



**Universidad Virtual**  
**Escuela de Graduados en educación**

**Propuesta para la transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío**

**Tesis presentada  
como requisito para obtener el título  
de:**

**Magíster en tecnología educativa y medios innovadores para la educación (UNAB)  
y maestro(a) en tecnología educativa y medios innovadores para la educación (TEC  
de monterrey).**

Presenta:

**Gloria Elena Enríquez Enríquez**  
**Matrícula: A01307773**

Asesora Tutora:

**Mg. Emilce Camargo García**

Asesora Titular:

**Dra. Adriana Domínguez Cortinas**

**Popayán, Cauca, Colombia.**

**Abril de 2012**

## **Dedicatoria**

A mis hijos y nietos para que sigan soñando con las infinitas posibilidades que ofrece la lectura y tengan presente que con las nuevas tecnologías no sólo sirven para entretenerse, sino también para adquirir conocimiento.

A mi familia y a Edy, por su amor, apoyo y por compartir muchos momentos.

A mis estudiantes, motor de mi quehacer diario.

## **Agradecimientos**

- A Dios por darme la vida, la sabiduría y la fortaleza para adelantar mi trabajo, en medio de todas las dificultades y no desfallecer aunque a veces las cosas iban hacia atrás.
  
- A la Institución Educativa Calibío, a su Rector por permitirme realizar el proyecto, a los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Calibío, porque de ellos aprendí mucho sobre cómo mejorar nuestro quehacer docente, y, en especial aprendí de ellos a no perder el asombro y el interés por lo nuevo y a los docentes preocupados por mejorar la comprensión lectora de la Institución Educativa Calibío, que a través de sus prácticas pedagógicas crean ambientes para aprender y desean cada día hacerlo mucho mejor.
  
- Al Instituto Tecnológico de Educación Superior de Monterrey, a todas las personas que conforman el equipo que orienta la Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación del Instituto Tecnológico de Monterrey por acompañar mi proceso de formación al abrir los espacios de preguntas, dudas apoyo, recursos y aprendizajes.

- A la Universidad Autónoma de Bucaramanga, a todas las personas que estuvieron a cargo del proceso formativo en la Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación.

**Propuesta para la transferencia del proceso de enseñanza  
aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad  
virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío**

**Resumen**

Leer en el aula, es una habilidad que se debe desarrollar durante la escuela secundaria, y se supone que es un proceso que debería estar bien fortalecido en los grados de educación media (décimo y once), pero en la práctica son evidentes las falencias que se presentan en este proceso, esto dificulta el desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento del plan de estudio institucional, y, las pruebas externas (de Estado o de Universidades) que presentan los estudiantes en estos últimos grados.

En el grado décimo de la Institución Educativa Calibío se entra a plantear una reflexión acerca de la posibilidad de transferir los procesos lectores que se dan en el ambiente presencial a un ambiente virtual. El grado décimo ha cursado once años en la institución y por ende debe haber trabajado la competencia lectora desde Transición; lo que hace más complicada la situación es que no hay una intensidad horaria programada dentro del plan de estudios para este proceso, aunque es obvio que la comprensión lectora es un proceso que se debe generar en todas las áreas que se orientan en la institución. Al crear un ambiente de aprendizaje virtual, no es únicamente transferir lo que ocurre en aula presencial, ni mucho menos cambiar los recursos tradicionales por recursos tecnológicos, o en lugar de consignar en el cuaderno, colocar un contenido en la computadora; claro que no, esto requiere de que los participantes conozcan los recursos que van a emplear, así como los logros que se pueden alcanzar, las limitaciones y las relaciones con los objetivos,

las temáticas, las estrategias que se emplean, los procesos de evaluación, entre otros. Al formular la transferencia debemos pensar en los elementos que se requieren; el trabajo pretende conocer de mano de los participantes y conociendo mejor el contexto, si es favorable o no dicha transferencia y cómo debe hacerse.

# Índice de Contenido

<b>Dedicatoria.....</b>	<b>1</b>
<b>Agradecimientos .....</b>	<b>2</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>4</b>
<b>Índice de Contenido.....</b>	<b>6</b>
<b>1. Capítulo 1. Definición del problema .....</b>	<b>8</b>
1.1 Antecedentes del problema .....	8
1.2 Planteamiento del problema .....	12
1.3 Definición del problema .....	13
1.4 El problema de investigación.....	16
1.5 Constructos para la investigación.....	17
1.6 Hipótesis .....	18
1.7 Objetivos .....	18
1.7.1 Objetivo general .....	18
1.7.2 Objetivos Específicos .....	18
1.8 Justificación .....	18
1.9 Beneficios y Limitaciones .....	20
1.9.1 Beneficios .....	20
1.9.2 Limitaciones.....	20
1.10 Viabilidad.....	21
<b>2. Capítulo 2. Marco teórico .....</b>	<b>22</b>
2.1 Revisión de la literatura .....	22
2.1.1 Fundamento teóricos .....	22
2.1.2 Investigaciones empíricas.....	26
<b>3. Capítulo 3. Metodología del estudio .....</b>	<b>50</b>
3.1 Tipo de la investigación.....	53
3.2 Población.....	53
3.3 Fases de la investigación.....	54
3.3.1 Selección de la Muestra.....	54
3.3.2 Recolección de datos .....	55
3.3.3 Análisis de resultados .....	57
<b>4. Capítulo 4. Resultados.....</b>	<b>58</b>

4.1	<i>Guía de observación</i> .....	58
4.1.1	Inicio de la clase.....	59
4.1.2	Desarrollo de la clase.....	60
4.1.3	Cierre de la clase .....	63
	<i>El profesor desarrolla actividades para el afianzamiento del tema</i> .....	63
4.2	<i>Prueba piloto</i> .....	66
4.2.1	Interés por la lectura .....	66
4.2.2	Responde a preguntas .....	67
4.2.3	Identifica la idea principal .....	68
4.2.4	Reconoce las diferentes partes del texto.....	69
4.2.5	Argumenta sobre el texto leído .....	69
4.2.6	Extrae información y la complementa.....	70
4.2.7	Amplía y aplica vocabulario nuevo.....	72
4.3	<i>Prueba con el grupo experimental</i> .....	73
4.3.1	Interés por la lectura .....	73
4.3.2	Responde a preguntas .....	74
4.3.3	Identifica la idea principal .....	74
4.3.4	Reconoce las diferentes partes del texto.....	75
4.3.5	Argumentación.....	75
4.3.6	Extrae información y la complementa.....	76
4.3.7	Amplía y aplica vocabulario nuevo.....	76
4.4	<i>Resultados entrevista a estudiantes</i> .....	78
4.4.1	Caracterización.....	78
4.4.2	Preguntas y respuestas de la entrevista.....	79
4.5	<i>Resultado entrevista a docentes</i> .....	84
4.5.1	Caracterización de los docentes .....	84
4.5.2	Resultados de la entrevista.....	84
<b>5.</b>	<b>Capítulo 5. Conclusiones</b> .....	<b>96</b>
	<i>Bibliografía</i> .....	103
	<i>Lista de anexos</i> .....	107
	<i>Anexo A. Consentimiento del rector de la Institución Educativa Calibío</i> .....	107
	<i>Anexo B. Carta consentimiento de los estudiantes del grado décimo.</i> .....	108
	<i>Anexo C. Carta de consentimiento estudiantes entrevistados</i> .....	110
	<i>Anexo D. Carta de consentimiento docentes entrevistados</i> .....	111
	<i>Anexo E. Formato: guía de observación de clases</i> .....	112
	<i>Apéndice. Currículum Vitae</i> .....	113



## **1. Capítulo 1. Definición del problema**

En la actualidad las TIC están vinculándose a todas las actividades humanas, lo que genera diversos impactos, esto no puede ser desconocido por la escuela y más si las tecnologías pueden brindar apoyo y favorecer la inmersión de elementos innovadores en el proceso de enseñanza aprendizaje. La pretensión de este trabajo es analizar la posibilidad de una transferencia del ambiente de aprendizaje presencial de la lectura a uno virtual, observando si en realidad ésta transferencia puede lograr en los estudiantes el desarrollo de un mejor proceso de lectura encaminado a desarrollar las competencias crítica, argumentativa, textual e intertextual. Pero para ello empezaremos por hacer un análisis del contexto, de los recursos con que contamos y la posibilidad de llegar a dicha transferencia.

### **1.1 Antecedentes del problema**

La Institución Educativa Calibío, zona rural de Popayán, se encuentra ubicada en la zona norte del municipio, es un establecimiento educativo de carácter público que cuenta con tres sedes, dos de primaria “La Cabuyera” y “La Sabana” y la principal Institución Educativa Calibío en donde funciona también primaria, educación básica secundaria y educación media dentro de la educación formal y educación para adultos “Sabatina” en la educación no formal.

El trabajo será desarrollado en la sede principal con estudiantes del grado décimo de educación media; jóvenes de estrato uno. El ambiente social y cultural que se vive en las familias de estos estudiantes es poco favorecedor, ya que por vivir en ciertas situaciones de pobreza deben salir a trabajar en las jornadas contrarias a sus estudios, lo que impide que

dediquen tiempo a espacios de lectura o de aprendizaje, asimismo sus acudientes por ser analfabetas en su mayoría contribuyen poco para el ejercicio de estas actividades.

El Grado décimo en el cual se abordará la investigación, está conformado por estudiantes entre las edades de 15 a 17 años, entre los cuales resulta preocupante sus problemas de comprensión lectora en diferentes tipologías textuales.

La comprensión lectora es una habilidad necesaria y fundamental en la educación de todo estudiante, pues de ésta depende que se aprendan a construir significados, adquirir una capacidad crítica no solamente de los textos escritos sino también de su mundo circundante. Si los estudiantes no alcanzan una buena comprensión lectora no podrán desarrollar adecuadamente otros procesos posteriores como: la reflexión, el análisis, la proposición de ideas, entre otros; además, tendrán dificultad para alcanzar niveles de lectura importantes como el inferencial, el crítico y el intertextual.

Observando el gusto que tienen los adolescentes hoy en día por la tecnología, aunque aún lo hacen más para el entretenimiento que para fortalecer procesos académicos, vemos que las herramientas que la tecnología nos brindan pueden convertirse en una oportunidad para el trabajo de la lectura; a menudo se ve a los jóvenes participar de manera activa en redes sociales como también manejan el correo electrónico y especialmente los juegos. Por todo esto, la pretensión del proyecto es tratar de analizar las dificultades existentes en los procesos de lectura y reflexionar acerca de la posibilidad de trabajar dicho proceso con el uso de las nuevas tecnologías.

Hoy por hoy, el uso de MTIC (Medios y Tecnologías de la Información y la Comunicación), es una necesidad para la didáctica docente, se utilizan en la creación de

materiales didácticos, compartir contenidos, comunicarse, dar información, entre muchos usos más, es difícil creer que se siga desconociendo en el medio de la escuela. Hoy en día se cuenta en las escuelas con algunos recursos audiovisuales, multimedia, gráficos, sonoros, etc., los cuales son subutilizados –sino, no utilizados- en los procesos educativos, al parecer muchas escuelas se van a quedar otro “buen rato” en la era del tablero acrílico y el marcador borrable; desconociendo los logros que se pueden alcanzar en nuestro quehacer docente, como en el trabajo de profundización en las temáticas tratadas con los estudiantes al emplear la gran gama de recursos que la comunicación digital nos ofrece.

El proyecto está fundamentado en proponer un nuevo marco de lectura en la virtualidad, transfiriendo lo que se hace en la presencialidad con el fin de lograr un acercamiento significativo a la lectura, en la virtualidad el proceso se puede fortalecer al ser mediado por el uso de TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como la Internet y recursos como el computador, la filmadora, la cámara fotográfica digital, grabadora, el televisor, el DVD entre otros, como medios para apoyar y construir nuevas formas de acercamiento a este proceso.

La necesidad de participación es una de las necesidades de la didáctica actual, el sujeto aprende en tanto comparte en su proceso de enseñanza - aprendizaje con otros pares iguales o mayores; esa actividad de sí mismo y con otros se da en distintos tipos de interactividad, entendida ésta como la actividad que tienen los sujetos integrados en la situación de aprendizaje entre sí y con los materiales o contenidos de enseñanza que tal parece varían de un APA a un AVA. Los maestros de educación media en su quehacer van incluyendo herramientas para transformar los ambientes de aprendizaje, pero muchas veces

no son conscientes de los cambios que realizan, lo hacen por intuición, porque funcionó en otra práctica, pero realmente, en una mayoría de casos, no hay un estudio previo a la aplicación de la estrategia.

El docente a través de su experiencia va incluyendo diversas estrategias, algunas surgen del momento, es decir, cuando el docente nos es consciente y va “inventando” diversos tipos de interacciones para motivar su clase, en algunas ocasiones incluyendo TIC, pero la mayoría de veces esto es producto de la inmediatez del aula, o por la necesidad que representó en un momento dado; el concepto de inmediatez en el aula fue trabajado por Jackson (1975), en donde trata de los múltiples tipos de interacciones que el docente tiene que asumir en el aula de clases, a partir de los fenómenos emergentes, a los cuales debe dar respuesta de manera rápida sin tiempo para el análisis o reflexión.

Por lo anterior es conveniente que antes de realizar cambios en los ambientes de aprendizaje, se haga una reflexión y es la pretensión en este trabajo reflexionar acerca del ambiente de aprendizaje que se da para la lectura en la I.E. Calibío de manera presencial y qué pasaría al realizar una transferencia a un ambiente virtual.

En la Institución Educativa Calibío, no se han llevado a cabo procesos de acercamiento a la lectura mediados por TIC y mucho menos dentro de un AVA (Ambiente Virtual de Aprendizaje), se emplean algunos recursos tecnológicos para apoyar algunos temas, pero no para generar procesos de comprensión lectora o de pensamiento, el estudiante no tiene una experiencia que brinde posibilidades de vinculación con su experiencia personal, intercambio de ideas con sus compañeros, leer a partir de sus

propias propuestas, desde sus necesidades, ya que siempre se lee desde la óptica del docente.

Es importante que el estudiante también sea gestor de lo que hace en la escuela, que participe en la construcción de su propio conocimiento.

Las personas no entienden, ni utilizan de manera inmediata la información que se les proporciona. En cambio, el individuo siente la necesidad de «construir» su propio conocimiento. El conocimiento se construye a través de la experiencia. La experiencia conduce a la creación de esquemas. Los esquemas son modelos mentales que almacenamos en nuestras mentes. Estos esquemas van cambiando, agrandándose y volviéndose más sofisticados a través de dos procesos complementarios: la asimilación y el alojamiento (J. Piaget, 1955).

No existen trabajos anteriores, pero si se comenta todos los años las dificultades que tienen los estudiantes en lectura, pero no se han dado soluciones al respecto, y se sigue trabajando este proceso de la misma forma todos los años sin encontrar estrategias que permitan mejorar.

Las propuestas desde el plan de área están dadas únicamente desde la perspectiva docente, no hay intervención del estudiante; por ello también habría que replantear este aspecto, para llegar a un cambio que genere resultados en cuanto al mejoramiento de este proceso.

## 1.2 Planteamiento del problema

Leer es una de las habilidades que se debe desarrollar durante la escuela primaria, secundaria, y se supone que es un procesos que debería estar bien fortalecido en los grados

de educación media (décimo y once), pero en la práctica son evidentes las falencias que se presentan en este proceso, lo cual dificulta el desarrollo del área de lengua castellana, como también de las otras áreas del plan de estudio institucional, además de las pruebas externas (de Estado o de Universidades) que presentan los estudiantes en los últimos grados con resultados bajos.

Los procesos de aproximación a la lectura, que hasta ahora han llevado los estudiantes de la Institución educativa Calibío, zona rural de la ciudad de Popayán, parece que no han dado los resultados esperados, ya que los estudiantes siguen presentando diversas dificultades en el proceso lector y es preocupante cuando están en los últimos grados “listos” para graduarse de bachilleres y con perspectivas de entrar a la educación superior.

Para el trabajo se eligió al grado décimo de la institución, porque son estudiantes que han cursado once años en la institución y por ende deben haber trabajado la competencia lectora desde el inicio del proceso. Naturalmente lo han hecho dentro del área de lengua castellana y en otras áreas no con una intensidad horaria programada dentro del pensum académico sino como actividad propia de todas las áreas.

A continuación se encuentran los factores que permitieron construir un planteamiento del problema referente a la línea de investigación: Construcción de ambientes personales de aprendizaje: virtualidad ad hoc para docentes y alumnos.

### 1.3 Definición del problema

La importancia que tiene la lectura en los procesos de enseñanza aprendizaje y las tareas que se realizan con el objetivo de incidir en dichas prácticas, para que los estudiantes

sean cada día más competentes en ellas son requerimientos que no solo tienen que ver con la práctica académica, sino las implicaciones socio-culturales que estas tienen y más aún cuando nos movemos día por día en un mundo en donde la ciencia y la tecnología es avasallante. Frente a la sociedad, cultura y nuevas tecnologías la educación muestra una distancia entre lo que se pretende y lo que en verdad se logra, y que muchas veces por cierto esnobismo se emplean en clases las TIC, Internet, entre otros, pero no con el fin de fortalecer procesos de pensamiento sino por el uso del medio tecnológico, en sí, pero, sin repercusiones pedagógicas.

Teniendo en cuenta a Torre (2006, p.3) con respecto a las nuevas tecnologías:

“Una forma de entender Internet que, con la ayuda de nuevas herramientas y tecnologías de corte informático, promueve que la organización y el flujo de información dependan del comportamiento de las personas que acceden a ella, permitiéndose no sólo un acceso mucho más fácil y centralizado a los contenidos, sino su propia participación tanto en la clasificación de los mismos como en su propia construcción, mediante herramientas cada vez más fáciles e intuitivas de usar”.

Nos damos cuenta que es importante el uso de nuevas tecnologías, ya que permite que se genere una forma más fácil de apropiarse de los contenidos y la construcción de nuevos conocimientos y más si se da dentro de un AVA.

El proyecto de investigación, es un trabajo destinado a observar las prácticas de lectura que hasta el momento se llevan en la Institución Educativa Calibío, en el grado décimo de educación media y de lo que pasaría con estas prácticas al ser mediatizadas por nuevas tecnologías.

Dentro de los factores que dieron origen a la escogencia de este proyecto, se conjugan el hecho de los bajos niveles de lectura comprensiva en los estudiantes en su condición de fenómeno nacional y las particularidades establecidas en nuestros educandos de la Institución Educativa Calibío, las cuales podemos enumerarlas así:

- Dificultad en los ritmos de lectura.
- Dificultad para el análisis de un texto.
- No se genera el intercambio de ideas donde los estudiantes, como lectores, puedan expresar sus puntos de vista y compartir mediante el diálogo con otros lectores.
- Pocas experiencias en lectura que los motiven y les ayuden a fortalecer este proceso como un medio para comunicar y comunicarse con los demás.
- No se dan espacios para que los estudiantes reflexionen sobre las diferentes formas de comprender un texto, y que además del docente, ellos también hagan sus propuestas acerca de estrategias de lectura y compartan cómo cada uno se acerca a este proceso.
- Se desperdician recursos tecnológicos e Internet para el fortalecimiento del proceso lector.
- La vida rápida de los jóvenes exige cambios continuos y esto no se tiene en cuenta en la escuela.
- No se han creado en la institución espacios adecuados para la lectura.



