

Estrategias pedagógicas en el proceso de lectura y escritura

Pedagogical strategies in the process of reading and writing

Resumen

La lectura y la escritura son competencias fundamentales para comprender y utilizar las formas lingüísticas construidas por la sociedad para comunicarse con los demás sobre todo en segundo grado de primaria, es a partir de esta necesidad que se planteó la pregunta ¿cómo fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y niñas del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de Los Patios? La presente investigación se da a partir del diagnóstico, diseño, aplicación y evaluación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en lectura y escritura, se abordó desde el enfoque cualitativo de la investigación social, utilizando la investigación acción como método. La población objeto de estudio correspondió a 26 estudiantes entre niños y niñas con edades comprendidas entre los 6 y 8 años.

Los instrumentos para la recolección de información correspondieron a la aplicación de diagnósticos, diarios de campo y talleres, se utilizó la planificación de talleres secuenciales didácticos como estrategia de apoyo académico. El procesamiento de datos se realizó mediante el diseño de registros y matrices para la organización y análisis de la información, se inició con cuatro categorías preestablecidas habilidades comunicativas, factores de organización, desarrollo de la competencia, y procesos de socialización en clase. Cada una de las categorías se compuso de subcategorías y códigos emergentes.

Los resultados demuestran mejoría en el desarrollo de sus competencias lectoras a nivel de fluidez, escritos con coherencia y amplitud, identificación de textos y sus partes, secuencias, se destaca el valor del enfoque socioformativo frente al desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para la comprensión e interpretación de textos, la importancia de la estructura de las secuencias didácticas, la motivación y el trabajo cooperativo para generar aprendizajes significativos, promover el liderazgo y la responsabilidad de los estudiantes a nivel individual, grupal e interpersonal.

Palabras claves: competencias, habilidades comunicativas, comprensión e interpretación textual, estrategias pedagógicas.

Abstract

Reading and writing are fundamental competences to understand and use the linguistic forms built by society to communicate with others especially in the second grade of primary, it is from this need that the question was asked how to strengthen the reading process And writing of the boys and girls of the second grade of the Municipal Technical Institute of Los Patios? The present research is based on the diagnosis, design, application and evaluation of pedagogical strategies for the strengthening of communicative competences in reading and writing, was approached from the qualitative approach of social research, using action research as a method. The study population corresponded to 26 students between boys and girls between the ages of 6 and 8 years.

The instruments for the collection of information corresponded to the application of diagnoses, field journals and workshops, the planning of sequential didactic workshops as a strategy of academic support was used. Data processing was done through the design of registers and matrices for the organization and analysis of information, started with four pre-

established categories communicative skills, organizational factors, competence development, and processes of socialization in class. Each of the categories was composed of subcategories and emerging codes.

The results show improvement in the development of reading skills in terms of fluency, writing with coherence and comprehensiveness, identification of texts and their parts, sequences, highlighting the value of the socio-formative approach to the development of skills and skills necessary for understanding and Interpretation of texts, importance of didactic sequences structure, motivation and cooperative work to generate meaningful learning, promote leadership and responsibility of students at individual, group and interpersonal level.

Keyword: competence, communicative skills, comprehension and textual interpretation, pedagogical strategies

Introducción

El área de lenguaje es una de las fundamentales priorizadas por el Ministerio de Educación Nacional en el proceso de formación de los estudiantes en Colombia. Ésta se encuentra estructurada desde los estándares básicos de competencias a partir de cinco factores de organización que son: producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, y ética de la comunicación.

El trabajo pedagógico que es preciso realizar en el marco de esta área necesariamente debe incluir la generación de nuevas y mejores experiencias significativas para los estudiantes que impulsen la exploración y el uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje en sus formas verbales y no verbales, de tal forma que las asuman e incorporen, de manera consciente, intencional y creativa, en sus interacciones cotidianas y con diferentes fines: descriptivos, informativos, propositivos, expresivos, recreativos, argumentativos, entre otros.

Sin embargo, a partir del análisis y retroalimentación de los procesos pedagógicos llevados a cabo al interior de las escuelas, se detecta que dentro del proceso de aprendizaje actual se presenta un problema, consistente en la dificultad que tienen los estudiantes para desarrollar competencias lectoras y escritoras en su formación académica, surgió entonces el cuestionamiento: ¿cómo fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y niñas del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de Los Patios?, el presente trabajo investigativo se enfocó en la construcción de una propuesta pedagógica consistente en el uso de herramientas de apoyo, que se articularán con un enfoque socio formativo, que facilitarán, motivarán y fomentarán una cultura educativa con habilidades y destreza en el campo de la lectura y la escritura. Estas estrategias exigen asumirlas como actividades académicas institucionales, pues participan de un escenario donde se integran roles tanto de docentes como de estudiantes, con los recursos necesarios que contribuyen a una mejor operatividad del proceso educativo actual.

