

LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE TERCERO Y CUARTO GRADO DEL
COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE CÚCUTA

BEATRIZ CARVAJAL CASTRO

KARLA PAOLA OMAÑA SUAREZ

DIRECTORA MARIA TERESA CAMPEROS T.



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

BUCARAMANGA

2017

LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE TERCERO Y CUARTO GRADO DEL
COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE CÚCUTA

BEATRIZ CARVAJAL CASTRO

KARLA PAOLA OMAÑA SUAREZ

Proyecto de grado presentado como requisito para optar por el título de:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

PROGRAMA BECAS PARA LA EXCELENCIA DOCENTE

BUCARAMANGA

2017

DEDICATORIA

Beatriz

A mis hijos; biológicos y los que Dios me pone en mis manos todos los días
para realizar mi bella labor de ser docente.

Karla

A DIOS porque siempre me sostiene de su mano.

A María Luciana, mi pequeña princesa que inspira mis mejores esfuerzos.

AGRADECIMIENTOS

Beatriz

Al Ministerio de Educación por haber brindado la oportunidad de educarme
más.

Carlos F. Hernández M., Irma Ortega tutores todos aprender que contagian a su
paso el deseo de ser buen docente.

Karla

A DIOS por permitirme vivir esta experiencia de aprendizaje.

Al Ministerio de Educación Nacional por la posibilidad de otorgar becas,
haciendo de los sueños una realidad.

A mi familia por su constante apoyo.

A la familia UNAB por la calidad educativa y humana que acompaño este
proceso.

A todos y cada uno de los docentes que hicieron de mí una mejor persona, en
especial a María Teresa Camperos nuestra directora de grado que con su
experiencia y orientación permitieron la realidad de este sueño.

A mi compañera de tesis por haber tenido la dicha de compartir gratos
momentos.

A mis estudiantes que proporcionaron en mí, la chispa para transformar las
prácticas pedagógicas. Gracias mis pequeños gigantes.

A mis compañeros de maestría porque inspiraron en mí las mejores sonrisas
que guardare por siempre en mi corazón.

LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE TERCERO Y CUARTO GRADO DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO DEL MUNICIPIO DE CÚCUTA.

RESUMEN

La presente investigación acción cualitativa, se realiza en un contexto escolar evidenciando el fortalecimiento de las competencias comunicativas a través de la lectura, teniendo como objetivo reflexionar sobre las prácticas pedagógicas planeadas y ejecutadas por los docentes a través de las diferentes estrategias que permite motivar los hábitos lectores, a crear herramientas que ayuden al estudiante en la comprensión lectora con conexión interdisciplinar para así encontrar y dar significado al contexto. Dando importancia a los intereses y necesidades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje significativo, vinculando a la familia como eje fundamental en su formación integral.

Palabras claves: comprensión lectora, competencia comunicativa, tipología textual, reflexión, práctica pedagógica.

ABSTRACT

The present research qualitative action is carried out in a school context evidencing the strengthening of communicative competences through reading, aiming to reflect on the pedagogical practices planned and executed by teachers through the different strategies that motivate habits Readers, to create tools that help the student in reading comprehension with interdisciplinary connection to find and give meaning to the context. Giving importance to the interests and needs of the students in their process of meaningful learning, linking the family as a fundamental axis in their integral formation.

Keywords: reading comprehension, communicative competence, textual typology, reflection, pedagogical practice.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. Contextualización de la investigación	14
1.2 Pregunta de investigación	16
1.3. Objetivo general	16
1.4. Objetivos Específicos	16
1.5. Justificación	16
1.6. Contextualización de la institución.....	18
2. Marco referencial	20
2.1. Antecedentes de la investigación	20
2.2 Marco teórico.....	28
2.2.1. Leer es	28
2.2.2. Tipología textual.....	31
2.2.3. Competencias comunicativas	32
2.2.4. Componentes.....	36
2.2.5. Aprendizaje significativo.....	37
2.2.6. Desarrollo cognitivo.....	37
2.3. Marco Conceptual	38
2.4 Marco legal	41
3. Diseño metodológico.....	43
3.1. Tipo de investigación	43
3.2. Proceso de investigación.....	44
3.2.1 Fase de diseño	45
3.2.2 Fase de desarrollo:	45

3.2.3 Fase de evaluación:	45
3.3 Escenario y participantes.....	46
3.4. Instrumentos para la recolección de la información.....	46
3.5 Procesamiento y análisis de la información.....	46
3.5.1. Diagnostico	46
3.5.2. Test inventarios de canales de aprendizaje y modos de representación	47
3.5.3. Análisis documental del PEI.....	50
3.5.4. Acciones realizadas en el componente pedagógico	53
3.5.5. Análisis documental del ISCE	53
3.5.6. Análisis documental resultados PRUEBAS SABER.....	58
3.5.7. Análisis de las encuestas.....	59
3.5.8. Diarios pedagógicos	70
3.6. Resultados de las categorías nucleares.....	71
3.7. Análisis practica pedagógica tercero	74
4. Propuesta pedagógica	98
4.1 Propuesta pedagógica para el grado tercero.....	98
4.1.1. Presentación de la propuesta	98
4.1.2. Justificación	98
4.1.3. Objetivos	99
4.1.4. Logros a desarrollar	99
4.1.5. Metodología	100
4.2. Fundamento Pedagógico.....	101
4.3. Diseño de actividades tercero	104
4.3.1. Fase i intereses y necesidades	104

4.3.2. Fase ii ejecución	104
4.3.3. Fase iii desarrollo y evaluación	106
4.3.4. Desarrollo de la actividad 1	107
4.3.5. Desarrollo de la actividad 2	108
4.3.6. Desarrollo de la actividad 3	109
4.3.7. Desarrollo de la actividad 4	111
4.3.8 Desarrollo de la actividad 5	113
4.3.9. Desarrollo de la actividad 6	114
4.3.10 Desarrollo de la actividad 7	115
4.3.11. Desarrollo de la actividad 8	116
4.3.12. Desarrollo de la actividad 9	118
4.3.13. Desarrollo de la actividad 10	119
4.3.14. Desarrollo de la actividad 11	120
4.3.15. Desarrollo de la actividad 12	121
4.3.16. Desarrollo de la actividad 13	122
4.3.17. Desarrollo de la actividad 14	124
4.4. Análisis de la propuesta tercero	125
4.5. Propuesta pedagógica para el grado cuarto	126
4.5.1. Justificación	126
4.5.2. Objetivos	127
4.5.3. Logros a desarrollar	127
4.5.4. Metodología	128
4.5.5. Fundamento pedagógico	128
4.5.6. Diseño de las actividades	129
4.5.7. Desarrollo de las actividades	134

4.6. Análisis de la propuesta de cuarto.....	152
Conclusiones.....	154
Recomendaciones	156
Bibliografía	157
Anexos	162

TABLA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Resultados del test canales de aprendizaje	48
Tabla 2 Cuadro comparativo del PEI.....	50
Tabla 3 Resultado encuesta a estudiantes	59
Tabla 4 Resultado encuesta a docentes	61
Tabla 5 Resultados encuesta a padres de familia	64
Tabla 6 Resultados encuesta al rector	68
Tabla 7 Mascota de lectura	74
Tabla 8 Maratón de lectura.....	75
Tabla 9 Papitos a leer	76
Tabla 10 Hacia la comprensión lectora	77
Tabla 11 Momentos de lectura	78
Tabla 12 Pasa palabras	79
Tabla 13 Palabras para una historia.....	79
Tabla 14 Diagramo la lectura	80
Tabla 15 Respiro y leo	81
Tabla 16 Corre que te alcanzan	82
Tabla 17 Soy veloz al leer	82
Tabla 18 Rincón lector	83
Tabla 19 Padrino lector	84
Tabla 20 Martes de prueba	85
Tabla 21 Recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.....	88
Tabla 22 Mi profe lee en voz alta y yo comprendo	90
Tabla 23 Escribimos carta a nuestros padres para contarles cómo nos gusta que nos lean.....	92
Tabla 24 Contamos historias y leemos a la luz de la fogata con nuestros padres y docente.	93
Tabla 25 Creación y organización de la biblioteca escolar en la escuela.....	94

Tabla 26 Preparo mi receta favorita ¡Hacer plastilina!.....	94
Tabla 27 Corre que te alcanzo	95
Tabla 28 Yo me escucho.....	96
Tabla 29 Lectura progresiva.....	96
Tabla 30 Lectura de mi contexto	97
Tabla 31 Fase II	104
Tabla 32 Fase III	106
Tabla 33 Desarrollo de la actividad 1	108
Tabla 34 Desarrollo de la actividad 2	109
Tabla 35 Desarrollo de la actividad 3	111
Tabla 36 Desarrollo de la actividad 4	112
Tabla 37. Desarrollo de la actividad 5	113
Tabla 38. Desarrollo actividad 6	115
Tabla 39 Desarrollo de la actividad 7	116
Tabla 40 Desarrollo de la actividad 8	117
Tabla 41 Desarrollo actividad 9	118
Tabla 42 Desarrollo de la actividad 10	119
Tabla 43 Desarrollo de la actividad 11	121
Tabla 44 Desarrollo de la actividad 12	122
Tabla 45 Desarrollo de la actividadn13	123
Tabla 46 Diseño de las actividades.....	129
Tabla 47 Desarrollo de las actividades.....	134
Tabla 48 Diseño de actividades	136
Tabla 49 Escribamos carta a nuestros padres para contarles como nos gusta que nos lean.....	143
Tabla 50 Corre que te alcanzo	150
Tabla 51 Yo me escucho.....	150
Tabla 52 Lectura de mi contexto	151
Tabla 53 Lectura progresiva.....	151

TABLA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Reporte de la excelencia.....	56
Figura 2 Reporte de la excelencia.....	57
Figura 3 Resultados pruebas SABER lenguaje grado tercero	58
Figura 4 Resultados pruebas SABER lenguaje grado tercero	58
Figura 5 Desarrollo de la actividad 1	108
Figura 6 Desarrollo de la actividad 2	109
Figura 7 Desarrollo de la actividad 3	110
Figura 8 Desarrollo de la actividad 4	112
Figura 9. Desarrollo de la actividad 5	113
Figura 10. Desarrollo actividad 6.....	114
Figura 11. Desarrollo actividad 7.....	116
Figura 12 Desarrollo de la actividad 8	117
Figura 13 Desarrollo de actividad 9.....	118
Figura 14 Desarrollo de la actividad 10	119
Figura 15 Desarrollo de la actividad 12	122
Figura 16 Desarrollo de la actividad 13	123
Figura 17 Desarrollo de la actividad 14	125
Figura 18 Recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.	137
Figura 19 Visita Biblioteca Publica Julio Pérez Ferrero.....	139
Figura 20 Exposición de los trabajos: recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.	140
Figura 21 La intervención mi profe lee en voz alta y yo comprendo.....	142
Figura 22 Maratón de lectura escuela alianza para el progreso.....	147
Figura 23 Los nueve pasos de trabajo en el primer año de la biblioteca escolar Alianza para el progreso	148

TABLA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 Resultado caracterización de lectura	162
Anexo 2 Propuesta modelo pedagógico institucional.....	164
Anexo 3 Acta reunión adopción del modelo pedagógico institucional.....	167
Anexo 4 Encuesta a estudiantes.....	170
Anexo 5 Encuesta a docentes.....	171
Anexo 6 Encuesta a padres de familia.....	173
Anexo 7 Encuesta al rector	174
Anexo 8 Registro diario pedagógico	175
Anexo 9 Consentimiento informado	176
Anexo 10 Imágenes propuesta pedagógica tercero.....	177
Anexo 11 Imágenes propuesta pedagógica cuarto.....	181

1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Situación problemática

La comprensión lectora se ha convertido en una preocupación de la institución, debido a los diferentes resultados arrojados en pruebas externas e internas siendo evidente la falencia en los estudiantes, se pretende plantear una solución a esta problemática. La Institución Educativa (IE) Luis Carlos Galán Sarmiento contempla en su Proyecto de Educación Institucional (PEI) el enfoque pedagógico de David Ausubel aprendizaje significativo, enfocado en: aprender a pensar, aprender a ser, aprender a estar, aprender a hacer y aprender a aprender.

Partiendo de los resultados arrojados en las pruebas SABER de los grados tercero y quinto en los últimos años; teniendo como referencia 2013, 2014, 2015 en la escala de los niveles de desempeño se encuentra referenciado de la siguiente manera: Para el año 2013 en el nivel insuficiente 19%, nivel mínimo 45%; para el 2014 nivel insuficiente 12%, mínimo 37%, y para el 2015 nivel insuficiente 8 %, mínimo 35%; al revisar las pruebas saber del grado quinto en el área de lenguaje en el año 2013; 9% en insuficiente y 44% en mínimo, en el 2014 14% en insuficiente y 45% en mínimo, y en el año 2015 con 13% en insuficiente y 50% en mínimo

Este resultado muestra una problemática institucional por cuanto evidencia una debilidad marcada en la competencia comunicativa lectora componente semántico, el cual para estos grados es el componente con mayor valor en la evaluación prueba saber. Por esta razón, se considera pertinente abordar desde la lectura estrategias para fortalecer esta problemática.

De acuerdo a la Guía 3°,5° y 9°, lineamientos para las aplicaciones de pruebas muestral y censal 2016, la prueba de lenguaje considera tres componentes transversales a las dos competencias evaluadas:

- Componente semántico: hace referencia al sentido del texto en términos de su significado. Este componente indaga por el qué se dice en el texto.

- Componente sintáctico: se relaciona con la organización del texto en términos de su coherencia y cohesión. Este componente indaga por el cómo se dice.

- Componente pragmático: tiene que ver con el para qué se dice, en función de la situación de comunicación. Resulta oportuno en la práctica de aula reforzar estos componentes.

El Índice Sintético de Calidad (ICSE), indican cómo y que tanto aprenden nuestros estudiantes, a nivel de colegio, entidad territorial y país. En el año 2014 el (ICSE) de básica primaria, de la (I.E) Luis Carlos Galán Sarmiento, fue de 3,53. En la escala de 1 a 10, siendo 10 el valor más alto que se puede obtener.

En los grados de primaria 2016 se han aplicado pruebas externas Aprendamos donde evalúan las áreas de lenguaje y matemáticas las dificultades encontrada de esta prueba en lenguaje; lectura e interpretación de texto, seguido de producción y revisión de lectura. Coincidiendo con la misma problemática en las pruebas externa; comprensión lectora. En el área de matemática la mayor dificultad en resolución. Llegando a concluir que, si los estudiantes tienen dificultad en lectura e interpretación de texto, no solo son textos relacionados con el área de lengua castellana, además tienen dificultad con textos de diferentes áreas y contextos.

En las pruebas externas de asesorías académicas, presentan dificultad en las competencias planteamientos y resolución de problemas, en lectura propositiva y componente semántico.

En nuestra ruta hacia la excelencia educativa hemos elaborado unos acuerdos por la excelencia educativa 2016 para mejorar este índice de 3,53 en el componente ISCE progreso, se han trazado acciones para mejorar como la aplicación y retroalimentación de pruebas externas (Milton Ochoa, Supérate, aprendamos.) y en el componente desempeño la revisión curricular en la parte de contenidos para ajustarlos a los estándares nacionales que evalúan la prueba saber. Se espera que al implementar esta propuesta se den alternativas de solución a esta problemática.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo fortalecer el desarrollo de la competencia comunicativa lectora en los estudiantes de tercero y cuarto grado del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento?

1.3. Objetivo general

Fortalecer el desarrollo de la competencia comunicativa lectora de los estudiantes de tercero y cuarto grado del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta.

1.4. Objetivos Específicos

- Identificar las dificultades en la competencia comunicativa lectora, teniendo como punto de referencia; pruebas saber, ISCE, pruebas internas y prueba de caracterización de lectura en voz alta, en los estudiantes de tercero y cuarto grado.
- Diseño e implementación de propuestas pedagógicas para el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora con base en el diagnóstico realizado.
- Evaluar la efectividad de la propuesta pedagógica aplicada, para mejorar la competencia comunicativa lectora.

1.5. Justificación

Con el fin de “hacer de Colombia la más educada en el 2025”, los resultados en las pruebas SABER, el ISCE y en la necesidad de aprender a leer la realidad para comprenderla, juega un papel muy importante el estudiante, el docente, la (IE), como mediadores del conocimiento.

En este proceso es indispensable desarrollar en los estudiantes la capacidad de leer comprensivamente, leer para aprender, donde muestre los intereses del lector y del texto frente a un contexto determinado; donde se reflexione acerca de las diferentes disciplinas del saber, se acceda al conocimiento y se participe en el proceso de construcción del conocimiento.

En el ámbito de la educación formal existe actualmente un creciente interés por mejorar los desempeños de los estudiantes en la comprensión lectora. En Colombia, instituciones gubernamentales, como el Ministerio de Educación Nacional, han centrado sus esfuerzos en el diseño e implementación de programas encaminados a cualificar tales desempeños. Aragón y Caicedo (2009).

Esta investigación se fundamenta en algunas teorías que plantean autores como: Emilia Ferreiro, Ana Teberosky, Vygotsky, Piaget, Ausubel, Paulo Freire, Gardner y Louise Marie Rosenblatt ; ellos hacen grandes aportes hacia la comprensión lectora, desarrollo cognitivo, con el fin de mejorar la calidad educativa en la institución, evaluar las estrategias que mejor se ajusten para conseguir esta meta y compartirla con los demás docentes de la institución, dar cumplimiento en el perfil del estudiante de la (IE) crítico, capaz de apropiarse del conocimiento.

Con la presente investigación se busca fortalecer las competencias lectoras en los estudiantes de grado tercero y cuarto, buscando la posibilidad de abrir nuevas metodologías donde se implemente esta herramienta, sirviendo de ayuda a estudiantes y docentes para así obtener mejores resultados en las pruebas externas, dando mayor reconocimiento a la institución educativa, desarrollando la propuesta planteada se busca el beneficio de la comunidad educativa fortaleciendo las prácticas pedagógicas del área de lengua castellana.

Durante el tiempo de estudio de la maestría en educación se proporciona unas herramientas útiles para ir planificando, aplicando, reflexionando y evaluando las posibles soluciones a este problema objeto de estudio; teniendo en cuenta los beneficios colaterales de la investigación acción que permite la comprensión y transformación de la realidad en las practicas pedagógicas, la interacción docente-

estudiante y entre los mismos estudiantes permitiéndole a estos ser coinvestigadores al mismo tiempo sujeto de investigación con el fin de conducir un cambio renovación e innovación.

Es pertinente como docentes adelantar un proceso de investigación acción, permitiendo detectar, rediseñar, e implementar, actividades que arrojan un diagnóstico de la práctica pedagógica, descubriendo debilidades por medio de la investigación.

Para la institución educativa es importante contar con este tipo de investigación, aportando herramientas y experiencias significativas, sirviendo de referencia a los docentes para reflexionar y construir prácticas pedagógicas de calidad.

1.6. Contextualización de la institución

La (I.E) está ubicado en san Rafael comuna 10 municipio de Cúcuta Norte de Santander; cuenta con seis sedes que conforman la comunidad educativa entre ellas están: San Pedro, el Pórtico, Alianza para el Progreso, san Vicente, José Eusebio Caro, San Pablo; ubicadas dentro de los barrios san Rafael, López cuberos, santo domingo, vereda San Pedro corregimiento el pórtico.

Resulta oportuno señalar que se asienta en el valle geográfico del rio Pamplonita, el cual tiene 25 Km de ancho. La perla del Norte es atravesada por este rio uno de los más importantes de la región y el cual era fundamental para la economía hace unos años, pues a través de él se transportaba cacao.

La (IE) de carácter oficial tiene una población estudiantil en las seis sedes; en el grado preescolar, 125 estudiantes, educación básica primaria de 1263, media 162, docentes 56, administrativos 5 y directivos docentes 6. Dos sedes se encuentran ubicadas en zona rural, con calendario A, en jornada de la mañana, tarde y jornada única. La especialidad que ofrece Técnico Comercial con énfasis en Bachiller técnico en asistencia administrativa y bachiller técnico en contabilidad. Según

convenio SENA con licencia de funcionamiento: resolución N° 001771 de 01 de noviembre del 2006.

Y los ingresos de la familia se obtienen de trabajos esporádicos, el comercio informal., el nivel económico de las familias de nuestros estudiantes corresponde según el informe institucional a

- El 30% de los estudiantes se encuentran ubicados en el nivel BAJO-BAJO
- El 50% en un nivel BAJO
- El 18% en un nivel MEDIO-BAJO
- El 2% en un nivel MEDIO

La (IE) recibe la influencia de problemáticas propias de la comunidad como son consumo y venta de sustancias psicoactivas, la delincuencia, violencia intrafamiliar; entre otros. Debido a esto el trabajo con los estudiantes se hace día a día más laborioso, pues como docentes debemos brindar una formación integral.

Las características sociales de las familias corresponden a la siguiente descripción.

- El 12% Conformada por ambos padres con hijos(as) menores de 18 años o mayores, pero sin dependencia.
- El 20% Conformada por un solo padre con hijos (as) menores de 18 años o mayores, pero sin dependencia.
- El 30% Conformada por la pareja con hijos solteros, que viven con otras personas de la familia, que pueden ser otros hijos con su pareja y/o con hijos.
- El 10% Conformada por el o la jefe de hogar sin cónyuge, vive con sus hijos solteros y otros parientes
- El 8% Conformada por los miembros de la familia y otras personas que no son parientes.
- El 20% Conformada por el o la jefe de hogar con conyugue (padrastra, madrastra), hijos de cada uno e hijos en común.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes de la investigación

Con el propósito de presentar resultados de los estudios realizados sobre la importancia del desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes, se realizó una minuciosa búsqueda de aportes que han hecho investigadores a la temática anteriormente mencionada; por consiguiente, se encontraron los siguientes estudios a nivel internacional, nacional y local.

INTERNACIONALES

Vázquez González, (2015) Universidad Complutense de Madrid, facultad de educación en su tesis doctoral titulada: “comprensión lectora: comprobación del conocimiento y uso de las estrategias lectoras Metacognitivas y cognitivas en alumnos de 5° de primaria”, donde presenta: Los factores que influyen en la comprensión lectora, factores que dependen del texto y factores que dependen del sujeto, el rol que debe desempeñar el docente, no solo actualizando el currículo y aplicando evaluaciones sino llevando este proceso de comprensión lectora en los niños al ámbito social y personal. En la presente investigación se sustentan y analizan algunas estrategias desde la observación de la situación real; se desarrolla desde una investigación no experimental en la cual no hay intervención directa, sino que se observan fenómenos para después analizarlos. Como objetivo principal plantea profundizar las estrategias lectoras como un instrumento que pueda mejorar la comprensión, la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de alcanzar no solo los objetivos del lector, sino desarrollar sus conocimientos y posibilidades, así como facilitar su participación e integración en la sociedad, para plantear desde la teoría y desde este estudio mejoras didácticas para la enseñanza aprendizaje de las estrategias de lectura, de la comprensión y de la competencia lectora (Vázquez González, 2015).

Concluyen que es necesario que los docentes se esfuercen desarrollando la lectura desde la educación infantil, en enseñar a los alumnos a participar a través del lenguaje en los distintos ámbitos de la vida personal y social. Además, recomienda seguir profundizando en la comprensión y estrategias de lectura, para continuar aprendiendo y enseñando a leer a través de realidades cercanas, objetivas, posibles y motivadoras; realizando una recopilación de estrategias de lectura para ser adaptadas al currículo y publicarlas como material didáctico.

Es por esto importante desarrollar las competencias comunicativas lectoras, empleando estrategias que permitan la constante motivación para lograr en los estudiantes resultados satisfactorios en la comprensión de textos y crecimiento personal provocando en él la transformación de su realidad.

En el mismo orden de ideas, **Duarte Cunha (2012)** universidad de Alcalá Madrid en su tesis doctoral titulada: “la enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”, muestra:

El conocimiento de las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en el alumno; a través de una propuesta DDS (despertar desarrollar y sostener) los tres pilares que sostienen la lectura y por ende el comportamiento lector, se desarrollan en una investigación cualitativa que arroja las siguientes conclusiones:

Poca disponibilidad para ejercer una práctica motivada por parte del docente debido a las muchas tareas.

Los docentes no demuestran competencia para hacer una transposición didáctica fundamental para el resultado de una práctica favorable al desarrollo de alumnos lectores.

Poco se utilizan estrategias de lectura antes durante y después de actividades lectoras que son caminos favorables hacia la comprensión de lo leído.

Los profesores dedican muy poco del tiempo didáctico para vivenciar situaciones de lectura innovadoras (DUARTE CUNHA, 2012).

Los aportes evidenciados en la investigación anteriormente mencionada, da fundamentos que permiten la necesidad de hacer una reflexión, creando estrategias que permitan dar solución a las dificultades encontradas en el desarrollo de las practicas pedagógicas, que permita dar resultados satisfactorios partiendo de los intereses, necesidades y de la realidad de los estudiantes.

Por otro lado, **Martínez Álvarez** (2012) universidad autónoma de Madrid en su tesis doctoral titulada: “enseñar a leer y escribir para aprender en la educación primaria: diseño y evaluación de un programa de intervención a partir de escritura de síntesis a partir de varios textos”, plantea:

La lectura y la escritura como herramientas útiles que permiten a los estudiantes construir y transformar el conocimiento, esta investigación se desarrolló bajo un diseño cuasi experimental con niños en edades de 10 a 12 años; en la cual se analiza que: Es pertinente enseñar a los alumnos desde la educación primaria a sintetizar información, a partir de la lectura de varios textos como medio del buen uso de la lectura y escritura. El uso de guías para fomentar la autonomía de los estudiantes.

La posibilidad y la efectividad de enseñar desde los niveles iniciales los procesos de lectura y escritura de manera integrada con el objetivo de que los estudiantes realicen un aprendizaje más profundo de los contenidos de áreas curriculares concretas.

Por tal motivo los docentes deben implementar la lectura como eje motivador que desarrolle competencias comunicativas en los estudiantes, para que así estos puedan comprender texto de una manera práctica y divertida que le signifique en su proceso de enseñanza aprendizaje (Martínez Álvarez , 2012).

NACIONALES

Ramos Gaona (2013) Universidad Nacional de Colombia Medellín, en su tesis de maestría titulada: “la comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales”, muestra una propuesta basada en el planteamiento de preguntas como eje central para mejorar niveles de comprensión lectora de textos científicos; esta investigación fue realizada con una metodología de investigación cualitativa, con una población de niños de edades entre 12 a 15 años; a través de esta propuesta se pretende aportar al mejoramiento de los niveles de comprensión de textos científicos en el área de ciencias naturales a partir de la aplicación de una estrategia didáctica basada en el planteamiento de preguntas la cual evidencio las siguientes conclusiones:

Se mostró mejoramiento en los niveles de comprensión lectora trabajados, en siguiente orden de rendimiento nivel literal, inferencial y crítico siendo el de menor rendimiento. La base de la estrategia es elaborar adecuadamente las preguntas.

Un docente de ciencias naturales puede prepararse en estrategias no solo para su área sino en la búsqueda de mejorar la comprensión lectora, convirtiéndola en un objetivo transversal desde todas las áreas (Ramos Gaona, 2013)T.

Recomienda considerar el trabajo en grupo como parte importante en la aplicación de estrategias. Esta investigación propone que los docentes transversalicen la lectura ya que esta no solo le compete al área de lengua castellana, sino es responsabilidad de todas las áreas en conjunto; además, de plantear el trabajo cooperativo como una metodología de enseñanza en la que todos trabajan aportando desde sus presaberes construyendo un aprendizaje significativo.

Así mismo, **Vera Diettes** (2016) Universidad Nacional de Colombia -Bogotá Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Comunicación Humana, en su tesis de maestría titulada: “Modelos contextuales de lectura y escritura: propuesta

pedagógica para el desarrollo de competencias argumentativas en estudiantes universitarios” Invita a:

Evaluar los efectos de la implementación de la propuesta pedagógica de los modelos contextuales de lectura y escritura en las competencias argumentativas de los estudiantes, a través de una metodología de investigación acción con una población de edades comprendidas entre 16 a 27 años; Presenta unos resultados a manera de conclusión que propone:

1. Los textos argumentativos son importantes para fortalecer el pensamiento crítico y para aprender a estructurar discursivamente textos de carácter argumentativo y emplear secuencias textuales descriptivas, narrativas y expositivas.
2. Las competencias argumentativas se mejoran a partir del uso de los modelos contextuales, teniendo en cuenta la forma en que se estructura un pensamiento crítico y el análisis a partir de niveles consecutivos y acumulativos de textos argumentativos donde el docente cumple un papel clave de acompañamiento.
3. El análisis de textos argumentativos permitió desarrollar un pensamiento crítico en los estudiantes otorgando a cada uno la comprensión de ciertas herramientas para clarificar conceptos y entablar un dialogo.

Recomienda a seguir motivando el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes (Vera Diettes , 2016).

Partiendo de lo anteriormente mencionado cabe resaltar que se hace necesario al momento de implementar a lectura y comprensión de textos seleccionarlos acorde a la edad y tipología que se adapte a los intereses de los estudiantes; de esta manera se evidenciara un crecimiento y fortalecimiento de hábitos lectores.

De igual manera, **Arango Giraldo, Aristizábal Álzate, Cardona Toro, Herrera Calle Y Ramírez Calderón** (2015) Universidad Autónoma de Manizales en su tesis de maestría titulada: “Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria”, plantean: Describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias metacognitivas en la enseñanza

del área de lenguaje en la educación básica primaria”, con una metodología de investigación cualitativa, con niños en edades de 8 a 10 años.

Resaltan que el mayor avance que se percibió en su trabajo de grado fue en estrategias de releer, crear o completar, subrayar, reconocer la estructura del texto, y preguntas que ayudan a la comprensión de lectura ya que establecen relación entre el lector autor y contexto. Además, proporcionan unas conclusiones resultado del análisis realizado:

El estudiante debe tomar conciencia de la importancia de sí mismo como persona que aprende y comprende, de igual forma debe considerar las estrategias metacognitivas como herramientas que le ayudan a comprender. Es necesario fomentar la cultura de la metacognición en el aula, una reflexión acerca de cómo cada uno va llegando a su propio conocimiento. La implementación de estrategias metacognitivas que apuntan a mejorar la comprensión lectora, puede evidenciar niveles superiores en esta. Cambio en la manera de abordar la enseñanza en nuestras aulas de clase genera un avance positivo en el aprendizaje de los estudiantes. La actuación del docente en clase debe estar orientada más a guiar y proponer estrategias que les permitan a los estudiantes ser más conscientes de su propio proceso de aprendizaje (Arango Giraldo, Aristizábal Álzate, Cardona Toro, Herrera Calle , & Ramírez Calderón, 2015).

Las estrategias utilizadas en el desarrollo de la lectura y la comprensión de texto, debe representar un estímulo constante en la búsqueda de alcanzar las metas propuestas, durante la planeación de los objetivos para cada temática.

REGIONALES

Camacho Martínez y Pinzón Bonilla (2016), Universidad Cooperativa de Colombia Facultad de Educación, Bucaramanga en su tesis de maestría titulada: “Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de primaria”; propone: conocer los factores o elementos que afectan el

interés por la lectura de los estudiantes para generar un cambio positivo, a través de una estrategia didáctica que fortalezca el proceso lector, desarrollado en un enfoque cualitativo, mostrando a través del análisis de su proyecto la necesidad de concluir que: Se hace urgente encontrar nuevas formas de motivación hacia la lectura y por ende incentivar a una comprensión lectora. Es necesario diseñar una estrategia didáctica innovadora que motive a los estudiantes hacia la lectura y contribuya a la mejora de la competencia lectora, desde las actividades desarrolladas en la institución y que permita la continuidad del desarrollo de estas acciones en casa.

Los estudiantes presentan grandes vacíos motivacionales en relación con el proceso lector, aun cuando los docentes buscan estrategias de transmisión del conocimiento, por lo cual, fue fundamental el diseño y planificación de una estrategia didáctica que fortalezca el proceso lector; permitiendo la articulación del área lengua castellana con las diferentes disciplinas del conocimiento

Es fundamental el diseño y planificación de un proyecto institucional que fortalezca el proceso lector, la oralidad y por consiguiente la escritura; permitiendo la articulación del área lengua castellana con las diferentes disciplinas del conocimiento (Camacho Martínez & Pinzón Bonilla , 2016).

