

# Arqueología del concepto trastorno

## Propuesta de Investigación

Carlos Roldán Martínez  
Programa de Psicología,  
Facultad Ciencias de la salud  
cmartinez77@unab.edu.co

América Celeste Guevara  
Programa de Psicología,  
Facultad Ciencias de la salud  
aguevara2@unab.edu.co

Christian André Bautista  
Programa de Psicología,  
Facultad Ciencias de la salud  
cbautista23@unab.edu.co

Universidad Autónoma de Bucaramanga

### RESUMEN

Es casi una condición que las palabras psicología y trastorno emerjan a la luz de los imaginarios y los discursos como sinónimos. En la medida en que su uso llena el vacío que produce su historia, el concepto de trastorno se oculta bajo la luz del discurso científico. Hay poca claridad en lo que al trastorno corresponde y en varias medidas; su ingreso en la psicología en términos de la mirada y no del uso del fonema, el uso propio del concepto y que otros conceptos es debido esclarecer dentro de la psicología para hablar de trastorno. Por todo esto, es un deber riguroso ir capa por capa en la historia de la configuración de este concepto tan importante.

### ABSTRACT

It is almost a condition that the words psychology and disorder emerge in light of imaginaries and discourses as synonyms. To the extent that its use fills the gap that produces its history, the concept of disorder is hidden in the light of scientific discourse. There is little clarity as to correspond disorder and various measures; their income on psychology in terms of the look and not the use of the phoneme, the use of the concept itself and others is due clarify concepts in psychology to discuss disorder. For all this, there is a strict duty to go layer by layer in the history of the setting of this important concept.

### Área de Conocimiento

Ciencias de la Salud

### Palabras Clave

Trastorno, Normalidad, Mirada, Sujeto y Discurso.

## 1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo pretende introducir en la historia de la psicología un objeto de rastreo que permita esclarecer bajo que mirada el concepto trastorno ingresó y se estableció en la psicología; pues se sospecha que su origen está en lugar atravesado por el orden

Este material es presentado al *VI Encuentro Institucional de Semilleros de Investigación UNAB*, una actividad carácter formativo. La Universidad Autónoma de Bucaramanga se reserva los derechos de divulgación con fines académicos, respetando en todo caso los derechos morales de los autores y bajo discrecionalidad del grupo de investigación que respalda cada trabajo para definir los derechos de autor. **Conserve esta información**

médico. Se pretende realizar un acto riguroso de exploración a través de su uso, para obtener un saber acerca de lo que veía el psicólogo y porque accedió a servirse de la palabra trastorno para nombrar eso que veía.

Uno de los libros en que la psicología sostiene su discurso científico es “El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales” (DSM-IV) en el cual están ordenados una serie de trastornos mentales. Se piensa que el problema principal radica en la definición de trastorno que ha pasado de los antiguos DSM al actual, lo que levanta una sospecha, pues la definición no ha cambiado pero el número de trastornos se ha multiplicado, (Pundik, 2010) el DSM-IV dice “...a pesar de que este manual proporciona una clasificación de los trastornos mentales, debe admitirse que no existe una definición que especifique adecuadamente los límites del concepto trastorno mental” (Pichot, 1995) Y luego agrega dando la definición de los antiguos DSM considerándolo vigente y pertinente; “...cada trastorno mental es conceptualizado como un síndrome o un patrón comportamental o psicológico de significación clínica, que aparece asociado a un malestar (p. ej., dolor), a una discapacidad (p. ej., deterioro en una o más áreas de funcionamiento) o a un riesgo significativamente aumentado de morir o de sufrir dolor, discapacidad o pérdida de libertad” (Pichot, 1995). Es tarea de esta investigación preguntarse por esta definición, y avanzar hacia atrás en su historia, para llegar desde el DSM-IV hasta la mirada del psicólogo.

Como en el orden médico del que hablaba Foucault, en donde aquellos médicos que de una misma cosa veían porciones membranosas, parecidas a fragmentos de pergamino empapado y falsas membranas de un color blanquecino, grisáceo, rojizo, y más raramente amarillento, parduzco y negruzco (Foucault, M. 1997), hay que descubrir eso que los psicólogos del siglo XIX veían en su contacto con el sujeto para introducir el trastorno como herramienta de medición de la estructura psíquica, porque se considera que es allí, en la mirada, donde está la trastienda del concepto. Dentro de la mirada el uso de la palabra trastorno solo pudo ser permitida por que dentro de ella residía el concepto de normalidad, por eso hablar de trastorno implica por su etimología hablar de algo que no está trastornado, esto remite a cuestionarse sobre el criterio de normalidad usado para tipificar la conducta humana, “En términos generales parece que este concepto es soslayado en la inmensa mayoría de tratados y manuales de la conducta humana como lo es también en el ejercicio práctico” (Coderch, 1982), de hecho se investiga, se escribe y se actúa como si existiera un acuerdo tácito entre lo que se entiende como

anormalidad de la conducta, por lo tanto donde termina la salud mental y comienza la enfermedad o el llamado trastorno.