De esta manera, se concibe que el fortalecimiento de las competencias y el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños es posible mediante el diseño y ejecución de métodos sencillos y acordes a su edad y características psicológicas. Por lo tanto, con la aplicación de estrategias pedagógicas se pretende identificar los niveles de comprensión e interpretación textual, haciéndoles a estas un seguimiento y observando los avances significativos. Producto de este proceso metacognitivo, se logrará motivar a los docentes a seguir aplicando estrategias innovadoras que faciliten el aprendizaje, que promuevan en los estudiantes el gusto e interés por la lectura, y hagan de ellos sujetos lectores

habidos de historias, de mundos fantásticos, de personajes, de aventuras que les faciliten comprender el mundo y sumergirse en él mediante el conocimiento implícito en el acto de leer y escribir.

Para el desarrollo de esta investigación se partió del análisis de trabajos realizados por otros investigadores en el contexto internacional como nacional, que tienen relación con el tema abordado, es decir, inscritos en los campos del lenguaje y la formación por competencias. Así, este conocimiento científico aportó a la construcción del fundamento teórico, orientando la indagación sobre los interrogantes planteados, que permitieron continuar explorando y cerrando las brechas que existen en estos campos disciplinares. Trabajos como el de Salas (2012) titulado “El Desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León”, a través de la investigación acción busco aclarar interrogantes con respecto al nivel y dificultades que presentaban estudiantes con respecto a la comprensión lectora. Esta investigación dio pautas con respecto a la planeación de las secuencias didácticas, también demostro que las estrategias utilizadas por los docentes en el salón de clases llegan a ser insuficientes para poder promover el desarrollo de la comprensión lectora. Llumitaxi (2013) por su parte trabajo sobre las “Estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de enseñanza aprendizaje de los niños de cuarto a séptimo año de educación básica del centro educativo intercultural bilingüe Humberto Vacas Gómez de la comunidad de Surupogios de la parroquia Guanujo, cantón Guaranda, periodo 2012-2013. Guaranda”, el objetivo principal de este pesquisa investigativa fue desarrollar estrategias innovadoras en la comprensión lectora .El diseño utilizado en la investigación fue descriptiva, bibliográfica, de campo.

La autora planteo como conclusiones, que los docentes consideraron que la mayoría de sus colegas que laboran en la institución educativa desconocen las estrategias innovadoras o no ponen en práctica para mejorar el proceso de la comprensión lectora, la autora cree que su problema radica en que hacen faltan capacitaciones actualizadas para los docentes por parte del Ministerio de Educación de Ecuador.

En Colombia Martínez (2015) en su trabajo “las Competencias Comunicativas en las prácticas Pedagógicas de los Docentes en formación en la Escuela Normal Superior de Gachetá 2013- 2014 enfoco su objetivo en determinar el nivel de las competencias comunicativas de los docentes en formación del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior de Gachetá, evidencio que los mismos docentes reconocieron sus dificultades comunicativas y las deficiencias en el currículo y en el plan de estudios de la institución en cuanto a enfoque por competencias, específicamente en el ámbito de la comunicación y el lenguaje, en esta investigación se buscó la conexión entre competencias comunicativas y prácticas pedagógicas a partir de las teorías y conceptos analizados.

Por su parte Alais, Leguizamón y Sarmiento (2014) se enfocaron en el “Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Grado de Básica Primaria mediante el desarrollo de Estrategias Cognitivas con el Apoyo de un Recurso TIC”, esta investigación demostró la necesidad de gestionar desde las instituciones educativas estrategias y propuestas que aborden los procesos de comprensión lectora e interpretación textual, partiendo de las necesidades e intereses de los estudiantes, así como, la importancia de enseñar a los estudiantes a utilizar diversas estrategias cognitivas de lectura, para promover procesos adecuados de comprensión de diversos textos y llegar a niveles de lectura más elaborados, tales como la intertextual o crítica, que faciliten la interpretación textual.

Las bases teóricas que sustentaron el tema de estudio se estructuraron en cuatro constructos teóricos fundamentales, relacionados con las estrategias pedagógicas, el proceso de lectura, el proceso de escritura y la formación por competencias.

Estrategias Pedagógicas

Al referirse a estrategias denominadas pedagógicas es necesario precisar que estas se entienden como

Todas las acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas, y deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. (Mockus, 1984, p. 25)

Sólo cuando se posee una rica formación teórica, el maestro puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las distintas disciplinas. Existen muchas estrategias pedagógicas para fortalecer el desarrollo del aprendizaje y de los procesos de lectura y escritura una de ellas son los llamados círculos de lectura y el trabajo cooperativo. Estos círculos constituyen una herramienta lúdica, participativa y creativa que generan nuevas experiencias y documentos (textos) que se expanden, crecen y se entrelazan con vivencias en el aula de clase. Esta estrategia promueve una cultura de lectura y de escritura en el salón. Dichos círculos pueden hacer uso de las TIC facilitando la posibilidad de innovar e introducir en las clases elementos como softwares educativos, que podrían también agregar la pintura, la música, el baile, entre otros elementos artísticos.

El desarrollo de esta y otras estrategias, involucran necesariamente el trabajo cooperativo que de acuerdo con Tobón, Pimiento y García (2010), “es pasar del trabajo en grupo a la cooperación. Esto es de vital importancia para que haya aprendizaje por colaboración mutua en torno a una meta común, a la vez que es fundamental para aprender a trabajar en equipo, una competencia indispensable en la sociedad. (p.39)

Según los autores citados, es evidente que el trabajo cooperativo es trabajo en grupo, pero el trabajo en grupo, no implica siempre trabajo cooperativo, este sin duda es una herramienta fundamental para el desarrollo de actividades efectivas y productivas, tanto en el sector educativo como empresarial.

