

Migración, una realidad para pensar en la identidad social en la infancia



Universidad Autónoma de Bucaramanga

de puertas abiertas

VIGILADA MINEDUCACIÓN

¿Cómo influye el proceso migratorio en la construcción de identidad de los niños migrantes y no migrantes presentes en la fundación Tierra Feliz y en la Institución educativa pública?

Proyecto de investigación II

Integrantes:

Angie Daniela Pérez Rivera
Joan Camila Hernández Martínez
Laura Cristina Paipa Cuadros
Jennifer Adriana Hernández Jaimes

Asesora:

Joyce Mildred Pérez Ospina

Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y
Artes

Licenciatura en Educación infantil Universidad
Autónoma de Bucaramanga
2020



Universidad Autónoma de Bucaramanga

de puerias abiertas

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Planteamiento

El presente proyecto se centra en investigar acerca de los procesos migratorios que durante los últimos años han vivido los niños y niñas venezolanas, donde el principal destino ha sido el país de Colombia, se busca conocer desde las voces de estos mismos los detalles más relevantes del proceso antes, durante y después, con el fin de analizar si este ha influido o no en su construcción de identidad social, teniendo en cuenta la vida que dejaron atrás y la que están construyendo en este país, los cambios de cultura, trato social y demás diferencias entre los dos países.

Justificación



Declaración Universal
de los derechos
humanos. 10/12/1948

Convención de los
derechos del niño (1989)

Infancia como voz activa
para comprender la
realidad



Objetivos

Comprender el proceso migratorio y su influencia en la construcción de la identidad de los niños y niñas migrantes y no migrantes de dos instituciones educativas de Bucaramanga por medio de la interpretación de las perspectivas y concepciones creadas desde su propia experiencia de vida.

Objetivo 1

Identificar los significados que tienen los niños y niñas migrantes sobre sus experiencias en la migración.

Objetivo 2

Interpretar los significados que tienen los niños y niñas migrantes y no migrantes sobre las experiencias de migración y su relación con la construcción de la identidad.

Objetivo 3

Analizar la influencia del proceso migratorio en la experiencia de vida de los niños y las niñas con los que se trabajó en la Fundación e institución educativa pública.

Contextualización



Equipo de personas que trabajan de forma voluntaria y que hacen parte de Centro Familiar de Adoración

Institución educativa pública

Niños venezolanos y colombianos



Antecedentes



Nacionales

Ana Barragán, Yuly Rodriguez, (2019)“Experiencias de niños y niñas migrantes de Venezuela en las aulas de primera infancia en Bogotá”

Chica, Fidel y Rosero, Ana (2012) “La construcción social de la infancia y el reconocimiento de sus competencias”



Internacionales

La identidad de la niñez en familias migrantes purépechas en la colonia Miramar, municipio de Zapopan, Jalisco → Esperanza Cuellar M, Perla Del Carpio O y Alma Flores Ávila (2017)

Niñas migrantes: relatos de menores mexicanas repatriadas de Estados Unidos → Hernández Oscar (2015)

Martha Josefina Franco García (2019) El riesgo en la formación de niñas y niños centroamericanos migrantes

Marco conceptual

Esta investigación tiene como categorías de análisis, la migración y la construcción de identidad, las cuales permitieron efectuar una base para la ejecución y aplicación del proyecto investigativo

Migración

Migración: Bueno (2004), de acuerdo con Kearney y Beserra (2002), quienes definen migración como: “un movimiento que atraviesa una frontera significativa que es definida y mantenida por cierto régimen político -un orden, formal o informal- de tal manera que cruzarla afecta la identidad del individuo (p.6)”

Migración voluntaria: Pardo (2012) de acuerdo con la Organización Internacional para las Migraciones es: “el proceso de movilización de personas por razones de estudio, turismo o trabajo”)

Migración forzada: según el Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación (2006), es movimiento de población fuera de su lugar de origen o de residencia habitual, de carácter temporal o permanente y por lo general a gran escala, que tiene un carácter involuntario, es decir, es motivado por la presión –o la amenaza– de factores externos actuando aisladamente o en conjunción.