Además, **Sequedad gamboa, (2015)** tecnológico monterrey Bucaramanga en su tesis de maestría titulada: “Propuesta para el desarrollo de la velocidad y precisión lectora en niños de grado quinto de básica primaria de la sede G del Colegio Portugal del municipio de Lebrija por medio de la grabación y análisis de lecturas”; plantean, determinar cuál es la influencia de la aplicación de una propuesta metodológica que involucra el uso de tecnología y el autoanálisis de desempeños en el desarrollo de competencias lectoras puntuales como lo son la velocidad y la precisión en estudiantes de grado quinto; la metodología del proyecto fue abordada desde el enfoque cuantitativo y que se basó en la evaluación e implementación de estrategias. La velocidad lectora permite mejorar la comprensión lectora: si se tiene

en cuenta a Ecurra (2003) quien nombra la estrecha relación, esto quizás por causa de la memoria se debe esforzar más reteniendo información del texto que lee en tramos cortos de la lectura. Aplicaron un pretest una semana antes de la intervención y un postest una semana después encontrando una mejora significativa en la cantidad de errores graves (omisión, sustitución, intervención) y errores leves (rectificación, puntuación, acentuación). La metodología utilizando medios tecnológicos permitieron grabar las lecturas los niños y se ello los que detectaban los errores haciéndolos autónomos de la dificultad que debían mejorar según el análisis realizado concluyo que:

Se observó un aumento en el índice de palabras por minuto en el promedio general del grupo de estudio, luego de aplicar la intervención. Los estudiantes participantes del estudio demostraron interés hacia la lectura como parte fundamental de su desempeño académico al sentirse motivados con las actividades propuestas (Sequedad Gamboa, 2015).

La velocidad de lectura y la precisión, son componentes esenciales para mejorar la fluidez y la comprensión lectoras, que a través de rutinas de lectura y de diversos ejercicios se pueden obtener mejoras sustanciales en los desempeños de cada una de estas competencias por parte de los estudiantes.

Y, **Basto López**, (2012) Universidad Virtual Escuela de Graduados en Educación, Bucaramanga, Santander Colombia en su tesis de maestría titulada: “Uso de la tecnología móvil – Learning, para el desarrollo de la competencia oral y escrita, en niños y adolescentes”; propone: conocer cuál es el impacto de los escenarios con tecnología móvil, en el desarrollo de la competencia oral y escrita en niños y adolescentes. a través de una metodología de investigación cualitativa y cuantitativa viendo importante el desarrollo de la competencia oral y escrita, la cual es indispensable para todas las áreas del conocimiento y permite llevar a cabo las funciones comunicativa, social y epistémica del lenguaje concluyendo:

La tecnología produce motivación en ellos y permite trabajar de manera colaborativa, lo cual favorece la comunicación y la expresión oral.

La lectura abre la puerta y atraviesa todas las áreas del conocimiento y es labor de los docentes promoverla. Los estudiantes consideran que la competencia oral y escrita es “oral hablar bien, escrita escribir bien”, “participando y ayudando”, “divertirse aprendiendo, leyendo y escribiendo” y son conscientes que les “sirve para todas las áreas del conocimiento”, como lo expresaron en la entrevista (Basto López, 2012).

Se destaca que, para desarrollar la competencia oral y escrita en niños y jóvenes, apoyada en tecnología móvil, además de requerir dicha competencia y conocimiento de los dispositivos técnicamente, un docente requiere mantener la mente abierta, ser creativo, planear sus clases acordes con el currículo y con la legislación existente, diseñar estrategias que contemplen el perfil de sus estudiantes, el contexto y los recursos.

Los aportes de las investigaciones citadas como referencia en este proyecto, muestran evidencias que fundamentan la transformación que los docentes deben implementar en el desarrollo de las prácticas pedagógicas, que darán resultados positivos en la medida que se reflexione y se evalúe constantemente las estrategias implementadas de manera correcta.

2.2 Marco teórico

2.2.1. Leer es

La necesidad de desarrollar competencias comunicativas a los estudiantes desde edades tempranas, manifiesta el compromiso y la motivación por formar lectores competentes; dentro de este estudio se considera fundamental establecer el

concepto de leer desde la perspectiva de los **lineamientos curriculares de lengua castellana** como:

...el acto de “leer” como comprensión del significado del texto. Algo así como una decodificación, por parte de un sujeto lector, que se basa en el reconocimiento y manejo de un código, y que tiende a la comprensión. En una orientación de corte significativo y semiótico tendríamos que entender el acto de leer como un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses deseos, gustos, etcétera, y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares, y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, el poder; en la que está presente la ideología y las valoraciones culturales de un grupo social determinado (MEN).

Por tal motivo se debe brindar a los estudiantes estrategias que le permitan reflexionar sobre lo que lee que lo adapte a su entorno e interiorice desde su punto de vista y desde su realidad; solo de esta manera se lograra aprendizajes significativos que brinden oportunidades exitosas en la formación integral de futuros lectores competentes.

En el mismo orden de ideas es oportuno el aporte que **Isabel Solé** hace sobre la lectura y la manera en la que debemos orientarla: la lectura para Solé es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos.

Enseñar a leer es un proceso complejo que requiere una intervención antes, durante y después, al igual que plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender, esta es la concepción dada por Solé entorno al proceso de lectura. La lectura requiere de condiciones para su aprendizaje: Claridad y coherencia del texto oral o escrito: expectativas que se tengan del texto, tiene que ver con toda su estructura gramatical.

Conocimientos previos: facilitan o dificultan la comprensión.

Estrategias: objetivos concretos de lectura, permiten establecer relaciones significativas entre lo que ya sabe y lo que le aporta el texto, para adquirir, retener y utilizar la información, las estrategias las realizamos inconscientemente permiten interactuar con el texto y finalmente comprenderlo (SOLE , 1992, pág. 19).

Dentro del proceso de lectura se encuentra vital importancia trabajar la fluidez entonación y velocidad; la mayor parte de las investigaciones actuales convienen en que la fluidez lectora la adquieren los estudiantes, una vez que inicialmente han aprendido la decodificación grafema/fonema, y a través de la competencia que lleguen a alcanzar en dos componentes estrechamente asociados a un adecuado nivel de comprensión lectora:

1. El automatismo en el reconocimiento de palabras.
2. La prosodia o expresividad en la lectura del texto.

El automatismo es ese aspecto de la fluidez lectora que caracteriza a un lector que no sólo lee las palabras con precisión y exactitud, sino también sin esfuerzo alguno, con rapidez. Una buena competencia en este aspecto libera sus recursos cognitivos para dedicarlos a la tarea importante de procesar la comprensión del texto.

¿Cómo se logra este automatismo? Sin duda alguna a través del encuentro frecuente con las palabras escritas. Cada uno de estos encuentros genera una representación mental de dichas palabras en la memoria del lector. Una vez se incrementa el encuentro con esas palabras, se automatiza progresivamente el reconocimiento de dichas representaciones mentales que el niño ha sido capaz de construir sobre ellas, para así poder recuperarlas de su memoria.

El otro componente que completa la metáfora de la fluidez lectora como un puente, es el referido a lectura prosódica. Un lector que lee prosódicamente es aquel que lee con una voz expresiva para conectar la fluidez con la comprensión. La experiencia muestra que, cuando un alumno lee prosódicamente está tratando de supervisar y controlar la comprensión de lo que está leyendo, respetando las

correspondientes pausas, las marcas textuales de expresividad, el fraseo correcto del texto, y, sin duda, la lectura prosódica se debe enseñar y evaluar.

Hoy se plantean nuevos procedimientos de evaluación cualitativa, como son las rúbricas, construidas con descriptores, que favorece el que el alumno adquiera una cierta competencia en el seguimiento y control meta cognitivo sobre la tarea lectora, para poder así construir la comprensión del texto que está leyendo (Pérez González, 2014).

2.2.2. Tipología textual

A través del desarrollo de esta investigación se hace necesario realizar una clasificación de los textos; ya que es de vital importancia tener en cuenta los intereses y gustos de los estudiantes al momento de leer, según el grado y las edades en la que estos se encuentren. Al realizar lecturas dentro de las aulas de clase es importante establecer una estrecha relación entre el texto, el contexto y las edades de los estudiantes, por tal motivo se tendrá en cuenta los aportes que plantea el Ministerio de Educación Nacional a través de los lineamientos curriculares de lengua castellana: Los estudiosos de este tema no se han puesto de acuerdo para establecer una única clasificación de los distintos tipos de textos. A menudo se encuentra con tipologías originadas en criterios de diversa índole (MEN).

Debido a esto, se decide trabajar sobre una tipología sencilla que responda a las necesidades escolares concretas. Para ello, se estableció el criterio de intencionalidad que propone los siguientes tipos de textos con sus distintas modalidades (MEN).

Informativos: Noticia, nota de enciclopedia, artículo periodístico, afiche, circular, carta.

Narrativos: Cuento, novela, mito, fábula, obra de teatro, historieta, relato cotidiano.

Argumentativos: ensayo, artículo de opinión, reseña, editorial de un periódico o revista.

Explicativos: reseña, receta, reglas de un juego, instrucciones para armar un juguete, un mueble, instalar un electrodoméstico (MEN).

Es importante anotar que algunos textos pueden corresponder a una u otra modalidad de acuerdo con la intencionalidad. La razón reside en que muchos textos comparten más de una intención, por ejemplo, una carta para solicitar empleo debe informar sobre las cualidades del aspirante y dar razones para convencer sobre su elección. De aquí la importancia de trabajar los diferentes textos a partir de estrategias que permitan el conocimiento y características de cada uno de ellos, llevando a la comprensión constante de los contenidos lectores que se encuentran dentro del contexto en el que a diario los docentes interactúan.

2.2.3. Competencias comunicativas

A través de las pruebas externas realizadas anualmente a los estudiantes de tercer grado específicamente la prueba SABER, buscan desarrollar y evaluar unas competencias comunicativas, a través de la lectura y escritura; en concordancia con estos planteamientos, la prueba de lenguaje evalúa dos competencias: la comunicativa - lectora y la comunicativa - escritora. La primera abarca la comprensión, el uso y la reflexión sobre las informaciones contenidas en diferentes tipos de textos, e implica una relación dinámica entre estos y el lector. La segunda se refiere a la producción de textos escritos, la manera como el estudiante selecciona y hace uso no solo de los mecanismos que regulan el uso coherente de la lengua, sino también de las estrategias discursivas para producir sentido y dar unidad al escrito. Para la evaluación de las competencias comunicativa - lectora y comunicativa - escritora se consideran tres componentes transversales: el sintáctico, el semántico y el pragmático.

Sin duda alguna cada uno de estos factores supone los procesos de comprensión y de producción. La primera se refiere a la búsqueda y reconstrucción del sentido y los significados presentes en diferentes tipos de textos (literarios, informativos, descriptivos, avisos, tablas, gráficos, entre otros) y otras formas de comunicación no verbal, como gestos, música y expresiones artísticas en general. La segunda tiene que ver con la generación de significados, tanto para expresarse como para transmitir información o interactuar con los demás, atendiendo a las reglas que regulan la comunicación en cada uno de los sistemas de significación verbales o no verbales (SENSAL, 2016, pág. 21).

2.2.3.1 Competencia comunicativa – lectora

La competencia comunicativa - lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos. En términos generales, la prueba de lectura les propone a los estudiantes una reflexión en torno a qué dice el texto (contenidos -conceptuales e ideológicos-); cómo lo dice (organización); para qué lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuándo lo dice y quién lo dice. Las preguntas de la prueba se orientan a establecer la capacidad de los estudiantes para realizar lecturas literales, inferenciales o críticas. Los lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2016 en la PRUEBA DE LENGUAJE Con base en las orientaciones establecidas en los estándares básicos de competencias, las preguntas que evalúan la competencia comunicativa - lectora se organizan alrededor de textos seleccionados de acuerdo con los siguientes criterios: (a) la pertinencia de la temática en función de la edad de los estudiantes y el grado que cursan; (b) el vocabulario; (c) la complejidad

sintáctica; (d) los saberes previos según el grado cursado; (e) la complejidad estilística; (f) la complejidad de la estructura del texto; y (g) la extensión. Asimismo, se tienen en cuenta diferentes tipos de textos, atendiendo la diversidad de formas de organización y estructuración de información: (1) Textos continuos organizados en oraciones y párrafos, esto es, escritos en prosa y también en verso; (2) Textos discontinuos como listas, formularios, gráficos o diagramas; (3) Textos mixtos como historieta o cómic (SENSAL, 2016, pág. 22).

2.2.3.2. Competencia comunicativa – escritora

De acuerdo con los estándares, esta competencia se refiere a la producción de textos escritos, de manera que atiendan a los siguientes requerimientos: (a) responder a las necesidades comunicativas, es decir, si se requiere relatar, informar, exponer, solicitar o argumentar sobre un determinado tema; (b) cumplir procedimientos sistemáticos para su elaboración; y (c) utilizar los conocimientos de la persona que escribe acerca de los temas tratados, así como el funcionamiento de la lengua en las diversas situaciones comunicativas. La prueba evalúa el proceso de escritura y no la escritura en sí.

Esto significa que no se les solicitará a los estudiantes la elaboración de textos escritos, sino que las preguntas indagarán sobre los tipos de textos que ellos utilizarían para lograr un determinado propósito o finalidad comunicativa, la forma como los organizarían para expresar un mensaje o una idea, y aspectos relacionados con el uso adecuado de las palabras y frases para producir textos con sentido.

Además, Emilia Ferreira y Ana Teberosky (1991) en su libro “los sistemas de escritura en el desarrollo del niño” plantean:

La lectoescritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero, a pesar de los varios métodos que se hayan ensayado para

enseñar a leer, existe un gran número de niños que no aprende. Junto con el cálculo elemental, la lectoescritura constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar (FERREIRA E & TEBEROSKY A, 1991, pág. 25).

Con respecto a lo anterior es de vital importancia el proceso de enseñanza aprendizaje desde los primeros años de edad preescolar, para madurar al niño en el desarrollo de su motricidad fina, que facilite su proceso de lectoescritura, sus grafías y de esta manera inicie la decodificación y comprensión de un texto.

2.2.3.3. competencia lingüística

La teoría lingüística se centra principalmente en el hablante-oyente ideal de una comunidad de habla completamente homogénea que conoce su lengua perfectamente y al que no le afectan condiciones irrelevantes a nivel gramatical como las limitaciones de memoria, las distracciones, los cambios de atención y de interés y los errores al aplicar su conocimiento de la lengua a la actuación real (Chomsky, 1965: 3).

Por lo tanto, para Chomsky, la competencia es el conocimiento que el hablante-oyente tiene de la lengua, y la actuación es el uso real de la lengua en situaciones concretas. Chomsky está interesado en estudiar la competencia, no la actuación. Desde la perspectiva del estudio de la lengua como sistema no está interesado en el uso del lenguaje o en la adquisición y enseñanza de lenguas. Su interés se dirige al desarrollo en una teoría lingüística centrada principalmente en las reglas gramaticales.

Aunque en un principio Chomsky aceptó que todos los aspectos relacionados con el uso se incluían en la actuación, más tarde reconoció que algunos aspectos del uso son sistemáticos y están gobernados por reglas. Así, en 1980, reconoció que, además de la competencia gramatical, también existe la competencia pragmática;

está referida al conocimiento de las condiciones y al modo de uso apropiado conforme a varios fines, y aquella, la competencia gramatical, referida al conocimiento de la forma (Chomsky, 1980).

Además de centrarse en el conocimiento y no en la capacidad o habilidad para utilizar este último en la comunicación interpersonal, el concepto de «competencia lingüística» está unido al conocimiento de la lengua por parte de los hablantes monolingües nativos. El concepto de «hablante nativo ideal» es difícil de aceptar puesto que no todos los hablantes de una lengua son competentes y pueden distinguir oraciones gramaticales de oraciones no gramaticales. Además, hablantes no nativos pueden distinguir ciertos tipos de oraciones gramaticales y no gramaticales con más exactitud que algunos hablantes nativos.

2.2.4. Componentes

Dentro de las competencias comunicativas lectora y escritora se relacionan a través de los lineamientos para la aplicación muestral y censal 2016 (pruebas saber), unos componentes tales como lo son: semántico, sintáctico y pragmático; con los cuales evalúan los niveles de la competencia dentro de estos componentes.

Los tres componentes transversales a las dos competencias evaluadas son:

- Componente semántico: hace referencia al sentido del texto en términos de su significado. Este componente indaga por el qué se dice en el texto.
- Componente sintáctico: se relaciona con la organización del texto en términos de su coherencia y cohesión. Este componente indaga por el cómo se dice.
- Componente pragmático: tiene que ver con el para qué se dice, en función de la situación de comunicación (SENSAL, 2016, pág. 26).

2.2.5. Aprendizaje significativo

David Ausubel en su enfoque aprendizaje significativo el cual maneja la (IE) muestra algunas ventajas presentes en la educación que son: Produce además una retención más duradera de la información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante (Maldonado Valencia, 2015).

2.2.6. Desarrollo cognitivo

El psicólogo ruso **Lev Vygotsky** en la teoría Sociocultural tiene implicaciones trascendentes para la educación y la evaluación del desarrollo cognoscitivo. Otra de las aportaciones fundamentales de la perspectiva contextual ha sido el énfasis en el aspecto social del desarrollo. Esta teoría defiende que el desarrollo normal de los niños en una cultura o en un grupo perteneciente a una cultura puede no ser una norma adecuada (y por tanto no extrapolable) a niños de otras culturas o sociedades (Regader, 2016).

Así mismo, las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo **Jean Piaget** (1896-1980) constituyen una importante aportación para explicar cómo se produce el conocimiento en general y el científico en particular. Marcan el inicio de una concepción constructivista del aprendizaje que se entiende como un proceso de construcción interno, activo e individual. El desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas; dichas

estructuras se van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estadios, caracterizados cada uno por un determinado nivel de su desarrollo. Según la explicación genética de la inteligencia los estadios son los siguientes:

1. Estadio sensorio motor (0-2 años).
2. Estado preoperatorio (2-7 años)
1. Estadio de las operaciones concretas (7-11 años). Se caracteriza por la aparición de la lógica y la reversibilidad y por la superación del egocentrismo. El pensamiento lógico y las operaciones intelectuales sólo son posibles en la medida en que el sujeto se enfrenta con problemas u objetos concretos. De igual manera, si estos objetos son suprimidos del campo de acción, las posibilidades disminuyen.

Periodo de las operaciones formales o proporcionales (adolescencia y años posteriores) (PEDAGOGIA, 2009).

2.3. Marco Conceptual

La lectoescritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero, a pesar de los varios métodos que se hayan ensayado para enseñar a leer, existe un gran número de niños que no aprende. Junto con el cálculo elemental, la lectoescritura constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar (FERREIR & TEBEROSKY, 1996, pág. 22).

Escritura: En Vygotsky (1977), la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente. Durante este proceso la acción consciente del individuo estará dirigida hacia dos objetos de diferente nivel. Uno, serían las ideas que se van a expresar. El otro está constituido por los instrumentos de su expresión exterior, es decir, por el lenguaje escrito y sus reglas gramaticales y sintácticas, cuyo dominio se hace imprescindible para su realización. Por ello, la escritura como mediadora en los procesos psicológicos, activa y posibilita el desarrollo de otras funciones como la percepción, la atención, la memoria y el

pensamiento, funciones que además están involucradas en el proceso de composición escrita (Valery, Olga, 2000).

Leer: "es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer se necesita simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continúa, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba. (Solé, 1992, pág. 18)"

Comprensión lectora: I. Solé (1997b: 22) considera que es demostrable que un lector activo procesa la información en varios sentidos aportándole sus conocimientos y experiencia, sus hipótesis y su capacidad de inferencia, un lector que se mantiene alerta a lo largo del proceso, construyendo una interpretación y que, si es objetivo, será capaz de recopilar, resumir, ampliar la información obtenida y transferirla a nuevas situaciones de aprendizaje (Solé, I. , 1997).

La velocidad lectora se puede definir como el número de palabras leídas correctamente durante un minuto; pero como las palabras se pueden leer en silencio o en voz alta, las velocidades serán totalmente distintas según el tipo de lectura que se realice, así como las formas de medirlas (Santos Rivera, 2012).

La fluidez lectora es un aspecto básico hoy en la enseñanza de la lectura y ha dado lugar a importantes desarrollos teóricos y didácticos. Un lector fluido mantiene esta habilidad durante periodos de no práctica y puede generalizarla a distintos textos. La fluidez lectora es una habilidad que define a los buenos lectores (Pérez González, 2014).

Estrategia es un plan para dirigir un asunto. Una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los

mejores resultados posibles. La estrategia está orientada a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación.

La semántica lingüística estudia la codificación del significado en el contexto de las expresiones lingüísticas. Puede dividirse en semántica estructural y semántica léxica. La denotación (la relación entre una palabra y aquello a lo que se refiere) y la connotación (la relación entre una palabra y su significado de acuerdo a ciertas experiencias y al contexto) son objetos de interés de la semántica.

El estudio del referente (aquello que la palabra denota, como un nombre propio o un sustantivo común) y del sentido (la imagen mental que crea el referente) también forman parte de la semántica lingüística.

Sintáctico Es una parte de la gramática que se encarga de estudiar la combinación y el orden de los vocablos en las oraciones. Describe la estructura del lenguaje, e incluye reglas para combinar palabras en la formación de frases. La importancia de la sintaxis en la comunicación, se basa en que orienta la construcción adecuada de oraciones, dando como resultado una expresión oral coherente.

La pragmática es “el estudio de los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación, es decir, las condiciones que determinan tanto el empleo de un enunciado concreto por parte de un hablante concreto en una situación comunicativa concreta, como su interpretación por parte del destinatario”, con lo que se convierte en “una disciplina que toma en consideración los factores extralingüísticos que determinan el uso del lenguaje”

2.4 Marco legal

Este trabajo investigativo se fundamenta legalmente en las siguientes leyes:

Ley General de la Educación, ley 115 de 1994

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria en el objetivo b El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana, Siendo este importante en una forma integral de calidad.

Artículo 31 determina los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza, en el nivel de la media académica, donde estipula el área de filosofía, como obligatoria. En este caso se alude en primera instancia a la Constitución Nacional, estableciendo en el **artículo 67**, “la educación como un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social”, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura”, por lo que el área de Filosofía no es ajena al cumplimiento de este.

DECRETO 1860.

Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

PRUEBA SABER 3°, 5° Y 9° LINEAMIENTOS PARA LA APLICACIÓN MUESTRAL Y CENSAL 2016.

Proporciona competencias y componentes a evaluar en las diferentes áreas de las pruebas saber. Lineamientos curriculares de lengua castellana:

En el inciso 2 currículos y proyecto educativo institucional en el numeral 2.6 habla de las funciones de las áreas básicas mostrándonos las competencias básicas en lectura y escritura, el desarrollo del pensamiento inductivo, entre otras, suponen un espacio de trabajo que requiere características particulares.

El Decreto 1290 del 16 de Abril de 2009, define la reglamentación para la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media; bajo estos parámetros se define el sistema institucional de evaluación de los estudiantes Gonzalinos (**SIEDEG – vigencia 2012**), el cual se encuentra en el manual de pedagogía del colegio, donde se enuncian los criterios de evaluación y promoción, la escala de valoración, las acciones de seguimiento para el mejoramiento del desempeño, los procesos de autoevaluación, las estrategias, los informes, las reclamaciones y los estímulos.

Los derechos básicos de aprendizaje (DBA) son un apoyo para el desarrollo de propuestas curriculares que pueden ser articuladas con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales materializados en los planes de área y de aula.

Estándares básicos de Competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: el lenguaje es la capacidad humana por excelencia, que lleva al ser humano a apropiarse conceptualmente de la realidad que lo circunda y ofrecer una representación de esta conceptualización por medio de diversos sistemas simbólicos.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

Para llevar a cabo este estudio se hace necesario implementar, como enfoque metodológico la investigación acción, siendo esta, para Kurt Lewin (1944) un análisis diagnóstico de una situación problemática en la práctica, recolección de información, conceptualización de la información, formulación de estrategias de acción para resolver el problema; la Investigación-Acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática. Sus principales fases son: 1. Problematización. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido será la misma naturaleza. En general, son inconsistencias entre lo que se persigue y lo que en realidad ocurre. Es posible diferenciar entre contradicciones (oposición entre la formulación de las pretensiones y las actuaciones), dilemas (dos tendencias irreconciliables que se descubren al analizar la práctica, pero que revelan valores necesarios) y dificultades o limitaciones (situaciones que impiden desarrollar las actuaciones deseadas en las que el docente es incapaz de modificar o influir, por ejemplo, inercias institucionales). Para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico. 2. Diagnóstico. Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila la información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga. Este diagnóstico debe contar con una visión proporcionada desde fuera de la organización, buscando

triangulación de fuentes y el uso de otros diagnósticos preexistentes. 3. Diseño de una Propuesta de Cambio. En esta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, y definir 4 un diseño de evaluación de la misma. Esto se hace con la intención de anticipar los indicadores y metas que darán cuanta del logro de la propuesta. 4. Aplicación de Propuesta. Después de diseñar la propuesta de acción, ésta se lleva a cabo por las personas interesadas. Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión. Es importante que los equipos de trabajo sigan llevando a cabo las actividades planeadas para lograr la mejora, siendo necesarios la negociación y el compromiso. 5. Evaluación. Como ya se había mencionado, las evaluaciones se siguen realizando de forma continua durante y al final del proceso de investigación, pues pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema por diferentes razones (porque éste se ha modificado, porque ha surgido otro más urgente, porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema original, etc.). Serán la nueva situación y sus consecuencias las que determinen el proceso de investigación; y el probable inicio de otro ciclo en la espiral de la investigación – acción. (Rodríguez García, y otros, 2010-2011).

En este proceso de investigación acción se evaluará las actividades diseñadas para mejorar la dificultad por parte de los estudiantes de tercero y cuarto de primaria en la competencia comunicativa lectora.

3.2. Proceso de investigación

El proceso de investigación del presente proyecto tiene como punto de inicio un estudio realizado a los resultados institucionales de las pruebas SABER, al ISCE, al informe por colegio aterrizado al aula, un diagnóstico real y pertinente de

caracterización lectora a los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento del municipio de Cúcuta, con estos se identificó dificultad en la competencia comunicativa lectora.

Por otra parte, se analizaron los diarios de campo pedagógicos, con los cuales se identificaron unas categorías y subcategorías que orientan la necesidad de diseñar posibles alternativas de solución interviniendo para transformar las prácticas pedagógicas.

3.2.1 Fase de diseño: En primer lugar, teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el estudio mencionado y del tiempo de la maestría se diseñó una serie de intervenciones preliminares que permitieran fortalecer las dificultades observadas en la competencia comunicativa lectora; estas intervenciones se desarrollaron partiendo de las necesidades y los intereses de aprendizaje en los estudiantes de los grados anteriormente mencionados.

De esta manera, se realizó un estudio minucioso de dichas intervenciones, permitiendo la reflexión y llegar a la selección de acuerdo a la relevancia para transformar e innovar las prácticas pedagógicas

3.2.2 Fase de desarrollo: En segundo lugar, una vez diseñadas las intervenciones que fortalezcan la competencia comunicativa lectora, se lleva a cabo su implementación en el aula de clase, constantemente reflexionando sobre estas por medio de la retroalimentación, auto-crítica, auto-reflexión.

Es decir, llevando a cabo un proceso evaluativo que permitirá evidenciar las experiencias significativas de los estudiantes, facilitando el proceso de ejecución que conlleve a la modificación, reestructuración, y nuevamente implementación de las intervenciones, si el caso lo amerita; en el capítulo cuarto de este estudio se encontraran el diseño y desarrollo de las intervenciones planteadas para los grados tercero y cuarto de primaria que arrojaron resultados exitosos.

3.2.3 Fase de evaluación: En tercer lugar, se realizará el análisis de las intervenciones mencionadas en las fases anteriores, para dar origen a conclusiones y avances significativos de la práctica pedagógica, que servirán de apoyo para la

institución educativa, los docentes y formular la propuesta de mejoramiento institucional.

3.3 Escenario y participantes

El presente proyecto de investigación tiene como contexto la institución educativa colegio Luis Carlos Galán del municipio de Cúcuta, la cual cuenta con seis sedes educativas; de las cuales dos de estas son estudio de investigación en el presente proyecto con una población de 160 estudiantes en la sede alianza para el progreso y 97 estudiantes en la sede el pórtico.

Se tomará como muestra de dicho proyecto los estudiantes de tercero y cuarto grado de primaria de las sedes anteriormente mencionadas, teniendo para tercero 17 estudiantes y para cuarto 28 estudiantes.

3.4. Instrumentos para la recolección de la información

En el proceso de investigación para el presente proyecto se tuvieron en cuenta unos instrumentos de recolección de información tales como:

- Diagnóstico: caracterización de la lectura y test inventarios de canales de aprendizaje Y modos de representación
- Análisis documental: Del PEI, resultados de las pruebas SABER, ISCE.
- Encuestas: Estudiantes, docentes, padres de familia y directivo docente.
- Diario pedagógico.

3.5 Procesamiento y análisis de la información

3.5.1. Diagnostico

Para detectar la dificultad, en el presente estudio se llevó a cabo una prueba diagnóstica de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes de tercero y cuarto grado lectura en voz alta; esta prueba consta de unas instrucciones generales para el docente o evaluador, un protocolo del lector para entregar al estudiante (lector), una ficha de observación de la velocidad y calidad de la lectura para el docente evaluador, una ficha de calificación de lo

observado para el docente evaluador, y una ficha de observación y registro del dominio de la comprensión para el docente evaluador.

Con esta prueba se busca evaluar la velocidad lectora a través de unos niveles rápido (por encima de 89 palabras por minuto), óptimo (entre 85 y 89 palabras por minuto), lento (entre 61 y 84 palabras por minuto) y muy lento (por debajo de 60 palabras por minuto); la calidad lectora es medida por medio de los niveles A B C D cada uno con unos rasgos definidos; y el dominio de la comprensión a través de unas preguntas de tipo literal, inferencial y crítica.

Después de lo anterior expuesto y los resultados arrojados en esta prueba diagnóstica se evidencia dificultad en la velocidad lectora, ya que la mayoría de los estudiantes se encuentran clasificados en el nivel lento y muy lento; en cuanto a la calidad de la lectura los estudiantes se encuentran en un nivel C el cual indica que en la lectura por unidades cortas el estudiante une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas.

Pero aún hay errores de pronunciación y entonación; y en comprensión de acuerdo al tipo de preguntas los estudiantes en su mayoría presentan dificultad muy marcada. (Ver anexo 1. Resultado prueba de caracterización)

3.5.2. Test inventarios de canales de aprendizaje y modos de representación

El proceso de aprendizaje se realiza a través de los sentidos, llamados sistemas de representación; el sistema de representación visual facilita absorber grandes cantidades de información con rapidez, relaciones entre distintas ideas y conceptos; el sistema de representación auditiva permite relacionar conceptos o elaborarlos de forma abstracta con la misma facilidad que el sistema visual; cuando se hacen experimentos o manualidades se está utilizando el sistema kinestésico por lo tanto se requiere de más tiempo para adquirir el conocimiento.

Como docentes es importante conocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes con el fin de planear la clase de una manera que permita estimular los diferentes estilos de aprendizaje que estos tienen, para dar la oportunidad de descubrir en cual estilo se clasifica.

Tabla 1 Resultados del test canales de aprendizaje

Estudiante	Canales de aprendizaje	Canales de aprendizaje	Canales de aprendizaje	Modos de representación
1.	Auditivo 1-4	Visual 2-3-6	Kinestésico 5-6	Visual Auditiva
2.	Auditivo 1-4	Visual 2-3-6	Kinestésico 5-6	Visual Auditiva
3.	Auditivo 1-2-4-6	Visual	Kinestésico 3-5	Visual
4.	Auditivo 1-4	Visual 2-3-6	Kinestésico 5-6	Auditivo Táctil
5.	Auditivo 1-2-3-6	Visual 6	Kinestésico 4-5	Visual Auditiva
6.	Auditivo 1-2-4-6	Visual 6	Kinestésico 3-5	Táctil
7.	Auditivo 1-4-6	Visual 3-6	Kinestésico 2-5	Auditiva
8.	Auditivo 1-3-4	Visual 6	Kinestésico 2-5-6	Táctil
9.	Auditivo 1-3-4-6	Visual 6	Kinestésico 2-5	Auditiva
10.				
11.	Auditivo 1-4-6	Visual 6	Kinestésico 2-3-5	Auditiva
12.				