- No se posee una biblioteca amplia en donde los estudiantes puedan escoger que leer, por ello el uso de Internet sería una buena opción para fortalecer la lectura de diversos textos, a través de los distintos buscadores.

Los ambientes deben facilitar la lectura de diversos textos verbales y no verbales, en donde el estudiante sea consciente de sus logros y de qué le falta por mejorar, de esa manera junto con el docente establecen las estrategias y planes de apoyo para alcanzar aquello que se les ha dificultado, esto, posiblemente, podría ser mejor al transferir un ambiente de aprendizaje presencial del proceso de comprensión lectura a un ambiente de aprendizaje virtual, de manera que el estudiante además de la parte que hace en compañía del docente, pueda desarrollar actividades de tipo virtual que fortalezcan su proceso y tal vez sean más llamativas para él.

#### 1.4 El problema de investigación

Se pretende en este trabajo analizar las posibles alternativas de solución a la comprensión lectora, mediadas por tecnología y analizar si es posible llegar a la transformación de los cursos tradicionales presenciales a cursos dentro de un ambiente virtual. Infinidad de discusiones teóricas se dan en torno a la aprehensión del proceso lector y más aún hoy en día en que estas prácticas están vinculándose con el uso de recursos tecnológicos, los cuales resultan un desafío tanto para el estudiante como para el docente, ya que ambos deben explorar dichos recursos para ser utilizados de manera efectiva en el

aprendizaje de la lectura, establecer los lineamientos y los recursos para lograr adelantar la enseñanza aprendizaje, entre muchos más. Por todo esto se llega a la pregunta:

¿Cómo podría transferirse el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, basada en la construcción de un ambiente virtual de aprendizaje para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío?

#### 1.5 Constructos para la investigación

- La conceptualización de nuevos ambientes de aprendizaje mediatizados por las nuevas tecnologías, de manera que se logre mayor claridad para la aplicación en la institución de dichas tecnologías con miras a mejorar los ambientes en que se da el proceso lector.
- La innovación como una forma motivante para adquirir el conocimiento, es posible que con las herramientas con que se divierten los estudiantes se logre un aprendizaje más significativo.
- Aprendizaje colaborativo, con el fin de conformar mejores equipos de trabajo entre docente y estudiantes, estudiantes y estudiantes para un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura.
- La organización de objetivos, contenidos, estrategias y actividades para mejorar los procesos de comprensión lectora. Pues no se trata de vaciar lo que está en un APA a un AVA, sino lograr mejores procesos para el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de décimo grado a fin de que mejoren su forma de abordar las diferentes áreas del conocimiento.

## 1.6 Hipótesis

La transferencia de un ambiente presencial de aprendizaje a un ambiente virtual de aprendizaje, mejoraría la comprensión lectora de los estudiantes del grado décimo.

## 1.7 Objetivos

### 1.7.1 Objetivo general

Analizar las posibilidades de transferir el ambiente de aprendizaje presencial de la comprensión lectora a un ambiente virtual en el grado décimo de la Institución Educativa Calibío.

### 1.7.2 Objetivos Específicos

- a) Reflexionar sobre el quehacer docente actual y las ventajas de crear nuevos ambientes de aprendizaje.
- b) Analizar las características y ventajas que tiene un ambiente virtual de aprendizaje para mejorar el proceso de comprensión lectora.
- c) Revisar los procesos que pueden ser transferidos del ambiente presencial al ambiente virtual de aprendizaje de la lectura.

## 1.8 Justificación

El proyecto pretende observar y estudiar las posibilidades de transferir el ambiente presencial de la comprensión lectora del grado décimo a un ambiente virtual de manera que se analicen los dos espacios y las posibilidades de ambos en el fortalecimiento de la habilidad para la comprensión lectora, tanto de textos verbales como no verbales.

Es importante el trabajo desde el punto de la innovación, ya que se está estudiando el impacto que tienen los ambientes virtuales en procesos de lectura, partiendo de una necesidad y un contexto determinado como es la Institución Educativa Calibío y sus estudiantes de décimo grado.

Esta investigación busca indagar como los ambientes de aprendizaje virtuales pueden incidir en el mejoramiento de las competencias lectoras. Y desde dicha investigación se busca reflexionar acerca de los aciertos y desaciertos que se han presentado hasta el momento respecto a estos procesos en ambientes virtuales presenciales en los procesos de comprensión lectora, y como se afianzarían mediante el uso de un ambiente de aprendizaje virtual.

La lectura es un proceso en donde las posibilidades que las tecnologías proporcionan le pueden favorecer, especialmente en los aspectos metodológicos, relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ello el paso de un APA a un AVA puede reportar beneficios para los docentes en cuanto pueden crear una serie de actividades llamativas para los estudiantes las cuales serían mediatizadas por las TIC y para los estudiantes, porque al mejorar sus procesos lectores mejora su rendimiento académico, debido a que tendrán una mejor comprensión de los textos que los trabajarán desde variadas alternativas que el docente le presente con el uso de la nuevas herramientas.

## 1.9 Beneficios y Limitaciones

### 1.9.1 Beneficios

Dentro de los beneficios que trae esta investigación se encuentran: el reflexionar sobre el quehacer docente, lo cual no es muy frecuente en esta labor, con el fin de mirar alternativas para una posible transferencia que podría mejorar el aprendizaje de cada una de las áreas del conocimiento de los estudiantes a través del fortalecimiento de la lectura, de manera que las nuevas herramientas se conviertan en elementos claves para el quehacer docente y pueda lograr el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes, romper la tradicionalidad, revalorizar el texto al encontrar nuevas alternativas para su comprensión, desarrollo de trabajos colaborativos, fortalecimiento de los procesos de evaluación más conscientes, adecuaciones y cambios metodológicos que favorezcan el papel del estudiante ante las transformaciones actuales, promover criterios al acercarse a un texto, dar unas nuevas funciones al papel del docente como mediador y facilitador en el proceso lector, actualizar al docente en el uso de nuevas tecnologías; lo cual aportaría, como vemos, no sólo al docente de lengua sino también a las otras áreas, ya que en todas es indispensable la comprensión lectora y que mejor que empezar desde el cuestionamiento en la práctica de aula.

### 1.9.2 Limitaciones

Este proyecto de investigación encuentra sus limitaciones en aspectos como La infraestructura tecnológica de la institución que es obsoleta, ya que no cuenta con el software y hardware actualizado en la mayoría de equipos; la velocidad de Internet no es la

suficiente para todos los equipos con que cuenta la institución; los horarios para el uso de la sala, son difíciles por la existencia de doble jornada.

#### 1.10 Viabilidad

El proyecto de investigación es viable, ya que la parte de gestión administrativa y financiera de la institución, está dispuesta a apoyar procesos diferentes a los tradicionales y desean hacerlo desde el uso de las TIC, el transferir un ambiente presencial de aprendizaje a uno virtual, sería apoyado y de acuerdo a las pretensiones de un nuevo proceso dentro de lo virtual ubicado en el Proyecto Educativo Institucional.

Por parte de los estudiantes el investigar sobre nuevos ambientes, resulta motivante, ya que ellos prefieren trabajar en un ambiente diferente al que siempre han tenido en lo presencial.

## **2. Capítulo 2. Marco teórico**

Reflexionar acerca de la manera como se da el trabajo del proceso lector en los Ambientes Presenciales de Aprendizaje (APA) y como se incorporan a los (AVA) en la actividad de enseñanza aprendizaje, presenta los siguientes momentos en el marco teórico, en primer lugar una conceptualización acerca de la lectura para mirar desde donde se abordará la investigación y después se realizará una revisión de la literatura acerca del trabajo de la lectura en dichos ambientes; también se presentan algunas consideraciones sobre AVA y cómo estos enriquecen y facilitan las posibilidades para el trabajo escolar de la lectura, para luego dar algunas definiciones sobre ambiente, ambiente educativo, sus relaciones con el ambiente de aprendizaje actual en la Institución Educativa Calibío y ambientes virtuales de aprendizaje y algunas consideraciones para el proceso lector. En segundo lugar aparece los fundamentos teóricos que se dan a partir de ubicar algunas investigaciones que enriquecen el trabajo a partir de las diferentes investigaciones en las cuales se ha realizado transferencia de un ambiente presencial a uno virtual de aprendizaje o algún tipo de mediatización con TIC para dicho proceso, también transferencia de ambientes en educación superior y media.

### 2.1 Revisión de la literatura

#### 2.1.1 Fundamento teóricos

En primera instancia abordaremos el concepto de lectura, que se tendrá en cuenta, de manera que haya un sustento teórico para el análisis de los distintos aspectos que se tocarán a lo largo del trabajo.

Para esta investigación se ha retomado la lectura desde un enfoque sociocultural y constructivista de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura; en el cual el aprendizaje de la lectura tiene su inicio en contextos no formales; la teoría de Goodman y Smith concibe la lectura como un proceso interactivo de carácter psicolingüístico entre pensamiento y lenguaje, le otorga al lector un papel activo, porque a él le corresponde construir el sentido del texto. Las experiencias y conocimientos del lector o sus esquemas previos permiten que el cerebro procese los signos impresos para reconstruir el sentido del texto elaborado por el autor para transmitir un mensaje.

Como cita Zárata Pérez (2010), acerca de la lectura desde una perspectiva sociocultural. En general, las investigaciones que abordan las prácticas de lectura y escritura desde el enfoque sociocultural se desarrollaron en las dos últimas décadas y constituyen una línea de investigación actual, sobre todo en la vertiente anglosajona de los NEL y la *Literacidad crítica* (LC en adelante) en Australia. A diferencia de los enfoques tradicionales y psicolingüísticos (con énfasis en lo cognitivo), se sostiene que los procesos de escritura y lectura son productos histórico-culturales, los cuales no se pueden entender al margen de sus parámetros contextuales (comunidad cultural, prácticas sociales, roles e identidades del autor y el lector, relaciones de poder, etc.). En esta línea se inscriben trabajos de autores como Street (1984, 2003 y 2009), Barton y Hamilton (1998 y 2000), Barton (2009), Gee (1996 y 2005), Cassany (2006 y 2009), Zavala (2008), Luke (1997, 2000 y 2003), McLaughlin y DeVogd (2004), entre otros.



Siempre escuchamos decir a los docentes, ” a los jóvenes no les gusta leer”, “no hay gusto por la lectura”, “se les dejan textos para la lectura y no la realizan”, ponerlos a leer es tiempo perdido”, en fin una serie de frases que en realidad llegan a hacer pensar en un desprecio total de los jóvenes hacia la lectura, pero es que el hábito no se crea con una o dos lecturas que se dejen en el colegio; la lectura tiene que ver con aspectos sociales, culturales, familiares, socioeconómicos, la vida de cada sujeto, es decir la lectura es contextual, no puede estar apartada de lo que sucede alrededor y, por ende, no puede desconocer parte de ese contexto que conforman las nuevas formas de leer mediatizadas por las TIC; por ello trabajar únicamente en un ambiente presencial, en este tiempo como el único espacio para el aprendizaje de la lectura es una visión reduccionista del aprendizaje, por ello es importante repensar las formas más que de enseñar de aprender a leer y todas las implicaciones contextuales que conlleva.

Las nuevas tecnologías han dado un vuelco a las formas de comunicarnos, informarnos, aprender y ver la realidad; aspectos que no son ajenos a los hábitos de lectura, y nuestros estudiantes son quienes están más atentos a todos estos cambios y desarrollan competencias para su uso, las cuales riñen en muchos aspectos con las competencias que se desean en las escuelas, obviamente válidas, pero que en muchos casos dejan de lado los avances tecnológicos que son vividos por los estudiantes diariamente. En un escenario donde las TIC están estrechamente vinculadas a la aparición de nuevas formas de organización social, política y económica, de comportarse y de relacionarse, a nuevas formas de trabajar, de vivir y de gozar, de pensar y de aprender, a la puesta en relieve de valores estéticos, y en suma, a nuevas visiones del mundo, de la sociedad y del sentido de la vida misma, todos los indicadores apuntan en la dirección de que la lectura va a ser uno de

los instrumentos fundamentales, si no el principal, para comunicarnos, relacionarnos, gozar, pensar, aprender, construir representaciones sobre el mundo y nosotros mismos y atribuir sentido a las expresiones propias y ajenas (Coll, 2005)

No basta saber leer y escribir como lo hacemos tradicionalmente, ya que el mundo actual tiene otras exigencias que piden tener competencias en TIC de manera que los estudiantes-lectores desarrollen un papel más activo con los textos y obviamente se dé un aprendizaje para toda la vida en el momento de enfrentar un texto.

El uso generalizado de las TIC en todos los ámbitos de la actividad humana conlleva la exigencia de aprender nuevas formas de leer y escribir. La lecto-escritura ahora se realiza frecuentemente sobre documentos digitales que combinan textos con diversos elementos audiovisuales (imágenes, sonidos, vídeos...), utilizan nuevos soportes (pantallas, teclados y punteros, software de edición...) y requieren nuevas habilidades, ya que las diferencias entre la lecto-escritura tradicional y la nueva lecto-escritura digital son muchas y comprenden múltiples aspectos. (Pere Marqués, 2006)

Por lo anterior debemos pensar en una lectura mediatizada por las nuevas tecnologías que responda a las necesidades del sujeto y por ende circunscrita al contexto sociocultural es la posibilidad que tiene la institución educativa de Calibío al reflexionar acerca de una posible transferencia de un Ambiente Presencial de Aprendizaje (APA) a un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) que genere mayor actividad en los estudiantes de grado décimo, y en tanto sea posible la construcción de un AVA también se puede pensar en un Blended Learning (BL) con el fin de ampliar el proceso presencial en contra jornada aun espacio virtual, de manera que se concerté un espacio semipresencial. Esto lo

miraremos en el transcurso del trabajo, analizando las posibilidades que se presentan de acuerdo a la institución y su contexto.

### 2.1.2 Investigaciones empíricas

#### *Incorporación de tic en ambientes presenciales de aprendizaje en educación superior: experiencia universidad de los andes*

Una investigación de Luz A. Osorio, María F. Aldana, Ana M. Salazar y Diego E. Leal. En este trabajo se habla de la incorporación de las TIC en los procesos educativos en Educación Superior, que se dice ha sido escasa. Y pese a que las aplicaciones de las TIC han sido variadas, no existe un único modelo de incorporación, pues éstos cambian de acuerdo al nivel de uso e intención, no se da un modelo mejor o peor que otro; por ello la pretensión de la investigación fue buscar un modelo coherente con el proyecto educativo y misión institucional, que generara ambientes de aprendizaje con metodologías activas acordes con los retos que a nivel de enseñanza y aprendizaje enfrenta hoy la Educación Superior. La Universidad de los Andes –Uniandes– una universidad presencial con alta tradición y credibilidad en Colombia que, desde el 2003, viene consolidando una estrategia institucional de incorporación de las TIC a los procesos educativos mediante el diseño, desarrollo y puesta en marcha de ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) como apoyo a los cursos presenciales (modalidad *Blended Learning*), en un proyecto liderado por el Laboratorio de Investigación y Desarrollo sobre Informática y Educación –LIDIE– de Uniandes. En este trabajo se muestra el caso de Uniandes como un ejemplo de implementación de un modelo de incorporación de TIC en modalidad *Blended Learning*. Se presentan, en particular, los modelos pedagógico y de evaluación de la experiencia y un

caso de aplicación, a manera de ejemplo. Las conclusiones de este trabajo se orientan a decir que las TIC por sí solas no son buenas ni malas, es el contexto y el escenario de uso lo que permite calificarlas. Por lo tanto, al hablar de su incorporación en educación superior, el gran reto está en el establecimiento de las condiciones del entorno institucional esto es, el modelo educativo (concepción de aprendizaje, enseñanza), y las políticas institucionales. En la medida en que las TIC sean consecuentes con los objetivos y principios institucionales, será más factible apuntarle a una experiencia exitosa de incorporación a los procesos docentes (enseñanza y sobre todo aprendizaje). También, es imperativo el debate pedagógico y educativo en torno a la incorporación de las TIC en educación superior. Se debe abrir el aula a la reflexión crítica de la práctica docente. La incorporación de las TIC a los procesos docentes constituye un pretexto para el análisis, a fin de dar pasos hacia un verdadero cambio, aquel que requiere la sociedad de la información y el conocimiento. Otro aspecto fue la incorporación de las TIC en los procesos educativos, la cual debe partir de una aproximación comprensiva a sus fines pedagógicos, de su abordaje metodológico y del reconocimiento de las prácticas docentes; a partir de allí es posible llegar a construcciones que potencian las experiencias de aprendizaje. Se concluyó también que existen diferentes modelos de incorporación de las TIC en los procesos educativos en Educación Superior. Estos modelos están dados por el nivel de uso de las TIC y la forma como las universidades las han usado para ampliar, complementar, o sustituir todo o parte de la presencialidad de sus programas educativos. Es así como es posible encontrar desde campus 100% virtuales hasta aquellos que combinan presencialidad con virtualidad en un mismo ambiente de aprendizaje (Blended Learning). Otro aspecto se refiere al diseño instruccional en la experiencia de la Universidad de los

Andes, el cual gira en torno a la búsqueda de formas novedosas de estructurar la interacción entre profesor – estudiante – contenidos. A partir de allí se estructuran los elementos del diseño instruccional de la siguiente manera: Los contenidos se orientan a atender aspectos de tipo conceptual, actitudinal y procedimental. Los materiales responden a principios del aprendizaje significativo; las actividades de enseñanza-aprendizaje promueven el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje autónomo y se basan en las didácticas contempladas de cada disciplina y las actividades de evaluación tienen énfasis en la retroalimentación y el seguimiento a la labor del estudiante. Por último, los ambientes de aprendizaje híbridos (*blended learning*), deben ser concebidos desde una perspectiva de integralidad entre los componentes presenciales y virtuales como un todo; de esta manera, los objetivos de aprendizaje, los procesos, la interacción debe ser pensada paralelamente desde la particularidad de cada componente y desde la globalidad del ambiente.

La experiencia de la Universidad de los Andes, es un caso específico de incorporación de las TIC a los procesos docentes que se encuentra en desarrollo. Es una innovación institucional que busca formar a los diferentes actores, y sobre todo acompañarlos con equipos interdisciplinarios, en la construcción del cambio de las prácticas, apoyado con la incorporación de las TIC a los procesos presenciales (en modalidad *blended learning*).

*Percepciones del aprendizaje en contextos presenciales y virtuales. La perspectiva de alumnos universitarios.*

Es un trabajo de Analía Chiecher, Danilo Donolo y María Cristina Rinaudo, en el cual se comparan las experiencias personales y las percepciones de la propuesta de enseñanza que dos grupos de estudiantes informaron en las asignaturas en cuestión. Uno de

los grupos -conformado por 70 estudiantes - cursó las materias en el año 1999, cuando aún no se implementaba la instancia virtual; el otro grupo -de 105 alumnos- las cursó en el 2004, debiendo desempeñarse en esa oportunidad tanto en contextos presenciales como virtuales.