Migración familiar: Pedone (2010) menciona en su apartado que la migración familiar genera que “la familia se revela como un espacio de conflicto y de negociación” (p. 1) y Rivera, Martínez y Obregón (2012), realizaron un estudio sobre los factores asociados a la depresión en jóvenes, se encontró que uno de los rasgos que provoca esta depresión es la migración familiar ubicada en un 43%, siendo un factor de riesgo (p. 119).

Vivencia: Según Vigostky (1994) las vivencias son una unidad indivisible la que se encuentra representado tanto el ambiente en el que vive cada niño como lo que él mismo experimenta, esto hace referencia a un suceso vivido por una persona y que contribuye a configurar su personalidad.

Experiencia: Según Larrosa (2006) la experiencia es un suceso presentado ante un sujeto que no depende de él supone un lugar, un acontecimiento algo que no depende de mí, que no es una proyección de mí mismo, que no es el resultado de mis palabras, ni de mis ideas, ni de mis representaciones, ni de mis sentimientos, ni de mis proyectos, ni de mis intenciones.

Identidad

Identidad: “La identidad es aquello por lo que uno siente que es «él mismo» en este lugar y este tiempo, tal como en aquel tiempo y en aquel lugar pasados o futuros; es aquello por lo cual se es identificado”. Laing (1961) .

La identidad social se define como “aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo o grupos sociales, junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia” (Tajfel, 1984, p.292).

Emociones: Denzin (2009), afirma que La emoción es una experiencia corporal viva, veraz, situada y transitoria que impregna el flujo de conciencia de una persona, que es percibida en el interior de y recorriendo el cuerpo, y que, durante el transcurso de su vivencia, sume a la persona y a sus acompañantes en una realidad nueva y transformada

Cultura: “la expresión individual es sustancial a la creación de significado. La creación de significado supone situar los encuentros con el mundo en sus contextos culturales apropiados, aunque los significados están en la mente, tienen sus orígenes y su significado en la cultura en la que se crean (Bruner, 1997 citado por León, A.)

La educación: es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto (León, A; 2007; p.596)

Proyecto de vida: se define como “un subsistema autorregulador de la personalidad en el que se integran elementos cognoscitivos e instrumentales y afectivos, motivacionales en determinadas tareas generales a desarrollar en la vida del individuo” (D’Angelo, 1997; citado por Martínez, J. Palacios, A; 2012; p.3).

Filosofía para niños: A raíz del anhelo de investigar, participar, escuchar, construir conocimiento, es cuando filosófico, mejorar en ellos su capacidad de razonar, su comprensión ética, crecimiento personal e interpersonal, entre otros objetivos. (Cf. Lipman, 1997a, 160).