Las estrategias de aprendizaje son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno en relación con el aprendizaje. Las estrategias tienen un carácter propositivo, intencional; implican, por tanto, y de forma inherente, un plan de acción. De acuerdo con esto, se confirma que una estrategia pedagógica es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de los objetivos educacionales. Es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje y facilite el crecimiento personal del estudiante.

Los estándares básicos de competencias

Se ha entendido que los estándares son una guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. En Colombia constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo. La formulación de estándares básicos de competencias tienen como punto de partida los lineamientos curriculares, y se constituyen en una tarea del Ministerio de educación por establecer unos referentes comunes que, al precisar los niveles de calidad a los que tienen derecho todos los niños, niñas y jóvenes de nuestro país.

Los estándares básicos de competencias en Lenguaje para el país están definidos por grupos de grados a partir de cinco factores, entre los cuales están la producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.

Los estándares básicos de competencias son las metas que todos los niños, niñas y jóvenes deben alcanzar al saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad que se espera de todos los estudiantes Colombianos.

Educación y Competencias

Las competencias están relacionadas con los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar en el mundo en el que vive. La competencia no es una condición estática, sino que es un elemento dinámico que está en continuo desarrollo. Puede generar, potenciar apoyar y promover el conocimiento.

Según Tobón, et al. (2010), “las competencias no son un concepto abstracto”: (s.p).Se trata del comportamiento que tienen las personas para resolver problemas integrales, con ética, idoneidad, apropiación del conocimiento y puesta en acción de las habilidades necesarias

Los Derechos Básicos del Aprendizaje dan una ampliación sobre las competencias ya que indican que para el desarrollo de una competencia se requieren muchos conocimientos, habilidades, destrezas, comprensiones, actitudes y disposiciones específicas del dominio de que se trata, sin los cuales no puede decirse que la persona es realmente competente en el ámbito seleccionado.

Las competencias son parte de la naturaleza humana en relación estrecha con el otro y con el contexto donde se encuentre inmerso; aunque se habla de competencias en lo laboral también se debe hacer lo mismo en lo educativo, donde se debe entender como el camino para llegar a la meta que es alcanzar aprendizajes significativos.

Enfoque socioformativo en la formación por competencias

A finales de la década de 1990 y comienzos de 2000 empezó a estructurarse el enfoque socioformativo” según Tobón, et al. (2009), se concibe la formación de las competencias como parte de la formación humana integral, a partir del proyecto ético de vida de cada individuo, dentro de escenarios educativos colaborativos y articulados con lo social, lo económico, lo político, lo cultural, el arte, la ciencia y la tecnología.

Además, Tobón, et al. (2009), afirman, que:

los enfoques conductuales, funcionalista y, aunque en menor medida, constructivista, ponen mucho énfasis en los requerimientos externos y desde allí orientan los procesos formativos, con lo cual se corre el riesgo de orientar la educación hacia las demandas sociales y no hacia la generación de nuevas propuestas y el afrontamiento de los retos del futuro. (p10)

Esta falencia se resuelve con el enfoque socioformativo, en el cual los procesos curriculares y de aprendizaje se orientan a los retos del contexto externo, en el presente y en el futuro, considerando a su vez las necesidades vitales de estudiantes, docentes y directivos, así como los propósitos de formación de las respectivas instituciones educativas.

Significa entonces, que el enfoque socioformativo ha considerado que las competencias son actuaciones integrales ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua. Lo anterior, indica que se pueden formar estudiantes con muchos conocimientos sin embargo, para que sean competentes es necesario que aprendan a aplicarlos en actividades y problemas con calidad, integrando una actuación ética, con base en valores y actitudes.

Los Proceso de Lectura y Escritura

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2007). El proceso de aprendizaje debe partir de "Escuchar" a los niños, conocer sus intereses, necesidades, sentimientos e inquietudes; basados en esto, inicia despertando conciencia del lenguaje a través de ejercicios que les permitan relacionar, hacer asociaciones o establecer semejanzas y diferencias. Los aprendizajes están inmersos en la cotidianidad de los niños, esto es lo que hace que tengan sentido y significado para ellos. En este proceso se crean y se ejecutan rutinas, en las que se mezclan, canciones, poemas, rimas y otros géneros literarios. Los cuales ayudan a los niños a visualizar palabras dentro de un contexto y a crear diferentes juegos con ellas, tales como encontrar palabras largas, cortas, con sonidos iguales, que rimen entre frases.

También se observa claramente, que los niños saben leer y escribir cuando llegan al colegio, pero lo hacen a su manera; de allí se parte para hacer explícita su intención. Durante todo el proceso se está leyendo y escribiendo de ellos mismos y del medio que los rodea, por ello al ir manejando las letras no lo hacen en forma segmentada, sino que se generan situaciones significativas que llevan a ir enfatizando cada una de ellas.

Habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas que todo niño debe manejar para que los procesos comunicativos sean eficientes y se pueda constituir como ser social, se refieren al hablar, el leer, el escribir y al escuchar.

