

Estrategias lúdicas pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora y la producción textual en los estudiantes de básica primaria de un colegio de Piedecuesta, Santander.

Pedagogical play strategies for strengthening reading comprehension and textual production in elementary students of a school in Piedecuesta, Santander.

Edgar Pastor Carvajal Castellanos

El presente artículo es el producto del proyecto de investigación acción, que se realizó como parte de mi proceso de formación en la maestría en educación, bajo la orientación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga, (UNAB), durante los periodos académicos 2016-2 y 2017-1.

Edgar Pastor Carvajal Castellanos. Normalista, Bachiller pedagógico, Licenciado en Humanidades, Lengua Castellana y Comunicación, Especialista en Administración de la Informática Educativa. IDEM en Profundización en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB. Docente del Colegio Agroecológico Holanda. Correo electrónico ecarvajal411@unab.edu.co. Celular 3124205053.

RESUMEN

Al realizar un diagnóstico y un análisis a las pruebas saber 2015, se evidenció un bajo desempeño especialmente en las competencias de comprensión lectora y la producción de textos. Teniendo en cuenta éstos resultados, surgió como objetivo principal de esta investigación el mejoramiento en el desempeño de dichas competencias en los estudiantes del grado tercero del Colegio Agroecológico Holanda de Piedecuesta de la sede A. La metodología que se tuvo en cuenta fue el proceso de investigación cualitativa con el enfoque de investigación acción.

También se desarrollaron estrategias lúdicas pedagógicas basadas en proyectos de aula los cuales se denominaron: “mil maneras de leer” periódico mural, “mi primera investigación, con las plantas de mi región” y “mi pasatiempo oculto, la lectura”. También se utilizó la estrategia del antes, el durante y el después para el mejoramiento de la comprensión lectora. La escritura basada en la planificación, textualización y revisión se trabajó para incrementar el desempeño en las habilidades necesarias en la producción textual. Finalmente, los resultados demostraron que los estudiantes involucrados en el proyecto leen con mayor propiedad, velocidad y fluidez. En cuanto a la escritura, mejoraron significativamente la cohesión, coherencia y estructura semántica teniendo en cuenta los signos de puntuación y reglas de ortografía.

PALABRAS CLAVE: ESTRATEGIAS LÚDICAS – COMPETENCIA –
COMPRENSIÓN DE LECTURA - PRODUCCIÓN DE TEXTOS - PROYECTOS
DE AULA - PROFESORES – ESTUDIANTES - VELOCIDAD Y FLUIDEZ.

ABSTRACT

After doing a diagnosis and an analysis of the “SABER” test 2015, a low performance was found, especially in the reading comprehension and writing skills. Keeping in mind these results, the main objective of this research project was the improvement of those skills in the third grade students who study at Colegio Agroecológico Holanda in Piedecuesta. The methodology that was taken into account was the qualitative research process with the action research approach. Ludic and pedagogic strategies were also implemented as well as classroom projects which were named: “a thousand ways to read”, “my first research, with the plants of my region” and “my hidden hobby, reading”. It was also implemented the strategy of “before”, “while” and “after” for the improvement of the reading comprehension skills. Writing based on planning, textualization and revision was applied in order to increase the performance in this field. Finally, the results

showed that the students involved in the project read with more confidence, speed and fluency. In writing, the third graders improved significantly in cohesion, coherence and semantic structures while taking into account punctuation marks and spelling rules.

KEY WORDS: LUDIC STRATEGIES – COMPETENCE – READING
COMPREHENSION – CLASSROOM PROJECTS – SPEED – TEACHERS –
STUDENTS - AND FLUENCY

Contextualización:

El proyecto y su proceso de investigación se llevó a cabo en El colegio Agroecológico Holanda ubicado en la vereda la Mesa, en el municipio de Piedecuesta en el departamento de Santander, dista a 13 Km del casco urbano, vía mesa de los Santos. Es una institución de carácter público que cuenta con siete (7) sedes rurales que están distribuidas en las diferentes veredas. Con un promedio de novecientos cincuenta (950) estudiantes y cuarenta docentes, tres directivos y cuatro administrativos.

Se desarrolló en el grado tercero de la sede A, principal del colegio Holanda. Los estudiantes pertenecen a núcleos familiares del área rural, de estratos uno, dos y tres, en su mayoría se dedican a las labores de avicultura, agricultura, cuidado de galpones, mayordomos de fincas, mantenimiento de fincas, ganadería, comercio y turismo.

El proceso de investigación tuvo como objetivo general fortalecer las competencias en comprensión lectora y producción textual en los niños y niñas del grado tercero del colegio Agroecológico Holanda del municipio de Piedecuesta por medio de estrategias lúdico pedagógicas.

Se plantearon algunos objetivos específicos que permitieran el desarrollo de la propuesta y evaluación de la misma, y así, lograr los resultados esperados y favorecer a los estudiantes. El proceso se inició con el análisis de las pruebas saber presentadas por los estudiantes del grado tercero en el año 2015, las

pruebas supérate al inicio del año 2016 y una prueba diagnóstica que permitiera conocer el desempeño en cuanto a las competencias de lectura comprensiva y producción de textos. Después de esta etapa, se continuó con el diseño e implemento de una propuesta de intervención pedagógica que permita un mejor desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje. Finalmente la evaluación de la propuesta de intervención permitió evidenciar los efectos en cuanto a las competencias de lectura comprensiva y producción de textos.

Metodología

Este trabajo tiene por objeto fortalecer las competencias lectoras y escritoras a través de un proceso de investigación cualitativa, y de carácter investigación acción.