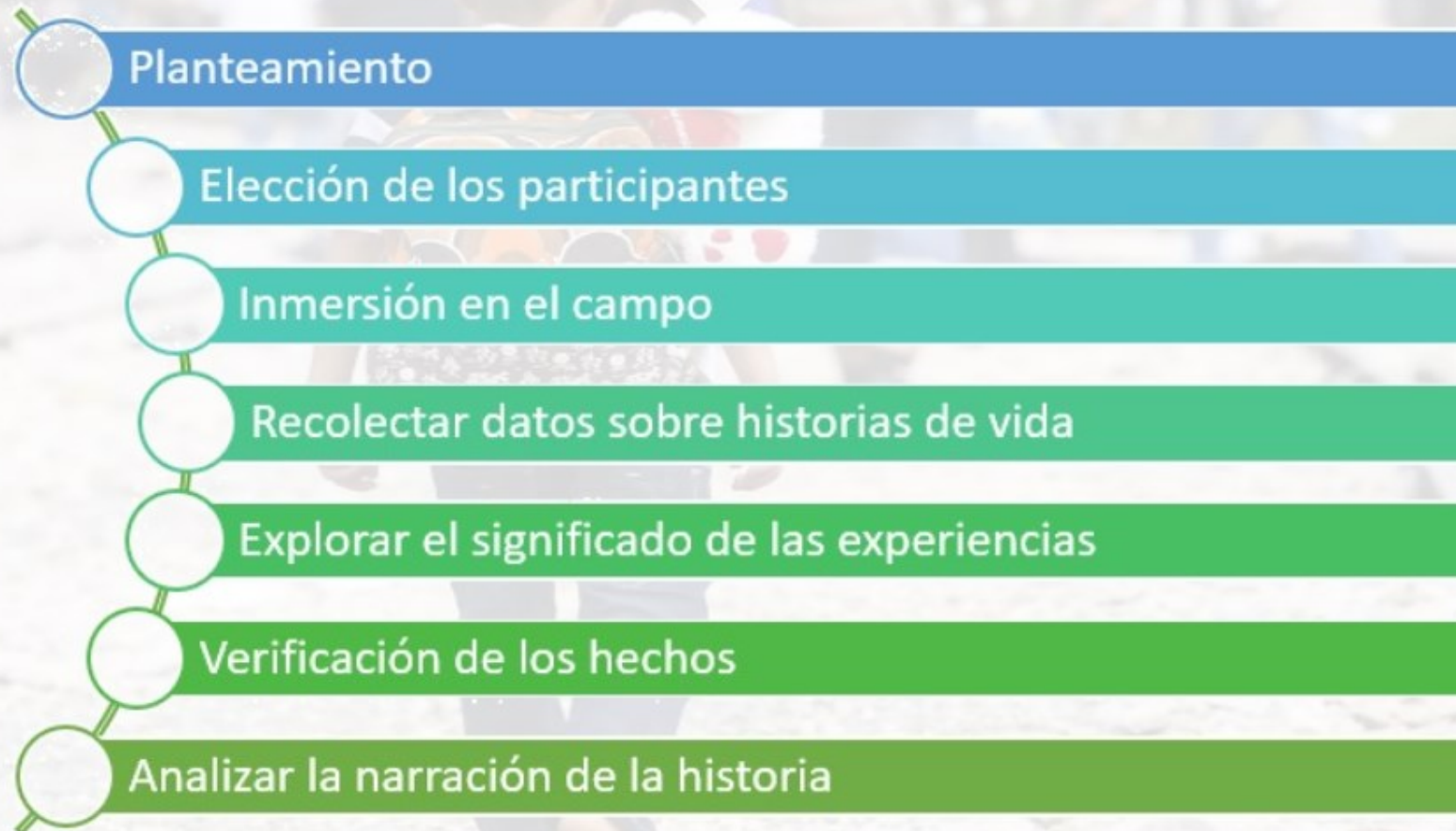
Camino investigativo



Diseño cualitativo

- Enfoque fenomenológico hermenéutico
- Corte biográfico : reconocer las narrativas de las experiencias de los niños.

