

**MESA DE TRABAJO Nº 6****Los Estudios Generales  
en Ciencias Sociales****Programas asistentes:**

Comunicación Social  
Educación

**Informe de la Mesa****Ponencias de la Facultad de Educación y Comunicación Social**

Las ponencias hacen una presentación de los conceptos fundamentales de ciencia, educación, profesión pedagogía, enseñanza, aprendizaje y formación con el fin de proponer un perfil prospectivo del educador formado en la UNAB. De la misma manera, desarrolla el planteamiento curricular en la áreas de Integración, Desarrollo Humano, Formación Científica y Formación Profesional. Finalmente, formula los contenidos en el Plan de Estudios.

El marco de referencia de esta propuesta es la cultura, por cuanto le ofrece sus contenidos, fundamentación y dinámica. De esta manera, la ciencia se entiende como la acción y efecto del enriquecimiento de la cultura; la enseñanza fundada en la tradición crítica del legado cultural; la formación como un proceso de desarrollo de la persona; el aprendizaje como un proceso dinámico mediado por entornos físicos y culturales; y el maestro como "la persona culta - o cultivada - poseedora del legado científico, artístico y tecnológico, capaz de utilizarlo para su propia formación y la de las nuevas generaciones, y de contribuir a su crítica, desarrollo y perfeccionamiento".

Para la Facultad de Educación "la pedagogía es una disciplina científica en construcción que tiene delimitada la enseñanza formativa como objeto de indagación teórico y práctico", lo cual requiere criterios de orden hermenéutico para su desarrollo. Así mismo, la enseñanza privilegia el espacio educativo como una intermediación cultural para el cuestionamiento, la crítica o creación de nuevas formas de la cultura.

Por su parte, la Facultad de Comunicación Social presentó su experiencia con los equipos docentes. En síntesis, la ponencia se presentó como una memoria de los esfuerzos o lecciones aprendidas para enfrentar el reto del trabajo en equipo. Un trabajo que implica reconocer la construcción de conjunto en medio de la diversidad, la posibilidad de favorecer la visibilidad y la producción, el encuentro con temas y estilos de trabajo para una negociación permanente entre los intereses particulares y generales.