

El modelo mompiano de las hermanas Agazzi para fortalecer las pautas de crianza

Investigación en Curso

Juana Ramírez Iguaran
Facultad de educación
Jramirez141@unab.edu.co

María Mónica Torres Mariño
Facultad de educación
Mtorres229@unab.edu.co

Ángela Cadena Sierra
Facultad de educación
Acadena173@unab.edu.co

Universidad Autónoma de Bucaramanga

RESUMEN

Nuestro proyecto de investigación está enfocado en lograr bajar los índices de agresividad de los infantes de la Institución Dámaso Zapata; mediante el método pedagógico Mompiano de las hermanas Agazzi; el cual consiste en el uso de las contraseñas, la libertad y autonomía de expresión de los niños y niñas, logrando la integración afectiva en la sociedad y su entorno, fortaleciendo de esta manera las capacidades de expresar emociones.

Palabras Clave

Abuso: Patrón de control obligado que una persona ejerce sobre otra. / **Abuso emocional o psicológico:** es el tipo de abuso más difícil de detectar, pues no deja huellas físicas visibles. Algunas de sus manifestaciones son: maltrato verbal (p.e. rebajar, insultar, ridiculizar, humillar), intimidación (p.e. asustar con miradas, gestos o gritos, etc.), amenazas o acusaciones (p.e. de herir, matar, suicidarse, golpear), abuso económico (p.e. control abusivo de finanzas, recompensas o castigos monetarios, negación del sustento), aislamiento (p.e. control abusivo de la vida del otro, mediante vigilancia de sus actos y movimientos).

Actitud: Tendencia o predisposición relativamente duradera para evaluar de un determinado modo a una persona, suceso o situación a partir de los significados que se les da y a actuar en consonancia con esta evaluación. Comprende una orientación social en términos de una respuesta favorable o desfavorable que se manifiestan a través de contenidos cognoscitivos, afectivos y de comportamiento comunicables de manera verbal y no verbal.

Afecto: Patrón de comportamientos observables que es la expresión de sentimientos experimentados subjetivamente. / Sensación que es registrada por la conciencia correspondiente a los aumentos o disminuciones en la unidad de tiempo de las cantidades de excitación libidinal provenientes desde dentro de la

Castigo: es el reverso de refuerzo, ya que se está seleccionando una respuesta que no se debe presentar. Cuando la frecuencia de la respuesta disminuye como resultado de la presentación de un estímulo aversivo, se habla de castigo positivo, mientras que cuando su frecuencia disminuye como resultado de la supresión de un estímulo positivo, se habla de castigo negativo.

Complejo de inferioridad: Complejo por el que un sujeto se siente constantemente inferior a los demás, aunque no exista causa alguna que justifique este sentimiento continuo.

Desorden de ansiedad generalizada: Desorden de ansiedad caracterizado por una preocupación excesiva que no es específica de una situación, pero que es generalizada a una variedad de situaciones y no está relacionada con ninguna situación o condición de estrés identificable. Los niños con este desorden usualmente se preocupan por lo adecuado de su comportamiento.

Ira: Es una de las cuatro emociones básicas. Es el sentimiento de desagrado que una persona tiene ante una circunstancia determinada, que le impide actuar de forma serena produciendo alteraciones de la conducta que llegan a ser extremas. La persona sufre trastornos fisiológicos significativos que afectan las vísceras, el sistema nervioso y en especial, la actividad cerebral. La sangre se agolpa, el corazón salta, la garganta se anuda, la boca se seca, el sudor brota, las manos y las piernas tiemblan. Por lo general, la persona iracunda sufre una contracción del rostro, acompañada de una mímica que manifiesta estupor y rabia a la vez. Cuando habla aumenta el tono de la voz. Esta conducta emocional va acompañada de una tendencia exagerada a la gesticulación y en la mayoría de los casos, termina cuando se genera una respuesta violenta ante el estímulo que la provocó. Hay quienes opinan que la ira, al igual que otras emociones, es innata y congénita, pero estudios más recientes apuntan hacia el hecho de que lo único innato y congénito es la respuesta de los individuos ante las situaciones desagradables que, a través de procesos de maduración y de aprendizaje, se van haciendo diferentes en cada persona. La ira está muy relacionada con los fracasos, frustraciones y conflictos del hombre.

INTRODUCCIÓN

La infancia es una etapa crucial en el desarrollo humano, las situaciones que allí se viven abren el camino para las demás etapas de la vida y definen muchos aspectos de la personalidad del adulto, “las capacidades de que disfrutaban los adultos están profundamente condicionadas a su experiencia como niños” (Sen, 1999, p. 2). Es por esto que esta etapa es definitiva y a la cual debe dedicársele la mayor atención por parte de la sociedad, del aparato educativo y por supuesto de la familia del infante.

