

Pensamiento crítico, una necesidad educativa en el aula de clase.

Jhon Edward Aparicio Mejía*

Ximena Consuelo Rojas Díaz*

Resumen

La pedagogía ha sido una herramienta fundamental en el proceso de formación en los estudiantes, es por esto que apoyado en ella, este proyecto se planteó desarrollar una estrategia pedagógica que construya pensamiento crítico en estudiantes de noveno grado de bachillerato basándose en el aprendizaje basado en problemas y en la competencia lecto escrita a partir de la lectura crítica. Es así como busca construir pensamiento crítico en los estudiantes siendo una forma de mejorar el proceso argumentativo y crítico en los educandos del grado mencionado, para que así sean más conscientes de su proceso de aprendizaje y mejoren para que finalmente puedan aportarle a la sociedad. Es por esto que se dicha propuesta de investigación se fundamenta en especial en lo planteado por Cassany y por Elder y Paul para tener una visión más clara y precisa de lo que es la Lectura Crítica y el Pensamiento Crítico, así como sus características y sus aportes en la formación de los estudiantes. Finalmente, se llegará a la conclusión que si es posible construir Pensamiento Crítico en dicho grado según la estrategia planteada y que el reflejo de la construcción del PC será la capacidad que llega a tener el estudiante para plantear una postura frente a un tema, poderlo argumentar, justificar o cuestionar desde la ética y la moral.

Palabras clave: Pensamiento Crítico, Lectura Crítica, Argumentación, Competencia, Aprendizaje, Ética, Moral, Autorregulación y Aprendizaje.

Abstract

Pedagogy has been a fundamental tool in the training process in the students, which is why, supported by it, this project was designed to develop a pedagogical strategy that builds

* Docente de Filosofía en Fundación Colegio UIS, Floridablanca, Santander, Colombia. Filósofo egresado de la Universidad Industrial de Santander UIS, Santander, Colombia, Estudiante de Maestría en Educación en la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Santander, Colombia. Correo electrónico: jeam1987@gmail.com

* Docente Asesor de proyectos de investigación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Unab.

critical thinking in ninth grade students based on problem-based learning and in the reading competence written from the critical reading. This is how it seeks to build critical thinking in students as a way to improve the argumentative and critical process in the students of the mentioned degree, so that they are more aware of their learning process and improve so that they can finally contribute to society. This is why this research proposal is based in particular on Cassany and Elder and Paul to have a clearer and more precise view of what is Critical Reading and Critical Thinking, as well as its characteristics and contributions in the training of students. Finally, it will be concluded that if it is possible to construct Critical Thinking in this degree according to the strategy proposed and that the reflection of the construction of the PC will be the capacity that the student has to pose a position in front of a topic, argue, justify or question from ethics and morals.

Keywords: Critical Thinking, Critical Reading, Argumentation, Competence, Learning, Ethics, Moral, Self-regulation and Learning

1. Cuestionamiento y reflexiones que motivaron el proceso investigativo

En la presente investigación los ejes son el pensamiento crítico y la lectura crítica, temas acordes a las necesidades actuales de los estudiantes bachilleres del país. Estos temas planteados para la investigación se enfocaron en mejorar el desempeño de los estudiantes en básica secundaria y media vocacional en cuanto a la argumentación y el pensamiento crítico.

Por esto, este proyecto de investigación se centró en la misma preocupación que desde hace siglos atrás con Sócrates venimos evidenciando en la humanidad y es precisamente el pensamiento crítico, puesto que este se hace indispensable en la vida del hombre para analizar, interpretar y reflexionar sobre su realidad y su entorno sociocultural. Por ello Estanislao Zuleta (2016) proponía para la educación en Colombia que no se enseñaran las

diferentes materias como un conjunto de información, sino que se deben enseñar de forma filosófica, es decir, que la educación debe ser orientada más para un deseo o un afán de saber a partir de la reflexión que insertar en el estudiante un sin número de datos, nombres y ubicaciones geográficas que poco o nada aportan al aprendizaje en el estudiante. Es por esto que se hace necesario que todas las asignaturas construyan el conocimiento en el educando a partir de la reflexión de los temas de clase, puesto que como plantea este filósofo “Sólo se recuerda aquello que hemos aprendido a pensar por nosotros mismos en su significado” (Zuleta, 2016, p.76). Para esto, el docente debe idear estrategias que generen en el estudiante el deseo de reflexionar los temas de clase mientras se aprende. Para ello se debe replantear la didáctica del aula de clase, puesto que es más significativo para el educando cuando realiza un análisis de su realidad socio cultural que cuando recibe información de la misma.

Esto mismo plantean Zubiría y Zubiría (1986), al cuestionar la forma como se desarrolla la didáctica de la clase de sociales para enseñar a estudiantes de primaria conceptos de la asignatura, puesto que se refleja la poca comprensión de los estudiantes frente a dichos conceptos, esto, según dichos autores, evidencia la ausencia de la pedagogía conceptual¹, es decir, que se enseña una cantidad de información a los estudiantes que no representa ningún cambio en la comprensión de la asignatura y mucho menos un cambio para su propia vida. De ahí que “una de las manifestaciones más evidentes de la problemática educativa a saber: la pasividad y la falta de motivación del estudiante” (Zubiría y Zubiría, 1986, p.11), ya que como se dijo anteriormente, el aprendizaje del estudiante parte de su propia reflexión y

¹ La pedagogía conceptual es el modelo pedagógico que mediante procesos desarrolla el docente en el aula para enseñar a los estudiantes conceptos básicos de una asignatura y poder garantizar su comprensión y su importancia tanto en el entorno social como para el estudiante.

motivación por saber que por recibir una lluvia de información sin sentido. De esta manera, lo que se busca es no es “facilitar la información” al estudiante, sino que se pueda garantizar su comprensión.