La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social. (Rodríguez, 2011)

Para Le Compte, (1995 citado por Balcazar 2013), la investigación cualitativa podría entenderse como una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, nota de campo, grabaciones, transcripciones de audio, y video cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías, películas y artefactos. (Balcazar, 2013)

Lo anterior descrito por Le Compte, nos permite ver que la investigación cualitativa es la forma como se puede obtener múltiple información por medio de la observación de distintas maneras como la entrevista, diario de campo, grabaciones de audios y diversos registros escritos que permitan recopilar la información para luego analizar los datos, evaluarlos y presentar los resultados.

Para Stake, (1995 citado por Balcazar 2013), el objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión y se centra en la indagación de los hechos, en el papel personal que adopta el investigador desde el comienzo de la investigación, así como su interpretación de los sucesos y acontecimientos, lo que se espera es

una descripción densa, una comprensión experiencial y múltiples realidades. El investigar no descubre sino que construye el conocimiento. (Balcazar, 2013)

Stake (1995), manifiesta como objetivo principal de la investigación cualitativa que su núcleo es la indagación de los hechos, y el investigador lo hace de manera vivencial y personal, también realiza la organización de la información recopilada, la interpretación donde prima la experiencia, esto permite la construcción del conocimiento tanto del agente investigador como del objeto investigado.

Esta investigación en particular, se origina con la realidad en la cual se encontraban los estudiantes en su parte académica, de desempeño, de comportamiento, disciplinar, actitudinal, la cual permitió identificar, analizar, planificar, ejecutar, interpretar, logrando comprender los hechos sucedidos con el fin de abordar la problemática, en busca de soluciones concretas que permitan alcanzar los objetivos propuestos.

Seguidamente, para hablar de investigación acción es tomar el aporte de varios autores que permitan acercarnos a la definición y al concepto, para esto nos apoyaremos en los siguientes:

Stenhouse (1998) y Elliott (1994) señalan que la investigación-acción ayuda a los profesionales en ejercicio a resolver sus propios problemas y a mejorar su práctica. El profesional práctico, al reflexionar sobre lo que hace, perfecciona su acción y produce conocimiento Schön (1992). La investigación-acción es comprensiva, colaborativa y participativa; crea comunidades autocríticas, empieza con pequeños grupos de participantes, pero luego se va ampliando a medida que aumenta el interés por mejorar las acciones. (Muñoz, 2004)

La investigación acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio - en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción [...] Luego se emprende una evaluación para comprobar y establecer la efectividad de la acción tomada. Por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. La investigación

acción es un estudio científico auto reflexivo de los profesionales para mejorar la práctica. (McKernan, 1999, p. 25).

Este proceso de investigación es muy importante ya que le permite al docente, quien está cada día con los estudiantes, determinar las falencias en el proceso, también reconocer sus limitaciones, dificultades en la práctica del ejercicio docente, las falencias y debilidades de los estudiantes, para continuar ya con la información recolectada determinar el problema a intervenir, posteriormente diseñar una plan de intervención que permita abordar la problemática y fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje y que los estudiantes avancen en la formación cognitiva, actitudinal y procedimental.

El proceso anteriormente descrito se hizo con el diseño de investigación acción, atendiendo a las cuatro fases de Carr y Kemmís las cuales son: observación, planificación, ejecución y reflexión (Latorre, 2003) (pág. 35).

A continuación se describen los cuatro momentos de la investigación acción y el desarrollo de los mismos durante la propuesta de intervención.

Momento de Planificación: Organizar un plan que permita intervenir el problema que se está presentando con el fin de mejorar la práctica docente y las actividades de los estudiantes, debe ser flexible, de modo que permita la adaptación de nuevas ideas que surjan durante la aplicación.

Según, lo anterior en la etapa de planificación, después de analizar las pruebas saber y analizar que los estudiantes del grado tercero tienen dificultad en las competencias de lectura comprensiva, se aplicó una prueba diagnóstica a dicho grado, la cual evidenció la dificultad en la competencia de producción de textos, con los anteriores resultados, se planteó una estrategia que permita mediar y buscar una posible solución, dicha intervención está basada en la elaboración y ejecución de proyectos de aula, para esta propuesta de plantearon tres proyectos denominados: 1. Periódico mural "Mil maneras de leer", 2. Mi primera investigación con las plantas de mi región, 3. Mi pasatiempo oculto "La lectura".

El proceso de investigación se inició con el análisis de las pruebas Saber presentadas por los estudiantes en el año 2015, las pruebas supérate al inicio del

año 2016 y una prueba diagnóstica al inicio del mismo año, en el área de lengua castellana.

En las pruebas supérate del año 2016, los estudiantes de las 20 preguntas, en 19 de las mismas las respuestas incorrectas fue menos del 50% como lo muestra el color rojo, solo en una de las preguntas se obtuvo más del 50% de preguntas correctas el color azul, un porcentaje muy bajo obtuvo las repuestas correctas como lo evidencia la ilustración anterior con el color amarillo.

Igualmente al iniciar el año 2016 se aplicó por parte del docente una prueba diagnóstica para determinar el nivel de lectura, comprensión y escritura de los estudiantes.

En la cual se evidenció un desempeño bajo de comprensión lectora, falencias en la lectura rápida y fluidez de la misma, y en la parte de escritura dificultad para escribir un texto de la imaginación, omisión de letras en la escritura de palabras, cambio de las letras al confundir su nombre y sonido, faltas de ortografía. Estas dificultades traen como consecuencia los resultados mínimos y que estemos en un nivel medio en las pruebas internas y externas que los estudiantes presentan, lo que hace que el ISCE de la institución este por debajo de los resultados tanto en la Entidad Territorial Certificada y a Nivel Nacional.