Los lineamientos curriculares dan una visión muy amplia de estas cuatro habilidades, sobre la habilidad de "leer" hace relación a la comprensión del significado del texto en relación directa entre el lector y el texto; un texto lleno de significados desde diferentes perspectivas

Respecto al hablar, Chomsky (1997) considera por ejemplo que este proceso "no consiste en repetir las mismas palabras que han llegado al oído, sino emitir otras adecuadas a su intención", A medida que los niños crecen, llegan a darse cuenta de que un conjunto de sonidos específicos, organizados de determinada manera, tiene un significado. Poco a poco, también aprenden que las palabras se combinan de muchas formas y que sirven para transmitir sus ideas a otras personas. La mayoría desarrollan estas habilidades lingüísticas automáticamente escuchando a sus familiares y hablando regularmente con ellos. De hecho, algunos estudios demuestran que es importante hablarles a los niños pequeños. Hay investigaciones de cómo se comunican las familias antes del que él bebe cumpliera 18 meses, e indican que los niños cuyos padres les han hablado mucho tienen mejores habilidades al empezar la escuela que los niños cuyos padres les han hablado menos. Para el niño promedio, la mejor base para el éxito académico es una mayor exposición al lenguaje.

Por su parte, la lectura es una habilidad de un tipo desarrollado: de hecho, es la suma de varias habilidades psicológicas que se adquieren y se ejercitan a edad temprana. La lectura comprende en un principio, la capacidad de discernir una letra de otra. Es el medio ordinario para la adquisición de conocimientos que enriquece la visión de la realidad, aumenta el pensamiento y facilita la capacidad de expresión. Leer equivale a pensar y saber leer significa identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico, sobre todo, El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho.

Los procesos de escritura se conectan con la comprensión de la relación sonora-gráfica, Se estimula al niño para que lo que diga pueda ponerlo por escrito, por lo que se requiere que entre en contacto con ejercicios de maduración, con procesos pre-silábicos y silábico, y con la formación de palabras. Además, de que ocurra el acto de reflexión sobre la lengua: conciencia sobre los usos del lenguaje, como gramática, ortografía, puntuación y vocabulario.

Finalmente, la escucha activa significa escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla. ¿Cuál es la diferencia entre el oír y el escuchar? Existen grandes diferencias. El oír es simplemente percibir vibraciones de sonido. Mientras que escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. La escucha efectiva tiene que ser necesariamente activa por encima de lo pasivo. La escucha activa se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo. Para llegar a entender a alguien se precisa así mismo cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra persona.

Realizada la sustentación teórica de esta investigación se retoma entonces que para darle respuesta a la pregunta de investigación planteada al inicio de este aparte se diseñaron los siguientes objetivos: fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y niñas del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de Los Patios, aplicando estrategias pedagógicas, para lo cual se requirió primero identificar los niveles del proceso de lectura y escritura de los niños y niñas, diseñar estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de este proceso, aplicar estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del proceso de lectura y escritura para finalmente evaluar la estrategia implementada para fortalecer el proceso.

Método

La presente investigación que apostó por el planteamiento de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura y escritura en niños escolares de segundo grado, se enmarca dentro del enfoque cualitativo de la investigación social, el cual según Martínez (2009), “trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones” (p. 92). Esta perspectiva es un esfuerzo por la búsqueda de formas diferentes de producción de conocimiento que permita la creación teórica acerca de la realidad plurideterminada, diferenciada, irregular, interactiva e histórica que representa la subjetividad humana.

Ahora bien, dentro de este enfoque cualitativo, esta investigación hizo uso de la investigación acción como método, con la intención de lograr la concientización de la comunidad sobre la realidad que experimenta, reconociendo las causas de sus problemáticas y generando en ella la capacidad para darle solución. En este sentido,

Hernández S (2014) afirma que “La finalidad de una investigación acción es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad)... frecuentemente aplicándola teoría y mejores prácticas de acuerdo con el planteamiento, además se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para proyectos, procesos y reformas estructurales”(p.496).

Aquí, resulta oportuno citar a Elliot (1998) quien define la investigación acción como “el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción de la misma”, dadas las condiciones anteriores se tomarán como referente para esta investigación.

La investigación consideró al momento de su ejecución aspectos como la espiral de reflexión de ciclos de observación, el diseño, planificación, implementación de acciones, evaluación de las estrategias y la

reflexión pedagógica. Este fue un proceso constante que se dio hasta que se consiguió la buena estructuración de la propuesta pedagógica. En este sentido, Elliot (1998) manifiesta, quien retoma el modelo de investigación - acción de Lewin, plantea:

El ciclo básico de actividades consiste en identificar una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primera fase de la acción, implementarla, evaluar la acción y revisar el plan general. A partir de este ciclo básico se adelanta un bucle de la espiral para desarrollar la segunda fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, revisar el plan general, desarrollarla tercera fase de la acción, implementarla, evaluar el proceso, etcétera. (p. 88)

Así, los pasos o momentos que siguió la investigación estuvieron enmarcados desde la postura de la espiral de ciclos de la investigación acción en la que se desarrolla un plan de acción tendiente a mejorar la práctica pedagógica actual y solucionar los factores negativos asociados. Posteriormente se actúa para implementar dicho plan. Luego, se observa la acción con el fin de recolectar evidencias útiles para evaluarla. En este caso se trabajó con un diario pedagógico donde se registraron los propósitos planteados. Finalmente, se reflexionó sobre la acción ejecutada y se tomaron en cuenta las consideraciones o testimonios de los participantes. De esta manera, se pudo dar un proceso de reconstrucción de la situación del aula, que sienta las bases para una nueva planificación en un nuevo ciclo.