Por otra parte, las investigaciones de Facione (2007) se centran en especial en el pensamiento crítico, asegurando que se enfoca en comprobar, interpretar lo que algo significa y resolver un problema, además de ser algo tanto individual como colaborativo, puesto que en la sociedad no se puede concebir un grupo de ventas sin que analice su producto, a quienes va enfocado su comercialización, la creación de estrategias de venta, etc., es decir que se necesita de las habilidades cognitivas, tales como interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación para ser un buen pensador crítico y aportar a nuestra sociedad. Por esto, es necesario que se implemente una estrategia pedagógica en las diferentes asignaturas para que en la medida en que se avanza en los temas de la materia, también se vayan construyendo y fortaleciendo dichas habilidades cognitivas para que el estudiante no solo sea un buen pensador crítico sino que sea capaz de interpretar, cuestionar y aportar a la sociedad, ya que no hay nada más peligroso que “... confiar nuestra vida y nuestra suerte a la toma de decisiones de una ciudadanía crédula, desinformada e irreflexiva” (Facione,2007,p.1).

Dado esto, es indispensable que en la formación académica de los estudiantes de básica secundaria y media vocacional se fomente el pensamiento crítico de una forma transversal en las diferentes asignaturas. Por tanto, este proyecto se enfoca en el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la filosofía, desde la competencia lectora², en especial desde

² “Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos, para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad”. Pisa 2012

la lectura crítica planteada por el MEN en el grado noveno, puesto que, a partir de ella el estudiante mejora las habilidades cognitivas planteadas por Facione, a tal punto que “enseñe a las personas a tomar decisiones acertadas y las equipará para mejorar su propio futuro y para convertirse en miembros que contribuyen a la sociedad, en lugar de ser una carga para ella” (Facione,2007,p.1). De ahí que el pensamiento crítico no sea visto como una asignatura sino como un agregado que aportará a la construcción de un conocimiento sólido y significativo en el estudiante para su desarrollo personal y social, por esto “un hombre que pueda pensar por sí mismo, apasionarse por la búsqueda del sentido o por la investigación es un hombre mucho menos manipulable que el experto...” (Zuleta, 2016, p.78).

Problema de investigación

En muchas instituciones educativas se considera que fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes parte de la retención del conocimiento por medio del uso de la memoria o que profundizar en ciertas áreas básicas del conocimiento contribuye a la construcción del pensamiento crítico según López (2013). Sin embargo, expertos sobre dicho tema como López (2013) y Facione (2007), demuestran que no basta con adquirir conocimiento, sino que se necesita un análisis más profundo y detallado de los diferentes casos o situaciones de la realidad, en otras palabras, realizar un análisis más riguroso por medio de la racionalidad. Por esto, es indispensable fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes, ya que a futuro se puede tener una sociedad basada en el uso de la razón y la autocrítica de los actos para aportar a la sociedad.

Teniendo en cuenta lo anterior, es menester revisar la construcción del pensamiento crítico no solo en estudiantes universitarios, de grados undécimo y décimo sino también en

el grado noveno de bachillerato, puesto que el pensamiento crítico debe ser un ejercicio serio y constante de análisis en la formación del educando. Para esto se deben potenciar las habilidades cognitivas que construyen el pensamiento crítico, que según Facione (2007) son la interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación para ser un buen pensador crítico y aportar a nuestra sociedad como ya se había dicho antes.

Para esto nos propusimos plantearnos la pregunta de investigación que se formula a partir de los anteriores planteamientos, tal es ¿Cómo construir el pensamiento crítico en el proceso lecto-escrito a partir de la lectura crítica en estudiantes de noveno grado de bachillerato de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca (Santander)?

A partir de ésta pregunta nos planteamos generar pensamiento crítico a través de la competencia lecto-escrita, basándose en la lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de bachillerato de una institución educativa de carácter privado del municipio de Floridablanca (Santander).

2. Pensamiento Crítico y Lectura Crítica, una necesidad del siglo XXI

El mundo globalizado de hoy exige tener unas competencias mínimas desarrolladas, no solo para comprenderlo sino para cuestionarlo y poder aportar para el desarrollo sustentable, así como lo social, cultural, económico, político y ambiental. Por ello, una de las competencias que hoy el mundo exige es el Pensamiento crítico, el cuál no solo aporta a la construcción de un mundo mejor, sino que hace que podamos ser más éticos y morales en el desarrollo consciente de nuestros actos. Es por esto que el pensamiento crítico hace

que aquellos que lo logran desarrollar puedan tener una visión más clara del mundo y su realidad y así actuar correctamente.

Así mismo, el pensamiento crítico ayuda a saber con certeza lo que el mundo de hoy nos muestra, es decir, a poder seleccionar la información que los medios de comunicación nos dan y poder establecer un criterio de validez para dicha información y así construir nuestra propia idea de lo que ocurre. Es por esto que se busca que los estudiantes comiencen a pensar con mayor claridad y posean una actitud más crítica ante el mundo.

Características del pensamiento crítico en el proceso lecto-escrito.

Como se ha dicho anteriormente, el objeto de estudio de esta investigación fue generar una estrategia pedagógica que pueda construir pensamiento crítico (PC) en estudiantes de noveno grado a partir de la lectura crítica (LC). Por esto, Zuleta (2016) plantea que el estudiante debe ser autónomo, con capacidad crítica de su contexto geográfico, económico, social, político, para que pueda tener incidencia en la construcción de una mejor sociedad; por esto, la importancia de esta investigación fue fundamental para que, basados en la lectura crítica, el estudiante pudiera construir su propio conocimiento y generar en él aquel pensamiento crítico que exige la sociedad globalizada de nuestros días.