Lo anterior lleva a reflexionar sobre la labor docente y los procesos que se están llevando a cabo con los estudiantes, de este análisis surge la pregunta de esta investigación, cómo fortalecer las competencias en comprensión lectora y producción textual en los estudiantes, por medio de proyectos de aula como una forma de abordar la problemática que permita mejorar el nivel de desempeño satisfactorio mínimo de la Institución Educativa y fortalecer las competencias en comprensión lectora y producción textual.

Mirando la realidad en la cual se encuentra la institución educativa se planteó un objetivo principal, Fortalecer las competencias en comprensión lectora y producción textual en los estudiantes del grado tercero del colegio Agroecológico Holanda del municipio de Piedecuesta por medio de estrategias lúdico pedagógicas.

Seguidamente se plantearon algunos objetivos específicos que permitan abordar paso a paso la problemática encontrada como primera medida identificar las dificultades en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora y producción de textos, conociendo los resultados se organizaron algunas estrategias pedagógicas dirigidas a fortalecer las competencias en lectura y escritura.

Se implementaron algunas estrategias que fueron diseñadas para trabajar con el grado tercero.

Los docentes del colegio Agroecológico Holanda no cuentan con los recursos educativos y económicos necesarios que debe ofrecer la institución, en cuanto a los recursos educativos falta de textos escolar actualizados que permitan la consulta y tener la información de primera mano, los recursos económicos con los cuales cuenta la institución son insuficientes para proveer a los educandos de material didáctico, otro aspecto importante en la actualidad es el uso de computadores e internet, el colegio no cuenta con los equipos suficientes y en buen estado y la conectividad requerida para poder desarrollar los procesos educativos de la manera más acorde con la actualidad.

Este proyecto fue implementado en el grado tercero de la sede principal (A) del colegio Agroecológico Holanda, durante el desarrollo de este proceso de investigación surgieron algunas preguntas, como: ¿Cómo docente de aula estoy llevando a cabo los procesos adecuados?, ¿Cuál es la mejor estrategia para orientar al estudiante?, ¿Qué puedo hacer desde mi práctica para mejorar las competencias de comprensión lectora y producción de textos?, ¿Por qué el estudiante es apático a los procesos de lectura y escritura?, a lo largo de la ejecución de los proyectos de aula que hacen parte de la propuesta de intervención fueron resueltas y otras seguirán surgiendo con el propósito de mejorar los procesos y la práctica educativa.

Momento de Acción: La aplicación de las estrategias que permitan la implementación del plan, que debe ser socializado y controlado, se debe proyectar como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica educativa que no

cause traumatismos y confusión en el desarrollo de la práctica pedagógica con los estudiantes.

En cuanto a la ejecución correspondiente a la segunda fase que tiene como propósito implementar acciones que lleven al fortalecimiento de las competencias de lectura comprensiva y producción de textos al realizar la observación, análisis y diagnóstico inicial a cerca de la problemática que lleva a los estudiantes a tener un nivel medio en la pruebas saber presentadas en el año 2015, después del análisis de las pruebas saber correspondiente al año 2015, las pruebas supérate de febrero de 2016, del resultado obtenidos se sacaron las categorías y subcategorías para implementar una propuesta de intervención, la cual está compuesta por tres proyectos de aula, “ Proyectos Pedagógicos de Aula conducen a la construcción colectiva del conocimiento, constituyen el corazón de la política educativa, el núcleo para el fortalecimiento de la gestión escolar, y la real concreción de todas las acciones pedagógicas”. (Carrillo, 2001)

A continuación se dará a conocer los proyectos de aula que conforman la propuesta de intervención y que se trabajaron a la par.

El primer proyecto denominado “**Periódico mural Mil maneras de leer**” cuyo objetivo primordial “Afianzar en los estudiantes del grado tercero del Colegio Agroecológico Holanda las competencias de lectura comprensiva y producción de textos utilizando el periódico mural, por medio de algunas actividades lúdicas didácticas”.

Para la ejecución de este proyecto se planifico por etapas y se desarrollaron algunas actividades como:

En la primera etapa: Se hizo una exploración de pre saberes en los estudiantes, y el afianzamiento de conceptos y conocimiento más avanzado del periódico mural realizando algunas preguntas al grupo, ¿Conocen algún tipo de periódico?, ¿han tenido la oportunidad de leer el periódico?, ¿Saben cuál es el propósito de los periódicos?, ¿ha nuestra región llega alguna clase de periódico?, ¿cuáles?, las respuestas de los estudiantes a las anteriores preguntas fueron, algunos si conocen los periódicos, si han leído periódicos para resolver algunas tareas, mi padres compran el periódico, en sus respuestas esporádicas con respecto al

propósito del periódico respondieron para informar, ver jugadores, entretenerse, leer conocer las noticias, los deportes fue la respuesta más común, y los periódicos que llegan a la región tales como vanguardia, qhubo, entre otros.

En la segunda etapa: se realizó la consecución de algunos periódicos de la región, del departamento y de la nación como: vanguardia liberal, ADN, Qhubo, El tiempo, La nación, El espectador, con el fin de conocerlos saber cuáles son sus secciones, la mayoría de los periódicos manejan las mismas secciones, noticias nacionales, deportes, judiciales, entretenimiento, tecnología, que se informa en cada una de ellas, como está diseñado, si tiene imágenes, cuales son los temas que manejan en cada sección.

En la tercera etapa: después de realizar la etapa de indagación y pre-saberes se continuó con la organización de los estudiantes en grupos de trabajo de cuatro estudiantes, para empezar a elaborar el periódico mural, recalcando la importancia del trabajo colaborativo y que todos los integrantes de los grupos debían participar.

