

AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE, DINAMIZADORES DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Gloria Elena Enríquez Enríquez

glory065@gmail.com

Cra 19Bis # 63N09 El Roble - Casa 8

Universidad Tecnológica de Monterrey

Tecnología Educativa y medios Innovadores para la Educación

Trabajo para optar el título de **Magíster en tecnología educativa y medios innovadores para la educación UNAB** y maestro(a) en tecnología educativa y medios innovadores para la educación. Universidad Virtual Escuela de Graduados en educación - TEC de Monterrey

Resumen

Leer en el aula, es una habilidad que se debió desarrollarse durante los años de la escuela primaria y secundaria, y, se supone que es un proceso que debe estar fortalecido en los grados de educación media (décimo y once), pero en la práctica son evidentes las falencias que se presentan en este proceso, esto dificulta el desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento del plan de estudio institucional, y, las pruebas externas (de Estado o de Universidades) que presentan los estudiantes en estos últimos grados. Los estudiantes han cursado diez años en la institución y por ende deben haber trabajado la competencia lectora desde Transición; pero este proceso que se debe llevar en todas las áreas que se orientan en la institución no ha generado los resultados esperados. Por ello se propuso crear un ambiente de aprendizaje virtual, en el que no es únicamente transferir lo que ocurre en aula presencial ni mucho menos cambiar los recursos tradicionales por recursos tecnológicos, o en lugar de consignar en el cuaderno colocar un contenido en la computadora; claro que no,

esto requirió que los participantes conocieran los recursos que iban a emplear, así como los desempeños que podían alcanzar, las limitaciones y las relaciones con los objetivos, las temáticas, las estrategias que se emplearían, los procesos de evaluación, entre otros. Al formular la transferencia debemos pensar en los elementos que se requieren para el trabajo y conocer de la mano de los participantes el contexto, para definir si es favorable o no dicha transferencia y cómo debe hacerse.

Palabras clave

Ambientes virtuales de aprendizaje, lectura, escritura, transferencia, enseñanza semipresencial.

Abstract

Reading in the classroom is a skill that should have been developed during the elementary and secondary school years, and, it is assumed that it is a process that should be strengthened in the middle (tenth and eleven) grades, but in practice they are Evident the shortcomings that are presented in this process, this hinders the development of the different areas of knowledge of the institutional study plan, and external tests (state or university) presented by students in these latter grades. The students have had ten years in the institution and therefore must have worked the reading competence since the Transition; But this process that must be carried out in all the areas that are oriented in the institution has not generated the expected results. Therefore it was proposed to create a virtual learning environment, in which it is not only to transfer what happens in the classroom, much less to change traditional resources for technological resources, or instead to record in the notebook placing a content on the computer; Of course, this required the participants to be aware of the resources they were going to use, as well as the achievements they could achieve, limitations and relationships with the objectives, themes, strategies to be used,

evaluation processes, among others . When formulating the transfer we must think about the elements that are required for the work and know the context of the participants, to determine whether or not the transfer is favorable and how it should be done

Key words

Virtual environments for learning, reading, writing, transferring, blended learning.

Introducción

En la actualidad, las TIC están vinculándose a todas las actividades humanas, lo que genera diversos impactos, esto no puede ser desconocido por la escuela, y más si las tecnologías pueden brindar apoyo y favorecer la inmersión de elementos innovadores en el proceso de enseñanza aprendizaje. La pretensión de este trabajo es lograr que los estudiantes desarrollen un mejor proceso de lectura encaminado a desarrollar competencias para la lectura crítica, argumentativa, textual e intertextual, dentro de los objetivos propuestos por el área, dentro del enfoque teórico al que está circunscrita nuestra institución: el pensamiento complejo. Pero para ello empezaremos por hacer un análisis del contexto, de los recursos con que contamos y la posibilidad de llegar a una transferencia del ambiente presencial de aprendizaje de los estudiantes de décimo grado a un ambiente virtual de aprendizaje de la lectura.