Según lo anterior, debemos comprender que pensamiento crítico (PC) es, según las investigaciones de Facione y Facione (1990), aquella competencia que parte de un juicio que surge de la interpretación, análisis, comprensión e inferencia que permite a la persona tener una visión más clara de su realidad y así, influir en la misma para aportar a un cambio en la sociedad. Por eso, es importante la concepción de PC de Facione y Facione en esta investigación, ya que a partir de esto buscamos que el estudiante de noveno grado pudiera

tener una visión más clara de su realidad y poder aportar a la misma para generar cambios en su contexto y poder transformar su entorno.

Del mismo modo, el desarrollo del PC debe ser autónomo, que busque revisar y cuestionar la formación en valores, educación y principios socioculturales que nos han formado (visión de occidente) para un mundo globalizado. Puesto que, aquella persona que no posea habilidades para el manejo de la tecnología, del idioma global (inglés) y que no produzca, entonces no es un individuo que sirva a la sociedad de consumo según Gutiérrez (2016). Es así, que esta investigación buscaba que los mismos estudiantes tuvieran un pensamiento autónomo, capaz de cuestionar con argumentos a la sociedad, la educación, las tradiciones y la formación política de forma tal que logaran comprender que pueden aportar a una humanidad que está urgida de humanización.

Agregado a esto, el PC debe desarrollar ciertas etapas para la comprensión de los procesos antes mencionados. Para esto, Elder y Paul (2010) plantean que un buen pensador crítico debe desarrollar estas etapas para poder aplicar el PC en su diario vivir; dichas etapas son:

Primera etapa: El pensador irreflexivo

Segunda etapa: El pensador retado

Tercera etapa: El pensador principiante

Cuarta etapa: El pensador practicante

Quinta etapa: El pensador avanzado

Sexta etapa: El pensador maestro

Para efectos del proceso investigativo desarrollado en ésta propuesta, nos enfocaremos en analizar las tres primeras etapas.

Primera etapa: El pensador irreflexivo.

Corresponde a la etapa en la que muchas personas no son conscientes de la importancia del pensamiento y del papel que éste juega en sus vidas, es decir, de la influencia que éste tiene en la toma de decisiones y la forma como influye en sus vidas. Además, son aquellos que no poseen una alta calidad de conocimiento y por tanto son aquellas personas que se limitan a emitir un juicio sin análisis y argumentación del mismo. Entonces el pensador irreflexivo no es capaz de ser consciente de su pensamiento y por tanto no desarrolla todas las habilidades para la mejora del mismo y de las capacidades de interpretación, análisis, inferencia y evaluación.

Segunda etapa: Pensador retado

Ésta es significativa, ya que la persona comienza a ser consciente de la importancia que tiene el pensamiento y la influencia que este tiene para el desarrollo de su vida y la solución de problemas. Así mismo, el pensador retado comienza a ser consciente de que es esencial el conocimiento de alta calidad y es allí donde inicia la consciencia del desarrollo de habilidades de conocimiento como conceptos, supuestos, inferencias, implicaciones y puntos de vista. En esta etapa es esencia que la persona reconozca que no posee todo el conocimiento y que no es dueña de la única verdad, es decir, debe ser humilde intelectualmente.

Tercera etapa: Pensador principiante

En esta etapa el pensador no sólo reconoce que el pensamiento es importante para su vida sino que busca mejorarlo, así mismo, el pensador principiante también reconoce que tiene problemas en su pensamiento y hace los primeros intentos por mejorarlo sin constancia alguna. Agregado a esto, el pensador principiante reconoce ciertos errores de pensamiento y los rectifica; así mismo, reconoce el pensamiento egocéntrico en sí mismo y en los demás.

Por otro lado, debemos comprender que el proceso lecto escrito es la asimilación del lenguaje (fonemas y grafemas) que posteriormente se manifiesta como idea y luego como argumento. Para el caso del desarrollo de ésta investigación, nos enfocamos en el desarrollo del proceso lecto-escrito a partir de las habilidades de interpretación, análisis, inferencia, argumentación y evaluación. Entonces, es importante el proceso lecto-escrito en la sociedad, puesto que gracias a él podemos argumentar o rebatir ideas, dar a conocer planteamientos científicos, políticos.

Por esto, se advierte que la relación entre el PC y el proceso lecto-escrito es muy importante, ya que en nuestra sociedad es necesario poder comunicarnos con argumentos sólidos que nos lleven a tener un nivel de certeza. Es así que el proceso lecto-escrito se hace importante, ya que por medio de él se puede desarrollar el pensamiento crítico y plasmar nuestras propias investigaciones sobre los temas que deseemos sustentar.

Así mismo, se encuentra que las diferentes etapas del pensamiento se ven manifestadas en el desarrollo del proceso lecto-escrito, puesto que este proceso logra mostrarnos el nivel de interpretación, análisis, inferencia, argumentación y evaluación del pensamiento, tanto así que podemos encontrar las dificultades que presentamos en el proceso de pensamiento y

así poder llegar a ser críticos de nuestros propios pensamientos para posteriormente buscar estrategias para mejorar de forma consciente.

Por todo lo anterior, es importante comprender que el proceso lecto-escrito es esencial en el PC, en especial cuando se busca desarrollar en estudiantes entre los 14 y 16 años de edad (novenio grado) que estarían entre las dos primeras etapas del pensamiento señaladas anteriormente. Por esto, es de vital importancia comprender que tanto el proceso lecto-escrito como el PC son necesarios, ya que el primero nos irá arrojando las evidencias del avance del desarrollo del PC en estudiantes de noveno grado.