Muestra

La población objeto de estudio para el desarrollo de esta investigación correspondió al grupo de segundo grado de la institución educativa colegio técnico, cuyo número es de 26 estudiantes. Estos presentan edades comprendidas entre los 6 y 8 años. Con este grupo se proyectó la aplicación de estrategias pedagógicas.

Los criterios para la selección de este grupo de niños correspondieron a lo siguiente: la edad, género, grado. Las actividades propuestas se aplicaron en los espacios del aula de clase debido que es allí donde en mayor grado se da el contacto con ellos y se desenvuelve con mayor naturalidad.

Instrumentos

Para el proceso de recolección de información se emplearon técnicas como la observación directa ya que se necesitó tener acceso a los eventos de estudio y a los participantes. Se elaboraron instrumentos como la ficha diagnóstica o guías de observación para facilitar la recolección y organización de la misma.

Posteriormente se desarrolló un instrumento de análisis para obtener la información relevante del diagnóstico de donde se seleccionaron los temas que presentaban mayor grado de dificultad y de donde se partió el diseño de las secuencias didácticas

El diario pedagógico fue otro instrumento útil para la recolección de información, derivado del trabajo de campo.

Finalmente, la revisión documental fue de gran valor porque se requirió el acceso a diferentes tipos de documentación escrita, informes, en formatos de audio y video, entre otros materiales digitales presentes en la institución educativa. Cabe mencionar que los instrumentos que se usaron estuvieron

fuertemente ligados a procesos tendientes al diagnóstico, la observación, la reflexión, la descripción, el análisis, la comparación y la síntesis de las vivencias y experiencias de los sujetos objeto de estudio.

Resultados

A continuación, se exponen los resultados o hallazgos encontrados durante el proceso investigativo, estos se estructuraron en relación con las cuatro categorías preestablecidas al inicio de la investigación que se denominaron con códigos alfanuméricos, las cuales son: habilidades comunicativas, factores de organización, desarrollo de la competencia, y procesos de socialización en clase. Cada una de las categorías se compuso de subcategorías y códigos emergentes.

Habilidades comunicativas, esta primera categoría se toma desde los lineamientos curriculares del área de lenguaje (Ministerio de Educación Nacional, 1998). Las habilidades comunicativas son cuatro: escuchar, escribir, leer y hablar, que para el caso de esta investigación denotaron las cuatro subcategorías trabajadas. La habilidad, escuchar tomada de los lineamientos curriculares, “Escuchar tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento de la interacción del hablante; Escuchar implica ir tejiendo el significado de manera inmediata con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados.” (Ministerio de Educación Nacional, 1998, s.p) y se compuso del código reconocer la intención que deja cada discurso. Al inicio del desarrollo de las estrategias los niños tenían poco manejo del desarrollo de esta habilidad, ya que cuando el docente impartía observaciones no eran acatadas y se interrumpían constantemente las clases; cuando se desarrolló el diagnóstico la mayoría de los niños no atendía a las observaciones dadas por la docente y se vio reflejado en los resultados porque al elaborar algunos ítems lo realizaron en una forma incorrecta.

Las orientaciones del docente también obtuvieron gran relevancia para el desarrollo de esta habilidad ya que durante el desarrollo de las secuencias didácticas cumplió un papel muy importante al orientar de una forma correcta las pautas que cada uno de los niños debía seguir para ir adquiriendo los conocimientos y desarrollar de una forma adecuada la secuencia didácticas; sumado a las orientaciones dadas durante el transcurso de las secuencias donde se puso en juego la habilidad para escuchar ya que de esta dependía crear aprendizajes significativos; como se comprobó en el desarrollo de todos los talleres de comprensión lectora, la habilidad “escuchar” fue muy importante ya que los niños al trabajar en grupos cooperativos, su habilidad para escuchar aumento y permanecieron atentos a las observaciones dadas durante todo el desarrollo de la secuencia, a su vez se comprobó que la habilidad “escuchar” está relacionada de una forma directa con las otras tres habilidades.

La habilidad escribir como lo exponen los lineamientos curriculares del área de lenguaje:

No se trata solamente de una codificación de significados a través de reglas lingüísticas. Es tomado como un proceso que a la vez es social e individual en el que se configura un mundo y se pone en juego saberes, competencias y a la vez está determinado por un contexto socio cultural y pragmático. (Ministerio de Educación Nacional, 1998, s.p)

Y se planteó con el código producción escrita. En el desarrollo del diagnóstico con base a la habilidad “escribir” los niños lo realizaban de una forma muy desorganizada sus escritos los elaboraban sin comprender los elementos formales y con pocas reglas a la hora de expresarse por escrito, sus escritos eran muy cortos mal elaborados y sin las normas mínimas de ortografía se notaba desinterés a la hora de producir escritos, constantemente los niños esperaban que el docente escribiera en el tablero para ellos transcribir a sus cuadernos. Por esto se planearon secuencias didácticas divertidas con temas que les llamaran la atención que fueran fáciles de entender y que a la hora de producir textos los niños estuvieran motivados y lo realizaran por gusto y placer.

