

**Fortalecimiento de la comprensión lectora en el idioma inglés por medio de
herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del
Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga**



Silvia Daniela Guarín Serrano

Director

Manuel José Acebedo Afanador

Universidad Autónoma de Bucaramanga

Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes

Maestría en Educación

Bucaramanga

2022

Dedicatoria

A Dios, por haberme puesto todo en el camino para lograrlo.

AGRADECIMIENTOS

Primero, a Dios, por todas sus bendiciones puestas en mí.

A mi papá, por haberme insistido en la realización de esta maestría, y haberme ayudado en muchos aspectos para ello; a mi mamá, por tanto, apoyo incondicional, motivación, y estar siempre ahí para mí; a mi esposo, por acompañarme cada noche, ayudarme con sus aportes, y animarme siempre a que lo voy a lograr, y en especial a mi hija, porque fue la razón de tanto esfuerzo.

Un agradecimiento especial, a mi asesor de maestría, el Dr. Manuel José Acebedo Afanador, por su inmensa paciencia, valiosas explicaciones, dedicación académica en la ayuda a la construcción de este trabajo de grado, por su motivación, y bondad hacia mí.

Al Colegio Cooperativo Comfenalco, por abrirme las puertas para realizar este proyecto, y a los padres de familia que me permitieron ejecutar este trabajo por medio de sus hijos.

TABLA DE CONTENIDO

Capitulo I. Planteamiento del problema y objetivos	13
1.1. Descripción del Problema de investigación	13
1.2. Objetivos de la investigación	18
1.2.3. Objetivo General	18
1.2.4. Objetivos específicos.....	18
1.3. Supuestos cualitativos	19
1.4. Justificación.....	21
Capitulo II. Marco referencial	24
2.1. Antecedentes de la investigación	24
2.1.1. Antecedentes Internacionales	24
2.1.2. Antecedentes Nacionales	27
2.1.3. Antecedentes Regionales.....	29
2.2. Marco Teórico.....	32
2.2.1. Pedagogía del aprendizaje inglés.....	32
2.2.2. Comprensión Lectora en el idioma inglés.....	35
2.2.3. Aprendizaje Significativo.....	38
2.2.4. TIC y herramientas virtuales de aprendizaje.....	39
2.3. Marco Legal.....	46
Capitulo III. Diseño Metodológico	52
3.1. Enfoque de la Investigación: Investigación cualitativa	52
3.2. Tipo de Investigación: Investigación - Acción	53
3.3. Población y Muestra	55
3.3.1 Contextualización de la institución	56
3.5. Técnicas e Instrumentos de investigación	58
3.5.1. Observación - participante.....	Error! Bookmark not defined.
3.5.2. Entrevistas.....	59

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Fuente: elaboración propia.....	62
3.6. Validación de instrumento.....	63
3.7. Aspectos éticos	65
Capítulo IV. Análisis y Resultados	69
4.1 Resultados de la información.....	69
4.2 Análisis por categorías (triangulación).....	76
4.2.1 Síntesis del análisis:.....	78
4.3 Propuesta Didáctica	80
4.3.1 talleres de fortalecimiento de la lectura en el idioma inglés.....	80
4.3.2 talleres.....	81
4.3.3 Objetivos	82
4.3.4 Participantes	82
4.3.5 Implementación secuencia didáctica.....	93
Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones.....	107
5.1 Conclusiones	107
5.2 Recomendaciones	108
Referencias bibliográficas	110

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	60
Tabla 2.....	62
Tabla 3.....	69
Tabla 4.....	71
Tabla 5.....	72
Tabla 6.....	73
Tabla 7.....	73
Tabla 8.....	74
Tabla 9.....	74
Tabla 10.....	75
Tabla 11.....	75
Tabla 12.....	76
Tabla 13.....	93
Tabla 14.....	95
Tabla 15.....	96
Tabla 16.....	98
Tabla 17.....	100
Tabla 18.....	101
Tabla 19.....	103
Tabla 20.....	104

INDICE DE GRÁFICAS

Figura 1.....	15
Figura 2.....	16
Figura 3.....	17
Figura 4.....	33
Figura 5.....	55
Figura 6	56

ÍNDICE DE APÉNDICES

Apéndice A. Cartas de aval.....	116
Apéndice B. Cartas de aval de la institución	118
Apéndice C. Consentimientos informados.....	119
Apéndice D. Evidencias fotográficas.	141

TITULO: Fortalecimiento de la comprensión lectora en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

RESUMEN

El presente trabajo se propone la aplicación y desarrollo de un método de comprensión lectora en inglés para los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga. Su estrategia se centra en variar la manera convencional de lectura y proponer una alternativa con el uso de herramientas virtuales de aprendizaje, del diario vivir de los estudiantes. A partir de esta propuesta, el objetivo de este proyecto es que los niños y niñas del grado cuarto potencien la habilidad lectora y la ejecuten de manera autónoma. Lo anterior, en el contexto de una investigación cualitativa, a partir del diagnóstico dado en las entrevistas y con la aplicación de los talleres, como una forma de dejar planteada una propuesta que permita continuar con el desarrollo de las habilidades de comprensión del idioma inglés en los estudiantes de primaria.

PALABRAS CLAVE: Aplicación didáctica; inglés; habilidad de lectura; herramientas virtuales; talleres.

TITLLE:

Strengthening reading comprehension in the English language through virtual learning tools for fourth grade students of the Comfenalco Cooperative School in Bucaramanga.

ABSTRACT:

The present work proposes the application and development of a reading comprehension method in English for fourth grade students of the Comfenalco Cooperative School in Bucaramanga. Its strategy focuses on changing the conventional way of reading and proposing an alternative with the use of virtual learning tools, of the students' daily lives. Based on this proposal, the objective of this project is for fourth grade boys and girls to enhance their reading ability and execute it autonomously. The foregoing, in the context of a qualitative research, based on the diagnosis given in the interviews and with the application of the workshops, as a way of putting forward a proposal that allows continuing with the development of the comprehension skills of the English language in elementary students.

KEYWORDS: Didactic application; English; reading ability; virtual tools; workshops.

Introducción

La revolución tecnológica ha generado una dinámica variable que obliga a que el mundo actual se adapte a los cambios y se apodere de alguna forma, de las tecnologías de información y comunicación, de modo tal que produzcan en el tiempo ventajas significativas y favorables para el proceso de enseñanza.

De tal forma, la incorporación de la tecnología como herramienta de aprendizaje, ha tomado mayor protagonismo en el mundo educativo. Dicha importancia radica en que las instituciones introducen herramientas tecnológicas como una estrategia de aprendizaje, que permite que el sistema educativo se fortalezca.

Basados en la importancia que se le atribuye a la educación, se plantea el presente trabajo, cuya finalidad es proponer un método de comprensión de lectura en inglés para los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga. La propuesta se centra en cambiar la estrategia convencional de lectura y proponer una nueva mediante la utilización de herramientas virtuales de aprendizaje, teniendo en cuenta que son recursos que son usados en el diario vivir de los estudiantes.

Debido a este interés generalizado de la mayoría de las estudiantes por las herramientas virtuales, la idea es fomentar la habilidad lectora por medio de diversos recursos como memes, comics, chats, e historias contadas con humor entre otros. Esto con el fin de incitar un aprendizaje significativo o interés motivacional hacia el hábito de leer en otro idioma. Los recursos mencionados con anterioridad a pesar de su brevedad tienen un trasfondo que puede ser digno de análisis desde un enfoque acción en la escuela. En este

sentido, la propuesta se basa con comienzos sutiles de inducción a la lectura, por eso se mencionan los memes o comics, que a pesar de su cortedad pueden estar ligados con asuntos del interés del estudiante, lo que puede generar en ellos sensaciones emotivas que impulsen la curiosidad a una búsqueda que no sea limitada.

Por otro lado, la continuidad de la propuesta luego de esa etapa inicial es proponer lecturas un poco más extensas, que podrían ser cuentos o historias cortas, estas últimas se propone que sean historias contadas con un poco de humor. Todo lo anteriormente mencionado proporcionado mediante herramientas virtuales de aprendizaje, que de alguna manera los estudiantes encuentren una conexión entre la realidad, sus intereses, y el proceso de lectura.

Con todo lo anterior, el objetivo principal de este proyecto es que los niños y niñas del grado cuarto desarrollen la interpretación lectora y la ejecuten de manera autónoma, y a su vez, que encuentren el sentido real de leer, y, asimismo, sea un gusto apropiarse de un hábito lector. Por último, inherente a este proceso se desarrollarán otras habilidades como la comprensión lectora y la lectura crítica, aspectos que también son importantes a consideración.

Capítulo I. Planteamiento del problema y objetivos

En este capítulo se aborda una propuesta de investigación realizada con estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga, que consiste en el fortalecimiento del proceso lector en el idioma inglés, que se ejecuta mediante el uso de diversos recursos y herramientas virtuales de aprendizaje con el fin de incitar un gusto ante esta habilidad básica que debe ser desarrollada desde temprana edad. Se explica detalladamente el problema que originó esta investigación y las circunstancias que surgieron para crear esta propuesta.

A continuación, se describe el problema de investigación y, asimismo, el porqué es necesario realizar este proyecto. También se da a conocer el objetivo general del trabajo, y los objetivos específicos, que corresponden a la intención central de desarrollo de este trabajo de investigación. Luego se presentan los supuestos cualitativos que son las posibles hipótesis que se infieren del desarrollo y culminación de este proyecto. Finalmente estará la justificación de esta investigación, en la cual se plasmará el motivo que responde al “para qué” se realizará.

1.1. Descripción del Problema de investigación

Los resultados de la prueba SABER PRO son un reflejo de la manera como se ha visto afectada la educación actual por diversos factores, a la vez que presenta los nuevos retos y necesidades de la educación para el siglo XXI, así, en una de estas situaciones, los

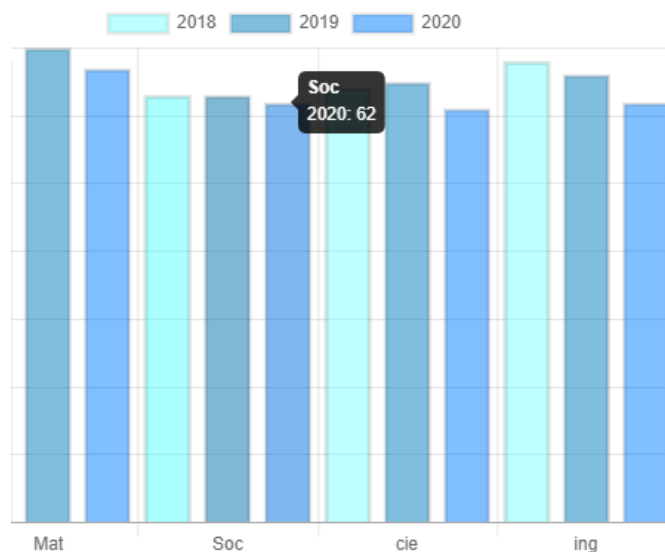
estudiantes también se ven enfrentados a problemas que ya estaban y a nuevos retos que se presentan; al respecto, Žižek afirma que:

A nivel de realidad virtual e internet, debemos recordar que, en las últimas décadas, los términos ‘virus’ y ‘viral’ se utilizaron principalmente para designar virus digitales que estaban infectando nuestro espacio web y de los cuales nos dimos cuenta, al menos hasta que se desató su poder destructivo... Lo que vemos ahora es un retorno masivo al significado literal original del término: las infecciones virales funcionan de la mano en ambas dimensiones, real y virtual (Žižek, Agamben, Nancy, Lopez, & Harvey, pág 26)

Por consiguiente, la necesidad de fortalecer y mejorar la calidad del aprendizaje se configura en un imperativo para los colegios y de manera particular para los docentes que se han visto lanzados a nuevos retos generados por las transformaciones de las condiciones sociales y tecnológicas actuales; en efecto, se puede afirmar que la virtualidad era vista como una oportunidad y ahora constituye una necesidad.

En consecuencia, muchos docentes acuden como alternativa al uso de las nuevas tecnologías, que se han convertido en el principal aliado para afrontar estas nuevas condiciones globales, cada vez más centradas en la globalidad y en la virtualidad, como soporte fundamental de nuevas formas de la docencia, que implican nuevos modos de aprendizaje las que no se adapta fácilmente el mismo estudiante. A manera de ejemplo, en la siguiente figura se puede evidenciar en los resultados de las Pruebas Saber el déficit que se alcanzó en el tiempo dado para su desarrollo, especialmente en la segunda lengua:

Figura 1. Pruebas Saber (simulacro - primaria) Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

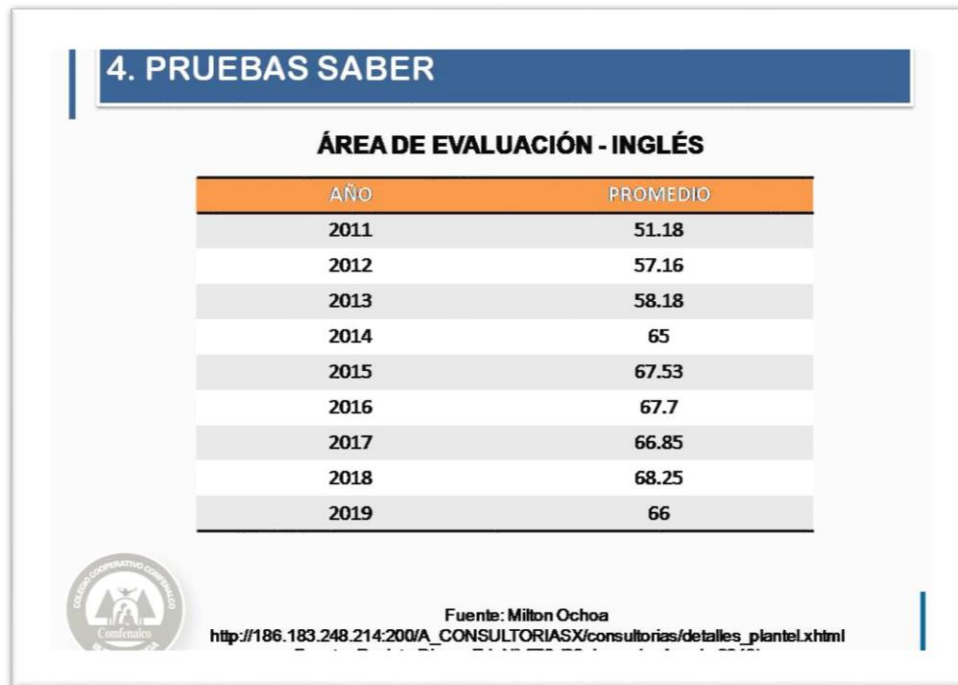


Fuente: Colegio Cooperativo Comfenalco (2020).

Vistos estos resultados, se requiere un ejercicio reflexivo previo para establecer procesos adecuados de adaptación a las exigencias del siglo XXI y a la virtualidad. Consecuente con lo anterior, se puede constatar que en los resultados de los últimos simulacros y pruebas Saber presentados por los estudiantes de primero a cuarto del Colegio Cooperativo Comfenalco se presenta una involución con respecto al año 2019 en relación con los resultados del 2018 hasta el 2015, evidenciando que hay necesidad de reforzar las habilidades de comprensión lectora para una más efectiva lectura en una segunda lengua. Así se percibe una problemática compleja con los resultados obtenidos en el año 2019 para el área de inglés en donde en vez de aumentar el promedio ha disminuido (figura 2 y 3).

Figura 2.

Pruebas Saber (simulacro – primaria; componente inglés) Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.



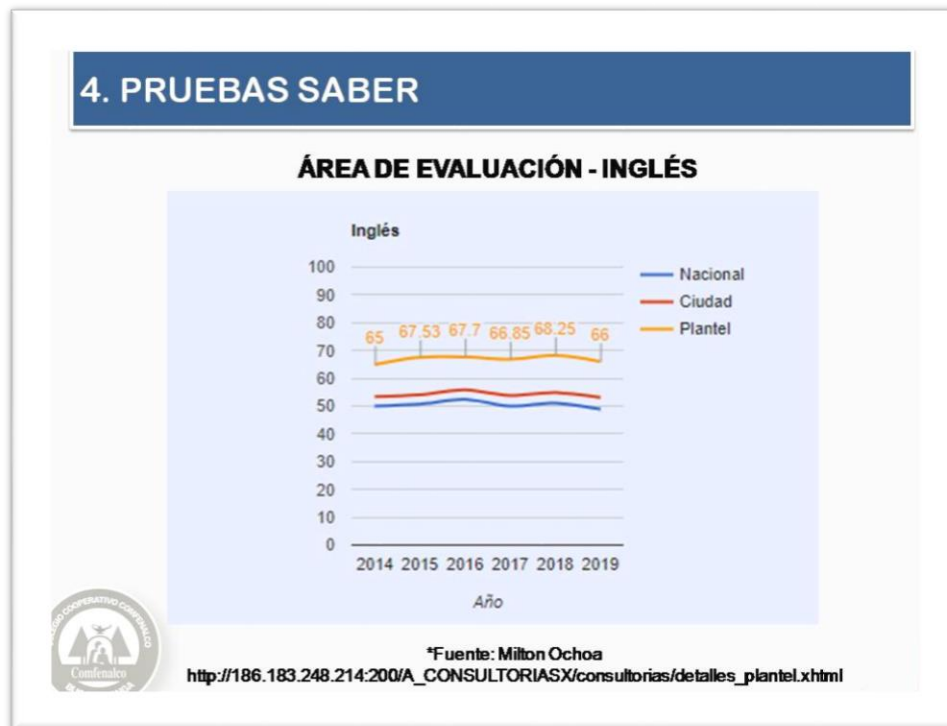
4. PRUEBAS SABER	
ÁREA DE EVALUACIÓN - INGLÉS	
AÑO	PROMEDIO
2011	51.18
2012	57.16
2013	58.18
2014	65
2015	67.53
2016	67.7
2017	66.85
2018	68.25
2019	66

Fuente: Milton Ochoa
http://186.183.248.214:200/A_CONSULTORIASX/consultorias/detalles_plantel.xhtml

Fuente: Milton Ochoa (2019).

Figura 3.

Pruebas Saber (simulacro – primaria, área de inglés a nivel nacional y de plantel) Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.



Fuente: Milton Ochoa (2019).

En este sentido, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer el proceso de comprensión de lectura del idioma inglés en los estudiantes de cuarto de primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje?

De este problema principal surgen las siguientes preguntas derivadas:

¿Cómo diagnosticar el nivel inicial de comprensión de lectura de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga?

¿Cómo desarrollar nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga?

¿Cómo implementar en el aula de clase las nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga?

¿De qué manera se pueden determinar los resultados en el uso de las herramientas virtuales de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión de lectura de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.3. Objetivo General

Proponer un proceso de fortalecimiento de comprensión lectora de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

1.2.4. Objetivos específicos

Diagnosticar el nivel inicial de comprensión lectora de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Desarrollar nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Analizar las aplicaciones en el aula de clase las nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Determinar los resultados en el uso de las herramientas virtuales de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión de lectura de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

1.3. Supuestos cualitativos

1. La interpretación lectora en el idioma inglés podría tener un mejoramiento efectivo en los estudiantes cuyas edades oscilan entre los 8 a 10 años si se realiza por medio de la utilización de herramientas virtuales de aprendizaje.

Es claro que las nuevas generaciones han desarrollado mejores habilidades para el uso de la tecnología y disfrutan su implementación, sobre todo de manera informal. Pero, al formalizarlas en orden al aprendizaje se presentan vacíos que corresponden al proceso de conocimiento, desde la enseñanza y su efecto en el aprendizaje. Por ello, teniendo en cuenta que las habilidades lectoras, especialmente en una lengua extranjera son muy bajas en el Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga, según los resultados de los simulacros

(figuras 1 y 2) y no presentan un sentido afable hacia la misma, el uso de diversos recursos virtuales de aprendizaje se convierte en verdaderos instrumentos para incentivar esta habilidad básica para la vida.

Por otro lado, la edad de los estudiantes con quienes se piensa realizar este trabajo favorece la alta plasticidad del sistema cognitivo, es decir, si se logra incentivar a los estudiantes a leer por medio de las herramientas virtuales de aprendizaje diversos textos en inglés mediante técnicas del aprendizaje significativo, su nivel de aprendizaje será más sustancial y menos arbitrario

2. La inducción a una segunda lengua, como el idioma inglés, por medio de la lectura comprensiva, incrementa los procesos de buena comunicación oral y escrita.

La lectura de una segunda lengua; en este caso en inglés, trae consigo el enriquecimiento de nuevo vocabulario, la adquisición de nuevos conocimientos culturales, y la fluidez lectora entre otros beneficios. Todo lo anteriormente mencionado facilitaría la producción escrita en una lengua extranjera, incluso con un buen uso de reglas gramaticales y una buena ortografía.

Asimismo, puede contribuir a desarrollar aptitudes verbales con mejor fluidez y facilitar los diálogos. Por otro lado, fortalecer la lectura en una segunda lengua genera habilidades en la adquisición de aprendizajes significativos en lenguas extranjeras y ayuda a facilitar el desarrollo de las otras habilidades como son el *speaking*, *listening* y *writing*, siendo estas el habla, la escucha y la escritura.

1.4. Justificación

La educación colombiana propone el programa nacional bilingüe, con base en los lineamientos del programa Colombia Bilingüe. Lo anterior, con el fin de capacitar a estudiantes y docentes en el área extranjera para lograr alcanzar el nivel intermedio B2 a nivel nacional. Los estudiantes de la muestra para el presente proyecto no cuentan con el nivel requerido según su grado y edad, tal como se especifica en la descripción del problema, por lo cual, se hace necesario una reestructuración en la enseñanza de la lengua extranjera dentro de la institución; en el aspecto lector, ya que las evaluaciones que miden el nivel de inglés desarrollan principalmente la capacidad interpretativa lectora del estudiante. En consecuencia, con lo anterior, el (MEN, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras, 2006), publicó un documento con los estándares de inglés para la educación básica y media, el cual en su introducción afirma lo siguiente:

Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida. Ser competente en otra lengua es esencial en el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes y hacerlos circular, entender y hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. (MEN, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras, pág. 3).

