

## **Ambientes de aprendizaje, un estudio comparativo entre dos instituciones educativas.**

**RESUMEN:** Esta investigación establece un comparativo entre los ambientes de aprendizaje presentes en dos comunidades educativas: Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello, Cesar. Nace del hecho de que son pocos los estudios en donde se muestra la influencia del ambiente en el proceso de aprendizaje, específicamente en espacios de etnoeducación, siendo algo que merece ser considerado, teniendo en cuenta que Colombia es un país pluriétnico y multicultural.

La investigación tiene enfoque cualitativo y su diseño es fenomenológico; como población y muestra se contó con niños y niñas con edades comprendidas entre los 3 y 6 años.

Se emplearon la observación y la entrevista como técnicas e instrumentos de recolección de datos que permitieron valorar la influencia de estos ambientes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en cada uno de los escenarios involucrados.

Los resultados demuestran que existe una influencia tanto positiva como negativa, evidenciándose como factor principal de esto, el espacio físico y el aprovechamiento del mismo, concluyendo así que el ambiente si es importante e influyente en los procesos educativos.

**Palabras claves:** Ambientes de aprendizaje, Influencia, procesos, enseñanza-aprendizaje, etnoeducación.

**ABSTRACT:** This research establishes a comparison between the learning environments present in two educational communities: Colegio Cristiano Creciendo con Dios in Bucaramanga and the Technical Educational Institution Magola Hernández Pardo in Pueblo Bello, Cesar. It arises from the fact that few studies show the influence of the environment on the learning process, specifically in ethno-education spaces, being something that deserves to be considered, taking into account that Colombia is a multi-ethnic and multicultural country.

The research has a qualitative approach and its design is phenomenological; as a population and a sample, there were boys and girls aged between 3 and 6 years.

Observation and interview were used as data collection techniques and instruments that allowed assessing the influence of these environments on the teaching-learning process in each of the scenarios involved.

The results show that there is both a positive and a negative influence, being evidenced as the main factor of this, the physical space and the use of it, thus concluding that the environment is important and influential in educational processes.

**Keywords:** learning environments, influence, process, teaching-learning, ethno education.

## Introducción

En el presente artículo de investigación se tiene en cuenta que los ambientes son un lugar esencial donde se desarrollan condiciones de aprendizaje, y que además han jugado un papel relevante en las instituciones educativas a lo largo de la historia, iniciando con los modelos tradicionales, en donde los niños solo recibían el conocimiento, y el maestro era el único que podía impartirlo, hasta los que actualmente se desarrollan, en donde el niño se considera el protagonista de la educación, al maestro como un guía, y al ambiente como el tercer maestro. En razón de lo antes expuesto se pretende mostrar un comparativo realizado entre dos instituciones educativas, una de ellas ubicada en Pueblo Bello Cesar y la otra, en la ciudad de Bucaramanga, en donde se quiere considerar la influencia que tienen los ambientes de aprendizaje que conforman cada uno de los escenarios participantes.

Además, el medio escolar debe ser diverso, transformando la idea de que el aprendizaje se desarrolla en los límites del aula de clase. Por tal razón, deben ofrecerse escenarios distintos, dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos para que el aprendizaje sea enriquecedor, y, además, que los niños tengan una motivación para asistir todos los días a clases.

Según lo anterior, y teniendo en cuenta las prácticas pedagógicas que se han realizado en los dos escenarios educativos, se ha podido evidenciar que en Bucaramanga (Colegio Cristiano Creciendo con Dios) se cuenta con un planta física limitada ya que es una casa que ha sido adaptada, la cual tiene muchas escaleras y las aulas vienen siendo

habitaciones pequeñas que no permiten facilidad de desplazamiento entre las mesas, ni la realización de actividades físicas que requieran movimientos tales como saltar, correr, entre otras, mientras que en Pueblo Bello Cesar (Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo) el espacio es amplio y abierto, y tienen a su disposición el medio natural representado por áreas comunes como canchas, parques de juegos, entre otras, que usan frecuentemente para el desarrollo de sus actividades pedagógicas.

