

**EL DOCENTE:  
MAGO, INSPIRADOR Y ESTRATEGA**

Esp. Carmen Edel Ayala Higuera  
Lic. Anly Cristina Uribe Aguilar  
Ps. Leydi Marcela Rueda Jaimes  
Lic. José Luis Silva Cordero



## RESUMEN

El maestro ha sido, es y seguirá siendo el actor fundamental en el proceso de Aprendizaje de los estudiantes, pero debe sortear diversas situaciones que le exigen sacar todas las estrategias, magias y métodos que faciliten el desarrollo de la labor dentro de un contexto determinado con protagonistas particulares. La vida está en constante cambio y progreso, esto implica que el docente sea innovador y creativo para lograr motivar y mantener el espíritu crítico, investigativo y propositivo de los estudiantes.

Es importante que el maestro reconozca que la tecnología está en constante cambio y es indispensable mantenerse actualizado para que el uso de herramientas vaya de la mano con las exigencias de una sociedad cada vez más materialista.

## PALABRAS CLAVE

Pedagogía, maestro, aprendizaje, enseñanza, conocimiento, formación, valoración, innovación, cooperativo, colaborativo, orientador, estrategias.

## INTRODUCCIÓN

El presente escrito contiene una crítica sobre la labor del docente en el Siglo XXI, lo cual requiere de tener claros algunos conceptos que conllevan al discernimiento de un enfoque educativo moderno con base en el aprendizaje significativo y constructivista.

Con este texto se busca hacer reflexionar al lector sobre el verdadero sentido del proceso enseñanza-aprendizaje, donde el docente como actor y promotor de ambientes de aprendizaje motiva a los estudiantes para cambiar los paradigmas que se tienen de una educación rígida, dando paso a la educación líquida, flexible basada en el amor y la vocación de quien lidere procesos de formación y generen conocimiento desde el aula y fuera de ella.

Mago, inspirador y estrategia hacen parte de las características esenciales del docente que requiere la sociedad actual.

## CONTENIDO

El maestro es un eje fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, es un mago que busca miles de trucos para lograr motivar, persuadir y encaminar a los estudiantes hacia el conocimiento, los valores que se han ido perdiendo y la práctica de lo aprendido; en una sociedad y un mundo cambiante, el cual pareciera que poco le interesa la educación y la formación humanizante, una sociedad centrada en el dejar hacer y dejar pasar, en el desarrollo de la libre personalidad, en tener un poder de adquisición económico, donde el núcleo de la sociedad que es la familia en muchos de los casos no funciona y denota al docente en este papel como primer formador; entonces al maestro le corresponde recibir en su aula de clase diversos retos y lograr con su varita mágica resolverlos y salir victorioso.

Pero ¿cómo lograr ser un excelente docente hoy día teniendo en cuenta todos los retos a que se enfrenta en esta sociedad?

- El docente debe convertirse en un orientador, un guía, una persona que como lo decía Jean Piaget en la teoría del constructivismo postula la necesidad de entregar al estudiante herramientas que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.
- El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza aprendizaje perciba y lleva a cabo un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto; Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio; por el contrario, Vygotski se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna.
- Un docente que convierta la tecnología en su íntima amiga para lograr despertar el interés y llegar a los estudiantes, mediante la aplicación de conceptos y talleres que permitan vivenciar el uso de herramientas digitales que como bien es sabido los estudiantes hoy día son seres digitales y más que criticarlas y prohibirlas es enseñarles a utilizar estas herramientas de la mejor manera y hacer parte de su formación.
- Un maestro con el cual el estudiante se sienta motivado a participar en el proceso de aprendizaje.
- Un maestro que sea un gran estratega, que busque todas las estrategias y posibilidades para llegar a los estudiantes.
- Un maestro que sepa valorar y evaluar, que tenga en cuenta lo importante que se convierte para el estudiante una palabra de ánimo o una palabra de sentencia viniendo de su boca para cavar en lo profundo de ese ser. La evaluación es un tema muy importante en el proceso de aprendizaje porque es mediante esta que identificamos el progreso de los estudiantes y de cierta

forma asignamos valor a lo que saben. Según el M.E.N. las instituciones educativas deben manejar unos objetivos básicos de calidad que nos lleven a ser mejores cada día, entre ellos podemos mencionar: formar en valores, desarrollar el conocimiento, preparar para la participación y formar para el trabajo mediante la práctica de los conocimientos. Es importante tener en cuenta en la evaluación algunos aspectos como: Motivación a los estudiantes, identificar las fortalezas, identificar las dificultades, fomentar la cooperación, desarrollar estilos de evaluación diferentes centrados en el logro y no en la sanción, procurar que la evaluación sea una oportunidad de aprendizaje antes que un riesgo de fracaso. Existen organizadores gráficos que son herramientas visuales que pueden ser utilizadas para conectar información nueva y mejorar la asimilación de los conocimientos, algunos de ellos son: Mapas mentales, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, organigramas, cuadros comparativos, entre otros.