De lo expresado anteriormente, se devela que, los estudiantes que puedan desarrollar las habilidades de la segunda lengua van a tener afectaciones positivas externas al compromiso académico que adquieren con la institución, siendo esto, un plus adquirido para pretensiones laborales de un futuro, teniendo en cuenta que, unos buenos resultados en

pruebas nacionales aportan como evidencia para cualquier aspiración académica o profesional.

Por otro lado, cabe mencionar que, en la educación del siglo XXI, demanda propiciar nuevos espacios y formas lectoras, que esta investigación pretende aplicar en el campo de la lengua extranjera. Para lo anterior, la propuesta se basa que la interpretación lectora en el idioma inglés se realice por medio de herramientas virtuales de aprendizaje, por lo que se considera indispensable la participación de las TIC, debido a que “las clases deben incorporar ambientes ricos en medios y recursos instruccionales, entre ellos las TIC, que permitan la construcción activa y permanente del aprendizaje con la participación proactiva de los estudiantes” (Castro, Guzmán, & Casado, 2007). En efecto, se puede entender que la educación moderna ha demandado cambios que invitan a reestructurar la enseñanza tradicional.

Dentro de ese contexto, se debe incursionar en un modelo pedagógico de la lengua inglesa, que pueda generar un aprendizaje significativo, principalmente para el estudiante; en su proceso de adquisición de la segunda lengua. Se debe mencionar la importancia de la cultura participativa, la cual puede brindar en primera estancia un texto en inglés, que promueva diversos contextos de conocimientos, aceptación, socialización, y reconocimiento de distintas identidades, teniendo en cuenta lo anterior, (Cayetano, 1992) expresa lo siguiente:

El inglés debe colaborar, dentro de un *curriculum*, a superar un etnocentrismo cultural excesivamente dirigido hacia la eficacia inmediata con una primacía casi exclusiva de objetivos de comunicación, tal como ocurre ahora, porque el alumno tiene a

instalarse en un nivel artificial de satisfacción de necesidades elementales, y porque esto contribuye muy poco a la educación de la persona. (pág. 178).

La presente investigación se justifica en función de promover nuevas formas de interpretación lectora bilingüe, mediada por estructuras virtuales, que ofrezca recursos aptos y de atracción para los estudiantes, que puedan encontrar diversos mecanismos para el entendimiento lector, y, asimismo, fomentar un poco de la cultura extranjera. El inglés en el *curriculum*, que es la educación formal en los colegios, debe estar orientada a fortalecer procesos interculturales, que forman integralmente a la persona, y no solo centrados en la propia cultura.

El anterior capítulo abordó la situación problemática que originó esta propuesta de investigación. Se sabe que, en la institución planteada para proyectar este trabajo, hay un problema con respecto a la apatía a la lectura de un segundo idioma y que se pretende generar una solución a este problema utilizando diversos recursos virtuales de aprendizaje. En este aspecto, se ha argumentado la importancia de la lectura y que su hábito debe hacerse prácticamente imprescindible. Como resultado, la intención de este capítulo ha sido persuadir a quien interese en este problema, y que lo planteado pueda generar nuevas ideas que conlleven a un buen desarrollo investigativo de acción en la escuela.

Capítulo II. Marco referencial

El siguiente capítulo aborda los elementos teóricos básicos para el desarrollo de la presente investigación. En primera estancia se presentan los antecedentes que corresponden a las investigaciones que van a nutrir tanto teórica como metodológicamente el presente capítulo. En segunda instancia se desarrolla el marco legal y donde se presentan las principales normas que acuden a la interpretación de lectura bilingüe, y finalmente se presenta el marco teórico que complementa saberes e información en cuanto al tópico tratado.

2.1. Antecedentes de la investigación

Para el desarrollo de la presente investigación fueron consultadas y seleccionadas diferentes fuentes de investigación que dan soporte teórico y conceptual a la misma. En efecto, los antecedentes a mencionar se encuentran estructurados a nivel internacional, nacional y regional en relación con los procesos lectores de un segundo idioma, en este caso particular de la lengua inglesa, teniendo en cuenta las herramientas web y las TIC que le complementan.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Crespo, M. (2019) en su tesis de maestría titulada “El desarrollo de la lectura comprensiva en el idioma inglés a través de actividades que involucren el uso de páginas interactivas de internet”, realizada en la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, se planteó como objetivo investigar la posibilidad de integrar diferentes actividades para la enseñanza del idioma inglés para el desarrollo de la lectura comprensiva. En este aspecto, bajo una metodología de tipo cualitativo y cuantitativo con una muestra de estudiantes

específica, la autora se enfocó en que los estudiantes adquirieran el hábito de la lectura en inglés y su comprensión lectora para poder desempeñar actividades en torno a la misma a través de recursos tecnológicos como revistas digitales, periódicos, y libros de todo tipo, utilizando instrumentos como los Smartphone, Tablet, computadoras o páginas interactivas disponibles en la web para la enseñanza o práctica del inglés.

Consecuentemente, el trabajo desarrollado por Crespo favorece la actual investigación porque al presentar diferentes herramientas web para la enseñanza del inglés entre los estudiantes, evidenció los beneficios del uso de las mismas en el proceso de la lectura comprensiva en la lengua inglesa observando, a su vez, la practicidad de estos recursos (Crespo, 2019), lo que permite fortalecer la manera como en el presente trabajo se van a proponer talleres de interpretación lectora. Es necesario mencionar que estas actividades configuran estas herramientas teniendo en cuenta la edad y contexto en el que se encuentra la población a aplicar.

Ahora bien, Pulido, O. (2020) en su tesis de maestría, “Motivación hacia la lectura y comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa del Callao”, realizada en la Universidad San Ignacio de Loyola, Perú, se planteó como objetivo general, el “determinar la relación existente entre la motivación hacia la lectura y la comprensión lectora en niños del quinto grado de Primaria de una institución educativa del Callao”, para ello la autora empleó como recurso metodológico un test de medición para establecer la motivación y comprensión de lectura como instrumentos educativos.

En este sentido, genera aportes significativos a mi investigación, en cuanto se trabajó bajo una metodología descriptiva correlacional simple, la autora trabajó con dos

instrumentos: el cuestionario de motivación hacia la lectura (MRQ) y la prueba de complejidad lingüística progresiva; con lo anterior, evidenció la existencia de una correlación positiva media entre ambas variables. Por lo tanto, el estudio concluye que los estudiantes de quinto grado que estuvieron motivados para leer también tuvieron una adecuada comprensión lectora (Pulido, 2020). En consecuencia, lo anterior permite afirmar que las estrategias a usar deben estimular a los estudiantes en primera instancia, a nivel motivacional y, en segunda instancia, a avanzar en el nivel de comprensión lectora.

Por último, se trae a colación a (Nuñez, 2015) que en su tesis de maestría titulada “Diseño de una metodología *M-Learning* para el aprendizaje del idioma inglés” Realizada en la Escuela superior politécnica de Chimborazo-Perú, basándose en la implementación de M-Learning como metodología para el aprendizaje del idioma inglés atribuyéndole importancia a la utilización de dispositivos móviles con acceso a internet cuya finalidad es mejorar su rendimiento académico. En conclusión, con su estudio 56% de los estudiantes mejoran su habilidad comunicativa, el 62% de los estudiantes presentan un superior nivel de comprensión del idioma inglés, y el 56% de los estudiantes hacen uso simultáneo de las destrezas: *listening*, *speaking*, *reading* y *writing* a través de un dispositivo móvil. Reflejando un mejor rendimiento de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés, por lo que se recomienda utilizar la metodología.

Según los resultados de la investigación de Nuñez (2015, apoya la actual investigación puesto que, al incluir herramientas electrónicas al aprendizaje de los niños, estos se sienten más identificados con el idioma, además de mejorar su rendimiento académico. Asimismo, esta tesis aporta bases teóricas, metodológicas y prácticas, puesto que

se han demostrado resultados positivos al incluir herramientas virtuales, además de aumentar de manera progresiva el nivel de comprensión lectora haciendo énfasis en el aprendizaje de la lengua inglesa. Consecuentemente teniendo en cuenta que esta investigación ha obtenido impactos positivos se genera la presente investigación con un estudio similar a la población muestra del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

En el plano nacional, se esbozan los siguientes antecedentes: por una parte, Barrantes, M. & Ruiz, A. (2016) en su tesis de maestría de la Universidad de Los Andes en Bogotá, titulada, “Hacia el fortalecimiento de la comprensión de lectura y la producción escrita en inglés como lengua extranjera en dos I.E.D. de Bogotá”, se propusieron determinar estrategias de lectoescritura considerando sus implicaciones en la comprensión de lectura y la producción escrita en inglés como segunda lengua, en estudiantes de 5° y 8° grado; las mismas, tuvieron un profundo énfasis en su aplicación metodológica para indagar la pertinencia de unas sobre otras.

En consecuencia, este estudio genera aportes al presente trabajo, ya que realizó una reflexión crítica sobre las metodologías empleadas a los estudiantes quienes presentaban un bajo desempeño en procesos lectoescritores en inglés. Uno de sus principales aportes fue implementar la estrategia de lectura “*somebody wanted by so then*” y “*logographic clues*”. Como conclusión, las autoras sostienen que no hay un conjunto determinado de estrategias que sea más exitosa que otras para desarrollar la comprensión y la producción en una segunda lengua. Es decir, existe en la actualidad una gran variedad de estrategias que pueden ser útiles

para el docente en cuestión de dirigir procesos de lectura en los estudiantes (Barrantes & Rúaiz, 2016).

Por otra parte, Rozo, M. (2016) en la tesis de maestría: “Videojuegos: una Alternativa Innovadora para el Aprendizaje del Inglés”, realizada en la Universidad Tecnológica de Bolívar en convenio con la Corporación Universitaria Minuto de Dios, se planteó como objetivo establecer las posibilidades de innovación educativa que ofrecen los videojuegos como estrategia alternativa para mejorar el aprendizaje del inglés en los estudiantes. Bajo un enfoque cualitativo, este trabajo realizó una Investigación Acción en el aula, la cual buscó dar a conocer las oportunidades que ofrece el juego en la adquisición del aprendizaje, precisando el inglés como segunda lengua.

En consecuencia, con lo anterior, se tiene en cuenta como aporte a esta investigación, posibles opciones de conclusiones para tener en cuenta, esta autora señala que los video juegos pueden mejorar a través del estímulo el desempeño de los estudiantes en términos de atención, memoria y concentración, además de potenciar mayor autonomía, motivación y desarrollo de habilidades. De este modo, este estudio genera aportes al presente trabajo en cuanto se percibe al juego como una estrategia alternativa de enseñanza y aprendizaje significativo. En este aspecto, este recurso puede considerarse uno de varios incentivos de motivación que se busca para lograr fortalecer los procesos de lectura (Rozo, 2016).

Por su parte, Sosa, E. (2018) en su tesis doctoral titulada, “Diseño de un modelo de incorporación de tecnologías emergentes en el aula (MITEA) para la generación de estrategias didácticas por parte de los docentes”, presentada en la Universitat de les Illes Balears, España, tuvo como objetivo diseñar, implementar y validar un MITEA para la

generación de estrategias didácticas por parte de los docentes de los colegios oficiales de Bogotá que permitieran evidenciar cambios en los procesos de enseñanza. De este modo, esta investigación hace énfasis en el modelo MITEA, el cual es una guía teórica y práctica para que los docentes puedan implementarla en espacios concretos de aula.

Como resultado, esta tesis genera aportes conceptuales y metodológicos a la presente investigación al trabajar empíricamente a las tecnologías emergentes; por ejemplo, en una coyuntura actual, la aplicación de un modelo MITEA en el aula teniendo en cuenta la situación de pandemia originada por el Covid-19 resultaría pertinente para generar cambios y resultados positivos en los procesos de enseñanza – aprendizaje. A su vez, como aporte sustancial esta tesis doctoral también incentiva la capacitación al personal docente, pues lo que se pretende es beneficiar principalmente a los estudiantes, por lo que es necesaria la intervención y formación de los maestros en una verdadera metodología acción pedagógica (Sosa, 2018).

2.1.3. Antecedentes Regionales

Respecto a los antecedentes en el plano regional, se puede mencionar la labor efectuada por Bernal, M. (2018), quien en su trabajo de maestría titulado: “Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto primaria del Colegio Metropolitano del sur del municipio de Floridablanca a través de una estrategia pedagógica mediada por TIC”, realizada en la Universidad Autónoma de Bucaramanga, se propuso como objetivo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de quinto primaria del Colegio Metropolitano del Sur desde el área de lengua castellana a través de una estrategia pedagógica

mediada por las TIC's. Bajo un enfoque cualitativo, esta investigación realizó un videojuego con fines académicos para mejorar la comprensión lectora de los alumnos. Como resultado, se determinó que esta estrategia generó motivación por la lectura por parte de la población académica utilizada en el estudio. Se evidenció un fortalecimiento de otros aspectos como el trabajo en equipo y la comunicación.

A partir de lo anterior, este trabajo ha generado aportes a la actual investigación, sugiriendo el juego como una estrategia con altos niveles de efectividad en lo que respecta a la motivación y resultados, asimismo, empleando instrumentos convenientes, tales como la prueba diagnóstica y las pruebas, ya que permiten la evaluación inicial, parcial y final del proceso. Por su parte, en términos teóricos y metodológicos, esta investigación es un verdadero soporte estructural para los intereses del presente trabajo, pues la autora partió precisamente de un análisis previo sobre la población con la que se trabajó, para así aportar teorías cognitivas que complementan la propuesta (Bernal, 2018).

Por otro lado, (Pérez, 2020) en su tesis de maestría “Desarrollo de proyectos interactivos, diseñados con aplicaciones de realidad aumentada por docentes del colegio Sagrado Corazón de Jesús, hermanas Bethlemitas de Bucaramanga, para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje en su campo disciplinar”, plantea Fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la elaboración de aplicaciones interactivas diseñadas con Realidad Aumentada. Lo anterior con el fin de fomentar la capacidad creativa del personal docente que permita generar nuevas alternativas a los estudiantes, mediante un proceso más llamativo de aprendizaje. El autor plantea una metodología cualitativa.

El uso de la tecnología en el aula es un aspecto atrayente para los estudiantes, y que su implementación se correlacione con la educación puede generar cambios en los procesos de aprendizaje haciéndolos más significativos, lo que, asimismo, pretende esta investigación. Por otro lado, el autor concluye que el 80% de la población objeto no conoce o utiliza las herramientas tic, lo cual también se hace importante para este trabajo ya que, en una realidad cultural, el estudiante tiene un desempeño excepcional en el manejo virtual en lo que refiere a ocio, más, sin embargo, el desempeño en lo virtual académico no es el mismo.

Finalmente, (Ariza, 2020) en su tesis de maestría en la Universidad Industrial de Santander, se propuso determinar la forma de utilizar “las TIC como herramientas didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en estudiantes de décimo grado de una institución educativa de carácter público en el municipio de Floridablanca, Santander”. Cabe señalar, que, esta investigación se desarrolló mediante un enfoque cualitativo que tuvo como metodología la Investigación Acción (IA), en las que la autora aplicó técnicas e instrumentos de recolección de información que le posibilitaron el análisis descriptivo e interpretativo de fuentes provenientes de: la observación participante; el diario de campo; el diario de los estudiantes; las entrevistas; y las pruebas diagnósticas realizadas previamente.

Como resultado, esta tesis de investigación es fundamental para los propósitos del presente trabajo en tanto ofrece estrategias dinámicas y motivadoras para despertar el interés en el aprendizaje del inglés utilizando diversas herramientas y plataformas tecnológicas al alcance de los niños. Del mismo modo el material recopilado y plasmado en el proyecto posibilita un entendimiento claro sobre la aplicación metodológica de la Investigación

Acción que resulta verdaderamente pertinente para este tipo de enfoques investigativos (Ariza, 2020).

2.2. Marco Teórico

2.2.1. Pedagogía del aprendizaje inglés

El Ministerio de Educación de Colombia en el año 2006 publicó una serie de Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras enmarcados en su Programa Nacional de Bilingüismo en convenio con la *British Council*. El eje central de estos estándares era “lograr ciudadanos capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que pudieran insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”.

Así, el bilingüismo como los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura. Estos diversos grados dependen del contexto en el cual se desenvuelve cada persona. Así, según el uso que se haga de otras lenguas distintas a la materna, éstas adquieren el carácter de segunda lengua o de lengua extranjera (MEN, 2006) . En este sentido, se entiende como segunda lengua aquella que resulta imprescindible para actividades oficiales, comerciales, sociales y educativas o la que se requiere para la comunicación entre los ciudadanos de un país. Generalmente se adquiere por necesidad en la calle, en la vida diaria, por razones de trabajo o debido a la permanencia en un país extranjero (migración).

Por lo tanto, la lengua extranjera es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la

comunicación. De este modo, una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula de clase y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. Sin embargo, a pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran (MEN, 2006). Según el Ministerio de Educación Nacional, el inglés tiene carácter precisamente de lengua extranjera. Dada su importancia como lengua universal, el MEN estableció en su momento dentro de su política mejorar la calidad de la enseñanza del inglés, permitiendo mejores niveles de desempeño en este idioma. Precisamente, para el 2006, por ejemplo, se pretendía que los estudiantes al egresar del sistema escolar alcanzaran un nivel de competencia en inglés B1 (Pre intermedio).

Figura 4.

Estándares en el contexto del Programa Nacional de Bilingüismo (MEN, 2006).

NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	NOMBRE COMÚN DEL NIVEL EN COLOMBIA	NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE ESPERA DESARROLLAR CADA NIVEL DE LENGUA	METAS PARA EL SECTOR EDUCATIVO A 2019
A1	Principiante	Grados 1 a 3	
A2	Básico	Grados 4 a 7	
B1	Pre intermedio	Grados 8 a 11	• Nivel mínimo para el 100% de los egresados de Educación Media.
B2	Intermedio	Educación Superior	• Nivel mínimo para docentes de inglés. • Nivel mínimo para profesionales de otras carreras.
C1	Pre avanzado		• Nivel mínimo para los nuevos egresados de licenciaturas en idiomas.
C2	Avanzado		

Ahora bien, para los efectos de la presente investigación, en el año 2016 el Ministerio de Educación en el marco del programa nacional “Colombia Bilingüe” publicó las orientaciones y principios pedagógicos del currículo sugerido del inglés para instituciones

educativas y secretarías de educación especialmente para los grados de transición a 5° de primaria. La idea de este documento era brindar a la comunidad educativa, en especial a las Instituciones Educativas de transición y básica primaria y a las Secretarías de Educación, una propuesta curricular flexible y abierta que sirviera de insumo para la planeación, implementación, evaluación y seguimiento del currículo de inglés, en el territorio nacional (MEN, 2016).

En este aspecto, el MEN reconocía que la enseñanza del inglés en Transición y Primaria en nuestro país representaba sin duda alguna, un contexto complejo, debido a que el sistema educativo en estos niveles está concebido para ser implementado por docentes de áreas integrales. Es decir, un mismo docente, director de grupo, debe generalmente asumir la carga de todas las áreas básicas. Sin embargo, a pesar de dicha problemática, existen entonces diversas oportunidades para este contexto problemático, entre ellas, la implementación de estrategias de manejo de grupo que puedan implementarse en el aula para el aprovechamiento de la clase de inglés, la democratización de la participación y el mejoramiento de la disciplina (MEN, 2006).

Desde una perspectiva más interactiva José Luis Murano en su libro didácticas de inglés en educación infantil. Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa hace énfasis en la motivación como factor de peso para aprender una segunda lengua “La actitud positiva y la motivación están directamente relacionadas con el éxito en el aprendizaje de lenguas extranjeras” (Murano, 2010) Hace una relación con la tesis actual, la motivación para el caso específico de la actual tesis es la implementación de herramientas tecnológicas que permiten facilitar el aprendizaje del idioma inglés.

Además (Murano, 2010) Considera que existe un desarrollo cognitivo que tiene relación directa con la edad, considerando que los niños demuestran mayores habilidades para aprender una segunda lengua, de acuerdo con esta afirmación los estudiantes del grado cuatro de primaria del colegio Cooperativo Comfenalco, tendrían mayor facilidad para el aprendizaje de la lengua inglesa por medio de una programación basada en herramientas didácticas.

2.2.2. Comprensión Lectora en el idioma inglés

Para los efectos de la presente investigación, nos acogemos a las definiciones sugeridas por Bernal, M. (2018) quien entiende a la lectura como un proceso cognitivo y sociocultural que implica el desarrollo de procesos mentales, la apropiación de habilidades léxicas, lingüísticas y gramaticales, así como la construcción de significados que permitan construir relaciones y comprender el mundo en el que nos movemos.

(Llorens, 2015) manifiesta que comprender un texto podría considerarse entonces como un proceso de razonamiento general, mediante el cual se utiliza el mismo mecanismo que en la resolución de problemas matemáticos, es decir, se desarrollan hipótesis, se valoran y se modifican los conceptos necesarios a medida que se va avanzando en la lectura. (Amaya, M. 2017).

Ramírez, L. (2017) reconoce como “comprensión lectora” al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Cabe señalar que, para este autor, es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos

datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas).

(Llorens, 2015) citando a Català y otros autores (2001) manifiesta que el enfoque tradicional distingue cuatro tipos de comprensión lectora que se asemejan a los mencionados por (Ramírez, 2017). En primer lugar, la comprensión literal (explícita): Es la que trata de reconocer todo lo que se expone de manera explícita en el texto, siendo esta el tipo de comprensión que más se trabaja en las escuelas de tipo tradicional. En este aspecto, de lo que se trata es de enseñar a los alumnos a distinguir entre información relevante e información secundaria, encontrar la idea principal, identificar causa-efecto, seguir instrucciones, identificar sinónimos y antónimos, dominar el vocabulario adecuado a su respectiva edad y otras actividades del mismo tipo (Llorens, 2015).