La habilidad llamada “escritura” estuvo presente durante las intervenciones los niños plasmaron todo lo aprendido completando los talleres con la estrategia trabajo cooperativo los niños mejoraron la redacción de frases, oraciones y textos cortos ya que sus compañeros de grupo orientaban a los niños que presentaban dificultades en el ámbito de la escritura de palabras y oraciones. Con el desarrollo de esta investigación se logró que el niño construyera su propio mundo a través de escritos que para el representaban lo que estaba en su medio.

La habilidad leer definida por los lineamientos curriculares como “Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto, y el lector.es la interacción entre los tres factores, que son los que, juntos determinan la comprensión.” (Ministerio de Educación Nacional, 1998, s.p) a su vez definida con los códigos leer sobre que, de qué manera hacerlo, y cómo. En el diagnóstico se observó que leer era una habilidad poco desarrollada en estos niños, leían muy poco y no les llamaba la atención la lectura, no identificaban tipos de textos que leían y no establecían relaciones entre los mismos; a la hora de indagar sobre las lecturas los niños no recuperaban la información implícita y explícita de los textos, esta habilidad estaba expresamente relacionada con leer palabras y frases; cuando se realizaban lecturas de pequeños párrafos la mayoría de niños perdían el sentido de la lectura ya que no eran llamativas y no se relacionaban con situaciones de su cotidianidad.

Se observó que cuando se realizó el diagnóstico la gran mayoría de los niños tenían un bajo nivel de lectura de lenguajes verbales y no verbales, presentaban problemas con relación a la lectura como lentitud lectora ya que leían a una velocidad más baja de la esperada para su nivel escolar, se notaba en muchos niños el silabeo, la repetición de la misma silaba o palabra la sustitución de silabas y palabras, otros omitían la letra b por la letra d, otros se saltaban la línea o repetían la ya leída. En esta parte la ejecución de las secuencias didácticas fue muy apropiada ya que el niño partía de la lectura de textos no verbales que le llamaron la atención lo mismo que los textos literarios, instructivos, informativos y se logró mejoras notables en la lectura e interpretación de las mismas.

En la habilidad “hablar” los lineamientos curriculares proponen que respecto a los actos de “hablar” y “escuchar” es necesario comprenderlos de manera similar. Es decir, en función de la significación y la producción de sentido (Ministerio de Educación Nacional, 1998).

Esta categoría estuvo codificada con estos aspectos: sobre ¿qué, de qué manera hacerlo y cómo? Es tarea del docente dar paso a la exploración del conocimiento entre los niños ya que al desarrollar la habilidad de hablar entre compañeros se intercambian conocimientos que el docente debe aclarar si tiene relación o no con la adquisición de aprendizajes significativos. En el desarrollo de las secuencias didácticas la habilidad “hablar” estaba presente durante todo el proceso, cuando los niños comparaban los pre saberes con los conocimientos nuevos que se adquirirían durante el desarrollo de todas las secuencias didácticas. La habilidad “hablar” era el complemento de todas las otras habilidades ya que si escucha es necesario comentarlo.

Factores de organización. Esta segunda categoría que fue referenciada desde los Estándares básicos de competencias en lenguaje (2006), los cuales están organizados por grados a partir de cinco factores de organización que son la producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, ética de la comunicación, los cuales fueron tomados cada uno como subcategorías de análisis. En la producción textual se codificó como producción de textos orales y escritos.

Durante el diagnóstico se notó que la mayoría de los niños no expresaba en forma clara las ideas y sentimientos en forma oral ni escrita, con relación a la comprensión e interpretación de textos su capacidad era muy escasa, no comprendían los aspectos formales del texto y cuando se pedía que identificaran partes de un texto no lo hacían con claridad. Se observó que durante la ejecución de la secuencia se desarrollaron subprocesos como utilización de vocabulario adecuado para expresar ideas durante todas las secuencias didácticas, expresión constante de sentimientos en el desarrollo de mensajes utilizando emoticones, lectura de poemas, descripción de personas en forma oral con temáticas como el cuento y fábula, descripción de objetos durante la mayoría de las secuencias, descripción de lugares reales en temas como las señales de tránsito, descripción de lugares imaginarios cuando se trabajó temas como el cuento, la fábula descripción de eventos de manera secuencial, los niños elaboraron planes y organizaron las ideas cuando desarrollaron la temática de la secuencia llamada la receta. Se comprobó que a través de la utilización de estrategias didácticas como uso de TIC y trabajo cooperativo los niños mejoraron las competencias escritoras a lo largo del desarrollo de los mismos.

La comprensión e interpretación textual cuando se desarrolló el diagnóstico los niños solo leían textos por oraciones y pequeños párrafos. Lo mismo que solo escribían palabras y oraciones como se las dictaba la docente. Algunos niños no escribían ni las frases pedidas a la hora de realizar la exposición de los temas. La lectura era por palabras o frases cortas sin ninguna norma ortográfica a la hora de realizar las lecturas.