Los datos fueron recogidos mediante la administración de un cuestionario a los dos grupos de alumnos -175 en total- a fin de indagar sus percepciones de las clases y sus experiencias personales en el cursado de las asignaturas.

Los resultados mostraron diferencias significativas entre los dos grupos de estudiantes en cuanto a la calidad de sus experiencias en la materia; aquellos que cursaron la asignatura en el año 2004 - cuando se dictó con una modalidad presencial y virtual- informaron percepciones más positivas que las del grupo de 1999 -cuando aún la modalidad de dictado era únicamente presencial.

Los resultados presentados en esta investigación sugieren la presencia de percepciones diferentes del contexto de la clase y de la experiencia en la asignatura por parte de los grupos de alumnos que respondieron el cuestionario administrado. En efecto, se registraron diferencias significativas para cuatro de las cinco dimensiones consideradas en el cuestionario (*experiencia personal en la asignatura, características de las clases, diseño del curso y posibilidades de autonomía*), con medias más altas en todos los casos para el grupo que cursó las asignaturas en el año 2004 con la modalidad presencial y virtual.

El hecho de haber incorporado una instancia virtual donde los alumnos pueden participar en el momento que deseen, parece haber tenido un impacto positivo sobre sus intereses y motivaciones. Del mismo modo, el hecho de proponer la resolución de actividades que requieren el uso de la red fue objeto también de una valoración positiva.

*Ambientes híbridos de aprendizaje: elementos para su diseño e implementación.*

Es una investigación de Luz Adriana Osorio G., la cual es el resultado de un estudio de caso, realizado a un programa de especialización ofrecido en modalidad híbrida. El término blended learning se ha venido usando en escenarios académicos y corporativos para hacer referencia a la presencia de las modalidades cara a cara (presencial) y en línea (no presencial), en la propuesta formativa; el concepto híbrido constituye una posibilidad de “continuo” en el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que puede verse como la expansión y continuidad espacio – temporal (presencial y no presencial, sincrónico y asincrónico) en el ambiente de aprendizaje.

Como vemos se plantea una concepción de lo híbrido que implica que el ambiente de aprendizaje compuesto de actividades educativas, se desarrolle en situaciones presenciales, virtuales y autónomas, que se articulan estratégicamente buscando el enriquecimiento del proceso educativo.

Para esta investigación el principal reto en el diseño y desarrollo de los ambientes híbridos, estuvo en comprender que se trataba de una nueva modalidad educativa, con características particulares, que bien entendida, llevaba a un mejor aprovechamiento de las posibilidades tanto presenciales como virtuales, permitió el acercamiento a un conjunto de cursos diseñados y desarrollados, buscando el mejor aprovechamiento de la modalidad híbrida. Si bien los resultados surgen de un caso específico, amplían las comprensiones frente a los aspectos que caracterizan a estos ambientes. Las principales características identificadas son: la expansión de los espacios y los tiempos en el proceso educativo, integrando la presencialidad, virtualidad y autonomía; se potencia el aprendizaje contex-

tualizado y situado, a través de actividades auténticas, la interacción estudiante-estudiante y estudiante-profesor; ofrecen mayores recursos y medios en el proceso educativo. Este conjunto de características pueden estar presentes en los ambientes híbridos; sin embargo, su concreción y mejor aprovechamiento requiere de un diseño y desarrollo deliberado y planeado.

*Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje “Fomento y desarrollo de la comprensión lectora a través de Ambientes de Aprendizaje Virtual”.*

Es una investigación de Juana Arriaga Méndez y Micaela Leticia Delabra Contreras. La propuesta se trata de la creación de ambientes virtuales de aprendizaje enfocados a fomentar la lectura y su comprensión, a través de una página Web o Plataforma que cuente con los elementos necesarios para ofrecer evaluación y seguimiento a los participantes. Este ambiente de aprendizaje virtual puede aplicarse en una escuela durante un ciclo escolar, donde cada grupo y cada alumno pueden registrarse e ir seleccionando textos digitales, de los cuales quedará registro, tanto de su acceso, como de la selección del título y de su evaluación. Del trabajo llegaron a las siguientes conclusiones: la primera dice que al analizar el avance de este estudio, es que es necesario adentrarse mucho más en el campo de la lectura informática para conocer su impacto y efectos, en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos. Durante estos estudios, se ha tratado de analizar el proceso de la lectura a través de un medio como es Internet, a pesar de las dificultades que se presentan en una escuela pública, como son el poco tiempo durante el que se puede tener acceso, los problemas técnicos que se pueden presentar como la falta de mantenimiento de los equipos y los largos períodos que se tienen de estar sin el servicio cuando hay



problemas en la Red. De acuerdo a resultados de estudios presentados en este trabajo, la generalidad de las escuelas de México, no han logrado desarrollar en los alumnos un nivel de comprensión de textos satisfactorio, ni los docentes cuentan con elementos para hacerlo, lo que indica que Internet puede ser un excelente medio para fomentar la lectura y su comprensión, debido a la gran motivación que produce en los niños y jóvenes el acercarse a excelentes páginas educativas con un diseño motivacional. Una de las problemáticas que afecta un acercamiento a la lectura en Internet, es que los docentes no lo ven como una herramienta de apoyo, además por lo general tampoco se tiene una cultura de la lectura muy desarrollada por lo que no cuentan con elementos ni estrategias para evaluar y fomentar la lectura en los alumnos, mucho menos se puede evaluar un impacto de la comprensión lectora utilizando otros contextos de lectura como el Internet, el cual puede llegar a ser un gran apoyo para los docentes si se logra potenciar su uso y se logran desarraigar las ideas negativas que se tienen con respecto a este medio, al afirmar que no apoya la adquisición de la lectura y la escritura y mucho menos la consulta pues *ya todo está hecho* y no se desarrollan habilidades al utilizarlo. Aunque esto puede ser solo una excusa por parte de los docentes ya que por lo general no cuentan con conocimientos necesarios para apoyar y potenciar su uso. Un aspecto que se logró reafirmar es que la construcción que cada alumno haga del significado del texto, dependerá de la experiencia, los conocimientos previos, y los significados que logran captar del contenido del texto. Entre mayores fueron los conocimientos previos que se tenían acerca del texto, mejor podían interactuar con él y mayor comprensión se lograba. Otro aspecto de igual importancia es que la lectura en Internet, es un tipo de lectura donde una formación mínima como lector servirá de apoyo, para acercarse de una manera positiva a las nuevas tecnologías, ya que los alumnos se

enfrentarán a una gran cantidad de información, por lo tanto el saber seleccionar, analizar y procesar información será de gran ayuda al acercarse a la consulta y la investigación. La escuela tiene que seguir avanzando en la aplicación de estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos, ya que de otra manera no puede apoyar a los alumnos a enfrentar otros entornos de lectura y de aprendizaje. No se puede asegurar sin analizar, que es mejor leer textos impresos o que la lectura en Internet es nociva, que contiene mucha basura, que la escuela debe fomentar solo la lectura en libros impresos. De acuerdo a lo observado en los resultados de los estudios se puede asegurar, que cuando un alumno entiende realmente un texto, no busca respuestas literales cuando se le pregunta algo relacionado con el mismo, sino que trata de organizar sus ideas, las interpretarlas, y las expresa con sus propias palabras. También se observó que cuando trabaja en equipo en actividades relacionadas con la lectura en Internet, inmediatamente, los niños hacen comentarios relacionados con lo que encuentran en los textos y comparten la información encontrada la analizan la valoran y buscan aplicaciones de dicha información. Se comprobó, también que los alumnos van desarrollando niveles de comprensión lectora paulatinamente, por lo general ya contaban con los primeros dos niveles de la lectura (literalidad y retención) desde el inicio de la investigación, durante la investigación desarrollaron otros niveles como la organización, la inferencia e interpretación y por último los niveles de valoración y creación, que no todos los alumnos lograron. Se puede decir que los alumnos encontraron mayor dificultad para desarrollar estos dos últimos niveles de comprensión, ya que estos niveles implican que se tome una postura en relación al texto o el autor y que se utilicen sus propias ideas para crear otras situaciones parecidas, para lo cual se requiere un gran conocimiento del contexto de la lectura. Recalcan además, que el Internet, como tecnología da un valor agregado al

aprendizaje, como cualquier otra herramienta para el aprendizaje, pero no sustituye al maestro ni otros medios de aprendizaje. Se consideró importante observar que los docentes, diseñen e implementen páginas Web, que contengan toda una propuesta con lecturas, instrumentos de evaluación y algunas sitios de interés relacionados con estrategias de lectura, con la finalidad de promover un acercamiento a otros tipos de lectura, donde los niños encuentren textos que sean de su interés.

#### *Una experiencia de uso de entorno virtual en la Universidad de Vigo*

Es una investigación de Amparo Rodríguez Damián que trata de la utilización de un entorno virtual, combinado con otras técnicas, para ayudar al alumno en su aprendizaje, se parte del hecho que la Universidad de Vigo, tiene suficientes equipos informáticos disponibles con acceso a internet, para que los alumnos puedan interactuar con ellos. Y a través del Vicerrectorado de Nuevas Tecnologías y Calidad, facilita mediante el programa TEMA, las plataformas e-learning Claroline y/o Moodle. La asignatura de Informática II que se imparte en la Facultad de Ciencias Jurídicas y del Trabajo es obligatoria. Este año, Informática II contó con 178 alumnos matriculados con 4,5 créditos (1 crédito teórico y 3,5 prácticos). Es una asignatura con dos grupos de teoría y cinco grupos de práctica. Hay que tomar en cuenta que la docencia está planificada de manera presencial.

Se decidió utilizar un entorno virtual como complemento de la clase presencial, con el objetivo de mejorar el rendimiento del alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de las nuevas tecnologías.

En un principio, se decidió utilizar la plataforma Claroline, ya que el Servicio de Teledocencia ofrecía apoyo, además de tener un entorno virtual muy sencillo de utilizar, y

actualmente forma parte del consorcio de la creación de la plataforma. En este entorno no se requieren conocimientos específicos para navegar y operar en la plataforma, tampoco se debe aprender a utilizar complejas herramientas para la producción de materiales, tiene una interfaz de usuario simple e intuitiva, por lo que es muy sencilla de utilizar. Una vez que se ha creado la asignatura, el próximo año conservará toda la información que se ha introducido (esto es igual en Moodle). Este trabajo consideró que la disponibilidad total del servicio de Internet es enriquecedora, ya que se puede realizar el acceso desde cualquier sitio, esto convierte al alumno en protagonista, ya que es parte activa del aprendizaje. Un entorno virtual le sirve al estudiante para mejorar, afianzar y familiarizarse con la utilización de aplicaciones de internet. Mejora la comunicación entre profesor y alumno e incluso entre los propios estudiantes, permite recibir información actualizada de la asignatura, horarios académicos flexibles.

*Lectoescritura en la web: mejora de los procesos de lectura y escritura a través de un curso virtual basado en la comprensión y producción de textos.*

Es una investigación de Cristina Salazar Perdomo, la cual plantea un curso virtual de "Lectoescritura en la web", dirigido a estudiantes de últimos semestres de la Escuela Colombiana de Ingeniería con el propósito de analizar los procesos de comprensión y producción de textos en internet. Se parte de la convicción de que el lector de internet es muy diferente del que accede a los medios impresos, como el periódico o el libro. Los estudiantes, en consecuencia, responden a los desafíos que marca el nuevo destinatario del mensaje ciberespacial. Se habla de la autonomía para disponer del tiempo y el espacio, para optar por la no presencialidad, que ha multiplicado las formas de acceder a la

información que se encuentra, variada y amplísima, en el ciberespacio, con la salvedad de que no basta con analizar las ventajas prácticas de la red, sino que urge prepararse para responder a las exigencias de este medio de comunicación que, así como permite ser más reflexivos al leer o al escribir, también exige habilidades, destrezas y actitudes propias de él. El curso de “Lectoescritura en la web” se trabajó a lo largo de cuatro meses en el análisis de las pautas de lectura y comprensión de textos y como resultado, al final del curso cada uno presenta un plan de lectura, proyecto construido semana tras semana, con la asesoría de la profesora, cuyo objetivo es proponer el estudio y análisis de un tema determinado a través de diferentes textos. Esto va unido a estrategias para cautivar al lector y acciones derivadas de cada texto leído. Los resultados obtenidos con los estudiantes en las dos versiones del curso, la primera en 2006 y la segunda en 2007, permiten asegurar que las actividades llevadas a cabo los hacen más críticos, reflexivos y exigentes tanto en el papel de lectores como en el de escritores. Para la realización exitosa de cursos en línea, se consideró que era fundamental crear conciencia en el estudiante de que él es el constructor de su propio proceso de aprendizaje; en consecuencia, éste lo logra con su esfuerzo y dedicación. Cuenta a lo largo del camino con el apoyo y la asesoría de la profesora, pero es él quien da cada paso hacia el objetivo principal. Partiendo de esta condición, el estudiante tiene claro que debe participar activamente, interactuar con la comunidad, contribuir con su trabajo al logro de los objetivos de todo el grupo y, en síntesis, comprometerse y cumplir. Esto significa que tanto el trabajo individual como el colaborativo demandan su atención. Si en algún momento decide marginarse de una discusión, contrario a lo que sucede en un aula física, donde quien se va al final de la fila y decide no participar puede pasar

inadvertido, en los espacios virtuales se reclama la presencia porque el aporte de uno engrandece, afecta, mueve al grupo.

*Lineamientos para el diseño de ambientes virtuales de aprendizaje*

Artículo realizado por el Grupo de Trabajo del Proyecto Educación y Tecnologías (ETIC) de la Universidad Jesuita de Guadalajara, hace referencia a un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) diseñado para facilitar a los profesores la gestión y desarrollo de cursos virtuales para sus estudiantes, para ello se presentan los lineamientos que están orientados al diseño de cursos virtuales en el ITESO. En la medida en que se van incorporando las tecnologías de información y comunicación a la docencia presencial, se van introduciendo actividades virtuales. Entre la docencia estrictamente presencial y la docencia a distancia va apareciendo una gama cada vez más rica de modalidades mixtas. Por tanto, en la medida en que se implementen actividades virtuales se aplican los lineamientos. Y en el trabajo se establecen los elementos que constituyen un AVA como son espacios de información general y de cada una de las unidades del curso que incluye los materiales, espacios de trabajo y producción, espacios de interacción, espacios de publicación, ayudas y servicios de apoyo y acceso a software y aplicaciones. Después de una breve descripción de cada elemento del curso, se indican los lineamientos correspondientes, agrupados en lineamientos pedagógicos, lineamientos comunicacionales y lineamientos para la operación de los cursos.

*Modelo para la Creación de Entornos de Aprendizaje basados en técnicas de Gestión del Conocimiento*

En esta tesis doctoral, Inés Friss de Kereki Guerrero, presenta un modelo de entornos de aprendizaje basados en la gestión del conocimiento (GC). Definiendo un *entorno de aprendizaje* como el espacio donde es posible gestionar el conocimiento o, mejor dicho, el desconocimiento. La GC se puede considerar como el proceso de integrar la información, extraer sentido de información incompleta y renovarla.

El modelo trata de que sea aplicable a cualquier dominio de contenido intelectual, que permita actualizar los contenidos, que contenga estrategias genéricas de enseñanza que se adapten al comportamiento del estudiante y que fomente los diferentes tipos de aprendizaje.

En el modelo presentado, se combinan la gestión del conocimiento con el uso de ontologías, áreas tradicionalmente no vinculadas en los entornos de aprendizaje. Para unificar los criterios sobre cuáles conceptos de conocimientos se presentarán, es necesario definir y formalizar los diferentes tipos de conocimiento a través de una ontología. Se incluye una conceptualización sobre los tipos de conocimiento, basada en ontologías reutilizables.

El modelo fue implementado en Java. El entorno desarrollado PLE:ASE (*“Programming Learning Environment: an Approach to Software for Education”*) fue aplicado y evaluado en un curso de 1er. año de Programación Orientada a Objetos, con estudiantes de Ingeniería en Sistemas. Se constató que el uso del entorno permite al estudiante mejorar o ampliar las formas de resolución de problemas y sus capacidades para realizar la transferencia del conocimiento.

En resumen, un modelo *original* es presentado, pues es diferente a todos los analizados, *aplicable*, pues su viabilidad quedó demostrada a través del sistema PLE:ASE, *eficiente*, de acuerdo a los resultados de la experimentación y *basado en la GC y sus técnicas*, pues permite explorar, evaluar y manejar el conocimiento activamente.

*El autodiagnóstico como apoyo a estrategias de aprender a aprender una experiencia del proyecto de ambientes virtuales de aprendizaje de la Universidad de los Andes.*

Investigación realizada por Mariano Alberto López Fajardo y Lila Marina Sánchez Castaño. *Pensar, leer y escribir en español* es uno de los cursos del Proyecto AVA para el cual se diseñó y ejecutó una propuesta de integración de tecnología al aula, siguiendo el proceso de diseño instruccional planteado por LIDIE. La necesidad educativa abordada desde el ambiente virtual consistió en “contar con un diagnóstico preciso frente a la escritura personal, al iniciar el curso y unas actividades de ejercitación y práctica”. Teniendo en cuenta la necesidad educativa, el contexto del curso, la propuesta pedagógica y los recursos tecnológicos con se cuenta se propuso un diseño basado en el “aprender a aprender”. El producto final involucró espacios con intenciones bien definidas y con resultados satisfactorios evaluados transversalmente a lo largo del proceso. Este ambiente virtual incluye espacios de diagnóstico, ejercitación, evaluación, retroalimentación, y resultados. Si bien representa un cambio cultural la utilización del ambiente virtual de aprendizaje (AVA), hoy día es valorado positivamente como lo muestran los resultados en la evaluación de impacto y las percepciones de profesoras y estudiantes.



*Modelo de acción docente para el desarrollo de prácticas pedagógicas con medios informáticos y telemáticos en el contexto aula*

Tesis doctoral, realizada por Deysy Carolina Ramírez Conde, en la Universidad delos Andes en el programa de Programa de Profesionalización Docente (PPD), desarrolla cursos presenciales apoyados en entornos virtuales, concretamente la plataforma “MOODLE”, tomando como caso el curso Manejo de la plataforma Tecnológica Moodle (MPTM), curso en el cual los profesores han creado las aulas virtuales considerando la enseñanza de las herramientas meramente desde el aspecto técnico instrumental, dejando de lado el aspecto didáctico, ya que los estudiantes que participan en el curso son profesionales que ejercen la docencia sin titulación docente, así mismo, el PPD, incursiona bajo la modalidad Blended Learning, lo cual no es una cuestión de digitalizar textos e impartir instrucciones, amerita de principios y lineamientos basados en un modelo de acción docente para el desarrollo de prácticas pedagógicas con medios informáticos y telemáticos en el aula, es allí donde surge la presente investigación. El estudio se ubica en la investigación cualitativa, se desarrolló la metodología por fases: Preparatoria, trabajo de campo, analítica e interpretativa.