Por otro lado es importante en el transcurso de la investigación analizar las bases sobre las que se sustenta la definición de trastorno mental, por ejemplo la implicación de considerar a "los trastornos" mentales como entidades con un disfuncionamiento biológico subyacente al que solo podremos acercarnos en base a "definirlas" de forma lo más "objetivamente" posible (Lobo, 2007) implicaría que su utilidad se evaluaría en la medida que permita aislar una causa biológica. Por eso es de particular interés determinar las implicaciones que en la práctica tiene la definición de trastorno, pues ¿si este se lee desde la lógica de la biología, que tan pertinente sería su denominación como mental?

Se mantiene la idea de que el establecimiento de el concepto trastorno en el orden de la psicología atravesó varios cambios (conceptuales, de definición, de orden económico) que no fueron revelados en la redacción de los DSM, por lo menos en lo que concierne a su discusión teórica. Se pretende entonces, ir hasta la mirada del psicólogo para ir descubriendo que se hacía con el concepto, y como esto que se hacía, produjo la teoría de los primeros dos DSM y a su vez como a partir del tercero y el cuarto la teoría fue reemplazada por la estadística (Lobo, 2007). También es pertinente preguntarse si la concepción del hombre, esta que pasó de sujeto productor a sujeto del consumo (Foucault, 1965) afectó de alguna manera las implicaciones que el uso del concepto trastorno tiene dentro de la psicología.

## 2. CONTENIDO DEL ARTÍCULO

### 2.1. Objetivo General

Analizar el concepto trastorno en su ingreso en la psicología, con el fin de acercarse a la mirada que permitió su ingreso.

### 2.2. Objetivos Específicos

- Realizar un rastreo del concepto trastorno a través de la historia de la psicología
- Identificar la mirada que se tiene en el ingreso del trastorno en la psicología
- Conocer que otra u otras ciencias delegaron este concepto a la psicología.
- Conocer el proceso de unión entre el concepto trastorno y el orden psicológico

### 2.3. Metodología

Se utilizara el método hermenéutico con base en una investigación de revisión documental, la cual consta de los siguientes pasos:

- Elección del tema
- Acopio de la bibliografía
- Lectura del material y delimitación del tema
- Ampliación del material sobre el tema delimitado
- Redacción entrega de trabajo final y presentación

## 2.4. Cronograma

| CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES                             |                       |       |      |
|---|-----------------------|-------|------|
| ACTIVIDAD   | MARZO                 | ABRIL | MAYO |
| Formulación del problema de la propuesta a investigar | 1                     |       |      |
| Elaboración de la propuesta de investigación          | 10                    |       |      |
| Entrega de la propuesta de investigación              | 14                    |       |      |
| Recopilación y análisis de bibliografía pertinente    |                       | 20    |      |
| Puesta en común, conclusiones                         |                       | 25    |      |
| Elaboración del poster                                |                       | 25-30 |      |
| Presentación del poster                               |                       |       | 4    |
| Elaboración trabajo escrito                           | Mayo 2013 a Mayo 2014 |       |      |

## 2.5. Resultados esperados

- Que la comunidad psicológica tenga una idea mas o menos clara de porque se usa el termino trastorno
- Que los interesados en el tema generen discusión en pro de descubrir nuevos sentidos
- Que este proyecto reúna sea un catalizador de discusión para otras disciplinas.

## 2.6. Referencia Bibliográficas

- [1] Coderch, J. 1982. *Psiquiatría Dinámica*. Barcelona: Editorial Herder.
- [2] Foucault, M. 1997. *El Nacimiento de la Clínica*. Madrid. Siglo veintiuno de España editores, s.a.
- [3] Foucault, M. (1965). *Entrevista con Alan Badiou*. Recuperado el día, 8, Marzo, 2013 de <http://www.philosophia.cl/entrevistas/badiou.htm>
- [4] Lobo, E. 2007. "Sobre el DSM y su concepto de trastorno".sl.
- [5] Pichot, P. y col. 1995. "DSM IV: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales". Ed. Masson.
- [6] Pundik, J. 2010. EL DSM: LA BIBLIA DEL TOTALITARISMO. En Revista Topía, Año XX, No. 59, agosto/octubre 2010, pp. 25-27. Madrid.

### 3. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| Nombre del Semillero   | Sujeto y Psicoanálisis                     |
| Tutor del Proyecto     | Arqueología del concepto trastorno         |
| Grupo de Investigación | “Violencia Lenguaje y Estudios Culturales” |
| Línea de Investigación | Psicoanálisis y Estudios Sociales          |
| Fecha de Presentación  | Lunes 18 de marzo de 2013                  |