Leer en lengua castellana, es una de las habilidades que se debe desarrollar durante la escuela secundaria, y se supone que es un procesos que debería estar bien fortalecido en los grados de educación media (décimo y once), pero en la práctica son evidentes las falencias que se presentan en este proceso, lo cual dificulta el desarrollo del área de lengua castellana, como también de las otras áreas del plan de estudio institucional, como también

las pruebas externas (de Estado o de Universidades) que presentan los estudiantes en los últimos grados.

Los procesos de aproximación a la lectura, que hasta ahora han llevado los estudiantes de la Institución educativa Calibío, zona rural de la ciudad de Popayán, parece que no han dado los resultados esperados, ya que los estudiantes siguen presentando diversas dificultades en el proceso lector y es preocupante cuando están en los últimos grados “listos” para graduarse de bachilleres y con perspectivas de entrar a la educación superior.

Por lo anterior, para el trabajo se eligió al grado décimo de la institución, porque son estudiantes que han cursado el área de lengua castellana durante once años y por ende deben haber trabajado la competencia lectora desde el inicio del proceso. Naturalmente lo han hecho dentro del área de lengua castellana y no con una intensidad horaria programada dentro del pensum académico

La Institución Educativa Calibío, zona rural de Popayán, se encuentra ubicada en la zona norte del municipio, es un establecimiento educativo de carácter público que cuenta con tres sedes, dos de primaria “La Cabuyera” y “La Sabana” y la principal Institución Educativa Calibío en donde funciona también primaria, educación básica secundaria y educación media dentro de la educación formal y educación para adultos “Sabatina” en la educación no formal.

El trabajo se desarrolló en la sede principal con estudiantes del grado décimo de educación media; jóvenes de estrato uno. El ambiente social y cultural que se vive en las familias de estos estudiantes es poco favorecedor, ya que por vivir en ciertas situaciones de

pobreza deben salir a trabajar en las jornadas contrarias a sus estudios, lo que impide que dediquen tiempo a espacios de lectura o de aprendizaje, asimismo sus acudientes por ser analfabetas en su mayoría contribuyen poco para el ejercicio de estas actividades.

El Grado décimo en el cual se abordó la investigación, está conformado por estudiantes entre las edades de 15 a 17 años, entre los cuales resulta preocupante sus problemas de comprensión lectora en diferentes tipologías textuales.

No existen trabajos anteriores, pero si se comenta todos los años las dificultades que tienen los estudiantes en lectura, pero no se han dado soluciones al respecto, y se sigue trabajando este proceso de la misma forma todos los años sin encontrar estrategias que permitan mejorar.

Las propuestas desde el plan de área están dadas únicamente desde la perspectiva docente, no hay intervención del estudiante; por ello también habría que replantear este aspecto, para llegar a un cambio que genere resultados en cuanto al mejoramiento de este proceso. El trabajo es novedoso y contribuye a integrar en las clases ambientes virtuales a través de la transferencia de las prácticas presenciales de lenguaje a esta tecnología.

Problema de investigación

Leer es una de las habilidades que se debe desarrollar durante la escuela primaria, secundaria, y se supone que es un procesos que debería estar bien fortalecido en los grados de educación media (décimo y once), pero en la práctica son evidentes las falencias que se presentan en este proceso, lo cual dificulta el desarrollo del área de lengua castellana, como también de las otras áreas del plan de estudio institucional, además de las pruebas externas

(de Estado o de Universidades) que presentan los estudiantes en los últimos grados con resultados bajos.

Los procesos de aproximación a la lectura, que hasta ahora han llevado los estudiantes de la Institución educativa Calibío, zona rural de la ciudad de Popayán, parece que no han dado los resultados esperados, ya que los estudiantes siguen presentando diversas dificultades en el proceso lector y es preocupante cuando están en los últimos grados “listos” para graduarse de bachilleres y con perspectivas de entrar a la educación superior.

