

# Impacto de la musicoterapia en cuidado paliativo

## Investigación en Curso

Alfonso Ospina S.C.  
Facultad ciencias de la salud,  
Enfermería  
Salfonso459@unab.edu.co

Hernandez Mogollon R.A.  
Facultad ciencias de la salud,  
Enfermería  
rhernandez789@unab.edu.co

Jaimes Parra W.Y.  
Facultad ciencias de la salud,  
Enfermería  
wjaimenes487@unab.edu.co

Pulido Gutierrez J.F.  
Facultad de ciencias de la  
salud,  
Enfermería  
Jpulido263@unab.edu.co

Jeam Zulma Moreno Arias  
Enfermería, Facultad Ciencias de la  
Salud.  
jmoreno519@unab.edu.co

## Universidad Autónoma de Bucaramanga

### RESUMEN

**Objetivo:** Evaluar el impacto de la musicoterapia en aspectos fisiológicos, psicológicos en los pacientes de cuidado paliativo. En éste documento se detallan las indicaciones básicas a seguir para la presentación de trabajos de investigación al VI Encuentro de Semilleros de Investigación UNAB.

### ABSTRACT

In this paper, we describe the formatting guidelines for the VI Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación UNAB. The abstract must be written in english.

### Área de Conocimiento

Ciencias de la Salud

### Palabras Clave

Cuidado paliativo, musicoterapia, evaluación en salud, instrumento, enfermería

### INTRODUCCIÓN

Se puede describir la musicoterapia como el uso profesionalmente informado y creativo de la música, dentro de una relación terapéutica con la persona identificada que necesita ayuda psicosocial, física o espiritual, o que desea conocerse más a sí misma, permitiendo mejorar su calidad de vida (O'Callaghan, 2009).

La musicoterapia se realiza a través de los objetivos terapéuticos que se establecen con el paciente que abarcan: mejorar el estado de ánimo, distraer, reducir la percepción de dolor, facilitar la

comunicación y la expresión emocional, brindar herramientas de afrontamiento y aceptación, ofrecer apoyo para decir adiós, conectar con la parte espiritual de la persona, acompañar hasta el final y facilitar el proceso de duelo. (Serra et al., 2014).

En las intervenciones de enfermería (NIC) está estipulado con el código 4400 la musicoterapia, desde sus inicios el cuidado enfermero se ha enfocado en buscar el bienestar, mejoría y/o curación de ser posible.

### METODOLOGÍA

Estudio de tipo cuantitativo longitudinal cuasi experimental sin grupo control. Se realiza una búsqueda bibliográfica en las bases de datos de la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB) y bases de acceso libre: Clinical Key, Scielo, EBSCO, Host, PubMed, basados en las palabras clave, se realiza en dos (2) fases:

- Fase 1: Beneficios de la musicoterapia en cuidado paliativo

- Fase 2: Instrumento validado para la evaluación de los beneficios fisiológicos, psicológicos y emocionales de los pacientes de cuidado paliativo.

El cronograma por seguir es el siguiente:

SEMANA	1	2	3	4
--------	---	---	---	---

Octubre	Evaluación de la búsqueda bibliográfica	Selección del instrumento evaluativo
Noviembre	Planeación de las intervenciones para la aplicación del instrumento	
Diciembre		
Enero	Aplicación del instrumento evaluativo	
Febrero		
Marzo		
Abril		
Mayo		
Junio	Recolección y clasificación de datos	
Julio	Aplicación del instrumento evaluativo	
Agosto		
Septiembre		
Octubre		
Noviembre		

Tras la selección del instrumento evaluativo se realizará la elaboración de las planeaciones de las intervenciones para la aplicación del instrumento evaluativo; en los siguientes cinco meses se hará la aplicación del instrumento evaluativo. En el mes de junio se hará la recolección, clasificación y primer análisis del estudio hasta el mes de mayo, sin interrumpir la aplicación del instrumento; en los siguientes cuatro meses se seguirá aplicando el instrumento, en el mes de noviembre se finaliza el estudio con la recolección, clasificación, análisis y redacción del artículo de investigación.

### Resultados:

BASE DE DATOS	ARTICULOS ESCOGIDOS
Trip Data Base	10
BIREME	3
ClinicalKey	5
Scielo	3
EBSCO Host	6
PubMed	8
Total, a la fecha	35

Se destaca el artículo de revisión de Seki-Galheigo titulado *The use of music in palliative care: humanizing care and*

Este material es presentado al *VI Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación UNAB*, una actividad carácter formativo. La Universidad Autónoma de Bucaramanga se reserva los derechos de divulgación con fines académicos, respetando en todo caso los derechos morales de los autores y bajo discrecionalidad del grupo de investigación que respalda cada trabajo para definir los derechos de autor. **Conserve esta información**

facilitating the farewell. Interface, el cual reacciona la música con las emociones de la persona, estableciendo un vínculo emocional en cada una de las escuchas, lo que determina la efectividad del tratamiento, pese a esto, muestra que los beneficios y mejoras son muy amplios.

El estudio musicoterapia y enfermería de Pérez-Consuelo el cual realizo la aplicación de un programa de musicoterapia en un hospital con profesionales sin conocimiento en el área, demostró un alto grado de efectividad y de motivación por parte del personal, acordando previamente la música con los pacientes con el fin de optimizar el programa.

## CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES

Ya desde 1978, Munro y Mount describieron los beneficios y la eficacia de la musicoterapia en el área oncológica, y desde entonces han surgido muchos estudios en relación a la eficacia de la musicoterapia en cuidado paliativo, de los que se derivan conclusiones tales como que es una terapia que deba ser tomada a la ligera, aunque no hallan conocimientos en el tema es una muy buena opción a la hora de aliviar y reducir ciertos tipos de medicamentos (analgésicos, antidepresivos, antipsicóticos, etc.), lo que resulta en un beneficio de tipo económico, esto facilita la formación y aplicación de programas de musicoterapia en los hospitales alrededor del mundo.

## IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del Semillero	HIGIA
Tutor del Proyecto	Jeam Zulma Moreno Arias
Grupo de Investigación	CARING
Línea de Investigación	Cuidado Holístico Adulto
Fecha de Presentación	6 de octubre 2017

## REFERENCIAS

- SEKI, N.H.; GALHEIGO, S.M. The use of music in palliative care: humanizing care and facilitating the farewell. *Interface - Comunic., Saude, Educ.*, v.14, n.33, p.273-84, abr./jun. 2010.
- Warth, M, Hillecke, T.K, Bardenheuer, H.J. Music Teraphy in Palliative Care. *PubMed*. 2015;112
- Rohr, Roseane Vargas; Alvim, Neide Aparecida Titonelli. Intervenções de enfermagem com música: revisão integrativa da literatura / Intervenciones de enfermería con la música: una revisión integradora de la literatura / Nursing interventions with music: an integrative literature review. *Rev. pesqui. cuid. fundam. (Online)*; 8(1): 3832-3844, jan.-mar. 2016.