Se aplicaron instrumentos de recolección de datos cualitativos tales como la entrevista, autoinformes, diarios, y análisis de documentos oficiales del programa, así mismo, se implementaron instrumentos cuantitativos, como es el caso de los cuestionarios en diversos momentos (antes, durante y después) para tener una aproximación a la realidad que circunscribe al objeto de estudio. Una vez analizados los datos, en la integración teórica, partiendo de las necesidades y requerimientos con respecto al curso MPTM, se diseñó la propuesta de un modelo de acción docente basado en la actividad presencial

apoyada en entornos virtuales, y se aplicó en el rediseño del curso MPTM, el cual se validó y se concluyó que el modelo generado puede ser aplicado en cualquier asignatura que se desee desarrollar bajo la modalidad Semipresencial, y se dejó una plantilla para el diseño del resto de las unidades curriculares del PPD, la cual cubre las necesidades y requerimientos de los participantes del programa, sin importar su carrera de origen.

*Nuevos ambientes de aprendizaje en postgrado: Integrando conocimientos, estrategias y herramientas tecnológicas*

Esta investigación de Alejandra Fernández y Doris Córdova, es un aporte para mejorar la enseñanza en educación superior, se presenta en esta investigación el diseño instruccional de una experiencia didáctica relativa a la educación en línea, realizada en el marco de la formación docente en postgrado. Se hace referencia al valor de la experiencia para mejorar la práctica pedagógica en educación superior. Se valora la importancia del diseño instruccional, su concepción teórica y pedagógica, así como la selección de estrategias para potenciar el aprendizaje por medio de ambientes virtuales y semi-presenciales. Se resaltan como significativos: la estructura instruccional, la experiencia de los docentes participantes en cursos con modalidad mixta, la participación en línea y el rendimiento. De esta experiencia se derivan lineamientos instruccionales claves para la reflexión y para reorientar la acción pedagógica mediada por tecnologías en la educación superior, con la intención de que los docentes examinen y mejoren su propia práctica.

De acuerdo con lo planteado en las anteriores investigaciones podemos decir que los AVA favorecen un trabajo activo de los estudiantes a partir de las actividades y tareas que realizan mientras interactúan, no sólo con los recursos, en sí, sino la comunicación que logran a través de algunos de ellos con otros compañeros u otras personas con las que pueden dialogar acerca de un tema de lectura, esto genera una mayor motivación y responsabilidad, ya que no se va a sentir aislado, o incapaz de dar a conocer su trabajo que va a darse en proceso de mayor autonomía. Las TIC han producido cambios y siguen haciéndolo, en diversos entornos ya sea que se llame modalidad e-learning o b-learning, lo que importa es que dan la oportunidad de crear ambientes nuevos de enseñanza aprendizaje, lo cual implica formación no sólo de los estudiantes, sino formación del profesor, ya que se van a mover en dichos entornos; apelando a un nuevo trabajo que tiene que propiciar metodologías para la construcción del conocimiento dentro de un aprendizaje colaborativo.

Un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) o Virtual learning environment (VLE) es un sistema de software diseñado para facilitar a profesores la gestión de cursos virtuales para sus estudiantes, especialmente ayudándolos en la administración y desarrollo del curso. Es un sistema que permite hacer seguimiento del progreso que tienen los estudiantes, puede ser controlado por los profesores y los mismos estudiantes. Aunque fue diseñado para el desarrollo de cursos a distancia, hoy en día es un gran apoyo para las actividades extracurriculares, complementan la acción presencial, es decir, el trabajo que realizan de manera presencial, puede ser continuado desde un ambiente virtual en contrajornada.

Si se modifican estos ambientes, obviamente los roles también se cambian; Cabero (2001) refiere que los nuevos entornos llevarán a que el docente deje de ser el transmisor exclusivo de información, pasando a desempeñar el rol de diseñador de situaciones mediadas de aprendizaje y creador de hábitos de destreza en los estudiantes para la búsqueda, selección y tratamiento de la información. Por parte del estudiante, al tener entornos más abiertos y flexibles, le exigirá el desempeño y adquisición de nuevas competencias, superando el papel pasivo, la mera memorización y repetición de la información y desenvolviéndose en otros más significativos para la resolución cognitiva de problemas, la localización, reflexión y discriminación de la información, el control activo de los recursos de aprendizaje, y la adquisición de una actitud positiva para la interacción con y desde las tecnologías. Esto le servirá para desenvolverse en la sociedad del futuro, que, como ya se indicó, será una sociedad de aprendizaje y del aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Es importante destacar también que los AVA permiten desarrollar un aprendizaje colaborativo, donde todos aportan; esto es fundamental para una sociedad que se acostumbró a competir y enseñar a ser uno sólo el que obtenía “el galardón”, procesos colaborativos, permiten que el estudiante sepa tomar decisiones, respete opiniones ajenas y se llegue a consensos, de manera que el resultado es un producto fortalecido, ya que tiene la voz de varios integrantes y no la monotonía de una sola.

En Cabero (2000) se hace referencia a lo que se persigue con la implementación de un ambiente virtual:

- Ofrecer un entorno de interacción en las comunicaciones sincrónico y asincrónico para los actores educativos.
- Incorporar ambientes críticos y sujetos a necesidades específicas entre estudiantes y docentes, en consideración se sigue la línea del modelo pedagógico de la institución; enuncia Remolina (2005), en la web institucional la siguiente definición:

. Los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad bajo los postulados del hacer científico. El maestro es un investigador de su práctica y el aula es un taller donde se hacen cosas para el mundo laboral. En éste enfoque el proceso educativo y las estrategias didácticas se construyen a partir de las necesidades sociales contextualizadas, respondiendo a los problemas específicos de la comunidad que busca liberarse de la dominación y de la transculturación que la escuela ha posibilitado al servir como un aparato ideológico del estado.”

- Promover espacios para la discusión a través de los roles que se puedan adquirir en foros de tipo social.
- Desarrollar la construcción de Guías temáticas o de aprendizaje, como mecanismos para orientar el aprendizaje frente a los temas debatidos.
- Utilizar los recursos tecnológicos disponibles, maximizando sus beneficios e implementando su utilización a través de las multimedias, los lenguajes, los esquemas, los textos digitalizados, los organizadores gráficos, etc.

- Ofrecer al docente mecanismos para retroalimentar procesos de aprendizaje de forma asincrónica, promoviendo la comunicación mediante mecanismos electrónicos.
- Centralización de los procesos en los estudiantes, más que en la simple anticipación de productos terminados.
- Incorporación de sistemas de evaluación más dinámicos, flexibles y que se fortalezcan en la utilización de recursos estadísticos, los datos conforman parte de los planes de mejoramiento institucionales y de aula.
- Fomentar una propuesta de materiales para nutrir el ambiente virtual, que sea de interés para el estudiante y que esta selección posibilite la búsqueda de información, el análisis, la lectura, el desarrollo de proyectos, la recolección de datos, entre otras manifestaciones tanto en el aula como fuera de ella.
- El trabajo de aula con el ambiente virtual debe potenciar el trabajo colaborativo y difundir un ambiente de orientación permanente, donde la retroalimentación frente a las actividades encomendadas sea mutua.

Con la reflexión acerca de la transferencia de un ambiente presencial a uno virtual de aprendizaje, se busca dar paso a analizar una manera diferente de desarrollar las actividades, la posibilidad de realizar cambios a la tradicionalidad existente, de manera que los estudiantes tengan otras oportunidades para abordar un texto, desarrollando actividades distintas, que permiten la creatividad, la interactividad entre los mismos estudiantes, entre el docente y el estudiante, la cual se dificulta muchas veces por diferentes situaciones que

se dan en lo presencial (tiempo, timidez de algunos estudiantes, con un número grande de estudiantes, en donde es difícil atenderlos a todos a la vez en el salón, entre otros), en cambio en el AVA se puede generar la posibilidad de lograr una reflexión por parte del estudiante y enviar sus inquietudes al docente.

De esta manera como lo plantea Pere Marques Graells, la habilidad lectora ya no queda limitada a la secuencia lineal que ofrece el formato papel, sino que los contenidos en hipertexto invitan a una lectura nueva, a una lectura no lineal que permite trazar un paralelismo entre el funcionamiento de la mente humana mediante la asociación de ideas y el hipertexto, que sigue también esa tendencia natural a la "selección por asociación", al no seguir un hilo único y lineal.

El docente al enfrentarse a un nuevo ambiente de aprendizaje, también deberá pensar en nuevas estrategias, pensar la manera cómo va a crear los instrumentos y que sean pertinentes para las temáticas y para el desarrollo que han de llevar los estudiantes.

Meirieu (1992) una estrategia de aprendizaje es un modo de representación de la actividad cognitiva de los sujetos a partir de la descripción de los comportamientos intelectuales eficientes dentro de unas situaciones didácticas precisas.

Leer va a tener otras implicaciones en las formas de hacerlo, una de esas formas es la presencia del hipertexto del cual dice Pere Marqués se compone de texto y de unos enlaces ("links"), que conectan directamente con otros textos al ser activados, formando una red contextual sin principio ni fin, pues se puede saltar constantemente de unos textos a

otros. El hipertexto se relaciona con la literatura de muchas formas, empezando por la ruptura de la linealidad y las nuevas formas de escritura y lectura que intentan autores como Joyce o Cortázar mucho antes de que el hipertexto electrónico fuese una realidad.

La clase presencial en lectura para los estudiantes de décimo de la Institución Educativa Calibío, no existe de manera específica, sino que está incluida dentro del área de humanidades, tiene unas características enmarcadas en las temáticas que se desarrollan en lengua castellana, aunque se da la comprensión de textos en todas las áreas del pensum, pero la lectura es una de las habilidades comunicativas que debe tener un mayor desarrollo y un buen tratamiento, para mejorar muchos procesos dentro de la misma asignatura como de las demás del plan de estudios. En las clases presenciales, generalmente el maestro da las pautas para el trabajo contextual de lectura, el estudiante intercambia con el profesor y con sus compañeros, no se da en la parte lectora el uso de medios y/o tecnologías, lo cual impide que el estudiante enfrente tareas de otra índole, más actuales y que logren fortalecerlo para un ambiente laboral. El mundo del trabajo requiere de nuevas opciones que tienen que ver con las exigencias tecnológicas para cumplir con las actividades en espacios virtuales, alternativas para el desarrollo de los estudiantes en el mercado laboral; la tecnología es relevante en la sociedad actual y su relación con la educación es indiscutible, ya que el medio social de incorporación de las nuevas exigencias tecnológicas ocurre a través de la educación, pero generalmente en el proceso presencial el estudiante emite criterios personales sobre la lectura y son complementados por el docente, también realiza valoración a través de actividades que desarrolla el docente, y se refuerza la habilidad de la expresión oral. Un ambiente de aprendizaje virtual, puede contribuir a



mejorar el proceso en lectura, a través de diversas estrategias individuales y colaborativas y diversas actividades con instrumentos con propósitos definidos en donde el estudiante sea consciente de su progreso como lector; ya que en lo presencial no hay una dedicación al proceso que lleva el estudiante en donde él se concientice de sus avances y sus falencias.

Otro elemento que se da en la clase presencial, es que los estudiantes se enfrentan al texto impreso que de hecho cambia las formas de leer, ya que el texto electrónico es diferente al que están acostumbrados a seguir, pues se enfrentarán al hipertexto con características multimediales, las cuales hacen ver el contenido de otra forma, pero con más apoyo para el estudiante que puede entrar a una infinita red de enlaces que amplían el texto.

No se trata de que se acostumbren únicamente al texto digital, sino que en él vean otras opciones de conocimiento y el acercamiento a la lectura. Aunque en muchas clases presenciales se da un distanciamiento de las necesidades e intereses de los estudiantes considerados como los menos o más aventajados, pues los ritmos de aprendizaje no son iguales, y en el aula se trabaja de la misma manera con todos, las estrategias son las mismas y no dan oportunidades para la diferencia, esto sucede porque el docente tiene como objetivo que todos alcancen los logros, y el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza en los mismos tiempos y con las mismas estrategias y se deja de lado la heterogeneidad.

Los AVA favorecen un trabajo activo de los estudiantes a partir de las actividades y tareas que realizan mientras interactúan, no sólo con los recursos, en sí, sino la comunicación que logran a través de algunos de ellos con otros compañeros u otras personas con las que pueden dialogar acerca de un tema de lectura, esto genera una mayor

motivación y responsabilidad, ya que no se va a sentir aislado, o incapaz de dar a conocer su trabajo que va a darse en proceso de mayor autonomía.

### **3. Capítulo 3. Metodología del estudio**

La transferencia de ambientes presenciales a ambientes virtuales de aprendizaje es uno de los procesos de creciente desarrollo a nivel mundial, las diversas experiencias, muestran que los diseños de AVA dan un buen resultado, a través de las interacciones de los participantes, contribuye a mejorar procesos de aprendizaje, entre otras posibilidades valiosas, ya que da la posibilidad de diseñar e implementar mejoras en los programas existentes para los diferentes cursos.

En el caso de esta investigación se plantea la posibilidad de llegar a una transferencia del ambiente presencial de aprendizaje de un curso de lectura de los estudiantes de décimo de la Institución Educativa Calibío, que parte en el área específica de lengua castellana sin desconocer la importancia que tiene para las otras áreas del conocimiento, porque tendrí8a la inclusión de textos de diferente índole.

Se trata esta experiencia de revisar los procesos que pueden ser transferidos del ambiente presencial al ambiente virtual de aprendizaje de la lectura, para ello se escogió al grado décimo con el fin de realizar un seguimiento durante todo el proceso formativo que han tenido en lectura, a fin de recoger diferente información que permita dar respuesta a los objetivos planteados.

Para trabajar en este análisis de la posible transferencia de APA a AVA en comprensión lectora se parte de los resultados obtenidos en el procesos de aprendizaje, visualizado por los maestros de la institución y la investigadora, las preferencias de los estudiantes, entre otros es contar con una información valiosa para diseñar e implementar mejoras en los programas existentes en la institución relacionados con la lectura, la cual debe ser fortalecida y la transferencia es un oportunidad.

La investigación pretende dar respuesta a los objetivos que se plantean en los procesos lectores, para ello se ha planteado la posible transferencia del proceso de comprensión lectora que se lleva en la Institución Educativa Calibío, escenario de nuestro estudio, a un ambiente virtual de aprendizaje que se desarrolla en el área de lengua castellana pero con el fin de que se dé la transversalidad en todas las áreas, para los estudiantes de décimo grado.

La propuesta metodológica recogerá elementos provenientes de la metodología cualitativa, a través de ella se busca describir las cualidades de los ambientes de aprendizaje en el aula presencial en el campo de la comprensión lectora que se dan en ellos, el proceso se da en un ambiente natural y a través de las técnicas de recolección de información se estudia la calidad de las actividades, relaciones, materiales, entre otros elementos del fenómeno objeto de estudio.

El paradigma cualitativo se interesa más por saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso en que se da el asunto o problema, en esta investigación se facilita entender mejor la situación en su entorno natural, es decir, los ambientes de aprendizaje existentes para la comprensión lectora en el área de lengua castellana de los estudiantes de décimo grado Institución Educativa Calibío. (Delgado y Gutiérrez, 1999).

La metodología cualitativa permite obtener diversa información que contribuya en la comprensión de los elementos asociados a las interacciones que tienen los estudiantes dentro del ambiente presencial y que ha ocurrido cuando se han enfrentado a una actividad con TIC porque realmente no se ha desarrollado un entorno virtual de aprendizaje para la lectura específicamente, aunque en cursos realizados por algunos estudiantes si ha habido presencia de AVA, para nuestro caso es importante mirar la incidencia que tiene en ellos el

realizar la transferencia de un APA a un AVA, como también tener en cuenta las opiniones de los maestros que han orientado el proceso de lectura a través del tiempo que llevan los estudiantes en la Institución Educativa Calibío y contar con información que permita comprender elementos como el rol del docente y las intervenciones de los estudiantes en los dos entornos de aprendizaje, analizando los aciertos y desaciertos si se llegara a realizar dicha transferencia.

También juega un papel fundamental en el enfoque cualitativo, el investigador, ya que el proceso que él desarrolla está marcado por la interacción con los sujetos o fenómenos que estudia, para entender sus dinámicas y responder desde sus perspectivas los interrogantes alrededor de su interés investigativo. (Sandoval, 1996).

Los principales elementos en la parte metodológica, contarán con la aplicación de entrevistas a docentes y a algunos estudiantes, la cual tiene por objeto conocer las expectativas que tienen frente a la transferencia de ambientes para mejorar el proceso lector, para comparar el rol que tiene el maestro y el estudiante en el ambiente presencial en la institución y el que tendría en un ambiente virtual para el aprendizaje de la lectura.

A través de la metodología se hará inicialmente un registro y análisis con base en las respuestas de docentes y estudiantes, para finalmente analizar la validez y pertinencia de los temas y diferentes actividades que irían en un curso de lectura al ser transferidos de lo presencial a lo virtual y los recursos tecnológicos necesarios para su implementación.

### 3.1 Tipo de la investigación

El proyecto de investigación “Propuesta de transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, basada en la construcción de un ambiente virtual de aprendizaje para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío” es cualitativa de naturaleza descriptiva, ya que estudia a partir de un grupo humano que, a través de instrumentos como guías de observación, entrevistas semi-estructuradas y pruebas de comprensión lectora dará su opinión acerca del grado de aceptación y mejoramiento o rechazo que tiene el transferir un APA a un AVA para el aprendizaje de la lectura.

Desde la metodología cualitativa, se realizará una descripción de lo que sucede en un ambiente presencial de aprendizaje en el grado décimo de la institución y las características que tiene en el proceso de comprensión lectora, y, a través de las técnicas de recolección de información se estudiará la calidad de las actividades, relaciones, medios, materiales o instrumentos, participación entre otros elementos que nos permitan ver la validez de este ambiente en los procesos lectores.

### 3.2 Población

La población sobre la cual se orienta el estudio, corresponde a jóvenes estudiantes de décimo grado de la Institución educativa Calibío, institución oficial adscrita a las instituciones certificadas del municipio de Popayán, con estudiantes de estrato 1 y 2, residentes en las diferentes veredas del corregimiento calibiano, son pocos los integrantes de otras ciudades. La edad se encuentra entre los 15 y 17 años de edad, la institución es

mixta, aunque en el curso hay un mayor número de mujeres. La institución es académica con énfasis ambiental. Cuenta con 21 docentes licenciados en educación, 6 especialistas y 2 en la actualidad se encuentran cursando una maestría.

### 3.3 Fases de la investigación

#### 3.3.1 Selección de la Muestra

Lo primero que se debe saber al momento de seleccionar la población de estudio o universo, y la muestra representativa es “que o quienes” serán los objetos, participantes del estudio. Esto dependerá del planteamiento del problema que se haya formulado y los alcances del estudio, en ciertos casos no solo será indispensable tomar en cuenta el objetivo de la investigación sino también el diseño de la misma. (Hernández, 2010). Por lo tanto la selección de una muestra está, en función de definir primeramente la “unidad de análisis” posteriormente delimitar la población de estudio, sobre la cual se quiere generalizar los resultados, y para ello es indispensable definir con claridad las características que tendrá la población con el objetivo de delimitar los parámetros muestrales (Hernández, 2010).

En la investigación participaron 8 docentes que corresponde al 1,68% de la totalidad de docentes de la institución; 3 del área de lengua castellana de sexo femenino, 2 de informática y tecnología de sexo masculino, 2 de matemáticas un hombre y una mujer y 1 de inglés de sexo femenino; quienes serán entrevistados para conocer sus opiniones acerca de las posibilidades que tiene el mejoramiento de la comprensión lectora al realizar la transferencia de un APA a un AVA.