Como segunda medida, la comprensión reorganizativa: Es la que trata de reorganizar la información recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, reordenando las ideas a partir de la información obtenida para realizar una síntesis comprensiva de la misma. Para superar la comprensión reorganizativa, los docentes deberán inculcar a los alumnos aprender a suprimir información poco importante o redundante de la lectura, elaborando un conjunto de ideas y organizando la información según los objetivos, haciendo resúmenes de forma jerarquizada (Llorens, 2015).

El tercer nivel es la comprensión inferencial o interpretativa, que es la que se deriva de los conocimientos previos del lector, anticipando o suponiendo acontecimientos a partir de ciertos indicios contenidos en la lectura, los cuales se van verificando o reformulando

conforme se avanza en la lectura. En este tipo de comprensión lectora se da una interacción constante entre el lector y el texto (Llorens, 2015).

El cuarto nivel es la comprensión crítica o profunda, que es la que implica una información de juicios propios con respuestas subjetivas, es decir una identificación con los sujetos o personajes del texto; para así poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios a partir de lo leído. Lo central en este tipo de comprensión lectora es que el docente enseñe a los estudiantes a juzgar el contenido de un texto bajo su propio punto de vista, distinguiendo entre hecho y opinión (Llorens, 2015).

Finalmente, el quinto nivel es la comprensión lectora del idioma inglés: en lo que respecta al proceso de comprensión lectora del mismo, según (Escobar & Jiménez, 2019) los estudiantes deberán realizar estrategias cognitivas al momento de encarar un texto, las cuales, han venido adquiriendo durante las diferentes etapas de su desarrollo humano. Por lo tanto, para estos autores, la comprensión lectora de esta lengua se halla enmarcada por las habilidades y presaberes del lector, lo cual, le permitirá dominar los diferentes niveles de comprensión que van desde el literal hasta el inferencial o crítico. En síntesis, para que se dé este proceso de comprensión lectora de textos en un idioma extranjero, el lector o los estudiantes deben tener manejo de estructuras gramaticales, vocabulario y claves lingüísticas propias de ese idioma (Escobar & Jiménez, 2019).

Consecuentemente, lo señalado por Escobar & Jiménez tiene relación directa con lo que se pretende en la actual tesis, que es fomentar las habilidades de los niños por medio de diversas herramientas web, basadas en los conocimientos básicos que han adquirido previamente. Por medio de éstas, los estudiantes lograrán alcanzar el desarrollo de los niveles

mencionados por los autores, siendo estrategias concretas para la aprehensión de las estructuras gramaticales en cuestión, para el crecimiento del vocabulario y demás elementos propios de la lengua inglesa.

2.2.3. Aprendizaje Significativo

Este concepto está muy relacionado con la adquisición de nuevos significados en el proceso cognitivo de los estudiantes. Para David Ausubel (2002), creador del concepto, el aprendizaje significativo presupone en el alumno una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él (en nuestro caso sería la comprensión lectora del idioma inglés), especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (Ausubel, 2002).

Por lo tanto, según este autor la enorme eficacia del aprendizaje significativo se basa en sus dos características principales: su carácter no arbitrario y su sustancialidad (no literalidad) De este modo, el aprendizaje significativo comprende nuevos aprendizajes que deben tener la capacidad de ser potencialmente significativos para los estudiantes sin la necesidad de ser impuestos de manera arbitraria por el docente o los administradores de la educación.

Bajo esta lógica planteada por Ausubel, Romero, F. (2009) reflexiona acerca del proceso de construcción de dichos significados. Para esta autora, el aprendizaje significativo es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela. Es decir, en dicho proceso los estudiantes pueden aprender un contenido cualquiera cuando sean capaces de

atribuirle un significado. A modo de ejemplo, la comprensión lectora del idioma inglés podría ser potenciada a través de las TIC y de las herramientas virtuales de aprendizaje en tanto los estudiantes sean capaces de atribuirle un significado real a este proceso de enseñanza sin ser arbitrario.

En consecuencia, lo que debe propiciar el docente es que los aprendizajes que se lleven a cabo en el aula sean en cada momento los más significativos posibles, para lo cual, la enseñanza debe tener una línea clara de orientación, de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje en el aula. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos de manera global pueden ser aplicadas a la educación pues jugarían un papel vital en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Romero, 2009).

2.2.4. TIC y herramientas virtuales de aprendizaje para su aplicación en los talleres

Como lo manifiestan Iglesias, M; Lozano, I; & Martínez, M. (2013) los mundos virtuales son aquellos escenarios donde las personas y los estudiantes pueden interaccionar para comprender la vida individual, social y económica y a su vez se convierte en un nuevo espacio en la investigación y la acción educativa. Según estos autores, en la actualidad, por ejemplo, los docentes debemos ser capaces de utilizar las tecnologías y asimilar la importancia que tiene el fenómeno de las redes sociales digitales en nuestro presente y nuestro futuro profesional.

Sin embargo, es necesaria una planificación de actividades adaptadas al contexto del aula, en las que el trabajo en equipo tenga un papel relevante y los alumnos desarrollen

procesos de colaboración en entornos, tanto presenciales como virtuales, que potencien la construcción social del conocimiento. Por esta razón, las tecnologías digitales o las diferentes herramientas virtuales de aprendizaje, pueden ser consideradas como uno de los modelos de planificación docente en la organización de los espacios y, se convierten a su vez, en agentes del aprendizaje tanto para el profesor como para el alumno (Iglesias, Lozano, & Martínez, 2013).

Ahora bien, según el Ministerio de Educación Nacional (2013) la inclusión de las TIC en la educación en el siglo XXI ha generado nuevas didácticas y potenciado ideales pedagógicos formulados por docentes, psicólogos, y epistemólogos tales como: ofrecer al aprendiz ambientes de aprendizaje ricos en materiales y experiencias que cautiven su interés; otorgarle mayor libertad para explorar, observar, analizar, y construir conocimiento; estimular su imaginación, creatividad, y sentido crítico; ofrecerle múltiples fuentes de información más ricas y actualizadas; facilitarle una comprensión científica de los fenómenos sociales y naturales; y permitirle realizar experiencias de aprendizaje multisensorial (MEN, Competencias TIC para el desarrollo profesional docente, 2013).

En este orden de ideas, para los propósitos de la presente investigación las TIC y las distintas herramientas y recursos virtuales de aprendizaje como, por ejemplo: los memes, los comics, las apps, o los diversos videojuegos se pueden convertir en aliados para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora del idioma inglés y que en últimas pueden facilitar el elemento motivacional dirigiéndolo hacia la lectura por parte de los estudiantes.

De hecho, como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional, las TIC y las diversas herramientas virtuales de aprendizaje pueden también facilitar la colaboración entre personas con intereses comunes y habilidades complementarias independientemente de su ubicación; lo mismo que la interacción con repositorios de conocimiento, la comunicación sincrónica y asincrónica, y la comprensión de conceptos de una manera transversal e integrada (MEN, Competencias TIC para el desarrollo profesional docente, 2013).

Para la realización de talleres propuestos en este trabajo de investigación, se consideró conveniente la incorporación de las siguientes herramientas virtuales, muy conocidas en la educación, por su carácter dinámico y estratégico en función de una mejora en la enseñanza y el aprendizaje sincrónico o virtual. La finalidad de la inmersión de todas estas plataformas es generar un aprendizaje dinámico y divertido que ayude a mejorar los procesos de comprensión lectora en la segunda lengua, para este caso; inglés.

Kahoot

Es una herramienta de gamificación, creada en el año 2013 para realizar cuestionarios o diapositivas, con el fin de evaluar o aprender mediante una estrategia dinámica y activa, en la cual, los estudiantes se les plantean unas preguntas con al menos dos, y máximo cuatro posibles opciones de respuesta. Esta herramienta ofrece, la modalidad clásica que permite a cada estudiante ingresar en cualquier momento antes de la fecha de caducidad del juego, y la modalidad de equipo, que permite al profesor, dirigir el juego, y que todos sus estudiantes respondan ahí mismo en un tiempo estipulado para cada pregunta, permite al profesor realizar una retroalimentación de los errores y aciertos de los estudiantes.

Kahoot, al final de cada juego, realiza una tabla de puestos, en la cual los 3 primeros lugares obtienen un espacio destacado entre los demás, la puntuación se da de acuerdo con el acierto y tiempo empleado en la opción de respuesta por cada estudiante. Esta herramienta es muy destacada en los procesos educativos por sus múltiples beneficios, tal cual como lo plantea Alzate 2020:

Esta herramienta se ha vuelto muy reconocida en la educación por su impacto positivo y aceptación en los estudiantes. Su innovación, facilidad para adaptarse a cualquier área del conocimiento y sus elementos gamificados permiten ser una estrategia dinamizadora en los procesos formativos (Alzate, 2020).

Quizizz

Esta plataforma tiene similitud con la anterior, sirve para crear cuestionarios, con varias opciones de respuesta, tipo abierta, o para completar. La plataforma tiene modalidad grupal, individual, o se puede asignar como tarea. Incluye memes como mensajes motivacionales luego de cada respuesta, también maneja un tiempo estipulado de acuerdo con las condiciones del creador, y al final genera una tabla con los puntajes ganadores. Quizizz da la oportunidad a los jugadores de corregir hasta dos respuestas.

En cuanto a las calificaciones, la herramienta Quizizz, da un reporte detallado, según Zavala 2021.

El docente encargado recibe un registro inmediato con el ranking de los estudiantes que han participado del juego lo cual permite realizar un feedback con las respuestas de cada estudiante o de las preguntas que más fallaron en grupo. El registro detalla

las respuestas en porcentajes según su nivel de error o acierto, y así como el nivel alcanzado dentro del grupo (Zavala, 2021).

YouTube

Es un sitio web, en el cual se pueden encontrar diferentes tipos de videos. Álamo, argumenta que es difícil dar una definición completa de esta plataforma:

Del mismo modo que en la Web, en YouTube podemos encontrar elementos variados de todo tipo: películas, videos familiares caseros, clases virtuales, videos-tutoriales, videoclips musicales, proyectos escolares, reviews de nuevos productos, videoblogging, videos realizados por fanáticos, álbumes de música, etc. Y a esta gran cantidad de lenguajes y formatos, debemos sumarle una gran cantidad de usos: en particular, el carácter de red social de la plataforma, sin olvidar su servicio de búsqueda y recomendación. Estas características son las que vuelven verdaderamente compleja su definición (Alamo, 2018).

En el caso del presente trabajo, YouTube se utilizó para escuchar canciones en inglés, mientras los estudiantes realizaban algunos de los talleres. Por otro lado, también se utilizó como soporte de la dinámica del juego “hot potatoe”. Esta es una plataforma muy utilizada por los estudiantes, tanto para fines académicos como para diversión, ya que, como se mencionaba anteriormente, tiene diversos tipos de videos, con intereses para todo público.

Canva

Canva es una herramienta competente en el nivel educativo, puesto que ello facilita a los estudiantes a poder crear sus propios contenidos, pero de una manera muy

diferente, más creativa e innovador donde se puede desempeñar diferentes habilidades para mejorar su proceso de conocimiento exitoso. Gracias a esta herramienta los estudiantes pueden crear infografías, presentaciones, libros interactivos, afiches etc. (Sanchez Chavez, 2020).

En el presente trabajo, esta herramienta se utilizó por la docente que implementó los instrumentos, en el taller número siete. Se creó un contenido afable para los estudiantes, en el cual, estéticamente pudieran visualizar la actividad de una manera diferente. Está disponible de manera gratuita y paga, siendo esta última más completa en disponibilidad de recursos, también accesible para los estudiantes.

Padlet

En el uso de las diferentes herramientas web y en el aprovechamiento de los diferentes recursos que se encuentran en internet, se halla la herramienta padlet, la cual, consiste en un tablero digital donde varias personas pueden plasmar mediante una imagen, videos o textos, sus respuestas, opiniones y puntos de vista respecto a actividades propuestas por el docente. En efecto,

la herramienta Padlet que contempla el desarrollo de destrezas, capacidad de reflexión-crítica, caracterizada como innovación que define nuevas perspectivas en la enseñanza-aprendizaje dentro del aula de clase, integrando acciones de cambios en los lineamientos establecidos por el sistema, donde se deje a un lado el trabajo burocrático y se comienza a generar la implementación de aplicaciones y recursos tecnológicos-didáticos que permitan una educación de calidad y calidez (Giler, Zambrano, Velásquez, & Vera, 2020).

Genially

Al igual, que la herramienta anterior, Genially comprende varios elementos interactivos que amenizan las actividades, por lo que, favorece la atención de los estudiantes, en cuanto, perciben la información de una manera distinta. Esta metodología didáctica, también impulsa a los estudiantes a la presentación de sus trabajos de una manera distinta. Por otro lado, es una plataforma sencilla de utilizar, dinámica, e intuitiva, con posibilidades de mejora en recursos si se elige la versión premium.

Genially es una plataforma web muy utilizada por la comunidad docente para crear contenidos interactivos, de manera online, la cual permitió crear infografías, presentaciones, pequeños sitios, catálogos, mapas, entre otros, a través del uso de texto, imágenes, audios y videos entre otros, a los cuales se les pueden incluir efectos interactivos y animaciones. Es por esto, que el uso de Genially en el aula de clases contribuyó a una mejor comprensión de los contenidos a enseñar, ya que la interacción que ofrece permite al estudiante aprender de manera dinámica propiciando un mejor impacto en la atención de este (Angulo, Cagua, Hinestroza, & Pérez, 2022).

Google Forms

Google forms constituye una aplicación perteneciente a Google drive que tiene por finalidad brindar las facilidades tecnológicas y metodológicas para poder desarrollar diversos tipos de encuestas de forma simple, rápida y económica, de modo que la gran mayoría de personas, entre ellas los estudiantes, tengan la facilidad de recabar

datos o información de otras personas con un enfoque estadístico (Garcia & Pariona, 2019).

Para el presente trabajo se hizo uso de este recurso, en la entrevista, y en el ejercicio diagnóstico. Como herramienta, fue bastante conveniente para la tabulación de resultados, y la implementación del taller como tal. Asimismo, para el estudiante es práctica, y útil, en cuanto los resultados pueden ser inmediatos si la configuración del editor lo permite.

2.3. Marco Legal

La Constitución política establece que todos los niños tienen derecho a la educación y al aprendizaje, razón por la cual, establece que el Estado como ente responsable debe brindar educación de calidad a toda la población, de manera particular a los niños y adolescentes y jóvenes, y también incentivar el aprendizaje por medios interactivos e implementación de las TIC de manera estratégica y asertiva, lo que conlleva a configurar procesos de desarrollo en la implementación de mejoras tecnológicas, cobertura de red a nivel nacional y capacitación en el desarrollo de estas herramientas, a nivel docente y estudiantil, para no seguir fortaleciendo las brechas formativas ya presente en los diferentes niveles de la educación y en las diferentes instituciones educativas, según el lugar o el estrato social.

En efecto la Ley General de Educación; 115 de febrero 8 de 1994, se encuentran las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social en el país, acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. En este aspecto, la Ley 115 de 1994 se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público (Ley 115, 1994): concibe y desarrolla, en efecto, la educación como derecho fundamental ya estipulado en la Constitución, dándole un carácter procesal desde la ley para su ejecución.

En este sentido, esta Ley de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social (Ley 115, 1994).

Por otro lado, la Guía No 22 - Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés (Ministerio de Educación Nacional, 2006). Estos Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés, están enmarcados en el trabajo realizado por el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de Estándares Básicos de Competencias y en el Programa de Bilingüismo en convenio con la British Council. El objetivo de la Guía era lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que pudieran insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la

economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables (MEN, 2006)

Ahora bien, es de resaltar la orientación dada en los Estándares básicos de competencias de inglés a la competencia comunicativa, en la búsqueda del desarrollo de la lengua inglesa en los diferentes grados de la educación formal. En la subdivisión que esta posee; a saber, competencia lingüística, competencia pragmática y competencia sociolingüística, se destacan los elementos que en cada una se busca alcanzar en los estudiantes, como el léxico, el dialecto o los acentos; en este sentido, las herramientas web y las TIC se presentan como mecanismos propicios para el desarrollo de estas y el fortalecimiento de aquellos que ya se posean. Es necesario, por lo tanto, tenerlos como un referente fundamental, sin concebirlos como una meta o límite a alcanzar en dicha tesis.

En cuanto a la Ley 1651 del 12 de Julio de 2013 (Ley de bilingüismo). El objetivo de esta Ley es desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación. Por otro lado, en esta Ley se le adiciona al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera (Ley 1651, 2013).

Con esta Ley, el Estado colombiano pretende hacer de la población la más educada equiparándose a las naciones que poseen el mayor nivel de inglés como lengua extranjera, es decir, en un alto nivel de bilingüismo; sin embargo, diferentes estudios y evaluaciones como

las pruebas de Estado, ICFES y demás, evidencian que Colombia sigue estando entre los países con el desarrollo más bajo del inglés. Por lo tanto, la consideración de esta ley se concibe de manera fundamental para poder evaluar y analizar los objetivos de esta y las falencias que se han presentado en su implementación, de manera particular, en los estudiantes de grado cuarto, según sus capacidades.

Después de lo anterior expuesto, el documento; las Orientaciones y principios pedagógicos del Currículo Sugerido de inglés para instituciones educativas y secretarías de educación: Grados Transición a 5° de Primaria. (Ministerio de Educación Nacional, 2016), busca brindar a la comunidad educativa, en especial a las Instituciones Educativas de transición y básica primaria y a las Secretarías de Educación, una propuesta curricular flexible y abierta que sirva de insumo para la planeación, implementación, evaluación y seguimiento del currículo de inglés, en el territorio nacional.

Así, esta propuesta curricular representa una base común para el logro articulado de las metas establecidas por el programa Colombia Bilingüe, así como una guía para la toma de decisiones conducentes a contribuir al mejoramiento de las condiciones en las que se ofrece la enseñanza y el aprendizaje del inglés, incluyendo de manera prioritaria la realización de proyectos en el área que sean pertinentes con las realidades presentes y deseadas de nuestras instituciones educativas (MEN, 2016).

Con el desarrollo e implementación de esta propuesta curricular se establece un modelo a seguir en las diferentes instituciones educativas para alcanzar los objetivos establecidos por los Estándares básicos de competencias para inglés. De esta manera, se puede analizar de manera concreta el proceso de aplicación de lo estipulado anteriormente

en el marco legal colombiano; de lo anterior, se puede decir que la generalización del contexto social colombiano, sin tener en cuenta las particularidades de cada grupo estudiantil en sus circunstancias sociales, familiares y demás, es un elemento desfavorable para la aplicación de los objetivos dados en las anteriores leyes. Es indispensable, por consiguiente, la constitución de un currículo particular que vincule estos aspectos sociales en los procesos cognitivos.

Para concluir, el Programa Nacional de inglés 2015 - 2025: Ministerio de Educación Nacional. Según el Ministerio de Educación Nacional (2014) tiene como objetivo consolidar una estrategia integral, intersectorial y a largo plazo, que recoja las experiencias del Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras, lo mismo que redimensionar sus componentes con intervenciones a una mayor escala e inversiones más altas, incluyendo nuevos componentes como la movilización social, la gestión de alianzas y el involucramiento de los padres de familia.

La configuración de este Plan Nacional se constituye como el elemento aplicativo concreto del marco legal nacional presentado para la enseñanza-aprendizaje del inglés en Colombia. Con este programa, llamado Colombia, *very well*, se busca que la aprehensión de la lengua inglesa se realice desde las escuelas y los primeros niveles de la educación y que, en efecto, debe ser un privilegio para un solo grupo de la sociedad. En consecuencia, se pretende la aprensión de las habilidades básicas necesarias en los procesos comunicativos del idioma inglés: comprensión de textos, escritura, lectura, comprensión de programas radiales, realización de diálogos de la vida cotidiana y demás. Y como un elemento mencionado en el programa se encuentra el uso de la lengua en diversos medios de comunicación con los que

la población nacional interactúa cotidianamente. Por ende, este Programa se presenta como un aspecto fundamental para tener en cuenta en el desarrollo del trabajo desarrollado en esta tesis.

Capítulo III. Diseño Metodológico

En este capítulo, se realiza el proceso de descripción de la metodología a trabajar en la presente investigación. Asimismo, el tipo de investigación, población y muestra, y contextualización de la institución; en la cual se llevó a cabo este trabajo. Seguidamente, se establecen las categorías de análisis, fundamentadas en la habilidad de lectura en la segunda lengua, y finalmente se presentan las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, y aspectos éticos.

3.1. Enfoque de la Investigación: Investigación cualitativa

El enfoque metodológico con el que se trabajará en la presente investigación es el cualitativo. Sobre esta metodología investigativa, Hernández, Fernández, y Baptista (2014) señalan que el enfoque cualitativo se enfoca en comprender los fenómenos sociales, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto, (es decir, desde un aula de clase, por ejemplo). Además de lo anterior, estos autores argumentan que, el enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Consecuentemente con lo anterior, se pretende analizar los diversos comportamientos de la muestra, ante la propuesta de la inclusión de herramientas virtuales para la interpretación lectora bilingüe, mediante talleres que permitan la recolección sistemática y el

estudio de material narrativo, en efecto, la necesidad de detallar las características del proceso de los estudiantes en la aprehensión de la lengua inglesa por medio de las diversas herramientas didácticas, permite vislumbrar la pertinencia de la investigación cualitativa como metodología propicia para este proyecto.