Para el trabajo se eligió al grado décimo de la institución, porque son estudiantes que han cursado once años en la institución y por ende deben haber trabajado la competencia lectora desde el inicio del proceso. Naturalmente lo han hecho dentro del área de lengua castellana y en otras áreas no con una intensidad horaria programada dentro del pensum académico sino como actividad propia de todas las áreas.

A continuación, se encuentran los factores que permitieron construir un planteamiento del problema referente a la línea de investigación: Construcción de ambientes personales de aprendizaje: virtualidad ad hoc para docentes y alumnos.

La importancia que tiene la lectura en los procesos de enseñanza aprendizaje y las tareas que se realizan con el objetivo de incidir en dichas prácticas, para que los estudiantes sean cada día más competentes en ellas son requerimientos que no solo tienen que ver con la práctica académica, sino las implicaciones socio-culturales que estas tienen y más aún cuando nos movemos día por día en un mundo en donde la ciencia y la tecnología es avasallante. Frente a la sociedad, cultura y nuevas tecnologías la educación muestra una

distancia entre lo que se pretende y lo que en verdad se logra, y que muchas veces por cierto esnobismo se emplea en clases las TIC, Internet, entre otros, pero no con el fin de fortalecer procesos de pensamiento sino por el uso del medio tecnológico, en sí, pero, sin repercusiones pedagógicas.

Teniendo en cuenta a Torre (2006, p.3) con respecto a las nuevas tecnologías:

“Una forma de entender Internet que, con la ayuda de nuevas herramientas y tecnologías de corte informático, promueve que la organización y el flujo de información dependan del comportamiento de las personas que acceden a ella, permitiéndose no sólo un acceso mucho más fácil y centralizado a los contenidos, sino su propia participación tanto en la clasificación de los mismos como en su propia construcción, mediante herramientas cada vez más fáciles e intuitivas de usar”.

Nos damos cuenta que es importante el uso de nuevas tecnologías, ya que permite que se genere una forma más fácil de apropiarse de los contenidos y la construcción de nuevos conocimientos y más si se da dentro de un AVA.

El proyecto de investigación, es un trabajo destinado a observar las prácticas de lectura que hasta el momento se llevan en la Institución Educativa Calibío, en el grado décimo de educación media y de lo que pasaría con estas prácticas al ser mediatizadas por nuevas tecnologías.

Dentro de los factores que dieron origen a la escogencia de este proyecto, se conjugan el hecho de los bajos niveles de lectura comprensiva en los estudiantes en su condición de fenómeno nacional y las particularidades establecidas en nuestros educandos de la Institución Educativa Calibío, las cuales podemos enumerarlas así:

- Dificultad en los ritmos de lectura.
- Dificultad para el análisis de un texto.
- No se genera el intercambio de ideas donde los estudiantes, como lectores, puedan expresar sus puntos de vista y compartir mediante el diálogo con otros lectores.
- Pocas experiencias en lectura que los motiven y les ayuden a fortalecer este proceso como un medio para comunicar y comunicarse con los demás.
- No se dan espacios para que los estudiantes reflexionen sobre las diferentes formas de comprender un texto, y que además del docente, ellos también hagan sus propuestas acerca de estrategias de lectura y compartan cómo cada uno se acerca a este proceso.
- Se desperdician recursos tecnológicos e Internet para el fortalecimiento del proceso lector.
- La vida rápida de los jóvenes exige cambios continuos y esto no se tiene en cuenta en la escuela.
- No se han creado en la institución espacios adecuados para la lectura.
- No se posee una biblioteca amplia en donde los estudiantes puedan escoger que leer, por ello el uso de Internet sería una buena opción para fortalecer la lectura de diversos textos, a través de los distintos buscadores.