Además, cómo habíamos dicho la muestra está conformada por los estudiantes de décimo grado, que representan la población de estudio, aproximadamente el 15% de la población total de estudiantes de la institución. El grado décimo se eligió porque son estudiantes, como se anotó anteriormente, que han cursado el área de lengua castellana y han tenido diferentes encuentros con la lectura durante los años que llevan en la institución, ellos acompañarán el proceso hasta el resultado final de la investigación.

### 3.3.2 Recolección de datos

El primer instrumento para la recolección de datos es una guía de observación de clases (Anexo 3) en un espacio dedicado a la lectura, esta técnica será la que inicie el proceso de recolección de datos, pues a través de ella se hará un seguimiento a la práctica que se desarrolla en clase.

Esta guía, será empleada en dos secciones en las cuales se orienta el trabajo de clase en lengua castellana con ejercicios de comprensión lectora.

La rejilla permitirá observar los elementos que hacen parte del ambiente presencial de aprendizaje en la comprensión lectora del grado décimo, de manera que se pueda comparar con un ambiente virtual de aprendizaje y las posibilidades que tendría para mejorar el proceso de comprensión lectora.

La observación por parte del investigador, la cual busca ubicarse dentro de la realidad sociocultural, de manera que pueda ser mejor comprendida Sandoval (1996) propone algunas pautas establecidas en esta estrategia:

- a) La caracterización del entorno físico y social,
- b) La descripción de las interacciones entre actores,
- c) La identificación de las estrategias y tácticas de



interacción social, d) La identificación de las consecuencias de los diversos comportamientos sociales observados (...) Este tipo de observaciones no participantes deberán ser corroboradas (...) mediante el empleo de entrevistas directas con los actores sociales correspondientes. (Sandoval, 1996.p.140).

La entrevista: “que se utiliza en el método de la experimentación y que resulta igualmente valido como el cuestionario que se utiliza en el método de la encuesta, permitirá conocer las diferentes apreciaciones de docentes del área de lengua castellana y otras áreas en las cuales se realiza comprensión lectora, al igual se entrevistarán estudiantes de décimo grado, respecto al ambiente presencial y sus expectativas frente a un ambiente virtual de aprendizaje para la comprensión lectora.

A través de la entrevista, como técnica cualitativa, se recogerá información en un medio de mayor confianza entre entrevistado y entrevistador y naturalmente en un encuentro más directo. La entrevista cualitativa se trata de una conversación con un alto grado de institucionalización y artificiosidad, debido a que su fin o intencionalidad planeada determina el curso de la interacción en términos de un objetivo externamente prefijado (no obstante, al permitir la expansión narrativa de los sujetos, se desenvuelve como una conversación cotidiana (Sierra, 1998).

La estrategia metodológica cualitativa permitirá hacer una aproximación general de las prácticas que en se realizan para la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en el aula y describir y comprender de manera inductiva los conocimientos de los diferentes participantes en ellas, de esa manera se genera una retroalimentación constante en las etapas de desarrollo para el logro de los objetivos propuestos en la investigación.

### 3.3.3 Análisis de resultados

Después de la recolección de datos, se realizó el análisis, del proceso llevado durante la investigación; los datos se sometieron a la interpretación y la información obtenida a través de los instrumentos elegidos y la técnica de observación.

A continuación se presentan los resultados de la investigación con la información recolectada, guías y entrevistas realizadas para el análisis de los ambientes de aprendizaje de la comprensión lectora.

## 4. Capítulo 4. Resultados

A continuación se presentan los resultados en las siguientes categorías de análisis:

Primero una guía elegida para caracterizar el ambiente de aprendizaje de aula presencial se presenta a partir de la observación de un proceso de lectura en clase presencial, en segundo lugar viene el análisis de las preguntas realizadas a estudiantes y docentes con respecto a las tecnologías y el impacto que estas han tenido en el colegio, también aspectos relacionados con los AVA y la lectura y lo que sucedería si se diera en un AVA o si no es posible este ambiente trabajar tal vez lograr trabajar en un blended learning (BL) el proceso de comprensión lectora, ya que con un BL se podría ajustar mejor a las necesidades iniciales de un grupo para el trabajo virtual en la comprensión lectora. Luego se realiza un análisis de cómo han sido los procesos frente a la lectura para docentes y estudiantes que han tenido la oportunidad de trabajar en espacios virtuales. Finalmente se da una conclusión acerca del trabajo realizado.

### 4.1 Guía de observación

Se empleó la guía para observar una clase en la cual se realizaba un ejercicio de comprensión lectora, la observación tuvo en cuenta un registro a través de la guía elaborada con tres apartes que son inicio de la clase, desarrollo y cierre con sus respectivos ítems.

Los resultados de la observación se incorporaron a la guía (Anexo 3) y se desarrolla el siguiente análisis:

Se realizó la observación de una clase del área de lengua comprensión lectora, en la cual se llevan a cabo ejercicios de lectura de un texto argumentativo. En esta ocasión, el objetivo consistía en analizar la interacción en el aula, tomar nota sobre los recursos y diversas estrategias que emplea el maestro para motivar y desarrollar procesos de lectura en un ambiente presencial.

Los estudiantes de décimo, objeto de la investigación son los participantes.

#### 4.1.1 Inicio de la clase

Se toman en este ítem cuatro aspectos: contacto con el contenido de la clase, indagación sobre conocimientos previos, referencia a temas ya tratados, respuesta de los estudiantes frente a la presentación del tema los cuales se desarrollaron como lo anotaremos a continuación.

##### *Contacto con el contenido de la clase*

La docente antes del ejercicio de lectura realiza un acercamiento del tema que va a tratar al cual atienden los estudiantes, no hay en esta parte interacción con ellos. Explica sobre los usos de extranjerismos como afectan el lenguaje y les informa que trabajarán un texto argumentativo al respecto.

##### *Indagación sobre conocimientos previos*

No se hace una indagación sobre conocimientos previos.

##### *Referencia a temas ya tratados*

La docente habla de las formas diferentes que se usan en el habla, entre ellas el de combinar elementos del inglés con el español dando como resultado el spanglish, pero no

hay indagación sobre lo que ellos conocen del tema o alguna intervención por parte de los estudiantes.

*Respuesta de los estudiantes frente a la presentación del tema*

Los estudiantes parecen interesados y atienden la exposición que realiza la docente.

4.1.2 Desarrollo de la clase

*Los objetivos de la clase son conocidos por los estudiantes*

En ningún momento se hace mención al objetivo de la clase. Se menciona sí lo importante de la comunicación y de argumentar de manera clara, pero no se da el propósito claramente del tema que se va a tratar.

*El tratamiento del tema es claro y organizado*

Si, la docente hace algunas acotaciones sobre el proceso de comunicación, luego pasa al tema de identidad que relaciona con el anterior y finalmente en su explicación añade explicación sobre competencia y construcción lingüística y que para ello trabajarán un taller sobre argumentación que este tipo de texto ya lo trabajan.

*El contenido es adecuado al nivel de los estudiantes*

Si el tema es apropiado para la edad de los estudiantes. En algunos momentos parece que dos de los estudiantes no entendieran o están pensando en otra cosa.

*Hay variedad de recursos por parte del docente para la presentación del tema*

En un amplio espacio la docente utiliza el discurso oral, algunas explicaciones en el tablero y finalmente un taller que los estudiantes deben resolver basándose en la lectura “El

spanglish o la confusión de babel” (Anexo 6). Pero, no hay en realidad un uso variado de recursos y menos que resulten atractivos para los estudiantes. Se limita al uso de material impreso, tablero y discurso oral.

*El tema es claro y facilita la tarea*

Si la docente desarrolla su exposición de manera clara y explica el desarrollo del taller con base en la lectura citada, además cuando organiza a los estudiantes en grupos se acerca cuando la llaman a preguntarle sobre algún aspecto que no entienden.

*Las actividades son claras y se cumple el objetivo de la clase*

Se entrevistó que el objetivo de la clase es evaluar la capacidad para analizar un texto argumentativo a través de una guía previamente organizada por la docente que ha encontrado en un texto guía. Pero no podemos decir que se cumple el objetivo porque en ningún momento es mencionado.

*Se evidencia la apropiación de conocimientos*

Se evidencia, en la medida que los estudiantes leen el texto y dan respuesta a los interrogantes que se le plantean. Pero esto no es garantía de que queda claro en su totalidad, pues es necesario un proceso de socialización de los equipos organizados para resolverlo.

*Los estudiantes trabajan de manera organizada*

Si los estudiantes trabajan de manera organizada, mientras la docente está en su escritorio, la abordan algunos para preguntas y algunos la llaman al grupo para que se acerque también a orientar alguno de los puntos que no entienden en el desarrollo del taller.

*Se da interacción constante entre pares*

La interacción con la docente mientras ella hace la explicación no es evidente, pero si la hay cuando la llaman en la resolución del taller, es mayor la interacción entre pares cuando los estudiantes trabajan en equipo, aunque en tres de los grupos algunos estudiantes no colaboraban a su equipo se encontraban haciendo otra cosa.

*El profesor está atento de los estudiantes que tienen dificultades con el tema*

Sí, el docente está atento a resolver inquietudes de los estudiantes, particularmente en el desarrollo del taller.

*Se estimula el trabajo cooperativo*

Pues se organizan grupos de trabajo, pero no hay una motivación para que se genere un trabajo cooperativo, los estudiantes trabajan porque deben resolver el taller para una nota.

*Se da una buena relación entre los participantes*

Sí, la relación es buena en general, ya que los estudiantes organizan sus grupos, algunos se quedan solos y la docente los organiza aunque ellos prefieren hacerlo solos, la docente les dice que el trabajo es en equipo y que no acepta individualidades. Algunos estudiantes no son bienvenidos en los grupos, hay resistencia cuando la docente los integra a alguno de los grupos.

*Se retroalimentan las actividades anteriores a las que se dan en la clase*

Si la docente en la segunda parte de la clase retoma el tema que había tratado, y los invita a socializar las respuestas que dieron a los grupos. Pero en el inicio (primera parte) de la clase entra al tema directamente.

#### 4.1.3 Cierre de la clase

*El profesor desarrolla actividades para el afianzamiento del tema*

Sí, aclara o si es necesario amplía las respuestas para que el concepto se afiance.

*Se da un proceso de autoevaluación*

Se debe mejorar en este aspecto porque no hay espacio para la autoevaluación, y preguntando a estudiantes después de clase, no se acostumbra a hacer autoevaluación de la clase, sino al final del período de toda el área.

*Se dan recomendaciones bibliográficas o de otro tipo para ampliar el tema*

No hay recomendaciones bibliográficas ni de otro tipo para ampliar el tema.

*Los estudiantes quedan inquietos con el tema debido al interés creado*

No exactamente con el tema, pero si con algunos términos que usan al salir a manera de chiste, por lo términos que han tocado de uso juvenil de los años 90s y los que emplean actualmente “¡Que oso! ¡Qué bandera!, lentejo”.



Después de observar las intervenciones, tanto del profesor como de los alumnos, podemos afirmar que aunque la clase corresponde al tema de la comunicación en uso del spanglish, se quiere fortalecer la argumentación a través del taller que resuelven, este aspecto sólo se aplica a la resolución de un taller, pero, paradójicamente no se fortalece en la clase; debería realizarse en el momento de la socialización y fortalecer los mecanismos de saber realizar la apertura, argumentar y cerrar el tema, pero no es así; en la socialización participan los estudiantes que son menos tímidos o están más seguros de la respuesta, pero en algunas ocasiones dan respuestas muy pobres, que no son para el desarrollo que deben haber alcanzado en el grado décimo en su nivel lector y subsiguiente argumentación al socializar,, pero la docente no los exhorta a mejorar las respuestas, sino que le pide a otro grupo que complemente el punto o ella amplía si no fue abordado en su totalidad.

Como lo mencionamos en el párrafo anterior la participación de los alumnos en la interacción se centra en unos pocos, de los 25 estudiantes que participaron, 4 estudiantes hicieron el mayor número de aportaciones, asumieron un rol activo, los demás pocas veces y de manera bastante deficiente.

Un factor que también hay que mencionar, y que tiene que ver con la mayor o menor participación de los estudiantes, es el de la temática, que aunque es de interés para los estudiantes, y lo disfrutaban en torno al uso de terminologías pasadas y actuales que nacen de la competencia lingüística, no hay una “conciencia argumentativa” del proceso como se gestan, usos, estratos, edades, etc., en este caso, el hecho de que la discusión gire en torno a este tema involucra al estudiante y le facilita tener una postura frente a él, pero se quedan

en lo básico y no ahondan en el porqué de las situaciones lingüísticas que requiere el texto a través de los cuestionamientos.

Los procesos presenciales en comprensión de lectura deben comprometer más el trabajo de preparación de la clase por parte del docente, deben ser mejorados los recursos, y antes de trabajar un texto de tipo argumentativo, se debe haber tenido mayor claridad al respecto, según la docente ella ya había trabajado texto argumentativo, lo menciona en la introducción de la clase; pero no se evidencia en el proceso que realizan los estudiantes. Y la producción textual que realiza producto del taller, también es bastante pobre para las edades y el grado de instrucción que tienen los estudiantes de décimo en la secundaria.

Ese tipo de trabajo de comprensión lectora, se orienta más a la producción textual, lo cual es importante, ya que le permite al docente revisar contenidos, opiniones y argumentos de los estudiantes, sin embargo se deja de lado lo que es necesario como es el desarrollo de la comprensión lectora. Pues se va más al tipo de texto que se analiza en este caso “texto argumentativo” del cual se hacen una serie de preguntas que los estudiantes resuelven, pero que no tiene en cuenta elementos como conocimientos previos que se desconocieron en el desarrollo de la clase, se habla de conocimiento de tipo de texto, pero en la socialización hay pobreza en la producción del mismo; no se ve un proceso lector que tenga en cuenta objetivos de la lectura lo cual es necesario para la motivación, se rescata en la parte motivacional, que el taller alude a formas propias de hablar los estudiantes, lo cual resulta una actividad de lectura auténtica en un contexto real, pero falta mayor metacompreensión, lo que hace que la lectura no se aborde de una manera intensificada. Al

igual es necesario que el docente elabore previamente estrategias metacognitivas que permitan ver que aprende y como aprende el estudiante.

#### 4.2 Prueba piloto

La prueba piloto fue aplicada a 24 estudiantes del grado once de la institución, con el fin de contrastar luego este tipo de ejercicio lector presencial con uno de carácter virtual en donde los ítems a evaluar fueron: interés por la lectura, responde a preguntas, identifica la idea principal, reconoce las diferentes partes del texto, argumenta, extrae información y la complementa, amplía y aplica vocabulario nuevo e interpreta correctamente diferentes tipos de texto.

Se realizó el trabajo sobre la lectura de un texto, el cual tuvo una lectura individual previa, luego se realizó en equipo, mientras la evaluadora tomaba nota de lo que sucedía en los equipos y de las preguntas del texto “La novia del mar” de Jan Morris, que fueron formuladas sobre el texto se obtuvieron los siguientes resultados:

Teniendo en cuenta que el rango se muestra de 1 a 5 en donde 5 es el superior y 1 el más bajo.

##### 4.2.1 Interés por la lectura

Al observar el interés por la lectura, vemos que aparentemente todos los estudiantes muestran interés por la lectura. La lectura es aceptada y se realiza con gusto como podemos observar en la gráfica 1, en donde el interés fue medido en una escala de 1 a 5 y el rango quedó como lo muestra la figura 1.

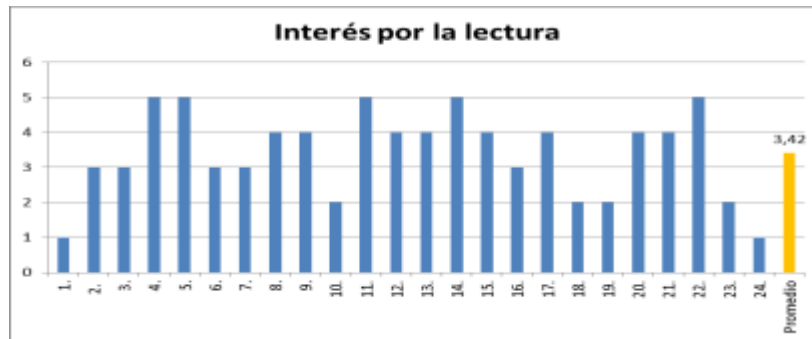


Figura 1

Un promedio de 3,42 al evaluar el interés es significativo en el grupo, se nota que hay un gusto por la lectura. Cuando realizan la lectura, luego es comentada por grupos y se evidencian en la clase procesos de dialogo, pero en el momento de entrar al proceso de comprensión se presentan dificultades como veremos a continuación.

#### 4.2.2 Responde a preguntas



Figura 2

En la lectura realizada en el punto responde a preguntas, se evidencia que el 16,6% de los estudiantes participan de las preguntas que se realizan en la clase y lo hacen de una manera acertada; el 12,5% corresponde a los estudiantes que identifican casi en su totalidad las ideas principales del texto. El 33,4% es el mayor valor de los estudiantes que responden a preguntas regularmente, en un nivel intermedio. El 20,9% responden de regular manera y el 16,6% responde equivocadamente. Los estudiantes responden acertadamente a las preguntas propuestas en la comprensión del texto dentro de una valoración de 2,91 resultado que es preocupante porque es bajo el índice de comprensión lectora que se evidencia en las respuestas de los estudiantes.

#### 4.2.3 Identifica la idea principal



Figura 3

Para el trabajo de este aparte en la comprensión lectora se pregunta sobre las ideas más importantes o las ideas centrales del texto, los estudiantes deben explicar las ideas más importantes que el autor pretende explicar con relación al tema. El 12,5% de estudiantes identifican las ideas principales, lo cual es un porcentaje muy bajo en relación al número de estudiantes del curso. El 8,3% identifica la mayoría de las ideas centrales del texto, un 16,6% lo hace de manera regular, 37,5 se desvían de las ideas principales del texto y el

25,1% están totalmente equivocados con respecto a lo que es la idea principal. El promedio al evaluar la comprensión fue de 2,45 lo cual demuestra que hay bastantes debilidades en el proceso lector frente a la identificación de las ideas centrales de un texto.

#### 4.2.4 Reconoce las diferentes partes del texto



Figura 4

El estudiante en esta parte debe identificar las partes de las cuales consta el texto, previamente ha tenido las clases en que el docente ha explicado las partes de que constan los textos de acuerdo a su tipología. El 20,8% de los estudiantes identifican las partes de un texto, pero no en su totalidad, por ello su valoración se da en el renglo 4. El 12,5% están dentro de la regularidad, es decir identifican medianamente las partes de un texto. Luego entre bajo y muy bajo se encuentra un porcentaje 33,4% cada uno. Es decir el 66,8% de los estudiantes no identifican las partes de un texto.

#### 4.2.5 Argumenta sobre el texto leído

El estudiante debe asumir su posición en un tema, durante el bachillerato se supone que han realizado trabajos de argumentación, pero al argumentar sobre el texto “La novia

del mar” se nota que no hay competencias para hacerlo, que es muy bajo el porcentaje de estudiantes que logran mostrar acuerdos o refutaciones frente al texto.