3.2. Tipo de Investigación: Investigación - Acción

En esta investigación, el tipo de investigación que se empleará es la Investigación-Acción en la escuela. Según Elliot, J. (2000), la investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como: (a) inaceptables en algunos aspectos (problemáticas); (b) susceptibles de cambio (contingentes), (c) que requieren una respuesta práctica (prescriptivas). Por tanto, la investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores. Este tipo de investigación puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen (Elliot, J. 2000).

En consecuencia, el propósito de la Investigación-Acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Así, se adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de la propia situación que el profesor pueda mantener. Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica, sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada. De igual modo, la Investigación-

Acción en la escuela interpreta "lo que ocurre" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos. En este sentido, los hechos se interpretan como acciones y transacciones humanas, en vez de como procesos naturales sujetos a las leyes de la ciencia natural (Elliot, J. 2000).

En conclusión, la Investigación – Acción es una metodología que me permitirá, por un lado, generar conocimiento pedagógico y por otro, lograr cambios significativos en el desarrollo curricular, sobre todo en la utilización de las TIC y de las diversas herramientas virtuales de aprendizaje con el objetivo de lograr una comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga, a través, de la experiencia compartida, analizada y discutida de manera colectiva en el aula de clase (Corvalán, 2014).

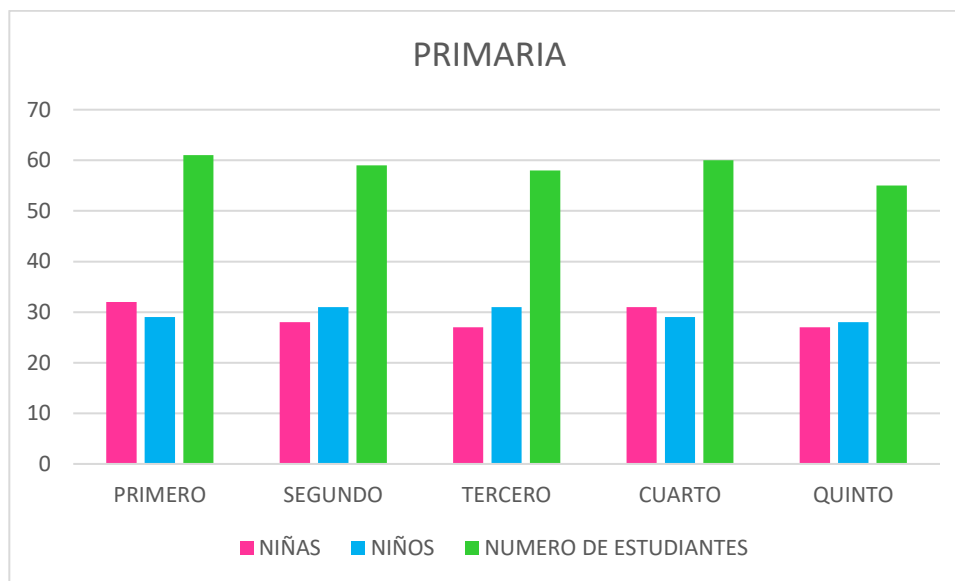
La investigación acción es la apropiada para este trabajo, en cuanto se me permite en primera instancia la identificación de un diagnóstico con base en conocimientos de interpretación lectora bilingüe por parte de los estudiantes, seguido de esto, en la intervención de talleres pedagógicos poder asumir un rol colaborativo que pueda instaurar mejoras en el desarrollo y desempeño de la muestra, en lo que respecta el principal propósito de esta tesis. Para lo anterior, también se pretende involucrar la participación paulatina de otros docentes, con el fin de emerger en resultados objetivos.

3.3. Población y Muestra

Para el desarrollo de este trabajo de investigación dentro del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga, se tuvo en cuenta como población, estudiantes del grado cuarto de primaria quienes están vinculados a la cátedra de inglés curricular. La muestra está conformada por estudiantes con edades que oscilan entre los 9 y 10 años, y la selección realizada fue de manera aleatoria, siendo un subgrupo conformado por 12 estudiantes de cada salón, estos correspondientes a; cuarto uno, y cuarto dos. En cuanto al género de los estudiantes escogidos, la muestra es de 8 niños y 16 niñas.

Figura 5.

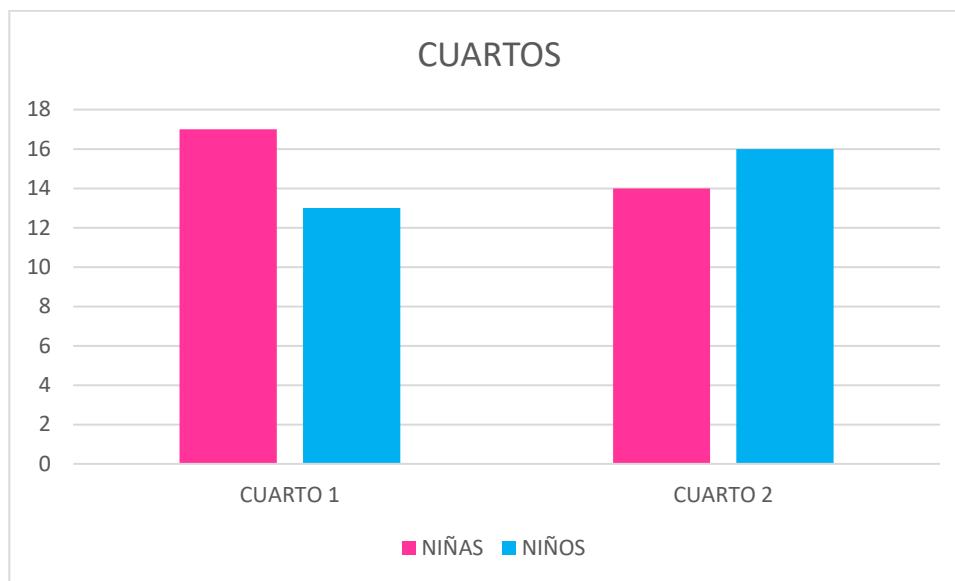
Población de la institución educativa.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 6 .

Perfil el estudiante (género)



Fuente: elaboración propia.

3.3.1 Contextualización de la institución

El Colegio Cooperativo Comfenalco es una institución privada, ubicada en la ciudad de Bucaramanga, en la calle 37 # 21-36. La institución tiene énfasis empresarial y en investigación con alto nivel académico. Fue fundado en 1972 por gestión de Guillermo Prada Otálora, presidente de la Caja de Compensación Familiar de Fenalco. Actualmente, el Colegio Cooperativo Comfenalco ofrece a la comunidad educativa, formación en preescolar, básica primaria y básica secundaria.

En términos de calidad, el 19 de agosto de 2008, en una ceremonia realizada en el auditorio “Leonardo Angulo Prada” de la sede administrativa de Comfenalco, el colegio recibió de manos del director ejecutivo de ICONTEC, Fabio Tobón Londoño, la certificación de calidad ISO: 9001:2000, la cual garantizaba la calidad del servicio educativo a los

estudiantes y padres de familia. En el año 2011, se realizó una auditoria de renovación de la certificación por parte de ICONTEC y se recibió nuevamente la certificación ISO: 9001:2008. En el 2013 nuevamente el Colegio recibió la certificación de actualización ISO: 14001:2004. Finalmente, en el año 2016 el colegio recibió por parte de ICONTEC la renovación de los certificados con la actualización de las versiones de las normas ISO: 9001:2015; e ISO: 14001:2015, obteniendo a su vez el certificado al Sistema de Gestión de Seguridad y Salud Ocupacional bajo la norma OHSAS 18001:2007 (Colcomfenalco, 2020).

Adicionalmente, en el año 2018, El Colegio Cooperativo Comfenalco apareció en la edición de las 500 empresas generadoras de desarrollo en Santander (Vanguardia Liberal, 2018). Así mismo, algunos de sus estudiantes han resultado ganadores de diversos concursos por la excelencia a nivel local, es el caso por ejemplo de Sergio Alberto Angulo Amorocho, quien en el año 2016 cursaba décimo grado de secundaria y ganó el Concurso de Oratoria 2016 organizado por el Instituto Caldas (Vanguardia Liberal, 2016).

3.4 Categorías de análisis

Nivel de comprensión lectora de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Agrado por la lectura de textos en idioma inglés.

Significado de las nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje.

Resultados con respecto a motivación y mejora de la comprensión en la lectura de textos en inglés.

3.5. Técnica de investigación: Observación participante

De acuerdo con el tipo de investigación llevado a cabo para esta tesis; investigación acción, se pretende que, en el desarrollo de la misma, no solo la muestra tenga un rol activo, sino asimismo el docente, con base en lo anterior, según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) la observación -participante- cualitativa no es mera contemplación. En este aspecto, la observación implica al investigador adentrarse “profundamente” en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Lo que debe hacer el investigador es estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones del fenómeno que se desea analizar.

Ahora bien, los propósitos esenciales de la observación en el enfoque cualitativo son:

- a) Explorar y describir ambientes, comunidades, subculturas y los aspectos de la vida social, analizando sus significados y a los actores que la generan
- b) Comprender procesos, vinculaciones entre personas y sus situaciones, experiencias o circunstancias, los eventos que suceden al paso del tiempo y los patrones que se desarrollan.
- c) Identificar problemas sociales.
- d) Generar hipótesis para futuros estudios (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Por esta razón, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) adviertan que lo ideal frente estos propósitos, es tener una idea clara de los elementos más específicos que podemos observar dependiendo siempre del fenómeno que estemos investigando. Algunos de estos elementos específicos pueden ser:

- a) Ambiente físico (entorno): tamaño, distribución, señales, accesos, sitios con funciones centrales (salón de clase – situación del Colegio).
- b) Ambiente social y humano: formas de organización del grupo, patrones de vinculación (propósitos, redes, dirección de la comunicación, elementos verbales y no verbales, jerarquías y procesos de liderazgo, frecuencia de las interacciones). Características del grupo y de los participantes (edades, niveles socioeconómicos, género).
- c) Actividades (acciones) individuales y colectivas del grupo.
- d) Artefactos que utilizan los participantes y funciones que cubren.
- e) Hechos relevantes, eventos e historias ocurridas en el ambiente y a los individuos
- f) Retratos humanos de los participantes (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Cabe señalar que, el instrumento por naturaleza para detallar y describir aquellos aspectos acaecidos durante la observación participante será el **diario de campo**. Este instrumento investigativo es en el cual se registrarán los hechos ocurridos en el aula de clase de forma cronológica.

3.6 Instrumentos de Investigación

3.6.1 Entrevista semiestructurada

Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). Como resultado, en la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Hernández, Fernández, & Baptista,

2014). Por su parte, las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. En las primeras, el entrevistador realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden). Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información. Finalmente, las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Para el caso del presente trabajo, se elaboró una entrevista formal estructurada que se aplicó mediante Google forms a veinticuatro niños de cuarto de primaria en la institución. Las preguntas formuladas con su escala de respuestas fueron las siguientes:

Tabla 1.

Entrevista.

No.	Pregunta	Escala de respuestas			
1	¿Cómo te sientes cuando estás aprendiendo inglés?	Abierta			
2	¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?	Bueno	Regular	Malo	Me falta mucho
3	De acuerdo con la siguiente clasificación, ¿te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?	Abierta			
4	¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?	Abierta			
5	¿Cómo haces para desarrollar una actividad en inglés que no entiendes?	Abierta			
6	¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?	Superior	Alto	Básico	Bajo

7	¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?	Abierta
8	¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?	Abierta
9	¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?	Abierta

Fuente: elaboración propia.

3.5.4 Diario pedagógico

Se concibe como un texto escrito que, como ya se ha dicho, registra experiencias, sin embargo, adquiere un sentido de carácter más epistemológico que narrativo, en la medida: en que no se limita a la narración de anécdotas, sino que éstas tienen un sustento pedagógico originado en los resultados obtenidos por los facilitadores en determinado momento, los cuales dan lugar a prácticas pedagógicas que se deben tener en cuenta como parte de la cualificación del proceso educativo (Monsalve & Pérez, 2012).

Una de las metas fundamentales es la identificación de registros escritos en los diarios pedagógicos que den lugar a construcciones académicas en las cuales se establezcan pautas de acción basadas en las buenas prácticas, teniendo como base para ello el modelo educativo institucional y pensando la forma en que desde los diarios pedagógicos se refleja la identidad del facilitador y el estudiante frente al proceso (Monsalve & Pérez, 2012).

Para este caso, el formato de diario pedagógico que se empleó fue el siguiente:

Tabla 2.

Formato diario pedagógico.

Nombre líder:		Fecha:	Total estudiantes:
Título del taller:			Taller N° 1
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	

Fuente: elaboración propia.

El diario pedagógico se empleó para sistematizar y sintetizar las observaciones realizadas en los talleres, que se constituyen como la propuesta aplicada. El taller se define como un instrumento adecuado para estimular la investigación en el ámbito educativo, donde interactúan estudiantes y docentes, dado que, a través de este, se integra la teoría y la práctica, y facilita la comprensión de la reciprocidad de funciones que existen entre una y otra mediante la interrelación del conocimiento y la acción (Aponte, 2015). Dentro de este contexto, tiene como objeto ser técnica de recolección de información, que promueva los procesos participativos, para lo cual, su diseño debe estar con base en tener en cuenta los objetivos y problema de investigación.

De otro lado, la realización de los talleres para este trabajo, se realizarán como una propuesta producto de esta investigación, y, asimismo, se basa en la interpretación de lectura bilingüe

por medio de herramientas virtuales tales como: Quizziz, Kahoot, Genially, y Canva. En cuanto a las lecturas previas para su realización, se tomará en cuenta la plataforma MyOn, ya que, está integrada con el diseño curricular bilingüe del colegio en cuestión, asimismo, cuenta con múltiples lecturas en inglés, diversos formatos y géneros, acordes a grado y edad que son pertinentes para esta investigación.

Todos los talleres, se desarrollaron mediante el siguiente esquema procesal:

1. Objetivo e indicador de logro
2. Actividades
3. Recursos
4. Duración
5. Evaluación
6. Compromiso

3.6. Validación de instrumento

Una vez diseñados los instrumentos de recolección de la información, se presentan para su debida aprobación por parte de dos expertos en el tema (mencionados posteriormente).

Los dos expertos, en reunión con la tesista y con el director, dieron sus sugerencias de mejora, a partir de los objetivos del trabajo y la pregunta de investigación formulada.

Posteriormente se hicieron los ajustes en los instrumentos y se enviaron a los mismos expertos para su revisión y validación final.

Luego de este proceso, y una vez recibido el aval (Ver apéndice A), se procedió a la respectiva aplicación de los instrumentos.

Los expertos que realizaron el proceso de evaluación y validación de los instrumentos fueron:

Claudia Yaneth Roncancio Becerra: Docente investigadora en la Universidad Santo Tomás (Bucaramanga, Colombia), docente de posgrados y directora de Trabajos de Grado, ingeniera de Sistemas, especialista en Educación con Nuevas Tecnologías, especialista en Tecnologías Avanzadas para el Desarrollo de Software, magister en Educación, PhD. en Tecnología Educativa, posdoctora en innovación y calidad en la educación en desarrollo. CvLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000691844

Víctor Manuel Méndez Márquez: Ingeniero Industrial. Magister en Educación y MBA en Administración. Docente investigador de la Universidad Santo Tomás.

CVLAC:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000119485#formacion_acad

3.7. Aspectos éticos

En este estudio investigativo, se presentan cartas de consentimiento firmadas por los participantes del estudio y autoridades institucionales que los representan, para el uso de los datos con fines académicos (Ver anexo A).

La información expuesta anteriormente, da cuenta de los aspectos metodológicos en los cuales se basa el presente trabajo de investigación, los instrumentos y técnicas de recogida de información, permitiendo ahondar además sobre la población objeto de estudio, el por qué se tomó esta muestra poblacional de la institución partiendo de la importancia de analizar el sentido crítico al proporcionarles espacios didácticos en los que se fortalezcan diversas habilidades de pensamiento crítico.

Valor social o científico. Plantea una intervención que conduzca a mejorar la comprensión lectora en un segundo idioma de los estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Proporción favorable de riesgo-beneficio. La investigación con personas puede involucrar riesgos y beneficios cuya proporción, al menos inicialmente, puede ser incierta. Así, se justifica la investigación sólo cuando: a) los riesgos potenciales a los sujetos individuales se minimizan; b) los beneficios potenciales a los sujetos individuales y a la

sociedad se maximizan; c) los beneficios potenciales son proporcionales o exceden a los riesgos (Gaudlitz, 2008). En tal sentido se busca un ambiente amigable que conduzca a mejorar la comprensión lectora en un segundo idioma de los estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Condiciones de diálogo auténtico. Permite un ambiente de participación abierta; un contexto donde los participantes reflexionan sobre asuntos comunes, a partir de la necesidad de fortalecer el trabajo de la comunidad educativa en la construcción de los proyectos educativos institucionales y en todo el proceso de mejoramiento continuo de la educación. Así, los resultados que provea el estudio estarán focalizados en el mejoramiento de la comprensión lectora en un segundo idioma de los estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Evaluación independiente. La investigación se fortalece con el apoyo de la universidad para la validez y el análisis de la información recabada en el trabajo de campo, así como su adherencia a los requisitos éticos. Una manera común de reducir al mínimo el impacto potencial de ese tipo de prejuicios es la evaluación independiente, es decir, la revisión de la investigación por dos expertos que las validen (Gaudlitz, 2008).

Consentimiento informado. Su fin es asegurar que los niños y niñas, por ser menores de edad, puedan participar en la investigación propuesta, pero con el consentimiento de sus padres o acudientes, a partir del respeto a sus valores, intereses y preferencias, especialmente con el conocimiento necesario y suficiente para que sus representantes legales puedan decidir con responsabilidad y conocimiento. El consentimiento informado se justifica por la necesidad del respeto a las personas y a sus decisiones autónomas. “Cada persona y familia

tienen un valor intrínseco debido a su capacidad de elegir, modificar y proseguir su propio bienestar. En tal sentido, se hace necesario utilizar alternativas confiables para garantizar que las personas aceptan la participación en la investigación con todas las condiciones mencionadas” (Gaudlitz, 2008) (ver ANEXO B).

Respeto a los sujetos de investigación. Que implica varios aspectos: permitir que el sujeto cambie de opinión, a decidir que la investigación no concuerda con sus intereses o conveniencias, y a retirarse sin sanción de ningún tipo; la reserva en el manejo de la información debe ser respetada con reglas explícitas de confidencialidad; la información nueva y pertinente producida en el curso de la investigación debe darse a conocer a los sujetos inscritos; reconocimiento a la contribución de los sujetos debe haber un mecanismo para informarlos sobre los resultados y lo que se aprendió de la investigación y el bienestar del sujeto debe vigilarse cuidadosamente a lo largo de su participación y, si es necesario, debe recibir las atenciones necesarias incluyendo un posible retiro de la investigación. Así, este aspecto estaría en el marco del objetivo del proyecto, que es el mejoramiento de la comprensión lectora en un segundo idioma de los estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

En este estudio investigativo, se presentan cartas de consentimiento firmadas por los participantes del estudio y autoridades institucionales que los representan, para el uso de los datos con fines académicos (ver apéndices B y C).

Finalmente, la información expuesta anteriormente, da cuenta de los aspectos metodológicos en los cuales se basa el presente trabajo de investigación, los instrumentos y técnicas de recogida de información, permitiendo ahondar además sobre la población objeto

de estudio, el por qué se tomó esta muestra poblacional de la institución partiendo de la importancia de analizar el sentido crítico al proporcionarles espacios didácticos en los que se fortalezcan diversas habilidades de pensamiento crítico.

Capítulo IV. Análisis y Resultados

4.1 Resultados de la información

Este apartado se divide en dos partes, la primera consta de los resultados y análisis de la entrevista realizada a treinta estudiantes durante la clase, quienes respondieron de manera subjetiva a nueve preguntas, asociadas a comprensión y motivación de lectura en la segunda lengua; inglés. La segunda parte, muestra la síntesis de resultados de ocho talleres aplicados durante el período académico, los instrumentos se estructuraron y aplicaron con base en la habilidad de *reading* en inglés, siendo el primero un ejercicio diagnóstico que determinó el nivel de dificultad de los siguientes.

4.1.1 Resultados y análisis de la entrevista

Tabla 3.

Resultados y análisis de la entrevista

Categoría de análisis	Preguntas	Respuestas concordantes	Respuestas no concordantes
Nivel de comprensión lectora de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.	¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?	<p>Más del 50% de los estudiantes, obtiene un buen desempeño en la asignatura.</p> <p>Una tercera parte de la muestra obtiene un desempeño regular.</p> <p>Una minoría se ubica en un mal desempeño.</p>	Una minoría, está en el nivel excelente.

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

	¿Cuándo lees en inglés, que tanto comprendes de lo que leíste?	-Menos de la mitad de los estudiantes coincide en tener un nivel de comprensión básico. - Algunos estudiantes manifiestan tener una baja comprensión de lectura en inglés. Pocos de los estudiantes, concuerdan en tener una buena comprensión de la lectura inglesa.	Una minoría de los estudiantes manifiesta no entender nada en inglés.
Agrado por la lectura de textos en idioma inglés.	¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?	Menos de la mitad de los estudiantes dice sentirse bien. -Algunos expresan sentirse alegre, y otros confusos.	Una minoría dice sentirse excelente, e inteligentes con el aprendizaje de un nuevo idioma.
	¿Qué tanto te gusta la lectura en inglés?	Un alto porcentaje se identifica con que le gusta mucho. Hay una parte de la población que manifiesta darle igual, y otra que no le gusta para nada.	Un mínimo porcentaje se clasifica en que poco le gusta la lectura en inglés.
	¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?	Varios estudiantes concuerdan en tener interés por los cuentos. Otro porcentaje se inclina por el dialogo, y otro por la historieta	Cuatro personas se identifican con no querer ningún tipo de texto en inglés. Una persona le gustaría sobre la temática de anime.
Significado de las nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en	¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?	Un alto porcentaje coincide que prefiere trabajar en el computador.	Una minoría de los estudiantes prefiere trabajar en hoja, y un estudiante manifiesta

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje			que ambas opciones están bien.
	¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?	Más del 50% coincide en usar el traductor como preferencia.	Una minoría se inclina por libros virtuales.
Resultados con respecto a motivación y mejora de la comprensión en la lectura de textos en inglés.	¿Cómo haces para desarrollar una actividad en inglés que no entiendes?	Un alto porcentaje coincide en preguntarle al profesor	Mínimo porcentaje, revisa apuntes, o no la hace. Busca palabras claves en el diccionario.
	¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?	Un alto porcentaje coincide en que algún miembro de la familia les ayuda.	Una minoría se ayuda con el traductor. Muy pocos no reciben ayuda.

