

Universidad Autónoma de Bucaramanga
Maestría en Educación
Director de Trabajo de Grado: Juan Álvarez
Facultad de Ciencias y Humanidades.
Artículo publicable del Proyecto de Grado

La cajita de sorpresas: estrategia pedagógica para fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° en el Colegio Eustorgio Colmenares Baptista.

The box of surprises: a pedagogical strategy to strengthen the lecture writer competence in the students of 1st in Eustorgio Colmenares Baptista School.

Sandra Milena Carrillo Castañeda

Resumen

El proyecto “**La Cajita de Sorpresas**” es una estrategia pedagógica para fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° en el colegio Eustorgio Colmenares Baptista, estuvo enfocado hacia el mejoramiento de la lecto escritura en los primeros años de escolaridad.

Según lo anterior el objetivo general del proyecto de investigación buscó fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° del colegio Eustorgio Colmenares Baptista mediante una estrategia pedagógica, a través de la implementación de una propuesta pedagógica basada en proyectos de aula.

La investigación estuvo regida por una metodología cualitativa de tipo investigación acción que permitió llevar a cabo el proyecto de grado y dar respuesta a la problemática planteada.

La propuesta pedagógica estaba basada en proyectos de aula con diversas actividades y la implementación de diferentes estrategias que favorecen el proceso lecto escritor.

Las palabras clave son: competencias comunicativas, niveles de lectura y escritura, propuesta pedagógica y proyectos de aula.

Summary

The “**La Cajita de Sorpresas**” project is a pedagogical strategy to strengthen the reading literacy competence of the students at the Eustorgio Colmenares Baptista School, focused on the improvement of reading and writing in the first years of schooling.

According to the above, the general objective of the research project sought to strengthen the reading literacy competence of the students of 1st of Eustorgio Colmenares Baptista School through a pedagogical strategy, through the implementation of a pedagogical proposal based on classroom projects.

The research was governed by a qualitative methodology of investigation type action that allowed to carry out the project of degree and to give answer to the problematic raised.

The pedagogical proposal was based on classroom projects with different activities and the implementation of different strategies that favor the reading process writer.

The key words are: communicative competences, reading and writing levels, pedagogical proposal and classroom projects.

Introducción

La lectura es un proceso que consiste en decodificar símbolos para comprender su significado. También se define como una habilidad psicológica que se adquieren y se ejercitan a edad temprana. Según Ríos (2004) “Es proceso complejo en el cual concurren, de manera interactiva, cuatro componentes, que son: el escritor, el lector, el texto y el contexto” (p. 139). Es decir que la lectura es una actividad compleja que exige la puesta en funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir símbolos (letras) en significados. Lo que representa la captación inmediata del significado de lo escrito. Por lo tanto, la lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra.

Por otra parte, la lectura es parte esencial de la lengua o idioma a diferencia del lenguaje, no es una facultad sino una habilidad social aprendida, la cual se relaciona con el idioma ya que el niño aprende a leer según el idioma que hable. La lectura hace parte del crecimiento intelectual del niño desde el inicio de su vida escolar ya que es allí donde empieza el proceso de aprender a leer, donde gran parte de las habilidades que llegue a tener más adelante para leer y entender lo leído, lo adquiriera en esos primeros años, por tal motivo es muy importante que los docentes de educación inicial y primaria tengan en cuenta los estilos de aprendizajes que desarrollen los niños para que el proceso sea más fácil.

Por esta razón se proyectó planear y aplicar la propuesta pedagógica basada en proyectos de aula llamada “la cajita de sorpresas” la cual fortalece la competencia lectora y escritora, vinculando a toda la comunidad educativa.

Metodología

En el tercer capítulo se encuentra el diseño metodológico, tipo de investigación e instrumentos empleados para la recolección de la información, población y categorización. En el cuarto capítulo se desarrolló la propuesta pedagógica, su plan de acción, las diferentes actividades, reflexiones pedagógicas de los resultados obtenidos y la rejilla de evaluación. Finalmente se recopilieron las conclusiones y recomendaciones de esta propuesta.

En lo que respecta a los objetivos se clasificaron en general y específicos, teniendo como objetivo general fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° del colegio Eustorgio Colmenares Baptista mediante una estrategia pedagógica.