Con el desarrollo de las secuencias didácticas se desarrollaron procesos como la lectura de diferentes clases de textos, reconocer la función social de los diferentes tipos de textos, identificar los formatos de los textos leídos, elaboración de hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes, durante el proceso de la lectura, apoyándose en los pre saberes de imágenes, y títulos, comparación de textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. Se corrobora que el empleo de estrategias adecuadas para el desarrollo de las secuencias didácticas en el grado segundo crea en el niño la lógica de comprender e interpretar los textos base para la formación del resto de su vida.

Desarrollo de la competencia. La tercera categoría desarrollada hace alusión a las competencias básicas que debe manejar el niño en el grado segundo se subdivide en tres subcategorías competencia interpretativa, competencia argumentativa y competencia propositiva.

Dentro de esta investigación se observó que los niños se encuentran en un grado de lectura literal y que su punto de partida para la comprensión lectora es la interpretación de textos.

Durante el desarrollo del diagnóstico se presentaron falencias en el desarrollo de ítems que tenían que ver con la argumentación de textos por que los niños no tienen un amplio desarrollo de esta competencia aunque es muy difícil que el niño tome la argumentación en un concepto claro es necesario empezar a crear esta competencia a través de preguntas sencillas acordes con su edad y nivel educativo.

Durante el diagnóstico se observó que los niños tenían muchas dificultades a la hora de proponer cambios en un texto, en los cambios de partes de un cuento, en crear conversaciones utilizando lenguajes no verbales En el desarrollo de algunas secuencias didácticas los alumnos deducían las

consecuencias de no utilizar correctamente una señal, símbolo o lenguaje verbal y proponían una forma correcta de cómo hacer uso de estas lo mismo en temas de literatura proponían desarrollar finales diferentes para un texto, cambiar personajes etc.

Se observó desde esta investigación que si se proponen secuencias didácticas sencillas con niños del grado segundo donde se desarrollen competencias interpretativas, argumentativas y propositivas se lograra que el niño amplié la comprensión lectora de textos desde cualquier perspectiva.

Procesos de socialización en clase. Esta categoría fue dividida en cuatro subcategorías: Relación entre estudiantes, relación profesor- estudiantes, relación estudiante- actividad, relación profesor actividad.

En la relación entre estudiantes se comprobó que durante el desarrollo de las secuencias didácticas el trabajo cooperativo se debe iniciar en el grado segundo, por ser la edad donde el niño aprende del otro, pierde sus temores, crea valores como el respeto, la responsabilidad, la tolerancia y lo más importante desarrolla las competencias en cualquiera de las áreas del conocimiento. En la fase diagnóstica las actividades se realizaron individualmente y se observaba que los niños que tenían dificultades a la hora de leer y escribir siempre estaban desmotivados, por lo que sus resultados fueron bajos a la hora de enfrentarse a una prueba escrita pero cuando se trabajaron las secuencias los niños más aventajados ayudaban a sus compañeros y de esta forma se observaba que aprendían de sus pares.

Relación profesor- estudiante que son referenciadas desde Llanos (2016) como:

La creación de un ambiente propicio para el aprendizaje. En este campo se debe construir un clima de confianza, aceptación, equidad, y respeto, consecuencia de ello y sumado el concurso de un saber significativo pueden emerger interacciones estimulantes en el aula. (p55)

Dentro de los parámetros del trabajo cooperativo que fue la estrategia que se fomentó en la mayoría de todas las secuencias se logró que el grupo de estudiantes asumiera roles específicos, que el trabajo se hiciese grupal responsabilizándose por el éxito de la enseñanza.

Relación estudiante -actividad, los estudiantes estuvieron motivados desde el inicio del desarrollo de las secuencias, aunque en el desarrollo de la primera secuencia se notó discriminación de género, el docente fue creando estrategias diferentes para el manejo de esta situación, se organizaron por afinidad apoyados siempre por un estudiante con fortalezas en las competencias de lectura y escritura. De esta manera se integraron a los niños y las niñas de una forma dinámica y cada vez existía la expectativa de con que compañeros les tocaría trabajar. El respeto por el compañero prevaleció, se desarrollaron valores como la colaboración, ayuda mutua, tolerancia y responsabilidad frente al trabajo.

Relación profesor-actividad tomada desde la visión de Llanos (2016) quien define:

El ser docente implica tener unos supuestos conceptuales los cuales consciente o inconscientemente le llevan a actuar, diseñar actividades, usar una metodología, evaluar, entre otros. La cualificación favorece en los educadores tener una visión crítica y comprensiva de su quehacer, del rol que juega en cada momento, en la sociedad, frente al sujeto que acompaña en su formación. (p.54)

Durante el desarrollo de las secuencias didácticas el papel del docente frente al desarrollo de las mismas fue fundamental para poder alcanzar aprendizaje significativos, desde la planeación del diagnóstico, posteriormente la planeación de las secuencias implementando las estrategias de una forma adecuada creando una metacognición constante de que estaba bien o mal desarrollado dentro de todo el proceso

De este parte de la investigación se puede concluir que la estructura de las secuencias fue la adecuada es conveniente partir de videos como motivación y exposición del tema central, el trabajo cooperativo unido a otras estrategias nuevas puede lograr mejorar la forma de enseñar y de adquirir conocimiento

que es clave para generar un aprendizaje significativo desde la socioformación, la mediación de las TIC favorece los aprendizajes de forma amena y divertida. Es importante tener en cuenta, el abordar las temáticas articuladamente, hacer una revisión crítica de las secuencias para garantizar el trabajo equitativo de las habilidades y asignar los tiempos suficientes para el desarrollo de las secuencias.