Metodología

La transferencia de un ambiente presencial de aprendizaje a un ambiente virtual de aprendizaje, mejoraría la comprensión lectora de los estudiantes del grado décimo.

En este trabajo se analizaron las posibles alternativas de solución a la comprensión lectora, mediadas por tecnología y si era posible llegar a la transformación de los cursos tradicionales presenciales a cursos dentro de un ambiente virtual. Infinidad de discusiones teóricas se dan en torno a la aprehensión del proceso lector y más aún hoy en día en que estas prácticas están vinculándose con el uso de recursos tecnológicos, los cuales resultan un desafío tanto para el estudiante como para el docente, ya que ambos deben explorar dichos recursos para ser utilizados de manera efectiva en el aprendizaje de la lectura, establecer los lineamientos y los recursos para lograr adelantar la enseñanza aprendizaje, entre muchos más. Por todo esto se llegó a la pregunta:

¿Cómo podría transferirse el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, basada en la construcción de un ambiente virtual de aprendizaje para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío?

A partir de esta pregunta se tuvo como propósito general, analizar las posibilidades de transferir el ambiente de aprendizaje presencial de la comprensión lectora a un ambiente virtual en el grado décimo de la Institución Educativa Calibío, sus ventajas y desventajas para mejoramiento del proceso de comprensión lectora.

Referentes teóricos

Reflexionar acerca de la manera como se daba el trabajo del proceso lector en los Ambientes Presenciales de Aprendizaje (APA) y como se incorporan a los (AVA) en la actividad de enseñanza aprendizaje, presenta los siguientes momentos en el marco teórico, en primer lugar una conceptualización acerca de la lectura para mirar desde donde se abordará la investigación y después se realizará una revisión de la literatura

acerca del trabajo de la lectura en dichos ambientes; también se presentan algunas consideraciones sobre AVA y cómo estos enriquecen y facilitan las posibilidades para el trabajo escolar de la lectura, para luego dar algunas definiciones sobre ambiente, ambiente educativo, sus relaciones con el ambiente de aprendizaje actual en la Institución Educativa Calibío y ambientes virtuales de aprendizaje y algunas consideraciones para el proceso lector. En segundo lugar aparece los fundamentos teóricos que se dan a partir de ubicar algunas investigaciones que enriquecen el trabajo a partir de las diferentes investigaciones en las cuales se ha realizado transferencia de un ambiente presencial a uno virtual de aprendizaje o algún tipo de mediatización con TIC para dicho proceso, también transferencia de ambientes en educación superior y media.

Es importante destacar también que los AVA permitieron desarrollar un aprendizaje colaborativo, donde todos aportaron; esto es fundamental para una sociedad que se acostumbró a competir y enseñar a ser uno sólo el que obtenía “el galardón”, procesos colaborativos, permiten que el estudiante sepa tomar decisiones, respete opiniones ajenas y se llegue a consensos, de manera que el resultado es un producto fortalecido, ya que tiene la voz de varios integrantes y no la monotonía de una sola.

En Cabero (2000) se hace referencia a lo que se persigue con la implementación de un ambiente virtual:

- Ofrecer un entorno de interacción en las comunicaciones sincrónico y asincrónico para los actores educativos.

- Incorporar ambientes críticos y sujetos a necesidades específicas entre estudiantes y docentes, en consideración se sigue la línea del modelo pedagógico de la institución; enuncia Remolina (2005), en la web institucional la siguiente definición:

. Los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una colectividad bajo los postulados del hacer científico. El maestro es un investigador de su práctica y el aula es un taller donde se hacen cosas para el mundo laboral. En éste enfoque el proceso educativo y las estrategias didácticas se construyen a partir de las necesidades sociales contextualizadas, respondiendo a los problemas específicos de la comunidad que busca liberarse de la dominación y de la transculturación que la escuela ha posibilitado al servir como un aparato ideológico del estado.”

