enfatizando en las diferencias que identifican a cada uno. Se comparan los sonidos de los fonemas con los de algunos animales. Se explica la función de la tilde en algunos fonemas. Los estudiantes pronuncian los fonemas de forma individual y grupal. Los estudiantes practican las canciones de cada fonema para reforzar la pronunciación.</p> <p>Se presenta una imagen para que identifiquen el fonema por descubrimiento. Se realizan los trazos de los fonemas en diferentes superficies: pupitre, piso, tablero y compañeros. Diferencian los fonemas sus formas y trazos. Los estudiantes desarrollan guías de grafo motricidad. Se construye el vocabulario entre todos los estudiantes de forma verbal y luego escrito.</p>	<p>Aprendizaje de la lectura y la escritura</p>	<p>Escuchar</p>	<p>En el desarrollo de este proyecto se evidencio en los estudiantes la capacidad de escucha por medio de la relación entre los sonidos y las imágenes de los fonemas aprendidos, desarrollando las etapas básicas del conocimiento para alcanzar un aprendizaje óptimo.</p>
	<p>Motivación</p>	<p>Leer</p>	<p>En este aspecto prevaleció la capacidad de sorprenderse ante los conocimientos nuevos por medio de la lectura de imágenes que representan fonemas relacionados con su contexto fortaleciendo el proceso de la lecto escritura en la primera infancia.</p>
	<p>Comprensión</p>	<p>Hablar</p>	<p>Es de vital importancia la interacción entre los agentes de la intervención estudiantes y maestro en la construcción del conocimiento, pronunciar</p>

CATEGORIA	TEORIA	HALLAZGOS	ANALISIS
<p>Aprendizaje de la lectura y la escritura</p>	<p>En este sentido García, (2007) plantea la siguiente clasificación:</p> <p>Oral: Es la que hace en voz alta, sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que se está leyendo. Este es el tipo de lectura más frecuente; sin embargo, es el primero que se practica cuando se aprende a leer.</p> <p>Silenciosa: Es la que se hace sin expresar de viva voz lo leído. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es siempre personal</p> <p>Exploratoria: Consiste en leer un texto rápidamente buscando las ideas o la información que interesa al lector.</p> <p>Superficial: Consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto.</p> <p>Recreativa: Se utiliza cuando se lee un libro por placer. La velocidad con que se hace suele ser rápida.</p> <p>Palabra a palabra: Se usa cuando el material a leer es exigua hacerlo con mucho detalle.</p> <p>Enfocada al estudio: Suele ser lenta y requiere mucha atención</p> <p>Crítica: Es la lectura que se hace cuando se evalúa la relevancia de lo que se lee. Es un tipo de lectura cuidada, reflexiva, comprensiva, exige no leer muy rápido. (p.89)</p>	<p>Los estudiantes mostraron agrado por las actividades planteadas desde el diagnóstico, guías, talleres y evaluaciones en el aula, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos después de la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura.</p>	<p>De acuerdo con esta clasificación presentada por el autor, se puede evidenciar la variedad de posibilidades que tiene el lector para precisar el tipo de lectura que desea efectuar, sin embargo, la selección de un tipo en particular depende sin duda del material que va leer y la relevancia que este represente en la adquisición de conocimiento.</p>



CONCLUSIONES

Se logró mejorar la competencia lecto escritora de los estudiantes de primero primaria de la Institución Educativa Colegio Eustorgio Colmenares Baptista, a partir de un diagnóstico mediante una prueba determinando el estado inicial de los estudiantes para luego implementar de una propuesta pedagógica basada en proyectos de aula con diferentes intervenciones, teniendo en cuenta los derechos básicos de aprendizaje y los niveles de la lectura y la escritura.

A continuación, se enumeran los aspectos de la propuesta que fueron resueltos en su mayoría:

Objetivo general:

Fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1º del colegio Eustorgio Colmenares Baptista mediante una estrategia pedagógica.

Los estudiantes realizaron diferentes actividades según los niveles de lectura y escritura, superando dificultades presentadas en el proceso de aprendizaje de la lengua materna.

Objetivos específicos:

Identificar el nivel de la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1º del Colegio Eustorgio Colmenares Baptista. La participación fue activa y permanente, permitiendo dar continuidad a las actividades propuestas en cada proyecto. El nivel identificado en la etapa inicial fue el primero pre silábico y el segundo silábico donde identifican los fonemas y empiezan asociarlos para formar palabras.