13.	Auditivo 1-3	Visual 5-6	Kinestésico 2-4	Auditivo
14.	Auditivo 1-2-3-4-6	Visual 6	Kinestésico 5	Visual Auditiva
15.	Auditivo 1-4-6	Visual 3-6	Kinestésico 2-5	Auditiva
16.	Auditivo 1-2-4-6	Visual 3-5-6	Kinestésico	Auditiva
17.	Auditivo 6-4	Visual 1-2-3-6	Kinestésico 5	Auditiva Táctil
18.	Auditivo 1-2-4-6	Visual	Kinestésico 3-5	Visual
19.	Auditivo 1-3-4-6	Visual	Kinestésico 2-5	Auditiva
20.	Auditivo 1-2-4-6	Visual	Kinestésico 3-5	Visual
21.	Auditivo 1-4-5-6	Visual 3-6	Kinestésico 2	Táctil
22.	Auditivo 1-2-3-4-5-6	Visual 6	kinestésico	
23.	Auditivo 1-3-6	Visual 2-6	Kinestésico 4-5	Táctil
24.	Auditivo 1-2-3-4-6	Visual 6	Kinestésico 5	Visual
25.	Auditivo 1-2-4-6	Visual 6	Kinestésico 3-5	Visual
26.	Auditivo 1-2-3-4-5-6	Visual 6	Kinestésico	Visual Auditiva

Tal como se observa en la tabla anterior, los resultados muestran que:

- El primer orden de preferencia de los estudiantes es el aprendizaje auditivo, en segundo lugar el visual y por último el kinestésico.

3.5.3. Análisis documental del PEI

En el análisis realizado al proyecto educativo institucional (PEI) del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento, se evidencio dentro del **componente de conceptual**: que el modelo pedagógico institucional no se encuentra definido, en el **componente administrativo**: se hace necesario crear un objetivo general que fundamente al PEI, y ajustar los objetivos específicos; uno de estos es igual al objetivo general.

Tabla 2 Cuadro comparativo del PEI

LO QUE DEBE TENER UN PEI SEGÚN EL DECRETO 1860	PEI COLGALAN	CUMPLE	NO CUMPLE
1. Los principios y fundamentos que orientan la acción de la comunidad educativa en la institución.	-Filosofía -Misión -Visión -Política de calidad -Principios institucionales	X	
2. El análisis de la situación institucional que permita la identificación de problemas y sus orígenes.			X
3. Los objetivos generales del proyecto.	-Objetivo general objetivos específicos		x
4. La estrategia pedagógica que guía las labores de formación de los educandos.	Encontramos: -clase magistral -aprendizaje memorístico -aprendizaje por descubrimiento -centros de interés -copia -debate -demostraciones -dialogo	x x	

	<ul style="list-style-type: none"> -ejercicios -excursiones/ salidas pedagógicas -experiencias directas -experiencias simuladas -experimentación -exploración -exposición oral -exposición visual -exposiciones -imágenes -investigación -Mapas conceptuales -memo fichas -método inductivo/deductivo -símbolos -situación problemas -taller -trabajo manual 	
5. La organización de los planes de estudio y la definición de los criterios para la evaluación del rendimiento del educando.	Se menciona, pero el hipervínculo no abre.	X
6. Las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente, y en general, para los valores humanos.	Falta los proyectos: - proyecto lector(biblioteca) -proyecto aprovechamiento del tiempo libre. -proyecto valores.	x
7. El reglamento o manual de convivencia y el reglamento para docentes	Se menciona, pero no abre el hipervínculo	X
8. Los órganos, funciones y forma de integración del Gobierno Escolar.		x
9. - El sistema de matrículas y pensiones que incluya la definición de los pagos que corresponda hacer a los usuarios del servicio y en el caso de los establecimientos privados, el contrato de renovación de matrícula.		X

10. Los procedimientos para relacionarse con otras organizaciones sociales, tales como los medios de comunicación masiva, las agremiaciones, los sindicatos y las instituciones comunitarias	Cuenta con convenio del SENA.	x
11. La evaluación de los recursos humanos, físicos, económicos y tecnológicos disponibles y previstos para el futuro con el fin de realizar el proyecto.		X
12. Las estrategias para articular la institución educativa con las expresiones culturales locales y regionales.	Semana colgalianista	X
13. Los criterios de organización administrativa y de evaluación de la gestión.		x
14. Los programas educativos de carácter no formal e informal que ofrezca el establecimiento, en desarrollo de los objetivos generales de la institución.		X

Componente Pedagógico y curricular: se encuentran los títulos y subtítulos de planes de estudio con un hipervínculo que no relaciona la existencia de estos, en cuanto a las estrategias de enseñanza que están referenciadas en el punto 4 del análisis documental del PEI, se considera seleccionar las más pertinentes con el fin de buscar la aplicabilidad en el aula, se requiere dar a conocer los programas que se adelantan en la institución en horarios extracurriculares y en beneficio de la comunidad como proyecto ser que no están plasmados dentro de este. Se hace necesario incluir la política de la jornada única con el trabajo pedagógico en las horas lectivas.

De igual manera al revisar el sistema de información de gestión de la calidad educativa (SIGCE) se encontró el modelo educativo escuela nueva como modelo pedagógico institucional, por tal motivo se recomienda hacer los ajustes correspondientes en el PEI y en la plataforma (SIGCE) debido a las inconsistencias.

Componente comunitario: no se evidencia la proyección de este componente en el PEI.

3.5.4. Acciones realizadas en el componente pedagógico

Como resultado de este análisis se elaboró un escrito (ver anexo 2) el 21 de marzo del presente año por parte de las maestrantes de la institución al señor rector para dar a conocer los fundamentos que tiene el PEI como el enfoque pedagógico y el plan de aula que apunta a un modelo pedagógico cognitivo; el rector solicitó socializarlo con el fin de ponerlo en consideración a los jefes de áreas, tutores PTA, coordinadores y docentes para el día 24 de abril recibir las recomendaciones o ajustes que consideraran pertinentes.

El 25 de abril el rector convocó a los jefes de áreas, tutores PTA, coordinadores y maestrantes con el fin de analizar y socializar los ajustes pertinentes llegando a siguientes conclusiones y observaciones:

- Se encuentran inconsistencias en el PEI de la institución y la información que reposa en el SIGCE
- No hay aplicabilidad estricta desde el enfoque pedagógico.

Compromisos

- Reunión con los docentes del consejo académico para aprobar la propuesta del modelo pedagógico
- Socializar el modelo pedagógico a la comunidad educativa para su conocimiento y apropiación
- Registrar los ajustes en el SIGCE

El 3 de mayo del año en curso las maestrantes se reunieron con el fin de dar cumplimiento a los compromisos anteriormente mencionados quedando aprobado el modelo pedagógico cognitivo.

3.5.5. Análisis documental del ISCE

El índice sintético de calidad educativa es una herramienta que permite medir cómo va el nivel educativo del colegio, entidad territorial y país; da a conocer con certeza como esta en cada uno de sus niveles: básica primaria, básica secundaria

y media en una escala de valoración de 1 a 10, siendo 10 el valor más alto que podemos obtener.

Como la calidad educativa no puede centrarse únicamente en el desempeño académico de los estudiantes, además de tomar como referencia los resultados de la prueba SABER, el puntaje tiene en cuenta cuatro componentes:

- Progreso: hace referencia en cuanto hemos mejorado en los resultados de la prueba SABER en relación con el año anterior.
- Desempeño: nos indica cómo están los resultados de las pruebas de la institución con el respecto al resto del país.
- Eficiencia: indica cuanto de los estudiantes aprueban el año escolar.
- Ambiente escolar: se refiere a cómo está el ambiente escolar en las aulas de clase.

Al sumar el puntaje de cada componente obtenemos el puntaje total del índice sintético de calidad.

Hechas las consideraciones anteriores podemos observar los datos en el nivel de básica primaria iniciando en el 2015 con un ISCE de 3,53 y estableciendo para el año 2016 una meta de 4,47; dicha meta no fue evidente para el año 2016 por razones que aún no han sido confirmadas quedando ese año sin resultado.

En el presente año se obtuvo 4,19 teniendo como meta 4,64; por lo anterior se puede concluir que:

- No se han logrado las metas pactadas en el MMA (meta mínima anual).
- En el año que no hubo reportes del ISCE se considera que afecto para poder cumplir con la MMA.
- Se evidencia un avance poco significativo desde el año 2015 al 2017.
- En el componente de desempeño se logró en el 2015 un puntaje de 2,41 y en el 2017 de 2,42, esto hace referencia a responder correctamente un numero de preguntas mayores con respecto al año anterior, siendo los estudiantes de quinto grado quienes aportaron a este logro.
- En el 2015 en el componente de progreso se inició con 0,34 y en el 2017 el resultado fue 0,08.

Debido a que los estudiantes de tercero en el porcentaje de estudiante en nivel insuficiente en el área de matemáticas en el 2015 tenían un 10% y en 2016 un 24%; y en el área de lenguaje se tenía un 8% en el 2105 y en el 2016 un 17%; en quinto de primaria en el área de matemáticas en el 2015 se tenía en 27% y en el 2016 bajo a un 25%, mejorando el nivel superior porque en el 2015 se tenía un 9% en este nivel y en 2016 hubo un logro del 11%; en el área de lenguaje en dos años se mantuvieron en el 13% pero se logró aumentar el nivel superior, en el 2015 se tenía un 5% y en el 2016 se pasó a 11%.

- El componente de eficiencia en el 2017, (0,94) se aprecia que hubo menos estudiantes promovidos al año siguiente con respecto al 2016. (0,95)
- En el componente de ambiente escolar se inició el 2105 con 0,78 y en el 2017 0,75 reflejando desmejora en cómo perciben los estudiantes el ambiente escolar en el aula de clase.

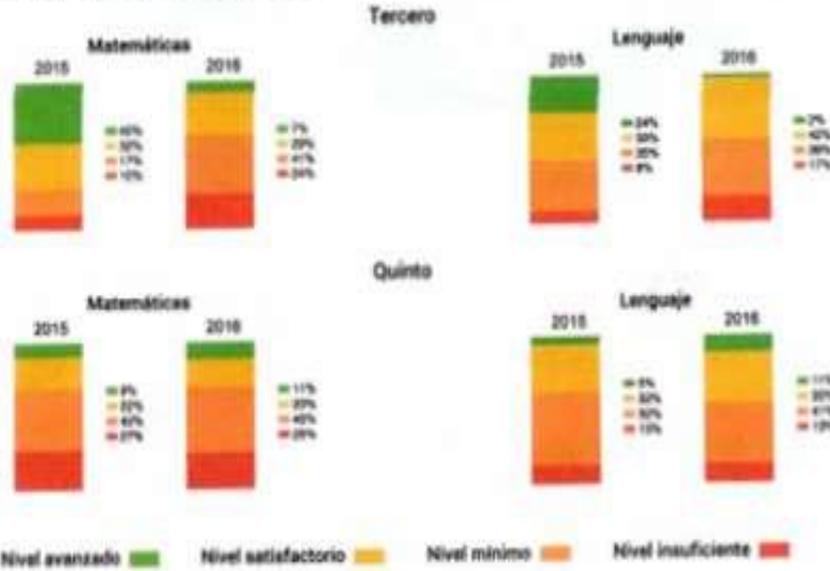
BÁSICA PRIMARIA



PROGRESO

0,08
Total

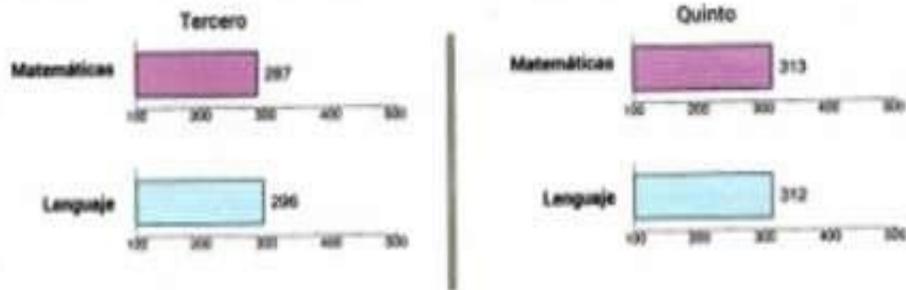
PORCENTAJE DE ESTUDIANTES EN NIVEL INSUFICIENTE
La escala de valores es de 0 a 100%



DESEMPEÑO

2,42
Total

La escala de valores es de 100 a 500, siendo 500 el puntaje promedio más alto posible.



EFICIENCIA

0,94
Total

Tasa de aprobación

94%



AMBIENTE ESCOLAR

0,75
Total

$\frac{50}{100}$ AMBIENTE EN EL AULA

SEGUIMIENTO AL APRENDIZAJE $\frac{52}{100}$

Figura 1 Reporte de la excelencia

REPORTE DE LA EXCELENCIA

COL LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO
Código DANE: 154001010180
ETC: Cúcuta



Aquí encontrarás el resumen del Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE) y sus respectivos componentes desde el 2015, como también la Meta de Mejoramiento Anual (MMA) a alcanzar en el 2018.

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente	ISCE	MMA
2018						4,88
2017	2,42	0,08	0,94	0,75	4,19	4,64
2016	-	-	0,95	-	-	4,47
2015	2,41	0,34	-	0,78	3,53	

BÁSICA

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	Ambiente	ISCE	MMA
2018						5,16
2017	2,42	2,28	0,91	0,75	6,35	4,84
2016	2,21	0,46	0,91	0,76	4,35	4,60
2015	2,12	0,82	-	0,76	3,70	

BÁSICA
SECUNDARIA

Año	Desempeño	Progreso	Eficiencia	ISCE	MMA
2018					4,38
2017	2,36	0,33	1,84	4,54	4,21
2016	2,25	0,19	1,84	4,28	4,09
2015	2,27	0,00	-	2,27	

Figura 2 Reporte de la excelencia

3.5.6. Análisis documental resultados PRUEBAS SABER

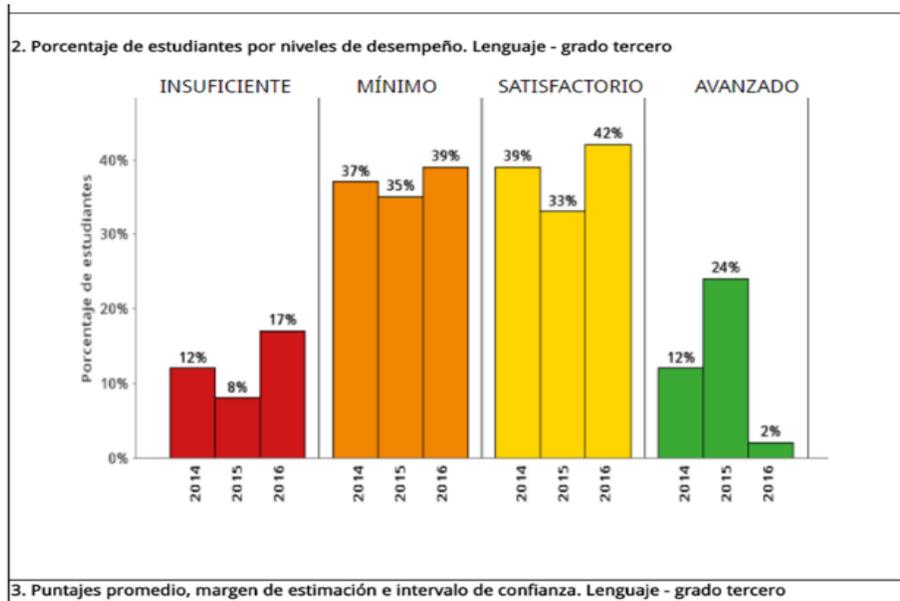


Figura 3 Resultados pruebas SABER lenguaje grado tercero

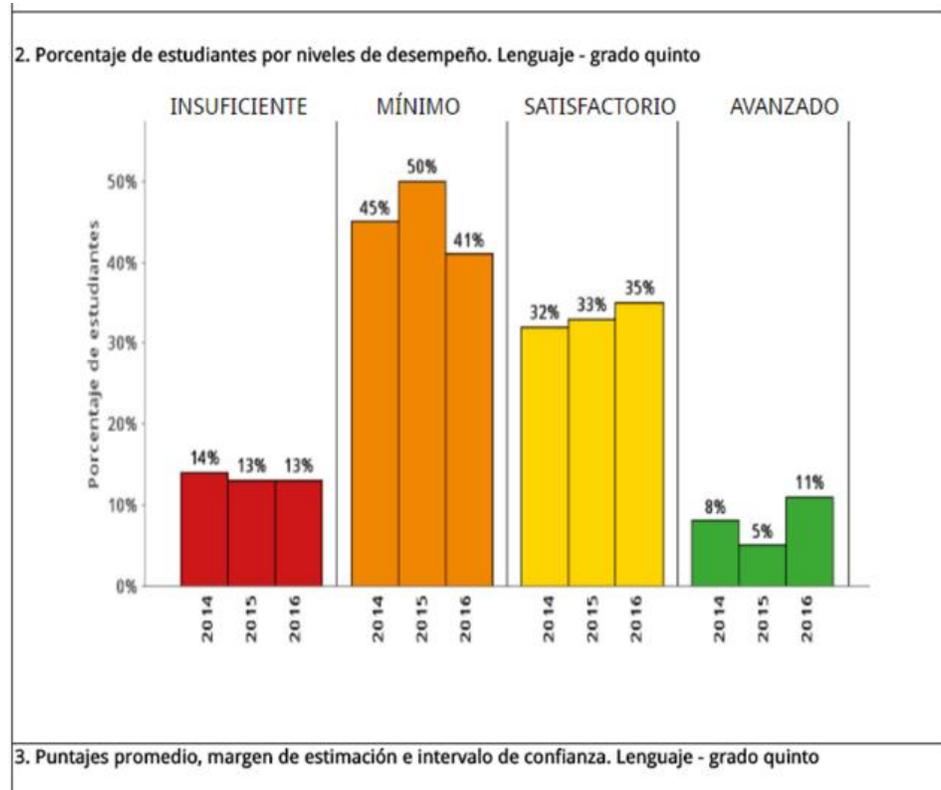


Figura 4 Resultados pruebas SABER lenguaje grado tercero

Partiendo de los resultados históricos de las pruebas SABER:

- En el año 2014, 2015 y 2016 en el área de lenguaje del grado tercero, se puede observar en la gráfica como se incrementó en el año 2016 a un 17% de los estudiantes en nivel insuficiente; mientras que en el 2015 se tenía un 8%; comparado este resultado a nivel nacional 19% y a nivel de ciudad 18% se puede concluir que hubo un aumento a nivel nacional de estudiantes en insuficiente. En nivel avanzado de igual manera se evidencia una desmejora notable puesto que en el 2015 se está en 24% y en el 2016 en 2%. Además, se deduce debilidad en el componente semántico y pragmático; fortaleza en el sintáctico.
- En el grado quinto se percibe un avance lento ya que en el año 2014 hubo un 14% de estudiantes en nivel insuficiente, en el 2015, y 2016 un 13%; mientras que en el nivel avanzado se ha notado un progreso en los años 2015 de 5% y 2016 del 11%. En los componentes evaluados se observa la fortaleza en el semántico y debilidad en el sintáctico.

3.5.7. Análisis de las encuestas

3.5.7.1. Estudiantes

Tabla 3 Resultado encuesta a estudiantes

Preguntas	A	B	C	D	E	F
1. Qué tipo de lecturas prefiere	10		4	2	1	1
2. Que tipos de lecturas no le gusta realizar		4	1	8	3	2
3. Cuando lee un texto, se detiene a pensar que debe realizar unos pasos o simplemente lee	11	7				
4. Al leer un texto usted realiza	7	4	6	1		
5. ¿se le facilita iniciar la lectura y anticipar el desenlace de la historia?	15	3				
6. Después de realizar la lectura ¿considera que es fácil darle otro título a la historia?	9	9				
7. ¿Usted logra reconocer el pensamiento y sentimiento que le trasmite el autor durante la lectura?	10	8				
8. Identifica con facilidad el tema de la lectura	14	4				
9. El desempeño que usted tiene en los talleres de comprensión que realiza en clase es	13	3	2			
10. La actividad que más le realizan sus profesores para saber si usted comprende una lectura es	7	3	6	2		

11.	Le gustaría que sus profesores lo llevaran a leer	6	9	2	1	
12.	Cuando realiza lecturas en el colegio casi siempre lo hace empleando	10	4		4	
13.	Le gustaría que los profesores abordaran la comprensión de diferentes temas empleando	7	4	7		
14.	Usted considera que al incrementar sus hábitos de lectura y al fortalecer su comprensión lectora puede mejorar su rendimiento académico	16	2			
15.	Al realizar actividades de comprensión de lectura lo que más se le facilita es	7	7	4		
16.	Al realizar actividades de comprensión de lectura lo que más se le dificulta es	9	6	3		
17.	Los profesores le han realizado talleres de comprensión lectora que se encuentran en páginas de internet en las áreas de		6	3	4	5

Una vez realizada la encuesta a los estudiantes de tercero y cuarto grado se evidencian las siguientes afirmaciones

- Los estudiantes en estas edades tienen preferencia por la lectura de cuentos, y nos les gusta leer historietas.
- No les gusta leer noticias.
- Cuando leen textos no se detienen a pensar en los pasos para realizarlo sino simplemente leen y muy pocos siguen algunos pasos.
- La mayoría realiza la observación de las imágenes al momento de leer.
- La mayoría de los estudiantes al leer se les facilita anticipar el desenlace de la historia.
- Después de leer para algunos es fácil y difícil a la vez dar otro título a la historia
- La mayoría de los estudiantes se le facilita reconocer el pensamiento y sentimiento que trasmite el autor de la lectura
- Identifican fácilmente el tema de la lectura
- El desempeño en los talleres de comprensión lectora realizados en clase es muy bueno, en pocos es regular
- La mayoría de los docentes realizan preguntas escritas para saber si los estudiantes comprendieron la lectura
- A los estudiantes les gusta realizar la lectura en la sala de informática y casi no les agrada leer en la cancha.
- Las lecturas en el colegio se realizan utilizando libros y poco el computador.
- Les encantaría que los docentes abordaran la comprensión empleando películas y libros.
- Son conscientes de que incrementando sus hábitos de lectura fortalecerán la comprensión lectora y mejorarían su rendimiento académico

- Cuando realizan actividades de comprensión lectora lo que más se les facilita es reconocer algunos detalles como personajes, lugares, sucesos e identificar el tema que aborda esta.
- Lo que más se les dificulta para comprender una lectura es recordar nombres de los personajes y dar opinión crítica del contenido de la lectura
- Los docentes realizan más comprensiones lectoras encontradas de internet en el área de lengua castellana y poco en ciencias naturales.

3.5.7.2. Docentes

Tabla 4 Resultado encuesta a docentes

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿En qué nivel de logro de comprensión lectora, ubica a la mayoría de sus estudiantes?	-Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos. -Leer comprensivamente palabras y oraciones sencillas -Realizan inferencias sencillas e identifican lo que significa una parte del texto
2. ¿Qué dificultades considera que presentan con mayor frecuencia, sus estudiantes en torno a la comprensión lectura?	-No identifican idea principal -No identifican intención del autor -Dificultad en resumir el texto en una idea principal -No identifican tipología textual
3. ¿Qué estrategia sigue cuando desea evaluar la comprensión lectora de un texto?	-Solicita una síntesis y abstracción relevante del texto -Elabora un cuestionario con preguntas abiertas

	-Pregunta conceptos, explicaciones o proposiciones de manera oral a los estudiantes.
4. ¿con que frecuencia cuando inicia un tema, explica a sus estudiantes la intención y el propósito comunicativo de los diversos tipos de texto?	-Casi siempre
5. ¿con que frecuencia sus estudiantes comprenden la noción y las propiedades del texto?	-Casi siempre
6. ¿con que frecuencia sus estudiantes utilizan procedimientos para reconocer la importancia de evaluar las producciones (ajenas y propias) con criterios objetivos de corrección, coherencia, propiedad y creatividad?	-Casi siempre -Algunas ocasiones
7. ¿con que frecuencia sus estudiantes reconocen a la lectura como el resultado de la interacción entre el texto y el lector?	-Casi siempre -Algunas ocasiones
8. ¿Cuáles son las estrategias que aplica para que sus estudiantes puedan relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos (experiencias personales, escolares o extraescolares)?	-Momentos de lectura -Vivencias diarias -Conversatorios
9. ¿Cuáles estrategias utilizan sus estudiantes para desarrollar la comprensión, análisis e interpretación de textos?	-Lectura -composición de textos -identificar idea principal -conversatorios
10. ¿Qué estrategias ha implementado en clase con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora?	-Cuaderno plan lector -Preguntas relacionadas con el tema -Idea principal del texto -Predicciones o anticipaciones

11. ¿Qué entienden por “comprensión lectora”?	-Cuando se entiende lo que se lee, encontrando sentido al texto.
12. ¿Cuáles cree son las estrategias que se deben usar, para comprender un texto?	-Exploración crítica del texto -Análisis e interpretación de la información -Identificar idea principal. -Hacer resumen
13. ¿Considera que, actualmente, los estudiantes de su institución poseen debilidades en la comprensión de textos?	-Muy de acuerdo -De acuerdo
14. Tiene gran preocupación por mejorar las habilidades de los estudiantes en la comprensión lectora	-Muy de acuerdo -De acuerdo
15. Considera que los docentes se sienten motivados a trabajar las habilidades de comprensión lectora con los estudiantes	-Muy de acuerdo -de acuerdo
16. Se siente responsable por el desarrollo de competencias de comprensión lectora de los estudiantes	-Muy de acuerdo -De acuerdo
17. En la planeación considera la comprensión lectora como una habilidad transversal para el desarrollo de sus estudiantes:	-Muy de acuerdo
18. Los docentes aplican frecuentemente estrategias para afianzar la comprensión lectora e interpretación textual	-si
19. Considera importante enseñar al estudiante a leer en forma comprensiva.	-Muy de acuerdo
20. ¿En qué aspectos de la lectura encuentra mayores dificultades prácticas?	-Comprensión -Motivación por la lectura

21. ¿Qué tipo de materiales se utilizan en su institución, que fortalezcan la didáctica de la lectura?	-Libro de texto -Uso de tics -Plan semilla -Libros que traen los niños
22. Su Institución cuenta con los medios para hacer una eficiente promoción de la lectura.	-De acuerdo -Desacuerdo
23. Cuenta su institución con un proyecto debidamente socializado e implementado para promover la lectura en sus estudiantes	-No

Analizando las encuestas de los docentes se concluye que:

- Los docentes detectan las mismas dificultades de comprensión lectora en los estudiantes y estas coinciden con las mismas arrojadas por la prueba de caracterización de lectura (literal, inferencial y crítica).
- La institución no cuenta con los medios suficientes ni con un proyecto debidamente socializado e implementado para promover la lectura.
- Los docentes consideran lo importante que es enseñar en los estudiantes a leer de forma comprensiva.

3.5.7.3. Padres de familia

Tabla 5 Resultados encuesta a padres de familia

1. ¿En qué actividades emplea el tiempo libre?

-
1. Nada, ama de casa
 2. En la casa
 3. En el hogar
 4. Arreglos en el hogar
 5. En hacer tareas con las niñas
 6. Estudiar y dedicarles tiempo como jugar con ellos
 7. Estar con mis hijos
 8. Ver T.V y dormir.
 9. Leer, ver televisión
 10. En jardinería y un poco de costurera
 11. Jugar con los niños salir a pasear
 12. En ayudarles hacer tareas
 13. Guiar a los niños tareas, limpiar el jardín
 14. Juego microfútbol, salimos al parque, miro T.V en familia, juego con mis hijas
-

-
15. En dialogar en ver televisión. En descansar y en hablar con Dios
 16. Para estudiar con mi hija
 17. Jugar futbol, ver televisión, salir con los hijos.
-

2. ¿Qué tipo de material de lectura hay en su casa?

1. Opinión, libros
 2. Cuentos y libros
 3. Libros
 4. Historia, anatomía, innovación
 5. Biblia, cuentos y periódico
 6. Libros y etc.
 7. Libros, revistas, periódico
 8. Libros estudiantiles
 9. Libros y periódicos
 10. Revistas, periódicos, libros de cuentos
 11. Enciclopedias
 12. Libros
 13. Revistas, libros de cuentos, libros académicos
 14. Cuentos infantiles, a veces periódico, y revistas
 15. Enciclopedias, cuentos, cartillas, libros variados.
 16. Cartilla de español, cuentos y fabulas
 17. Libros, biblia, enciclopedia
-

3. ¿Qué tipo de lectura prefiere?

1. No contesta
 2. Cuentos
 3. Cuentos, poesía
 4. Lo que sucede en el mundo o acontecimientos
 5. Cuentos
 6. Cuentos y fabulas
 7. El periódico
 8. Adivinanzas y cuentos
 9. Cuentos, noticias
 10. Cuentos, novelas, lecturas educativas
 11. La biblia
 12. Novelas
 13. Cuentos infantiles
 14. Las que dejan reflexiones bonitas como el libro de vitaminas
 15. Deportivas, farándulas, cuentos, chistes, dramatizados
 16. Leyendas
 17. Lecturas católicas
-

4. ¿Qué tiempo comparte con sus hijos y como lo comparte?

1. En la tarde hablando
 2. Haciendo trabajos, tareas
 3. Con la niña todo el día, el niño medio tiempo con juegos
 4. Domingos y festivos. De la rutina descansando
 5. En las tardes hacer tareas y fin de semana al parque
 6. Todo el tiempo estoy con ellos.
 7. Estudiando con ella y les llevo al parque.
 8. Las tardes en los oficios escolares
-

-
9. Dejo las cosas de la casa organizada en la mañana, para dedicarle la tarde a los niños.
 10. Después que llega de la escuela, descansa un poco y hacemos tareas
 11. Mañana y noche mirando televisión, leyendo.
 12. Con enseñarles a darles consejos
 13. Toda la tarde ya que soy ama de casa con tareas y juegos.
 14. La verdad muy poco y trato de saber qué hacer cuando no estoy y juego con ellos
 15. Dialogando, viendo televisión, compartiendo, jugando.
 16. Media hora para hacer tareas y leer y otros 20 minutos para jugar.
 17. Después del trabajo lo comparto saliendo a comer helados, llevándolos al parque, etc
-

5. ¿Qué tiempo dedica para apoyar a sus hijos en el estudio?

1. 5 horas
 2. En la tarde
 3. Todo el tiempo
 4. En la noche, fin de semana
 5. Todos los días
 6. Apoyándolos con las tareas
 7. Todo el tiempo
 8. Todos los días antes de ir a la escuela
 9. De 2 de la tarde en adelante
 10. En las tardes lo ayudo en lo posible para que haga sus tareas
 11. 20 o 30 minutos en la tarde y noche
 12. Una hora
 13. 1 a 2 horas o más si es necesario.
 14. Solo las noches cuando llego de trabajar.
 15. Tratamos los dos de dedicarle el mayor tiempo posible
 16. Media hora
 17. Los fines de semana.
-

6. ¿Para usted que es la lectura?

1. Para estar informado y practicar así la lectura
 2. Es algo muy bonito y aprende como expresar las palabras y cosas.
 3. Un medio de comunicación importante.
 4. Informarse, actualizarse
 5. Aprender mas
 6. Es una forma de aprender y observar cosas
 7. Es la mejor manera para poder expresarse
 8. Un medio de enseñanza y aprendizaje.
 9. Leer un buen libro nos puede enseñar a interpretarlo y comprender cosas reales
 10. Es una forma de obtener conocimientos.
 11. Una enseñanza para la vida.
 12. La historia de algo.
 13. Es una forma sabia de ilustrarnos y volvernos sabias al hablar.
 14. Es un método de enseñanza y donde te dejan reflexiones dependiendo de que leas.
 15. Es un medio de información donde podemos investigar.
 16. Es un medio de aprendizaje.
 17. Es un método importante para mantenerse informado.
-

7. ¿Qué relación existe entre la lectura y la educación de sus hijos?