Figura 5

El 20,8% de los estudiantes logran realizar una argumentación que realmente no llega al rango 5. Y un 12,5% lo hacen de manera regular en un rango de 3 puntos. En un rango de 2 se encuentran los que argumentan sin consistencia en un porcentaje de 37,5% y finalmente los que no logran argumentar o lo hacen equivocadamente en un rango de 1, equivale al 29,2%. Lo anterior para un promedio de 2,25 que no alcanza ni la valoración básica.

#### 4.2.6 Extrae información y la complementa

Para lograr que los estudiantes logren extraer información de un texto, es necesario que realicen inferencias, éstas se logran si ellos han sido ejercitados en este tipo de actividad lectora, de esa manera también podrá llegar a deducciones o lo que se deriva: complementar la información de una afirmación o de una idea, lo cual se convierten en inferencia si el autor del texto no lo afirma explícitamente; agregando un valor más el estudiante él tendría que complementar la información, pero los resultados nos muestran

que en nuestro grupo muestra, no se ha desarrollado la inferencia y por ende tampoco se complementa la información, tal vez por el tipo de trabajo que se realiza en el ambiente presencial, es posible, pero veamos los resultados.



Figura 6

El 4,1% de los estudiantes extrae información y la complementa en un rango no superior, pero si alto con un rango de 4 puntos. 16,6% lo hacen en un nivel aceptable en un rango de 3. Y el 37,5% extraen mínima información y no hay complementación. Esto para un rango promedio de 1,87 lo cual es muy bajo, para los logros que se deben alcanzar en la comprensión lectora frente a este elemento.

En palabras de Umberto Eco, podemos decir que todo texto tiene una intención y es al lector a quien le corresponde descubrirla. Lamentablemente este ejercicio es aún deficiente en el APA para nuestros estudiantes. Los docentes se preocupan por mejorar las estrategias, pero nos preguntamos ¿Qué está pasando? ¿Serán las tecnologías, la virtualidad la respuesta? Debemos seguir ahondando en el tema para hallar posiblemente la respuesta.



#### 4.2.7 Amplía y aplica vocabulario nuevo

El manejo del diccionario es importante en el desarrollo de una clase de comprensión lectora, pero lamentablemente pocos usan el diccionario porque no les gusta cargarlo, aluden que por el peso. Es importante que el estudiante sepa el significado de las palabras que resultan para él dudosas, desconocidas o generen algún tipo de incertidumbre, ya que éstas pueden ser valiosas para la información y de pronto no fueron deducidas dentro del contexto en que se encontraban.



Figura 7

El vocabulario que se encuentra en las lecturas no es utilizado posteriormente por los estudiantes y tampoco se interesan por ampliarlo, únicamente el 8,4% de los estudiantes rescatan algunos términos y los emplean en sus procesos de socialización del texto u en otras actividades de la comprensión textual. El 12,5% emplean uno o dos términos, y el 79,1% no emplean nuevo vocabulario.

Al observar la clase parece que algunos estudiantes no expresan sus ideas por temor al reproche o burla de sus compañeros, algunos por timidez, o tal vez existan otros factores que se amplían al establecer el diálogo con los estudiantes como veremos más adelante.

### 4.3 Prueba con el grupo experimental

Se realizó la prueba con el grupo experimental, grado décimo de la institución educativa Calibío, con el fin de realizar el contraste con la prueba piloto, empleando el mismo texto pero con actividades interactivas.

#### 4.3.1 Interés por la lectura

La prueba virtual se realizó con 23 estudiantes del grado décimo aplicando la misma escala de valoración, los estudiantes fueron escogidos como grupo control, se escogió el mismo número de participantes, aunque uno de ellos no participo en la prueba, este grupo demostró mayor interés que cuando se hace la lectura en clase, aunque se da más rápido en lo presencial, pero no todos tienen las mismas opciones de participación, ya sea porque no son elegidos para dar respuesta o no lo hacen por timidez, no se genera confianza, entre otras actitudes propias de ciertos estudiantes en el ambiente presencial, en la parte virtual aumenta el interés, aunque no diametralmente, pero, sí sube el porcentaje debido a que en la actividad virtual cada uno tiene la responsabilidad de hacerlo, pero no se da en los mismos tiempos, por ello en momentos parece que para algunos no se diera la motivación necesaria, ya que hubo la necesidad de insistir en que hicieran la participación en la plantilla creada para la actividad lectora.

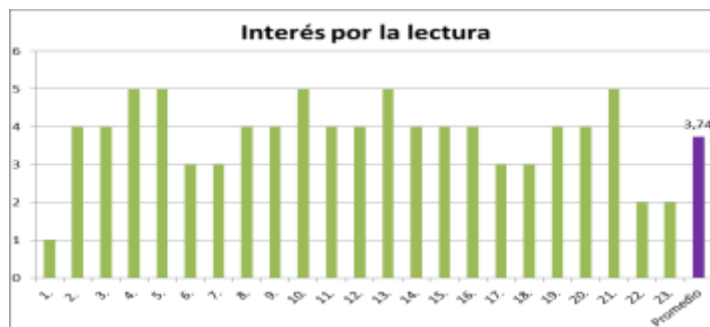


Figura 8

#### 4.3.2 Responde a preguntas

Este es uno de los aspectos que mejora en el espacio virtual, hay mayor cantidad de opiniones y respuestas sobre el texto propuesto, esto se debe a que en la aplicación interactiva se sienten con mayor confianza y no temen a participar, como cuando está el docente y compañeros a su lado, así lo expresaron ellos también en las entrevistas.



Figura 9

#### 4.3.3 Identifica la idea principal

Sube también este aspecto, pero no de manera muy destacada, es un aspecto que se debe trabajar más con los estudiantes que frente a la escogencia de ideas principales siempre han tenido dificultad según lo que expresan algunos docentes cuando de manera informal se les preguntó y como es conocido en la problemática nacional que tenemos frente a la lectura.

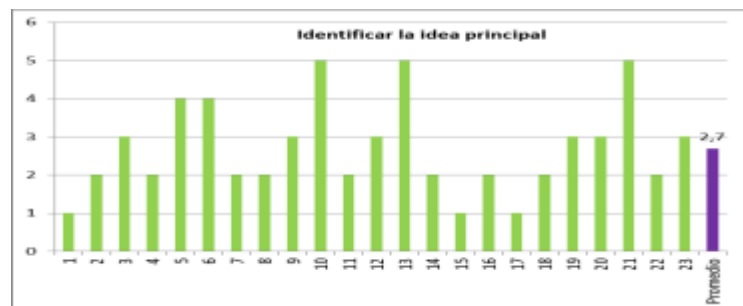


Figura 10

#### 4.3.4 Reconoce las diferentes partes del texto

Los estudiantes de acuerdo a los aparatados, las proposiciones identifican las clases de texto, pero en este ítem aún es bastante deficiente, aún no se ha logrado ni el nivel medio, pues según se ha visto en la experiencia de los estudiantes y docentes en el trabajo de textos, la estructura es poco trabajada, se detienen más en otros detalles.



Figura 11

#### 4.3.5 Argumentación

Este es uno de los ítems que alcanza a subir los valores que se daban en el ambiente presencial, aunque en realidad aún, no es, ni siquiera satisfactorio el nivel de argumentación, se debe insistir en el trabajo argumentativo y favorece cuando es mediado por elementos virtuales.



Figura 12

#### 4.3.6 Extrae información y la complementa

Se nota bastante avance en este aspecto, según cuestionábamos a los estudiantes en la clase, decían que era porque en la red pueden encontrar muchos más textos y tener más información sobre el tema.



Figura 13

#### 4.3.7 Amplía y aplica vocabulario nuevo

También por la razón del punto anterior de la mayor información, por ende amplían vocabulario y tienen opciones de buscar más términos y definiciones en los buscadores de Internet.



Figura 14

El cuadro comparativo teniendo en cuenta las dos pruebas y los promedios de calificación de 1 a 5, se observa así:

CRITERIO	APA	AVA
	24 Estudiantes	23 Estudiantes
Interés por la lectura	3,4	3,7
Responde a preguntas	2,9	3,8
identifica la idea principal	2,4	2,7
Reconoce las diferentes partes del texto	2,2	2,7
Argumenta	2,2	3,1
Extrae información y la complementa	1,9	2,9
Amplía y aplica vocabulario nuevo	1,3	2,3

Aunque los resultados mejoran en el ambiente virtual, no se da un avance descollante en los resultados, se debe trabajar más en el proceso lector, lo que si es evidente es que el proceso mediado por la virtualidad es mejor recibido por los estudiantes. Aunque aún no se evidencia una escala de un nivel medio, los rangos son bajos; suben la respuesta a preguntas, el interés por la lectura, los cuales son los promedios má altos, sin llegar a ser superiores, y en un nivel medio entra la argumentación con un porcentaje de 3,1 que

realmente es preocupante por el radio en que se encuentran los estudiantes, ya que en la media se considera que manejan los aspectos que hemos mencionado para esta prueba y otros que no tocamos para la prueba.

#### 4.4 Resultados entrevista a estudiantes

##### 4.4.1 Caracterización

Se escogieron 7 estudiantes que voluntariamente decidieron participar en la entrevista.

	NOMBRE	GRADO	EDAD	SEXO
1	Luis Gembuel	Noveno	15 años	Masculino
2	Yolima Campo	Noveno	14 años	Femenino
3	Carlos Meneses	Décimo	17 años	Masculino
4	Daniela Vanegas	Décimo	15 años	Femenino
5	Marisol Viveros	Décimo	14 años	Femenino
6	Claudia Chate	Once	18 años	Femenino
7	Luis Yonier Ortega	Once	17 años	Masculino

Para la entrevista se realizaron 4 preguntas en los espacios que se encontraban sin ocupación los estudiantes, fue realizada al interior de la institución de manera individual.

#### 4.4.2 Preguntas y respuestas de la entrevista

##### 1. ¿Las TIC y la Internet han generado entre los estudiantes un impacto positivo?

La respuesta que más se dio frente a esta pregunta fue la relacionada con las redes sociales, los estudiantes entrevistados coinciden en que el mayor uso ha sido el de compartir con amigos a través de Facebook, Twitter y otras redes.

En segundo lugar se haya la respuesta que se usa para la diversión, pues lo utilizan para escuchar música en línea, ver, bajar y guardar videos, investigaciones, imágenes, jugar, etc. Que antes –dicen ellos- parecía imposible

Luego aparece la respuesta de que ha impactado porque les permite averiguar algunos trabajos que dejan los docentes del colegio.

En cuarto lugar les ha impactado porque les permite informarse de lo que pasa en el país y el mundo.

Los entrevistados coinciden en decir que el impacto es positivo siempre y cuando se dé un buen uso y no genere adicción.

También responden que les sirve para actualizarse en herramientas tecnológicas.

Pero en las respuestas también, dicen que más lo utilizan por fuera del colegio en salas de internet, porque en el colegio “no nos dejan utilizarlos por temor a que se dañen y el internet es bastante deficiente”, “si se emplearan el aprendizaje es más fácil los temas se



entienden mejor”, “No tendríamos que escribir tanto sino modificar en Word”, “Se puede trabajar con varias materias a la vez y aumenta la capacidad lectora”.

Hubo una respuesta que llama la atención “Sí, porque nos ayuda a ser más personas”, pero no explica claramente, dice que sí porque trabaja más y comparte, pero realmente fue una de las respuestas que causan curiosidad.

En consecuencia los estudiantes ven como un impacto positivo la inmersión en la escuela de las nuevas tecnologías, pero no se emplea realmente en la parte académica, además por cuestiones de horarios de jornada deben recurrir a los servicios de Internet fuera el colegio, en cuanto a otros recursos tecnológicos expresan que no se prestan debido a que los pueden dañar. Este es un temor que tienen, la mayoría de los docentes en la institución, le temen al uso de los portátiles nuevos, a emplear los demás recursos, pero es un miedo infundado; aunque existe un reglamento para su uso, y esto en lugar de motivar parece que ha creado rechazo al uso de estos implementos.

2. ¿Con qué frecuencia en la semana utiliza en la semana los pc en la comprensión lectora?

En esta pregunta se pretende mirar con qué frecuencia usan los computadores en la semana, para la comprensión lectora, lo cual no dio una respuesta positiva al respecto, pero si se pudo constatar que los estudiantes están rodeados de tecnología y la emplean en su cotidianidad: vida social, entretenimiento (videojuegos, videos, audios, etc.), información, entre otros.

Los estudiantes coincidieron en la respuesta de que sólo se utiliza en la clase de sistemas una vez a la semana en un bloque de dos horas, pero no para la comprensión

lectora. También para algunas exposiciones, pero además responden “No nos dejan entrar a la sala”.

Lo emplean más según afirman en las salas de Internet fuera del colegio, pocas veces para comprensión lectora, aunque si investigan sobre distintos temas.

### 3. ¿Es más fácil lograr la comprensión lectora en un APA o en AVA?

En esta pregunta se obtuvo respuestas variadas, sin embargo se llega a la conclusión de que en todas las áreas hay temas que se podrían apoyar con uso de tecnologías, las cuales por su variedad harían más llamativo el tema y por ende con mayor éxito escolar.

Los estudiantes respondieron “En un AVA no da pena hacer comentarios, en este ambiente es más cómodo, genera mayor confianza. Además hay más variedad. Muchas respuestas las encontramos en la misma red. Más divertido”, “Sí porque es más fácil dar argumentos más amplios acerca de un texto, que de pronto en la clase no alcanza el tiempo y buscamos más información y nos podemos comunicar también”, “Cuando hay timidez es más fácil en lo virtual porque podemos hacer las preguntas que queramos las cuales en clase uno a veces no se atreve. Las decisiones están en nuestras manos”, “Depende de la orientación que le dé el profesor”, “En cualquier espacio y tiempo lo puede hacer”, “Podemos consultar sobre un tema, preguntar y ver nuestras notas”

La respuesta opuesta fue “No mejora capacidades de pensar, de actuar de leer ya que estas no serían atendidas como en lo presencial, se dificultaría más”, “En lo presencial nos dan ejemplos vivenciales, son mejores, el profesor está presente para corregir errores inmediatamente y nos damos cuenta del error y en qué nivel vamos, la atención es

inmediata”, “No hemos podido superar el problema de manera presencial, además en un AVA habrían muchas distracciones y copia, aunque sería más didáctico y llamaría la atención de los estudiantes”

Dos estudiantes respondieron que “Depende de la orientación y la interacción que se dé entre el docente y el estudiante”, “En los dos ambientes se puede hacer comprensión lectora, en ambas se pueden emplear recursos atractivos, aunque hay mayores posibilidades en lo virtual y más oportunidades de ampliar las lecturas, buscar más recursos, es más dinámico. Pero falta la interacción personal del colegio”

Podemos decir que en la institución los computadores no son usados para el proceso lector en ninguna de las áreas del conocimiento, se emplean exclusivamente para la asignatura de tecnología e informática. Lo que nos hace pensar que es inminente la formación de los docentes en el uso de herramientas tecnológicas.

#### 4. ¿Cree que los AVA pueden mejorar la relación D/E y E/E?

Respondieron “Sí porque nos expresáramos con mayor facilidad, no daría temor participar, más confianza, mayor tiempo y en la medida que se participe se van generando más confianza y conocimiento personal y académico”, “Más materiales y logística. Más interacción”, “Mayor posibilidad de expresar diferentes puntos de vista”.

La opinión contraria “No, porque uno necesita orientación, es mejor personalmente porque se puede mentir en lo virtual”

Otro punto de vista “En las dos se puede dar la comunicación”.

Cuatro estudiantes coinciden en que los AVA si mejorarían la comunicación, debido a que se da en espacios de mayor confianza y con tiempos que permiten mayor interactividad. Además, los materiales son más variados lo que motiva más al estudiante porque también tienen la opinión de expresar los puntos de vista la mayoría, sino todos, porque en la hora de clase el tiempo no es suficiente para ello.

En cuanto a las dos opiniones que hemos denominado “contrarias” uno de los estudiantes dice que se necesita del docente para la comunicación más efectiva, porque si no se puede incurrir en la mentira; esto puede ser cierto, ya que las opiniones puede darlas de una copia, de otra persona; por eso antes de iniciar un proceso y no sólo al iniciar, sino durante todo un curso reiterar la importancia de los valores en la virtualidad es necesario trabajar la autonomía, la honestidad, la responsabilidad, etc. También, generar confianza en los estudiantes y que asuman sus procesos de aprender a aprender, lo cual es significativo en su proceso de adquisición del conocimiento.

Dos respuestas coincidieron en que en los dos casos se puede dar la comunicación, pero esto depende de la propuesta metodológica del docente, de los materiales, es decir que ellos por intuición reconocen que la propuesta metodológica debe tener unos objetivos claros, recursos, estrategias, etc., es decir, que el docente deberá desarrollar el diseño instruccional para la propuesta de su clase virtual.

La encuesta permite repensar los procesos de comprensión lectora, para dar cuenta hasta dónde podemos llegar desde un AVA al logro de dicho proceso, teniendo en cuenta que los equipos del colegio son un recurso fundamental para la mayoría de los estudiantes,

quienes los usan para diversas actividades y que sería motivante en el desarrollo de sus clases.

#### 4.5 Resultado entrevista a docentes

##### 4.5.1 Caracterización de los docentes

Los docentes entrevistados tienen ya una gran experiencia en la docencia, llevan varios años en ella, son de diferentes áreas del conocimiento.

Se entrevistaron 5 docentes que corresponden al 23,8% de los docentes de la institución.

Nombre	Tiempo en la docencia	Área	Sexo
Gloria Mosquera	15 años	Lengua castellana	Femenino
Nery Burbano	17 años	Inglés	Femenino
German Yanza	12 años	Matemáticas	Masculino
Eliana Rosas	11 años	Matemáticas	Femenino
Elmer Buitrón	6 años	Ciencias naturales	Masculino

##### 4.5.2 Resultados de la entrevista

Se realizaron preguntas abiertas, de manera individual, cuyo objetivo era conocer las apreciaciones que los docentes tienen frente a los AVA (Ambientes Virtuales de Aprendizaje) y los procesos de comprensión lectora. A continuación presento las preguntas

que se hicieron a los docentes en conversaciones con ellos las respuestas y después el análisis de las respuestas que dieron.

Pregunta 1 ¿Las TIC y la Internet han generado en el ámbito escolar un impacto positivo?

Docente 1

Sin duda la Internet es una herramienta muy útil para la enseñanza porque es una red digital mundial donde se encuentra toda clase de información y en diferentes idiomas.

Docente 2

Si, para los estudiantes es importante que se cambie el estilo de las clases, y que por lo tanto se utilicen los nuevos recursos que están al alcance en la institución, esto los motiva más.

Docente 3

Para los estudiantes esto ha sido muy llamativo, ya que ellos emplean Internet para buscar tareas, aunque a veces más para entrar a las redes sociales o meterse a juegos, algunos docentes hacen sus clases con video beam, aunque la sala de sistemas poco se utiliza para en otras clases ya que siempre está el profesor de informática.