## Metodología

**Tipo de Investigación:** La presente investigación se realizó mediante el diseño cualitativo, Blasco y Pérez (2007) mencionan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p.17), considerando lo anterior una de las particularidades es la de enseñar para el conocimiento e interpretación para la validez de la realidad de los fenómenos estudiados ya que el investigador debe apoyarse en ellos y así poder realizar el análisis por medio de la observación, también es importante que él establezca una conexión con los sujetos mediante las actividades planteadas en la realización de su trabajo investigativo.

**Enfoque de la investigación:** Diseños fenomenológicos: Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias. (Hernández, 2014)

Desde su postura, Van Manen (2003) expresó: La fenomenología en educación, no es simplemente un “enfoque” del estudio de la pedagogía, no se limita a ofrecer simples descripciones o explicaciones “alternativas” de los fenómenos educacionales, sino que las ciencias humanas apuestan a recuperar de forma reflexiva las bases que, en un sentido profundo, proporcionan la posibilidad de nuestras preocupaciones pedagógicas con los estudiantes. (p. 189, citada por Guillen, 2019).

Este diseño de la investigación permitió alcanzar los objetivos del proyecto, puesto que sirvió para recolectar la información necesaria para probar la hipótesis. A su vez, este diseño fenomenológico se ajustó al proyecto investigativo debido a que se quería comparar si los ambientes influyen positiva o negativamente en los procesos de enseñanza aprendizaje, considerando las experiencias que tienen los niños en los escenarios involucrados.

**Población y Muestra:** El proyecto inició en el primer semestre del año 2020, en el Colegio Cristiano Creciendo con Dios se contó con una población y muestra de 21 niños y finalizó en el segundo semestre del 2020 con una población y muestra de 14 niños, y en la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo se inició y finalizó con una población y muestra de 54 niños. Se evidencia una deserción estudiantil de la primera institución debido a la emergencia sanitaria que se presenta en el País producto del COVID-19.

**Instrumentos de recolección de información:** Para el desarrollo del proyecto de investigación se usaron técnicas e instrumentos que permitieron la recolección de información y datos, las cuales fueron: observación participante en el caso

de Bucaramanga, al tener contacto directo con el escenario, y observación no participante en el caso de Pueblo Bello Cesar, al obtenerse la información por medio de la docente del escenario educativo. También se realizaron tres entrevistas, una a la docente titular de Jardín y Transición del Colegio Cristiano Creciendo con Dios, y las otras dos a la Coordinadora de la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo y a la docente titular del grado de Transición.

### **Análisis**

A continuación, se mostrarán los resultados obtenidos a partir de los objetivos específicos planteados en este proyecto.

#### **Análisis y resultados del objetivo específico N° 1**

**OBJETIVO 1:** Caracterizar los ambientes de aprendizaje presentes en los escenarios educativos del Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar.

#### **AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

A partir del marco conceptual, en esta investigación los elementos que se destacaron dentro de los ambientes de aprendizaje fueron: el espacio educativo, papel del maestro, papel del estudiante, y proceso de enseñanza-aprendizaje que serán caracterizados teniendo en cuenta cada uno de los centros educativos:

#### **Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga**

Este centro educativo cuenta con un espacio físico bastante reducido tanto de manera general como en las aulas de clase. La docente titular trata de que los niños jueguen con bloques antes de iniciar la clase, sin embargo, lo hacen sentados cada

uno con sus bloques y si quieren jugar o hacer una ronda se vuelve difícil porque el salón es estrecho y no permite hacer actividades de movimiento antes de iniciar y menos en el transcurso de la jornada, ya que hasta en la hora del recreo , juegan y toman la lonchera dentro del aula en la misma posición con la que reciben sus clases. Para poder establecer la problemática de esto, citamos principalmente a Pérez y Collazos (2007) quienes establecen una comparación entre el patio de recreo y el aula, las cuales son consideradas como ventajas. De esta forma plantean que: En el aula el niño no puede elegir con quién sentarse, en el patio puede elegir con quién jugar; el aula es un espacio cerrado, el patio es un espacio abierto; en el aula el control es casi total, en el patio es difuso, el recreo significa libertad, el poder ser tal cual se es, es decir el patio de recreo es un espacio para el esparcimiento, la libertad y la diversión, allí no existen restricciones en cambio sí la verdadera expresión del ser. (p. 15) (Citado por Álvarez, 2013). En razón a lo antes expuesto, este espacio no existe en este centro educativo ya que se toma el aula también como “el patio de recreo” no hay ese cambio de ambiente para el descanso y recreación de los niños.