Se aplicó el aprendizaje significativo en las intervenciones para fortalecer las competencias lectoras y escritoras en los estudiantes teniendo en cuenta los pre saberes adquiridos.

Diseñar una propuesta pedagógica enfocada en los proyectos de aula para el fortalecimiento de la competencia lecto escritora y su implementación. Al implementar las intervenciones en los proyectos de aula desde diferentes disciplinas del conocimiento se obtuvo una transversalidad eficaz. Las intervenciones eran tres por cada proyecto cada uno de ellos era de cada nivel de la lectura y la escritura alcanzando al finalizar todos los niveles.

Valorar los resultados alcanzados en cada una de las actividades propuestas.

Se propiciaron espacios lúdicos, pedagógicos, tecnológicos y artísticos que desarrollaron habilidades esenciales para el desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes.

Se contó con la colaboración de los padres de familia en la ejecución de las actividades programadas fortaleciendo los procesos de aprendizaje de los estudiantes continuamente.

El nivel de alcance de valoración de las actividades fue satisfactorio, desarrollando en los estudiantes las competencias lecto escritoras según los niveles de lectura y escritura.

RECOMENDACIONES

Las actividades de las intervenciones que componen los proyectos de aula de la propuesta pedagógica fueron planeadas y ajustadas a medida de su desarrollo y aplicación, según las necesidades de los estudiantes, el tiempo y el contexto en que se ejecutaron.

Por lo tanto, es importante tener en cuenta el personal humano que se maneja, el contexto socio cultural donde se desenvuelven, las necesidades educativas especiales que poseen y el tiempo que se emplea en la ejecución, para obtener resultados óptimos y observar la construcción del conocimiento.

El proceso investigativo fue planteado desde la investigación acción teniendo unos tiempos y espacios definidos que se adaptaron a las circunstancias de la institución y los avances de los estudiantes, es interesante este tipo de investigación por que nos permite experimentar con el conocimiento y replantar nuestra labor docente para ofrecer calidad a nuestros estudiantes.

Es recomendable tener en cuenta las necesidades educativas especiales, debido a que todos los estudiantes no tienen las mismas capacidades y no aprenden al mismo ritmo y eso puede cambiar el rumbo de la investigación.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS











REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
MUNICIPIO DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA
DECRETO No. 0 5 5 8
(11 MAY 2018)

"Mediante el cual Exalta La Labor del Docente"
EL ALCALDE DE SAN JOSÉ DE CÚCUTA
En uso de sus Facultades Constitucionales y Legales

CONSIDERANDO

Que mediante el Decreto No. 0996 de mayo de 1951 y la Resolución No 8610 de 1951 se estableció la evaluación y reconocimiento a la Labor del Educador.

Que la Docente **SANDRA MILENA CARRILLO CASTAÑEDA**, identificada con CC. 37290995 del Colegio **EUSTORGIO COLMENARES BAPTISTA** en el ejercicio de su apostolado, ha dado ejemplo de capacidad, eficiencia y abnegación en proveyo de la niñez y la juventud del Municipio de San José de Cúcuta, propiciando además espacios de Convivencia y absoando terreno fértil en la construcción de una ciudad próspera de que **SÍ SE PUEDE PROGRESAR**.

Que en virtud a lo expuesto, es deber de la Administración Municipal de San José de Cúcuta **EXALTAR y RECONOCER** la tarea de quienes han sumado su conocimiento como aporte a la Educación, haciendo de ella una acción pedagógica y social, sumo también un proyecto de vida.

DECRETA

Artículo Primero: Exaltar y Reconocer por su entrega y espíritu de servicio a favor de la Educación a la Docente **SANDRA MILENA CARRILLO CASTAÑEDA** identificada con CC. 37290995.

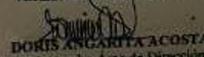
Artículo Segundo: Hacer entrega de la condecoración en acto solemne a realizarse el 15 de mayo de 2018 en la Catedral de San José de Cúcuta por parte del Señor Alcalde Cesar Omar Rojas Ayala o su representante legal.

Artículo Tercero: El presente Decreto rige a partir de la fecha de su expedición.

PUBLIQUESE, COMUNIQUESE Y CUMPLASE
 11 MAY 2018

Dado en San José de Cúcuta, a los


CESAR OMAR ROJAS AYALA
 Alcalde de San José de Cúcuta


BORIS ANGARITA ACOSTA
 Director de Planeación y Desarrollo Área de Dirección Educativa





GRACIAS



unab

Universidad Autónoma de Bucaramanga

de puertas abiertas

VOLADA MINEDUCACIÓN