-
1. Pues que en la educación lo primordial es saber leer para que ellos tengan conocimiento de lo que ellos vayan a firmar
 2. Que aprenden a expresarse por ellos mismos
 3. Por medio de la lectura aprenden más.
 4. La lectura enseñan a los hijos para que sean profesionales.
 5. De aprendizaje y conocimiento
 6. Mucho porque la lectura es algo de lo básico para estudiar
 7. Aprenden a desenvolverse mejor.
 8. Que se instruye en su diario vivir.
 9. Muy bueno porque ayuda en el proceso de aprendizaje
 10. Por medio de la lectura nuestros hijos obtienen conocimientos
 11. Pues mucha porque a veces una lectura es la educación de los hijos.
 12. Que la vida de uno es como una novela.
 13. No les gusta leer lo hacen obligados.
 14. Por lo generar mi hija lee poco, pero le gusta y le encanta los libros infantiles.
 15. Es un medio para ellos salgan adelante y se prepare académicamente.
 16. Mucho porque es un medio de aprendizaje.
 17. Los fines de semana ellos dedican tiempo en la lectura, esto es parte de su educación.
-

8. ¿Qué función cree usted como padre debe cumplir con respecto a la lectura de sus hijos?

1. No responde.
 2. No responde.
 3. Un desarrollo de vocabulario mejor.
 4. Me gusta leer y creo que soy mérito para que ellos lo hagan.
 5. Estimularlos, escucharlos y corregirlos.
 6. Adquiriéndole que lean para que se esfuercen.
 7. Enseñarles que leyendo pueden tener una mejor manera de expresarse.
 8. Animarlos a que lean más.
 9. Una función importante porque la educación del hijo empieza por casa.
 10. Motivar a la lectura para aplicarla en la vida diaria.
 11. La función que debo cumplir es ponerlos a practicar en su tiempo libre y los fines de semana.
 12. La función que ellos sean mejor persona.
 13. Enseñarles y exigirles.
 14. Inculcarles ese amor por la lectura y ponerles yo el ejemplo.
 15. Pues creo que debo darle ejemplo y motivarla para que la practique más seguido.
 16. Inculcándoles en leer en todo momento.
 17. Muchos leyéndoles, ayudándoles a corregir y motivarlos para que les guste leer.
-

9. ¿cree usted que está cumpliendo con esa función?

1. Si estoy cumpliendo
 2. Si
 3. Si.
 4. Si
 5. Si.
 6. Si
 7. Si estoy adquiriendo esta función.
 8. A menudo la hago.
 9. Si cada vez que están desocupados.
-

-
10. No tan rutinario, pero si pongo al niño a leer noticias y cuentos.
 11. Si
 12. La verdad más o menos.
 13. No
 14. No pero ya empecé hacerlo
 15. No pues en realidad leo muy poco
 16. No
 17. Si.
-

10. ¿El o la docente de su hijo/hija motiva al gusto por la lectura?

1. Si.
 2. Si. Porque es una persona que les inculca mucho la lectura.
 3. yo me siento muy conforme con el empeño que la profe le pone al grupo con respecto a la lectura.
 4. si todos los días en la escuela y en la casa.
 5. Si.
 6. Si.
 7. Si.
 8. Si.
 9. si porque es un medio de aprendizaje muy efectivo.
 10. Si.
 11. Si. Les adquiere la lectura a nuestros hijos
 12. Si. Todo el tiempo.
 13. Si.
 14. Si.
 15. Si.
 16. Si.
 17. Si lo hace.
-

Con referencia a los resultados de la encuesta realizada a padres de familia se puede deducir que:

- El tiempo libre que tienen los padres de familia con sus hijos lo dedican a ver televisión, hacer tareas y a estudiar; teniendo como material de lectura en sus casas revistas, periódicos informativos, libros académicos y cuentos.
- Los padres no tienen un concepto claro de lo que es la lectura, no la consideran como habito sino como obligación; por consecuencia poco les leen a sus hijos.

3.5.7.4. Rector

Tabla 6 Resultados encuesta al rector

PREGUNTAS	RESPUESTAS
DATOS PERSONALES	
1. Nombre completo:	Sergio Santos García Leal
2. Sexo:	Masculino
3. Grado de escolaridad:	Magister
LIBROS DE LA ESCUELA	
1. Su escuela ha recibido libros por parte de:	Entidades gubernamentales
2. Aproximadamente, ¿cuántos libros ha recibido en total su institución?	1500 aproximadamente
3. Los libros que ha recibido la institución como donación tienen como principal temática	Literatura Textos guías Enciclopedias
4. Su institución tiene biblioteca	La institución y sus sedes cuenta con libros, pero falta el espacio
5. El encargado (a) de proveer los textos a docentes y a estudiantes es:	Ninguno cada docente está pendiente de los libros
6. El encargado de proveer los textos a docentes y a estudiantes, ha recibido capacitación para manejarlos:	Si, los docentes han sido capacitados
COMPRENSIÓN LECTORA	
1. ¿Qué entienden por “comprensión lectora”?	Capacidad para entender un texto y dar el punto de vista.
2. ¿Cuáles cree son las estrategias que se deben usar, para comprender un texto?	-preparación de pruebas internas tipo SABER -identificar ideas principales -motivarlo a leer
3. ¿Considera que, actualmente, los estudiantes de su institución poseen debilidades en la comprensión de textos?	-si poseen debilidades que se han evidenciado en los resultados de las pruebas SABER, con las cuales nos están evaluando; los docentes son conscientes y está tomando medidas para mejorarlos.
4. Tiene gran preocupación por mejorar las habilidades de los estudiantes en la comprensión lectora.	Sí, claro y estamos comprometidos con eso
5. Considera que los docentes se sienten motivados a trabajar las habilidades de comprensión lectora con los estudiantes	Si ellos están motivados y comprometidos para que esos resultados de las pruebas SABER mejoren al 100%
6. Ha promovido talleres y/o cursos de capacitación a docentes en aras de convencerlos acerca de la importancia de la comprensión lectora para su vida y la de los estudiantes	Tenemos el acompañamiento de los tutores del PTA, los cuales brindan estrategias para mejorar la comprensión de textos
CONOCIMIENTO INSTITUCIONAL	

1. ¿Qué modelo pedagógico apoya su proyecto educativo institucional?	La verdad no había claridad en este, pero gracias a las docentes que cursan la maestría, al análisis que realizaron se concluyó que el modelo pedagógico institucional es el cognitivo
2. ¿Qué enfoque apoya el PEI de su institución?	El enfoque pedagógico de aprendizaje significativo
3. ¿Qué autores respaldan el modelo y enfoque del PEI?	David Ausubel Jean Piaget Jerome Brunner Vygotsky

Con base en las respuestas dadas del señor rector se percibe una persona comprometida con mejorar los resultados de las pruebas SABER de la institución, para que de esta manera se evidencie el trabajo que los docentes realizan en sus prácticas pedagógicas diariamente en el aula.

Además, no se encuentra implementado un proyecto lector institucionalizado que permita el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes

3.5.8. Diarios pedagógicos

Durante el desarrollo de la presente investigación se llevó el instrumento diario pedagógico a través de la observación de las prácticas pedagógicas; este permitió autoevaluar el quehacer pedagógico, siendo una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados. En el instrumento de recolección de información se debe registrar la fecha, el desarrollo de la actividad y la reflexión pedagógica con el objetivo de analizar la práctica docente detectando las actividades repetitivas para mejorarlas y las exitosas para fortalecerlas.

Los diarios pedagógicos permiten codificar la información para ser objetivos en el análisis del problema, permite organizar y agrupar datos codificados de forma similar en categorías debido a que comparten alguna característica.

- Se lee cada palabra, línea o párrafo
- Se relacionan los códigos y se crean las subcategorías (detalla dicho tópico en micro aspectos)

Se analizan las subcategorías y se clasifican en una categoría (que denotan un tópico en sí mismo) que las integre. (Ver anexo diario de campo)

3.6. Resultados de las categorías nucleares

GRADO TERCERO

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Lectura	- Comprensión (literal, inferencial, crítico) - Velocidad - Calidad - Momentos de lectura
Motivación	- Docente - Padres de familia - Estudiantes
Didáctica	- Metodología PPA TC - Estrategia
Competencia	- Comunicativa lectora - Comunicativa escritora
Componente	- Semántico - Sintáctico - Pragmático
Caracterización de la población	- Edad - Contexto

GRADO CUARTO

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	AUTORES
LECTURA	Comprensión Calidad Tipo de textos (intereses - preferencia) Velocida	Louise Marie Rosenblatt Isabel Solé Delia Lerner Trevor H. Cairney
EMOCIONES PRACTICA DOCENTE	Dominio disciplinar Didáctica (tiempo, recursos, espacios) Conexiones interdisciplinarias Metodología Comunicación con estudiante	Danielson Charlotte Jhon Dewey David W Johnson, Robert T. Johnson y Edythe Johnson Holubec.

AMBIENTE DE AULA	Formulación de acuerdos de convivencia y cooperación Entorno organizado Focos de aprendizaje Ética de la comunicación	David W Johnson, Robert T. Johnson y Edythe Johnson Holubec.
ESTUDIANTE	Edad Caracterización psicológica y cognitiva Estilos de aprendizaje (VAK – Cooperativo, intereses) Contexto Padre de Familia	Rita y Kenneth Dunn Jean Piaget Lev Vigotski Blander y Grinder
COMPETENCIA	Comunicativa lectora Comunicativa escritora	Pérez Abril Mauricio

APORTES DE LOS AUTORES A LAS CATEGORIAS

CATEGORIAS	AUTOR
LECTURA	<p>ISABEL SOLÉ</p> <p>"Enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender."</p> <p>Leer "es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba (SOLE , 1992)</p> <p>. La profesora Loise Marie Rosenblat: Señala la importancia de respaldar los métodos de la enseñanza de la lectura con un enfoque bidireccional cognitivo-estético. A caracterizados dos formas de lectura usando la metáfora de iceberg: los textos informativos exigen una lectura eferente, pública o denotativa, que está en la parte superior visible del iceberg, y que correspondería a trabajar en las áreas de matemática, ciencias naturales, sociales, educación artística, entre otras. Los textos informativos son esenciales para aprender nuevos conocimientos. Para los textos literarios propone una</p>

	lectura estética o connotativa y se puede trabajar desde el área de lenguaje (Rosenblat, pág. 16)
MOTIVACION	<p>DAVID AUSUBEL</p> <p>De igual modo para Ausubel (1978), la motivación de logro dentro del ámbito académico está integrada por tres componentes, la necesidad de adquirir conocimiento, necesidad de saber; aprovechamiento del yo, la recompensa es de carácter.</p> <p>La relación del planteamiento de este autor con el ámbito académico, se refiere a las acciones que debe desarrollar para lograr mayor conocimiento y estatus por grados académico, para lo cual debe contar con persistencia en la tarea y búsqueda de excelencia en el rendimiento (Medina, 2011).</p>
DIDÁCTICA	<p>-DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC</p> <p>Estos autores referencian el aprendizaje cooperativo en el aula siendo esta una metodología que nos permiten el desarrollo de habilidades sociales, y el trabajo en equipo.</p> <p>Se hacen pequeños grupos en el aula de clase en el que cada uno desempeñan un rol diferente para cumplir un objetivo en las actividades de las diferentes áreas (Gomez de Duran, 2013).</p> <p>JHON DEWEY</p> <p>Pedagogo unos de pioneros de la metodología por proyectos que intenta organizar los conocimientos de una forma interdisciplinar partiendo de los intereses, necesidades de los niños y de la forma de relacionarse con su entorno (Pedagogia Mexico).</p>
COMPETENCIA	<p>NOAM CHOSMKY</p> <p>Al conocimiento lingüístico que le permite al hablante de una lengua producir y comprender una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente correctas, con una cantidad finita cantidad de elementos, Chomsky, la llamará competencia. La competencia es un saber lingüístico interiorizado y, principalmente, sintáctico. Una forma de conocer la competencia son los juicios de gramaticalidad y agramaticalidad de los humanos sobre sus propias producciones. Por eso, sabemos tanta información sintáctica en función de la competencia. En este sentido, los lingüistas llegan a afirmar que lo único innato es la sintaxis (LOVÓN CUEVA, 2012).</p>
COMPONENTE	<p>LINEAMIENTOS PARA LA APLICACIÓN MUESTRAL Y SENSAL 2016 (PRUEBAS SABER)</p> <p>En términos generales, la prueba de lectura les propone a los estudiantes una reflexión en torno a que dice el texto (contenido conceptuales e ideológicos); cómo lo dice (organización); para que lo dice y por qué lo dice (pragmática); cuando lo dice y quien lo dice. Las preguntas de a prueba se orientan a establecer las capacidades de los estudiantes (SENSAL, 2016, pág. 23).</p>

CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN DE LA JEAN PIAGET

En la teoría de las etapas del desarrollo cognitivo del niño.

Desarrollo del niño: Periodo concreto (Niños de 7-11 años)

En este penúltimo estadio de La Teoría de Piaget, los niños empujarán a utilizar un pensamiento lógico sólo en situaciones concretas. En este periodo pueden realizar tareas en un nivel más complejo utilizando la lógica, así como realizar operaciones de matemáticas. Sin embargo, aunque hayan hecho un gran avance con respecto al periodo pre-lógico, en este periodo del desarrollo cognitivo pueden aplicar la lógica con ciertas limitaciones: Aquí y ahora, siempre les resulta más fácil. Todavía no utilizan el pensamiento abstracto, es decir, el aplicar conocimientos sobre algún tema que desconocen, aún es complicado para los niños de esta edad (RODRÍGUEZ WEISZ, 2016).

3.7. Análisis práctica pedagógica tercero

Durante el desarrollo de la presente investigación; se realizó un análisis de cada intervención propuesta en el capítulo IV; donde se evidenciaron resultados del fortalecimiento de las competencias comunicativas lectoras a través de la lectura, partiendo de estrategias que nacieron de los intereses y necesidades de los estudiantes de tercer grado.

Tabla 7 Mascota de lectura

ACTIVIDAD	CATEGORIAS TRABAJADAS	AUTOR
Mascota de lectura	-MOTIVACION SUBCATEGORIAS: EN DOCENTES EN ESTUDIANTE	-DAVID AUSUBEL

Reflexión:

Ver la alegría y la ansiedad que despertaba en los estudiantes saber cuál mascota de las que ellos mismos habían sugerido por grados sería la que les acompañaría los momentos de lectura en el aula fue satisfactoria, (PROFE QUE

RICO QUE TENGAMOS UNA MASCOTA PARA LEER, A MI NO SE ME HABIA OCURRIDO, ASI TODOS LEEMOS); de esta manera le tomarían más gusto y pasión siendo este el objetivo principal de la actividad; como no lo plantea DAVID AUSUBEL (1978) “La psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo”. La motivación en los estudiantes es muy importante para la adquisición de nuevos conocimientos, sentir confianza en sí mismos, seguridad al participar y que, en consecuencia, favorezca a un carácter personal positivo. Dada la referencia anterior una de las actividades que fortalece las competencias comunicativas es motivación por parte del docente que hace que el niño sea feliz en su escuela (Medina, 2011).

Al principio fue una actividad que creo apatía por algunos estudiantes y docentes, los cuales fueron integrándose y dándole la importancia debida. Finalmente, la mascota ganadora que acompañaría en el viaje mágico de la lectura fue el oso balu, un oso de anteojos muy inteligente y sabio que los llenaría de alegría.

Tabla 8 Maratón de lectura

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Maratón de lectura	-MOTIVACION SUBCATEGORIAS: EN DOCENTES EN ESTUDIANTES	DAVID AUSUBEL

Reflexión:

La lectura nació de la necesidad por parte de los estudiantes de que se planearan actividades que desarrollaran las competencias comunicativas, partiendo de esto y motivando sus intereses se creó una maratón en la que todos los grados hicieron parte de esta exitosa actividad, ya que les permito desarrollar la lectora y escritora a través de la evaluación de sus componentes teniendo en cuenta lecturas propias para su edad. Durante el desarrollo de la maratón que duro un mes, SE

PERCIBIÓ POCO INTERÉS POR PARTE DE ESTUDIANTES Y DOCENTES, pero lograron en poco tiempo organizarse, trabajando en equipo, y dando resultados satisfactorios; Lo anteriormente expuesto se resume en un pensamiento de David Ausubel (1978) “La psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo”.

Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva (Medina, 2011).

Partiendo de esta premisa es de suma importancia que los docentes se comprometan y transformen e innoven sus prácticas pedagógicas.

Tabla 9 Papitos a leer

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Papitos a leer	-MOTIVACION SUBCATEGORIAS EN PADRES DE FAMILIA	David Ausubel

Reflexión:

Esta actividad permitió la vinculación al proceso de enseñanza aprendizaje a los padres de familia que son pilares fundamentales en la educación de los niños.

Hay que resaltar el compromiso de los padres con sus hijos, y el aporte que hacen hacia su formación para poder alcanzar las metas propuestas. A pesar de ser una sociedad poco alfabetizada se compromete a apoyar las estrategias usadas por los docentes. Como dice David Ausubel (1978) “La psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo”.

De manera que a través de un conjunto de estrategias que permitan elevar la motivación, la comunicación y la participación plena del núcleo familiar en beneficio de los educandos con apatía al aprendizaje, desarrollar propuestas de solución que

involucre a los padres y representantes en el proceso educativo de sus representados (Medina, 2011).

A partir de lo anterior se evidencia que es de vital importancia que los padres de familia como nuestros principales colaboradores en lograr una educación de calidad se involucren en las actividades desarrolladas en la formación de sus hijos, especialmente aquellas que requieren del desarrollo de competencias comunicativas. Esta actividad permitió que los padres vieran la importancia de leer, y de leerles a sus hijos como motivación constante en el proceso de formación integral.

Tabla 10 Hacia la comprensión lectora

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Hacia la comprensión lectora	COMPONENTE SUBCATEGORIAS SEMANTICO SINTACTICO PRAGMATICO	LINEAMIENTOS PARA LA APLICACIÓN MUESTRAL Y SENSAL 2016

Reflexión:

Una de las actividades más extenuantes en la actualidad para los docentes es poder brindar estrategias que permitan a los estudiantes comprender textos, es decir que después de realizar la lectura oral o silenciosa los estudiantes puedan decir de qué se trató el texto.

Tarea que es evaluada anualmente por las pruebas SABER que realizan a los estudiantes de tercero, quinto y noveno grado con las cuales evalúan las competencias comunicativas (lectura-escritora) a través de unos componentes (semántico-sintáctico y pragmático).

Partiendo de esto se evidencia en las aulas y en los resultados de estas pruebas que poseen dificultad en la competencia comunicativa lectora al momento de preguntar la enseñanza o ¿qué te dice el texto? razón por la cual es necesario

desarrollar la comprensión de texto con una serie de preguntas y cuestionarios que lleven al niño a comprender encontrando el gusto por leer; esta actividad permitió que niños de tercer grado sintiéndose motivados crearan su carpeta de comprensión lectora siendo esta un tesoro para ellos la decoraran y se sintieran orgullosos de cuanto han avanzado en comprender textos.

Tabla 11 Momentos de lectura

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Momentos de lectura	-LECTURA SUBCATEGORIAS MOMENTOS DE LECTURA	ISABEL SOLÉ

Reflexión:

La lectura en la escuela es un ejercicio que se debe realizar todos los días en las aulas de clase, cuando se le lee un texto en voz alta a los estudiantes es importante realizar preguntas, mostrarles el contenido de lo que se les va leyendo para que de esta manera comprendan de forma clara lo que se lee.

Es aquí donde se evidencia el pensamiento de Isabel solé la cual plantea que: Si el lector sabe qué significa leer, y se pregunta al hacer una lectura, qué lee, por qué lee y para qué lee, va a estar motivado por entender el significado de dicha lectura y para hacerlo se ayudará de su propio bagaje de conocimientos, es decir de lo que ya conoce y sabe que son sus conocimientos previos. Isabel solé libro Estrategias de lectura (1992); es por esto que durante la observación y reflexión de las diferentes practicas pedagógicas se evidencio que es importante realizar preguntas antes durante y después de las lecturas para llevar a la comprensión.

Motivo por el cual es importante que todos los días al realizar la lectura diaria se realice el respectivo conversatorio; ha sido una actividad divertida la cual ha permitido la participación de todos los estudiantes mostrándose motivados a tan punto que antes de realizar cualquier actividad exigen la lectura diaria para empezar su jornada escolar.

Tabla 12 Pasa palabras

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Pasa palabras	DIDACTICA SUBCATEGORIAS ESTRATEGIA	JHON DEWEY

Reflexión:

Como una actividad de motivación y diversión los encuentros de lengua castellana los iniciamos con un juego pasa palabras en los cuales jugamos con diferentes variaciones como recordar la palabra dicha por los compañeros anteriores, introducir una oración para crear una historia; estos ejercicios ayudan con la concentración logrando captar la atención en los niños.

Como dice John Dewey: que el aprendizaje a través de experiencias dentro y fuera del aula, y no solamente a través de maestros, es vital. Además, él proponía que se plantaran a los niños actividades guiadas cuidadosamente por el profesor, que estuvieran basadas tanto en sus intereses como en sus capacidades. Ha sido una experiencia enriquecedora en donde de historias sin sentido hemos pasado a crear historias asombrosas inimaginables, la participación de los estudiantes ha sido total, los niños disfrutaban en su mayoría las actividades lúdicas (juego de palabras). Esta actividad les encanta y les proporciona ansiedad por el producto en conjunto; además de fortalecer las competencias comunicativas (Maldonado Valencia, 2015).

Tabla 13 Palabras para una historia

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Palabras para una historia	-DIDACTICA - COMPETENCIA SUBCATEGORIAS METODOLOGIA ESCRITORA	- DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC - NOAM CHOMSKY

Reflexión:

Crear textos a partir de palabras despierta la imaginación y fortalece la competencia escritora en los niños.

Una de las actividades más divertidas y que proporciona alegría e imaginación a los estudiantes es la de crear historias a partir de unas palabras proporcionadas por el docente, al principio es complejo, pero a medida que se repite la actividad se va avanzando y evidenciando el desarrollo de la competencia comunicativa escritora; esta ha sido una actividad significativa que ha marcado positivamente a los estudiantes de tercer grado, puesto que al inicio solo escribían textos cortos y las palabras las introducían como oraciones sueltas, a medida que se plantea la actividad una y otra vez ya han pasado a escribir una hoja completa dando coherencia y usando signos de puntuación a sus composiciones. En esta se implementa una metodología de trabajo cooperativo la cual es “el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás (Johnson, Johnson, & Holubec, pág. 4).; esta metodología ha dado frutos positivos en el aula ya que permite el desarrollo de competencias ciudadanas, y ayuda a fortalecer las dificultades encontradas a través de las experiencias entre los estudiantes.

Tabla 14 Diagramo la lectura

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Diagramo la lectura	-LECTURA	ISABEL SOLÉ
	SUBCATEGORIAS	
	CALIDAD	
	COMPRESION	

Reflexión:

Una de las actividades más exitosas dentro de la reflexión pedagógica ha sido la de realizar un esquema que sintetice la lectura, buscar otras maneras de transmitir

una información sin tener el esquema de párrafo, llegando a concluir que los esquemas mentales permiten mayor atención y entendimiento a los estudiantes. Isabel Solé también nos plantea que “Para que el alumno pueda aprender a partir de la lectura que hace, debe partir de sus conocimientos previos”. Se va a hacer gracias a la lectura, una revisión de dichas ideas previas en la que se pueden ampliar, modificar, relacionar y reelaborar estas ideas con los conceptos que tenemos en el texto de lectura.

El hacer mapas conceptuales ha sido un reto muy satisfactorio ya que ha permitido el desarrollo de habilidades comunicativas y la transformación en las practicas pedagógicas; los padres de familia se han mostrado conformes con la estrategia, ya que manifiestan que les facilita la preparación de las evaluaciones

Tabla 15 Respiro y leo

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Respiro y leo	-LECTURA SUBCATEGORIAS CALIDAD	ISABEL SOLÉ

Reflexión:

En el desafío por incentivar la lectura en los estudiantes y por desarrollar las competencias comunicativas, una de las principales dificultades ha sido la fluidez, entonación y el respeto a los signos de puntuación para leer con sentido. los niños no entienden la lectura muchas veces porque no encuentran sentido al texto, esto se debe a que leen y no respetan signos de puntuación; y la idea se distorsiona.

De aquí nace la necesidad de realizar una lectura haciendo las pausas necesarias, para comprender la idea del texto; de este modo Isabel Solé afirma que, “para poder hacer esta actividad mental, es necesario que el alumno sepa y conozca las diferentes estrategias de lecturas”. De esta manera cuando se lee y se comprende un texto, se realiza también un nuevo aprendizaje.

Esta actividad ha permitido que los estudiantes reflexionen sobre la importancia de leer con sentido, entonación y signos de puntuación.

Tabla 16 Corre que te alcanzan

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Corre que te alcanzan	-LECTURA -DIDACTICA SUBCATEGORIAS VELOCIDAD METODOLOGIA	ISABEL SOLÉ - DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC

Reflexión:

Esta actividad se propone a partir de la implementación de grupos de trabajo cooperativo una metodología en pequeños grupos de aprendizaje, para elevar la lectura con calidad y velocidad; se registra la duración de la lectura que realizan entre los grupos, para así evaluar y premiar semanalmente al grupo que al sumar los tiempos haya obtenido el menor total.

Ha sido una experiencia única que busca elevar la velocidad y fluidez en todo el grupo, y la cual ha dado resultados satisfactorios durante todo el proceso. Isabel Solé en el capítulo II de su libro Estrategias de lectura (1992), muestra que este tipo de ejercicios es importante en los estudiantes “La lectura es un medio que se puede realizar tanto de forma personal como colectiva, y a partir de lo que cada persona puede comprender, aprender y conocer nuevos conceptos y nuevas u otras realidades”.

De igual manera a medida que los estudiantes desarrollan competencias comunicativas se divierten y aprenden. Para los niños es más divertido y significativo competir para alcanzar una meta se sienten constantemente motivados.

Tabla 17 Soy veloz al leer

ACTIVIDAD	CATEGORIA	AUTOR
Soy veloz al leer	-LECTURA SUBCATEGORIA VELOCIDAD	ISABEL SOLÉ

Reflexión:

Partiendo de los resultados del diagnóstico realizado de caracterización de lectura, que muestra la dificultad evidente en la velocidad, calidad y comprensión de la lectura; se propuso un registro en el cual en casa y escuela se pudiera mostrar los avances obtenidos en la fluidez lectora registrando el número de palabras leídas por minuto; dando un resultado positivo ya que al principio estaban en un nivel lento o muy lento (entre 65 palabras por minuto) y ahora los resultados muestran en un nivel óptimo con metas a alcanzar el nivel rápido; este reto propuesto ha conseguido resultados positivos y ha mantenido una constante motivación por querer superar las dificultades; es por tal motivo que Isabel Solé dice: “El profesor debe proporcionar a sus alumnos unas estrategias de lectura para poder aprender a leer y poder leer para aprender”. Esta nueva información se transforma en conocimiento, adoptándose o sustituyéndose a los conocimientos que teníamos, en definitiva, la acción de leer permite aprender, asimilar y acomodarse de nuevos conceptos.

Tabla 18 Rincón lector

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Rincón lector	-MOTIVACION SUBCATEGORIAS EN DOCENTE EN ESTUDIANTE	DAVID AUSUBEL ISABEL SOLÉ

Reflexión:

La motivación es fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños. Partiendo de esta afirmación a través de la reflexión de las prácticas pedagógicas

se creó el rincón lector el cual le permite al estudiante sentirse motivado por sus intereses lectores, por medio de un espacio que le permita encontrarse con el mundo mágico de la lectura y los trabajos realizados que apuntan a ser lectores competentes. Isabel Solé muestra en sus investigaciones hacia la lectura que: El profesor debe ser activo, estimulante y sobre todo ser una persona que lee y que se entusiasma leyendo. No podemos pretender motivar y animar a la lectura a nuestros alumnos, si nosotros mismos no estamos motivados por la lectura. El profesor debe ser un buen lector, que lee mucho y así poco a poco los alumnos van a adquirir un verdadero hábito de lectura. Capítulo II leer, comprender y aprender libro (SOLE , 1992).

De igual modo para Ausubel (1978), la motivación de logro dentro del ámbito académico está integrada por tres componentes, la necesidad de adquirir conocimiento, necesidad de saber; aprovechamiento del yo, la recompensa es de carácter. Es desde este punto donde debemos trabajar fuertemente y ver resultados positivos que evidencien el quehacer docente.

Tabla 19 Padrino lector

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Padrino lector	CARACTERIZACION DE LA POBLACION SUBCATEGORIAS EDAD CONTEXTO	JEAN PIAGET

Reflexión:

En nuestro afán por hacer de los estudiantes pequeños lectores, se desarrollan estrategias innovadoras una de estas la del padrino lector, la cual consiste en ser el vocero de un grupo de niños para motivar la lectura en nuestras escuelas; esta

actividad invita a leerles a los más pequeños, grandes y a docentes en los diferentes momentos: buenos días, descansos, tiempos libres con el fin de fortalecer las competencias comunicativas. Durante la reflexión de las practicas pedagógicas se observó que al momento de la lectura lo hicieron de manera espontánea, donde desarrollaron competencias comunicativas lectoras; este tipo de actividades por lo general dejan aprendizajes significativos gracias a que disfrutan cuando se desarrollan de manera diferente.

Por esto es importante tener en cuenta la teoría de PIAGET donde plantea que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduras. Estas etapas del desarrollo infantil se producen en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. Esto es importante en el momento de planear actividades acordes a la edad de desarrollo cognitivo en los estudiantes. Padrino lector ha sido una de las actividades exitosas que evidencia que los niños les gusta la lectura por lúdica más que por obligación.

Tabla 20 Martes de prueba

ACTIVIDAD	CATEGORIA TRABAJADA	AUTOR
Martes de prueba	-COMPETENCIA -COMPONENTE SUBCATEGORIAS LECTORA ESCRITORA SEMANTICO SINTACTICO PRAGMATICO	NOAM CHOMSKY LINEAMIENTOS PARA APLICACIÓN MUESTRAL Y SENSAL 2016

Reflexión:

Partiendo de la evaluación anual en las pruebas SABER, y la motivación de mejorar estos resultados que se ha evidenciado que han sido bajos, se propone MARTES DE PRUEBA la cual consiste en desarrollar una prueba semanal realizada por una empresa (Milton Ochoa) comprometida que se dedica a crear pruebas piloto

partiendo de las premisas que evalúa las pruebas SABER; de esta manera se desarrollan y se fortalecen las competencias comunicativas.

Es por esto que Noam Chomsky dice que: competencia es el conocimiento lingüístico que le permite al hablante de una lengua producir y comprender una infinita cantidad de oraciones gramaticalmente correctas, con una cantidad finita de elementos (LOVÓN CUEVA, Lingüística, lenguaje y comunicación, 2012).

Esta actividad ha potencializado la comprensión lectora en los estudiantes evidenciando que es importante la preparación previa a estas pruebas, ya que mostraran resultados favorables. Es aquí donde realmente el docente reflexiona y se cuestiona de la manera en que se transmiten los saberes para que estos sean significativos en la vida y contexto donde se desenvuelven nuestros estudiantes.

3.9 Análisis practica pedagógica grado cuarto

En el presente aparte se hace la relación de la actividad con las categorías con el objetivo de sustentar las conclusiones arrojadas en el presente trabajo de investigación.

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
ORGANIZACIÓN DE LA METODOLOGIA APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA.	AMBIENTE DE AULA	Formulación de acuerdos Convivencia y cooperación. Ética de la comunicación Entorno organizado
	ESTUDIANTE	Estilos de aprendizaje Contexto

EMOCIONES	Manejo de emociones
PRACTICA DOCENTE	Didáctica (tiempo efectivo de clase) Metodología.

Reflexión:

Esta metodología en primer lugar es una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, según David W Johnson, Robert T. Johnson y Edythe Johnson Holubec. Les permite compartir, construir entre pares el conocimiento, con todo lo que esto implica manejar las emociones como la rabia, ira, frustración, la intolerancia que les produce no poder desempeñar el rol (líder, relojero, secretario, relator) o no poder realizar la actividad, también, las alegrías cuando dicen “ya entendí venga que yo le explico” y toman el rol de enseñarle a los compañeros. Con esta metodología se detecta con mayor facilidad los estudiantes con dificultades de aprendizaje, comportamentales y el progreso, esfuerzo que realizan los estudiantes por mejorar sus dificultades.