Aparte del salón de clase , se encuentran otros espacios reducidos y cerrados tales como el aula de restaurante y una zona de juguetes, estos espacios no son utilizados para la realización de actividades, siendo la zona de juguetes un espacio del doble de grande que el aula de clases, y que no es aprovechado para las estrategias didácticas, sino algunos días a la semana en los que “sobra tiempo” de las clases se llevan a los niños allí para que jueguen un rato mientras esperan a ser recogidos por sus padres. A pesar de que es poco el tiempo que usan este espacio, a los niños les gusta salir a esta zona porque es el lugar en donde tienen mayor

movimiento, lo cual no debería ser así, según la Neurodidáctica “el cerebro es un órgano motor, aprende mejor en movimiento” y que “aprender sentados va en contra de cómo aprende nuestro cerebro” (Módulos Profuturo, s.f.)

La enseñanza se rige principalmente por medio de fichas didácticas que serán luego pegadas en el cuaderno, y también es empleado un libro de apoyo para cada una de las asignaturas. Los niños no poseen ese protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que no se generan actividades basadas en el interés de ellos, por esto el rol que tiene el estudiante dentro del aula se trata simplemente de recibir conocimientos y un seguimiento de órdenes/instrucciones, siendo así un proceso tradicional.

Con respecto a los elementos del aula, las mesas de trabajo son cuadradas y tienen una silla por cada lado, lo que significa que principalmente se trabaja en grupo de cuatro niños por mesa y éstas están distribuidas por toda el aula. Cuentan con una variedad de materiales como vinilos, cartulinas, foamy, plastilina, etc. que son considerados en la institución necesarios para los niños en cuanto a lo académico, y son proporcionados por los padres de familia cumplidamente al principio del año; sin embargo, los materiales con los que cuentan se encuentran casi que nuevos, la docente poco hace uso de estos.

### **Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar**

El aula de clase a pesar de que es grande tiene poco espacio disponible, teniendo en cuenta que dentro del salón hay 28 niños/as, las mesas son de forma hexagonal, cada una está conformada por seis estudiantes, y están ubicadas en círculos

por el salón permitiendo un aprendizaje colaborativo y no individual. No cuentan con materiales didácticos (elaborados) para la realización de las actividades propuestas, se guían por la cartilla de nacho y por libros de Santillana que la docente tiene (por cuenta de ella) ya que los recursos de las familias de la institución son limitados para pedir materiales al inicio de año.

La docente titular trata de iniciar el día cantando y bailando, tiene muy presente que el niño aprende a través del juego, así que ella intenta ser lo más dinámica posible para enseñar los temas. Cuenta con un parlante en el que pone música a través de una USB que trae de su casa con el material descargado para sus niños. La docente, además tiene una relación muy cercana con los niños que permite conocer sus necesidades y sus habilidades para potenciarlas.

Los niños en la institución cuentan con un entorno natural en donde se da un constante contacto con su medio. En este espacio hay árboles, piedras, ramas, algunas hojas, arena, etc. elementos que son aprovechados por la docente para sus actividades como material didáctico no estructurado, lo que es algo muy ventajoso y según Ocampo (2015) *“La elaboración de materiales con recursos del medio posibilitan al docente realizar diferentes materiales de calidad para aprovechar todo aquello que el entorno le facilite, y cultivar todas las oportunidades de aprendizaje en las que el alumno puede participar, de esta manera se logra brindar una educación de calidad a través de las opciones que la comunidad y el entorno le facilite, para poder lograr un aprendizaje significativo dentro de las aulas”*. A partir de esto se demuestran las habilidades docentes que posee ella para desempeñarse en su ámbito laboral.