OBJETO DE ESTUDIO

La agresividad en los niños y niñas del Instituto Tecnológico Dámaso Zapata.

2. CONTENIDO DEL ARTÍCULO

Contenido Según Categorías de Participación

2.1.2 Investigación en Curso

Objetivo General:

Diseñar una propuesta pedagógica fundamentada en el modelo Mompiano de las Hermanas Agazzi en la promoción de competencias ciudadanas en los niños de nivel preescolar de la institución educativa Dámaso Zapata.

Objetivos Específicos

Caracterizar la población objeto de estudio a partir del desarrollo multidimensional.

Establecer que acciones se llevan a cabo en el ámbito institucional para promover competencias ciudadanas en los niños.

Fortalecer pautas de crianza positiva y manejo adecuado de las emociones en los niños y niñas de nivel preescolar.

Diseñar actividades lúdicas pedagógicas fundamentadas en el método Mompiano de las Hermanas Agazzi para la promoción de pautas de crianza positiva y manejo de emociones.

METODOLOGÍA

Tipo de investigación (investigación acción)

Nuestra propuesta de investigación en curso está fundamentada en la metodología Investigación acción pedagógica, la cual consiste en el diseño y aplicación de una propuesta pedagógica, a partir de una necesidad en la escuela, la cual en este caso es el alto nivel de agresividad en los niños. Una vez implementada, se observan las dificultades, se ajustan hasta lograr afinar una propuesta más definida. La investigación acción es un enfoque investigativo y una metodología de investigación, aplicada a estudios sobre realidades humanas; como enfoque se refiere a una orientación teórica (filosofía, marco teórico) en torno a cómo investigar; no es solo investigación, ni solo investigación participativa, implica la presencia real, concreta y en interrelación de la investigación, de la acción, y de la participación (Tamayo, 2001).

La investigación se ubica dentro del área de las investigaciones educativas, Bizquera (2004), define la Investigación Educativa como “La forma de aplicar el proceso organizado, sistemático y empírico que sigue el método científico para comprender, conocer y explicar la realidad educativa, como base para construir la ciencia y desarrollar el conocimiento científico de la educación.

MÉTODO O TÉCNICAS DE DESARROLLO

La estrategia metodológica está basada en el Método de las Hermanas Agazzi, implementada en niños de 4, 5 y 6 años en el colegio Dámaso Zapata, consiste en las contraseñas utilizadas para cada acción que el niño/a deben realizar, se centra al niño en las actividades propias de su edad procurando que los niños sean

los que realicen las actividades, se le ofrece al niño un ambiente familiar descartando la rigidez, la espontaneidad del niño y la niña partiendo de un trabajo independiente incentivándoles a realizar las actividades por sí solo, se incentivan a los niños a valorar los objetos realizados por ellos mismos mediante la exponencia de los mismos, educación sensorial, instrucción intelectual y la educación del sentimiento.

Los instrumentos a utilizar son los siguientes:

-Encuestas y entrevistas a las maestras.

-Diario pedagógico

-Método Mompiano de las Hermanas Agazzi

CRONOGRAMA

Selección del tema (Enero y Febrero)

Caracterización del tema (Enero, Febrero, Marzo, Abril)

Aplicación y análisis del instrumento (Marzo, Abril y Mayo)

Diseño e implementación de la propuesta (Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiembre, Octubre)

Evaluación de la propuesta (Septiembre y Octubre)

Sustentación (Noviembre)

MARCO TEORICO

Los primeros intentos de crear escuelas infantiles datan del siglo VI, San Francisco Isidoro es el pionero con la creación de la escuela en Sevilla, donde se cuidaba a los niños durante pocas horas; en el siglo XVII se inicia el movimiento en pro de la educación de la infancia en especial de los huérfanos (Gasso, 2004). En la actualidad la educación infantil se define como “el proceso y desarrollo personal y social que va configurando la personalidad, capacidades de relación y planificación humano global de los sujetos de este período, y se constituye en la etapa base y en el conjunto del sistema educativo” (Medina 1996, p. 779).

A finales del siglo XIX y comienzos del XX, se produce un proceso de renovación pedagógica, apareciendo nuevos métodos y orientaciones didácticas, dando importancia a la psicológica de la pedagogía, la adaptación de la teoría a las diferencias individuales y propiciando un ambiente de juego, alegría y confianza que desarrolle la creatividad (Vázquez, 1999). Rosa y Carolina Agazzi, maestras y seguidoras de Froebel, configuraron un método donde proponen la práctica rítmica y el canto, entre otros, para los niños de 3, 4 y 5 años, programa que es considerado muy superior al de Montessori (Lombardo-Radice & Carroi, 1958).