4.1.2 Diarios pedagógicos: síntesis

Tabla 4.

Síntesis del taller N° 1.

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: Julio 18/2022	Total estudiantes: 24
Título del taller: Diagnostic workshop			Taller N° 1
Herramienta virtual: Google forms (se acompañó con el juego didáctico conocido como “hot potatoe”, y la plataforma: Wheel of names, y youtube).			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	A dynamic activity was done through the hot potato game.	Los estudiantes estuvieron atentos y motivados con la dinámica del juego.	
2. Understanding activity	The explanation of the workshop was carried out, and its development proceeded.	Los estudiantes se mostraron motivados ante el manejo lúdico del idioma.	
3. Assessment phase	Collectivization of the correct answers to the workshop was carried out.	Hubo una alta participación por parte de los estudiantes.	
4. Reflexion phase	The teacher asks the students questions about the workshop.	Para el ejercicio se establece una escala de comprensión: (excelente, buena, regular, insuficiente).	

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

		<p>El primer texto titulado “the lion and the gnat”, el nivel de comprensión en la aplicación del diagnóstico se encontró que fue regular, esto, porque solamente la mitad de los estudiantes fue capaz de llegar al nivel inferencial.</p> <p>En el segundo texto, titulado “a raven and a swam” el nivel de comprensión fue regular, con tendencia a insuficiente, teniendo en cuenta que hubo mucha dificultad para acertar en las preguntas inferenciales. Luego de aplicado el ejercicio diagnóstico, se hizo el juego de “hot potatoe”. Ayudó a mejorar el nivel de comprensión lo que demostró que para ellos el aprendizaje dinámico es fundamental.</p> <p>En conclusión, el manejo de los talleres es imprescindible para mejorar los procesos de comprensión de lectura. Con los que se logran dos objetivos: dar un sentido lúdico a los ambientes de aprendizaje en el aula de clase y hacer que el estudiante aprenda por sí mismo.</p>
--	--	---

Tabla 5.

Síntesis del taller N° 2.

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano	Fecha: Julio 13/2022	Total estudiantes: 22
Título del taller: Manners at a friend’s house.		Taller N° 2
Herramienta virtual: genially, kahoot, cambridge dictionary, hangman game creator.		
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS
1. Exploration activity	Warm up activity: hangman game, the hidden words were virtual dictionaries.	Los estudiantes participaron activamente de este momento.

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

2. Understanding activity	Kahoot game: was an interactive lesson by hosting this kahoot live with students.	La modalidad clásica resultó interesante para los estudiantes.
3. Assessment phase	Teacher did feedback of the answers through the classic modality.	La dinámica del juego los mantuvo competitivos.
4. Reflexion phase	Students were asked about the feelings experienced during the workshop.	La competitividad generó motivación ante las expresiones lúdicas.

Tabla 6.

Síntesis del taller N° 3.

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: /2022	Total estudiantes: 24
Título del taller: Garfield comic and Jorge at the animal farm		Taller N° 3	
Herramienta virtual: Google forms, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Students were encouraged to skim the text.	Hubo una gran percepción de curiosidad, especialmente por el comic de Garfield.	
2. Understanding activity	Students develop the workshop.	El factor común es la falta de vocabulario.	
3. Assessment phase	the teacher asks emotional questions about the text.	Hubo mayor interés por el comic.	
4. Reflexion phase	students discussed the workshop	Algunos estudiantes se remitieron a diccionarios virtuales.	

Tabla 7.

Síntesis del taller N° 4

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: Julio 27/2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: tale: Hansel and Gretel		Taller N° 4	
Herramienta virtual: padlet, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Warm up activity: ask the students about the classic tale.	La mayoría de los estudiantes manifestó tener conocimientos previos del cuento.	
2. Understanding activity	Students develop the workshop.	Influyó el hecho de que algunos ya tenían conocimientos previos.	

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

3. Assessment phase	Socialize the questions	Hubo un alto porcentaje de acierto.
4. Reflexion pase	Discussion about the activity	Hubo frustración para quienes no sabían del cuento.

Tabla 8.

Síntesis del taller N° 5

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 9/2022	Total estudiantes: 21
Título del taller: reading about sharks			Taller N° 5
Herramienta virtual: kahoot, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Some pictures related to the story were shown by slides.	Se realizó <i>input</i> con las imágenes, para adquirir vocabulario.	
2. Understanding activity	Reading the text, using virtual dictionaries.	Hubo facilidad en la comprensión debido a la corta extensión del texto.	
3. Assessment phase	The meaning and grammatical structures of the text are debated.	Hubo debate por diferencia de respuestas.	
4. Reflexion phase	The following question was asked: what did you learn of the story?	Los estudiantes asociaron la lectura con previos conocimientos aprendidos.	

Tabla 9.

Síntesis del taller N° 6

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 12/2022	Total estudiantes: 24
Título del taller: Saint Patrick's day			Taller N° 6
Herramienta virtual: quizziz, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Memory game: traditions and cultural activities Saint Patrick's Day.	Hubo alta recepción a la actividad, puesto que, asociaron con recuerdos de celebraciones del día en la asignatura.	
2. Understanding activity	Reading the text, using virtual dictionaries.	El vocabulario aprendido en la fase anterior fue de gran ayuda.	
3. Assessment phase	Socialize the questions, students had to justify their answers.	Hubo interés por conocer más sobre las tradiciones de la fecha.	

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

4. Reflexion phase	Personal questions about the text. Perceptions.	Estudiantes sugirieron representar en la práctica, lo aprendido en teoría.
--------------------	---	--

Tabla 10.

Síntesis del taller N° 7

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 19 /2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: Dialogue			Taller N° 7
Herramienta virtual: quizizz, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Warm up activity: make a conversation with a partner, talking about before the day.	Hubo una buena recepción a la actividad.	
2. Understanding activity	Development of the workshop, students could ask the teacher, and use virtual dictionaries.	Hubo poco índice de dudas por parte de los estudiantes.	
3. Assessment phase	Socialize the dialogue, questions and answers, and solved doubts based on it.	El tipo de respuesta con selección múltiple facilitó su desarrollo.	
4. Reflexion phase	Asked students: What did you think of the text?	Coincidieron que la estructura del texto fue ampliamente comprensible.	

Tabla 11.

Síntesis del taller N° 8

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 25/2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: Alisha's kite and Max gets lost			Taller N° 8
Herramienta virtual: canva, power point, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
1. Exploration activity	Hangman game: Using words of the next reading.	Hubo mucho agrado para la participación del juego.	
2. Understanding activity	Reading the text.	Hubo más necesidad de usar los diccionarios.	
3. Assessment phase	Students established comparison between two texts.	Se presentaron complicaciones para establecer comparaciones.	
4. Reflexion phase	Ask students subjective questions based on the reading.	Les gusto mucho el formato utilizado en canva.	

4.2 Análisis por categorías (triangulación)

Tabla 12.

Triangulación de la información.

Triangulación de la información				
Categoría De Análisis	Subcategoría	Entrevista	Diario pedagógico (observación sistemática de los talleres)	Análisis
Categoría 1 Nivel de comprensión lectora.	Comprensión literal	Preguntas de selección múltiple.	Mejor recepción hacia preguntas de carácter literal que de tipo inferencial. Los estudiantes presentan dificultades con las preguntas abiertas, en cuanto, no saben cómo responder de manera escrita en la mayoría de las ocasiones.	Para Ramírez L (2017), un texto se comprende literalmente cuando hay más atención en los datos de forma explícita. Por lo anterior, es más fácil la comprensión literal, que la inferencial.
	Comprensión inferencial	Preguntas abiertas		
Categoría 2 Agrado por la lectura de textos en el idioma inglés.	Motivación	Se requieren actividades de <i>warm up</i> para atraer la atención de los estudiantes.	Los estudiantes son receptivos a las actividades de inicio, debido a que están asociadas a estrategias dinámicas.	Para Pulido (2020), la motivación incluye, fomentar el reconocimiento y el uso de estrategias para la lectura, que faciliten la comprensión de los textos para entregar a los alumnos textos apropiados para su edad; es decir, que sean interesantes y novedosos, a fin de conseguir su valoración y
	Acompañamiento	Se requieren espacios de solución de dudas entre estudiantes y docente.		

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

		Asimismo, apoyo por parte de los padres a los estudiantes en influir el desarrollo de actividades autónomas en casa.	orientación del desarrollo.	curiosidad hacia ellos, de tal forma que se motive a alcanzar su comprensión.
Categoría 3	Mediación de las Tic.	Se requiere el uso de herramientas virtuales para el desarrollo de lo propuesto.	Hay afabilidad ante actividades de carácter virtual, más que las físicas.	Para Iglesias, Lozano, y Martínez (2013), es necesaria una planificación de actividades adaptadas al contexto del aula, en las que el trabajo en equipo tenga un papel relevante y los alumnos desarrollen procesos de colaboración en entornos, tanto presenciales como virtuales, que potencien la construcción social del conocimiento.
Nuevas estrategias de comprensión de lectura	Nuevas formas de educación	La inclusión de las Tic tomó relevancia con la pandemia, ya luego, en post pandemia, se sigue haciendo uso de los recursos.	Hay preferencia por las nuevas formas de aprendizaje, ya que, incluyen más dinamismo, flexibilidad, y diferencia.	
Categoría 4	Nivel de interpretación de lectura	Inicialmente, se mide el nivel de lectura de los estudiantes, para luego, realizar un contraste al final.	Inicialmente, hubo resultados desfavorables. La prueba final mostró evolución.	Para Prado y Escalante (2020, p. 143) durante el tiempo que perdura el procesamiento de información, otros procesos de naturaleza metacognitiva y no cognitiva, los de apoyo, optimizan, son neutrales o entorpecen el funcionamiento de las estrategias cognitivas de
Resultados con enfoque a la mejora de la comprensión lectora.	Talleres	Los talleres se realizan con el objetivo de incentivar, y evolucionar los procesos	Con el desarrollo de los talleres, se presentaron avances significativos.	

lectores de los estudiantes.	aprendizaje. Por eso los estudiantes también necesitan estrategias y formas que les ayuden a ‘manejar’ sus procesos de apoyo.
------------------------------	---

Fuente: Elaboración propia.

Para la investigación cualitativa, teniendo en cuenta a Okuda Benavides & Gómez-Restrepo (2005) La triangulación es vista también como un procedimiento que disminuye la posibilidad de malentendidos, al producir información redundante durante la recolección de datos que esclarece de esta manera significados y verifica la repetibilidad de una observación. También es útil para identificar las diversas formas como un fenómeno se puede estar observando.

4.2.1 Síntesis del análisis:

Un texto se comprende literalmente cuando hay más atención en los datos de forma explícita Ramírez L (2017). Por lo anterior, es más fácil la comprensión literal, que la inferencial. En el presente trabajo no se pretendía llegar al nivel crítico intertextual; por lo tanto, puede decirse que en esta se logró un resultado parcial que puede seguir siendo fortalecido con la aplicación de nuevos talleres.

Pulido (2020), la motivación incluye, fomentar el reconocimiento y el uso de estrategias para la lectura, que faciliten la comprensión de los textos para entregar a los alumnos textos

apropiados para su edad; es decir, que sean interesantes y novedosos, a fin de conseguir su valoración y curiosidad hacia ellos, de tal forma que se motive a alcanzar su comprensión.

Por otro lado, Iglesias, Lozano, y Martínez (2013), clarifican que es necesaria una planificación de actividades adaptadas al contexto del aula, en las que el trabajo en equipo tenga un papel relevante y los alumnos desarrollen procesos de colaboración en entornos, tanto presenciales como virtuales, que potencien la construcción social del conocimiento. Para el contexto del actual trabajo, se hizo fundamental el diagnóstico de intereses académicos bilingües en los estudiantes, puesto que, permitió generar talleres con gustos afines en cuanto a lectura y tecnología. Con respecto al desarrollo de actividades virtuales en la presencialidad, fue una estrategia interesante, ya que a los estudiantes se muestran afables a las Tic.

Prado y Escalante (2020, p. 143) durante el tiempo que perdura el procesamiento de información, otros procesos de naturaleza metacognitiva y no cognitiva, los de apoyo, optimizan, son neutrales o entorpecen el funcionamiento de las estrategias cognitivas de aprendizaje. Por eso los estudiantes también necesitan estrategias y formas que les ayuden a ‘manejar’ sus procesos de apoyo. Uno de los propósitos del trabajo realizado es lograr contribuir al desarrollo autónomo de los estudiantes, en cuanto, ellos quieran realizar actividades pedagógicas y dinámicas relacionadas con la lectura bilingüe, sin que ello implique una nota, asimismo, la participación de los padres en dicho proceso sería fundamental.

4.3 Propuesta Didáctica

4.3.1 talleres de fortalecimiento de la lectura en el idioma inglés

Taller No.1

Diagnostic workshop

<https://forms.gle/mkUx7nLQt16YQtLL8>

Taller No.2

Manners at a friend's house.

<https://view.genial.ly/621be4e8d0d2d80017370dd9/presentation-manners-at-a-friends-house>

<https://create.kahoot.it/share/workshop-good-manners/8510bf6b-0b00-4c02-9172-22cee1dc9b52>

Taller No.3

Garfield comic and Jorge at the animal farm

<https://forms.gle/FUSj3UnLx2fVfYvCA>

Taller No.4

Tale "Hansel and Gretel"

<https://padlet.com/silviaguarin/banhm3fmt8nqnssj>

Taller No.5

Reading about sharks.

<https://create.kahoot.it/share/workshop/85a75b9b-d30e-495a-8eef-081fffcae187>

Taller No.6

Saint Patrick's Day.

<https://quizizz.com/admin/quiz/621d85339579b6001d817827>

Taller No.7

Alisha's kite and Max gets lost.

https://www.canva.com/design/DAE5sF2XaQA/pXD0lv-N5Mi1SmHI6IfEw/edit?utm_content=DAE5sF2XaQA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Taller No.8

Dialogue

<https://quizizz.com/admin/quiz/621bf5933cd6f6001d79ffa4>

4.3.2 talleres

4.3.2.1 Presentación General

Este tipo de talleres, ejecutados en modalidad presencial con incorporación de tecnología, son un compendio de lecturas en inglés, que contienen unos breves cuestionamientos con base en las mismas. La aplicación de estos talleres se realizó en el Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga con estudiantes de cuarto grado.

Esta iniciativa pretende iniciar una introducción al proceso de interpretación de lectura inglesa, teniendo en cuenta, el regreso a la presencialidad de los estudiantes, luego de la pandemia, pero aun con la intervención de las TIC en las aulas.

Con respecto a lo anterior, el proceso de realización de talleres con base en distintas herramientas virtuales puede ser oportuno para otros docentes, y asignaturas, en cuanto a, la idea de estas actividades en variedad de plataformas online, ya que, a pesar de la permanencia en aula física, puede implicar la ruptura de la rutina en cuanto a las actividades en formato de papel impreso, dado que la utilización de TIC puede suponer variaciones en el aprendizaje.

4.3.3 Objetivos

4.3.3.1 Objetivo general

Fortalecer los procesos de interpretación lectora en la segunda lengua, mediante el uso de herramientas virtuales, que permitan a su vez, que los estudiantes desarrollen habilidades con las TIC.

4.3.3.2 Objetivos específicos

Desarrollar nuevas estrategias de procesos lectores mediante el uso de la tecnología.

Considerar nuevas formas de diseño para talleres lectores en la segunda lengua.

Entender diversos tipos de textos.

4.3.4 Participantes

Los talleres son aplicados en estudiantes de cuarto grado de primaria, con diferentes niveles de inglés.

Se aplican durante jornada académica, en clases de diversas asignaturas, con la colaboración de docentes titulares.

Taller No. 1

Diagnostic workshop

1. Objetivo

Identificar el nivel de interpretación lectora en la segunda lengua, de cada estudiante.

2. Indicador de logro

Desarrollo el taller para poder determinar mi nivel de inglés, en la habilidad de Reading.

3. Actividades

Se dará inicio al taller, con la explicación de indicaciones por parte de la docente, para su posterior desarrollo por parte de los estudiantes.

Acceder al link del formulario de Google, y desarrollar el taller, exclusivamente con conocimientos previos aprendidos. No acceder a diccionarios virtuales, ni información de internet.

4. Recursos

Computadores, internet, correo electrónico, Google formularios.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

Socialización del taller.

En primera instancia, cuando la totalidad de la población haya finalizado se debatirá sobre las lecturas presentadas, a manera de cuestionamientos generales y básicos como ¿entendieron las lecturas? ¿de que tratan las lecturas?

Seguidamente, la docente encargada realizará una colectivización, en la cual habrá intervención activa participativa por parte de los estudiantes de manera voluntaria, con el fin de conocer las respuestas correctas del texto.

7. Compromiso

Revisar las temáticas del diagnostic workshop, y los resultados, para realizar un repaso autónomo.

Taller No. 2

Manners at a friend's house.

1. Objetivo

Reconocer la mayoría de las palabras en inglés, en un texto dinámico, el cual ofrece vocabulario simple y limitado, para facilitar la comprensión total del texto por parte del estudiante.

2. Indicador de logro

Respondo adecuadamente a preguntas de carácter inferencial y literal, con base en un texto de nivel A1.

3. Actividades

Explicación de las indicaciones por parte de la docente para el desarrollo del taller.

Ingresar al link interactivo de gennially, leer el texto, y posteriormente resolver las preguntas con base en el mismo, en la plataforma kahoot.

4. Recursos

Computadores, internet, link de genially, kahoot.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

Se indaga a los estudiantes sobre el sentido general de la lectura. Luego se realizará el kahoot, de manera clásica, en la cual el docente pueda dirigirlo y a su vez realizar retroalimentación de las respuestas.

7. Compromiso

Cada estudiante revisará nuevamente el texto, con el fin de adquirir conocimiento de nuevas palabras, mediante un glosario de imágenes que irán realizando con cada taller.

Taller No.3

Garfield comic and Jorge at the animal farm

1. Objetivo

Reconocer el comic como otro tipo de texto para poder analizar en sus diversos elementos de interpretación lectora.

2. Indicador de logro

Desarrollo preguntas de nivel literal e inferencial, con base en la lectura, e identifico el significado de palabras.

3. Actividades

Explicar el formato del formulario. Habrán dispuestas dos lecturas, la primera un comic, con sus respectivas preguntas, la segunda un mini-texto, también con preguntas.

Leer el comic, y prestar atención a la lectura de imágenes, luego responder las preguntas. Seguido, leer el texto “Jorge at the animal farm” y responder las preguntas.

4. Recursos

Video-beam, computadores, internet, Google formularios.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

Se hará retroalimentación de los dos textos, en cuanto a su sentido global. Se continuará con la socialización de las respuestas correctas, explicando las razones.

7. Compromiso

Cada estudiante realizará un comic, en el cual, de manera grupal (dos personas) la contraparte formulará preguntas de selección múltiple, para el resto del grupo.

Taller No.4

Tale “Hansel and Gretel”

1. Objetivo

Analizar un cuento tradicional, en versión bilingüe, y saber dar una buena interpretación de este, mediante el desarrollo de unas preguntas de carácter abierto.

2. Indicador de logro

Identifico el sentido real de la pregunta abierta propuesta, y soy capaz de resolverla.

3. Actividades

Ingresar a la plataforma de padlet, y leer el cuento. Luego, responder las preguntas. Debido a la extensión de este, y al extenso vocabulario, se sugiere el recurso de un diccionario virtual, como ayuda pedagógica para el desarrollo adecuado del taller.

4. Recursos

Video-beam, computadores, internet, padlet, diccionario virtual; Cambridge, Oxford, wordreference.

5. Duración

Dos horas.

6. Evaluación

Se hará una retroalimentación de la actividad. Mediante una participación colectiva, se hablará sobre el cuento, momentos claves, inicio, nudo, y desenlace, seguidamente, se dará respuesta a las preguntas propuestas, se escucharán varias versiones de una misma pregunta.

7. Compromiso

Se sugiere trabajo autónomo, en cuanto los estudiantes deberán ampliar su repertorio de vocabulario en la segunda lengua, para lo cual, agregarán en el glosario de inglés, diez palabras desconocidas que hayan encontrado en el cuento.

Taller No.5

Reading about sharks

1. Objetivo

Aprender vocabulario de nivel B1 en inglés, con base en un texto corto de dicho nivel.

2. Indicador de logro

Reconozco vocabulario más avanzado de la segunda lengua, y lo aplico de forma correcta en la solución del taller.

3. Actividades

Realizar la búsqueda en un diccionario virtual, de las siguientes palabras: *run out, jaw, supply, forward, sharp*.

Seguido de lo anterior, ingresar a la aplicación de kahoot, leer la diapositiva propuesta en primera instancia, seguido de ello, proceder a responder las preguntas.

4. Recursos

Video-beam, kahoot, diccionarios virtuales.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

Socialización del significado de las palabras, luego del texto, y finalmente de las preguntas.

7. Compromiso

De manera autónoma, repasar tipos de preguntas inferenciales y literales en textos de segunda lengua.