Los niños en esta institución, a la hora del descanso cuentan con un patio de recreo al aire libre donde pueden jugar con sus demás compañeros y estar en constante movimiento, lo que es muy importante, debido a que muchos *expertos hablan de la importancia del movimiento en el aprendizaje*. Por ejemplo, Marta Romo, pedagoga y especialista en neurociencia, lo resume con una frase muy ilustrativa: *“Al cerebro le interesa lo que cambia, no lo constante”*. Y, desde luego, tener a los niños muchas horas al día sentados en la misma postura mirando a la misma pizarra, día tras día... mucho cambio no tiene. (citado por “Los niños y el movimiento durante el aprendizaje”, 2019) y además, se destaca que *disponer de un espacio donde los niños puedan moverse y permitir la experimentación en el aula o fuera de ella provocan la segregación de dopamina*. Lo que es también apoyado por la Neurodidáctica, por esto este espacio es primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje de estos niños y sobre todo que es aprovechado por la docente.

## **Análisis y resultados del Objetivo específico N°2**

**OBJETIVO 2:** Describir la influencia que tienen los ambientes de aprendizaje en los procesos de enseñanza-aprendizaje desde el discurso de las docentes del Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar.

### **Influencia que tienen los ambientes de aprendizaje en los procesos de enseñanza aprendizaje**

El proceso de enseñanza aprendizaje que se está llevando en

una de las instituciones es significativo, es relevante considerar el ambiente de aprendizaje en el cual se están desarrollando. Ello implica mirar aspectos físicos del entorno en el que se encuentran los pequeños, como lo son: el aula de clase, el área de recreo, el patio y otros espacios con los que disponga la institución. También están otros aspectos como lo son las estrategias de enseñanza aprendizaje que el maestro/a selecciona para el desarrollo de sus actividades, los materiales con los que cuenta y los que utiliza en sus clases, además de aspectos culturales que hacen parte de la identidad de cada familia y que son relevantes para el desarrollo de los contenidos de la clase, todo esto es importante considerarlo porque Iglesias (2008) menciona *“cuando entramos en un centro educativo las paredes, el mobiliario, su distribución, los espacios muertos, las personas, la decoración, en fin, todo nos habla del tipo de actividades que se realizan, de la comunicación entre los alumnos de los distintos grupos, de los intereses de alumnos y profesores, de las relaciones con el exterior, etcétera”* que dan cuenta del proceso de enseñanza que se está dando.

En este sentido, y considerando los aspectos antes mencionados, en el presente proyecto de investigación se indagó sobre la influencia que tienen los ambientes de aprendizaje en los procesos de enseñanza aprendizaje de dos instituciones educativas: el Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar, con el fin de realizar un comparativo sobre esa influencia en los dos escenarios educativos.

En el Colegio Cristiano Creciendo con Dios, la influencia que tiene el ambiente de aprendizaje en su mayoría es negativa debido a que no favorece el desarrollo integral de los niños y las niñas dentro de sus instalaciones. Esto se evidenció en el hecho de que al ser el aula de clase un espacio tan reducido en donde se hace difícil el desplazamiento dentro del mismo, y con una cantidad de 13 niños de Jardín y 8 de Transición (en salones separados) y el desarrollo de actividades que requieren movimiento y expresión corporal se ve sumamente limitado y esto ocasiona que el desarrollo motor no se dé de la mejor manera posible.

A su vez, al tener muchas limitaciones en cuanto a la estructura del lugar, y al hecho de que la docente dirige dos cursos al mismo tiempo, las estrategias que utiliza para el desarrollo de las actividades suelen ser casi siempre las mismas, y están direccionadas al uso de fichas y al trabajo en las mesas a pesar de contar con una gran variedad de materiales. Al mantener los niños una misma posición corporal (sentados) la mayoría del tiempo, y de esa manera pretender mantener el orden, les genera distracción y esto hace que su aprendizaje sea interferido. En este sentido, Backes, Porta & Difabio de Anglat mencionan que

La rigidez en la estructuración de la organización pedagógica necesaria para formar hábitos y disciplinar conductas es ciertamente negativa, ya que en forma indirecta controla la sensibilidad de los educandos, su expresividad y lenguaje corporal, desencadenando prácticas educativas que moldean sentimientos y códigos de relación que pueden interferir con la espontánea adquisición de los saberes. (2015)

Aunque ellos se referían más al hecho de que esas posturas corporales iban dirigidas a la formación de hábitos, la influencia negativa de estas posturas en el aprendizaje se hace evidente y en vez de favorecer el desarrollo de los niños los impulsa a sentirse estresados y de esta manera se hace más difícil la adquisición de conocimientos.