- Un maestro innovador, abierto y dispuesto al cambio, para quien el trabajo en equipo se convierte en la base fundamental para lograr desarrollar cada actividad de forma lúdica, teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje, donde el estudiante toma el papel de generador y constructor de conocimiento basado en el cooperativismo y la colaboración; Trabajando en un grupo donde el compañerismo y la unión sea el eje central, permitiendo que el estudiante crezca en liderazgo, recurriendo al esfuerzo y a la dedicación al realizar las diferentes actividades. Para autores como Hiltz y Turoff, (1993) "El aprendizaje cooperativo se define como un proceso de aprendizaje que enfatiza el grupo o los esfuerzos entre profesores y estudiantes. Destaca la participación activa y la interacción tanto de estudiantes como profesores. El

conocimiento es visto como una construcción social y por lo tanto el proceso educativo es facilitado por la interacción en un entorno que facilita la interacción, la evaluación y la cooperación entre iguales".

- Un docente que tenga en cuenta lo planteado por el psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard Howard Gardner las inteligencias múltiples, la inteligencia no es una cantidad que se pueda medir con un número como lo es el coeficiente intelectual (CI). La inteligencia es la capacidad de ordenar los pensamientos y coordinarlos con las acciones. La inteligencia no es una sola, sino que existen tipos distintos. Nuestro sistema para implementarlas IM está dedicado a estimular las potencialidades en los niños en un clima activo y afectivo como lo exige el siglo XXI. Señalando también que no existe una inteligencia única en el ser humano, sino una diversidad de inteligencias que marcan las potencialidades y acentos significativos de cada individuo, trazados por las fortalezas y debilidades en toda una serie de escenarios de expansión de la inteligencia.

Pero como docentes aplicando todas estas estrategias y puntos de vista ¿se podrá lograr mejorar las prácticas pedagógicas? Pues se tiene que agregar una alta dosis de amor, cariño, pasión y gusto por la labor que se desarrolla como lo plantea el Dr. Francisco Gutiérrez, porque si se ama esta profesión se podrá mover la varita mágica para lograr resolver todos los días los retos a los que se enfrenta y el resultado será exitoso aplicando una tonelada de paciencia de gusto y de entendimiento. Además, se tiene al alcance una serie de estrategias, técnicas y herramientas que deben ser utilizadas adecuadamente para la construcción formativa en el ámbito personal e intelectual de todos los estudiantes, sin olvidar que cada uno de ellos es ser único y diferente que percibe al mundo de distinta manera;

por lo tanto, el docente no debe considerar una sola opción de enseñanza, cada persona adquiere su aprendizaje partiendo de sus habilidades físicas, cognitivas y emocionales. La labor del docente más que una labor es un arte de mucha creatividad, ingenio y constancia, pues la función principal es lograr un aprendizaje significativo en cada uno de sus alumnos, para que se apropien de ese conocimiento, lo lleven a la realidad y lo apliquen de modo optimizador al mundo globalizado que exige cada vez más individuos capaces de crear e innovar.

¿Cómo transformar las prácticas pedagógicas donde el docente está enfocado en una metodología tradicional?

Es importante reconocer que el papel del docente no puede ser reemplazado por mucho que avance la tecnología, pero las prácticas pedagógicas sí pueden tener cambios significativos haciendo uso de herramientas que facilitan y enriquecen los procesos de aprendizaje del estudiante; esto requiere una transformación del docente para reorientar la metodología y las estrategias que permitan al estudiante obtener de manera integral una formación en competencias. Así mismo, el mundo actual exige del maestro un ser competente, innovador, investigativo y entregado a su labor, donde el estudiante ejerce el principal rol, sin descuidar el acompañamiento de la familia en el desarrollo de los procesos, teniendo en cuenta el contexto y las necesidades que presenta un campo de acción determinado. En un mundo acelerado, globalizado y sistemático, la educación necesita cambios estructurales y procedimentales, tanto en las políticas, la normativa vigente, el compromiso de los diferentes actores y la corresponsabilidad en cada una de las tareas propias, individual, grupal y social. Pero, como se ha podido apreciar desde hace mucho tiempo, no es tarea fácil, porque en medio de todo hay intereses que entorpecen e impiden la verdadera razón de ser de la educación: formar personas para transformar la sociedad.

## REFERENCIAS

Rosas, R. Aique, (2001) Critian S. Vigotski y Maturana: constructivismo a tres voces.

Piaget, J (1974). Teoría constructivista, 1974