Pensamiento crítico vs lectura crítica.

Con respecto a la lectura crítica (LC), se tiene presente que una persona crítica es aquella que es autónoma, consciente de sus habilidades cognoscitivas, siempre en búsqueda de mejorar, con capacidad de análisis, de emitir inferencias, generar hipótesis, capaz de argumentar lógicamente su pensamiento y cuestionarlo. Una persona crítica no se limita a la información que los medios le ofrecen, sino que es insaciable de conocimiento y es capaz de diferenciar y evaluar los tipos de información. Agregado a esto, Cassany (2003) plantea que una persona crítica es aquella que mantiene una actitud socrática³ frente a su realidad y lo que el mundo le muestra, todo esto a partir de la lectura y la escritura como forma de poder intervenir en el medio de manera constructiva en el mundo multicultural y globalizado.

³ Una actitud socrática es una actitud de constante duda y reflexión frente a lo que se sabe y a lo que se adquiere como nuevo conocimiento, de esta manera según Sócrates, se parte de la ironía del sólo saber que no se sabe nada para profundizar en el conocimiento hasta llegar a afirmar que se sabe algo con plena certeza y veracidad.

Así mismo, Cassany (2003) estipula que la lectura crítica implica un nivel más alto de lectura que la literalidad, puesto que involucra las habilidades de pensamiento crítico como lo son la interpretación, análisis, inferencia y evaluación de lo comprendido para que el lector crítico plantee una postura frente a lo leído. Añadido a esto, Serrano (2008) establece que la lectura crítica comprende las diferentes formas de interpretación de un texto, esto conlleva a identificar la intencionalidad del texto así como los diversos significados que éste puede tener. Además plantea no aceptar de forma a priori las ideas que proyecta el autor sin antes examinar con lupa los diferentes significados de las palabras clave, las teorías propuestas, las relaciones que el texto podría tener con otros y las teorías que se asemejan o son contrarias al mismo.

Según esto, Serrano (2008) estipula que la práctica de la lectura crítica es tan necesaria en la actualidad que requiere un trabajo continuo en la universidad (en nuestra investigación sería para estudiantes de noveno grado de bachillerato) ofreciéndole al estudiante las herramientas para que pueda construir un pensamiento autónomo y crítico, que pueda identificar tanto el objetivo del texto como el significado y la ideología del mismo y así someterlo a juicio. Por esto, Serrano (2008) plantea que la LC es una actividad cognoscitiva que requiere y “desarrolla procesos de pensamiento” y “capacidades de comunicación” y “expresión del pensamiento”. Todo esto influenciado por el ambiente sociocultural, el desarrollo tecnológico y en la que “intervienen procesos lógico – simbólicos y operaciones tecnológicas”.

Por lo anterior, la lectura crítica es el proceso que exige mayor comprensión de lo leído, que busca que se logre mayor comprensión de los temas abordados, reconociendo a profundidad lo que establece el texto de forma implícita y explícita, así como la

comprensión de la temática y la intencionalidad del autor. De esta manera la LC logra juzgar qué tan válida es la información suministrada por el texto y la forma como puede relacionar lo comprendido a partir de su contexto socio afectivo, socio cultural, económico y político para tener así mayor entendimiento de su realidad.

Ahora bien, se afirma que la LC es una estrategia que implica el desarrollo del PC puesto que según Marciales (2003) el pensamiento implica operaciones de inferencia que resultan siendo el producto del razonamiento que se ejecutan durante la lectura, la escritura, la oralidad, el escuchar al otro y la solución de problemas. Por esto, es importante comprender que la complejidad del razonamiento no puede verse limitado a procesos inferenciales, dado que durante el proceso lector van surgiendo de la comprensión del texto. Dado lo anterior, se puede comprender la inmensa diversidad de inferencias que pueden surgir de la comprensión de un mismo texto, sin embargo según Marciales (2003) se podría comprender que las inferencias cumplen una doble función en el proceso lector, ya que por un lado encontramos que éstas pueden mostrarnos las diferentes relaciones establecidas entre los diversos elementos del texto y por otro lado la unión entre los preconceptos y los esquemas cognitivos del lector.

Por lo anterior, gracias a la lectura se pueden generar conceptos que terminan siendo fundamentales cuando entran en juego el razonamiento como forma de comprender el texto y del cual surgen inferencias de lo que se lee y más exactamente el pensamiento crítico, que implica un análisis más profundo de lo comprendido y que a su vez plantea una postura frente a lo que nos comunica el autor, a partir de una relación con las experiencias vividas y el contexto social, económico, político, cultural y religioso del lector. Por esto, la relación que podemos establecer a partir de la lectura crítica con el pensamiento crítico es que 1)

debemos comprender que la lectura es esencial para la construcción de pensamiento libre, autónomo y crítico; 2) que gracias al ejercicio de la lectura crítica el lector puede ir construyendo pensamiento crítico según las etapas antes mencionadas; 3) al igual que la lectura crítica, el pensamiento crítico implica una postura o visión epistemológica de lo que nos trata de comunicar el autor a partir de la realidad y los preconceptos del lector; 4) tanto el pensamiento crítico como la lectura crítica se fundamentan en la comprensión, para que posteriormente se pueda emitir una inferencia, que seguido a ello se pueda evaluar y finalmente argumentar.

Influencia de la lectura crítica en el proceso de argumentación.