Taller No.6

Saint Patrick's Day

1. Objetivo

Profundizar en conocimientos sobre algunos eventos propios de la cultura inglesa.

2. Indicador de logro

Analizo preguntas inferenciales y literales sobre un texto de complejidad media.

3. Actividades

Ingresar a la plataforma de quizziz, leer el texto sobre *Saint Patrick's day*, estará presentado por apartados, uno para cada pregunta, cada uno de ellos con suficiente tiempo de respuesta.

4. Recursos

Video-beam, quizziz, computadores, internet, diccionarios virtuales.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

Retroalimentación del taller. Se dará inicio con preguntas básicas y generales del texto, ¿lo entendieron? ¿sobre qué trata? Se socializarán las respuestas correctas, y el porqué de esta.

7. Compromiso

Repaso autónomo de más textos cortos sobre eventos de la cultura inglesa.

Taller No.7

Alisha's kite and Max gets lost

1. Objetivo

Establecer comparaciones entre dos textos, encontrando similitudes y diferencias entre ellos.

2. Indicador de logro

Comparo dos textos narrativos, y respondo a los interrogantes planteados con base en los mismos.

3. Actividades

Ingresar a la plataforma de canva, leer los textos propuestos, luego, responder las preguntas planteadas. Se sugiere utilizar diccionario virtual como recurso pedagógico de apoyo. Las respuestas se realizan en Word o power point.

4. Recursos

Internet, computadores, canva, Word, power point.

5. Duración

1 hora y media.

6. Evaluación

Se socializan ambos textos, con el fin de esclarecer la intención de cada uno de ellos. Se continua con la socialización de las preguntas, para lo cual se plantea una lluvia de ideas escrita en el tablero para cada respuesta.

7. Compromiso

En parejas, buscar dos textos en inglés, y proponer un ejercicio parecido al realizado en clase, que incluya comparaciones.

Taller No.8

Dialogue

1. Objetivo

Analizar procesos inferenciales a partir de un corto dialogo de la segunda lengua.

2. Indicador de logro

Entiendo la idea central de un dialogo, y respondo cuestionamientos basados en él.

3. Actividades

Ingresar a la plataforma de quizziz, leer y comprender el dialogo presentado, y responder las preguntas de selección múltiple formuladas.

4. Recursos

Internet, computadores, plataforma de quizziz, diccionario virtual.

5. Duración

1 hora.

6. Evaluación

En parejas, conversar sobre el dialogo presentado, intercambiar ideas, volver a revisar las preguntas, y llegar a un acuerdo para contestarlas en caso de variar mucho en las respuestas. Luego, socializar si hubo cambios de respuestas o se mantienen igual.

7. Compromiso

Buscar más diálogos de inglés, escoger el de su preferencia, y en clase, intercambiarlo con otra persona, de manera que se formulen cuestionamientos con base en el dialogo correspondido.

4.3.5 Implementación secuencia didáctica

A continuación, se presenta registro de los ocho talleres implementados, cada uno de ellos en un formato de diario pedagógico, que cuenta registro de la descripción, proceso, análisis, y evidencias de cada uno de ellos, durante el desarrollo de cada clase, así como conclusiones.

Tabla 13.

Secuencia didáctica, taller 1.

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: Julio 18 /2022	Total estudiantes: 24
Título del taller: diagnostic workshop			Taller N° 1
Herramienta virtual: Google forms (se acompañó con el juego didáctico conocido como “hot potatoe”, y las plataformas: Wheel of names, y youtube).			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
El taller se realizó en formato de Google forms, se plantearon dos textos cortos, de carácter narrativo, ambas fábulas,	Se da inicio al taller, con la explicación de indicaciones por parte de la docente, para su posterior desarrollo por parte de los estudiantes.	Los estudiantes se mostraron afables al desarrollo del taller, influyeron aspectos como el cambio de espacio, y la	

<p>y cada uno con 5 preguntas de nivel literal e inferencial. Está programado para su efectivo desarrollo en un tiempo estipulado de 60 minutos.</p> <p>Para el taller se plantea un objetivo y un indicador de logro, los cuales son los siguientes:</p> <p><i>Objetivo:</i> Identificar el nivel de interpretación lectora en la segunda lengua, de cada estudiante.</p> <p><i>Indicador de logro:</i> Desarrollo el taller a conciencia, para poder determinar mi nivel de inglés, en la habilidad de Reading.</p>	<p>Habrà un momento de exploraci3n (10 minutos), en el cual se hablarà un poco de los tipos de textos, se leerán los textos del ejercicio, y mediante selecci3n aleatoria de los estudiantes con la pàgina online “wheel of names” responderán las preguntas.</p> <p>Seguidamente llega el momento de compresi3n (30 minutos) se iniciarà con la dinàmica de “hot potatoe”, en la cual se volverà a leer los textos para responder las preguntas, el estudiante seleccionado puede ser ayudado por sus compaÑeros.</p> <p>Posteriormente, se da espacio al momento de evaluaci3n (15 minutos), se realiza una colectivizaci3n del texto presentado, y de las respuestas acertadas, y el porqu3 de estas.</p> <p>Finalmente, hay un momento de reflexi3n (5 minutos), en el cual se debate sobre las lecturas presentadas, a manera de cuestionamientos generales y bàsicos, ¿entendieron las lecturas? ¿de qu3 tratan las lecturas? ¿qu3 pas3 en el primer y segundo momento de lectura de los textos?</p>	<p>intervenci3n de la tecnologìa para el desarrollo de este.</p> <p>En el desarrollo del taller, hubo muchas dudas, se presentaron falencias en cuanto a la falta de compresi3n por el vocabulario limitado conocido.</p> <p>En la socializaci3n del taller, se present3 una intervenci3n activa participativa por parte de los estudiantes de manera voluntaria, sin embargo, hubo persuasi3n en algunas ocasiones por recomendaciones del grupo en general.</p> <p>Solo dos estudiantes manifestaron la compresi3n total de los textos, la mayorìa, manifest3 una compresi3n parcial de los mismos, y con cinco estudiantes la compresi3n fue nula.</p> <p>La mayorìa de estudiantes coinciden en que hubo mayor compresi3n en el segundo momento, sin embargo, las dificultades con el vocabulario influyeron en gran medida.</p>
---	--	--

Con el desarrollo del taller #1 se pretendi3 elaborar un diagn3stico del nivel de interpretaci3n lectora de los estudiantes en la segunda lengua; para lo anterior, se realiz3 un formulario en google para identificar las habilidades de cada uno en esta competencia. Al respecto, ante la pregunta ¿leemos o decodificamos?

Queda evidenciado que leer no es lo mismo que decodificar, pues lo primero implica una capacidad mayor en donde no se trata simplemente de repetir las palabras, oraciones o párrafos; sino de interiorizar y comprender el sentido de cada idea vertida por el autor (Salazar, 2021).

Se pudo concluir que la mayoritaria acción de los estudiantes radica en el leer más que en el decodificar, ya que la prueba sólo fue aprobada por el 20% de los mismos; además, se evidenciaron problemas inferenciales y una comprensión parcial del texto en la mayoría de quienes presentaron la prueba.

Tabla 14.

Secuencia didáctica, taller N° 2.

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: Julio 13 /2022	Total estudiantes: 22
Título del taller: Manners at a friend's house.		Taller N° 2	
Herramienta virtual: genially, kahoot, cambridge dictionary, hangman game creator.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
<p>El taller se realizó en dos formatos, el primero en la plataforma Genially, el cual es el texto para leer; y el segundo en la plataforma kahoot, en donde se realizaron las preguntas del taller, para el cual se plantearon 5 interrogantes, cada uno de ellos con cuatro posibles respuestas.</p> <p>El tiempo estipulado para su desarrollo es de una hora.</p> <p><i>Objetivo:</i> reconocer la mayoría de palabras en inglés, en un texto dinámico, el cual ofrece vocabulario simple y limitado, para facilitar la comprensión total del texto por parte del estudiante.</p>	<p>Momento de exploración: Se da acceso al link de Genially para dar inicio a la lectura. Para facilitar la comprensión del texto se facilitó el uso de varios diccionarios online.</p> <p>Antes de dar inicio al taller, se realiza una colectivización sobre el sentido de la lectura, con el fin de despejar dudas, y facilitar la comprensión de las preguntas. Para lo anterior, se dispuso de un tiempo de 40 minutos.</p> <p>Momento de comprensión y evaluación (15 min): se da inicio al desarrollo del taller en kahoot en modalidad clásica, de manera que el docente puede dirigir el</p>	<p>Los estudiantes presentaron dificultades, a pesar de ser un libro básico en cuanto a vocabulario y contenido, hubo preguntas sobre el sentido del texto, manifestaciones como <<no entiendo nada>> o <<está muy difícil>>.</p> <p>En cuanto a los resultados del kahoot, el 50% de los estudiantes obtuvo una aprobación de la prueba.</p> <p>El carácter de competitividad influyó en los resultados, pues, generaba un grado de motivación la cuestión de los puestos, para lo cual influía el tiempo en dar la respuesta, y</p>	

<p><i>Indicador de logro:</i> respondo adecuadamente a preguntas de carácter inferencial y literal, con base en un texto de nivel A1.</p>	<p>desarrollo de este para realizar retroalimentación de las respuestas. Momento reflexivo (5 min): se indaga a los estudiantes sobre las emociones experimentadas durante el desarrollo del taller.</p>	<p>por supuesto en la asertividad de la misma.</p>
---	--	--

En el taller #2 se utilizaron dos herramientas web diferentes a la del primero. Con lo anterior, se buscó el reconocimiento y comprensión de nuevas palabras en la segunda lengua en un texto dinámico. Es necesario resaltar la importancia de la construcción del significado de un texto con el vocabulario de este; ya que la lectura es un proceso integrador, en la medida en que se fusionan los conocimientos previos con la información nueva proporcionada por el texto. No es un problema, entonces, que el vocabulario no sea conocido; sino que haya falta de recursos para deducir los significados; pues si éstos se dan, la lectura se hará más grata y reconfortante.

Se pudo evidenciar que a pesar de que en la prueba se planteó un texto básico en cuanto a vocabulario y contenido los estudiantes presentaron ciertas dificultades, particularmente en el sentido de este; sin embargo, hubo una aprobación del 70% de los estudiantes en quienes se aplicó.

Tabla 15.

Secuencia didáctica, taller N° 3

<p>Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano</p>	<p>Fecha: Julio 19 / 2022</p>	<p>Total estudiantes: 24</p>
<p>Título del taller: Garfield comic and Jorge at the animal farm</p>		<p>Taller N°: 3</p>
<p>Herramienta virtual: Google forms, cambridge dictionary.</p>		
<p>DESCRIPCIÓN</p>	<p>PROCEDIMIENTO</p>	<p>ANÁLISIS</p>

<p>El taller cuenta con dos textos de carácter narrativo; el primero un comic, y el segundo un mini cuento. Ambas propuestas de lectura cuentan cada una con cinco preguntas tipo icfes de modo literal e inferencial.</p> <p>El tiempo de duración del taller consta de una hora.</p> <p><i>Objetivo</i> Reconocer el comic como otro tipo de texto para poder analizar en sus diversos elementos de interpretación lectora.</p> <p><i>Indicador de logro</i> Desarrollo preguntas de nivel literal e inferencial, con base en la lectura, e identifico el significado de palabras.</p>	<p>La actividad se efectuó en la sala de informática con 26 estudiantes y se les indica el acceso al link de Google forms.</p> <p>Momento de exploración (5 min): se sugiere a los estudiantes echar un vistazo rápidamente al taller, sin detenerse en algo específico. En ese primer momento se les pregunta ¿qué pudieron observar superficialmente?</p> <p>Se continua con el momento de comprensión (20 min), se procede a su desarrollo, durante el mismo, se resuelven dudas de ambas lecturas.</p> <p>Seguidamente, se procede al momento evaluativo, en el cual se realiza una retroalimentación del texto, en cuanto a su significado, y socialización de las preguntas.</p> <p>Finalmente, se hace un momento reflexivo, en el cual se abre un debate con los estudiantes para hablar cómo les pareció el taller.</p>	<p>En primera instancia, se observó el interés colectivo de realizar el taller, puesto que, principalmente el comic de Garfield acentuó la atención de los estudiantes.</p> <p>Se evidenció que una de las principales dificultades de la mayoría de los estudiantes es el conocimiento limitado del vocabulario en la segunda lengua.</p> <p>En cuanto a los resultados, el 74% de la muestra obtuvo una aprobación del texto- comic de Garfield, mientras que el segundo texto presentó más dificultades, debido a la extensión de este en comparación a la historieta, y a la dificultad de las preguntas, sobre todo las de tipo inferencial.</p> <p>Algunos estudiantes manifestaban no entender el texto en su totalidad, así como las preguntas que se planteaban, para lo cual, los estudiantes sugerían el uso de traductor.</p>
--	--	---

El taller #3 estuvo integrado por dos textos de carácter narrativo: un comic y un mini cuento. Las mayores dificultades se hallaron en la medida en que los estudiantes abordaron el segundo texto, por ser más extenso que la historieta. En este sentido, se evidencia la necesidad de fortalecer en los estudiantes la habilidad de ser flexibles ante la diversidad de textos en una segunda lengua; en consonancia, (Inga M., 2009) asevera que:

leer es un proceso estratégico porque supone una actitud lectora, de acuerdo con el tipo de lectura y al interés que se tenga sobre ella. Si es extensiva o intensiva; si es académica, informativa o recreativa; si es científica o

humanística; etc. Esto exige un lector flexible, pues no se sujetará a un solo tipo de lectura, sino que optará por la estrategia pertinente según cuál sea el reto para enfrentar.

(p. 7) Dicha flexibilidad se puede ir adquiriendo en la medida que a los estudiantes se les presente diferentes tipos de textos en el proceso de aprendizaje y aprehensión de la lengua inglesa.

Tabla 16.

Secuencia didáctica, taller N° 4

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: Julio 27/2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: tale Hansel and Gretel		Taller N° 4	
Herramienta virtual: padlet, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
<p>El taller está diseñado en la plataforma padlet, con una extensión de 31 páginas, con combinación texto – imagen.</p> <p>El estudiante ya tenía conocimiento previo del uso de la plataforma padlet.</p> <p>En el momento de la lectura, se sugiere el uso de diccionarios virtuales, debido a la extensión del texto.</p> <p>Para el registro de las respuestas de los estudiantes, se realiza en la misma plataforma, ya que lo permite, previamente se configuró la opción de autorización de respuestas,</p>	<p>Se realizó un momento de exploración (15 min) con los estudiantes, en el cual, se les indica una revisada superficial del cuento, ojeo de textos e imágenes.</p> <p>Luego, se abre una sesión de preguntas sobre saberes previos del cuento como ¿conocen este cuento?, ¿lo han leído en inglés?</p> <p>Se les provee una lista del vocabulario del mismo cuento, con su significado en español, seguidamente, se realizaron preguntas sobre esas palabras, ¿ya tenían conocimiento de estas palabras? ¿saben la conjugación de estas?</p> <p>Posteriormente, se procede al momento de comprensión lectura (40 min), el cual se</p>	<p>En un inicio, los estudiantes se mostraron afables con el cuento, dado que, para muchos no era una temática desconocida; sin embargo, al percatarse de la extensión del mismo, teniendo en cuenta que esta vez es en la segunda lengua, generó preocupación y una iniciativa colectiva de traducción, para lo cual, se revisó una lista de vocabulario de 15 palabras antes de dar espacio al momento de la lectura, la mayoría adquirió un nuevo conocimiento de verbos y sustantivos, y una minoría de estudiantes (2) manifestaron ya estar familiarizados con algunas palabras.</p> <p>En el momento de la lectura, surgieron varios interrogantes en cuanto a sentido de texto, se les sugirió ayudarse con el diccionario, y con la lectura de imágenes.</p> <p>Durante el desarrollo de las preguntas, los estudiantes manifestaron la intención de querer utilizar el traductor, se les indicó</p>	

<p>para evitar respuestas literalmente transcritas.</p> <p><i>Objetivo</i> Reconocer el comic como otro tipo de texto para poder analizar en sus diversos elementos de interpretación lectora.</p> <p><i>Indicador de logro</i> Desarrollo preguntas de nivel literal e inferencial, con base en la lectura, e identifico el significado de palabras.</p>	<p>sugirió la ayuda de diccionarios virtuales.</p> <p>Seguidamente, en el momento evaluativo (30 minutos) se procede a responder las preguntas diseñadas para el taller, las cuales tienen un carácter abierto, inferencial y literal sobre el texto leído.</p> <p>Finalmente, se realiza el momento de reflexión (10 minutos) en el cual se socializa la dificultad de los estudiantes para el desarrollo de la propuesta de cuento.</p>	<p>que el uso del diccionario estaba bien, y que la formulación de la respuesta se hiciera con conocimientos previos.</p> <p>En el último momento, la mayoría de estudiantes manifestó que fue de gran ayuda, haber sabido de la temática del cuento en el idioma original, y que la lectura de imágenes les daba un aviso del momento del cuento, así como la aprehensión del vocabulario inicial fue fundamental, sobre todo, para la parte de las preguntas.</p> <p>Algunos manifestaron sentirse un tanto frustrados, puesto que, no conocían el cuento, pero que con conocimientos de palabras, y la lectura de imágenes, trataron de darle un sentido general al mismo, así no se comprendiera toda la frase y que en los mayores momentos de dificultad, recurrían al docente para preguntar.</p>
---	---	--

En el desarrollo del taller #4 se utilizó un comic como tipo de texto para analizar. El uso de esta clase de texto facilita la aprehensión del estudiante de la lengua inglesa; además, los conocimientos previos sobre el mismo que algunos estudiantes manifestaron tener facilitaron el sentido y comprensión de la lectura. En efecto, Prado y Escalante (2020) argumentan que:

la lectura tiene muchas caras: lúdica, comprensiva, expresiva, crítica, reflexiva, creativa y social, su práctica propicia diversas formas de acercamiento a un texto, por lo que un lector aprende a leer cuando accede a un tipo de escrito particular y se apropia de él; es decir, todas las tareas que conlleva a la lectura son activas y constructivas; leer es una actividad social y fundamental (Prado & Escalante, 2020).

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Tabla 17.

Secuencia didáctica, taller N° 5

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 9 / 2022	Total estudiantes: 21
Título del taller: reading about sharks		Taller N° 5	
Herramienta virtual: kahoot, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
<p>El formato del taller se realizó en la plataforma Kahoot, comprende un texto breve, el cual tiene 5 preguntas de selección múltiple, tipo inferencial y literal.</p> <p>El nivel de lectura de este texto es un poco más avanzado que los anteriores, en cuanto comprende un vocabulario de mayor categoría, y dos estructuras gramaticales.</p> <p>El taller cuenta con un objetivo e indicador de logro, plasmados a continuación:</p> <p><i>Objetivo</i> Analizar un cuento tradicional, en versión bilingüe, y saber dar una buena interpretación de este, mediante el desarrollo de unas preguntas de carácter abierto.</p> <p><i>Indicador de logro</i> Identifico el sentido real de la pregunta abierta propuesta, y soy capaz de resolverla.</p>	<p>En el momento de exploración (15 min) se habló con los estudiantes sobre la temática del texto, en este caso, los tiburones, se dinamizó con unas imágenes a través de unas diapositivas, en las que se mostraban aspectos del posible vocabulario que encontrarían.</p> <p>Posteriormente, se realizó el momento de comprensión (25 minutos), en el cual los estudiantes leyeron el texto, con la ayuda de la docente, y de diccionarios virtuales.</p> <p>Seguidamente, se realizó el momento evaluativo (10 minutos), se socializó el texto, su sentido global, estructuras y vocabulario.</p> <p>Asimismo, las preguntas de kahoot, el porqué de sus respuestas acertadas.</p> <p>Se finaliza con el momento de reflexión, se pregunta a los estudiantes ¿cómo se sintieron durante el desarrollo del taller? Y ¿qué aprendieron del mismo?</p>	<p>Durante el primer momento se evidenció gusto por parte de los estudiantes, en cuanto a la temática de los tiburones, algunos de ellos contaron historias o conocimientos afines.</p> <p>En el siguiente momento, la mayoría de estudiantes manifestó no entender al principio; sin embargo, debido a la extensión corta del texto, y al momento de exploración se sintieron afables a descubrir más sobre la temática tratada.</p> <p>Los estudiantes participaron activamente en la resolución de las preguntas, hubo debate por diferencia de respuestas. Se mostraron bastante interesados en la temática. En cuanto a los resultados, el 75% de los estudiantes aprobaron el taller.</p> <p>Finalmente, los estudiantes asociaron el taller con episodios de programas sobre animales, así como, sorprendidos por las particularidades de los tiburones.</p>	

El desarrollo del taller #5 se caracterizó por ser un texto de menor extensión; no obstante, se resaltó también por poseer mayor dificultad en comparación con los anteriores

en cuanto vocabulario y estructuras gramaticales, con la finalidad de brindar las herramientas necesarias para que los estudiantes se formen como buenos lectores. De acuerdo con lo anterior, Durango (2017) dice que:

La lectura requiere ser formada, ejercitando las habilidades y estrategias indicadas para saber aprehender. Así, formar un estudiante autorregulado, consciente de cómo usar sus habilidades y de cómo seleccionar, emplear, controlar y evaluar sus estrategias, es formar un buen lector (Durango Erazo, 2017).

Tabla 18.