En este proceso hago la conexión con la teoría de Lev Vygotsky, en el concepto de zona de desarrollo próximo. Al iniciar el proceso los estudiantes necesitan que el docente este pasando por las mesas porque no entienden lo que deben hacer en las actividades propuestas y luego de unos meses ya el docente pasa por verificar procesos o acompañar a los estudiantes que aún requieren apoyo. Los estudiantes no llaman tanto al docente para recibir acompañamiento. Los estudiantes comprenden que existen otras alternativas de solucionar el conflicto en el aula diferente, al que viven y ven en su barrio.

En mi práctica docente: fue un reto preparar el material para organizar los grupos, al inicio cambiaba todos los días. Inicie entregándole papelitos de colores al azar, pero los estudiantes ya conocían la metodología y buscaban tener el mismo color

que tenía el amigo (otro estudiante) para quedar en la misma mesa. Cambie la metodología los organizaba todos los lunes, y en ese tiempo mejore, para buscar la manera de organizarlos, pero a la vez reforzar una temática vista en la semana anterior. Por ejemplo, organice los grupos por los polígonos imágenes regulares, irregulares, concepto y número de lados ellos se buscaban las características de cada polígono y formaban los grupos, también con rompecabezas de oraciones, de imágenes de cuentos, de ecosistemas... y todo aquello que permitiera reforzar el conocimiento y quedar agrupados con compañeros diferentes a los que siempre prefieren. Cuando hay festivos o se acorta la semana por diferentes actividades los estudiantes preguntan ¿profe no hemos cambiado de grupo? ¿Por qué? Les gusta los lunes esta actividad. Las diversas actividades que vive la escuela perjudican el manejo del tiempo efectivo en el aula haciendo esto que no se logre algunas veces terminar en el día la planeación propuesta, siendo esto una desventaja para el trabajo en equipo por día. Por esta razón también cambie la duración del grupo formado a una semana.

Lectura: Los estudiantes leen en grupo las instrucciones de la actividad a realizar y discuten lo que deben hacer, si no llegan a acuerdos llaman a la docente para corroborar que deben hacer. Leen los diferentes tipos de textos que implica desarrollar actividades en el aula. “diversidad de propósitos al leer, diversidad de modalidades de lectura, diversidad de textos y diversidad de combinaciones entre ellos...La inclusión de estas diversidades es uno de los componentes de la complejidad de la lectura como practica social”. Delia Lerner, investigadora en la didáctica de la lectura y escritura, me da una visión de la lectura como un derecho legítimo que tienen los estudiantes en la escuela, como debo asumir la responsabilidad en las diferentes áreas para hacer el ejercicio con los estudiantes de interpretar y producir textos.

Tabla 21 Recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
RECORRO, OBSERVO E INVESTIGO MI BARRIO, TAMBIEN ES LEER.	ESTUDIANTE	Estilos de aprendizajes (intereses) Padre de familia

	contexto
EMOCIONES	
LECTURA	comprensión tipos de textos
PRACTICA DOCENTE	dominio disciplinar conexiones interdisciplinarias
AMBIENTE DE AULA	Foco de aprendizaje

Reflexión:

Los estudiantes leen, buscan, y trabajan con motivación y se esfuerzan por buscar la información en temas que le interesan de una manera autónoma involucrando al padre de familia, porque hay actividades que solos se les dificulta hacer. El hecho de salir del aula a recorrer el barrio, rompe un esquema que le permite al estudiante mostrar con emoción donde vive y contarle al docente como es ese lugar que el habita y conoce tanto; la tienda, la piedra del diablo, el camino para llegar al batallón, (ese barrio san Rafael es límite del batallón militar de Cúcuta) el pozo del rio donde antes se bañaban. Se crea un clima de confianza con el docente, haciendo más cercana la relación docente – estudiante, e inclusive con la comunidad, la junta de acción comunal. “La verdadera dirección del desarrollo del pensamiento no es de lo individual a lo social, sino de lo social a lo individual” Lev Vygotsky.

La salida por el barrio le permite expresar lo observado, verificar si ese problema por investigar llevado a clase es el adecuado, si estaba bien planteado, la guía de observación orienta el proceso de observación. Durante el tiempo de desarrollo de esta actividad recordaban lo grato que fue la experiencia. “*nosotros recordamos naturalmente, lo que nos interesa, y porque nos interesa*” Jhon Dewey. Este autor me aporta lo importante que es partir de los intereses de los estudiantes.

Práctica docente: En la escuela que laboro soy docente por grado con todas las áreas. En mi caso tengo a cargo el grado cuarto, este proceso de investigación me permite reflexionar sobre la importancia del dominio disciplinar y didáctico, en la presente intervención fue mi fuerte por estar orientada desde las ciencias naturales, que es mi dominio disciplinar. (Daniel Son Charlotte). El trabajo de esta investigación inicio con el estudio de la maestría en educación, permitiéndome este instruirme en el área de lengua castellana para dar solución a la problemática de comprensión lectora en los estudiantes, considero que abordar esta problemática un docente diferente al de lengua debe conocer de este dominio disciplinar (lengua castellana) para dar interdisciplinariedad y orientar el proceso de lectura y escritura en las diferentes áreas.

Tabla 22 Mi profe lee en voz alta y yo comprendo

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
MI PROFE LEE EN VOZ ALTA Y YO COMPREENDO.	LECTURA	Comprensión calidad
	ESTUDIANTE	Estilos de aprendizajes (VAK) edad caracterización psicológica y cognitiva
	EMOCIONES	
	PRACTICA DOCENTE	Dominio curricular didáctica
	COMPETENCIA AMBIENTE DE AULA	Comunicación con estudiantes Foco de aprendizaje

Reflexión:

Isabel Solé, cuestiona si los docentes somos conscientes de la necesidad de enseñar estrategias de comprensión lectora. Este planteamiento me produce una reflexión en hacer el inventario de mis prácticas docentes, relacionadas con el problema de la comprensión lectora. Al buscar información encuentro un trabajo de

la docente Tutora Bibiana Molina Morón de Riohacha y enriquecido por el equipo misional del programa Todos Aprender 2.0. Busco los textos de preferencia de los estudiantes del grado cuarto y es así como aplico estas intervenciones con unas adaptaciones que le realice y se explican en el capítulo cuatro. Los estudiantes participaron en esta intervención de manera activa, se esforzaron en organizar, la información. A pesar de que la edad de estos estudiantes es muy similar tienen características muy particulares, al aplicar el test sobre modos de representación y el inventario de canales de aprendizajes pude comprender que la mayoría de mis estudiantes son visuales (V), auditivos(A), y unos pocos kinestésicos (K). Tener las imágenes en la mesa les concentra la atención del grupo, hacer los movimientos de esos personajes los hace estar muy atentos a la lectura, es un juego para ellos y pueden dar respuesta a las preguntas de ese texto.

Estas estrategias VAK, provienen de un modelo de aprendizaje, llamado modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder. Resaltan la importancia de las preferencias sensoriales para captar la información, con características específicas para cada persona que tiene preferencia visual, auditiva o kinestésica (VAK).

En el dominio de planeación y preparación de clases de Daniel Son Charlotte, esta intervención me ratifica la importancia del conocimiento disciplinar y didáctico, el trabajo que este tipo de intervención requiere como la preparación del material, la selección de las lecturas, la preparación de ese foco de aprendizaje en el aula, requiere de un tiempo extra clase además de la planeación, esto lo hace un docente motivado de ver esas caras cuando dicen “profe y hoy que nos trajo” “profe y hoy que vamos hacer” considero muy importante los valores y el estado emocional de un docente para servir de la mejor manera a los estudiantes que tiene en sus manos, son estudiantes que llegan a la escuela pública porque no tienen más oportunidades y como el docente tiene el poder, la voluntad de ofrecerle a ese niño oportunidades o negárselas.

Al iniciar esta intervención se contó con el apoyo de dos estudiantes de la licenciatura de pedagogía infantil; Kimberly Rodríguez y Gina Bonilla. Como éramos

tres una se encargaba de apoyar las mesas por grupo cooperativo, otro de pasar las imágenes por el marco y otra leía el texto. A la tercera lectura los estudiantes se dedicaron a hacer esas actividades, les gustaba pasar al frente y pasar las imágenes a la vez que se leía el texto, otros pasaban al frente hacer los movimientos kinestésicos de los personajes. Buscan los textos del foco de aprendizaje y los vuelven a leer sacan las palabras y las organizan nuevamente.

“Una prueba de lo acertado de la intervención educativa es la felicidad del niño”.
María Montessori (1870 -1952)

Tabla 23 Escribimos carta a nuestros padres para contarles cómo nos gusta que nos lean

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
ESCRIBIMOS CARTA A NUESTROS PADRES PARA CONTARLES COMO NOS GUSTA QUE NOS LEAN.	COMPETENCIA	Comunicativa- escritora.
	ESTUDIANTE	Padre de familia contexto
	EMOCIONES	
	LECTURA	Comprensión

Reflexión:

En la presente intervención vuelven a salir las emociones de los niños al expresar en la carta tantos, sentimientos, como la de los padres; ver a algunos padres deslizar lágrimas en sus mejillas al leer las cartas y ver como salieron motivados al coliseo a buscar a sus hijos sentarlos en las piernas y leerles un texto. Pienso en Jhon Dewey al decir que se debe partir de los intereses de los niños. De la profesora Louise María Rosenblatt de la lectura estética y eferente. Los estudiantes con la carta produjeron un texto y los padres degustaron una lectura estética.

En el proceso de escritura no se cansaron de borrar y reescribir estaban interesados en hacer una carta muy bien hecha para los padres. Pérez Abril Mauricio en la adaptación que hace a su guía teniendo en cuenta a la hora de escribir el propósito, los elementos y la estructura.

Tabla 24 Contamos historias y leemos a la luz de la fogata con nuestros padres y docente.

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
CONTAMOS HISTORIAS Y LEEMOS A LA LUZ DE LA FOGATA CON NUESTROS PADRES Y DOCENTE.	ESTUDIANTE	Contexto
	EMOCIONES	Estudiantes – padres y docentes
	PRACTICA DOCENTE	Didáctica.
	LECTURA	comprensión tipos de textos

Reflexión:

“Hay que dedicar más atención a las preguntas de los alumnos. Dado el predominio de las preguntas del profesor en la mayoría de la clase, parece conveniente centrarse, en las efectuadas por los alumnos” (Trevor H. , 1996). Esta idea surge de los estudiantes y considero que es muy importante tenerlo presente al coincidir con Cairney, este autor destaca la importancia de las estrategias de lecturas para la comprensión y de los roles que docente, estudiante y padre de familia deben asumir para mejorar esta dificultad en los estudiantes.

En la clase siguiente los niños de otros grados me reclamaron por no haberlos invitado a la fogata, debido a la responsabilidad del manejo de estudiantes y padres de familia y el horario que no eran en horas laborales me quedaba difícil tener a todos los estudiantes de la escuela, se vinculó la maestra de tercero con los estudiantes. Comprometiéndome a hacer para todos los niños de la escuela una próxima actividad.

Los padres asumieron el rol de leer y animar a los niños a hacerlo, los niños disfrutaron la actividad, los dos padres de familia que no leen tuvieron acompañamiento por la practicante de la Universidad de Pamplona.

Tabla 25 Creación y organización de la biblioteca escolar en la escuela.

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
CREACION Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LA ESCUELA	LECTURA	Tipos de texto Calidad comprensión
	ESTUDIANTES	Padres de familia contexto
	PRACTICA DOCENTE	Didáctica.

Reflexión:

La biblioteca en la escuela es una gran oportunidad para los estudiantes, como docente líder de ese proyecto es difícil, por el trabajo que amerita académico, de gestión, de organización en la escuela. Después de este tiempo trabajando con los estudiantes puedo afirmar que: el estudiante les gusta leer, los estudiantes disfrutan los textos, les gusta ir a la biblioteca. Tener una biblioteca escolar como diría Delia Lerner, es hacer de la escuela una comunidad de lectores y escritores. La biblioteca escolar como lo plantea Ines Miret, tiene la función de construcción crítica del conocimiento, de una formación de comunidad de lectores y escritores, creación de la cultura de participación resumiendo en calidad educativa.

Roberto Igarza, en la conferencia que oriento en el encuentro de líderes de bibliotecas escolares, sembró una frase en mi “docentes que provocan en sus estudiantes” y hoy espero haber provocado el deseo de leer un libro, de ver en la lectura el camino de superación, de no tener miedo el leer, de comprender lo que lee.

Tabla 26 Preparo mi receta favorita ¡Hacer plastilina!

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
PREPARO MI RECETA FAVORITA... ¡HACER PLASTILINA!	LECTURA	Tipos de texto comprensión

COMPETENCIA	Comunicativa lectora
PRACTICA DOCENTE	Conexiones interdisciplinarias

Reflexión:

Al ser docente de todas las áreas en grado cuarto, es una manera de optimizar el tiempo y llevar al estudiante a leer lo que aprendemos en lengua castellana, realizarlo en ciencias naturales y practicarlo en educación artística con conocimiento matemático. Una niña realizó un tipo de polígono que no conocía como docente, llame a un docente tutor de matemática para pedir su colaboración y le envié la foto de lo que había hecho corroborándome que la niña tenía toda la razón ella se adelanto y realizó un polígono irregular. Los niños reciben un poquito de didáctica, conocimientos básicos, trabajo cooperativo, confianza y son unos genios, explotan cantidad de ideas que les permite acercarse al conocimiento autónomo, a conocer sus habilidades y ponerlas en práctica. Considero nuevamente la teoría de la Rosenblatt, ese tipo de texto (receta) le creamos unas conexiones y se logra leer en la escuela para aprender de una manera significativa.

Tabla 27 Corre que te alcanzo

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
CORRE QUE TE ALCANZO	LECTURA	velocidad
	COMPETENCIA	Comunicativa lectora

Reflexión:

Es una actividad que apunta a la fluidez verbal, leer textos en voz alta, haciendo las pausas y las entonaciones que generan los puntos, la coma, los signos de exclamación e interrogación. En una clase un estudiante me decía “profe yo no leo rápido por esos puntos y comas que hay ahí”. Creo necesario enfrentar al niño en este tipo de lectura para superar estas dificultades. Los estudiantes toman esto

como un juego, se interesan, les gusta, se alegran cuando tarda menos. No se puede descuidar la sintáctica para poder jerarquizar un texto, comprendiendo la estructura y propósito.

Tabla 28 Yo me escucho

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
YO ME ESCUCHO	LECTURA	Calidad
	COMPETENCIA	Comunicativa lectora

Reflexión:

Es una actividad que orienta el mejoramiento de la calidad lectora, al escucharse, los estudiantes reconocen como lo hacen, donde se equivocan, crean la necesidad de mejorar la lectura de oraciones con sentido, hacer uso adecuado de los signos, crea conciencia fonético-fonológica. Para los estudiantes trabajar con la Tablet les gusta mucho, los motiva hacer el trabajo.

En 1997 en Estados Unidos el congreso pidió al NICHD (sigla en inglés del Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano) junto con el Departamento de Educación, formar el Panel Nacional de lectura, para analizar las investigaciones y conocer como los niños aprenden a leer y que métodos de la enseñanza de lectura son más eficaces. El análisis de este Panel concluyó que: el mejor enfoque de enseñar la lectura es aquel que incorpora la enseñanza explícita de la conciencia fonética, la enseñanza fonética sistemática, los métodos para mejorar la fluidez y la manera de mejorar la comprensión. Por esta razón se realizan estas actividades con los estudiantes de grado cuarto como corre que te alcanzo y yo me escucho.

Tabla 29 Lectura progresiva

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
LECTURA PROGRESIVA	ESTUDIANTE	Contexto Padre de familia

COMPETENCIA	Comunicativa escritora Comunicativa lectora
-------------	--

Reflexión:

Esta actividad le da la oportunidad al estudiante de crear una historia en colectivo, con coherencia como lo propone Pérez Abril Mauricio, desarrollando competencia argumentativa, oralidad complementando con la escritura. Esta actividad fue una de las favoritas por los estudiantes en el momento de evaluar las actividades.

Tabla 30 Lectura de mi contexto

ACTIVIDAD	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
LECTURA DE MI CONTEXTO	ESTUDIANTE	Contexto Padre de familia
	COMPETENCIA	Comunicativa escritora Comunicativa lectora

Reflexión:

Esta actividad permite crear lazos con los padres referentes a crear hábitos de lectura, dando solución a la dificultad de no tener libros en la casa, se busca desarrollar la escritura partiendo de la oralidad, rescatar algunas costumbres del barrio o historias que los padres conocen.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

4.1 Propuesta pedagógica para el grado tercero

4.1.1. Presentación de la propuesta

La propuesta pedagógica Hacia El Mundo Mágico De La Lectura pretende desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes de tercero de primaria a través de proyectos pedagógicos de aula, permitiendo al docente integrar las áreas a través de una temática específica escogida por los niños, según sus intereses y necesidades.

4.1.2. Justificación

“Enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después, y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender” Isabel Solé (libro estrategias de lectura) 1992.

La propuesta “Hacia El Mundo Mágico De La Lectura” planteada como un proyecto pedagógico de aula, tiene como origen la observación de las prácticas pedagógicas y las diferentes manifestaciones en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento sede el pórtico del municipio de Cúcuta, hacia el desarrollo de los procesos comunicativos lectores para apropiárselos, y sentir la necesidad de transformarlas.

De esta manera nació este proyecto dando paso al deseo de iniciar una construcción, viendo la lectura con placer y gusto partiendo de las dificultades, intereses y expectativas de los estudiantes, desde un enfoque de investigación acción que apunte a la transformación de la realidad.

De aquí se desprende la necesidad de guiar este proyecto hacia un modelo pedagógico acogido a nuevas estrategias de enseñanza, éstas en base al trabajo cooperativo que plantea que los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El

aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás; de esta forma todo el medio es un generador de actividades, que se convierten en insumos de conocimientos y aprendizajes, por tanto ayuda a que en el niño se le facilite la construcción de sus propios conocimientos siendo ellos mismos los principales actores de su aprendizaje, a través del desarrollo y exploración de las actividades planteadas por los docentes

Al desarrollar este proyecto se evidenciará en los estudiantes la motivación y el fortalecimiento de las dificultades encontradas, mostrando resultados satisfactorios en las pruebas SABER, en las competencias y componentes comunicativas que estas evalúan; a través del desarrollo de las actividades planteadas, así mismo se fortalecerán las competencias ciudadanas partiendo del trabajo cooperativo, integrando y logrando una educación integral en gran parte de los estudiantes.

4.1.3. Objetivos

4.1.3.1. Objetivo general

Fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas a través del proyecto pedagógico de aula HACIA EL MUNDO MAGICO DE LA LECTURA en estudiantes de tercero primaria del colegio Luis Carlos Galán sarmiento sede el pósito.

4.1.3.2. Objetivos específicos

- Desarrollar estrategias pedagógicas para incrementar la velocidad, calidad y comprensión lectora.
- Motivar a los estudiantes hacia la lectura en los tiempos libres.
- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de leer y crear el hábito lector en sus hijo/as.
- Estimular la lectura de diferentes textos para facilitar la comprensión e interpretación textual.

4.1.4. Logros a desarrollar

- Incrementar la velocidad, calidad y comprensión lectora.

- Desarrollar competencias comunicativas.
- Facilitar la expresión y emociones acerca de lo leído aplicándolo a su realidad.
- Fortalecer las competencias ciudadanas a través del trabajo cooperativo.
- Vincular a los padres de familia al desarrollo de las competencias comunicativas.
- Transformar las prácticas pedagógicas.

4.1.5. Metodología

Este proyecto pedagógico de aula Hacia El Mundo Mágico De La Lectura, se desarrolla con estudiantes de tercero de primaria; considerando que el trabajo por proyectos constituye (MEN, pág. 21). “un modelo curricular en el que es posible lograr un alto nivel de integración, por cuanto los proyectos deben ser acordados, planificados, ejecutados y evaluados colectivamente por quienes participan en ellos. En este sentido, están ligados en todos sus momentos a la experiencia, a la acción de los estudiantes, teniendo en cuenta no sólo un interés inicial sino explicitando continuamente intereses y expectativas. Así, al mismo tiempo que se están aprendiendo nuevos conceptos, se está propiciando una forma activa y autónoma de aprender a aprender, de desarrollar estrategias para enfrentar colectiva y organizadamente problemas de la vida cotidiana y académica” Para que el trabajo por proyectos supere el activismo y logre todos los propósitos pedagógicos y didácticos antes mencionados, es fundamental que se lleven a cabo todas las fases que lo componen, que se participe realmente desde la generación de la idea, para que no se convierta en una imposición y logre convertirse en una experiencia de aprendizaje significativo; estas fases son : **fase I:** planificación conjunta en donde se toman en cuenta los intereses de los estudiantes por alguna temática específica; **fase II:** la ejecución, es decir cuando se van a realizar las actividades previstas; **fase III:** la evaluación que consiste en hacer seguimiento, de manera permanente, de las acciones desarrolladas y de los saberes construidos, debe estar atento a los ajustes, a hacer evidentes los conocimientos necesarios para que ellas puedan cumplirse a cabalidad.

Se desarrolla con una metodología de trabajo cooperativo según **DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC** que consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Esta metodología es flexible, abierta y retroalimentada por estudiantes y docentes, para desarrollar a través de la lectura, el trabajo cooperativo, la socialización, el juego de roles, y la composición escrita. Se implementarán actividades de lectura a través de las cuales se podrá fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas; lo que se pretende es tener un hilo conductor que permita relacionar los presaberes y reflexionándolos a partir de la realidad; cabe mencionar que el proyecto se desarrolla en un tiempo determinado de ocho meses, trabajando la interdisciplinariedad característica de los proyectos pedagógicos de aula, con el fin, de no dejar de lado las categorías que se obtuvieron durante la reflexión de las prácticas pedagógicas para darles profundidad a partir de la implementación del proyecto.

4.2. Fundamento Pedagógico

Las actividades que se presentan en este proyecto permiten la participación en el desarrollo de las competencias comunicativas, utilizando como recurso principal la lectura y las experiencias concretas, sabiendo que la motivación es fundamental durante este proceso.

Los autores como Isabel Solé y sus aportes hacia la lectura y comprensión de textos, David Ausubel plantea la motivación como eje fundamental en desarrollo del estudiante, Noam Chomsky hace sus aportes en la competencia lingüística, **DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC** presentan el trabajo cooperativo como herramienta de aprendizaje y Jean Piaget con

su aporte de la teoría del desarrollo del niño a través de unas etapas; aportan conocimientos que ayudaron a realizar esta propuesta, teniendo en cuenta que el niño interactúa con el mundo que lo rodea.

Por su parte **Isabel Solé**. En el capítulo 1, de su libro, Estrategias de lectura (1992), Explica que leer no es solamente saber decodificar el lenguaje escrito de un texto, sino que es una acción en la que el lector comprende lo escrito relacionándolo con sus conocimientos previos, con su motivación e interés y con los objetivos que se ha fijado al empezar dicha lectura. Siempre tenemos unos motivos que empujan a leer un texto en concreto (puede ser por ocio, por trabajo, por curiosidad...); además establece varias relaciones entre la lectura y las acciones de comprender y de aprender. Para esta autora, no puede haber una lectura significativa sin comprensión y tampoco puede haber una lectura significativa que no fomente nuevos aprendizajes. Isabel Solé, analiza cómo a partir de la lectura de un texto, podemos fomentar un aprendizaje significativo gracias a la comprensión lectora, teniendo en cuenta la función y los contenidos sobre la enseñanza de la lectura en la escuela.

Por otro lado **David Ausubel** (1983; Pag.212-248), plantea la importancia de la motivación en los estudiantes; “La motivación en los estudiantes es muy importante para la adquisición de nuevos conocimientos, sentir confianza en sí mismos, seguridad al participar y que, en consecuencia favorezca a un carácter personal positivo, para poder aumentar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un profundo conjunto de estrategias que proporcionen nuestro trabajo docente”.

Noam Chomsky (1965) habla de la competencia lingüística; “el ser humano tiene la capacidad de producir y comprender, potencialmente, oraciones con una cantidad finita de elementos. Esta capacidad le permite determinar si ciertas oraciones forman parte de su lengua, oídas o nunca oídas; la competencia es un saber lingüístico interiorizado y, principalmente, sintáctico. Una forma de conocer la competencia son los juicios de gramaticalidad y agramaticalidad de los humanos

sobre sus propias producciones. Por eso, sabemos tanta información sintáctica en función de la competencia.

Además, este proyecto se desarrolla dentro de una metodología de trabajo cooperativo por lo cual **DAVID W. JOHNSON, ROBERT T. JOHNSON, Y EDYTHE JOHNSON HOLUBEC**, aportan que: El aprendizaje cooperativo le permite al docente alcanzar varias metas importantes al mismo tiempo. En primer lugar, lo ayuda a elevar el rendimiento de todos sus alumnos, incluidos tanto los especialmente dotados como los que tienen dificultades para aprender. En segundo lugar, lo ayuda a establecer relaciones positivas entre los alumnos, sentando así las bases de una comunidad e aprendizaje en la que se valore la diversidad. En tercer lugar, les proporciona a los alumnos las experiencias que necesitan para lograr un saludable desarrollo social, psicológico y cognitivo. La posibilidad que brinda el aprendizaje cooperativo de abordar estos tres frentes al mismo tiempo lo hacen superior a todos los demás métodos de enseñanza.

Por último, es muy importante La Teoría de **Jean Piaget**, además de explicar las diferentes etapas de desarrollo en los niños de una forma muy completa, también describe la magia de los niños, con su pensamiento egocéntrico, su curiosidad por el mundo que les rodea y su inocencia, y esto podría hacer reflexionar en que, somos los adultos los que debemos aprender a comprender a los niños, a apoyarlos, a estimularlos y a disfrutar de ellos en cada etapa.

Los autores anteriormente expuestos muestran grandes contribuciones a la educación y a la reflexión de las practicas pedagógicas para transformarlas logrando una educación de calidad que dé resultados satisfactorios que trascienda en la sociedad.

4.3. Diseño de actividades tercero

Este proyecto pedagógico de aula se desarrolló teniendo en cuenta las fases anteriormente mencionadas:

4.3.1. Fase I intereses y necesidades

Este proyecto pedagógico de aula HACIA EL MUNDO MAGICO DE LA LECTURA, dio inicio a una convocatoria en donde los estudiantes debían comunicar que les gustaría aprender, o mejorar; la mayoría sintió curiosidad por conocer mitos y leyendas, historias de miedo, que son muy llamativas por los niños en estas edades; con base a esto se realizó todos los días por dos semanas lectura diaria en voz alta para motivar sus intereses; al principio se mantuvo el suspenso por las historias, llegando a la conclusión que les gusta leer más otros textos como cuentos, fabulas. Además, permitió detectar la dificultad en la lectura en cuanto a la velocidad calidad y comprensión, dificultad que además arrojó el diagnóstico de caracterización de lectura y el análisis de los resultados de las pruebas SABER.

4.3.2. Fase II ejecución

Partiendo de los resultados evidenciados en la fase I, se planeó unas actividades que permitieran encontrar el gusto por la lectura, la comprensión; así mismo poder fortalecer las competencias comunicativas:

Tabla 31 Fase II

ACTIVIDAD	ESTANDAR	INTER DISCIPLINAREIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PRODUCCION
Mascota de lectura	Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica	Artística: realización de carteles Sociales: democracia al momento de la elección Naturales: características de las mascotas.	-Carteles -Sala de informática -cuentos -estudiantes -docentes -disfraces	Una semana	Elección mascota que motivara la lectura.
Maratón de lectura	Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de	Artística: dibujo y coloreado de los dibujos hechos por ellos mismos.	-cuentos -libro decorado -hojas	Un mes	Libro recopilación de escritos a partir de la lectura de cuentos en clase.

	mi capacidad creativa y lúdica	Ética: vinculación de los padres de familia a esta actividad.			
Papitos a leer	Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	Matemáticas: conteo de palabras por minuto cuando el niño lee Ética: vinculación de los padres al proceso lector de los estudiantes.	-videos -cuentos -hojas -lapiceros	Un día	Comprometer a los padres en el proceso lector de los niños.
Hacia la comprensión lectora	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.	Naturales: reconocer en las lecturas los animales y características Matemáticas: solución de algún problema que se presente Artística: creatividad al colorear los dibujos	-carpeta -hojas -fotocopias -lápiz -colores	Seis meses	Creación carpeta de comprensión lectora; compendio de sus trabajos.
Momentos de lectura	Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica	Se abordan diferentes áreas dependiendo de las lecturas que se realicen.	-cuentos -marcador -textos participación	Seis meses	Comprensión de textos; a partir de preguntas antes, durante y después al momento de leer.
Pasa palabras	Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.	Se trabajan las diferentes áreas dependiendo de las historias que se creen en conjunto.	-disposición de los estudiantes -motivación	Motivación encuentro de lengua castellana	Expresión oral, creación de historias con coherencia, desarrollo de habilidades comunicativas.
Palabras para una historia	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.	Depende de las palabras y de las historias creadas por los estudiantes se abordan las diferentes áreas	-cuaderno proyecto lector -lápiz -colores -marcador -tablero	seis meses	Creación de historias con estructura, coherencia. Desarrollo de la competencia comunicativa escritora.
Diagramo la lectura	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	En las diferentes áreas y temas se trabaja la síntesis por medio de organizadores gráficos como el mapa conceptual	-hojas -lápiz -colores	Un periodo	Creación de mapas conceptuales que permitan sintetizar ideas de un texto.
Respiro y leo	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades	En todas las lecturas en voz altas trabajadas en las diferentes áreas se tiene en cuentas las pausas respiratorias, para respetar los signos de puntuación.	-lecturas -hojas	Un periodo	Lectura respetando signos de puntuación, llevando a la comprensión.
Corre que te alcanzan	Comprendo textos literarios para	Se trabajan las diferentes áreas	-lecturas -fotocopias	Un mes	Lectura con velocidad y calidad.

	propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica	dependiendo de las lecturas	-grupos de trabajo cooperativo		Incrementar la velocidad lectora.
Soy veloz al leer	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Se trabajan las diferentes áreas dependiendo de las lecturas	-formato de registro lectura palabras por minuto -lecturas -cuentos -cajas -temperas -tela quirúrgica -carpetas de comprensión lectora -cuadernos de proyecto lector	de 1 mes	Lectura con velocidad y calidad. Incrementar la velocidad lectora.
Rincón lector	Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.	Se aborda la interdisciplinariedad dependiendo del cuento que cada estudiante escoja para leer, y de las diferentes lecturas para realizar preguntas que lleven a la comprensión.	-cuentos -cajas -temperas -tela quirúrgica -carpetas de comprensión lectora -cuadernos de proyecto lector	Año escolar	Proporcionarle materiales motivadores para leer y desarrollo autonomía lectora.
Padrino lector	Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica	Se trabajan las diferentes áreas dependiendo de las lecturas	-cuentos -títeres.	2 meses	Motivación, disposición de escucha y comprensión lectora. Motivar el liderazgo y sentido de pertenencia.
Martes de prueba	Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	Se trabajan todas las áreas básicas e inglés a que la prueba está diseñada para la preparación de las pruebas SABER	-cartillas de pruebas de respuestas -hojas de respuestas -lápiz	de 1 periodo	Preparación pruebas saber, comprensión lectora, calidad, velocidad. Mejorar los resultados en las pruebas externas (SABER)

4.3.3. Fase III desarrollo y evaluación

En el desarrollo de cada actividad se presenta el avance y resultados satisfactorios para el fortalecimiento de las competencias comunicativas, a través de estrategias que lleven a aprendizajes significativos.

Tabla 32 Fase III

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DE	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Mascota de lectura	-Participa en conversatorios en grupos asumiendo diferentes roles.	en	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto	-Carteles de -Sala de informática -cuentos -estudiantes	Una semana

narrador y estructura -docentes
narrativa, a partir de -disfraces
la recreación y
disfrute de los
mismos.

4.3.4. Desarrollo de la actividad 1

-Se motivó a los estudiantes de la escuela el p^ortico durante una semana para que por grados escogieran un animalito que les gustara, para elegir una mascota que acompañara las lecturas diarias como estrategia que motive los hábitos lectores en los estudiantes; se eligió un compañero o compañera que se disfrazó del animalito escogido en el salón de clases, para que los representara en el momento de la elección.