- **La argumentación**

Durante la historia de la humanidad nos hemos dado cuenta que la argumentación ha sido muy importante en los diferentes procesos políticos, sociales, ambientales y hasta tecnológicos. Ya lo podemos ver con la aparición de los sofistas en la antigua Grecia, así como la dialéctica Platónica, la lógica y la retórica Aristotélica. Ya que estos pensadores se enfocaron no sólo en analizar diferentes ámbitos de la vida del hombre sino también en cómo poder argumentar o persuadir a un interlocutor o un público determinado. Posteriormente con la Patrística y la escolástica se buscó justificar la existencia de Dios por medio de argumentos lógicos, siempre orientados al proyecto de la fe. Seguido a esto, con la modernidad encontramos los diferentes argumentos de los filósofos racionalistas y empiristas sobre el conocimiento, partiendo los primeros de las ideas innatas y los segundos de la experiencia. Seguido a ello nos encontramos con la ilustración y el idealismo alemán que argumentaban desde sus posturas la forma de concebir el mundo y cómo se podría llegar a conocerlo. En suma, todo esto nos muestra que la importancia de la argumentación

en los diferentes campos de la vida humana es esencial, puesto que a partir de ella es que podemos construir ideas sólidas que puedan aportar a la humanidad.

Avanzando en nuestro razonamiento, debemos comprender que la argumentación según Perelman y Olbrechts-Tyteca (1994) es la capacidad que tiene el ser humano de justificar una idea a través de razonamientos lógicos y demostraciones, la cual busca persuadir o convencer ya sea a un interlocutor o a un público en particular, así “el objetivo de toda argumentación es provocar o acrecentar la adhesión a las tesis presentadas para su asentimiento” (Perelman y Olbrechts-Tyteca, 1994, pág 91). Esto implica que una argumentación efectiva es la que logra una óptima adhesión del público en pro de la aprobación frente a los argumentos dados.

Ahora bien, para que se pueda dar la argumentación es importante según Perelman y Olbrechts-Tyteca (1994) que se puedan dar las normas mínimas para entablar una conversación, ya sea de persona a persona o entre un ponente y su público, ya que esto hace que el orador pueda desarrollar los argumentos y mover las pasiones durante el discurso para poder persuadir. Por otro lado, en el caso de un texto, el escritor debe ser muy detallado en sus argumentos para que el lector pueda comprender y adherirse a los argumentos del escritor o por el contrario generar su propia postura crítica frente al mismo.

Procesos de pensamiento en edad entre los 14 y 16 años.

Retomando el estadio de las operaciones formales que plantea Piaget, a este punto del desarrollo cognitivo el estudiante es capaz de razonar de forma abstracta y lógica, con gran capacidad de pensar sobre el pensamiento, el uso de la memoria y el manejo de estrategias, ya sean de estudio o de resolución de conflictos. Agregado a esto, hay que tener presente

que el adolescente desarrolla procesos de pensamiento como el hipotético, deductivo, inductivo, analógico y la capacidad argumentativa que es fundamental en esta investigación. Así mismo, no solo desarrolla dichos procesos de pensamiento lógico, sino que el adolescente también es capaz de planificar y hacer la mejor elección de acciones o estrategias que puedan llevarlo a alcanzar sus propios objetivos, esto implica la toma de decisiones y el manejo de la información para saber cómo actuar frente a una situación determinada y finalmente la evaluación de dichas acciones que representan el progreso o el cambio de estrategia.

De la misma manera, se debe señalar que según Zubiría y Zubiría (1986) los procesos de pensamiento se deben enfocar en el desarrollo de habilidades tales como la formación humana y el desarrollo del talento y la creatividad desde el niño hasta el adolescente, puesto que la educación hoy en día se ha encargado de formar individuos con gran capacidad técnica o memorística pero no en generar un pensamiento autónomo, capaz de crear y desarrollar nuevas ideas en los diferentes campos en los que se deba desenvolver el futuro profesional.

Para esto, Zubiría y Zubiría (1986) proponen que el papel fundamental de la pedagogía conceptual sea formar seres humanos con sentido humanista, que sean capaces de tener un sentido empático y que a la vez sientan el compromiso social que implica vivir en sociedad, siempre buscando que la autoestima y la convivencia sean aquellos caminos que conducen a la realización de la vida del individuo y llegar así a la felicidad tanto propia como la de los suyos.

De la misma manera, proponen que se potencie el talento y la creatividad en los diferentes campos de desempeño del adolescente, siempre con conciencia crítica frente a

los que se les orienta en el aprendizaje, de esta manera los futuros profesionales serán seres humanos con formación tanto académica como humana, con habilidades desarrolladas para enfrentar el mundo con creatividad. Por esto, esta investigación se enfoca en el pensamiento crítico como una forma de hacer ver al adolescente que existen diferentes posibilidades en el mundo globalizado. De esta forma se resalta que todos estos procesos de pensamiento se vienen a condensar en competencias dentro de la argumentación como lo son la interpretativa, la argumentativa y la propositiva en el desarrollo de ideas.

3. Desarrollo metodológico de la propuesta de investigación

Buscando cumplir con el objetivo de esta investigación, el cuál es generar el Pensamiento Crítico en estudiantes de noveno grado a partir de la lectura crítica por medio de la competencia lecto-escrita; se abordó la investigación con el enfoque metodológico cualitativo, puesto que éste permite recolectar la información necesaria para poder evaluar los avances de los estudiantes en el desarrollo del PC. Esto gracias a que el docente investigador tuvo la posibilidad de observar, analizar y evaluar los procesos de aprendizaje de los estudiantes de forma directa. Así, el docente puede comprender la forma como los estudiantes a partir de su realidad, de experiencias de vida y de la lectura contextualizan su realidad y se apropian de un tema para hacer un análisis crítico a un texto, noticia o artículo, aplicando así la intertextualidad y dando paso a la transversalidad de los temas de la clase de filosofía y la lectura de textos del plan lector de la clase de Literatura.