Secuencia didáctica, taller N° 6

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 12 / 2022	Total estudiantes: 24
Título del taller: Saint Patrick's day		Taller N° 6	
Herramienta virtual: quizizz, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
<p>El diseño del taller se realizó en la plataforma quizizz, comprende un texto breve informativo y cultural sobre el día de San Patricio, el cual tiene 8 preguntas de selección múltiple, tipo inferencial y literal.</p> <p>El nivel de lectura del texto se ubica en A2+, teniendo en cuenta el vocabulario y estructuras empleados.</p> <p><i>Objetivo</i> Profundizar en conocimientos sobre algunos eventos propios de la cultura inglesa.</p>	<p>En el momento de exploración (15 min) se abre un debate con los estudiantes sobre el día cultural de celebración; San Patricio.</p> <p>Posteriormente, se realizó el momento de comprensión (25 minutos), en el cual los estudiantes leyeron el texto, con la ayuda de la docente, y de diccionarios virtuales.</p> <p>Seguidamente, se realizó el momento evaluativo (10 minutos), se socializó el texto, su sentido global, estructuras y vocabulario.</p>	<p>En el desarrollo del primer momento, los estudiantes hacen retrospectiva de las celebraciones bilingües hechas en la institución. Para llegar al punto, la docente muestra una diapositiva verde, seguida de objetos verdes, cada uno con su vocabulario en inglés, esto evolucionó la respuesta, y en su mayoría acertaron al decir "Saint Patrick's day".</p> <p>Para el siguiente momento, la confrontación con la lectura fue un tanto compleja, el vocabulario era desconocido, pero relacionaron rápidamente con el ejercicio anterior, eso ayudo un poco en la</p>	

<p><i>Indicador de logro</i> Análisis de preguntas inferenciales y literales sobre un texto de complejidad media.</p>	<p>Asimismo, las preguntas de quizizz, el porqué de las respuestas.</p> <p>Se finaliza con el momento de reflexión, se pregunta a los estudiantes ¿cómo se sintieron durante el desarrollo del taller?, y ¿qué aprendieron del mismo?</p>	<p>comprensión, además de la ayuda extra que pidieron a la docente.</p> <p>Durante el momento evaluativo, algunos puntos del texto conectaron con la curiosidad de algunos estudiantes en saber más al respecto de la celebración, e indagaron más.</p> <p>Finalmente, la parte reflexiva del taller indicó que los estudiantes les gustaría haber estado vestidos de acuerdo con el contexto planteado por el taller, así como, en lo posible llevar a la realidad algunas prácticas tradicionales del mismo, lo cual condujo a repensar el taller, en una próxima ocasión con adiciones prácticas y no solo teóricas, ya que sería un gran punto de conexión con el aprendizaje. Por el momento, mostraron una actitud afable al conocimiento de las tradiciones culturales en la celebración.</p>
--	---	--

Durante el desarrollo del taller #6 los estudiantes se mostraron bastante entusiasmados con la temática y metodología del mismo, lo cual, facilitó su aplicación. Los elementos y recursos utilizados dentro del taller se evidenciaron asertivos para el buen desarrollo de la actividad y se recibieron las sugerencias para la realización de uno similar. A pesar de la dificultad del texto, se evidenció la asertividad metodológica, en cuanto al abordaje de la lectura en diversos momentos rodeado de distintas preguntas; consecuentemente, Cassany (2006) sostiene

Nos movemos con ojos inquietos por todo el texto, hojeando las diferentes páginas de un documento. Nos saltamos los fragmentos conocidos o aburridos, releemos varias veces los interesantes o difíciles. Usamos los

índices y los títulos internos para elegir los fragmentos que nos interesan. En definitiva, interactuamos de modo vivo con el texto, según nuestros propósitos. Leer es releer (Cassany, 2006).

Tabla 19.

Secuencia didáctica, taller N° 7

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 19 /2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: Dialogue		Taller N° 7	
Herramienta virtual: quizizz, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
<p>El taller se realizó en la plataforma quizizz, comprende siete preguntas de selección múltiple, de tipo literal e inferencial.</p> <p>El tiempo estipulado para cada pregunta es de 3 minutos, calculando más tiempo del aproximado para dar respuesta, aún, incluyendo la búsqueda en diccionarios el vocabulario desconocido.</p> <p><i>Objetivo:</i> Analizar procesos inferenciales a partir de un corto diálogo de la segunda lengua.</p> <p><i>Indicador de logro:</i> Entiendo la idea central de un diálogo, y respondo cuestionamientos basados en él.</p>	<p>Se inicia el taller con un momento de exploración (10 min) se sugiere a los estudiantes que con su compañero de al lado entablen una breve conversación, en la cual se cuenten que hicieron el día anterior, esto con el fin de indicar implícitamente la estructura a trabajar.</p> <p>Seguidamente, en la etapa de comprensión (30 min), los estudiantes desarrollan el taller, con acceso a diccionarios. Posteriormente, la etapa evaluativa (15 min), se procede a la lectura del dialogo, y al desarrollo de las preguntas formuladas con base en el mismo.</p> <p>Finalmente, em la etapa reflexivos (5 min), se formulan preguntas como ¿entendiste el texto? ¿qué te pareció el taller?</p>	<p>En el primer momento, se enfocó la estrategia en dejar clara la idea de diálogo. Fue afable porque se descontextualizaron un poco de lo académico.</p> <p>Los estudiantes reconocieron la estructura empleada en el texto, y el vocabulario fue entendible para ellos. Las dudas fueron pocas, y realizadas por pocos estudiantes.</p> <p>Finalmente, a los interrogantes formulados en la última etapa, los estudiantes respondieron que sí habían entendido el texto, y que el taller fue de su agrado, también porque fue un diálogo corto, fácil y rápido de comprender, aparte de la aplicación que facilitó el modo de la pregunta de selección múltiple. El 80% de los estudiantes aprobó el taller.</p>	

El taller #7 estuvo caracterizado por ser desarrollado con mayor agilidad y facilidad por parte de los estudiantes por tener un mayor conocimiento del vocabulario, nivel de comprensión del texto y herramientas utilizadas para el mismo. Por consiguiente, se puede evidenciar que las estrategias usadas desde los anteriores talleres para brindar a los estudiantes diversidad y profundización en las interpretaciones han dado elementos para una mayor efectividad. Cassany (2006) afirma “en un ejercicio grupal de lectura, “las parejas pueden leer y comentar el texto con autonomía o siguiendo instrucciones del docente. Con géneros desconocidos y textos complejos, es conveniente que el docente oriente la lectura con instrucciones... (Cassany, 2006)” (p. 129).

Tabla 20.

Secuencia didáctica, taller N° 8

Nombre líder: Silvia Daniela Guarín Serrano		Fecha: agosto 25 / 2022	Total estudiantes: 23
Título del taller: Alisha's kite and Max gets lost		Taller N° 8	
Herramienta virtual: canva, power point, cambridge dictionary.			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	
El formato para este taller fue canva. Se encuentran dos textos, ambos de tipo narrativo, y la principal intención de desarrollo es establecer una comparación entre ambos. Las preguntas que se plantearon para el mismo son de carácter abierto, y se sugirió dar respuesta en Word o Power Point. <i>Objetivo</i>	En el primer momento que se llevó a cabo; la exploración (10 min) se realizó un juego de ahorcado con las palabras que saldrían en el taller. Luego, la parte de comprensión (20 minutos) los estudiantes leyeron los textos, ayudados por el vocabulario que se dio en el momento anterior. Posteriormente, en la parte evaluativa (30 min) los estudiantes respondieron las	En un primer momento, los estudiantes recibieron la actividad con mucho agrado, pues les gusta participar en juegos, se descubrieron todas las palabras y se dio su significado por parte de la docente. En la siguiente etapa, durante la lectura, fue de mucho apoyo haber tenido conocimiento previo de algunas de las palabras, ya que generó más confianza en el momento de entender los textos, aunque también, hubo necesidad de usar los diccionarios.	

<p>Establecer comparaciones entre dos textos, encontrando similitudes y diferencias entre ellos.</p> <p><i>Indicador de logro</i> Comparo dos textos narrativos, y respondo a los interrogantes planteados con base en los mismos.</p>	<p>preguntas, y establecieron comparaciones entre los dos textos.</p> <p>Finalmente, en la parte reflexiva, se hicieron preguntas de manera verbal como ¿Cuál fue la dificultad del taller?, ¿cómo creen que les fue? ¿qué les gustó y que no del taller?</p>	<p>En la parte final, los estudiantes expresaron bastante conformidad con el formato del taller, aludiendo que les encantó la parte de poder reaccionar al mismo con los emoticones de WhatsApp. En cuanto a la dificultad, se sintieron cómodos por conocer la mayoría de vocabulario, pero si presentaron inconvenientes en el momento de la respuesta, puesto que, establecer comparaciones entre los dos, resulto complejo. Por otro lado, una mayoría manifestó creer obtener unos buenos resultados.</p>
---	--	--

El taller #8 consistió en un ejercicio comparativo de dos textos narrativos. Los estudiantes manifestaron sentirse afables con la metodología y contenido del taller en cuanto se les brindaron herramientas para el conocimiento del vocabulario y la temática del mismo. La búsqueda de estrategias de desarrollo es necesaria para estos talleres; por consiguiente,

durante el tiempo que perdura el procesamiento de información, otros procesos de naturaleza metacognitiva y no cognitiva, los de apoyo, optimizan, son neutrales o entorpecen el funcionamiento de las estrategias cognitivas de aprendizaje. Por eso los estudiantes también necesitan estrategias y formas que les ayuden a ‘manejar’ sus procesos de apoyo (Prado & Escalante, 2020).

Para efecto de los anteriores ocho talleres presentados, se tomaron unas fotografías a los estudiantes, con el objetivo, de ser soporte de este trabajo en cuanto evidencias del trabajo realizado (ver apéndice D).

Finalmente, en el presente capítulo, se describió el proceso de resultados de información y triangulación, dando cuenta de, el análisis de la entrevista y la prueba diagnóstica, para que, con ese fundamento, se pudiera presentar la propuesta didáctica con base en cada uno de los talleres implementados, al final de cada uno de ellos, se realiza un análisis argumentado en teóricos que soportan el desarrollo de la presente investigación.

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

En este apartado se describirán las conclusiones para la presente investigación. Se propuso un proceso de fortalecimiento de comprensión lectora de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga.

Para el primer objetivo, con el que se pretendía realizar un diagnóstico de nivel inicial de comprensión lectora de textos en idioma inglés en los estudiantes de cuarto primaria del colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga, se aplicó un taller de entrada titulado “*Diagnostic workshop*”, en el que se desarrolló un ejercicio lector de segundo nivel (inferencial), que de una vez permitía valorar el nivel anterior (literal). En su resultado el taller mostró que los estudiantes, en su mayoría, tenían muchas dificultades en este proceso de interpretación.

Como segunda medida, el objetivo con que se desarrollarían nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje fue necesario contar con las apreciaciones de los estudiantes, mediante la entrevista, dado que, en la misma expresaron aquellas plataformas con cuales sienten inclinación para procesos académicos. Así mismo, en primera instancia, se ofrecieron lecturas de nivel básico, o de carácter tradicional con ciertas variaciones, y teniendo en cuenta el género literario, y tipos de textos de sus preferencias.

Seguidamente, en el proceso de implementación de esas nuevas estrategias de comprensión de lectura de textos en idioma inglés mediante el uso de herramientas virtuales de aprendizaje, los estudiantes mostraron una recepción afable, puesto que, la implementación de la tecnología fue un factor influyente en los intereses por parte de ellos, asimismo, el acompañamiento por parte de la docente, en cuanto a actividades de inmersión, indicaciones para la realización del taller, resolución de dudas durante el desarrollo, y socialización. Asimismo, el entorno donde se desarrollaron los talleres también incidió en una respuesta asertiva por parte de los estudiantes, puesto que, un cambio de espacio, docente, y actividad, favoreció la buena disposición por parte de ellos para una buena ejecución de los talleres.

Finalmente, para determinar los resultados en el uso de las herramientas virtuales de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión de lectura de textos en idioma inglés, se tuvo en cuenta el interés mostrado por los estudiantes para la realización de las actividades, el cual siempre fue favorable, y los resultados académicos, los cuales, en un principio fueron bastante regulares, pero con la implementación de los diversos talleres, los porcentajes de aprobación fueron aumentando.

5.2 Recomendaciones

Se sugiere seguir realizando más investigaciones en cuanto a la parte de comprensión lectora tanto bilingüe, como en la lengua materna, con la inclusión de herramientas virtuales, puesto que, en la etapa postpandemia, los estudiantes muestran más recepción a procesos

manejados con Tic, así que, es un incentivo en cuanto a procesos académicos pueden generar mejores resultados.

En cuanto a la falencia de procesos lectores eficaces por parte de los estudiantes, se sugiere que otras investigaciones realicen un proceso con enfoque lector que animen a los niños desde temprana edad, a adquirir hábitos de lectura, mediante mecanismos dinámicos y productivos que centren la atención del aprendiz.

Se recomienda al Colegio Cooperativo Comfenalco, seguir motivando, apoyando y avalando los procesos investigativos dentro de la institución, por parte de candidatos a maestría. Asimismo, en cuanto las propuestas investigativas requieran la inmersión de las nuevas tecnologías, seguir contando con una buena conexión a red de internet, y de recursos como video-beam, para que no se genere discontinuidad en el proceso a realizar.

Por otro lado, se recomienda a la institución crear espacios lectores bilingües, en los cuales haya un espacio disponible para la interacción entre estudiantes, padres, y docentes que orienten procesos interpretativos, y conductuales entre las familias, para que puedan direccionar trabajos autónomos en lo que respecta a la lectura en la segunda lengua.

Finalmente, a la Universidad, se le recomienda la inclusión de una nueva asignatura que consista en pedagogías activas, con el fin de mejorar la experticia de los maestrantes, mediante distintos modelos pedagógicos, que a su vez se fusionen con actividades dinámicas, y soportadas por autores recientes en pedagogías ejemplares de países modelos de educación.

Referencias bibliográficas

- Alamo, S. B. (2018). *Artes de hacer en la era Youtube: el videotutorial como emergente de la cultura participativa [Tesina de grado, Universidad de Buenos Aires]*. Repositorio Digital Institucional de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Obtenido de <http://repositorio.sociales.uba.ar/>
- Alzate, M. T. (2020). *Aplicación de la gamificación Kahoot! para fortalecer los aprendizajes de la asignatura de lengua castellana en las estudiantes del grado 6° del Colegio de la Inmaculada en la ciudad de Medellín-Antioquia [Tesis de maestría, UNAD]*. Repositorio UNAD. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/33530>
- Amaya, M. (2017). *Documento de Trabajo Número 3: Comprensión lectora en clave intercultural: una revisión del presente; perspectivas de futuro*. Santiago de Chile: Ediciones CELEI.
- Angulo, E., Cagua, J., Hinestroza, M., & Pérez, I. (2022). *Genially como herramienta de apoyo para el fortalecimiento de la competencia Resolución de Problemas Matemáticos en los estudiantes del grado quinto [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]*. Repositorio Universidad de Cartagena. Obtenido de <https://hdl.handle.net/11227/15657>
- Aponte. (2015). El taller como estrategia metodológica para estimular la investigación en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior. *Boletín virtual*, 7.
- Ariza, T. (2020). *Las TIC como herramienta didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en estudiantes de décimo grado de una institución educativa de carácter público, en el municipio de Floridablanca, Santander*. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento*. Barcelona: Ed. Paidós.
- Barrantes, M., & Ruiz, A. (2016). *Hacia el fortalecimiento de la comprensión de lectura y la producción escrita en inglés como lengua extranjera en dos I.E.D. de Bogotá*. Bogotá: Universidad de Los Andes.
- Bernal, M. (2018). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto primaria del Colegio Metropolitano del sur del municipio de Floridablanca a través de una estrategia pedagógica mediada por TIC*. Bucaramanga: Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Cassany, D. (2006). *Scribd*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/426603563/Daniel-Cassany-Taller-de-textos-leer-escribir-y-comentar-en-el-aula-Editorial-Paidos-2006-pdf>
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). *Redalyc*. Obtenido de Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

- Cayetano. (septiembre de 1992). *Dialnet*. Obtenido de UnModeloPedagogicoEnLaEnsenanzaDelIngles-618865.pdf: file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-UnModeloPedagogicoEnLaEnsenanzaDelIngles-618865.pdf
- Crespo, M. (2019). *El desarrollo de la lectura comprensiva en el idioma inglés a través de actividades que involucren el uso de páginas interactivas de internet*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.
- Durango Erazo, Z. R. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*.
- El papel de la memoria operativa, la inferencia y la competencia gramatical en la comprensión lectora (2009).
- Elliot, J. (2000). *La investigación - acción en educación*. Barcelona: Mórata.
- Escobar, J., & Jiménez, F. (2019). *Comprensión lectora en inglés mediante el uso de herramientas interactivas en la básica secundaria*. Barranquilla: Universidad de la Costa CUC.
- García, M. E., & Pariona, E. (2019). *APLICACIÓN DE "GOOGLE FORMS" PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE PROCESOS PRODUCTIVOS EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN LUIS GONZAGA" DE ICA-2018 [Tesis de especialización, UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAMELICA]*. DSPACE, Repositorio Universidad Nacional de Huancavelica. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2426>
- Gauditz, M. (2008). Reflexiones sobre los principios éticos en investigación biomédica en seres humanos. (M. Oyarzún G, Ed.) *Revista Chilena de Enfermedades Respiratorias*, 24(2), 138 - 142. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-73482008000200008>
- Giler, D. J., Zambrano, G. K., Velásquez, A. M., & Vera, M. T. (2020). Padlet como herramienta interactiva para estimular las estructuras mentales en el fortalecimiento del aprendizaje. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 6. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-PadletComoHerramientaInteractivaParaEstimularLasEs-7562480.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación - 6 edición*. Ciudad de México: Mc Graw Hill.
- Iglesias, M., Lozano, I., & Martínez, M. (2013). La utilización de herramientas digitales en el desarrollo del aprendizaje colaborativo: análisis de una experiencia en Educación Superior. *Revista de Docencia Universitaria - Vol.11.2*, 333-351.
- Inga, M. (2009). *El Papel de la memoria operativa, la inferencia y la competencia gramatical en la comprensión lectora*. Tesis Mag Ling. Lima.
- Llorens, R. (2015). *La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos*. Castellón de la Plana: Universidad Internacional de la Rioja.

- MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf
- MEN. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN. (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- MEN. (2016). *Orientaciones y principios pedagógicos del currículo sugerido de inglés para instituciones educativas y secretarías de educación*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Monsalve, A. Y., & Pérez, E. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 12.
- Murano, J. L. (2010). *Didáctica en inglés en educación infantil. Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa*. Ideas propias editorial.
- Nuñez, L. I. (2015). Diseño de una metodología M-Learning para el aprendizaje del idioma inglés. Riobamba, Ecuador.
- Okuda Benavides, M., & Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*.
- Okuda Benavidez, C. G. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*.
- Pérez, A. (2020). *Repositorio Unab*. Obtenido de https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12115/2020_Tesis_Alain_Perez_Gutierrez.pdf?sequence=1
- Prado, D., & Escalante, M. (2020). Estrategias de aprendizaje y la comprensión de textos escritos del idioma inglés. *Revista de Investigación Valdizana*, 141. doi: <https://doi.org/10.33554/riv.14.3.730>
- Pulido, O. (2020). *Motivación hacia la lectura y comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una Institución educativa del Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Ramírez, L. (14 de 12 de 2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Obtenido de www.magisterio.com.co: <https://www.magisterio.com.co/articulo/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros#:~:text=La%20comprensión%20lectora%20no%20es,comprensión%20global%20del%20texto%20mismo.%E2%80%9D>
- Romero, F. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*.
- Rozo, M. (2016). *Videojuegos: una Alternativa Innovadora para el Aprendizaje del Inglés*. Bogotá: Universidad Tecnológica de Bolívar - Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Salazar. (2021). *Investigación Valdizana*.

Salazar. (2021). La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos. *Investigación Valdizana*.

Salazar. (2021). La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos. *Investigación Valdizana*.

Salazar, D. (2021).

Sánchez Chávez, M. Y. (2020). *Herramienta Canva para mejorar la creatividad en estudiantes de primer año en informática en la I.E. Simón Bolívar [Trabajo de Investigación de Académico de Bachiller en Educación, Universidad San Ignacio de Loyola]*. Repositorio Institucional San Ignacio de Loyola. Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/9862>

Sosa, E. (2018). *Diseño de un modelo de incorporación de tecnologías emergentes en el aula (MITEA) para la generación de estrategias didácticas por parte de los docentes*. Islas Baleares: Universitat de Les Illes Balears.

(2021). *Uso de quizziz como estrategia didáctica de gamificación para el aprendizaje por competencias en los alumnos del curso virtual de historia de la cultura, Instituto Toulouse Lautrec, Lima [Tesis de maestría, Universidad de San Martín de Porres]*. Repositorio USMP. Obtenido de https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7601/zavala_zkp.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vanguardia Liberal. (27 de agosto de 2016). Mejor orador es del colegio Cooperativo Comfenalco. *Vanguardia Liberal*.

Vanguardia Liberal. (2018). *500 empresas generadoras de desarrollo en Santander*. Bucaramanga.

Zavala Zapata, K. P. (2021). *Uso de quizziz como estrategia didáctica de gamificación para el aprendizaje por competencias en los alumnos del curso virtual de historia de la cultura, Instituto Toulouse lautrec, Lima [Tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres]*. Repositorio USMP. Obtenido de https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7601/zavala_zkp.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zizek, S., Agamben, G., Nancy, J. L., Lopez, S., & Harvey, D. (2020). *Sopa de wuhan*. Rio grande el sur: ASPO.