Para la cuarta y quinta etapa: a cada uno de los grupos se les asignó una sección del periódico para elegir la noticia a informar, la edición de la misma, la decoración y graficación de acuerdo al tipo de noticia que se quería dar a conocer, después de un tiempo se rotaban los grupos y se les asignaba una sección diferente a la que habían trabajado, se hizo de manera cíclica y aún se sigue elaborando de esa manera.

En la sexta etapa: se hizo la evaluación del proyecto hasta el momento utilizando una rejilla que permite evidenciar los avances en los estudiantes en cuanto a la lectura comprensiva y la producción de textos y rediseñar estrategias para fortalecer las falencias que aún se presentan en los estudiantes en cuanto a la escritura de textos.

Durante el desarrollo de este proyecto se observó a los estudiantes motivados por desarrollar las diferentes actividades propuestas como: participar en las actividades de decoración del espacio para colocar los trabajos realizados, en la lectura de los diferentes periódicos, en la observación de las imágenes, y de acuerdo al momento la transcripción y redacción de noticias, los estudiantes cada

uno con sus capacidades y habilidades presenta su trabajo de manera ordenada y decorada.

El desarrollo de este proyecto tuvo algunas dificultades como el tiempo ya que los estudiantes por su edad y falta de habilidad para la escritura de textos, se demoraron un poco más, el tiempo estimado era de ocho semanas y se necesitaron 12 semanas, la falta de interés y agrado por la lectura y escritura de algunos estudiantes, el cruce de algunas actividades propuestas por la institución con las programadas para desarrollar el proyecto de aula pedagógico.

Este trabajo realizado por los estudiantes fue socializado con los miembros de la institución de la sede A y expuesto sus trabajos de producción en el periódico mural, para ser leído por los docentes, estudiantes, padres de familia y demás visitantes, las evidencias se encuentran divulgadas y en registro fotográfico.

Al terminar este proyecto de aula el cual buscaba fortalecer los procesos en cuanto a las competencias de lectura y escritura de los estudiantes del grado tercero, se pudo evidenciar con la evaluación del mismo que se avanzó y se mejoró en un grupo de 12 estudiantes de los 37 que se trabajó la propuesta, en cuanto a la lectura comprensiva y la producción escrita y se espera continuar con el proceso hasta obtener el total del grupo fortalecido en las dos competencias y preparados para presentar las pruebas saber 2017.

El segundo proyecto, se llama “**Mi primera investigación con las plantas medicinales de mi región**”, el cual tiene por objetivo principal “Indagar por medio de la investigación acción, de manera lúdica acerca de las plantas medicinales de la región para afianzar en los estudiantes las competencias en comprensión lectora y producción de textos”.

Este proyecto se planificó para desarrollarlo por etapas, en cada una de ellas se organizaron un serie de actividades que a continuación se dan a conocer.

En la primera etapa indagación: se inició con una exploración de conocimientos previos a los estudiantes, sobre las plantas medicinales que se cultivan en la región tales como: ¿qué plantas medicinales se producen en la región?, ¿para qué sirven estas plantas medicinales?, ¿cómo se reproducen y cuidan para que crezcan sanas? y ¿qué aportan en beneficio a la salud de los seres humanos?,

entre otras, algunas de las respuestas dadas de forma esporádica fueron, hierbabuena, manzanilla, limonaria, sábila, limón, albahaca, menta, llantén, diente león, sauco, entre otras, para la siguiente pregunta la respuesta general fue para las enfermedades, continuando con la actividad con la pregunta que continuamos sobre cómo se reproducen y cuidan las plantas, en cuanto a la reproducción de las plantas algunos manifestaron que por semillas, otros que por partes de la planta, y el cuidado que debemos tener es: abonarlas, echarles agua, tierra, cuidarlas que los animales no las dañen, para finalizar con las preguntas manifestaron que para el cuidado de la salud de las personas como dolor de cabeza, estomago, fiebre, gripa y dolor en los huesos.

Para la segunda etapa la consulta: se desarrollaron algunas actividades como: visitas a la biblioteca escolar con el fin de documentarnos sobre las plantas medicinales, en esta parte fue difícil llevarla a cabalidad ya que en esta dependencia no hay suficiente dotación de textos de consulta para cumplir con lo planificado, seguidamente se desarrolló una consulta en internet para determinar la taxonomía de las plantas, anteriormente se describió que en la institución la dotación de equipos de cómputo adecuados y en buen estado son muy escasos y la conectividad de internet es intermitente, a pesar de esta dificultades se logró realizar gran parte de lo planeado, la parte que hizo falta fue suministrada por el docente, con respecto a la visita a lugares donde haya cultivos de plantas medicinales, no fue posible realizar por la parte legal, para trasladar los estudiantes fuera de la institución educativa se debe cumplir con ciertos requisitos como: costos, pólizas de seguro y riesgos de accidente.

Durante la tercera etapa lectura: se realizó las lecturas de los textos que se reunieron durante la segunda etapa en la cual se averiguo sobre los beneficios, usos y forma de utilizar las plantas medicinales para el beneficio del ser humano.

Continuando con la cuarta etapa elaboración: esta etapa se inició con la organización de la información con el fin de empezar la construcción y estructura de los textos que van a ser digitados por parte de los estudiantes.

Seguidamente en la quinta etapa edición: fue la etapa de mayor duración y dificultad para la ejecución del proyecto pedagógico de aula, que consistió en la

estructuración y digitación de los textos que son necesarios para el producto final, el proceso se vio estancado ya que se tuvo que planificar, redactar y examinar, corregir errores y volver a escribir, esta clase de actividades con esta complejidad para los estudiantes del grado tercero, hacen que el trabajo sea más lento ya que se debe realizar los anteriores momentos varias veces con el fin de cumplir la meta propuesta.