Camino investigativo





Instrumentos



Historias de vida



Observación participante



Grabaciones o videos



Entrevistas



Talleres



Diarios de campo



Fotografías



Dibujos





Instrumentos

Grupo focal	Grupo focal	Grupo focal	Encuesta	Encuesta
<p>"Me siento triste porque extraño a mi familia, a mis abuelos, a mis primos que se encuentran todavía en Venezuela y no he podido verlos"</p>	<p>"No me gustaría irme de mi país para vivir en otro lado"</p>	<p>"Una de las niñas de la institución dijo que llegó a Colombia a los tres años y afirma que extraña Venezuela, pero lo que más extraña es a su familia"</p>	<p>Niño 1</p> <p>En el momento de la encuesta el niño 1 respondió que si le gusta viajar, nunca ha salido del país pero le gustaría conocer Estados Unidos, que ha viajado al pueblo a visitar a la nona y le gusta jugar con los animales de la finca, se siente muy feliz cuando viaja, lo que más le gusta de viajar es poder conocer nuevos lugares, dice que le da curiosidad conocer lugares que no conoce pero a veces un poco de miedo, al preguntarle si conocía niños de otro país, yo le di el ejemplo de Venezuela me dijo que no.</p>	<p>Niña 4</p> <p>La niña respondió que si le gusta viajar, que no ha salido del país pero que ha viajado con su tía a Lebrija, a la finca, al centro, al parque, para ella son los paseos porque se divierte, lo que más le gusta de "viajar" es que juega mucho, le compran helado y come cosas ricas, se siente feliz cuando viaja y le gustará ir a lugares que no conoce, si conoce niños de otro país y afirma que vienen a vivir a otros lugares por su familia.</p>
<p>"Si yo me fuera de viaje a otro país extrañaría a mi familia, mi casa, mis juguetes, a mi mascota"</p>	<p>"Los países, Venezuela y Colombia son muy diferentes, por su comida, las palabras que decimos, otros países también son diferentes por la comida, el idioma, el clima"</p>	<ul style="list-style-type: none"> "¿Qué extrañarían de Colombia si tuvieran que irse a otro país y no pudieran llevar muchas cosas ni personas?" Extrañaría a mi familia, a mi mascota, el colegio y a mis amigos" (Niña) Yo extrañaría mi familia, la casa donde vivo, la comida, amigos y el parque. (Niños) 	<p>Niño 2</p> <p>En el momento de la encuesta el niño 2 respondió que si le gusta viajar, nunca ha salido del país pero le gustaría conocer otros países y viajar en avión, que no ha viajado pero le gusta visitar a sus primos en Florida Blanca y se siente feliz jugando con ellos, dice que quiere conocer lugares nuevos que le da curiosidad y felicidad al preguntarle si conocía niños de otro país, yo le di el ejemplo de Venezuela me dijo que sí, que tenía vecinos venezolanos pero que la nona no lo deja salir a jugar con ellos por el virus covid, cuando le pregunté si sabía por qué se habían desplazado a nuestro país lo que me respondió fue: que para hacer nuevos amiguitos.</p>	<p>Niña 5</p> <p>La niña respondió que le gusta viajar, que ha viajado a otro país, pues ella, hace tres años vivía en Venezuela, lo que más le gusta de viajar es conocer otros lugares y estar con su familia, ella "recuerda" que se sentía feliz cuando se vino a vivir a este país, aunque estaba muy pequeña; dice que lo que más le gusta de vivir en este país son sus parques, le gusta mucho su colegio y tiene muchos amigos, afirma que si conoce a otros niños que se vinieron a vivir a este país como ella, por ejemplo sus compañeros y que las razones son: para buscar una vida mejor, eso mismo repitió su mamá que estaba cerca.</p>
<p>Cada vez que vemos a un niño venezolano, le diremos "Bienvenido" pues muchos niños llegan como los niños del</p>	<p>Los niños de la institución, le dicen la bienvenida a los niños que</p>		<p>Niño 3</p> <p>En la encuesta, el niño respondió que le gusta viajar con su familia, que lo que más le gusta de viajar es que puede conocer lugares, que se sube en diferentes medios de transporte y conoce a</p>	<p>Niño 6</p> <p>En la encuesta, el niño 6 respondió que si le gustaría viajar y conocer el mar y la playa, ir de vacaciones con sus papás, pero</p>

Consideraciones éticas

Los niveles de participación en el proyecto investigativo, de acuerdo a las afirmaciones de Maribel Barreto en el documento “Consideraciones ético-metodológicas para la investigación en educación inicial” (2010) son el nivel cinco (comunicativo) y seis (consensuado) respectivamente.

Escala gráfica

Escala gráfica				
Indicador	Niveles calificativos niños migrantes		Niveles calificativos niños no migrantes	
	 De acuerdo	 En desacuerdo	 De acuerdo	 En desacuerdo
La migración genera sentimientos de tristeza, enojo, miedo,				
Un viaje a lo desconocido genera sentimientos de tristeza, enojo, miedo, preocupación.				
Un viaje de vacaciones genera sentimientos de felicidad				
La migración es un viaje muy diferente a un paseo, pues no tiene retorno a su casa				
Quisieran viajar a Venezuela				

Escala gráfica

Las costumbres, palabras, comidas, lugares y personas de Venezuela son similares a las de Colombia				
Una persona que se va de su país de origen, lo hace por conseguir trabajo o una vida mejor				
Dejar a su familia, mascotas y diferentes elementos de su cotidianidad afectan su felicidad				
Existen razones para dejar su país de origen				
La migración se da de una manera forzada				
Los niños migrantes tienen miedo				



Migración

Desde la voz de los niños y las niñas se identificó que la migración tiene diferentes causas, que pueden ser por problemas ambientales, razones familiares o violencia.