De esta manera, se considera pertinente aplicar el método de investigación cualitativa, ya que ésta está orientada a un análisis exhaustivo de la sistematización de la información, que según Osses, Sánchez & Ibáñez (2006) la sistematización de la información requiere un esfuerzo analítico para que a partir de ella se pueda generar la reflexión y las preguntas para

que así se puedan ver las actividades cotidianas como algo que no es obvio. A partir de allí la investigación cualitativa se hace esencial para este proyecto, ya que por medio de ésta se puede llevar un exhaustivo análisis y seguimiento de los procesos de aprendizaje de los estudiantes hasta llegar al PC. También se comprende que el enfoque cualitativo es netamente deductivo y se basa en la recolección de datos a través de estudios de casos, entrevistas y observaciones directas e indirectas; seguido a la recolección de datos se procede a llegar a una conclusión. Cabe señalar que dicha recolección de datos es esencial en la investigación y que se pueden hacer cuantas veces sean necesarias para el progreso de la misma. Por esto, el análisis de datos del paradigma de investigación puede ser entendido como investigación fenomenológica, etnográfica o interpretativa, ya sea como lo plantea Martínez (2011) argumentando que la investigación cualitativa desarrolla procesos en términos descriptivo e interpreta acciones, lenguajes y hechos que se hacen relevantes en un contexto social, esto quiere decir que existe una relación inquebrantable entre el investigador y el objeto de investigación.

Tipo de investigación

Por otra parte, para dar cumplimiento a dicho objetivo, se aborda la investigación a través del enfoque de la investigación-acción. Por esto, comprenderemos que la investigación se entiende como el método reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene como finalidad estudiar que según alguna situación de la realidad que conlleve a una mayor comprensión de la misma y por acción la comprenderemos como la manera de llevar a cabo el estudio, puesto que la misma acción es una forma de intervenir, orientando la investigación como fuente de conocimiento a partir de la acción misma. Entonces según Ander-Egg (2003) este tipo de investigación supone la simultaneidad de todos los procesos

que se llevan a cabo en el proceso de conocer y de intervenir, esto implica la participación de las personas que hacen parte del estudio o a intervenir. Por esto, es importante llevar a cabo esta investigación en este proyecto ya que esto posibilita el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, el análisis, la reflexión y el cuestionamiento de tanto de los procesos de aprendizaje como de las prácticas del docente en el aula.

Ahora bien, como el objetivo es generar pensamiento crítico en estudiantes de noveno grado a través de la competencia lecto-escrita basándonos en la lectura crítica. Para esto, la estrategia propuesta fue la secuencia didáctica y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Respecto a lo primero, se comprende como secuencia didáctica aquella estrategia que se acomoda a la realidad y las necesidades de los estudiantes para que poco a poco por medio de actividades sencillas y que se van complejizando, los estudiantes evidencien un avance tanto en sus conocimientos como en sus procesos de pensamiento, Mantilla (2012) para efectos de éste proceso, los estudiantes presentaron informes de lectura sobre la biografía del autor, el contexto socio cultural en la que fue escrito el texto, la tipología, y tipo de crítica social que hace, así mismo, se realizaron debates y lecturas de textos argumentativos des los estudiantes para poder presentar un texto argumentativo donde se evidenciara el PC a través de la LC. Ahora bien, en cuanto al Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), comprendemos que ésta didáctica buscaba que el estudiante se enfrentara a análisis de situaciones a las que posiblemente debería enfrentarse en su futuro, además, implica análisis, reflexión y crítica ante los diferentes problemas a los que se enfrenta. Según Olivares y Heredia (2011) una ventaja de ésta didáctica centrada en el alumno, es desarrollar su capacidad para identificar y satisfacer sus necesidades de información y conocimiento actualizado para evaluar adecuadamente los problemas, esto

conlleva a que el proceso educativo requiere que cada estudiante dedique tiempo al autoestudio, que comparta y discuta con el grupo y evalúe críticamente sus resultados. De esta manera se motiva al estudiante a una constante reflexión de su saber ser y saber hacer para que pueda construir una mejor realidad tanto para él como para la misma sociedad. Para finalizar, ésta investigación se apoyó en las notas Cornell (apéndice B) para evidenciar la importancia de la pedagogía conceptual, ya que con la ayuda de éstas notas el estudiante podrá mejorar los métodos de estudio, mejora la capacidad de síntesis de la información y el manejo de conceptos.

Entonces, para realizar dicho proyecto el docente investigador realizó una prueba de competencia lecto escrita que lograra evidenciar los procesos argumentativos que cada estudiante (20 estudiantes) lleva en su formación académica. Con ello se logró evidenciar que poseen falencias argumentativas como la redacción, manejo de conectores, la coherencia y cohesión en el desarrollo de las ideas. Seguido a ello se realizó una entrevista semi estructurada a una estudiante de la muestra escogida al azar con el objetivo de medir los avances en la LC y PC. La estudiante evidenció que ha fortalecido las competencias (que hemos llamado categorías para nuestro proceso investigativo) argumentativa, propositiva, interpretativa y la autorregulación. Seguido a ello, para dar continuidad al proceso de la secuencia didáctica, los estudiantes presentaron una prueba de solución de problemas que evidenciara su carácter ético – moral y que logran argumentar sus propuestas de solución a partir de la ética y la moral, generando así sensibilidad ante la realidad humana y la autorregulación. Finalmente los estudiantes presentaron el texto argumentativo en el que debían evidenciar en el proceso lecto escrito la LC y la construcción del PC.