En los objetivos específicos se clasificaron en tres etapas iniciando por identificar el nivel de la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1° del Colegio Eustorgio Colmenares Baptista, seguidamente diseñar una propuesta pedagógica enfocada en los proyectos de aula para el fortalecimiento de la competencia lecto escritora y su

implementación y por último valorar los resultados alcanzados en cada una de las actividades propuestas.

En el marco teórico se enfatiza en el concepto de la lectura como un proceso que consiste en decodificar símbolos para comprender su significado. También se define como una habilidad psicológica que se adquieren y se ejercitan a edad temprana. Según Ríos (2004) “Es proceso complejo en el cual concurren, de manera interactiva, cuatro componentes, que son: el escritor, el lector, el texto y el contexto” (p. 139). Es decir que la lectura es una actividad compleja que exige la puesta en funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir símbolos (letras) en significados. Lo que representa la captación inmediata del significado de lo escrito. Por lo tanto, lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra.

Por otra parte, la lectura es parte esencial de la lengua o idioma a diferencia del lenguaje, no es una facultad sino una habilidad social aprendida, la cual se relaciona con el idioma ya que el niño aprende a leer según el idioma que hable. La lectura hace parte del crecimiento intelectual del niño desde el inicio de su vida escolar ya que es allí donde empieza el proceso de aprender a leer, donde gran parte de las habilidades que llegue a tener más adelante para leer y entender lo leído, lo adquiera en esos primeros años, por tal motivo es muy importante que los docentes de educación inicial y primaria tengan en cuenta los estilos de aprendizajes que desarrollen los niños para que el proceso sea más fácil.

Por su parte, Ferreiro (1979) distingue cinco niveles de lectura y escritura en los niños: “Nivel 1: garabateo, reproducción de rasgos que constituyen una forma básica de escritura ya sea cursiva o imprenta.

Nivel 2: pre silábico, diferencia entre las escrituras, escaso número de grafismos, realiza combinaciones para lograr resultados diferentes.

Nivel 3: silábico, aquí el niño trata de dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura, divide la palabra en sílabas.

Nivel 4: silábico – alfabético, es un período entre la sílaba y la representación fonética de las letras.

Nivel 5: alfabético, construye la escritura alfabética, otorga un fonema para cada grafismo, se inicia en la ortografía.”

Estos niveles son un proceso continuo y no etapas fijas determinadas por la edad cronológica. Es necesario descubrir el nivel en que se encuentran los niños porque permite ajustar la programación y así facilitar sus aprendizajes.

De lo anterior infiere que en la lectura interviene procesos psicológicos al decodificar símbolos, asociar palabras e imágenes y en el mismo se dan cuatro pasos que son: la visualización la cual se efectúa de manera continua sobre la palabra, la fonación, esta consiste en la articulación oral a través de la cual la información pasa de la vista al habla, la audición es el paso de la información al oído y por último la cerebración la información que se da cuando llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión. En este mismo sentido, dentro de la lectura se da un proceso fisiológico que permite

comprender la capacidad humana de lectura desde el punto de vista biológico estudiando el ojo humano y la capacidad de fijar la vista.

Desde una perspectiva interactiva, Solé (2006) asume que leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer se necesita, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.

Según Ausubel (1963), el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse como “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee, en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

De allí que, hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas que les permitan el aprendizaje; entre las más importantes se encuentra la lectura y la escritura, tomándose como el entendimiento de cualquier texto leído donde le permita la reflexión, para que pueda indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo, para que de esta manera formar un nuevo conocimiento y llegar a un aprendizaje significativo.

Para la recolección de la información de la presente investigación acción se llevó a cabo la implementación de 12 intervenciones de la propuesta pedagógica basada en proyectos de aula de lecto escritura aptos para los estudiantes de primer grado de primaria. Las intervenciones estuvieron distribuidas en para los 4 proyectos de aula, 3 intervenciones para cada uno, aplicadas en diferentes espacios pedagógicos y siguiendo una secuencia lógica y fortaleciendo el proceso de aprendizaje de la lecto escritura.