-Con la totalidad de estudiantes de la sede se hace la presentación de las mascotas por grados: el cocodrilo, la coneja, el oso de anteojos, la perrita d^olmata; y además la barra para cada una, creada con ayuda de sus docentes; con el fin de dar emoción a este proceso; de una forma democrática se dio paso a la votación para la elección de la mascota; esta mascota tuvo un lugar en los salones y evidencio las lecturas diarias que se realizaron.

-Finalmente se eligió al oso de anteojos representando a los niños de segunda primaria; esta actividad permitió el inicio del proceso lector en los estudiantes con el propósito de leer para fortalecer las competencias comunicativas



Figura 5 Desarrollo de la actividad 1

Tabla 33 Desarrollo de la actividad 1

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Maratón de lectura	-Lee diferentes textos y detalla su información a través de conversatorios. -Produce un texto narrativo siguiendo instrucciones del docente.	Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y critico	-cuentos -libro decorado -hojas	Un mes

4.3.5. Desarrollo de la actividad 2

- A partir de la elección de la mascota de lectura, se motivó la maratón de lectura en la cual los estudiantes con ayuda de sus docentes decoraron un libro viajero acorde a la mascota elegida; por grados estos libros visitaron cada una de las casas que con el apoyo de los padres debían contar y plasmar lo más representativo de la historia leída en voz alta en la jornada escolar.

- Al día siguiente se inicia la jornada escolar con el estudiante que le correspondió el día anterior llevarse el libro viajero, socializo a todos sus compañeros lo realizado en casa, leyó lo que más le gusto de la historia y presento su respectivo dibujo.

- Esta actividad finalizo con la participación de todos y cada uno de los estudiantes de cada grado por salón, evidenciando que fue una estrategia exitosa de motivación hacia la lectura y escritura que favorece en los estudiantes las competencias comunicativas, dando como resultado un producto (recopilaciones de lecturas leídas en clase) que sostiene la transformación de los aprendizajes.



Figura 6 Desarrollo de la actividad 2

Tabla 34 Desarrollo de la actividad 2

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Papitos leer	a - reconoce formulas significativas de expresión para establecer relaciones interpersonales exitosas con sus compañeros, padres y docente.	Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	computador -videos -cuentos -hojas -lapiceros	Un día

4.3.6. Desarrollo de la actividad 3

-Se realizó la motivación hacia una reunión de padres, donde se les sugirió ir cómodos y llevar un cojín, con el cual se cambió el esquema de un espacio con sillas a un espacio libre que adaptamos con los cojines en el piso para sentirnos como en casa.

-Al llegar los padres se encontraron con un espacio ambientado al cual ellos dieron la connotación de espacio en paz, el propósito fue disponerlos a reflexionar

sobre el papel de padres en el proceso de formación de sus hijos, motivados por unos videos, en el que posteriormente se planteó un conversatorio con el cual fueron conscientes de que ese papel como familia lo estaban dejando en un segundo plano; se partió de esta reflexión para invitarlos a motivar el proceso lector de sus hijos con la propuesta de leerles todos los días quince minutos diarios y contabilizar las palabras leídas por minuto con el fin de observar los resultados positivos que daría esa experiencia.

- Al finalizar el encuentro los padres se sintieron motivados a participar de este proceso en casa con sus hijos y se dieron cuenta que al leerles sus hijos se mostraron felices de realizar esta actividad. Esta actividad permitió la vinculación de la familia como eje motivador en la formación integral de los estudiantes y apporto resultados satisfactorios en los avances de lectura, velocidad lectora y comprensión de estos.



Figura 7 Desarrollo de la actividad 3

Tabla 35 Desarrollo de la actividad 3

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Hacia la comprensión lectora	- participa en conversatorios en grupos pequeños asumiendo diferentes roles. -identifica los elementos del proceso comunicativo y la emplea de forma asertiva en su cotidianidad. -diferencia la comunicación escrita de la comunicación oral.	Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.	-carpeta -hojas -fotocopias -lápiz -colores	Seis meses

4.3.7. Desarrollo de la actividad 4

- Se motivó a los estudiantes con la decoración que cada uno de ellos debía hacer a su carpeta de comprensiones lectoras las cuales en común acuerdo las llamamos: hacia el mundo mágico de la lectura, en estas guardarán las comprensiones realizadas durante el año escolar, evidenciando los avances, que permiten comparar el inicio y final en la comprensión de textos que se realizan todos los viernes de cada semana.

- Durante el desarrollo de esta actividad que paso de lecturas cortas y literales, a lecturas más largas y profundas según la capacidad lectora de los estudiantes, se reflejó una notoria fortaleza al dar respuesta a afirmaciones literales y un avance en el pensamiento crítico.

- Finalmente, se concluyó que esta actividad permite fortalecer las competencias comunicativas, y permite al docente centrar la mirada en el tipo de preguntas que lleve al estudiante a desarrollar su pensamiento crítico, además de la manera como la elección de lecturas que despiertan sus intereses y necesidades es clave para lograr este tipo de cambios positivos en ellos.

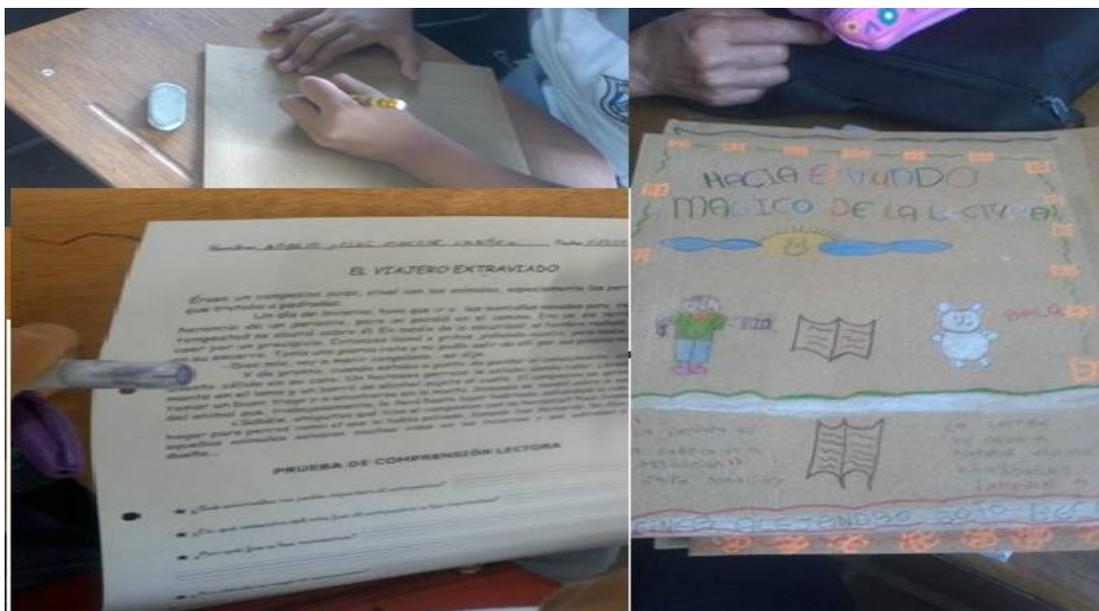


Figura 8 Desarrollo de la actividad 4

Tabla 36 Desarrollo de la actividad 4

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Momentos de lectura	-lee textos y detalla su información a través de conversatorios.	Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	-cuentos -marcador -tablero	Seis meses

4.3.8 Desarrollo de la actividad 5

-Hacia el desarrollo lector en los estudiantes se motivó diariamente con una lectura en voz alta, con sus respectivos momentos antes, durante y después, con sus cuestionamientos propios en cada uno de estos.

-En el desarrollo de cada una de estas lecturas se percibió que los estudiantes se mantenían motivados y a la expectativa de que se iba a preguntar, permitió la participación activa y total de los estudiantes.

-Finalmente se concluye que durante las lecturas se debe desarrollar cada uno de estos momentos, que permiten a los estudiantes fortalecer la comprensión de lo que se lee.



Figura 9. Desarrollo de la actividad 5

Tabla 37. Desarrollo de la actividad 5

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
pasa palabras	- reconoce formulas significativas de expresión para establecer	Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los	-disposición de los estudiantes	Motivación encuentros lengua castellana

relaciones interpersonales exitosas con los demás.	movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.
---	---

4.3.9. Desarrollo de la actividad 6

- Pasa palabras nace como una alternativa de motivación y lúdica a los estudiantes que permite la participación de todos en donde despierta su capacidad para crear historias.

-Durante esta actividad se evidencia: al principio, se plantea como juego de concentración en donde se repite la palabra dicha por el compañero y la mía obteniendo al final palabras diferentes a las que deben estar atentos sin olvidar ninguna, poco a poco la complejidad aumenta a no solo palabras sino oraciones que permitan crear una historia.

-Finalmente se evidencia la evolución de los estudiantes de pasar de historias sin sentido con oraciones sueltas a historias inimaginables con coherencia creadas a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus competencias comunicativas.



Figura 10. Desarrollo actividad

Tabla 38. Desarrollo actividad 6

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Palabras para una historia	-elabora textos siguiendo un plan previo construido colectivamente con mediación del docente.	Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.	-cuaderno -proyecto lector -lápiz -colores -marcador -tablero	Seis meses

4.3.10 Desarrollo de la actividad 7

-Se inicia esta actividad con la motivación de pasa palabras, esta vez con unas palabras dadas por la docente la cual deberán crear una historia escrita, en donde empleen estas palabras en el desarrollo de esta, llevando un sentido y teniendo en cuenta la estructura (inicio, desarrollo y final).

-Durante la actividad se observa que se les dificultad un poco crear historias de manera escrita y es más fácil hacerla de forma oral en colectivo, al principio las historias son cortas y se limitan a introducir las palabras en forma seguida, sin dar sentido a esta; en cuanto más se repita la actividad, adquieren más competencia y logran crear historias más completas, más largas y de mayor coherencia.



Figura 11. Desarrollo actividad 7

Tabla 39 Desarrollo de la actividad 7

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Diagramo la lectura	-utiliza mapas conceptuales y cuadros sinópticos para expresar la idea global de un texto.	Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes	-hojas -lápiz -colores	Un periodo

4.3.11. Desarrollo de la actividad 8

-Al inicio del proyecto de lectura se detectó la dificultad en extraer ideas principales de los textos por parte de los estudiantes de tercero; planteando la estrategia de organizar textos por medio de organizadores gráficos.

-En el desarrollo de esta actividad los estudiantes se mostraron un poco inquietos al saber cómo la desarrollaríamos, primero jugamos por grupos de trabajo cooperativo a unir palabras para formar frases, luego en los mismos grupos

armaríamos rompecabezas, y por ultimo recibirían unas palabras que debíamos entre todos organizarla en el tablero creando así un mapa conceptual, esta actividad se empleó en las áreas básicas al iniciar un tema nuevo, después ellos mismo debían hacer un mapa conceptual de algún cuento .

-Finalmente me sorprendí y quedé satisfecha con los logros obtenidos, ya que el producto en las diferentes áreas fue satisfactorio, y los padres manifestaron que había sido una estrategia que apoyaba la preparación de las evaluaciones de una manera más clara. Se concluye que los organizadores gráficos fortalecen las competencias comunicativas lectoras, ya que se debe comprender para poder crearlos.

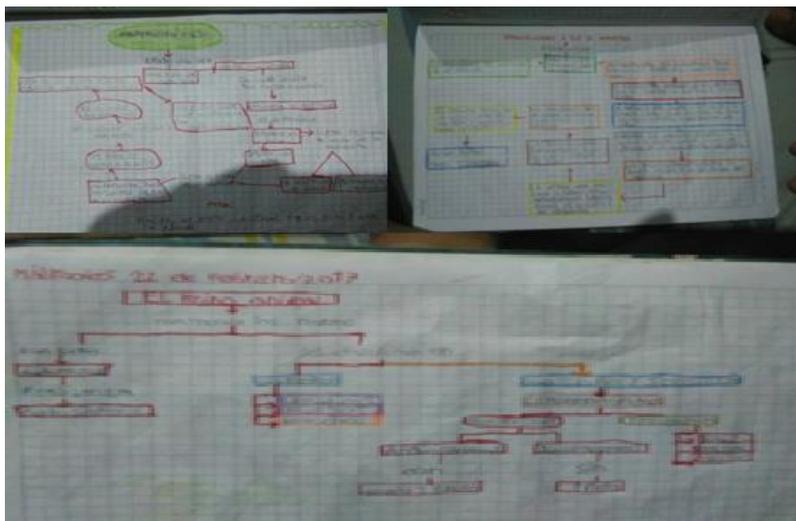


Figura 12 Desarrollo de la actividad 8

Tabla 40 Desarrollo de la actividad 8

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Respiro y leo	-usa adecuadamente los signos de puntuación en la lectura de textos.	Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la	-lecturas -hojas	Un periodo

situación comunicativa.

4.3.12. Desarrollo de la actividad 9

-Durante las lecturas en voz alta que se realizaron se tomaron en cuenta las pausas respiratorias, y el respeto a los signos de puntuación.

- En el desarrollo de esta actividad se les dio las indicaciones que cuando haya un punto se cuenta mentalmente hasta tres, cuando haya una coma se cuenta hasta dos; esto con el ánimo de leer con sentido.

-Finalmente se evidencio la fluidez y buena entonación en el fortalecimiento de las competencias comunicativas.

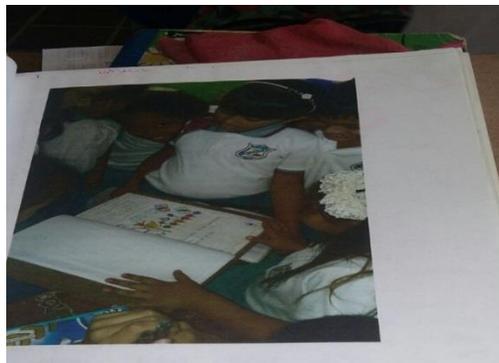


Figura 13 Desarrollo de actividad 9

Tabla 41 Desarrollo actividad 9

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Corre que te alcanzan	-usa adecuadamente los signos de puntuación en la lectura de textos. -reconoce formulas significativas de expresión para establecer relaciones	Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.	-lecturas -fotocopias -grupos de trabajo cooperativo	Un mes

interpersonales
exitosas con los
demás.

4.3.13. Desarrollo de la actividad 10

-Esta actividad se desarrolló con una metodología de trabajo cooperativo; por grupos de trabajo se entregó una lectura, la cual deberían leerla en voz alta con la participación de su grupo.

- Durante esta actividad que se convirtió en competencia lograron ponerse de acuerdo entre ellos porque se dieron cuenta que de esa manera conseguirían ganar, al principio hubo disgustos porque un compañero se quedaba o leía despacio, con la repetición de la actividad poco a poco esos disgustos se convirtieron en fortaleza para alcanzar el objetivo de leer con velocidad y calidad para comprender.

-Finalmente mostraron grandes logros en la competencia comunicativa lectora evidenciando no solo saber leer sino comprendiendo lo que se lee.



Figura 14 Desarrollo de la actividad 10

Tabla 42 Desarrollo de la actividad 10

<u>ACTIVIDAD</u>	<u>INDICADOR DE DESEMPEÑO</u>	<u>DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE</u>	<u>RECURSOS</u>	<u>TIEMPO</u>
------------------	-------------------------------	--------------------------------------	-----------------	---------------

Soy veloz al leer	-usa adecuadamente los signos de puntuación en la lectura de textos.	Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica	-formato de registro palabras minuto -lecturas	de lectura por	Un mes
-------------------	--	---	--	----------------	--------

4.3.14. Desarrollo de la actividad 11

-Esta actividad nació del encuentro mis papitos me leen con la cual se vio la necesidad de motivar el proceso lector de los estudiantes, por idea de los padres se creó un registro de lectura con la cual se llevaría el control de las palabras leídas por minuto durante una semana para probar los logros que alcanzaríamos.

- Durante este proceso se veía el avance de cada niño logrando leer cada día una, dos o tres palabras más; al terminar la semana se alargó la actividad a quince días, tanto los padres como los niños se sentían motivados; cada niño entregó el registro diario realizado por sus padres, para comparar el avance que han tenido en cuanto a la velocidad lectora.

-Finalmente se logró pasar de un nivel lento y muy lento (entre 60 palabras por minuto) a un nivel óptimo (entre 89 palabras por minutos) con miras a llegar a rápido; evidenciando una estrategia exitosa para fortalecer las competencias comunicativas a través de la lectura.

Registro de lectura SOY VELOZ AL LEER

INSTITUCION EDUCATIVA LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO CUCUTA

SEDE EL PORTICO

NOMBRE: _____ GRADO: _____

DIAS	NUMERO DE PALABRAS LEIDAS POR MINUTO

Tabla 43 Desarrollo de la actividad 11

<u>ACTIVIDAD</u>	<u>INDICADOR DE DESEMPEÑO</u>	<u>DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE</u>	<u>RECURSOS</u>	<u>TIEMPO</u>
Rincón lector	-identifica algunos medios de comunicación y selecciona la información que emiten para utilizarla en la elaboración de nuevos textos.	Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes	-cuentos -cajas -temperas -tela quirúrgica -carpetas de comprensión lectora -cuadernos de proyecto lector	Año escolar

4.3.15. Desarrollo de la actividad 12

-Siendo una idea por parte de los estudiantes de acondicionar un espacio dentro del salón donde ellos pudieran encontrar textos para leer y que los motivara, se creó el rincón lector donde todos y cada uno puso su aporte bien sea en el diseño y en cuanto a la decoración.

-En el desarrollo de la actividad los estudiantes se esmeraron porque todo saliera como ellos habían planeado, la decoración los colores los cuentos, como docente solo fui una mano más de ayuda en el sueño de ellos, y la frase que me convenció de haber hecho las cosas bien PROFE NUESTRO SALON ES EL MAS LINDO Y NOSOTROS SOMOS LO QUE MAS SABEMOS LEER. Este lugar se ha convertido en el pasatiempo favorito, pues cuando desean leer toman un texto y comienzan a soñar.

-Esta actividad proporciono alegría, gusto e interés a los estudiantes, ha sido un logro importante en el desafío de convertir la lectura en eje motivador transversal para desarrollar y fortalecer competencias comunicativas.



Figura 15 Desarrollo de la actividad 12

Tabla 44 Desarrollo de la actividad 12

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Padrino lector	<ul style="list-style-type: none"> - demuestra gusto e interés por participar de pequeñas dramatizaciones . -identifica los elementos del proceso comunicativo y la emplea de forma asertiva en su cotidianidad. 	Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.	-cuentos -fíteres.	Dos meses

4.3.16. Desarrollo de la actividad 13

-Partiendo de la emoción en los estudiantes por los avances en la lectura, se propuso padrino lector con el fin de crear liderazgo y vencer temores en los estudiantes, además de fortalecer e incrementar el hábito lector.

-Esta actividad consiste en escoger un grupo o niño determinado para leerle y motivar en este el gusto por la lectura, en espacios como el descanso, buenos días, los ratos libres; en el desarrollo de esta al principio creo pena e inseguridad, pero con el tiempo se logró la espontaneidad y el hecho de sentirse importante dentro de la escuela.

-Se obtuvo velocidad, calidad y comprensión lectora; además de motivación hacia la lectura, y fortalecimiento del hábito lector.



Figura 16 Desarrollo de la actividad 13

Tabla 45 Desarrollo de la actividadn13

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	RECURSOS	TIEMPO
Martes de prueba	-compara textos, teniendo en cuenta sus elementos, estructura, función y diseño.	Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto.	-cartillas de pruebas -hojas de respuestas -lápiz	Un periodo

-sigue
instrucciones.
-interpreta y
analiza el
mensaje del
texto

4.3.17. Desarrollo de la actividad 14

- Martes de prueba se implementa a partir de la necesidad de elevar los resultados anuales de las pruebas SABER y de fortalecer las competencias comunicativas, se hizo la invitación a los padres de familia a colaborar con dinero para financiar esta actividad que lograra resultados positivos.

-Todos los martes se desarrolla una prueba tipo saber llamada martes de prueba que prepara a los estudiantes ante la prueba real, en el desarrollo de esta se orienta al estudiante como la debe responder, que deben leer e interpretar, al culminar su prueba se socializa y se resuelve en conjunto, para evadir incógnitas.

-Al finalizar cada prueba la empresa hace la respectiva interpretación de los resultados con el fin de ir fortaleciendo las dificultades encontradas; ha sido una actividad importante, que ha evidenciado avances positivos en la interpretación de preguntas que apuntan a fortalecer competencias comunicativas.



Figura 17 Desarrollo de la actividad 14

4.4. Análisis de la propuesta tercero

En el desarrollo de la propuesta Hacia El Mundo Mágico De La Lectura se pudo evidenciar los siguientes aportes; a través de las diferentes actividades planteadas se obtuvieron resultados satisfactorios en cuanto a la velocidad, calidad y comprensión de textos.

- Cada encuentro debe partir de las necesidades e intereses que tiene nuestros estudiantes para planear estrategias que motiven aprendizajes significativos.
- Es muy importante vincular a los padres de familia en las actividades desarrolladas hacia la formación de sus hijos, siendo estos los principales colaboradores en la formación integral.
- La lectura oral o silenciosa es un ejercicio que se debe realizar todos los días en las aulas de clase; teniendo en cuenta los momentos con preguntas antes durante y después, logrando la comprensión lectora.
- Crear textos orales o escritos a partir de palabras despierta la imaginación y fortalece la competencia comunicativa escritora en los estudiantes.
- El trabajo cooperativo permite una didáctica en grupos que potencian el aprendizaje propio y el de los demás.
- Los organizadores gráficos permiten mayor atención y entendimiento en los estudiantes.
- Los estudiantes no entienden la lectura muchas veces porque al leer no encuentran sentido al texto ya que no respetan los signos de puntuación haciendo que la idea se distorsione.
- La motivación constante es fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños.

- El docente debe reflexionar y transformar sus prácticas pedagógicas, para que estas sean significativas en la vida y contexto en el que se desenvuelven los estudiantes.
- La lectura es indispensable para desarrollar y fortalecer las competencias comunicativas.
-

4.5. Propuesta pedagógica para el grado cuarto

La presente propuesta proyecto pedagógico de aula: “Aprendo a leer y leo para aprender” en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, sede Alianza para el progreso, liderado por la docente Beatriz Carvajal con sus estudiantes del grado cuarto.

4.5.1. Justificación

Los aprendizajes basados en proyecto es una de las estrategias que permiten partir desde los intereses de aprendizajes de los estudiantes, rompe con la rutina tradicional de la clase dando así cumplimiento en el punto nueve del Proyecto Educativo Institucional: componente pedagógico, que contempla un enfoque de aprendizaje significativo enfatizando en:

Aprender a pensar, aprender a ser, aprender a estar, aprender a hacer y aprender a aprender.

Aprender por proyectos involucra a la comunidad educativa; porque los niños indagan, cuestionan, descubre sus intereses personales e interactúan con padres de familia, maestros, compañeros sin desconocer el currículo.

El papel del docente es importante por la capacidad, creatividad para enlazar el currículo con las diferentes áreas y el proyecto pedagógico de aula.

El proyecto pedagógico de aula, inicia con una situación problema por resolver, se planifica con los estudiantes, en el desarrollo del proyecto da las pautas para avanzar, se evalúa en todo el proceso con los diferentes actores del proyecto, promoviendo la autonomía del aprendizaje escolar. Es un proyecto vivo que permite; avanzar, evaluar, nutrir y reestructurar, es transversal logrando vincular a diferentes

áreas del conocimiento para resolver una situación problémica o intereses propios de los estudiantes.

Partiendo de la aplicación de la prueba de caracterización de nivel de fluidez y comprensión lectora. Se detectan problemas en lectura como: velocidad, calidad y comprensión lectora. Razón por la cual se diseñan intervenciones pedagógicas que permitan superar estas dificultades en los estudiantes de grado cuarto.

Para que el trabajo por proyectos supere el activismo y logre todos los propósitos pedagógicos y didácticos antes mencionados, es fundamental que se lleven a cabo todas las fases que lo componen, que se participe realmente desde la generación de la idea, para que no se convierta en una imposición y logre convertirse en una experiencia de aprendizaje significativo (MEN).

En la actualidad la educación colombiana se encuentra dotada de nuevas herramientas (Derechos Básicos de Aprendizajes, Matriz de referencia, aprendizaje, evidencia, competencia, componente, mallas de aprendizaje, orientaciones pedagógicas.) que permiten orientar el que hacer en el aula buscando calidad educativa. Se pretende en este proyecto pedagógico ***Aprendo a leer y leo para aprender***, trabajar con la tipología textual en las diferentes áreas y darle sentido a la integración de estas herramientas para no caer en el activismo en el aula.

4.5.2. Objetivos

- Diseñar actividades pedagógicas que mejoren los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto.
- Desarrollar actividades pedagógicas que mejoren los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto.
- Evaluar las actividades pedagógicas aplicadas en los estudiantes del grado cuarto.

4.5.3. Logros a desarrollar

- Aplicar metodología de cooperación para la convivencia dentro del aula y fortalecer las habilidades sociales para crecer en autonomía del aprendizaje.
- Fortalecer procesos lectores en los diferentes tipos de textos.

4.5.4. Metodología

Con la intención de mejorar la convivencia en el aula, tener presente los diferentes estilos de aprendizajes se considera una buena opción el aprendizaje cooperativo que consiste en dividir el grupo en pequeños grupos, cada estudiante con un rol que desempeñar y alcanzar un objetivo común, para favorecer el trabajo interdependiente e individual. Ofreciendo el espacio al estudiante para desarrollar habilidades sociales.

Esta metodología se explica en la primera intervención paso a paso, por esa razón no se explica con mayor profundidad.

Los proyectos pedagógicos de aula en el caso de grado cuarto; una docente trabaja todas las áreas, es muy pertinente porque hace conexiones interdisciplinarias, se inicia con los intereses de los estudiantes haciendo un proyecto motivado por los estudiantes y orientado por el docente. Este conjunto de acciones realizadas en conjunto y explicadas una por una en el desarrollo de las actividades lo he llamado: ***Aprendo a leer y leo para aprender.***

4.5.5. Fundamento pedagógico

La autora **Louise Marie Rosenblatt**, señala la importancia de respaldar los métodos de la enseñanza de la lectura con un enfoque bidireccional cognitivo-estético. A caracterizados dos formas de lectura usando la metáfora de iceberg: los textos informativos exigen una lectura eferente, pública o denotativa, que está en la parte superior visible del iceberg, y que correspondería a trabajar en las áreas de matemática, ciencias naturales, sociales, educación artística, entre otras. Los textos informativos son esenciales para aprender nuevos conocimientos. Para los textos literarios propone una lectura estética o connotativa y se puede trabajar desde el área de lenguaje (Rosenblat, pág. 16).

Perez Abril, Mauricio, este autor proporciona herramientas en cuanto a la tipología de textos, en su escrito: Hacia una pedagogía del discurso: elementos para pensar la competencia argumentativa en los procesos de escritura en la educación básica. Competencias y proyectos pedagógicos, Bogotá universidad Nacional de Colombia, donde expone la importancia de crear en el ámbito escolar la producción de significado y sentido. Se relaciona la producción de significado con el nivel del texto y el sentido con el nivel del discurso. Los tutores todos aprender 2.0 dieron a conocer unas tablas que es la síntesis de esta propuesta de Pérez Abril, Mauricio, donde condensa el tipo de discurso, el tipo de texto y tipo de escrito, el propósito, la estructura y los elementos dependiendo del tipo de texto; narrativo, descriptivo y explicativo. Además, sugiere unas estrategias de nivel textual, inferencial y crítico con pistas para formular preguntas. Siendo estas muy importantes en el momento de la planeación de las actividades y elaboración de la pregunta.

Bandler y Grinder cofundadores del modelo Programación Neurolingüística (PNL), estos autores me aportan las estrategias visuales (V), auditivos (A) y kinestesico (K) (VAK), al leer su modelo me permiten cuestionarme, ¿como docente le presento la información a los estudiantes sin tener en cuenta las preferencias sensoriales de ellos? por tal razón la intervención **MI PROFE LEE EN VOZ ALTA Y YO COMPRENDO**. Explicada más adelante se tienen en cuenta las estrategias (VAK). Con el fin de dar al estudiante herramientas que le permitan comprender mejor.

Rita y Kenneth Dunn (1975) aporta a este trabajo el inventario de estilos de aprendizaje; este cuestionario permite identificar los elementos que determinada persona considera importante para aprender y por lo tanto su estilo de aprendizaje.

4.5.6. Diseño de las actividades

Tabla 46 Diseño de las actividades

ACTIVIDAD	ESTANDAR	INTER DISCIPLINARIEDAD	PRODUCTO
2. Salida de campo al barrio y biblioteca	Formulo preguntas a partir de una observación o experiencia y escojo algunas de ellas para buscar posibles respuestas.	Ciencias naturales Ciencias sociales Lengua castellana	Seleccionar el tema de investigación
3. Investigo mis curiosidades	Valoro y utilizo el conocimiento de diferentes personas de mi entorno. Uso responsablemente los recursos (papel, agua, alimento, energía...).	Ciencias Naturales Ciencias sociales competencias ciudadanas Lengua castellana	Exposición oral y rincón del medio ambiente
4. Elaboración de carta al presidente para invitarlo al salón	Reescribo el texto a partir de la propuesta de corrección formuladas por mis compañeros y por mí. Reconozco las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y algunas características de su cargo (personero estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...)	Ciencias sociales Lengua castellana	Carta
5. Comprensión lectora	Leo diversos tipos de textos literarios: relatos mitológico,	Lengua castellana Ciencias sociales Ciencias naturales	Cuaderno proyecto lector

	leyendas, cuentos, fabulas, poemas y obras teatrales.		
6. cuadrorama			
7. Les escribo a mis papitos para contarles como me gusta que me lean	Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito.	Educación Religiosa Lengua castellana	Carta.
8. Fogata de lectura			Los padres leen
9. Celebración día del idioma	Identifico las situaciones		Obra de títeres.
10. creación de lectura progresiva	Elaboro un plan para la exposición de las ideas.		Escrito de las creaciones de los niños
11. Lectura en voz alta géneros narrativos	Leo diversos tipos de textos literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fabulas poemas, y obras teatrales.		Lecturas diarias con palabras, verbos, adjetivos, sustantivos.
12. Organizadores gráficos	Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información resúmenes cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.		Manejo de organizadores con palabras imágenes y conectores.
13. Corre que te alcanza			Cartelera con los registros de tiempos.
14. Yo me escucho	Adecoo la entonación y la pronunciación a las		Grabado de la lectura en la tablets para autoevaluarse.

	exigencias de las situaciones comunicativas en que participo.	
15. Aventuras de mi contexto		Libro con escritos familiares
16. Rally deportivo		Estaciones con retos.
17. Mi biblioteca escolar.		Biblioteca escolar.
Leo textos explicativos (receta) en clase	Leo diversos tipos de textos: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.	Figuras geométricas polígonos.
	Comparo y clasifico figuras bidimensionales de acuerdo con sus componentes (ángulos, vértices) y características	

INTERVENCION	ACCIONES
1. ORGANIZACIÓN DE LA METODOLOGIA APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA.	<ul style="list-style-type: none"> -Planeación semanal para organización de grupos -organización de escarapelas con roles de cada estudiante - creación del foco de aprendizaje. - preparación de material para los grupos <ul style="list-style-type: none"> - Planeación salida al barrio - Planeación salida a biblioteca - Planeación actividad de buscar información en el aula - Creación foco de aprendizaje.
2. RECORRO, OBSERVO E INVESTIGO MI BARRIO TAMBIEN ES LEER.	

3. MI PROFE LEE EN VOZ ALTA Y YO COMPRENDO.

- Preparación de material ecosistema, organización de los seres vivos

- Planeación de cinco fabulas relacionado con los valores trabajados en ética. Creación de material palabras e imágenes para los grupos cooperativos.

- Planeación de los cinco cuentos relacionados con los vistos en lengua castellana. Creación de material palabras e imágenes para los grupos cooperativos.

- Planeación de los cinco mitos y leyenda relacionados con lo visto en ciencias sociales territorio indígenas de Colombia. Creación de material palabras e imágenes para los grupos cooperativos.

- Planeación de las cinco poesías. Creación de material palabras e imágenes para los grupos cooperativos.

-

- Tres clases de educación religiosa y ética se desarrolló esta actividad.