En la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar, sucede lo contrario, cuentan con un salón amplio y tienen el ambiente natural a su disposición. Pero hay que aclarar que en el salón hay bastantes niños, entonces el espacio es reducido.

La docente no cuenta con material didáctico estructurado, sino que se las arregla ella para desarrollar sus clases con sus propios recursos. No obstante, al tener el ambiente natural a su disposición, y al utilizar materiales de su entorno, se pueden desarrollar variadas actividades que favorecen el aprendizaje de los niños. Así mismo, este contacto con la naturaleza facilita la exploración del medio que les permite interactuar y conocer el entorno que les rodea, siendo este *“el principal universo de la exploración en la primera infancia. Es la realidad inmediata y próxima que ha de ser experimentada y vivida en su máxima riqueza”* (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2015). Es así que la maestra de esta Institución aprovecha esa situación realizando actividades en donde los niños utilicen y exploren los materiales de su entorno, y en donde el movimiento y la lúdica se evidencian en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

#### 4.4. Análisis y resultados del Objetivo específico N°3

**OBJETIVO 3:** Socializar los resultados investigativos

con la comunidad educativa de la UNAB, Colegio Cristiano Creciendo con Dios y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar.

Artículo realizado y compartido en la revista Iberoamericana de Educación, en donde puede ser visualizada.

#### Categorías de análisis

A continuación, se muestra un cuadro que presenta la pregunta problema, el objetivo general y los objetivos específicos, las categorías y las subcategorías.

---

<b>Pregunta Problema:</b>	¿Cómo influyen los ambientes de aprendizaje en los procesos de enseñanza - aprendizaje de niños de 3 a 6 años pertenecientes al colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar?
<b>Objetivo General</b>	Establecer un comparativo sobre la influencia que tienen los ambientes de aprendizaje en niños de 3 a 6 años del Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar en los procesos de enseñanza - aprendizaje.

---

---

**Objetivos Específicos**

1. Caracterizar los ambientes de aprendizaje presentes en los escenarios educativos del Colegio Cristiano Creciendo con Dios y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo.

2. Contrastar los procesos de enseñanza-aprendizaje a partir de los ambientes de aprendizaje de la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo y del Colegio Cristiano Creciendo con Dios.

3. Comparar la influencia que tienen los ambientes de aprendizaje en los procesos de enseñanza-aprendizaje del Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar.

4. Socializar los resultados investigativos con la comunidad educativa de la UNAB, Colegio Cristiano Creciendo con Dios y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar.

---

**Categorías****Subcategorías**

---

---

**Ambientes de Aprendizaje**

- Espacios físicos
  - Espacios virtuales
  - Materiales
  - Elementos Culturales
  - Elementos (factores) ambientales
- 

**Procesos de enseñanza Aprendizajes**

- Estrategias
  - Actores /sujetos
  - Tiempo
- 

---

**Conclusiones**

A continuación, se presentan las conclusiones a partir del proceso investigativo denominado “Ambientes de aprendizaje, un estudio comparativo entre dos instituciones educativas: Colegio Cristiano Creciendo con Dios de Bucaramanga y la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar”.

Según los objetivos planteados uno y dos para validar el proceso investigativo, se constata que los ambientes de aprendizaje tienen una influencia positiva y negativa en los niños y niñas, porque al realizar la caracterización, el contraste y la comparación de dichos ambientes presentes en las instituciones educativas en los procesos de enseñanza aprendizaje, se evidencia que en una institución influye



positivamente, pese a que las condiciones ambientales, físicas, económicas y los escasos materiales que posee, no son una excusa para que el desarrollo de enseñanza aprendizaje sea satisfactorio en los niños y niñas. La docente del escenario educativo crea estrategias didácticas que están relacionadas con la exploración del medio, y con ello busca que los estudiantes estén experimentando, explorando, probando y tocando todo lo que los rodea, ellos están en plena indagación de entender y averiguar cómo está compuesto ese medio con el cual tienen contacto.