Docente 4

Si claro, porque permite al docente interactuar con diferentes herramientas digitales, aunque se debe capacitar más al docente porque aún no tenemos conocimiento del manejo de muchos elementos y programas.

Docente 5

Considero que si ha sido positivo por la novedad que representa, pero aún no hay una preparación para el empleo como recurso didáctico, se emplean el televisor, el video beam, el computador para clases con diapositivas o proyectar películas y en las clases de informática, pero no he visto más usos en la institución, debido a que necesitamos los docentes ser capacitados para poder que ellos realmente generen un impacto en la comunidad educativa.

<b>Pregunta 1</b>	<b>¿Las TIC y la Internet han generado en el ámbito escolar un impacto positivo?</b>
Docente 1	Herramienta útil para la enseñanza Red digital mundial Se encuentra toda clase de información en diferentes idiomas
Docente 2	Para los estudiantes es importante que cambie el estilo de las clases Utilizar los nuevos recursos de la institución Mayor motivación
Docente 3	Llamativo para los estudiantes Los Estudiantes emplean Internet para buscar tareas, aunque a veces más para entrar a las redes sociales o meterse a juegos Algunos docentes hacen sus clases con video La sala de sistemas poco se utiliza en otras clases, ya que siempre está el profesor de informática.
Docente 4	Permite al docente interactuar con diferentes herramientas digitales Necesidad de capacitar al docente.
Docente 5	No hay una preparación para su empleo. Se emplea en las clases de informática. Necesitamos capacitación los docentes.

Los docentes son conscientes de que el impacto es grande, ya que es un recurso que permite informar, comunicar, entretener, etc., pero también solicitan capacitación, para el trabajo con las herramientas tecnológicas. Están de acuerdo en que estas herramientas motivan al estudiante y esto redundará en su interés.

El cambio es motivante para el estudiante, pero esto a su vez exige una preparación del docente, unos cambios en la forma como se orientan los procesos pedagógicos o en palabras de Cabero (2001) "Estas posibilidades sugieren cambios en la comunicación en los modelos y los métodos de enseñanza y aprendizaje utilizados por los docentes, dando paso a los nuevos escenarios que favorecen el aprendizaje individual y colaborativo".

Pregunta 2 ¿Cree Usted que es posible mejorar la comprensión lectora empleando un AVA?

Docente 1

Creo que sí, depende mucho de uno mismo, la disposición que tenga el estudiante y el compromiso

Docente 2

Considero que la comprensión lectora depende de factores como el contexto, el nivel cultural, motivación, manejo de vocabulario... aunque puede que el estudiante le llame más la atención leer a través de la pantalla por los colores, dibujos, movimiento y esto puede influir en su nivel de motivación



Docente 3

Yo creo que sí, porque al estudiante le gusta mucho esto de la tecnología, y cuando alguien está motivado es más fácil llegar a la asimilación de un tema, todo depende de cómo se oriente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Docente 4

Sí claro, porque los libros digitales permiten una mayor concentración por el manejo de las TIC.

Docente 5

Sí es posible, aunque el papel del docente se puede perder y por ello no me parece conveniente, porque terminarían empleando menos docentes que manejarían más cursos desde la virtualidad.

<b>Pregunta 2</b>	<b>¿Cree Usted que es posible mejorar la comprensión lectora empleando un AVA?</b>
Docente 1	Depende de... Uno mismo y de la disposición y del compromiso del estudiante.
Docente 2	El contexto El nivel cultural La motivación Manejo de vocabulario
Docente 3	El gusto del estudiante por la tecnología La motivación La orientación del proceso de enseñanza – aprendizaje
Docente 4	Los libros digitales que permiten una mayor concentración por el manejo de las TIC.
Docente 5	Del papel del docente que se puede perder Que si no terminarían empleando menos docentes.

Los docentes no ven en los AVA la solución al problema, aunque si lo ven como una posibilidad de motivación a la lectura, aunque pese a su respuestas lacónicas, se entrevé cierta preocupación a ser desplazados, al implementar un AVA, lo ven como una amenaza a su labor presencial, tal vez porque nunca han pensado su labor a lejos de sus estudiantes. Pero también anexan que no sólo la transferencia de ambiente podría mejorar los procesos lectores, pues también se compromete aquí al contexto, el nivel cultural, el vocabulario; lo cierto es que el docente aún teme al encuentro con TIC.

Pregunta 3 ¿Cree que las AVA pueden mejorar la interacción, docente/estudiante – estudiante/estudiante?

Docente 1

El auge de las redes sociales es una manera de interactuar entre las personas, en un ámbito de aprendizaje educativo es lo mismo, sabiendo canalizar el potencial de los estudiantes y tener una metodología apropiada.

Docente 2

Creo que hay mayor interacción docente/estudiante, estudiante/estudiante, en una clase presencial, porque se pueden apreciar reacciones, y dar respuesta y orientación inmediata frente a esas situaciones. Además la clase se enriquece con la participación de todos.

Docente 3

A veces es difícil en el aula, no sé a distancia como se dará.

Docente 4

Es posible que haya más participación en los mensajes que envíen los estudiantes a los docentes y viceversa, pero el encuentro presencial es necesario para aclarar mejor las dudas.

Docente 5

Sí, porque hay más comunicación entre docentes y estudiantes, ya que las actividades que se desarrollan en esos espacios de aprendizaje, implican mayor compromiso y encuentro con los compañeros y con el docente que tendrá un espacio más extenso de acompañamiento a sus alumnos.

<b>Pregunta 3</b>	<b>¿Cree que las AVA pueden mejorar la interacción, docente/estudiante – estudiante/estudiante?</b>
Docente 1	Sí por la interacción en el ámbito de aprendizaje educativo. Canalizando el potencial de los estudiantes. Con la metodología apropiada.
Docente 2	Creo que hay mayor interacción docente estudiante, estudiante - estudiante, en una clase presencial. Se pueden observar reacciones Dar respuesta y orientación inmediata. La clase se enriquece con la participación de todos.
Docente 3	A veces es difícil en el aula, no sé a distancia como se dará.
Docente 4	Sí, hay más participación en los mensajes que envíen los estudiantes a los docentes y viceversa. Pero el encuentro presencial es necesario para aclarar mejor las dudas.
Docente 5	Sí, porque hay más comunicación entre docentes y estudiantes, Las actividades que se desarrollan en esos espacios de aprendizaje, implican mayor compromiso y encuentro con los compañeros y con el docente. Se tienen un espacio más extenso de acompañamiento a los alumnos.

Los docentes están de acuerdo en que es posible el mejoramiento del proceso lector con la integración de un ambiente virtual, pero también se refieren a un mayor compromiso y que las jornadas se extenderían en cuanto a la atención del estudiante; pero la no aceptación de la transferencia se enfoca en que hay un paradigma de que la comunicación para aclarar dudas del estudiante, sólo es posible estando presente; no hay una conciencia acerca del trabajo que puede realizarse desde la virtualidad en cuanto al trabajo de apoyo al estudiante.

Pregunta 4 ¿Trabaja Usted con computador en la institución educativa?

Docente 1

Claro que sí, es una herramienta muy importante de nuestro quehacer docente y sin duda para los estudiantes también.

Docente 2

No.

Docente 3

Sí, yo los envío a investigar temas en Internet y los trabajos los presentan escritos en el computador y me los envían al correo.

Docente 4

Sí, para presentar algunos videos que se encuentran en internet, también en clases lo empleo junto con el video beam para presentar de otra manera los temas de manera que sean más atractivos para el estudiante.

Docente 5

De vez en cuando y cuando están disponibles los recursos, porque no hay establecido un horario para el uso, entonces hay algunos docentes que los emplean más que otros.

Pregunta 4	¿Trabaja Usted con computador en la institución educativa?
Docente 1, 3 y 4	Sí.
Docente 2	No.
Docente 5	De vez en cuando.

Los docentes 1,3 y 4 dicen que trabajan con el computador en la institución al igual el 5 que lo hace en determinadas ocasiones, únicamente el docente 2, no emplea los computadores; pero los que los emplean lo hacen sin tener un objetivo claro, y generalmente es para ver videos, presentar el tema y consultas en Internet, pero no como un recurso generador de conocimiento.

Pregunta 5 En una semana regular ¿Con qué frecuencia diría Ud. que utiliza los computadores de la sala de informática con sus alumnos en procesos de comprensión lectora? ¿Cuáles han sido los propósitos al incorporarlos?

Docente 1

Cuatro días, fomento la investigación y para ello deben de comprender mucho las lecturas expuestas en el tema.

Docente 2

Casi nunca. No coincide en el horario con las clases de castellano y la sala permanece ocupada con las clases de sistemas.

Docente 3

Cuando hay oportunidad y no está en clase el profesor de sistemas. El objetivo ha sido que los estudiantes se interesen más por los temas de lectura, ya que poco les gusta leer.

Docente 4

Muy poco, porque generalmente están ocupados en la clase de informática. Ahora llegaron más equipos, pero apenas se va a hacer uso por parte de los docentes y estudiantes.

Docente 5

Cuando he incorporado TIC lo he hecho para hacer más divertida la clase para los estudiantes, además porque me ha permitido organizar mejor los temas, y combinar imagen texto y video.

<b>Pregunta 4</b>	<b>¿Con qué frecuencia diría Ud. que utiliza los computadores de la sala de informática con sus alumnos en procesos de comprensión lectora?</b>	<b>¿Cuáles han sido los propósitos al incorporarlos?</b>
Docente 1	Cuatro días	Fomentar la investigación.
Docente 2	Casi nunca. Por el horario de sistemas.	(No hay respuesta)
Docente 3	Cuando hay oportunidad y no está en clase el profesor de sistemas.	Interesar a los estudiantes por los temas de lectura.

Docente 4	Muy poco, porque generalmente están ocupados en la clase de informática. Llegaron más equipos, pero apenas se va a hacer uso por parte de los docentes y estudiantes.	(No hay respuesta)
Docente 5	Cuando lo utilizo ( presupone algunas veces)	Hacer divertida la clase. Organizar mejor los temas. Combinar imagen texto y video.

Los propósitos para incorporar una herramienta tecnológica en la tarea docente no es claro para los encuestados; pues no hay un objetivo establecido con antelación para su uso, la utilización es más intuitiva, dos docentes no responden, el docente 5 expresa mayor claridad en los propósitos para su empleo.

El uso de las nuevas tecnologías está amenazando y desterrando algunas prácticas del paradigma tradicionalista, y, a pesar de los buenos intentos que realizan los docentes por mejorar con respecto a su uso, aún hay muchos temores, incertidumbre, porque eso causa todo lo nuevo y más cuando no se ha hecho una capacitación u orientación pertinente y significativa; pero lo importante es que muchos docentes están dispuestos a cambiar sus prácticas, como se ve en la respuesta de los maestros que tratan ya de hacer uso de los recursos existentes en la institución.

De acuerdo con la encuesta nos damos cuenta que no hay un hábito de los maestros en el uso de nuevas tecnologías, no porque no las quieran emplear, sino que hay un temor a su uso y por ello reclaman ser capacitados para dicho uso. Aunque como docente soy consciente de las variadas capacitaciones que llegan a los colegios sobre el tema de TIC, pero no se ve un deseo de incursionar en ellas, hay unos paradigmas al respecto difíciles de derrumbar como: la tecnología siempre falla, no es lo mismo que el docente este presente

para aclarar dudas, la dedicación para trabajar con equipos es mayor, se puede dañar un equipo, etc., que hacen que no se acepten los nuevos recursos como estrategias para el mejoramiento de procesos de aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes.



## 5. Capítulo 5. Conclusiones

A través de la prueba piloto y la entrevistas a estudiantes, vemos que hay la necesidad plantear y repensar la comprensión lectora con el fin de enriquecer y transformar las estrategias que se usan de manera que se complementen para que el estudiante se sienta atraído y su gusto y competencias mejoren. En la prueba experimental la clase se enriqueció en diferentes aspectos como la motivación, mayor participación y consulta de mayor número de textos.

Para el caso de los estudiantes es notorio que el uso educativo no es su motivación principal, pero en la encuesta si responden que les sirve para compartir con sus amigos y otras personas, lo emplean como un recurso para comunicarse con sus amigos y compañeros a través del correo electrónico y las redes sociales. La conexión la realizan generalmente fuera del colegio y les parece positivo que se puede hacer en cualquier momento y lugar. La socialización que realizan genera en ellos el sentido de pertenencia a una comunidad, lo cual es difícil de lograr en el ámbito escolar presencial, quizás debido a que en el espacio de la virtualidad es más fácil conformar grupos o equipos para determinado fin, que puede ir más allá de la simple socialización.

Para los docentes el planear una clase virtual exige de mayor tiempo para planearla, en la parte presencial muchas veces se improvisa y se escoge cualquier texto, pero sin reflexionar adecuadamente sobre las actividades y el desarrollo que se le va a dar al trabajo

de lectura. Esto hace que se establezcan relaciones más acertadas entre los objetivos de aprendizaje de la comprensión lectora y el uso de los materiales en la clase.

Es importante pensar en crear un espacio virtual para la comprensión lectora en la institución en contrajornada ya que es un apoyo a la educación presencial con estrategias innovadoras y herramientas de comunicación y colaboración que propician el aprendizaje colaborativo. Da mayor oportunidad de fortalecer procesos de todas las áreas del plan de estudio de la institución, a través de las diversas actividades que pueden ser propuestas. Promueve el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el contexto educativo. Pero para llegar a transferir las horas de lectura que se emplean en el aula de décimo en las diferentes asignaturas, tendrían que considerarse los siguientes aspectos:

- a) Capacitación a los docentes para el uso de nuevas tecnologías y un seguimiento y evaluación de su trabajo en un nuevo ambiente de aprendizaje
- b) Flexibilidad en los tiempos, en este aspecto habría que tener en cuenta:
  - Contemplación del número de horas que se llevaría el proceso.
  - Tiempo que los maestros tendrían para preparar sus clases en el nuevo ambiente.
  - Espacios para analizar, objetivos; crear, concertar y organizar los materiales.
  - Tiempo del docente con los estudiantes para enseñar el manejo de los recursos virtuales.
  - Tiempo que se establecerá para que los estudiantes realicen sus actividades y para que los docentes las evalúen.

- Tiempo de evaluación de los estudiantes a procesos y tutores (docentes de las diferentes áreas)

c) Modelo pedagógico

En el momento la institución tiene como modelo pedagógico el Pensamiento Complejo, que por el manejo de la interdisciplinariedad es posible que se adapte a un AVA, aunque es una reflexión que llevaría también dedicación de tiempo por parte de la institución, ya que no es trabajar en la virtualidad y que esta desarrolle competencias lectoras en sí misma, sino que se le dé sentido a su uso, por ello es necesario mirar el modelo pedagógico para saber si éste permite la incorporación de tecnologías, además observar si el modelo es innovador y creativo en las propuestas para los estudiantes, el cual no puede ser el mismo siempre, sino que se debe estar transformando con base en las necesidades del contexto.

d) Interdisciplinariedad

Es necesario que el equipo de docentes que van a orientar los temas para el proceso de comprensión lectora, organicen reuniones previas en donde definan roles o funciones en lo relacionado con el curso en el medio virtual.

También es necesario constatar quien creará la plataforma y si no hay alguien capacitado para ello es necesaria la contratación, lo cual en las escuelas oficiales, y peor aún rurales, es difícil de realizar. Por ello alguien tendría que capacitarse y buscar cómo se va a financiar esta plataforma. Además se necesitan personas o consejeros que estén atentos al funcionamiento de la misma, habría que evaluar quienes asumirían esos roles. Un grupo de editores de los textos, para mirar la pertinencia y la claridad de los textos, ellos evaluarían durante todo el proceso la

calidad de los textos. Personas encargadas del diseño de la plataforma de lectura, la cual deberá ser apropiada para la edad de los estudiantes, pertinente con lo que se desea lograr, que genere interés y expectativas en los participantes.

Este aparte es un punto neurálgico para lograr la transferencia, ya que los docentes aún no están dispuestos a trabajar en espacios diferentes a las horas que tienen destinadas para sus clases, aún se oyen frases como “no voy a regalarle un minuto al Estado”, entonces aunque se les argumentara que va a favorecer a los estudiantes y que no es más trabajo, sino trasladar algo que hacen en sus clases presenciales a un espacio virtual, es difícil, por ello la capacitación como dijimos arriba es inminente antes de arrancar cualquier proceso dentro de la virtualidad. Aunque no necesariamente tendrían que ser los docentes de las diferentes áreas del pensum de educación media, porque se podría trabajar en horas adicionales con algunos docentes, que además tendrían que capacitarse para ser tutores virtuales, y la contratación para el servicio de la web se puede contratar, aunque vuelve allí el problema, ya que no se destinan recursos para este fin.

En fin sería un gran equipo interdisciplinario, pero si aún hacen falta docentes en las instituciones de muchas áreas básicas, es difícil pretender que se creen plazas para un equipo que trabaje a través de un AVA.

#### e) Comunicación

Se inicia desde el acostumbrar a los estudiantes, y en algunos casos a docentes, a una nueva forma de comunicarse que exige que haya una interacción constante entre pares a través de los elementos que la plataforma coloque a disposición, el

estudiante puede entrar a diversos enlaces y alimentar o complementar el texto propuesto por el docente, teniendo en cuenta que como se dan formas de lectura diferentes, ya no lineales, el docente no es el único poseedor del conocimiento, ya que el estudiante también a través de la investigación lo puede ampliar. Una comunicación que se debe establecer dentro de normas de respeto, de cortesía de manera que no se vaya a restringir el proceso comunicativo por el mal uso del lenguaje empleado, porque si no se usa de una manera correcta puede molestar o herir susceptibilidades que opacarían o mermarían la interactividad.

Retroalimentación constante, de las dos partes (tutor/profesor estudiante/participante). Los estudiantes deben enviar sus trabajos y el docente debe retroalimentarlos tanto los que son a nivel individual que exigen una comunicación personalizada como los que se hacen de manera colaborativa. Entre estudiantes las aportaciones a los diferentes trabajos. Y con los demás actores que participen del proceso en la plataforma, por tanto es necesario un modelo basado en el diálogo con todas las implicaciones que esto tiene no sólo académicas, sino en donde se crean también afectos.

#### f) Requerimientos Tecnológicos

Aunque la Institución en este momento ha sido dotada con 30 portátiles, 20 computadores de mesa, lo cual es muy bueno para desarrollar procesos mediados por TIC, también se encuentran algunos equipos que para el procesos no serían tan útiles porque ya su tecnología resulta obsoleta, pero que además de los 50 que servirían estos mencionados finalmente pueden servir de apoyo a trabajos.

El problema hasta el momento es la banda de Internet la cual es deficiente para que funcionen todos los equipos; pero hay una promesa gubernamental de que en este año se dote de un Internet de banda ancha que permita el trabajo de todos los equipos y además con servicio de Wi Fi. Esto es una ventaja si se quiere hacer la transferencia, aunque hay muchas más limitaciones al respecto. Las herramientas están, de pronto algunos docentes interesados en estos procesos, pero la disponibilidad presupuestal del municipio no daría la opción de ampliar la jornada para el trabajo de otros docentes, aún, porque a través del Ministerio de Educación Nacional si se está, apenas, insinuando el trabajo de jornada extendida que a través de proyectos se puede iniciar y en él tendría cabida el de la comprensión lectora ya que es una preocupación nacional, en este momento se adelantan proyectos para el fortalecimiento de la lectura y la matemática con el MEN como el programa para la transformación de la calidad educativa (PTCE), el cual pretende que a través de un acompañamiento presencial y virtual, los docentes encuentren mejores estrategias para la enseñanza de la lectura y las matemáticas, además de otros proyectos que el gobierno para el fortalecimiento de la educación.