4. ESCRIBIMOS CARTA A NUESTROS PADRES PARA CONTARLES COMO NOS GUSTA QUE NOS LEAN.

- Organización de la fogata.

- Selección de libros y entrega a biblioteca

- Planeación de la narración.

- Planeación de recibimiento a padres de familia

- Capacitación en plataforma Colombia aprende con todos los docentes de la escuela.

- Planeación para insertar la biblioteca escolar en el en el PEI

- Participación en la maratón de lectura.

- Organización de libros colección semilla.

- Adecuación del sitio en la escuela.

5. CONTAMOS HISTORIAS Y LEEMOS A LA LUZ DE LA FOGATA CON NUESTROS PADRES Y DOCENTES.

6. ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LA ESCUELA

7.	PREPARO MI RECETA FAVORITA...¡ HACER PLASTILINA!	-	
8.	CORRE QUE TE ALCANZO	-	
9.	YO ME ESCUCHO	-	Organización de tablet
10.	LECTURA DE MI CONTEXTO	-	Organización del folder para registrar la producción textual
11.	LECTURA PROGRESIVA	-	Organización de los escritos

4.5.7. Desarrollo de las actividades

Tabla 47 Desarrollo de las actividades

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
ORGANIZACIÓN DE LA METODOLOGIA APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA.	Cooperar con la convivencia dentro del aula y fortalecer las habilidades sociales para crecer en autonomía del aprendizaje.	Coopero y muestro solidaridad con mis compañeros y mis compañeras; trabajo constructivamente en equipo. (competencia integradora)	-planeación para organizar los grupo. Papel de colores, marcadores, escarapelas, foco de aprendizaje, cartón paja, cierre mágico.	8 meses Se inició en el 2016.

INICIO: La implementación de esta metodología se toma como alternativa para el mejoramiento de la convivencia escolar y mejorar el aprendizaje en los estudiantes. Se toma como referencia teórica a los autores; David W Johnson, Robert T. Johnson y Edythe Johnson Holubec. En donde los docentes estructuran actividades de clase en la que los estudiantes trabajan en pequeños grupos cuatro estudiantes por grupo para lograr un objetivo común en un ambiente de cooperación y con una dinámica de fortalecer el trabajo interdependiente e individual, buscando mejorar el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas en el aula.

El grupo formado por los cuatro estudiantes se ubican en una mesa y cada estudiante cumple un rol;

Líder: es el estudiante con la función de mantener al grupo enfocado con la tarea de aprendizaje, asigna turnos para la participación de los miembros del grupo, redirecciona acciones que puede interrumpir el proceso de desarrollo de las actividades.

Relojero: Mide el tiempo de las actividades, avisa cuando el tiempo está por acabarse.

Secretario: Toma nota de las ideas del grupo para organizar de manera gráfica y colaborativa, presenta expone el producto del grupo.

Relator: comparte las conclusiones del grupo de acuerdo con la tarea asignada y el producto desarrollado.

DESARROLLO: Al iniciar la semana se organizan los grupos de manera que la didáctica me contribuya a fortalecer conocimientos trabajados en la semana anterior. Por ejemplo, usando la clasificación de los polígonos; se prepara una imagen de hexágono regular, otra imagen de hexágono irregular, una imagen de un hexágono en la arquitectura y el concepto de hexágono se hace lo mismo con pentágono, heptágono....

Dependiendo de los números de grupos que se requieran organizar, se revuelven y se depositan en una bolsa que no se deje ver. El estudiante saca un papel y empieza a buscar su par hasta encontrar los cuatro estudiantes que conforman el equipo. Así se realizó con rompecabezas de oraciones, con rompecabezas de imágenes, de mapas conceptuales. Esta actividad se realiza en el coliseo para mayor movimiento y búsqueda de su par.

Al planear las clases se prepara material para cada grupo y un estudiante es el encargado de recibir y entregar el material.

En el foco de aprendizaje se tiene un octavo de cartón paja por grupo con el nombre de los integrantes de cada grupo, se estimulan con una manita verde que se pega al cartón paja del grupo o si falta por mejorar la manita contraria.

CULMINACION: El día viernes se evalúa el trabajo del equipo quien tenga más manitas de trabajo bien hecho se premia, se aplaude y comentan a los compañeros como hicieron para ganar manitas de bien hecho.

Tabla 48 Diseño de actividades

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
RECORRO, OBSERVO E INVESTIGO MI BARRIO TAMBIEN ES LEER.	Diferencia tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) correspondiente s a distintas ubicaciones geográficas, para establecer sus principales características.	Comprende que existen distintos tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) y que sus Características físicas (temperatura, humedad, tipos de suelo, altitud) permiten que habiten en ellos diferentes seres vivos.	-Guía la investigación dirigida. -Tramite con la junta de acción comunal para el acompañamiento o en el barrio. -cartulina, marcadores, lápiz. -Material vegetal hojas, plantas, flores, insectos. -Recipientes para tener el material vivo en el salón.	3 meses

INICIO: La actividad Recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer, se dio inicio en la clase de ciencias naturales, por la necesidad de abordar la lectura comprensiva desde un área diferente a lengua castellana. Nuestra institución está cerca al río Pamplonita, siendo este muy importante para nuestro municipio, con un bosque tropical seco. El hecho de vivir cerca al río se convierte en algo tan rutinario restándole importancia a este líquido preciado para el ser humano, el agua.

Con el ánimo de conocer presaberes se inició la clase con un video de “El mundo de Luna” ¿De dónde viene la lluvia? Es una serie animada de televisión de Brasil creada y dirigida por Celia Catunday Kiko Mistrorigo y producida por TV Pingüim. La niña (Luna) se hace preguntas, las investiga y resuelve sus dudas con la ayuda de sus amigos. Se deja un compromiso para la casa, con la ayuda de los padres de

familia de observar el barrio e igual que Luna, crear una pregunta que queramos resolver.

Cuando vuelven los niños a clase cuentan muchas cosas, problemáticas, conflictos que aquejan el barrio que ellos las catalogan como problema: “profe mi vecina nos echa el agua para mi casa”, “profe las drogas” “las basuras” “profe porque las hormigas comen y no crecen”, salieron muchas ideas y empezaron a hablar de la piedra del diablo.(lugar del barrio boscoso y de laja de piedra donde se suicidó un señor y la llaman así). Llegando a la conclusión de salir todos a mirar lo que decían ya que no se reconocían los problemas o intereses de los compañeros. Organizando así la salida de campo, se llevó la guía con preguntas para guiar la observación. La investigación dirigida de Arabela Mora Zamora.



Figura 18 Recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.

DESARROLLO: La actividad se desarrolló en clase todos los miércoles llamada mis experimentos, se concretó el tema que los estudiantes deseaban adelantar e

investigar: las flores, los animales del río, las hormigas, los renacuajos, los zancudos, la clasificación de las hojas, como se hace el ladrillo, la contaminación por basuras, las sardinas del río.

Con ayuda de los padres se buscó la información de estos temas, se llevaron textos al salón para consultar, se visitó la biblioteca; con el fin de conocer la biblioteca, buscar la información del interés de los estudiantes.

Se hace un acercamiento por parte del niño a la organización de la biblioteca, para encontrar libros de referencia, informativos y literatura. Siendo esto de gran ayuda para la organización de la biblioteca en nuestra escuela.

Se crea el foco de aprendizaje en el aula: los niños dejan en el salón el material vivo que sirve de observación e indagación para los estudiantes, asumiendo el compromiso de cuidarlos para consérvalos hasta terminar el trabajo, esta actitud permite conectar las competencias ciudadanas por el cuidado de los recursos y el medio ambiente no solo con el foco de aprendizaje sino con la responsabilidad de cuidar los recursos, con el área de sociales en el enunciado identificador del estándar:

...me aproximo al conocimiento como científico social; al utilizar diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito. En el área de lengua castellana haciendo el ejercicio de leer, comprende, extraer información que le permita exponer su tema, utilizar organizadores gráficos. Y en el área de ciencias naturales se los niveles de organización, habidad y ecosistemas.



Figura 19 Visita Biblioteca Publica Julio Pérez Ferrero

CULMINACION: en la clase se revisó el material que elaboro para exponer, los compañeros coevaluaron la cartelera: como presentación, contenido (organizador gráfico), imágenes.

La oralidad de los compañeros: tono de voz, saludo, el material vivo que presentaron. Los estudiantes se hacen sugerencias respetuosas para mejorar la exposición. Se nota el esfuerzo de estudiantes y padres de familia para realizar este proceso, el respeto de los estudiantes al hacer sugerencias a los compañeros.



Figura 20 Exposición de los trabajos: recorro, observo e investigo mi barrio, también es leer.

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
MI PROFE LEE EN VOZ ALTA Y YO COMPRENDO (Ramírez Peñuela, 2016).	Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior	los y de las características de su voz, del ritmo, de las pausas, y de la entonación.	Cinco lecturas de cuentos. Cinco lecturas de mitos y leyendas. Cinco lecturas de poesía.	4 semanas
CREDITOS: Tutora Biviana Molina moron		Organiza la información que		

de Riohacha y enriquecido por el equipo misional del programa Todos Aprender 2.0	de cada texto leído. Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes cuadros sinóptico, mapas conceptuales y fichas.	texto encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.	Imágenes en tamaño carta que ambiente cada lectura. Marco ambientado (espacio físico) de las lecturas para mostrar las imágenes de cada lectura. Cinta de enmascarar. Palabras de cada lectura. Tapas plásticas.
--	--	---	--

INICIO: La presente intervención consta de quince actividades diarias que requieren buscar la lectura apropiada para los estudiantes seleccionar las palabras que se deseen trabajar teniendo en cuenta la necesidad e importancia para los estudiantes, la preparación del material, debido al manejo del tiempo efectivo en el aula, es conveniente preparar para cada grupo cooperativo las palabras, las imágenes y el organizador grafico en la mesa de trabajo. A medida que se avanza se intensifica la dificultad, en una primera etapa se inició de la siguiente manera:

1. Construir el organizador grafico en la mesa del grupo cooperativo, iniciamos con uno muy sencillo en forma de T en una columna lo titulamos palabras y en la otra ilustración.
2. Antes de leer el texto se le entrega a cada grupo una bolsita con las palabras e imágenes. Los estudiantes leen y organizan en cada columna la palabra e ilustración.
3. Se presentan las palabras con las cuatro preferencias sensoriales; visual (la imagen de la palabra), kinestésica (simulamos el movimiento de esa palabra), escrita y auditiva en esta preferencia como tienen la palabra escrita el estudiante en la mesa, se aplaude el número de silaba de cada palabra, le tapamos la primera silaba y se lee la que queda, luego tapamos la siguiente y se lee la palabra así seguimos hasta terminar de leer todas las silabas de las palabras.

4. Finalmente se lee el texto y los niños están pendientes de hacer los movimientos kinestésicos al aparecer las palabras trabajadas antes de la lectura.
5. Se elaboran preguntas teniendo como referencia la guía de tipología de texto, que da pistas para formular preguntas literales, inferenciales, críticas. Se tiene una caja de preguntas y después cada grupo cooperativo saca una pregunta la discuten y se resuelven (PEREZ ABRIL, 2000).
6. El material utilizado se ubica en un foco de aprendizaje para ser utilizado por los estudiantes cuando lo deseen.



Figura 21 La intervención mi profe lee en voz alta y yo comprendo

Una vez terminado las cinco primeras lecturas se agrega otras actividades después de la lectura como:

7. Se cambia de organizador grafico por una tabla con tres columnas, en la primera hacemos conexión con matemáticas y la llamamos números ordinales para organizar la aparición de los personajes en primero, segundo,

tercero... hasta ubicar el orden de los personajes. En la segunda columna la palabra y en la tercera la ilustración. Esta actividad la realizan los estudiantes en cada mesa de forma cooperativa.

8. Utilizando la misma tabla y otras tarjetas con adjetivos y sustantivos se ubican en la fila superior sustantivos y en la primera columna adjetivos. Con las tapas se relaciona colocando al frente de cada adjetivo si corresponde al sustantivo. Visualmente terminada la actividad se genera una infografía que genera información del texto leído.

DESARROLLO: La presente intervención se desarrolló durante 20 días consecutivos las tres semanas, en la primera hora de inicio de clase dejando un espacio en el salón para colocar el material, llamado foco de aprendizaje. La primer semana se leyó fabulas, la segunda cuentos, la tercera mitos y leyendas y la cuarta poesías.

FINALIZACION: Al terminar estas lecturas; cuentos, fabulas, mitos y leyenda, poesía, se organizó con los estudiantes el material en el aula, con el fin de invitar al aula a los estudiantes de otros grados y ellos como anfitriones realizar la actividad con los compañeros.

Tabla 49 Escribamos carta a nuestros padres para contarles como nos gusta que nos lean

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
ESCRIBIMOS CARTA A NUESTROS PADRES PARA CONTARLES COMO NOS GUSTA QUE NOS LEAN.	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.	Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.	Tiempo de la clase de religión. Papel reciclable. Papel de presentación final de la carta.	3 semanas

INICIO: Por iniciativa de los niños que deseaban hacer una actividad de lectura en la noche o sábado como la fogata o pijamada empezamos a organizar la actividad.

En la clase de educación religiosa se trabajaron la importancia de los padres por todo lo que ellos hacen por cuidar a sus hijos desde antes de nacer. Y nace la idea de hacerles una carta orientándola para la noche de la fogata, los padres de familia se reciben en la sala de informática mientras los niños están en el coliseo con la docente de tercero que se vinculó a la actividad, y las estudiantes de licenciatura infantil de la Universidad de Pamplona.

Esta actividad se explicara en la siguiente intervención.

DESARROLLO: Los niños en un primer momento inician a redactar la carta se hace el primer borrador y con ayuda de la docente y por la confianza muestran su carta para ver cómo está escrita, se hacen sugerencias como a quien va dirigida, que desea expresar a los padres, uso de conectores y se llevan diccionario para verificar las palabras que se escriben. Se recogen las cartas y se guardan. En un segundo momento se entregan las cartas y otro papel para reescribir la carta se hace nuevamente sugerencias para mejorar el escrito, en un tercer momento ya realizada las correcciones se reescribe en una hoja decorada y los estudiantes la personalizan con sus dibujos.

FINALIZACION: El día de la fogata en la fase de sensibilización de esa actividad hay una parte donde se da a conocer la canción para mi hijo de José Luis Perales y se les hace entrega de estas cartas.

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
CONTAMOS HISTORIAS Y LEEMOS A LA LUZ DE LA FOGATA CON NUESTROS PADRES Y DOCENTE.	Establece intercambios en discursos orales a partir de lecturas previas, discusiones con sus compañeros y sus experiencias de	Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.	Organizar la fogata. Lugar, leña, encendedor. Ambientación del coliseo.	Una semana.

formación escolar.	<p>“Canción para mi hijo” de José Luis Perales.</p> <p>Cartas elaboradas por los niños para los padres.</p> <p>Lectura “el cerro de la vieja”.</p> <p>Masmelos y pinchos.</p> <p>Libros de preferencia de los estudiantes.</p> <p>Diplomas para los padres de familia por su participación.</p> <p>Linternas.</p>
-----------------------	---

INICIO: Buscando la forma de vincular a los padres de familia para apoyar la lectura en la casa, les pregunte a los niños que actividad pudiéramos realizar de lectura con los padres, salieron muchas ideas pero la fogata fue la preferida por todos. Se buscó el horario que los padres pudieran asistir. Iniciamos a organizar las actividades y los equipos unos niños se encargaron de seleccionar los libros favoritos de la biblioteca. Otro grupo colaboro en organizar los masmelos en los pinchos para hacer los malvaviscos. Otro grupo de ayudar organizar el sitio. Otro grupo la organización de sonido y video beam. Las estudiantes de la Universidad de Pamplona acompañaban en toda la logística.

DESARROLLO: se inició con la reunión de los padres de familia en la sala de informática con el fin de exponer los objetivos de la fogata y la importancia del acompañamiento de los padres en la lectura. Se proyectó un video evidenciando que los niños aprenden del buen o mal ejemplo que damos los padres de familia. La docente del grado tercero que se vinculó voluntariamente en la actividad, Nancy

Villamizar, realizo la intervención y motivo a los padres a socializar como podemos leer en el hogar. Los padres abrieron un conversatorio muy fructífero para concluir la importancia de leer. Seguidamente se le proyecto el video de la canción para mi hijo de José Luis Perales, entregando las cartas que sus hijos habían preparado para ellos. Fue muy emotivo este momento.

Seguidamente se pasó al coliseo donde ya estaba la fogata, los niños y los libros se inició narrándole la historia del cerro de la vieja donde nace un afluente que alimenta el rio pamplonita. Como unos jóvenes quisieron causarle daño al cerro y como la vieja los asustaba se escucharon gritos, suspiros y carcajadas de los estudiantes. Luego se invitan a los niños buscar a los padres y escoger un libro para leer con ellos. Usando las linternas.

Finalmente se comparten los malvaviscos y se firma la asistencia por parte de los padres de familia. En la entrega de boletines del primer periodo se les hace entrega de un diploma a los padres por la participación de esta actividad.

ACTIVIDAD	RECURSO	TIEMPO	PRODUCTO
CREACION Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LA ESCUELA	Espacio físico Humanos Libros Estantes Actividades de promoción de lectura y escritura	1 año	BIBLIOTECA ESCOLAR ALIANZA PARA EL PROGRESO

INICIO: Este trabajo se inicia por la necesidad de darle uso a los libros que se recibieron en una época llamados colección semilla, pero no se le daba uso se encontraba guardados, con los padres de familia y estudiantes se adecuo un sitio y se organizaron los libros, se consultó con los estudiantes y padres de familia que esperaban de la biblioteca se realizó un trabajo de socialización se contó con el apoyo de un tutor de la universidad Industrial de Santander.



Figura 22 Maratón de lectura escuela alianza para el progreso

DESARROLLO: Se desarrollaron nueve pasos que consistían en: comenzamos; todas las docentes de la escuela se comprometieron en ser parte de este sueño. Analizamos: con docentes, estudiantes y padres de familia se realizó el inventario de posibilidades y debilidades para crear la biblioteca. Imaginamos: con toda la comunidad educativa la biblioteca que deseábamos. Instalamos: organizamos el sitio con las dificultades enseñamos: con el Banco de la Republica se prestaron las maletas viajeras y se desarrollaron actividades en la biblioteca. Probamos: compartimos el video de las actividades realizadas. Integramos, repensamos y compartimos.



Alianza para el progreso - Cúcuta

¡Pásate a la Biblioteca Escolar!

Piloto para el fortalecimiento e institucionalización de las Bibliotecas Escolares en los colegios de Jornada Única

<p>1º PASO COMENZAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">Creamos nuestra comunidad de Biblioteca Escolar con el fin de hacer significativo el aprendizaje.</p>	<p>2º PASO ANALIZAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">Estábamos en un nivel que solo contábamos con el interés, motivación y deseo de docentes.</p>	<p>3º PASO IMAGINAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">Una biblioteca amplia que motive y despierte el pensamiento crítico, interpretativo e investigativo.</p>
<p>4º PASO INSTALAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">Trabajamos partiendo de los cuatro aspectos indispensables en la construcción del proyecto BE.</p>	<p>5º PASO ENSEÑAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">Basándonos en las conferencias de Daniel Cassany y el enfoque que da para hoy aprender a leer y escribir.</p>	<p>6º PASO PROBAMOS </p>  <p style="font-size: x-small;">https://youtu.be/0TjtPqeASB4 Primera actividad de La Biblioteca Escolar: "Así éramos los muiscas".</p>
<p>7º PASO INTEGRAMOS </p> <p style="font-size: x-small;">Elaboramos nuestro plan de trabajo 2016 -2017, el apoyo con la gestión de directivos y bibliotecario.</p>	<p>8º PASO REPENSAMOS </p> <p style="font-size: x-small;">Entre las dificultades generales consideramos el tiempo, las actividades escolares, y la plataforma.</p>	<p>9º PASO COMPARTIMOS </p>




Figura 23 Los nueve pasos de trabajo en el primer año de la biblioteca escolar Alianza para el progreso

FINALIZACION: En el segundo año se realizaron otras actividades como la página en facebook, con el objetivo de mejorar la comunicación con la comunidad, se desarrollaron laboratorios con los estudiantes escribir para leer, oralidad, aliados, conozcamos nuestras colecciones. Gracias al trabajo se logró conseguir una colección complementaria de 250 libros, 40 Tablet, un sonido, un televisor,

beneficiarios de programa escuela plus. Como resultado de trabajo de aliados. Es un trabajo muy gratificante ver a los niños que disfrutaban la biblioteca.

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
PREPARO MI RECETA FAVORITA... ¡HACER PLASTILINA!	Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.	Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas Para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.	Receta. Harina Sal Agua Taza para amasar	1 semana

Inicio: con el objetivo de lograr que los estudiantes comprendan el tipo de texto instructivo que tiene el propósito de hacer que el destinatario siga instrucciones, en la clase de mis experimentos de ciencias naturales se llevó la receta para la elaboración de plastilina cacera a cada grupo cooperativo. Las indicaciones eran que solo leyeran para saber que debían hacer.

Desarrollo: los estudiantes fueron muy habilidosos sin explicaciones prepararon la plastilina, al ver las diferentes texturas de las plastilinas unas quedaron muy bien otra muy suelta y otra muy dura, al preguntar: ¿qué paso? Se inicia la discusión entre ellos argumentando que “el no hizo caso y le echo más agua de la que decía en la receta” y así dijo el otro “grupo el no hizo caso yo le dije que era más agua ahí decía” se procede a aclarar lo importante de leer, comprender y seguir instrucciones.

Finalización: una vez terminada la discusión se arregla las plastilinas y se guardan en la nevera, en la clase de artística sacamos la plastilina para reforzar los temas vistos en clase de matemáticas, los polígonos, los estudiantes crean una variedad de polígonos regulares e irregulares y se puede observar el agrado con que lo hacen.

Tabla 50 Corre que te alcanzo

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
CORRE QUE TE ALCANZO	Nota el tono y el estado de ánimo del emisor a partir del ritmo, las pausas y la velocidad de su discurso.	Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.	Lectura Cartelera con registros del tiempo Cronometro	1 mes

Inicio: Por grupos cooperativos se da una lectura seleccionada y se crea la carrera, un estudiante lee y el otro toma el tiempo.

Desarrollo: todos los estudiantes inician como son cuatro integrantes por grupo dos leen y los otro dos toman el tiempo que tardo en leer la lectura seleccionada que es igual para todos. Y luego cambian de funciones.

Finalización: los estudiantes registran los tiempos en una cartelera pública en el aula, para fijar la meta de la semana siguiente.

Es una actividad que los reta y los mantiene entusiasmados por bajar los tiempos. Al fin de mes se premiaran los mejores puntajes.

Tabla 51 Yo me escucho

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DBA	RECURSO	TIEMPO
YO ME ESCUCHO	Nota el tono y el estado de ánimo del emisor a partir del ritmo, las pausas y la velocidad de su discurso.	Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.	Lectura Tablets Sonido	1 mes

Inicio: A cada estudiante se le asigna una tablet con audífono, para leer un texto seleccionado para todos igual.

Desarrollo: los estudiantes se distribuyen en la escuela para leer en voz alta el texto y grabarlo en la tablet.

Finalización: una vez terminado de leer los estudiantes conectan la table al sonido, se escuchan, y siguen nuevamente la lectura. Reconocen las fallas y dicen donde se equivocaron.

Tabla 52 Lectura de mi contexto

ACTIVIDAD	INDICADOR DESEMPEÑO	DE DBA	RECURSO	TIEMPO
LECTURA DE MI CONTEXTO	<p>Construye un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.</p> <p>Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación, como la exclamación y la interrogación.</p>	<p>Produce textos atiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.</p>	Cuaderno que llevan a la casa,	3 meses

Se da inicio a esta actividad primero en la reunión de padres de familia con el fin de orientar el proceso y conozcan cómo llevar y escribir en el cuaderno. Nace por la falta de textos en el hogar y como alternativa para buscar el espacio que el padre le lea al hijo. Es un folder alimentado con hojas decoradas, que los niños llevan a la casa, con el compromiso de que los padres escriben una historia del barrio, un cuento y se lo leen a sus hijos se toman la foto y la pegan en el cuaderno. El niño al llegar a la escuela lee el escrito a sus compañeros y muestra la foto o el dibujo que elaboran los niños con la familia. El estudiante que desee llevar el cuaderno al día siguiente lo solicita.

Tabla 53 Lectura progresiva

ACTIVIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO	DE DBA	RECURSO	TIEMPO
-----------	------------------------	--------	---------	--------

LECTURA PROGRESIVA	Identifica palabras que ordenan el discurso y enmarcan la introducción, el desarrollo y el cierre.	las que un y la el	Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.	Hilo cola de 1 mes ratón. Hoja de papel para escribir.
-----------------------	--	--------------------	---	---

Inicio: esta actividad se inicia con todos los niños del grado cuarto, el primero que inicia tiene el rollo de lana y dice por ejemplo había una vez... y le tira la lana a otro y el sostiene la punta de la lana, el otro va agregando otro elemento a la narración hasta formar una historia.

Desarrollo: se realiza una vez por semana, el estudiante cualquiera devuelve la historia y va diciendo lo que dijeron sus compañeros anteriores hasta llegar al inicio de la historia. Como era muy numeroso dividimos en dos grupos cooperativos y cambiamos la lana que es muy débil por cola de ratón, después pasamos a hacerlo por grupo cooperativo.

Finalización: los estudiantes una vez creada la historia la escribían en grupo teniendo en cuenta la estructura del escrito, coherencia y leen a los compañeros la historia.

4.6. Análisis de la propuesta de cuarto

En la organización de la metodología aprendizaje cooperativo en el aula, da la oportunidad a los estudiantes de compartir, construir el conocimiento, el desarrollo de habilidades sociales y liderazgo.

La aplicación de proyectos pedagógicos permite que el estudiante se acerque a un aprendizaje autónomo, debido a que trabaja desde sus propios intereses. Logrando hacer conexiones interdisciplinarias. Relacionar el trabajo de aula con el contexto del estudiante potencializa sus conocimientos.

La lectura en voz alta por parte del docente es fundamental en grados de primaria, pues estos estudiantes se consideran lectores heterónomos, y para convertirse en lectores autónomos una herramienta es instruirlos con la lectura en voz alta.

La fogata fue muy emotiva para estudiantes y padres de familia haciendo del proyecto más interesante y provocando que otros agentes de la institución se vinculen a este trabajo de lectura.

Producir escritos y reescribir la carta a los padres de familia para aclarar la intención fue muy significativo para los estudiantes.

La biblioteca escolar en la institución motiva y crea espacio diferente al aula para leer, compartir, crear, seleccionar sus preferencias, acercarnos a la lectura, compartir en familia. Los padres de familia apoyan esta iniciativa.

Conclusiones

- Para fortalecer las competencias comunicativas se hace necesario planear estrategias a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes en las que se vincule la familia como eje fundamental en su formación integral.
- A través de la reflexión de las prácticas pedagógicas se desarrollan estrategias que permiten la constante motivación en los estudiantes y la transformación de dichas prácticas.
- Crear hábitos lectores permite en los estudiantes comprender su entorno, por esto se hace indispensable en el desarrollo de las competencias comunicativas.
- El aprendizaje cooperativo es una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, según David W Johnson, Robert T. Johnson y Edythe Johnson Holubec. Les permite compartir, construir entre pares el conocimiento, con todo lo que esto implica manejar las emociones como la rabia, ira, frustración, la intolerancia que les produce no poder desempeñar el rol (líder, relojero, secretario, relator) o no poder realizar la actividad, pero también, las alegrías cuando dicen “ya entendí venga que yo le explico” y toman el rol de enseñarle a los compañeros, el compartir, el animar al otro para realizar la actividad.
- La lectura es un proceso complejo; lograr que un estudiante lea comprensivamente encierra factores como contexto, emociones, oportunidades que han tenido los estudiantes, dominio disciplinar y didáctico del docente en la escuela, interés del estudiante, política de la institución, y el rol del docente, estudiante y padre de familia, asumen con el fin de formar ciudadanos competentes capaces de ejercer su derechos.
- En la escuela se debe dar herramientas a los estudiantes para leer comprensivamente, Así tendrían la oportunidad de acuerdo a los estilos de aprendizajes, seleccionar la que mejor le convenga para comprender mejor. No podemos desligar la lectura y la escritura son dos procesos íntimamente ligados y correlacionados trabajando paralelamente se enriquecen mutuamente.
- El docente tiene una responsabilidad con mayúscula, siendo consciente de los problemas laborales, del tiempo que se gasta en planeación, la

infraestructura de la escuela, condiciones que como ser humano naturalmente hace que se agote al enfrentarse a esto, todos los días, es importante en esta profesión tomar respiro y reflexionar, para tener la capacidad de las águilas de transformar nuestras prácticas, veo en la investigación acción, una alternativa para salir de ese rol de docente y pasar al rol de investigador objetivo, crítico y lograr plantear hipótesis para buscar solución a tantos problemas. Así como las águilas podemos prepararnos para ejercer una profesión con sentido social, humana donde se pueda ofrecer oportunidades a quien las están necesitando y muchas veces es el docente el único referente lector, social, emocional que tiene los estudiantes.

Recomendaciones

Es pertinente adelantar capacitación a los docentes en el dominio disciplinar de lengua castellana para obtener mejor resultado en la conexión interdisciplinar.

Vincular a la familia en el proceso lector del estudiante.

Planear estrategias que partan de las necesidades e intereses de los estudiantes.

Bibliografía

Arango Giraldo, Aristizábal Álzate, Cardona Toro, Herrera Calle , & Ramírez Calderón. (2015). *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria*. Universidad Autónoma de Manizales , tesis de maestría.

Basto López. (2012). *Uso de la tecnología móvil – Learning, para el desarrollo de la competencia oral y escrita, en niños y adolescentes*. Universidad Virtual Escuela de Graduados en Educación, Bucaramanga, Santander Colombia.

Camacho Martínez, & Pinzón Bonilla . (2016). *Estrategia didáctica para el fortalecimiento del proceso lector en estudiantes de quinto de primaria*. Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Educación, BUCARAMANGA.

DUARTE CUNHA. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*. Universidad de Alcalá Madrid .

FERREIR, E., & TEBEROSKY, A. (1996). *LOS SISTEMAS DE ESCRITURA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO*. EDIT. SIGLO XXI. CIUDAD DE MEXICO.

FERREIRA E, & TEBEROSKY A. (1991). *LIBRO SISTEMAS DE ESCRITURA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO*.

Gomez de Duran, B. (2013). "una buena opción para el aula el aprendizaje cooperativo abril". *Revista palabra maestra*.

Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (s.f.). *El aprendizaje cooperativo en el aula*.

LOVÓN CUEVA, M. (2012). "*La competencia de Chomsky*". Lima.

LOVÓN CUEVA, M. (2012). "*La competencia de Chomsky*".

Maldonado Valencia, M. (2015). *monografias.com*. Obtenido de monografias.com:
<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>

Martínez Álvarez . (2012). *Enseñar a leer y escribir para aprender en la educación primaria: diseño y evaluación de un programa de intervención a partir de escritura de síntesis a partir de varios*. Universidad autónoma de Madrid.

Medina, Y. (2011). *monografias.com*. Obtenido de monografias.com:
www.monografias.com/trabajos89/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas.shtml

MEN. (s.f.). *LINEAMIENTOS CURRICULARES LENGUA CASTELLANA* .

Pedagogia Mexico. (s.f.). *pedagogia.mx*. Obtenido de pedagogia.mx:
<http://pedagogia.mx/john-dewey/>

PEDAGOGIA, C. Y. (02 de 06 de 2009). *dmzg1.blogspot.com.co*. Obtenido de *dmzg1.blogspot.com.co*: <http://dmzg1.blogspot.com.co/2009/06/jean-piaget-y-sus-aportes-la-educacion.html>

PEREZ ABRIL, M. (2000). *HACIA UNA PEDAGOGIA DE DISCURSOELEMENTOS PARA PENSAR LA COMPETENCIA ARGUMENTATIVA EN LOS PROCESOS DE ESCRITURA EN LA EDUCACION BASICA*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, Bogota.

Pérez González, J. (2014). *centrocp.com*. Obtenido de *centrocp.com*: <http://www.centrocp.com/es-tan-importante-la-fluidez-lectora/>

Ramírez Peñuela, M. (11 de 07 de 2016). *youtube.com*. Obtenido de *youtube.com*: <https://www.youtube.com/watch?v=JazY6YiXjLs>

Ramos Gaona. (2013). *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*. Universidad nacional de Colombia Medellín, tesis de maestría.