La Propuesta Pedagógica “La cajita de sorpresas” basada en proyectos de aula que surge del interrogante planteado en la presente investigación ¿Cómo fortalecer la competencia lecto escritora en los estudiantes de 1º del Colegio Eustorgio Colmenares Baptista?

La propuesta tiene como propósito fortalecer la competencia lectora y escritora con diferentes estrategias pedagógicas tomadas de las cápsulas educativas del Ministerio de Educación Nacional y las adaptaciones necesarias para reforzar el proyecto.

La metodología de proyectos de aula constituye un escenario propicio para fortalecer los procesos de lectura y escritura, permiten trabajar una temática específica e integrar diferentes áreas.

Para los propósitos de la presente investigación, se entenderá como lo plantea Bonilla (2007), los proyectos de aula como la construcción colectiva que hace el maestro con los estudiantes a partir de un problema o interés que surge del grupo y genera variedad de acciones en donde la interacción social y el reconocimiento del contexto

sociocultural son el fundamento para la construcción de nuevos saberes que tiene como finalidad llevar al estudiante a realizar algo concreto, real y práctico.

Los proyectos que hacen parte de la propuesta son:

- Proyecto lector y pre silábico, el abecedario: talleres y guías de lecto escritura
- Proyecto artístico y silábico, las palabras: manualidades títeres, frisos.
- Proyecto virtual y silábico alfabético, las oraciones: juegos en educa nave y kindery.
- Proyecto lúdico y alfabético, los textos: actividades recreativas canciones, rondas, juegos.

Los momentos a seguir por los estudiantes y docentes en cada intervención son tres: introducción donde se identifican los conocimientos previos conceptualización donde se elaboran las actividades relacionadas con el indicador de desempeño y evaluación donde valoramos los conocimientos adquiridos.

El modelo pedagógico que sustenta la propuesta es el mismo que se emplea en la Institución Educativa Colegio Eustorgio Colmenares Baptista el aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

Basado en el proceso de la investigación para la propuesta pedagógica se tienen en cuenta los siguientes elementos: indicador de desempeño, actividad, recursos, tiempo y producción.

Ahora bien, para cada proyecto de aula, se construyen las diferentes intervenciones con los siguientes elementos: intervención, indicadores de desempeño, actividades y recursos.

Resultados

La evaluación final del proyecto de investigación da cuenta de los resultados obtenidos, los cuales corresponden a los objetivos planteados en la propuesta pedagógica entre los cuales se encuentran:

En cuanto al aprendizaje de la lectura y escritura la mayoría de los estudiantes tenían dificultades en la adquisición de la lengua materna, actualmente la mayoría de los estudiantes superaron las dificultades, leen y escriben correctamente.

En cuanto a la motivación es satisfactorio observar como los estudiantes se sienten felices al adquirir el conocimiento de una forma diferente desarrollando actividades artísticas y creativas con el acompañamiento de los padres de familia apoyando el proceso de aprendizaje.

En cuanto a la comprensión es un proceso complejo y más con niños en su etapa inicial del aprendizaje de la lengua, materna por tal razón es de vital importancia desarrollar todas las habilidades comunicativas a la hora de impartir el conocimiento.

La competencia lecto escritora lo más significativo al terminar la propuesta pedagógica compuesta por proyectos de aula fue encontrar la diversidad estrategias pedagógicas que se pueden emplear para enseñar la lecto escritura como talleres, canciones, manualidades y juegos interactivos.

Al reflexionar sobre la práctica pedagógica se entiende que adecuar los espacios y momentos en el proceso de aprendizaje es lo más importante y vincular a los padres de familia tiene un significado especial para los estudiantes que adquirieron conocimientos, disfrutaron y descubrieron la importancia de la lectura y la escritura en sus vidas. Para el análisis y discusión de resultados, es conveniente hablar de la triangulación que según Elliott (1978), es la combinación de las perspectivas de diversos actores dentro de un entorno de investigación (p.9), en este sentido se puede decir que es un contraste de aportes de teóricos, hallazgos o resultados encontrados y el análisis que resulta de esta reflexión, lo cual parte de unas categorías relacionadas con el objeto de estudio, para terminar de dar validez a la situación planteada.