En el caso de la otra institución, los elementos del ambiente: el espacio físico, y en lo relacionado con el proceso de enseñanza-aprendizaje: las estrategias, son las que mayormente influyen de manera negativa, ya que el espacio físico al ser reducido genera que los niños no tengan el movimiento suficiente que necesitan para su pleno desarrollo y basándose en los aportes de la Neurodidáctica el cerebro necesita movimiento, para que los conocimientos adquiridos sean consolidados en la memoria a largo plazo, un elemento fundamental en el aprendizaje. En lo relacionado con las estrategias didácticas, la docente sigue siendo muy tradicionalista en cuanto a su metodología, generando una motivación negativa en los niños como lo es el aburrimiento, un factor que se debe evitar en un proceso de enseñanza-aprendizaje y principalmente en el preescolar en donde los educandos aún no poseen esa autonomía para mantener una atención focalizada a pesar de las condiciones, como se logra en edades avanzadas.

Sobre los instrumentos de recolección de información, se concluye que a pesar de no poder tener contacto directo con

la población de la Institución Educativa Técnico Magola Hernández Pardo de Pueblo Bello Cesar por la emergencia sanitaria que presenta el país, gracias a los recursos y medios tecnológicos se pudo recolectar la información de esta institución por medio de entrevistas vía telefónica o video llamada, también material fotográfico proporcionado por agentes de la misma institución, lo que hizo posible la recopilación necesaria de información para poder concluir el comparativo.

### Referencias

- Álvarez, A. L. (2013).** Una mirada a los recreos escolares: el sentir y pensar. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4315628>
- Bakes, B. Porta M. & Difabio de Anglat, H. (2015).** El movimiento corporal en la educación infantil y la adquisición de saberes. Universidad Nacional de Cuyo. Argentina. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35643544010.pdf>
- Blasco, J. E., Pérez, J. A. (2007).** Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. España. Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>
- Guillen, D. (2019).** Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Scielo. Recuperado de:

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_artext&pid=S2307-79992019000100010#:text=El%20enfoque%20fenomenol%C3%B3gico%20de%20investigaci%C3%B3n,desde%20la%20perspectiva%20del%20sujeto](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_artext&pid=S2307-79992019000100010#:text=El%20enfoque%20fenomenol%C3%B3gico%20de%20investigaci%C3%B3n,desde%20la%20perspectiva%20del%20sujeto)

**Hernández, R. (2014).** Diseños del proceso de investigación cualitativa. México. Mc Graw Hill.

Recuperado el 7 de septiembre de 2020 de:

<https://administracionpublicauba.files.wordpress.com/2016/03/hernandez-samipieri-cap-15-disec3b1os-del-proceso-de-investigaci3b3n-cualitativa.pdf>

**Iglesias, M. (2008).** Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. Galicia, España. Recuperado el 12 marzo del 2020 de:

<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf>

**Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (2015).**

CARTILLA 7: Exploración del Medio. Editorial

Acompañarte. Recuperado de:

<https://www.aldeasinfantiles.org.co/getmedia/37f6918b-6bbb-44ed-88d3-9bf60880841d/CARTILLA-7-EXPLORACION-DEL-MEDIO.pdf>

**Los niños y el movimiento durante el aprendizaje.**

(2019c, febrero 19). Recuperado de:

<https://aprendeaver.net/los-ninos-y-el-movimiento-durante-el-aprendizaje/>

**Módulos Profuturo (s. f.).** MOOC Neurodidáctica. Escuela tradicional-Escuela Neurodidáctica. Recuperado de: <https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/documents/100487/1389978/Escuela+tradicional+vs+neurodid%C3%A1ctica/5dff8560-dbae-4b61-8f43-ed16e9e9650c?version=1.0>

**Ocampo, A. (2015).** "Material Didáctico y Aprendizaje Significativo". Sistematización de Práctica Profesional. Universidad Rafael Landívar. Tomado de: <https://docplayer.es/23366451-Universidad-rafael-landivar-facultad-de-humanidades-licenciatura-en-educacion-inicial-y-preprimaria.html>