En la última etapa producto: estaba previsto para esta última etapa realizar la impresión de los libros, hasta el momento no se ha podido llevar a cabo, porque aún faltan algunos detalles como terminar la producción de los textos de alguna planta medicinales.

En cuanto la evaluación de este proyecto se tuvo en cuenta la rejilla diseñada para tal fin que permitió ver las fortalezas y que faltaba por mejorar en cuanto a las competencias de lectura comprensiva y producción de textos en los estudiantes, además el libro como producto final, los resultados serán descritos posteriormente. El impacto que genera por la institución este proyecto de aula, es la cartilla física y magnética que queda como producto, para ser reproducidas y dada a conocer a la comunidad educativa.

La ejecución del proyecto pedagógico de aula “**Mi primera investigación con las plantas medicinales de mi región**” es muy importante para el estudiante, le permite mejorar también su estructura cognitiva, porque fusiona la lectura, la interpretación y comprensión de textos, incorpora nuevo vocabulario, sigue instrucciones, reglas de ortografía, la escritura le exige seguir normas gramaticales.

Para concluir con la descripción de este proyecto de aula los estudiantes del grado tercero todos desarrollaron esta clase de actividades, en algunos se vio el esfuerzo la dedicación, el interés por mejorar los niveles de lectura y escritura, demostraron agrado por cada una de las actividades a desarrolladas, por la complejidad de la temática los resultados de los estudiantes fueron valorados ya que se requiere de ayuda para poder construir y producir un texto que contenga cada uno de los elementos que exige la gramática.

Se ejecutó un tercer proyecto de aula denominado “**Mi pasatiempo oculto la lectura**”, cuyo objetivo “Implementar actividades lúdicas para desarrollar habilidades comunicativas que permitan fortalecer al leer, escribir, escuchar, hablar, comprender y expresarse correctamente”.

Al igual que los anteriores proyectos el desarrollo fue por etapas y en cada una de ellas una serie de actividades que se describen a continuación.

Primera etapa Diagnóstico: En la primera etapa de este proyecto se inició con una prueba diagnóstica y se aplicó una rejilla, (ver anexo 3 y 4), tomada del MEN, para analizar el nivel de lectura de los estudiantes tanto en la fluidez, la velocidad, problemas de vocalización, cambio de letras, omisión de las mismas y de las palabras.

La prueba diagnóstica denominada prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión de los estudiantes del grado tercero, la cual consistía, el docente leer una serie de instrucciones para aplicar la prueba, la aplicación de esta tuvo una duración de dos días ya que fue de manera individual docente – estudiante, se continuaba con la entrega de la prueba al estudiante, el docente da la pauta para iniciar y medir el tiempo de lectura y la cantidad de palabras leídas, según los parámetros del MEN, se ubica al estudiante en el nivel A, B, C, D, el 50% de los estudiantes se encuentra en nivel B con una lectura lenta – muy lenta.

Segunda etapa lectura individual: para el desarrollo de esta etapa se pidió a los estudiantes conseguir diferentes libros de lectura, llevar de la casa algunos libros que sean de su agrado, de la biblioteca escolar, algunos suministrados por el docente, cada estudiante presentó su libro al grupo y se realizó con los estudiantes un conversatorio sobre cada uno de ellos, por ejemplo, que les quiere decir el título del libro, que personajes se imaginan que intervienen en la historia, que situaciones se presentan con los personajes, esta actividad fue muy divertida con las respuesta de los estudiantes, por ejemplo con el libro Una cena elegante de Keiko Kasza, al ver la portada decían que una comida para todos los animales del bosque, que iba a ver una gran fiesta, que el personaje principal un koala, la mayoría de los estudiantes llevaron su libro y lo compartieron con los compañeros.

Tercera etapa Lectura por parejas y grupal: Se continuó con el desarrollo de algunas lecturas por parejas y en grupo máximo de cuatro estudiantes, siguiendo algunas observaciones como la disciplina, el orden, el silencio, la buena vocalización y pronunciación, cuando se trabaja en grupo oír la lectura del compañero, estar atentos a la lectura, esta actividad se realizó en diferentes espacios de la institución aprovechando que en el colegio hay suficiente zona verde.

Cuarta etapa talleres de comprensión lectora: Luego se aplicaron una serie de talleres donde se encontraba algunas lecturas cortas y preguntas que permitieran evidenciar la comprensión e interpretación de las lecturas por parte de los estudiantes. (Ver anexo 5)

Para las dos siguientes etapas se hizo extensiva la invitación y se vinculó a los padres de familia en el desarrollo de algunas actividades de lectura y talleres de comprensión con el fin de acompañar a los estudiantes en este proceso de enseñanza aprendizaje.

Quinta etapa lectura con acompañamiento de padres y sexta etapa desarrollo de talleres de comprensión lectora con acompañamiento de padres: Para estas etapas se hizo una invitación a los padres de familia con el fin de vincularlos al proyecto y que estuvieran más de cerca en el acompañamiento de los educandos en el proceso de aprendizaje, con estas actividades se evidencio que un grupo de padres muy reducido acogió el llamado y participó con sus hijos y demás estudiantes en las actividades de lectura y comprensión de las mismas, durante el desarrollo de algunas actividades de lectura, observando, dirigiendo y despejando inquietudes, me di cuenta que algunos padres de familia no tienen una buena formación en lectura, se les dificulta la comprensión de textos, manifestaron, para el desarrollo de tareas es muy difícil ya que en ocasiones no entienden y no comprenden las indicaciones, enunciados y orientaciones a seguir, que estas actividades deben hacerse con frecuencia para ellos también para conocer el proceso de formación de estudiantes.