REFERENTES TEORICOS

Rosa y Carolina Agazzi, maestras y seguidoras de Froebel, configuraron un método donde proponen la práctica rítmica y el canto, entre otros, para los niños de 3, 4 y 5 años, programa que es considerado muy superior al de Montessori (Lombardo-Radice & Carroi, 1958).

Edmunds y Kendrick (1980), al analizar la agresividad desde el punto de vista de la interacción sujeto-entorno, la definen como "la disposición a manifestar conductas nocivas como medio de obtener refuerzos del exterior". Reynolds y Kamphaus (2004), relacionan las múltiples dimensiones de la agresividad y la definen como la tendencia a hacer daño físico o emocional a otros, bien sea por medio físico, agresión a la propiedad, agresiones verbales o criticar, amenazar, insultar o culpar a otros. Patterson (1992), señala que la agresividad es la coerción que utilizan los individuos para influenciar o controlar las conductas de los demás.

RESULTADOS PARCIALES

A través de las estrategias planteadas por el método de las hermanas Agazzi hemos podido observar que se ha desarrollado en los niños y niñas; modales, pautas de crianza, espontaneidad y libertad de expresar sus emociones y se ha fortalecido el manejo de emociones logrando un aprendizaje significativo.

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del Semillero	Primera Infancia
Tutor del Proyecto	Astrid Portilla Castellanos
Grupo de Investigación	Educación y Lenguaje
Línea de Investigación	Prácticas Pedagógicas
Fecha de Presentación	13 de abril de 2015

REFERENCIAS

Ancheta Arrabal, Ana (2009). La educación y atención de la primera infancia en la unión europea: un estudio comparado. Tesis doctoral: facultad de filosofía y ciencias de la educación. Valencia.

Batuta, (2007). Sistema Nacional de Orquestas Sinfónicas Juveniles e Infantiles.

Bisquerra Alzina, R (2004) Metodología de la investigación educativa. Madrid: La muralla.

Calo, G, (2003). Los Grandes Pedagogos, 1ra edición, México, pp. 296 – 319.

Consuegra Anaya, Natalia (2010). Diccionario de psicología 2a. ed. -- Bogotá: Ecoe Ediciones, 374 p.

Cuello, Marina Ines (2014). EMPATÍA Y AGRESIVIDAD FÍSICA Y VERBAL EN LA INFANCIA TARDÍA. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Dirección estable: <http://www.aacademica.com/000-035/794>

Edmunds, G. & Kendrick, D.C. (1980). The measurement of human aggressiveness. Chichester: Ellis Horwood.

Fernández Martín, M., Sánchez Burón, A., & Beltrán Llera, J. (2004). Análisis cualitativo de la percepción del profesorado y de las familias sobre los conflictos y las conductas agresivas entre escolares. Revista Española de Pedagogía, (229), pág. 483-503.

Gasso, Ana (2004). La Educación Infantil. Métodos, Técnicas y Organización, 1ra edición.

Lombardo-Radice, G.; Carroi, M.A. (1958): Ensayos precursores de la Escuela Activa Italiana. Portomaggiore y Mompiano. Buenos Aires. Kapelusz.

Martínez, José William. Duque, Adriana. El comportamiento agresivo y algunas características a modificar en los niños y niñas. [En línea]. <http://www.funandi.edu.co/funandi/index.php/es/investigacion> [citado el 14 de Septiembre de 2010].

Medina, A. (1996): "La profesionalización del maestro de educación infantil" en Lebrero, M.P. (Coord.). Especialización del profesorado de educación infantil, (0-6 años).Madrid. UNED. MEC.

Ministerio de Cultura. (2006). Dirección de infancia y juventud. Recuperado el 15 de Enero de 2008 de <http://www.mincultura.gov.co>

Monks, C., Ortega, R. & Torrado, E. (2002). Unjustified Aggression in preschool. Aggressive Behavior, 28, 458-476.

OLWEUS D: Stability of aggressive behavior patterns in make a review. Psychol Bull, 86:852-875, 1979.

Ortega, R. y Monks, C. (2005). Agresividad injustificada entre preescolares. Psicothema, 17(3), 453-458.

PATTERSON GR, REID J, DISHION T: Antisocial Boys. Castalia Publishing Company, Eugene, 1992.

Pichardo Martínez, María del Carmen; Fernando Justicia y María Fernández Cabezas. (2009). Prácticas de crianza y competencia social en niños de 3 a 5 años. Universidad de Granada – Granada, España.