Conclusiones

De acuerdo con la pregunta ¿cómo fortalecer el proceso de lectura y escritura de los niños y niñas del grado segundo del Instituto Técnico Municipal de Los Patios? se llega a las siguientes conclusiones:

El docente debe realizar una lectura de contexto a través de diferentes instrumentos, el diagnóstico se hace fundamental para identificar realidades que van desde niveles de lectura literal muy bajo, falencias en el análisis de percepción para describir personajes y ambientes en una narración, falta de claridad sobre las partes de una narración, dificultades marcadas en la creación de documentos o textos sencillos, desconocimiento de los aspectos formales de un escrito para construir un texto hasta las fortalezas que se puedan rescatar en la exploración de pre saberes.

Las secuencias didácticas y la mediación de las TIC's aportan un insumo importante en el aula para desarrollar competencias lectoras y escritoras, es importante que el docente las piense desde los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para el grado que se trabaja, esto facilita la integración en los planes de área y asignatura de las instituciones educativas.

Para efectos de esta investigación las secuencias didácticas diseñadas desarrollaron procesos que incidieron en el incremento de destrezas y habilidades en la comprensión de escritos, desarrollo de habilidades y destrezas de clasificación, caracterización, comparación, delimitación, descubrimiento, diferenciación, identificación, observación, reconocimiento, secuenciación, selección y separación, en cuanto a las competencias lectora se logró un nivel creativo donde se elaboraron historias, se crearon personajes, se aprendió a diferenciar los lenguajes verbales de los no verbales y a utilizarlos adecuadamente.

El trabajo colaborativo logra interesar al estudiante en el desarrollar de sus propios roles, fomenta la creación de relaciones de trabajo que alcanzan aprendizajes significativos. El trabajo cooperativo por su parte permitió a los alumnos ser parte activa de su proceso de enseñanza-aprendizaje, observándose logros en el desarrollar habilidades y destrezas en cuanto a la responsabilidad individual, grupal e interpersonal. En este orden de ideas la función de liderazgo fue responsabilidad compartida de toda la comunidad del segundo grado, los cuales asumieron roles diversos de gestión y de funcionamiento.

Se comprueba que el trabajo con niños en los grados iniciales se debe realizar en grupos pequeños, ya que esto permite centrar con facilidad su atención disminuyendo los distractores.

El uso continuo de las TIC en las actividades de las secuencias didácticas permitió que estas se tornaran más dinámicas y llamativas para los niños, se evidencio que este medio les facilita y motiva en la adquisición de conocimientos nuevos.

La evaluación final evidencio que los niños del grado segundo mejoraron en el desarrollo de competencias lectoras y escritoras aumentando su fluidez lectora, la amplitud y coherencia de sus escritos, la mayoría de los niños lograron identificar algunos textos instructivos y siguiendo los pasos para desarrollarlos, diferenciaron las partes de textos en recetas, fábulas y cuentos, establecieron el orden de secuencias, reconocieron los mensajes a difundir en una noticia, expresaron mensajes utilizando lenguajes no verbales, alcanzaron a diferenciar textos literarios de instructivos, transformaron mensajes de un sistema simbólico a otro, asociaron lenguajes verbales y no verbales.

Referencias bibliográficas

- Almari, A. & Daler, L. (2002), “Compresión lectora en alumnos de tercer grado de educación básica informe de investigación”. Trabajo de grado. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela.
- Arce, L. (2015). Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje. Trabajo de grado. Universidad de Chile. Santiago de Chile, Chile.
- Cabero, J. & Márquez, D. (1997): Colaborando aprendiendo. La utilización del vídeo en la enseñanza de la geografía. Sevilla: Kronos.
- Chomsky, N. (1997), Semántica y sintaxis en la lingüística transformatoria. Recuperado de: <http://www.alianzaeditorial.es>
- Duran, J; Jaraba E. & Garrido, L., (2007), “Desarrollo de competencias lectoras a partir de un programa de acompañamiento en estudiantes de educación básica del municipio de Galapa-Atlántico”. Trabajo de grado. Fundación Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia
- El Congreso de Colombia. (1994). Ley 115 (1994), Ley General de Educación. Bogotá: Unión.
- Elliot, J. (1998). La Investigación Acción en Educación. Madrid: Morata.
- García, J; Tobón, S. & López, S. (2009), Secuencias Didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. México: Pearson “Prentice hall”.
- Goodman, (1979), citado por (Ferreiro y Teberosky) los sistemas e escrituras en el desarrollo del niño, ediciones siglo veintiuno.
- Grillo, A; Leguizamón, D. & Sarmiento, J. (2014). “Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria. Trabajo de grado. Universidad de la Sabana. Bogotá, Colombia.
- Hernández, R; Fernández, C. & Batista, L. (2012). Recolección de los datos. En Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill.
- Real Academia Española. (2008). Diccionario esencial de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.