Séptima etapa lecturas en la biblioteca escolar: La última etapa se ejecutó en la biblioteca acudimos allí con los estudiantes, quienes tenían la oportunidad de

escoger la clase de texto que querían leer, debían seguir unas orientaciones cuando estamos en este lugar como: hacer silencio, no hacer desorden, dejar el libro en lugar que lo encontraron, cuidar los libros prestados, del resultado de este proyecto salió la elaboración de una cartilla que permitirá afianzar el nombre correcto de cada una de las letras del alfabeto.

Este proyecto fue muy importante porque dejó un impacto en los padres de familia participantes, quienes divulgaron las actividades y generó expectativa por parte de quienes no asistieron y se seguirán programando fechas, hasta vincular la totalidad de padres a realizar lecturas con los estudiantes.

Como evidencia quedan los talleres desarrollados por estudiantes y padres de familia, los registros de fotografías, la cartilla con el nombre de las letras del abecedario.

Para la evaluación de este proyecto se tomó nuevamente la rejilla aplicada en la prueba de diagnóstico y se adaptó otra lectura los resultados serán descritos más adelante.

Al concluir esta etapa es evidente que a los estudiantes les agrada y muestran más interés por el desarrollo de actividades más divertidas, amenas, diferentes y participan con mayor entusiasmo, el material elaborado debe ser llamativo y que despierte el interés y mantenga la atención del estudiante, no se debe dejar de lado el acompañamiento de los padres de familia sino vincularlos a las actividades y que evidencien el trabajo realizado.

Otro aspecto importante es la acogida de las propuestas por parte de los docentes en general del colegio, la propuesta y el material impreso y magnético queda a disposición para quien desee conocerlo y trabajarlo.

Momento de Observación: esta fase permite recoger las evidencias que servirán para la evaluación del proceso investigativo. La observación debe planificarse, y llevar un registro diario de cada una de las actividades desarrolladas las cuales se evidencian individual y colectivamente.

En la tercera fase del modelo de investigación propuesto por Carr y Kemmis es la observación, permitió hacer un análisis de cada uno de los proyectos de aula

ejecutados para el proceso de intervención de la problemática que se abordó en este proyecto de investigación.

Durante esta etapa se logró mejorar y fortalecer las competencias de lectura comprensiva y producción de textos, utilizando algunas actividades lúdicas que fueran más atractivas y amenas para los estudiantes, este proceso se llevó a cabo utilizando algunos instrumentos de recolección de información como fueron las pruebas diagnósticas, el diario de campo, la observación directa por parte del docente y las rejillas que sirvieron de evaluación durante este proceso permitiendo detectar fortalezas y replantear para mejorar las debilidades.

El desarrollo de estos proyectos de aula generó cambios en los estudiantes en cuanto a la parte cognitiva, actitudinal y procedimental, en cuanto a lo cognitivo, su desempeño académico, desde la parte de lectura comprensiva el 55% de los estudiantes mejoró su fluidez y velocidad en la lectura, vocalizando, pronunciando y con buen tono de voz cada una de las palabras, la omisión de letras de palabras en una frase también fue corregida en un 60% de los estudiantes que presentaban esta dificultad, la comprensión lectora mejoró en un 45% ya que los estudiantes logran extraer la idea principal, secundarias de un texto y realizar pequeños resúmenes destacando lo más importante de una lectura e identificando las partes y elementos en una narración, en cuanto a la producción escrita, el 60% de los estudiantes mejoró su caligrafía, el 70% de ellos fortaleció el proceso de composición escrita teniendo en cuenta las reglas ortográficas básicas, logrando construir una oración, una frase y un texto corto con buena estructura gramatical, coherencia y cohesión.

Mirando la parte actitudinal, en el grupo en general fue buena, al iniciar este proceso algunos estudiantes mostraban apatía por el desarrollo de las actividades de lectura de escritura, hacían indisciplina, molestaban al compañero de al lado, pero con el paso del tiempo y el desarrollo de actividades se fueron vinculando al desarrollo de los ejercicios propuestos, mejoraron su comportamiento, se generó un cambio, el deseo de querer desarrollar actividades de este en todas las áreas. En la parte procedimental, los estudiantes estuvieron atentos a las indicaciones y ejecutaron cada una de las actividades propuestas siguiendo las orientaciones del

docente y este atendiendo a cada una de las necesidades de los estudiantes, se tomaron registros fotográficos como evidencia de algunas actividades.

Momento de Reflexión: En esta fase permite sobre la acción registrada durante la observación, ayudada por la socialización entre los miembros del grupo y la expresión de sus expectativas. La reflexión en conjunto nos lleva a la reconstrucción del significado de la situación social y proveer las bases para una nueva planificación y continuar con la evaluación y reajuste iniciando otro ciclo a sabiendas que en la investigación acción se desarrolla en ciclos: planificación, acción, observación y reflexión permitiendo el fortalecimiento de las actividades. Para la cuarta etapa de reflexión se tomó este apartado donde Schön (1992) citado por Latorre nos dice que:” La reflexión en la acción se constituye, pues, en un proceso que capacita a las personas prácticas a desarrollar una mejor comprensión del conocimiento en la acción...” (p.19).

De lo anterior se puede deducir que la reflexión durante la ejecución de las actividades se convierte en un proceso que permite a las personas discernir, comprender y apropiarse del conocimiento durante la acción, durante el desarrollo de la propuesta esta etapa permite recapacitar, mirar, autoevaluarse, reflexionar sobre cada actividad propuesta cuáles fueron las fortalezas, que fallo, que sirvió, que se debe mejorar, como se debe mejora, que debo replantear, como lo puedo hacer.

Algunas de las reflexiones con la implementación de los proyectos de aula son las siguientes:

En el desarrollo de cada actividad se programan ciertas actividades y en algunas ocasiones los tiempos no alcanzaron por tal motivo los proyectos de aula son una herramienta muy valiosa pero se debe ejecutar con tiempos más prolongados.