Además es necesario dar un uso adecuado a cada recurso tecnológico que se emplee, los medios y la pertinencia con el tema tratado.

g) Desarrollo de la comprensión lectora

Finalmente estaría el hacer la evaluación de los procesos que se han llevado y si en verdad se logró el objetivo, mejorar la comprensión lectora.

La enseñanza de la comprensión lectora, tendría muchas posibilidades desde el trabajo de las nuevas tecnologías, ya que hay varias en la institución, pero por varias de las condiciones que citamos anteriormente, es mejor trabajar mientras tanto una semipresencialidad, comenzando por hacer algunas actividades en blogs, a través de las redes sociales, entre otras, las cuales pueden apoyar el proceso de la lectura de acuerdo con las posibilidades que vea el maestro como necesarias y a través de los recursos existentes, de manera que pueda crear material y de acuerdo con los objetivos que tenga usar un recurso tecnológico específico, por ejemplo mapas conceptuales con herramientas computacionales, blog para el desarrollo de preguntas que envíe el tutor, uso de Facebook para la interacción estudiantil y docente y compartir textos, imágenes, comentarios, etc. Por ello lo mejor en la institución sería empezar con una especie blended learning, organizándola poco a poco con los maestros comprometidos en este proceso de la lectura.

Es difícil llegar a una transferencia de una APA a un AVA para la comprensión lectora, pues al analizar las condiciones de infraestructura no son las más adecuadas en la región y en la institución para brindar un curso en línea, y se suma a esto la falta de capacitación de los docentes, la inexistencia de un equipo interdisciplinario que se encargue del manejo de una plataforma para la comprensión lectora, por ello, como se dijo anteriormente se puede empezar con una semipresencialidad.

## Bibliografía

Cabero, J. (2000). La formación virtual: principios, bases y preocupaciones. Redes, multimedia y diseños virtuales. Universidad de Oviedo. Recuperado el 11 de octubre de 2011 en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/87.pdf>

Cabero, J. (2001). Nuevos entornos de aprendizaje. Las redes de comunicación. Recuperado el 18 de octubre de 2011 en <http://www.intec.edu.do/~cdp/docs/nuevosentornos.html>.

Cabero, J., (2001): Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza . Barcelona, Paidós.

Chaparro, Clara Inés (1995). El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja.

Chiecher, Analía. Donolo, Danilo y Rinaudo, María Cristina. Percepciones del aprendizaje en contextos presenciales y virtuales. La perspectiva de alumnos universitarios.

Coll, Cesar, 1ª edición 2008, “Psicología de la Educación Virtual”, España, editorial Morata.

Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (ed.). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Síntesis, 1994.



Fernández, Alejandra y Córdova, Doris. Nuevos ambientes de aprendizaje en postgrado: Integrando conocimientos, estrategias y herramientas tecnológicas. Investigación y Postgrado. [online]. jun. 2006, vol.21, no.1 [citado 05 Abril 2012], p.211-229. Disponible en la World Wide Web: <[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872006000100009&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872006000100009&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 1316-0087.

Friss de Kereki, Inés. Modelo para la Creación de Entornos de Aprendizaje basados en técnicas de Gestión del Conocimiento. Formato de archivo: pdf/adobe acrobat universidad politécnica de Madrid, tesis para la obtención del grado de doctor en ingeniería informática. Ubicado en [www.ort.edu.uy/fi/pdf/tesis.pdf](http://www.ort.edu.uy/fi/pdf/tesis.pdf)

Giroux, Sylvain y Tremblay, Ginette. (2004) Metodología de las ciencias humanas. México D.F. Fondo de Cultura Económica. ISBN 968-16-7378-6

Goodman K. (1988). “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y el desarrollo”. En: Ferreiro, Emilia & Margarita Gómez Palacios. Eds. Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Editorial Siglo XXI.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. (5ª ed.). México: Mac Graw Hill.

Jackson, Philip. 1975. La vida en las aulas. Madrid: Editorial Morova.

Maqrques Graells, Pere. El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura Leer y escribir en la escuela... a golpe de clic Recuperado el 22 de octubre de 2011 en <http://www.librodenuestraescuela.com/DataPdfRevista%20TicOk-cast-.pdf.pdf>-  
Adobe Reader

Meirieu, Philippe. Aprender, sí, pero ¿cómo? España: Ediciones Octaedro S.L, 1992.  
(1era. Edición 1987).

Osorio G., Luz Adriana. Ambientes híbridos de aprendizaje: elementos para su diseño e implementación.

Raichvarg, Daniel (1994). La educación relativa al ambiente: Algunas dificultades para la puesta en marcha. Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Santafé de Bogotá, Serie Documentos Especiales MEN: 2-28.

Introducción de Pere Marquès Graells, Profesor de Tecnología Educativa y Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación en la Facultad de Educación (UAB) en la Revista El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura Leer y escribir en la escuela... a golpe de clic, editorial Planeta 2006.

Sandoval, C. (1996). Módulo 4: Investigación cualitativa. Bogotá ICFES. Recuperado el 08 de febrero de 2010 en <http://sapiens.ya.com/metcualum/sandoval.pdf>

Sierra, F. (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa en investigación social.

Zárate Pérez, Adolfo. La lectura crítica en los libros de texto de educación secundaria

Concepción y tratamiento metodológico

<http://www.recercat.net/bitstream/handle/2072/85214/TREBALL+COMPLET.pdf>;

[jsessionid=01A3118E0F897CDC84FE47DAB6DCD1BE.recercat2?sequence=1](http://www.recercat.net/bitstream/handle/2072/85214/TREBALL+COMPLET.pdf)

## Lista de anexos

### Anexo A. Consentimiento del rector de la Institución Educativa Calibío



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CALIBÍO**  
**MUNICIPIO CERTIFICADO DE POPAYAN**

Código DANE 219001000910-01 NIT 900000912-7

Aprobación de Estudios Resolución N° 01863 del 2004. Jornada Sabatina Resolución No.1355 de 2.008  
Expedidas por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de Popayán  
Corregimiento de Calibío

#### Carta de consentimiento al director de la Institución

Título del estudio: Transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío

Nombre del Director: Miguel Antonio Caicedo

Presente:

Por medio de la presente, me permito solicitar su autorización para realizar un estudio de caso en la Institución Educativa Calibío que usted dirige. Mi nombre es Gloria Elena Enríquez Enríquez soy alumno(a) del programa de Maestría en Medios Innovadores para la Educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como trabajo de grado en el curso Proyecto II, que imparte la Doctora Adriana Domínguez, y la tutoría de la Magister Emilce Camargo.

El proyecto ha de realizarse orientado a: *Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de bachillerato a través del uso de la creación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje, con el fin de complementar el aprendizaje en las instituciones.* La realización del proyecto involucra recabar información sobre la institución por medio de cuestionarios a los alumnos del grado décimo 2011 hoy Once 2012.

Toda la información recabada será estrictamente confidencial. Es importante señalar que la información recabada será conocida por mí y mi tutor para fines de evaluación en la materia.

Si está de acuerdo en dar su consentimiento para la realización de este estudio, por favor anote su nombre, firma y fecha en la parte inferior de esta carta, como una forma de autorización a lo aquí estipulado.

*Miguel Antonio Caicedo O.*

Nombre de la persona que autoriza

Firma de la autoridad que autorizó el estudio

*18-02-12*

fecha

*GLORIA ELENA ENRÍQUEZ ENRÍQUEZ*

Nombre del alumno/evaluador

Firma del alumno/evaluador

*18-02-12*

fecha

Anexo B. Carta consentimiento de los estudiantes del grado décimo.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CALIBÍO**  
**MUNICIPIO CERTIFICADO DE POPAYÁN**

Código DANE 219001000910-01 Nit 900000912-7

Aprobación de Estudios Resolución Nº 01863 del 2004. Jornada Sabatina Resolución No.1355 de 2.008  
Expedidas por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de Popayán  
Corregimiento de Calibío

**Carta de consentimiento de los alumnos**

Título del estudio: Transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío

A quien corresponda:

Presente:

Por medio de la presente, los abajo firmantes aceptamos participar en el proyecto de investigación: Transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío

A sí mismo comunicamos que estamos enterados que la investigación se llevara a cabo en la Institución Educativa Calibío, por la alumna Gloria Elena Enriquez Enriquez del programa Maestría en uso de medios innovadores para la educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como trabajo de grado en el curso ProyectoII, que imparte la Doctora Adriana Domínguez, y la tutoría de la Magister Emilce Camargo.

De la misma forma hago constar, que se nos han comunicado los objetivos de la investigación y que toda la información recabada será totalmente confidencial, con excepción del Equipo investigador y del Grupo titular del curso mencionado.

Envío saludos, quedo de Usted para cualquier aclaración.

Nombre del entrevistado que autoriza	Firma del entrevistado	
<u>Didier Enriquez Lasso</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Julio Vanessa Delgado</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Daniela Vanegas Casca</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Daniela Muñoz Bettrán</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/12</u>

<u>Paola Andrea Obando López</u>	<u>Paola Andrea Obando</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Aleyda Patricia Zañero</u>	<u>[Firma]</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Yudi fernandez ortiz Lugo</u>	<u>Yudi Ortiz P</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Diana Mauricio Ortega</u>	<u>[Firma]</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Yessica Ortega Chate</u>	<u>Yessica Ortega Chate</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Carlos Eduardo Meneses</u>	<u>CARLOS E. MENESSES</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Maria Isabel Quintero Rojas</u>	<u>Isabel Quintero</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Emilse Cuchillo Chavaco</u>	<u>Emilse CC</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Edisson Cuchillo Chavaco</u>	<u>Edison Obando Chate</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Wilson Esneider Camayo</u>	<u>wilson Esneider Camayo</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Marisol Uiveros Scina</u>	<u>[Firma]</u>	<u>18/02/12</u>
<u>Lorely Epica Chaguando</u>	<u>Lorely Epica Chaguando</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Angela Yined Dominguez ct.</u>	<u>Angela Yined Dominguez</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Pilar Chaguando Yúnez</u>	<u>Pilar Yúnez</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Kevin Daniel Melo</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/12</u>
<u>Marela Alexandra Haza</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/11</u>
<u>Ivan Rene Camayo</u>	<u>ivanrene camayo</u>	<u>20/02/11</u>
<u>Luis Alejandro Quiroga</u>	<u>[Firma]</u>	<u>20/02/11</u>
_____	_____	_____
_____	_____	_____

LORIS CIENA ENRIQUEZ  
Nombre del evaluador  
A0130773

[Firma]  
Firma del evaluador

18-02-12  
Fecha

## Anexo C. Carta de consentimiento estudiantes entrevistados



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CALIBO**  
**MUNICIPIO CERTIFICADO DE POPAYÁN**  
Código DANE 219001000910-01 Nir 900000912-7  
Aprobación de Estudios Resolución No. 01863 del 2004  
Expedida por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de Popayán  
Corregimiento de Calibío

### Carta de consentimiento de estudiantes entrevistados

A quien corresponda

Por medio de la presente, nosotros los abajo firmantes, aceptamos participar en el proyecto de investigación: Transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío

A si mismo comunicamos que estamos enterados que la investigación se llevara a cabo en la Institución Educativa Calibío por la estudiante Gloria Elena Enriquez del programa de maestría en medios tecnológico e innovadores para la educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como parte del proyecto para la materia de Fundamentos de la Investigación Educativa, que orienta la Doctora Adriana Domínguez Cortinas y bajo la tutoría de la Magister Emilce Camargo.

De la misma forma hago constar, que se nos ha comunicado de los objetivos de la investigación y que toda la información recabada será totalmente confidencial, con excepción del investigador y del Grupo titular de la Materia mencionada.

Luis Gembuel López  
Nombre del entrevistado

Luis Gembuel López  
Firma del entrevistado

Yolima Campo Mamián  
Nombre del entrevistado

Yolima Campo M.  
Firma del entrevistado

Carlos Meneses  
Nombre del entrevistado

CARLOS E. MENESES  
Firma del entrevistado

Daniela Vanegas  
Nombre del entrevistado

[Firma]  
Firma del entrevistado

Marisol Viveros  
Nombre del entrevistado

[Firma]  
Firma del entrevistado

Claudia Chate  
Nombre del entrevistado

Claudia Chate  
Firma del entrevistado

Luis Yonier Ortega  
Nombre del entrevistado

[Firma]  
Firma del entrevistado

Esp. Gloria Elena Enriquez Enriquez  
Nombre del evaluador

[Firma]  
Firma del evaluador

## Anexo D. Carta de consentimiento docentes entrevistados



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA CALIBIO**  
**MUNICIPIO CERTIFICADO DE POPAYÁN**  
Código DANE 219001000910-01 Nir 900000912-7  
Aprobación de Estudios Resolución No. 01863 del 2004  
Expedida por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de Popayán  
Corregimiento de Calibío

### Carta de consentimiento de docentes

A quien corresponda

Por medio de la presente, nosotros los abajo firmantes, aceptamos participar en el proyecto de investigación: Transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío

A si mismo comunicamos que estamos enterados que la investigación se llevara a cabo en la Institución Educativa Calibío por la estudiante Gloria Elena Enriquez del programa de maestría en medios tecnológico e innovadores para la educación de la Universidad Virtual del Tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como parte del curso Proyecto II, que asesora la Doctora Adriana Domínguez Cortinas y bajo la tutoría de la Magister Emilce Camargo.

De la misma forma hago constar, que se nos ha comunicado de los objetivos de la investigación y que toda la información recabada será totalmente confidencial, con excepción del investigador y del Grupo titular de la Materia mencionada.

Lic. Gloria Mosquera  
Nombre del entrevistado

  
Firma del entrevistado

Lic. Nery Leonor Burbano  
Nombre del entrevistado

  
Firma del entrevistado

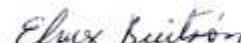
Lic. Germán Yanza  
Nombre del entrevistado

  
Firma del entrevistado


Lic. Eliana Rosas  
Nombre del entrevistado

  
Firma del entrevistado

Esp. Elmer Buitrón  
Nombre del entrevistado

  
Firma del entrevistado

Esp. Gloria Elena Enriquez Enriquez  
Nombre del evaluador

  
Firma del evaluador



Anexo E. Formato: guía de observación de clases

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

NOMBRE DEL DOCENTE: MARÍA EDILHA NAVIA FECHA: 23-02-12  
 GRADO: DECIMO CURSO: LENGUA-CASTELLANA - CONE LECTURA  
 OBSERVADOR: GIORJA SIENA ENRIQUETE TIEMPO DE LA CLASE: 2 SECCIONES 4h.

CRITERIOS: E (Excelente), MB (Muy Bueno), B (Bueno), NM (Necesita Mejorar) y NO (No Observado)	E	MB	B	NM	NO
<b>INICIO DE LA CLASE</b>					
Contacto con el contenido de la clase		X			
Indagación sobre conocimientos previos				X	
Referencia a temas ya tratados			X		
Respuesta de los estudiantes frente a la presentación del tema				X	
<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>					
Los objetivos de la clase son conocidos por los estudiantes					X
El tratamiento del tema es claro y organizado		X			
El contenido es adecuado al nivel de los estudiantes	X				
Hay variedad de recursos por parte del docente para la presentación del tema				X	
El tema es claro y facilita la tarea			X		
Las actividades son claras y se cumple el objetivo de la clase				X	
Se evidencia la apropiación de conocimientos			X		
Los estudiantes trabajan de manera organizada			X		
Se da la interacción constante entre pares (mayor/menor, igual/igual)				X	
El profesor está atento de los estudiantes que tienen dificultades con el tema		X			
Se estimula el trabajo cooperativo			X		
Se da una buena relación entre todos los participantes			X		
Se retroalimentan las actividades anteriores o las que se dan en la clase			X		
<b>CIERRE DE LA CLASE</b>					
El profesor desarrolla actividades para el afianzamiento del tema			X		
Se da un proceso de autoevaluación					X
Se dan recomendaciones bibliográficas o de otro tipo para ampliar el tema					X
Los estudiantes quedan inquietos con el tema debido al interés creado			X		

Observaciones: ALGUNOS ESTUDIANTES REALIZAN OTRAS ACTIVIDADES DURANTE LA CLASE. EL ENTENDIMIENTO NO ES MUY APROPIADO, NO LLAMA LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

## Apéndice. Currículum Vitae

Gloria Elena Enríquez Enríquez

Correo electrónico personal: [glory065@gmail.com](mailto:glory065@gmail.com)

Originaria de Popayán, Colombia, Gloria Elena Enríquez Enríquez, realizó estudios de profesionales en la Facultad de Humanidades de la Universidad del Cauca de Popayán, Colombia. Obteniendo el título de Licenciado en Literatura y Lengua castellana, también realizó estudios de especialización en la misma Universidad, obteniendo el título de especialista en Pedagogía de la Lectura y la Escritura.

La investigación titulada: *Propuesta para la transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío* es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la educación con el ITESM de México y la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB).

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la docencia en Educación Media, específicamente en el área de Lengua castellana desde hace 17 años.

Ha participado en proyectos que giran alrededor de la lectura como “*Filmando fantasías creando y recreando pensamiento*” que obtuvo el segundo lugar a nivel nacional en la convocatoria de RIBIE 2008; Investigación de la lengua Inga en el putumayo; lectura en Nuestra Señora de Fátima obligación o placer, en la misma institución el proyecto ambiental con enfoque CTS (ciencia, tecnología y sociedad) y la inteligencia emocional y

los procesos académicos y de convivencia; proyecto cátedra de ciudad “conozco a Popayán” y “Porque me respeto te respeto” proyecto de multiculturalidad ambos en la Institución Educativa Santa Rosa; también he desarrollado la monografía titulada: *Elementos lingüísticos en la obra del autor caucano Enrique Cabezas Rher.*

En educación superior ha tenido experiencia como docente visitante en la Universidad del Cauca en cursos de lectura y escritura. También como docente orientadora de cursos de capacitación a docentes de básica primaria y media vocacional.

Hasta el primer trimestre se desempeñó como docente del área de Lengua Castellana, Ética y Religión, en la Institución Educativa Calibío de Popayán;

En el momento labora como tutor en el proyecto PTCE (proyecto para la transformación de la calidad educativa) con el Ministerio de Educación Nacional.

El objetivo que persigo con esta Maestría es mejorar como persona y capacitarme en la vida profesional a través de los procesos formativos, oportunidad que me ha brindado el Instituto Técnico de Estudios Superiores de Monterrey ITESM y la Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB, a través de los procesos en inclusión de las nuevas tecnologías en educación, necesarias en nuestro quehacer ya que nos permitirán liderar procesos en bien del fortalecimiento académico de las personas que están a nuestro cargo en las diferentes instituciones en las que nos desempeñamos a nivel profesional y personal.