Se observó como la migración tiene efectos en ellos y en sus familias, tanto en su felicidad como en las personas que son importantes para ellos durante este proceso, así como las condiciones en las que viven y su entorno familiar.

Resultados



Identidad

Desde la voz de los niños y las niñas se identificó cómo es el proceso de construcción de su identidad y que influencia tiene la migración en esta.

Se identificó también cómo se ve influenciado el proyecto de vida de cada uno de los niños y las niñas por la migración y si lo altera o no.

Conclusiones



La migración se define desde sus experiencias

Relacionan los procesos migratorios con aspectos que para ellos son negativos

Pérdida de diversos elementos que los hacen felices.

Influye en su proyecto de vida

El proceso migratorio influye en su identidad. Su visión de sí mismos y de su realidad cambia

Recomendaciones

Desarrollar un mayor interés en más personas y sobre todo en docentes infantiles por este fenómeno social.

Evaluar el proceso de construcción de identidad social que llevan los niños, pues con el paso del tiempo se hace más necesario trabajar en aulas inclusivas y para ello reconocer la realidad que atraviesan los infantes.

Invitar a los padres de familia y docentes a ser parte activa en el enriquecimiento del desarrollo social de los niño y niñas, apreciando siempre el valor de sus aportes, pues a través de su voz se puede conocer la realidad de sus vivencias.

Recomendaciones

Incentivar el sentimiento de libertad de expresión de todos los niños y niñas sin distinción alguna.

Fomentar el fortalecimiento del autoconcepto, pues esto será factor determinante en el desarrollo emocional y el establecimiento de su identidad.

Bibliografía

- ▶ Gómez Walteros, Jaime Alberto. (junio-2010). "La Migración Internacional: Teorías Y Enfoques, Una Mirada Actual". Medellín, Colombia. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1650/165014341004.pdf>
- ▶ Pereira, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. Universidad Nacional, Heredia; Costa Rica. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>
- ▶ Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C. Baptista Lucio, M. (2014). Metodología de la investigación. Interamericana editores, S.A. DE C.V. México. Recuperado de: <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- ▶ Sampieri H., R; Collado, F., C; Lucio B., P. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. México. McGraw Hill Education. Recuperado de: <https://n9.cl/n8yu>

Bibliografía

- ▶ **Sampieri, H., Fernández, & Baptista. (2006). Metodología de la investigación Cuarta edición. México: ATLAS.**
- Cotán Fernández, A. Investigación - participación e Historias de vida, un mismo camino. Universidad de Sevilla.**
Recuperado de:
 - ▶ **https://www.fpce.up.pt/iiijornadashistoriasvida/pdf/2_Investigacionparticipacion%20e%20Historias%20de%20vida.pdf**
- ▶ **Puyana, Y; Barreto, J. La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa. Reflexiones metodológicas. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/18451/2/14265-48104-1-PB.pdf>**
- ▶ **Gómez Walteros, Jaime Alberto. (junio-2010). La Migración Internacional: Teorías Y Enfoques, Una Mirada Actual. Medellín, Colombia. Semestre Económico Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1650/165014341004.pdf>**

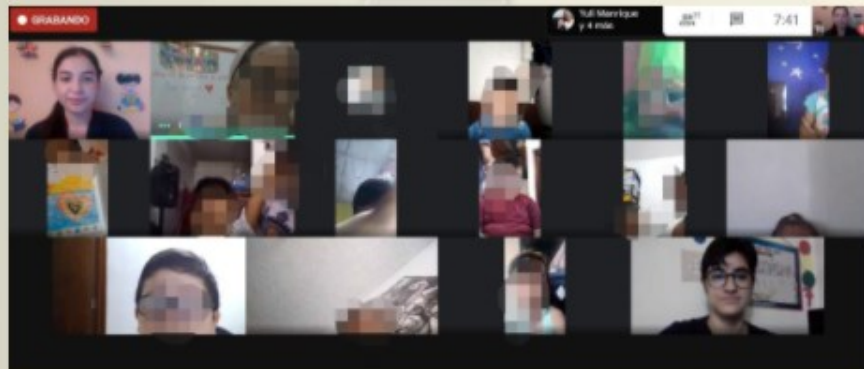


*Anexos
fotográficos*





Pulsa  para salir del modo de pantalla completa







Gracias