En cuanto la labor docente es un claro ejemplo de lo importante que dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente debe a diario reflexionar sobre el quehacer pedagógico, evaluar y replantear cada día su actividad docente.

Para el trabajo con los estudiantes se debe hacer más ameno, más lúdico, que le llame la atención al estudiante, que cada día se entusiasme más por aprender,

que sea una satisfacción ir al colegio a encontrarse con su docente y sus compañeros.

Con relación al proceso de elaboración de estrategias que permitan fortalecer las competencias de lectura comprensiva y producción de textos, para la lectura se tuvo en cuenta tres momentos, el antes, el durante y el después de la lectura, esto permitió que los estudiantes realizaran cada actividad lectora teniendo en cuenta los pre saberes, el realizar la lectura de forma individual o compartida y el poder extraer la información y entender y comprender lo leído, mejorando la lectura de cada estudiante en cuanto a la fluidez, velocidad, vocalización y expresión oral, para la producción de textos se realizó teniendo en cuenta tres momentos como son el planificar, redactar y examinar para volver a escribir y corregir los errores, buscar los temas sobre lo que se va a escribir, sobre que se quiere escribir, a que público va dirigido, para redactar los textos, teniendo en cuenta la organización estructurada y semántica de la oración de los párrafos, para finalmente revisar la ortografía, mirar los errores, para obtener el producto final.

Cada actividad desarrollada y registrada en el diario de campo, permitía reflexionar, evaluar y reorganizar procesos que cada día fuera mejorando mi práctica pedagógica, desde la experiencia, el registro de esta investigación, consultar sobre algunos teóricos para darle firmeza al trabajo y llevarlos a la práctica en el aula, describir como se desarrolló el proceso de investigación, cada una de las fases descritas con detalle, con el fin de obtener una propuesta bien estructurada, corregida, aplicada, experimentada, con buenos resultados durante cada proceso pedagógico.

Propuesta de intervención

Para el proyecto de intervención, se planificó la estrategia pedagógica basada en proyectos de aula que permitieran en el proceso de investigación mejorar y fortalecer las competencias en lectura comprensiva y producción de textos, entendiendo por estrategia pedagógica son “los procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos” (p. 430), y proyectos de aula como: Rincón (2007), “la pedagogía por proyectos es una

propuesta para el desarrollo de currículos escolares orientada hacia la integración de los aprendizajes, tanto los que se están abordando en el momento, como con los ya trabajados, para otorgar significado y valor a las actividades, para ayudar a comprender que un saber se construye estableciendo puentes entre los conceptos estudiados, así como también volviendo a tomar y formular de manera distinta lo que se dice sobre lo que estudia, es decir, acudiendo a nuevos tipos de texto” (p. 28).

Rincón (2007), define los proyectos de aula como “la modalidad de proyectos que se acuerdan, planifican, ejecutan y evalúan entre el maestro y los estudiantes.

Se originan pues a partir del interés manifiesto de estudiantes y maestro por aprender sobre un determinado tema o problema, por obtener un determinado propósito o por resolver una situación determinada” (p.49).

Se planificaron y ejecutaron tres proyectos de aula denominados de la siguiente manera: Periódico mural, mil maneras de leer, mi primera investigación con plantas de mi región y mi pasatiempo oculto la lectura, posteriormente se describen.

Los proyectos de aula de la propuesta de intervención tuvieron en cuenta los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, (DBA) Derechos Básicos de Aprendizaje, Indicadores de desempeño, actividades de aprendizaje diseñadas en las cuales se presentó la innovación, la creatividad, la dinámica, la lúdica, tiempo, recursos y el seguimiento de subprocesos para lograr desarrollar el estándar y que permitieran evidenciar los avances en las competencias de lectura comprensiva y producción de textos.

El proyecto N ° 1 *Periódico mural mil maneras de leer* se planteó como objetivo principal, afianzar en los estudiantes, las competencias de lectura comprensiva y producción de textos utilizando el periódico mural, por medio de algunas actividades lúdicas didácticas. Se desarrollaron actividades donde se realizaron lecturas de diferentes periódicos de la región, del ámbito departamental y nacional, con el fin de analizar, comprender la estructura, el diseño, los contenidos y el propósito fundamental, los estudiantes disfrutaron de la lectura y seguidamente se pasó a la etapa de producción de los textos noticiosos redactados y producidos

por los estudiantes. Los trabajos elaborados con diferentes diseños y recursos fueron expuestos en un tablero escogido y decorado para los trabajos de los estudiantes allí permanecieron por un espacio de dos semanas donde los demás compañeros de otros grados, profesores, padres de familia y personas visitantes leyeron las producciones.

Proyecto N ° 2 *Mi primera investigación con las plantas de mi región*, tuvo como objetivo principal, indagar por medio de la investigación acción, de manera lúdica acerca de las plantas medicinales de la región para afianzar en los estudiantes las competencias en comprensión lectora y producción de textos. Consistió en consultar en diferentes fuentes como los conocimientos de la mismas personas de la región, la biblioteca escolar, la internet sobre la importancia, reproducción, utilidad y beneficios de las plantas medicinales que se producen en la región y que le permiten a las personas tener beneficios y una mejor calidad de vida, posteriormente con la información recopilada los estudiantes construyeron y produjeron sus propios textos con el fin de afianzar los niveles de lectura y la producción de textos basados en los tres momentos de escritura de textos (planificar, redactar y examinar), como producto final la producción de libro sobre algunas plantas de la región y los beneficios que brindan a las familias.