APÉNDICES

A- Formatos de los instrumentos

Formato de la entrevista

No.	Pregunta	Escala de respuestas
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		

Formato del análisis de la entrevista

Categoría de análisis	Preguntas	Respuestas concordantes	Respuestas no concordantes

Formato del diario pedagógico

Nombre líder:		Fecha:	Total estudiantes:
Título del taller:		Taller N° 1	
Herramienta virtual:			
DESCRIPCIÓN	PROCEDIMIENTO	ANÁLISIS	

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Apéndice A. Cartas de aval

Bucaramanga, febrero 6 de 2022

Profesora
Silvia Daniela Guarín Serrano
Estudiante Maestría en Educación
Universidad Autónoma de Bucaramanga
Ciudad

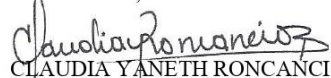
Estimada profesora Silvia Daniela, revisé los siguientes instrumentos:

- Entrevista formal estructurada niños de cuarto de primaria de la IE.
- Talleres para el desarrollo de la comprensión de lectura en inglés.

que va a aplicar en el proceso metodológico del trabajo de grado titulado “*Fortalecimiento de la interpretación de lectura en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga*”, que adelanta en el marco de la Maestría E-learning que usted cursa en la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Realizados los ajustes sugeridos, considero que tanto el formato como el contenido de la entrevista y de los talleres han sido seleccionadas y estructuradas de manera pertinente y adecuada y contienen los elementos básicos para su posterior desarrollo; además ambos corresponden con los objetivos esperados en la investigación y las categorías de análisis. En consecuencia, le doy mi aval para su aplicación.

Atento saludo,



CLAUDIA YANETH RONCANCIO BECERRA

C.C. 39.543.345 de Bogotá D.C.

Doctora en Tecnología Educativa

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Bucaramanga, febrero 24 de 2022

Profesora

Silvia Daniela Guarín Serrano

Estudiante Maestría en Educación

Universidad Autónoma de Bucaramanga

Ciudad

Estimada profesora Silvia Daniela, revisé los siguientes instrumentos:

- Entrevista formal estructurada niños de cuarto de primaria de la IE.
- Talleres para el desarrollo de la comprensión de lectura en inglés.

que va a aplicar en el proceso metodológico del trabajo de grado titulado “*Fortalecimiento de la interpretación de lectura en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga*”, que adelanta en el marco de la Maestría E-learning que usted cursa en la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Realizados los ajustes sugeridos, considero que los dos instrumentos, tanto en la forma como en el contenido, han sido seleccionadas y estructuradas de manera pertinente y adecuada con respecto a las categorías y objetivos de su trabajo y cuentan con los elementos suficientes para su desarrollo; además ambos corresponden con los objetivos esperados en la investigación y las categorías de análisis. Por lo tanto, le doy mi aval para su aplicación.

Atento saludo,



VICTOR MANUEL MENDEZ MARQUEZ

C.C. 91284437 Bucaramanga.

Magister en Educación – Magister en MBA

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Apéndice B. Cartas de aval de la institución

Bucaramanga, 06 de junio de 2022

Rector,
WILSON YESID CONTRERAS DUARTE
COLEGIO COOPERATIVO COMFENALCO, SANTANDER
Ciudad

Respetado señor Rector,

Dada la trayectoria y el reconocimiento alcanzado por el Colegio Cooperativo Comfenalco en las diferentes esferas de la educación, me permito solicitarle amablemente me conceda la oportunidad de desarrollar y aplicar mi Trabajo de grado en la modalidad de proyecto de investigación, en el Área de Inglés, para acceder al título de Magister en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB.

Dicha aplicación se realizaría de acuerdo a las directrices estipuladas por las instituciones involucradas y la normatividad vigente.

Agradeciendo su atención y respuesta, le deseo muchos éxitos en todas sus metas personales y laborales.

Att.



SILVIA DANIELA GUARÍN SERRANO
C.C. 1.098.777.091 de Bucaramanga



Apéndice C. Consentimiento informado.



**CONSENTIMIENTO INFORMADO
ESTUDIANTES MAYORES DE EDAD O
ADRES DE FAMILIA DE ESTUDIANTES MENORES DE EDAD**

Yo (nosotros) _____, mayor(es) de edad, [] madre, [] padre, [] acudiente o [] estudiante identificado con C.C. No. _____ de _____, he (hemos) sido informado(s) acerca del estudio **“Fortalecimiento de la comprensión lector en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga”** el cual se requiere para que el docente de mi hijo(a) _____, desarrolle su proyecto de investigación. Este proyecto ya fue radicado en la Universidad Autónoma de Bucaramanga (**UNAB**), y autorizado por las directivas de la Institución Educativa Colegio Cooperativo Comfenalco. Luego de haber sido informado sobre las condiciones de la participación de mi (nuestro) hijo(a) en dicha investigación, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que:

- La participación de mi hijo(a) en este proyecto o los resultados obtenidos por el docente no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones en el curso.
- La participación de mi hijo(a) en el proyecto no generará ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por su participación.
- No habrá ninguna sanción para mi hijo(a) en caso de que no autoricemos su participación.
- La identidad de mi hijo(a) no será publicada y las imágenes y sonidos registrados durante el proceso del proyecto se utilizarán únicamente para los propósitos de este y como evidencia de la práctica educativa de los docentes.
- La docente garantizará la protección de las imágenes de mi hijo(a), y el uso de las mismas, siendo tomadas por la espalda, de manera que los rostros no sean visibles. Lo anterior de acuerdo con la normatividad vigente, durante y posterior al proceso del proyecto de la docente.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria

[] DOY EL CONSENTIMIENTO

[] NO DOY EL CONSENTIMIENTO

para la participación de mi hijo (a) en el proyecto **“Fortalecimiento de la interpretación de lectura en el idioma inglés por medio de herramientas virtuales de aprendizaje a estudiantes de cuarto primaria del Colegio Cooperativo Comfenalco de Bucaramanga”** del docente Silvia Daniela Guarín Serrano, en las instalaciones de la Institución Educativa, Colegio Cooperativo Comfenalco, donde estudia.

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Lugar y Fecha: _____

FIRMA MADRE
NOMBRE

C. C.

FIRMA PADRE
NOMBRE

C. C.

FIRMA ACUDIENTE
NOMBRE

C. C.

Apéndice D. Transcripción de entrevistas semiestructuradas

Entrevista informante (E1).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Regular.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque así aprendo a hablar otro idioma.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Cuentos, libros, historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Textos sobre películas.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Malo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi mamá.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el pc, porque me gusta escribir y ver en el computador.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E2).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Me siento feliz.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Regular.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, para saber escribir.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Series.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Textos sobre películas.
Plantas vs zombies.
6. ¿Cuándo lees en inglés, qué nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mis papás.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
Hoja, porque no sé manejar muy bien los computadores.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E3).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.

2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Regular.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, es interesante.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Ninguno.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Cuentos.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Nada.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi madrastra.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
Ambas.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Kahoot.

Entrevista informante (E4).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Muy bien, me gusta.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Excelente.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque quiero ir a Estados Unidos.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Ficción.

5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Narrativos.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Excelente.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
A veces el profesor.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E5).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Bueno.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Mas o menos porque a veces no entiendo lo que leo.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Cuentos.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Textos informativos.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Regular.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi mamá.

8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque me corrige lo que quedó mal y aprendo.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor, aplicaciones de libros en inglés.

Entrevista informante (E6).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Superior.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No, porque no entiendo nada.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Cuentos.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Historias de la vida cotidiana.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Regular.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Nadie.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque es más rápido.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Agenda web.

Entrevista informante (E7).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien, porque cuando entiendo, siento que sé más que los demás que no saben.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No, porque se me dificulta.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Historias de la vida real.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Regular.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi hermana.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En hoja, porque puedo borrar y no hacer trampa.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Ipad.

Entrevista informante (E8).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Regular.

3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No, porque entiendo poco.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
No leo en inglés.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Ninguno.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Nadie.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque no hay que copiar.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
No lo sé.

Entrevista informante (E9).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien, ya que aprendo y puedo viajar.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque me gusta leer.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Sobre animales.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Cuentos de terror y fantasía.

6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Básico.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
El traductor.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
Ambas.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E10).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Chévere porque aprendo otro idioma.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Superior.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Casi no, porque no me gusta leer.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias o biografías.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De miedo.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Mucho.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mis padres.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque se me facilita.

9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
YouTube, twitch.

Entrevista informante (E11).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Más o menos.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Bajo.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No me gusta porque a veces me va mal.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
De animales.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Fábulas.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi familia.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque se me facilita.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Computador y Tablet.

Entrevista informante (E12).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?

Feliz.

2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Básico.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque puedo aprender nuevas palabras.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Cuentos infantiles.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Horror.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Básico.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi abuela.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En computador, porque me gusta más.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
YouTube, twitch, Instagram, Facebook y tiktok

Entrevista informante (E13).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Muy bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, pero se me dificulta un poco por el vocabulario.

4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De fútbol.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Alto.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi papá y mi mamá.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En computador porque es más práctico.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Duolingo.

Entrevista informante (E14).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Me siento inteligente.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque me encanta leer.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Historias de fantasía.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Alto.

7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi papá.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
Computador porque es más rápido.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
YouTube.

Entrevista informante (E15).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien, pero a veces me confundo porque no sé mucho inglés.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, es divertido, aunque a veces es difícil.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De todo.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
El traductor.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque es más fácil corregir y uno escribe rápido.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E16).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien, pero a veces me confundo porque no sé mucho inglés.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, es divertido, aunque a veces es difícil.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De todo.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
El traductor.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque es más fácil corregir y uno escribe rápido
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E17).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Un poco más inteligente.

2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Básico.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No, porque no puedo entender todo.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historietas.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Historietas que sean fáciles de entender.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi papá.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque no tengo que escribir.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E18).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Feliz, porque puedo aprender más.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Regular.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque me ayuda a aprender más.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Harry Potter.

5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De ficción.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Básico.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Los libros.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador porque me gusta más.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E19).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Muy bien ya que siento que, si puedo aprender el idioma, porque mi padre me lo ha estado enseñando frecuentemente.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, aprendo cada vez más.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Letras de canciones.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Libros sobre historias.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Básico.

7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi papá porque vivió en USA.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque es más fácil.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E20).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Feliz.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Básico.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
porque me gusta inglés, y porque puedo viajar y estudiar más fácil.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Cuentos.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Historias de aventura.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Básico.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Nadie.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque puedo ver mis errores.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?

Kahoot.

Entrevista informante (E21).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Alegre, ya que puedo mejorar mi inglés y aprender más cosas.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque me gusta leer entonces puedo leer y reforzar mi inglés.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Historias de terror.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
De todo.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Alto.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi hermana que vive en estados unidos.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En el computador, porque para mí es más práctico.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Libros de inglés virtuales.

Entrevista informante (E22).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Bien.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Alto.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No porque no entiendo me toca ir al traductor.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Ninguno.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Que sea corto.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
El traductor, y Siri.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque puedo buscar cosas que no entiendo.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor, y Siri.

Entrevista informante (E23).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Regular.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?

Básico.

3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
No mucho, porque nunca entiendo.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
No leo.
5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Me gustaría leer algo de Animes.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Nadie.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque es más fácil.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

Entrevista informante (E24).

1. ¿Cómo te sientes cuando estas aprendiendo inglés?
Regular.
2. ¿Cómo es tu desempeño en la asignatura de inglés?
Bajo.
3. ¿Te gusta la lectura en inglés? ¿por qué?
Sí, porque puedo aprender la segunda lengua.
4. ¿Qué tipo de textos en inglés lees?
Ninguno, solo frases.

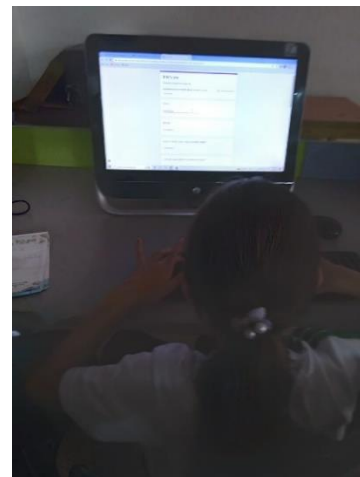
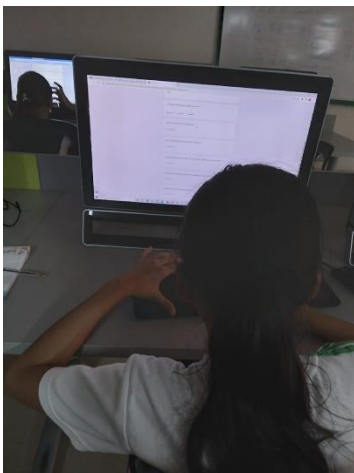
HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

5. ¿Qué tipo de textos te gustaría leer en inglés?
Cuentos.
6. ¿Cuándo lees en inglés, que nivel de comprensión tienes de lo que leíste?
Bajo.
7. ¿Quién te ayuda con las tareas de inglés?
Mi tío.
8. ¿Prefieres desarrollar actividades en una hoja con un lápiz o en el computador? ¿por qué?
En un computador porque me gusta más.
9. ¿Cuáles herramientas virtuales te gusta utilizar para estudiar?
Traductor.

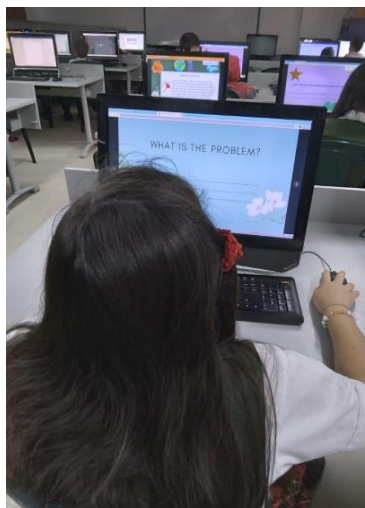
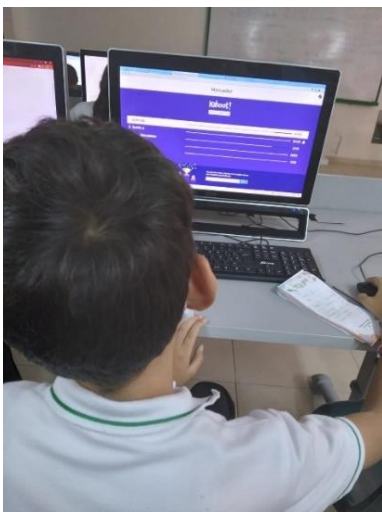
HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS

Apéndice D. Evidencias fotográficas.

Evidencias fotográficas del taller 1: Motivación y diagnóstico (fecha)

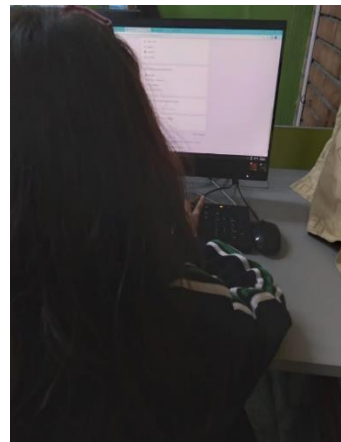
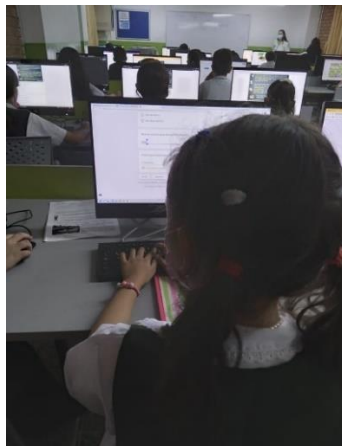
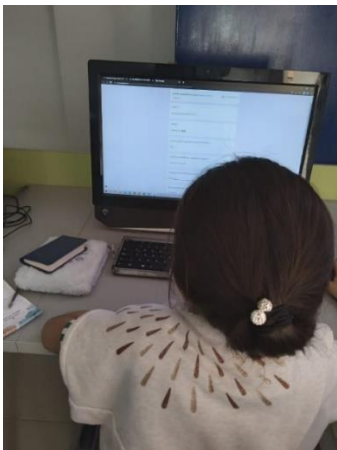


Evidencias fotográficas del taller 2: Manners at a friend's house.

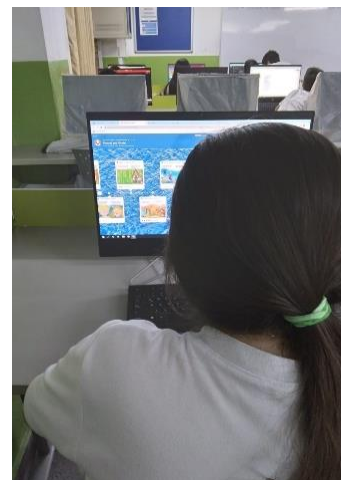
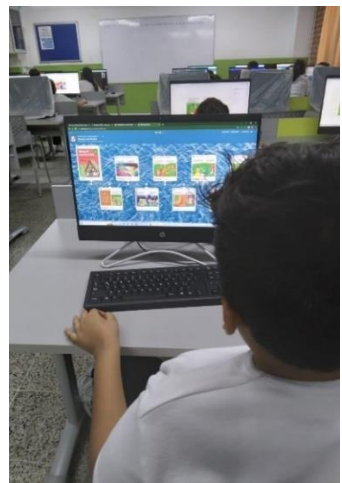


Evidencias fotográficas del taller 3: Garfield comic and Jorge at the animal farm.

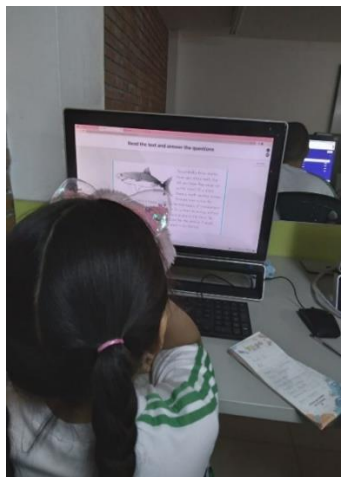
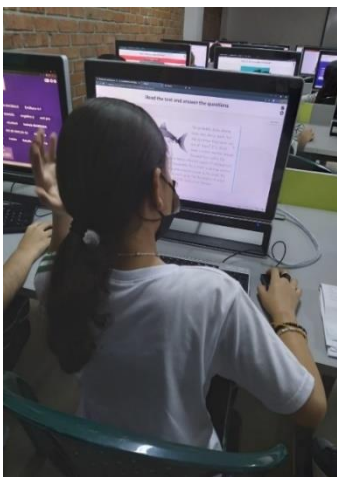
HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS



Evidencias fotográficas del taller 4: Tale “Hansel and Gretel”.

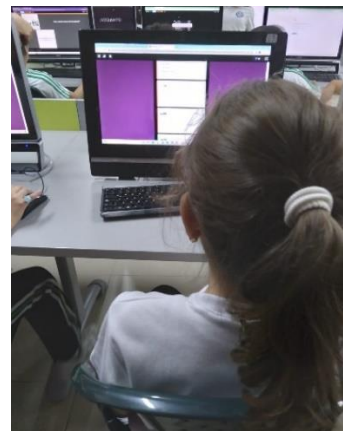
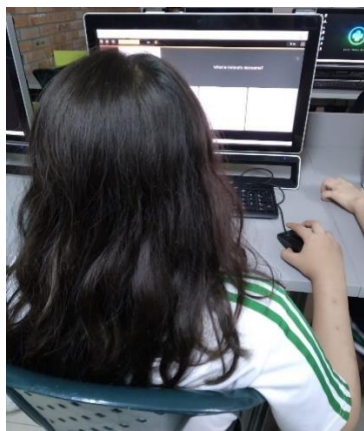
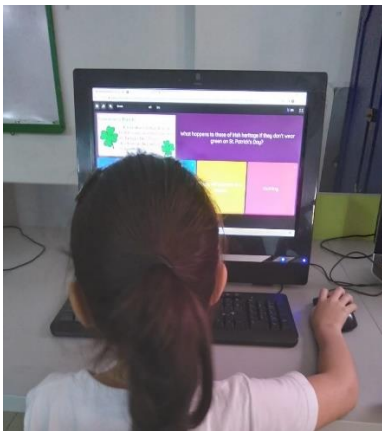


Evidencias fotográficas del taller 5: Reading about sharks

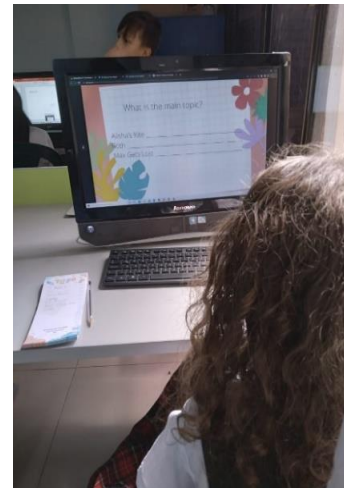
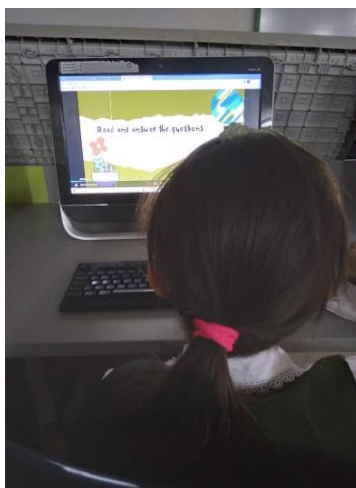
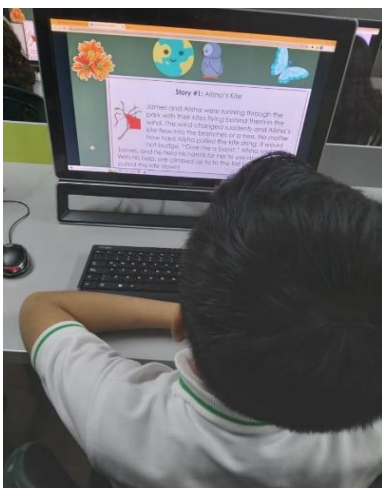


Evidencias fotográficas del taller 6: Saint Patrick's Day

HERRAMIENTAS VIRTUALES COMO ESTRATEGIA DEL IDIOMA INGLÉS



Evidencias fotográficas del taller 7: Alisha's kite and Max gets lost



Evidencias fotográficas del taller 8: Dialogue