4. Conclusiones

Con el deseo de fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de noveno grado de bachillerato de una institución educativa de nivel muy superior según el (MEN) se diseñó una estrategia pedagógica basada en solución de problemas para construir pensamiento crítico a partir de la lectura crítica en estudiantes de dicho grado de formación.

Es por esto que como primera medida, para poder evidenciar el cumplimiento del objetivo general, tuvimos que mostrar la importancia del primer objetivo planteado en ésta investigación (Identificar las características del pensamiento crítico en el proceso lecto-escrito a partir de la lectura crítica) debimos evidenciar los planteamientos teóricos de Cassany (2003) en el desarrollo de ésta investigación, ya que con dichos planteamientos pudimos identificar las falencias que presentaban los estudiantes en el proceso lecto escrito por medio de las categorías planteadas (Competencias interpretativa, propositiva, argumentativa y autorregulación) ya que por medio de ellas se pudo establecer la importancia de la LC en la construcción del PC y a partir de allí nos apoyarnos en lo planteado por Elder y Paul (2010) para establecer que las características del pensamiento crítico en el proceso lecto escrito no solo son las categorías planteadas sino la duda, el cuestionamiento, el deseo de mejorar su propia postura y conocer la de otros para así evaluar y poder plantear una idea frente a lo leído y lo escrito como producto de dicha comprensión y así llegar a la autorregulación como evidencia clara y consiente del estudiante frente a su realidad y así tener una visión crítica de su papel en mundo que lo circunda a partir del proceso lecto escrito. En suma, logramos evidenciar las características del pensamiento crítico en el proceso lecto escrito a partir de lo plantado por los autores ya citados. Además a partir de ello pudimos notar las características del pensamiento crítico

que tienen los estudiantes y la forma en que las ejecutan en el proceso lecto escrito. Todo esto lo logramos evidenciar en la prueba de competencia lecto escrita, ya que gracias a ella pudimos identificar el pensamiento crítico en los estudiantes y poder evidenciar el mismo en el proceso lecto escrito, según nos lo plantean los autores mencionados.

En segunda medida, para dar cumplimiento del segundo objetivo específico de esta investigación (Proponer una estrategia pedagógica enfocada a mejorar la competencia lecto-escrita a partir de la lectura crítica en estudiantes de noveno grado de bachillerato), planteamos una estrategia pedagógica como secuencia didáctica, basada en solución de problemas y orientada a la lecto escritura, haciendo énfasis en las competencias (que llamamos categorías para esta investigación) interpretativa, propositiva, argumentativa y la autorregulación. Dichas competencias estaban enfocadas a fortalecer la competencia lecto escrita construyendo el PC en el estudiante. Para esto nos basamos en las notas Cornell como una herramienta fundamental para el proceso de síntesis, el manejo de nuevo vocabulario y la fabricación de preguntas por parte de los estudiantes. Seguido a ello, propusimos actividades como la prueba de competencia lecto escrita, la entrevista semi estructurada, la prueba de solución de problemas y el texto argumentativo. Éste último fue construido a partir de informes, investigaciones, escritos sustentados, debatidos y reescrito por cada uno de los estudiantes que hizo que se evidenciara que dichas competencias fueran fundamentales en los procesos de construcción de pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado, para ello implementamos la LC con base en los temas de filosofía y el libro “El retrato de Dorian Gray” de Oscar Wild.

Es menester recalcar que los estudiantes evidenciaron que en la competencia argumentativa oral fueron hábiles en las discusiones, debates y cuestionamientos de los

diferentes temas tratados en clase y trabajados en las lecturas, así como las sustentaciones del texto argumentativo en las diferentes sesiones de clase, tal como se planteó en la secuencia didáctica.

Por esto, en el desarrollo del proyecto se evidenció que los estudiantes presentaban dificultades en el manejo de las competencias (que se llamaron categorías en ésta investigación) interpretativa, propositiva, argumentativa y la autorregulación, ya que se evidencia que el proceso de formación en ellos se enfocó con énfasis en la competencia argumentativa oral que la escrita. De ahí que el docente investigador realizara y aplicara los instrumentos de lecto escritura para que dichas competencias se fortalecieran.

Para ello, el docente asumió que las dificultades y los vacíos académicos que tenían los estudiantes debían mejorar para el desarrollo tanto académico como interpersonal, aplicando las diferentes competencias adquiridas a partir de la construcción del pensamiento crítico basado en la lectura crítica.

Así mismo, salta un tema no menos importante al PC y la LC, que es el producto de estos mismos en el desarrollo de las diferentes pruebas, ya que al finalizar la investigación logramos concluir que hay una gran carga ética y moral producto del proceso de construcción de Pensamiento Crítico a partir de la LC. Ya que los estudiantes evidenciaron que a partir del PC pueden generar conciencia del obrar bajo el deber por el deber.

Por otro lado, como tercera medida para dar cumplimiento al objetivo general, se evidenció la validez de la estrategia pedagógica (tal como se planteó en el tercer objetivo específico que indicaba: Evidenciar la validez de la estrategia pedagógica en la construcción del pensamiento crítico con base en la lectura crítica y la argumentación en

estudiantes de noveno grado de bachillerato) en la construcción del pensamiento crítico con base en la lectura crítica y la argumentación a través del fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, por medio de cada una de las actividades propuestas, ya que éstas estaban orientadas desde el principio a fin en las competencias lecto escritas y en la forma como se construye pensamiento crítico a partir de los constantes debates, el desarrollo argumentativo y la construcción de un texto argumentativo que evidenciaba el fortalecimiento de cada una de las competencias. Tal construcción del PC se ve manifestado en el texto argumentativo y en el alcance que logra tener la autorregulación en el proceso de concientización del deseo de mejorar, la conciencia ética y moral de ser ciudadano en el mundo y de querer aportar a la sociedad para hacerla mejor.