Partiendo de que las conclusiones surgen de los objetivos del proyecto, se presentan a continuación los siguientes aspectos:

Se logró mejorar la competencia lecto escritora de los estudiantes de primero primaria de la institución educativa Colegio Eustorgio Colmenares Baptista, a partir de un diagnóstico de los estudiantes, la implementación de una propuesta pedagógica basada en proyectos de aula con diferentes intervenciones, teniendo en cuenta los derechos básicos de aprendizaje y los niveles de la lectura y la escritura.

A continuación, se enumeran los aspectos de la propuesta que fueron resueltos en su mayoría:

Los estudiantes realizaron diferentes actividades según los niveles de lectura y escritura, superando dificultades presentadas en el proceso de aprendizaje de la lengua materna.

- La participación fue activa y permanente, permitiendo dar continuidad a las actividades propuestas en cada proyecto.
- Se aplicó el aprendizaje significativo en las intervenciones para fortalecer las competencias lectoras y escritoras en los estudiantes teniendo en cuenta los saberes adquiridos.
- Al implementar las intervenciones en los proyectos de aula desde diferentes disciplinas del conocimiento se obtuvo una transversalidad eficaz.
- Se propiciaron espacios lúdicos, pedagógicos, tecnológicos y artísticos que desarrollaron habilidades esenciales para el desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes.

Conclusiones

Para finalizar se puede concluir que la aplicación de estrategias atractivas en el aula transforma notablemente las practicas pedagógicas de las instituciones educativas y el proceso de aprendizaje de los estudiantes en la actualidad.

Se logró mejorar la competencia lecto escritora de los estudiantes de primero primaria de la institución educativa Colegio Eustorgio Colmenares Baptista, a partir de un diagnóstico mediante una prueba determinando el estado inicial de los estudiantes para

luego implementar de una propuesta pedagógica basada en proyectos de aula con diferentes intervenciones, teniendo en cuenta los derechos básicos de aprendizaje y los niveles de la lectura y la escritura.

Los estudiantes realizaron diferentes actividades según los niveles de lectura y escritura, superando dificultades presentadas en el proceso de aprendizaje de la lengua materna. La participación fue activa y permanente, permitiendo dar continuidad a las actividades propuestas en cada proyecto. El nivel identificado en la etapa inicial fue el primero pre silábico y el segundo silábico donde identifican los fonemas y empiezan asociarlos para formar palabras.

Se aplicó el aprendizaje significativo en las intervenciones para fortalecer las competencias lectoras y escritoras en los estudiantes teniendo en cuenta los pre saberes adquiridos.

Al implementar las intervenciones en los proyectos de aula desde diferentes disciplinas del conocimiento se obtuvo una transversalidad eficaz. Las intervenciones eran tres por cada proyecto cada uno de ellos era de cada nivel de la lectura y la escritura alcanzando al finalizar todos los niveles.

Se propiciaron espacios lúdicos, pedagógicos, tecnológicos y artísticos que desarrollaron habilidades esenciales para el desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes.

Se contó con la colaboración de los padres de familia en la ejecución de las actividades programadas fortaleciendo los procesos de aprendizaje de los estudiantes continuamente.

El nivel de alcance de valoración de las actividades fue satisfactorio, desarrollando en los estudiantes las competencias lecto escritoras según los niveles de lectura y escritura.

Referencias

- Ausubel, D. (1963). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Recuperado de <http://bit.ly/2tVC1dE>
- Derechos básicos de aprendizaje. Recuperado de <http://colombiaaprende.edu.co>
- Elliott, J. (2000). *La investigación acción en la educación*. Ediciones Morata, S.L.
- Estándares básicos de lengua castellana. Recuperado de <http://colombiaaprende.edu.co>
- Falcón, (2009). *El Significado de la lectura*. Colombia. Mc Graw Hill
- Ferreiro, E. (1979) *Cinco niveles de lectura y escritura en los niños*. Recuperado de <http://bit.ly/2HJMafh>
- García, (2007). *La promoción de la lectura y escritura*. (3ª Ed). Caracas: CECODAP.
- Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley 115. MEN*.
- Plataforma virtual Ecolba. (2012-2017). *Mi portal. Nuestro colegio*. Recuperado de <http://bit.ly/2EuUOS1>
- Pérez, M. (1998). *Evaluación de competencias de la lectura y escritura en primaria*. Plaza y Janes Editores.