Proyecto N ° 3 *Mi pasatiempo oculto la lectura*, el objetivo general de este proyecto de aula, implementar actividades lúdicas para desarrollar habilidades comunicativas que permitan fortalecer al leer, escribir, escuchar, hablar, comprender y expresarse correctamente. Se basó en el trabajo de diferentes textos y libros, algunos de los textos trabajados fueron de propiedad de los estudiantes, otros suministrados por el docente y textos de la biblioteca escolar, las actividades de lectura comprensiva se basaron en los tres momentos de lectura propuestos por Isabel Solé¹ (antes, durante y después), los estudiantes leyeron diversos cuentos, historias, de su interés en ellos identificaron, los elementos de la narración y la estructura de los mismos y la forma de narración, terminada esta etapa se inició con la escritura de textos, cuentos por parte de los

¹ Estrategias de lectura, Editorial Grao.

estudiantes, durante esta etapa se tuvo en cuenta los momento de producción² (planificar, redactar y examinar), que les permitió mejorar la producción de textos escritos de manera organizada con estructura gramatical, semántica, coherencia y cohesión.

Con estas estrategias basadas en proyectos de aula y el desarrollo de diferentes actividades se promovió la participación, el trabajo colaborativo, el estudiante se apropió de nuevo vocabulario, léxico, expresión corporal, se fortaleció la habilidad para hablar, mejoró la expresión y la composición de textos cortos y pequeños cuentos o historias.

Para conocer el impacto y resultados de los proyectos de aula, se aplicaron a los estudiantes rejillas de evaluación al finalizar cada uno de ellos, con las cuales se analizó las competencias de lectura comprensiva y producción de textos, los desempeños cognitivos, procedimentales y actitudinales propiciados en los estudiantes, los resultados que arrojaron las rejillas se describen seguidamente.

Resultados

Lectura: En cuanto a la Lectura los estudiantes mejoraron su nivel, la velocidad, fluidez, vocalización, pronunciación, calidad, las omisiones y el cambio de letras disminuyeron, lograron identificar su nombre y pronunciación correcta.

Comprensión lectora: El estudiante fortaleció el nivel de comprensión de cada clase de texto. Elaboró conjeturas acerca del contenido de los textos, antes, durante y después del proceso de lectura. En general muestran agrado por el desarrollo de actividades de esta manera lúdica el antes con sus pre saberes, el durante atendiendo las indicaciones y siendo respetuoso y el después, hay dificultad ya que se debe seguir desarrollando actividades que permitan a todos los estudiantes la desenvolverse en la competencia de comprensión textual.

Producción textual: En cuanto la producción escrita fue la tarea más compleja de desarrollar en los estudiantes, sin embargo se logró ampliar el vocabulario, sinónimos, tener en cuenta normas y reglas de ortografía básicas, durante los

² Leer y escribir desde la Educación Infantil y Primaria.

momentos de escritura, al planificar se piensa y organiza la temática a desarrollar, al redactar tiene cuidado en la ortografía, la escritura correcta de las palabras y sigue las reglas básicas de escritura y para finalizar al examinar, revisa y corrige las equivocaciones, acepta las correcciones y vuelve a escribir el producto final.

Conclusiones:

Al terminar el proyecto de investigación el cual buscaba fortalecer las competencias de comprensión lectora y producción de textos de manera lúdica a través de proyectos de aula como estrategia pedagógica se concluyó que el trabajo se basó en la planeación y ejecución de actividades donde el estudiante participó en forma directa en diversas experiencias, textos, compañeros, docente, que le permitieron el fortalecimiento de sus capacidades, habilidades en lectura y escritura.

Cada una de estas estrategias se dio con la participación activa y participativa de los estudiantes, evidenciando la parte lúdica, interactiva y recreativa, que despertaron el interés de los estudiantes.

En cuanto al objetivo general fortalecer las competencias de lectura comprensiva y producción de textos por medio de estrategias lúdicas que le permitan al estudiante mejorar los procesos en cuanto a las competencias de lectura comprensiva y producción de textos, el desarrollo de actividades donde está involucrado el juego, las actividades que permiten al estudiante un ambiente más ameno y que a su vez enriquece su parte cognitiva, son más llamativas, captan la atención de los estudiantes.

Para concluir el proceso de investigación y la propuesta de intervención basada en proyectos de aula, constituyen una herramienta pedagógica muy valiosa para los docentes en su quehacer diario y en su interactuar con los estudiantes ya que dinamiza, enriquece y fortalece los procesos educativos en el aula de clase, la propuesta planteada queda a disposición de los docentes que deseen conocerla, adoptarla como apoyo para las estrategias lectoras y escritora en estudiantes que presentan dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Bibliografía

Balcazar, G. L. (2013). *Investigación Cualitativa*. Toluca, Mexico: UAEM.

Buitrago, L. Torres, V y Hernández, R. (2009). La secuencia didáctica en los proyectos de aula un espacio de interrelación entre docente y contenido de enseñanza. Recuerdo de:

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis59.pdf>

Martínez, J. (2011, Julio - diciembre). Métodos de Investigación Cualitativa.

Silogismo. Número 8, 34. Recuperado de:

<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Ministerio de Educación y Ciencia. (2004). Leer y escribir desde la Educación infantil y primaria. Recuperado de:

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP11694.pdf&area=E>

Muñoz, J. F. (2004). *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. recuperado de REDIE: <http://redie.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.htm>

Muñoz, J. F., Quintero, J. y Munévar, R. A. (2002). Experiencias en investigación-acción-reflexión con educadores en proceso de formación en Colombia. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1).

Recuperado de:

<http://redie.uabc.mx/vol4no1/contenido-munevar.htm>

Solé, I. (199). Estrategias de lectura. Recuperado de:

<https://es.slideshare.net/chavez26/2soleisabelcap4laensenanzadeestrategias>