Regader, B. (2016). *psicologiaymente.net*. Obtenido de *psicologiaymente.net*: <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teor%C3%ADa-sociocultural-lev-vygotsky#!>

RODRÍGUEZ WEISZ, E. (01 de 09 de 2016). *blog.cognifit.com*. Obtenido de *blog.cognifit.com*: <https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/>

Rodríguez García, S., Herráiz Domingo, N., Prieto de la Higuera, M., Martínez Solla, M., Picazo Zabala, M., Castro Peláez, I., y otros. (2010-2011). *uam.es*. Obtenido de *uam.es*: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentacion/es/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf

Rosenblat, L. (s.f.). *Prácticas de lectura en el aula, serie rio de letras*.

Santos Rivera. (15 de 02 de 2012). *apoyo-primaria.blogspot.com.co*. Obtenido de *apoyo-primaria.blogspot.com.co*: <http://apoyo-primaria.blogspot.com.co/2012/02/velocidad-lectora.html>

SENSAL, M. Y. (2016). *LINEAMIENTOS PARA LA APLICACIÓN MUESTRAL Y SENSAL* .

Sequedad Gamboa. (2015). *Propuesta para el desarrollo de la velocidad y precisión lectora en niños de grado quinto de básica primaria de la sede G del Colegio Portugal del municipio de Leb*. Tecnológico Monterrey , Bucaramanga .

SOLE , I. (1992). *LIBRO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA* .

Solé, I. (1992). *empafe.blogs.uv.es*. Obtenido de *empafe.blogs.uv.es*:
<http://empafe.blogs.uv.es/2010/11/16/%C2%BFque-es-la-lectura-segun-isabel-sole/>

Sole, I. (1997). La lectura, un proceso estratégico. *revista aula n°59*.

Trevor H., C. (1996). *Enseñanza de la comprensión lectora*. (E. Morata, Ed.)

Valery, Olga. (2000). *redalyc.org*. En Valery, Olga, *Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky* (Vol. 3, págs. 38-43). Merida, MERIDA, VENEZUELA.

Vázquez González. (2015). *Comprensión lectora: comprobación del conocimiento y uso de las estrategias lectoras metacognitivas y cognitivas en alumnos de 5° de primaria*. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de educación.

Vera Diettes . (2016). *Departamento de Comunicación Humana, en su tesis de maestría titulada: Modelos contextuales de lectura y escritura*. Universidad Nacional de Colombia -Bogotá , Facultad de Ciencias Humanas.

Anexos

Anexo 1 Resultado caracterización de lectura

Grado tercero

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión		
				Literal	Inferencial	Crítica
ALVARADO DELGADO AYLIN TALIANA	07-feb	Muy lento	B	No cumple	No cumple	No cumple
BAUTISTA BARRERA NAYITH CAMILA	07-feb	Muy lento	C	Cumple	No cumple	No cumple
BECERRA OVIEDO KATHERYN YURLEY	07-feb	Muy lento	B	Cumple	Cumple	No cumple
CARRILLO TORRES SHARON MICHELL	07-feb	Muy lento	B	No cumple	No cumple	No cumple
FIGUEROA ROJAS LAURA MARCELA	07-feb	Muy lento	C	No cumple	No cumple	No cumple
GARZON LARROTA KAROL JULIANA	07-feb	Muy lento	C	No cumple	No cumple	Cumple
MALDONADO DELGADO DICKSON YESID	07-feb	Muy lento	C	No cumple	No cumple	No cumple
MOSCOTE LAZARO ANGELO JESUS	07-feb	Muy lento	C	No cumple	No cumple	No cumple
OVIEDO RANGEL KARLA ANDREINA	07-feb	Muy lento	B	Cumple	No cumple	No cumple
PABON SOTO JHON ESTIVEN	07-feb	Muy lento	B	No cumple	No cumple	Cumple
PEREZ ALVAREZ MICHEL ADRIANA	07-feb	Muy lento	B	No cumple	No cumple	No cumple
RAMIREA ANGARITA EVELIN DAYANY	07-feb	Muy lento	B	No cumple	No cumple	No cumple
RANGEL PEREZ ASTRID YOJHANA	07-feb	Rápido	D	Cumple	Cumple	No cumple
RUEDA LIZCANO KAREN ZARAY	07-feb	Muy lento	C	Cumple	Cumple	No cumple
SALAZAR CONTRERAS YEIMY PAOLA	07-feb	Lento	C	No cumple	No cumple	No cumple
SOTO BECERRA YEINER ALEJANDRO	07-feb	Lento	C	Cumple	No cumple	Cumple
VILLAN BUSTOS JOHAN CAMILO	07-feb	Muy lento	C	No cumple	No cumple	No cumple

Grado cuarto

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión		
				Literal	Inferencial	Crítica
ARIAS JAIME YOSELIN DAYANA	3	LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
AVENDAÑO ESPARRAGOZA LUZ DAYANA	3	RAPIDO	C	No cumple	No cumple	Cumple
BARRERA GARCIA CINTHIANISLETH	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CARRASCAL VILLABONA YEIDER YHOAN	3	OPTIMO	C	Cumple	No cumple	No cumple
CARRILLO ESTUPIÑAN KIMBERLY MARIA	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CARRILLO MARTINEZ GUSTAVO ADOLFO	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CARRILLO MARTINEZ MICHEEL NATALIA	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CONTRERAS URBINA DARYL DAYANA	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CORTES BECERRA RONAL ANDRES	3	LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
CRISTO PEREZ JHOJAN ALEXANDER	3	LENTO	B	Cumple	No cumple	No cumple
CRISTO PEREZ NICOLLE CAMILA		LENTO	B	No cumple	No cumple	Cumple
LOPEZ GONZALEZ ARBEY DAVID	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	Cumple
MENDOZA ARIZA JUAN ANDRES	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
MENDOZA CAMILO ALEJANDRO	3	LENTO	D	No cumple	No cumple	No cumple
MONTEALEGRE PULIDO JUAN DAVID	3	LENTO	B	No cumple	No cumple	Cumple
MORANTES RAMIREZ JORGE ALEXIS	3	OPTIMO	C	No cumple	No cumple	No cumple
PEREZ REYES KEYDELYN SOLANGI	3	MUY LENTO	B	No cumple	No cumple	No cumple
PIMIENTO RODRIGUEZ YHON SNEIDER	3	MUY LENTO	B	No cumple	No cumple	No cumple
RIOS SALAZAR DANA SOFIA	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	Cumple
SALAZAR PEREZ KAROL DANIELA	3	MUY LENTO	A	No cumple	No cumple	Cumple
SANTOS GELVES BRAYAN FELIPE	3	LENTO	B	No cumple	No cumple	No cumple
SEPULVEDA PANQUEVA DEIBER ALEXANDER	3					
SOLANO WILCHES BRAYAN ESNEIDER	3	LENTO	B	No cumple	No cumple	No cumple
VELOZA GUERRERO KAREN YULIE	3	LENTO	A	No cumple	No cumple	No cumple
VILLABONA TIRIA ASTRID YISSEL	3	LENTO	B	Cumple	No cumple	No cumple
VILLAMIZAR OTERO SANDRA MILENA	3	RAPIDO	C	Cumple	No cumple	No cumple

Anexo 2 Propuesta modelo pedagógico institucional

San José de Cúcuta, 19 de abril del 2017.

MG. Sergio Santos García Ieal
RECTOR

Cordial Saludo,

ASUNTO: La presente es para manifestarle la necesidad de aclarar, cuál es el modelo pedagógico de la institución educativa colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

Como colectivo de investigación, estudiantes maestrantes de la universidad autónoma de Bucaramanga (unab) y como docentes pertenecientes a esta institución educativa; manifestamos la preocupación que tenemos ya que después de hacer una lectura total de nuestro PEI, encontramos que no se evidencia un modelo pedagógico como tal, ni autores teóricos que nos lleven a pensar en algún modelo pedagógico, sino un enfoque pedagógico el cual es aprendizaje significativo, cuyo autor es el teórico norteamericano David Ausubel y define este como: "tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso"

La finalidad de aclarar el modelo pedagógico de la institución Luis Carlos Galán Sarmiento exponer nuestro modelo pedagógico obedece a que debemos construir un plan de mejoramiento institucional conjunto de proposiciones que se junten alrededor del concepto de formación como principio de teorías, conceptos, métodos, modelos, estrategias y cursos de acción pedagógica que pretendan mejorar los resultados de las pruebas saber entender y cualificar nuestra enseñanza, el aprendizaje, el currículo, las clases, y la gestión educativa que desarrollamos. (Zamora, 1996)

en nuestra libertad pedagógica como docente, enmarcada en la constitución nacional de Colombia (1991), los fines de la educación, los objetivos generales de los niveles y grados, y en los lineamientos y estándares curriculares, tenemos la necesidad de reconocer el papel de la escuela, y la pedagogía, porque detrás de la conceptualización que manejamos, se encuentra la calidad de la interacción maestro _ alumno (MEN, 1998). se trata entonces de un modelo pedagógico cognitivo, en el cual tenemos que la práctica didáctica se basa en los siguientes principios:

- la acción debe partir de las ideas previas de los alumnos, debe permitir las fases: exploración, reestructuración, aplicación, cambio conceptual, trabajo en grupos pequeños, el trabajo de contrastación experimental.
- el profesor debe guiar las investigaciones de los alumnos, la evaluación es formativa como control del aprendizaje y las actividades de aprendizaje deben adaptarse constantemente. la relación es multidireccional. alumno – alumno, maestro – alumno y maestro – grupo.
- las estrategias son: el trabajo cooperativo, y la enseñanza problémica, los recursos permitirán un clima en el aula basado en el diálogo.

En el PEI lo podemos evidenciar un modelo de clase teniendo en cuenta el enfoque pedagógico adoptado por la institución. fase inicial normalización: saludo, oración, reflexión, control de asistencia, lema, metas motivación lectura, revisión de presaberes, pregunta problematizadora, ejercicios de agilidad mental, observación de experiencias orientación temática presentación del tema por parte del profesor, elaboración de redes conceptuales, explicación del trabajo a realizar, relación de datos, contextualización. apropiación del conocimiento trabajo individual o grupal, mediación del docente, procesos y operaciones mentales, estructura del pensamiento, desarrollo de guías didácticas, realización de talleres, ejercicios de aplicación y mecanización socialización puesta en común del trabajo realizado, justificación, globalización, lluvia de ideas, concursos, mesas redondas, foros, debates, transferencias o aplicación a otras áreas del conocimiento. evaluación toma de conciencia sobre lo aprendido, forma de aprendizaje, criterios de desempeño, rango de aplicación, contexto, evidencias (observación, pruebas escritas u orales) trabajo de refuerzo y complementación acciones y/o ejercicios complementarios para afianzar y/o profundizar los contenidos vistos.

En conclusión, la experiencia pedagógica propuesta implementando este modelo pedagógico cognitivo, junto con el enfoque aprendizaje significativo tendrá las siguientes evidencias

- procurar que los y las estudiantes se aproximen progresivamente al conocimiento tomando como punto de partida su conocimiento "natural" del mundo, de las ciencias y la tecnología.

- favorecer el desarrollo del pensamiento, se trata, entonces de llevar las experiencias al lugar donde tienen su verdadero significado, llevarlas a la vida diaria, a explicar el mundo en que vivimos.
- desarrollar la capacidad de seguir aprendiendo: el conocimiento se encuentra en permanente construcción, por lo cual hay que ofrecer a cada estudiante las herramientas conceptuales y metodológicas necesarias, no solo para acceder a los conocimientos básicos, sino para seguir cultivándose el resto de la vida.
- consideramos que se debe analizar las "estrategias evaluativas" como por ejemplo prueba de lápiz y papel, que están consignadas en el PEI, para dar cumplimiento al modelo pedagógico.

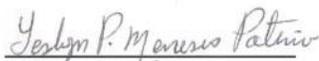
Muy respetuosamente y teniendo en cuenta lo expresado, se puede decir, que el aprendizaje significativo es una de las teorías que fundamenta el modelo pedagógico cognitivo, por tal motivo, ponemos en su consideración para ser aclarado y seguir adelantando nuestro trabajo de investigación acción.

solicitamos muy respetuosamente su respuesta.

atentamente:



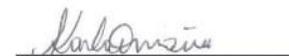
Laudid Ardila



Yeslin Paola Meneses Patiño



Beatriz Carvajal Castro



Karla Paola Omaña Suarez


19-04-2017.

Anexo 3 Acta reunión adopción del modelo pedagógico institucional

PROGRAMA PARA LA EXCELENCIA DOCENTE Y ACADÉMICA TODOS A APRENDER ACTA DE REUNIÓN

DATOS GENERALES						
						Acta No.
Entidad territorial	Cócuta		Tema de la reunión	PICC-HME		
Fecha:	25-04-2017		Lugar	Colegio Luis Carlos Galán Samiento		
Hora de Inicio	4:00 p.m		Hora de Final	6:00 p.m		
TIPO DE ENCUENTRO (marque con una X)						
Reunión Institucional	x	STS	Reunión docente		Otro	X
OBJETIVO DE LA REUNIÓN						
<ul style="list-style-type: none"> Análizar el modelo pedagógico de la Institución Evaluar del PICC desde las actividades desarrolladas en la jornada institucional 						
ORDEN DEL DÍA						
1. Análisis del modelo pedagógico						
2. Evaluación de las actividades PICC-HME						
3.						
4.						
DESARROLLO DE LA REUNIÓN						
Temas propuestos (desarrolla cada uno)						
Análisis de la propuesta con respecto al modelo pedagógico, se identifica la falta de coherencia desde el horizonte curricular pedagógico						
Se observa una propuesta multigrado en las sedes rurales y no un modelo de escuela nueva de acuerdo a las características de la misma						
CONCLUSIONES Y OBSERVACIONES						
Se encuentra inconsistencia en el PEI de la institución y la información que reposa en SIGCE						
No hay aplicabilidad estricta desde el enfoque pedagógico						
COMPROMISOS						
ACCIONES A SEGUIR	RESPONSABLE		FECHA LÍMITE			
Reunión con los docentes desde el concejo académico para aprobar la propuesta del modelo pedagógico	Director		03 -mayo (3:30 P.M)			
Socializar el modelo pedagógico a la comunidad educativa para su conocimiento y apropiación						
Registrar los ajustes en el SIGCE						

ACTA PTA

Versión 2015 01 22

Página No. 1 de 3

Calle 43 No. 57-14 Centro Administrativo Nacional, CAN, Bogotá, D.C. – PBX: (057) (1) 222 2800 - Fax 222 4963

www.mineducacion.gov.co – atencionalciudadano@mineducacion.gov.co

LISTA DE ASISTENCIA			
Secretaría de Educación de Cúcuta			Acta No.
Entidad Territorial	Secretaría de Educación de Cúcuta	Tema de la reunión	PICC-HME
Fecha:	25-04-2017	Lugar	Colegio Luis Carlos Galán Samierito

N	NOMBRE	CARGO	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
	SERGIO GARCIA LEAL	RECTOR			
	LUIS REMIGIO CARVAJALINO	Coordinador			
	AMPARO MORA ALMEIDA	Coordinador			
	YESLYN PAOLA MENESES PATIÑO	Docente	3202596999	yelyn15@hotmail.com	<i>Yeslyn P. Menezes Patiño</i>
	KARLA PAOLA OMAÑA	Docente	3115939056	engionpe12@hotmail.com	<i>Karla Omaña</i>
	HELECTO MONTENEGRO	Docente			
	JAVIER CONDE	Docente			
	BEATRIZ CARVAJAL	Docente	313 4476888	congelcuatro74@hotmail.com	<i>Beatriz Congel</i>
	IRMA ORTEGA	Tutor			
	CARLOS HERNANDEZ	Tutor	3208499758	carlosherns@hotmail.com	<i>Carlos Hernandez</i>
	LAUDID ARDILLA	Docente	3204840257	laudidardilla@live.com	<i>Laudid Ardilla</i>

Anexo 4 Encuesta a estudiantes

ENCUESTA A ESTUDIANTES

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 3° Y 4° DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO CUCUTA SEDES ALIANZA PARA EL PROGRESO Y EL PORTICO

NOMBRE: _____

GRADO: _____

La presente encuesta tiene como fin conocer su opinión acerca de la importancia que tiene para usted la lectura, su comprensión en las diferentes áreas.

Responda de forma individual

1. Qué tipo de lecturas prefiere
 - a. Cuentos _____
 - b. Fábulas _____
 - c. Mitos y leyendas _____
 - d. Noticias _____
 - e. Historietas _____
 - f. Otros _____
2. Qué tipo de lecturas no le gusta realizar
 - a. Cuentos _____
 - b. Fábulas _____
 - c. Mitos y leyendas _____
 - d. Noticias _____
 - e. Historietas _____
 - f. Otros _____
3. Cuando lee un texto, se detiene a pensar que debe realizar unos pasos o simplemente lee
 - a. Simplemente lee _____
 - b. Sigue algunos pasos. _____Cuáles? _____
4. Al leer un texto usted realiza
 - a. Observa todas las imágenes _____
 - b. Ojea la cantidad de páginas que tiene la lectura _____
5. Lee el inicio de la lectura y luego se desplaza al final _____
6. Ninguna de las anteriores _____
5. ¿Se le facilita iniciar la lectura y anticipar el desenlace de la historia?
 - a. Si _____
 - b. No _____
6. Después de realizar la lectura considera que es fácil darle otro título a la historia?
 - a. Si _____
 - b. No _____
7. Usted logra reconocer el pensamiento y sentimiento que le transmite el autor durante la lectura?
 - a. Si _____
 - b. No _____
8. Identifica con facilidad el tema de la lectura
 - a. Si _____
 - b. No _____
 - c. Algunas veces _____
9. El desempeño que usted tiene en los talleres de comprensión que realiza en clase es
 - a. Muy bueno _____
 - b. Bueno _____
 - c. Regular _____
 - d. Malo _____
 - e. Muy Malo _____
10. La actividad que más le realizan sus profesores para saber si usted comprende una lectura es
 - a. Preguntas escritas _____
 - b. Preguntas Orales _____
 - c. Talleres individuales o grupales _____
 - d. Realización de dibujos _____
 - e. Otro _____ ¿cuál?

b. A la sala de informática _____

c. A la zona verde _____

d. A la cancha _____

12. Cuando realiza lecturas en el Colegio casi siempre lo hace empleando

a. Libros _____

b. Computadores _____

c. Video Beam _____

d. Otro _____

¿cuál?

13. Le gustaría que los profesores abordaran la comprensión de diferentes temas empleando

a. Películas _____

b. Páginas de Internet _____

c. Libros _____

d. Guías _____

14. Usted considera que al incrementar sus hábitos de lectura y al fortalecer su comprensión lectora puede mejorar su rendimiento académico

a. Si _____

b. No _____

15. Al realizar actividades de comprensión de lectura lo que más se le facilita es

a. Reconocer algunos detalles de la lectura como personajes, lugares, sucesos _____

b. Identificar el tema que aborda la lectura _____

c. Dar una opinión personal sobre el contenido de la lectura _____

16. Al realizar actividades de comprensión de lectura lo que más se le dificulta es

a. Recordar los nombres de los personajes y el orden de los sucesos _____

b. Extraer la idea principal de la lectura _____

c. Proponer un nuevo título o cambiar el desenlace de la lectura. _____

d. Dar una opinión crítica acerca del contenido de la lectura. _____

17. Los profesores le han realizado talleres de comprensión lectora que se encuentran en páginas de internet en las áreas de

a. Matemáticas _____

b. Español _____

c. Ciencias _____

d. Sociales _____

e. Tecnología _____

f. Ninguna de las anteriores _____

11. Le gustaría que sus profesores lo llevaran a leer

a. Al salón _____

Anexo 5 Encuesta a docentes

ENCUESTA A DOCENTES

Con la finalidad de conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje, que se ponen en práctica dentro del salón de clases, se invita a contestar la siguiente encuesta.

Nombre: _____
Titulo obtenido: _____

- Marque la opción que más se acerca al trabajo que realizan los estudiantes

1.- ¿En qué nivel de logro de comprensión lectora, ubica a la mayoría de sus estudiantes?

Elija sola una opción.

____ a) Pueden leer, pero presentan dificultades para utilizar la lectura como herramienta que amplíe sus conocimientos.

____ b) Pueden ubicar un fragmento de información e identificar el tema principal de un texto.

____ c) Responden a reactivos básicos como ubicar información directa, realizar inferencias sencillas e identificar lo que significa una parte de un texto.

____ d) Son capaces de trabajar con reactivos de complejidad moderada y vincular partes de un texto con conocimientos familiares o cotidianos.

____ e) Responden a reactivos difíciles y evalúan críticamente un texto.

____ f) Muestran una comprensión detallada de textos y pueden inferir qué información del texto es relevante para responder a un reactivo.

____ g) Otros: _____

2.- ¿Qué dificultades considera que presentan con mayor frecuencia, sus estudiantes en torno a la comprensión lectora? Puede elegir más de una opción.

____ a) No identifican idea principal.

____ b) No identifican la intención del autor.

____ c) Dificultad en resumir el texto en una idea principal.

____ d) Problemas en la identificación de la estructura textual (introducción, desarrollo, conclusión)

____ e) No identifican las tipologías textuales.

____ f) Dificultad en distinguir hechos y opiniones

____ g) Otros: _____

3.- ¿Qué estrategia sigue cuándo desea evaluar la comprensión lectora en un texto? Puede elegir más de una opción.

____ a) Solicita un escrito en donde el alumno plasme la opinión personal.

____ b) Elabora un cuestionario con preguntas abiertas.

____ c) Elabora un cuestionario con preguntas cerradas.

____ d) Solicita una síntesis y abstracción relevante del texto

____ e) Pide mapas conceptuales en donde represente jerárquicamente los conceptos.

____ f) Solicita un discurso oral en donde se presente una estructura textual (introducción, desarrollo y conclusión).

____ g) Pregunta conceptos, explicaciones o proposiciones de manera oral a los estudiantes.

d) Otros: _____

encierre la opción con la que más se identifica.

4.- ¿Con qué frecuencia cuando inicia un tema, explica a sus estudiantes la intención y el propósito comunicativo de los diversos tipos de texto?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

5.- ¿Con qué frecuencia sus estudiantes comprenden la noción y las propiedades del texto?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

6.- ¿Con qué frecuencia sus estudiantes utilizan procedimientos para reconocer la importancia de evaluar las producciones (ajenas y propias) con criterios objetivos de corrección, coherencia, propiedad y creatividad?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

7.- ¿Con qué frecuencia sus estudiantes reconocen a la lectura como el resultado de la interacción entre el texto y el lector?

a) Siempre b) Casi siempre c) Algunas ocasiones d) Nunca

- Conteste las siguientes preguntas.

8.- ¿Cuáles son las estrategias que aplica para que sus estudiantes puedan relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos (experiencias personales, escolares o extraescolares)?

9.- ¿Cuáles estrategias utilizan sus estudiantes para desarrollar la comprensión, análisis e interpretación de textos?

10.- ¿Qué estrategias ha implementado en clase con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora?

11. ¿Qué entienden por "comprensión lectora"?

12. ¿Cuáles cree son las estrategias que se deben usar, para comprender un texto?

13. ¿Considera que, actualmente, los estudiantes de su institución poseen debilidades en la comprensión de textos?

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

14. Tiene gran preocupación por mejorar las habilidades de los estudiantes en la

comprensión lectora.

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

15. Considera que los docentes se sienten motivados a trabajar las habilidades de comprensión lectora con los estudiantes

- e. Muy de acuerdo _____
- f. De acuerdo _____
- g. En desacuerdo _____
- h. Muy en desacuerdo _____

16. Se siente responsable por el desarrollo de competencias de comprensión lectora de los estudiantes

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

17. En la planeación considera la comprensión lectora como una habilidad transversal para el desarrollo de sus estudiantes:

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

18. Los docentes aplican frecuentemente estrategias para afianzar la comprensión lectora e interpretación textual.

- a. Si _____
- b. No _____

19. Considera importante enseñar al estudiante a leer en forma comprensiva.

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____

Su Institución cuenta con los medios para hacer una eficiente promoción de la lectura.c. En desacuerdo _____

- d. Muy en desacuerdo _____

20. ¿En qué aspectos de la lectura encuentra mayores dificultades prácticas?

- a. Comprensión
- b. Motivación por la lectura
- c. Técnica lectora.
- d. Capacitación docente

21. ¿Qué tipo de materiales se utilizan en su institución, que fortalezcan la didáctica de la lectura?

- a. Libro de texto de Lectura _____
- b. Biblioteca de Aula _____
- c. Libros de Biblioteca Pública _____
- d. Prensa _____
- e. Libros que traen los niños _____
- f. Libros documentales _____
- g. Otros (especificar) _____

22.

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

23. Cuenta su institución con un proyecto debidamente socializado e implementado para promover la lectura en sus estudiantes

Si _____ ¿Cuál? _____

No _____

GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo 6 Encuesta a padres de familia

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

La siguiente encuesta tiene como objetivo recoger información valiosa para la institución, ya que permitirá mejorar el desempeño académico de los estudiantes.

IDENTIFICACION: Nombre: _____

Grado de escolaridad: _____

Número de hijos: _____

1. ¿En qué actividades emplea el tiempo libre?

2. ¿Qué tipo de material de lectura hay en su casa?

3. ¿Qué tipos de lectura prefiere?

4. ¿Qué tiempo comparte con sus hijos y como lo comparte?

5. ¿Qué tiempo dedica para apoyar a sus hijos en el estudio?

6. ¿Para usted que es la lectura?

7. ¿Qué relación existe entre la lectura y la educación de sus hijos?

8. ¿Qué función cree usted como padre debe cumplir con respecto a la lectura de sus hijos?

9. ¿Cree usted que está cumpliendo con esa función?

10. ¿El o la docente de su hijo/a motiva al gusto por la lectura?

GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo 7 Encuesta al rector

ENCUESTA A DIRECTIVOS DOCENTES

La finalidad de la presente encuesta es conocer la necesidad de implementar el proceso de comprensión lectora, en los niños de Básica Primaria de la I. E Luis Carlos Galán Sarmiento. No se pretende evaluarlo a usted o a la I.E, sino obtener información útil para desarrollar un plan de intervención que fomente, fortalezca y mejore el desempeño de comprensión lectora en el estudiantado.

Lea atentamente las instrucciones y, si tiene alguna duda, pregunte a la persona que está aplicando la encuesta.

INSTRUCCIONES:

A continuación, se le harán una serie de preguntas sobre usted, su I.E y la comunidad de profesores y estudiantes.

DATOS PERSONALES:

1. Nombre completo: _____

2. Sexo: F ___ M ___

3. Grado de escolaridad:

- a. Técnico _____
- b. Tecnólogo _____
- c. Profesional _____
- d. Especialización _____
- e. Maestría _____
- f. Doctorado _____

LIBROS DE LA ESCUELA

.1. Su escuela ha recibido libros por parte de:

- a. Entidades gubernamentales _____
- b. Entidades privadas _____
- c. Asociación de padres _____
- d. Donación de otras instituciones _____
- e. Adquiridos por parte de la institución _____

2. Aproximadamente, ¿cuántos libros ha recibido en total su institución? _____

3. Los libros que ha recibido la institución como donación tiene como principal

temática:

- a. Literatura _____
- b. Textos guía _____
- c. Enciclopedias _____
- d. Otros ¿cuáles? _____

4. Su institución tiene biblioteca

- a. Si _____
- b. No _____

5. El encargado (a) de proveer los textos a docentes y a estudiantes es:

- a. Bibliotecario (a) _____
- b. director _____
- c. Maestro designado _____
- d. Otro _____

6. El encargado de proveer los textos a docentes y a estudiantes, ha recibido

capacitación para manejarlos:

- a. Si _____
- b. No _____

COMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿Qué entienden por "comprensión lectora"?

2. ¿Cuáles cree son las estrategias que se deben usar, para comprender un texto?

3. ¿Considera que, actualmente, los estudiantes de su institución poseen debilidades en la comprensión de textos?

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

4. Tiene gran preocupación por mejorar las habilidades de los estudiantes en la comprensión lectora.

- a. Muy de acuerdo _____

- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

5. Considera que los docentes se sienten motivados a trabajar las habilidades de comprensión lectora con los estudiantes

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

6. Ha promovido talleres y/o cursos de capacitación a docentes en aras de convencerlos acerca de la importancia de la comprensión lectora para su vida y la de los estudiantes

- a. Muy de acuerdo _____
- b. De acuerdo _____
- c. En desacuerdo _____
- d. Muy en desacuerdo _____

CONOCIMIENTO INSTITUCIONAL

1. ¿Qué modelo pedagógico apoya su proyecto educativo institucional?

1. ¿Qué enfoque apoya el PEI de su institución?

2. ¿Qué autores respaldan el modelo y enfoque del PEI?

GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo 8 Registro diario pedagógico.

DIARIO PEDAGOGICO

FECHA:

ACTIVIDAD:

AMPLIACION	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN

Anexo 9 Consentimiento informado



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Cordial saludo,

El propósito del presente documento es brindar información acerca del proyecto: “LA LECTURA EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE TERCERO Y CUARTO GRADO DEL COLEGIO LUIS CARLOS GALAN SARMIENTO”; y a su vez solicitar aprobación para que su hijo/a _____ participe en la implementación del mismo. El estudio estará bajo la orientación de la docente _____, estudiante de la maestría en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Durante el presente año se implementarán proyectos pedagógicos de aula, espacios destinados a: mejorar la competencia comunicativa lectora. Con la firma de este consentimiento Usted autoriza los procedimientos citados a continuación:

1. Aplicación de pruebas diagnósticas para establecer el nivel en el que se encuentran los niños en cada una de sus dimensiones, cuestionario de comportamientos pro-sociales y manejo de emociones, además se observaran algunos pre-saberes propios de la edad de los niños.

2. Implementación de actividades lúdico pedagógicas para fortalecer el desarrollo de competencia comunicativas lectoras de los niños y las niñas.

3. Las fotografías tomadas de mi hijo(a) durante la realización de actividades escolares grupales o individuales puedan ser publicadas en informes o presentaciones del proyecto.

La aplicación de los cuestionarios contará con total confidencialidad, solo serán de conocimiento y manejo de la persona responsable del proyecto y utilizados como insumo para contribuir a un mejor desarrollo emocional, social y cognitivo de su hijo(a).

Me comprometo a:

Acompañar a mi hijo (a) en el proceso, apoyándolo en los compromisos escolares que adquiera para mejorar el desarrollo de su competencia comunicativa lectora

Participar en el proyecto no genera riesgos, costos, ni efectos indeseados para Usted ni para los niños y niñas, al contrario, obtendrá como beneficio acompañamiento para integrarnos al proceso de enseñanza aprendizaje

Si está de acuerdo con lo informado, por favor firmar y aportar los datos solicitados.

Nombre completo: _____

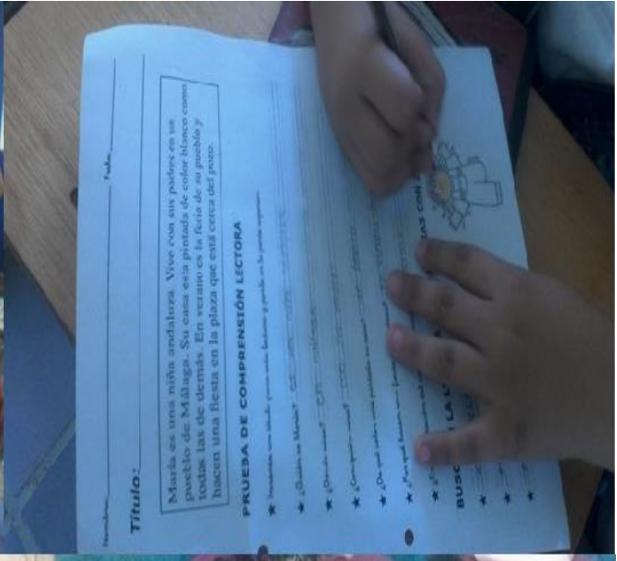
Teléfono de contacto y/o correo electrónico: _____

Firma: _____

Anexo 10 Imágenes propuesta pedagógico tercero







Anexo 11 Imágenes propuesta pedagógica cuarto