Finalmente, es importante recalcar que los procesos de enseñanza aprendizaje en cada curso son diferentes y que ésta estrategia pedagógica no tiene la absoluta verdad frente a la construcción de pensamiento crítico. Más bien ésta investigación ha sido una orientación de lo que se puede hacer en el aula de clase aplicando las competencias lecto escrita y generando conciencia de la importancia que tiene dudar he informase para poder establecer una postura crítica y tener la capacidad de poderla argumentar de forma escrita. Es por esto que los estudiantes en su texto argumentativo evidenciaron el fortalecimiento de las competencias y la toma de conciencia tanto individual en cuanto al deseo de mejorar y lo social en cuanto al deseo de aportar a la sociedad y hacer mejor nuestra realidad.

Bibliografía

Referencias bibliográficas

- Bauman, Zygmunt (2013) “Sobre la educación en un mundo líquido”, Paidós, Espasa Libros, S.L.U. Barcelona, España.
- Betancourth Zambrano, S., Quevedo, K. I., & Riascos Portilla, N. (2012). Pensamiento crítico a través de la discusión socrática en estudiantes universitarios. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 1(35), 147-167.
- Cárdenas Páez, Alfonso (2011) “Piaget: lenguaje, conocimiento y educación. Revista Colombiana de Educación. N° 60, pp 71 - 91
- Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación. 2003;(32): 113–32.
- Cisterna Cabrera, Francisco (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. Theoria, 14(1), 61-71
- Elder, Lina y Paul Richard. (2010). Recuperado de www.criticalthinking.org
- Facione, Peter (2007) “Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?”, The California Academic Press, Editor Insight Assessment, pp. 23 – 56.
- Garaigordobil, Maite y Durá Ainhoa (2006) Relaciones del autoconcepto y la autoestima con la sociabilidad, estabilidad emocional y responsabilidad en adolescentes de

14 a 17 años. Revista Análisis y modificación de conducta, Vol. 32, N° 141 pp. 37 – 64.

Gutierrez-Otero, Patricia (2016) Revista Siempre! Presencia de México. Recuperado de www.siempre.com.mx

Jiménez, M. (2000). Competencia social: intervención preventiva en la escuela. Infancia y Sociedad. 24, pp. 21- 48.

Klooter, David (2001) “What is Critical Thinking?”. Thinking Classroom. A Journal of Reading, Writing and Critical Reflection, 4, 36-40, primavera.

López Aymez, Gabriela (2013) Pensamiento crítico en el aula, Revista Docencia e Investigación, Número 22, pp. 41- 60.

Mantilla Forero, Luis Alfredo (2012). El aula de clases como un espacio generador de pensamiento crítico. Revista UIS Humanidades, 39(1).

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). Revista de investigación en psicología, 9(1), 123-146.

Marciales Vivas, Gloria Patricia (2003) Pensamiento crítico: diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.

Ministerio de Educación Nacional. (2011) Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (1994) Ley general de educación. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2010) Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2006) Estándares básicos por competencia. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2011) Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media. Bogotá, Colombia.

Navarro, Rubén Edel (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. N° 2, Vol. 1, pp. 1 – 15

Martínez Rodríguez, Jorge. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Revista de Investigación Silogismo, 1(08).

Olivares Olivares, Silvia Lizett y Heredia Escorza, Yolanda (2012) “Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación superior”. Revista Mexicana de investigación educativa. Vol. 17, N° 54, pp. 759 - 778

Osses Bustingorry, S., Sánchez Tapia, I., & Ibáñez Mansilla, F. M. (2006). Investigación cualitativa en educación: hacia la generación de teoría a través del proceso analítico. Estudios pedagógicos (Valdivia), 32(1), 119-133.

Perelman, Chaïm y Olbrechts – Tyteca, Lucie. (1994) “Tratado de la argumentación”. Gredos editorial, Madrid, España

- Piaget, Jean. (1973) "Estudios de psicología genética". Emecé Editores, S. A, Buenos Aires, Argentina.
- Poveda, I. L. (2010). Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, 53(3), 1-7
- Price, M. S. M. (2012). Cómo desarrollar los procesos del pensamiento crítico mediante la pedagogía de la pregunta. *Actualidades pedagógicas*, (59), 119-146.
- Salamanca, A. B., & Martín-Crespo, C. (2007). El muestreo en la investigación cualitativa. *Nure investigación*, 27, 1-4
- Serrano de Moreno, María Stella. (2008). El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios. Hacia una propuesta didáctica. *Educere*, 12(42), 505-514.
- Valenzuela, J., & Nieto, A. M. (2009). Motivación y Disposiciones como predictores del desempeño del Pensamiento Crítico. *Pensamiento Crítico*, 1, 2.
- Vélez Gutiérrez, Carlos Fernando. (2013). Una reflexión interdisciplinar sobre el pensamiento crítico. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. No. 2, Vol. 9, pp. 11-39. Manizales: Universidad de Caldas.
- Zubiría, Miguel y Zubiría, Julian (1986) "Fundamentos de pedagogía conceptual", Editorial Presencia, LTDA, CANAPRO, Bogotá, Colombia.
- Zuleta, Estanislao (2016) "Educación y democracia", Editorial Planeta Colombiana S.A, Bogotá, Colombia.