- Promover espacios para la discusión a través de los roles que se puedan adquirir en foros de tipo social.
- Desarrollar la construcción de Guías temáticas o de aprendizaje, como mecanismos para orientar el aprendizaje frente a los temas debatidos.
- Utilizar los recursos tecnológicos disponibles, maximizando sus beneficios e implementando su utilización a través de las multimedias, los lenguajes, los esquemas, los textos digitalizados, los organizadores gráficos, etc.
- Ofrecer al docente mecanismos para retroalimentar procesos de aprendizaje de forma asincrónica, promoviendo la comunicación mediante mecanismos electrónicos.

- Centralización de los procesos en los estudiantes, más que en la simple anticipación de productos terminados.
- Incorporación de sistemas de evaluación más dinámicos, flexibles y que se fortalezcan en la utilización de recursos estadísticos, los datos conforman parte de los planes de mejoramiento institucionales y de aula.
- Fomentar una propuesta de materiales para nutrir el ambiente virtual, que sea de interés para el estudiante y que esta selección posibilite la búsqueda de información, el análisis, la lectura, el desarrollo de proyectos, la recolección de datos, entre otras manifestaciones tanto en el aula como fuera de ella.
- El trabajo de aula con el ambiente virtual debe potenciar el trabajo colaborativo y difundir un ambiente de orientación permanente, donde la retroalimentación frente a las actividades encomendadas sea mutua.

Con la reflexión acerca de la transferencia de un ambiente presencial a uno virtual de aprendizaje, se busca dar paso a analizar una manera diferente de desarrollar las actividades, la posibilidad de realizar cambios a la tradicionalidad existente, de manera que los estudiantes tengan otras oportunidades para abordar un texto, desarrollando actividades distintas, que permitan la creatividad, la interactividad entre los mismos estudiantes, entre el docente y el estudiante, la cual se dificulta muchas veces por diferentes situaciones que se dan en lo presencial (tiempo, timidez de algunos estudiantes, con un número grande de estudiantes, en donde es difícil atenderlos a todos a la vez en el salón, entre otros), en cambio en el AVA se puede generar la posibilidad de lograr una reflexión por parte del estudiante y enviar sus inquietudes al docente.

De esta manera como lo plantea Pere Marques Graells, la habilidad lectora ya no queda limitada a la secuencia lineal que ofrece el formato papel, sino que los contenidos en hipertexto invitan a una lectura nueva, a una lectura no lineal que permite trazar un paralelismo entre el funcionamiento de la mente humana mediante la asociación de ideas y el hipertexto, que sigue también esa tendencia natural a la "selección por asociación", al no seguir un hilo único y lineal.

El docente al enfrentarse a un nuevo ambiente de aprendizaje, también deberá pensar en nuevas estrategias, pensar la manera cómo va a crear los instrumentos y que sean pertinentes para las temáticas y para el desarrollo que han de llevar los estudiantes.

Los AVA favorecen un trabajo activo de los estudiantes a partir de las actividades y tareas que realizan mientras interactúan, no sólo con los recursos, en sí, sino la comunicación que logran a través de algunos de ellos con otros compañeros u otras personas con las que pueden dialogar acerca de un tema de lectura, esto genera una mayor motivación y responsabilidad, ya que no se va a sentir aislado, o incapaz de dar a conocer su trabajo que va a darse en proceso de mayor autonomía.

Metodología

La transferencia de ambientes presenciales a ambientes virtuales de aprendizaje es uno de los procesos de creciente desarrollo a nivel mundial, las diversas experiencias, muestran que los diseños de AVA dan un buen resultado, a través de las interacciones de los participantes, contribuye a mejorar procesos de aprendizaje, entre otras posibilidades valiosas, ya que da la posibilidad de diseñar e implementar mejoras en los programas existentes para los diferentes cursos.

En el caso de esta investigación se plantea la posibilidad de llegar a una transferencia del ambiente presencial de aprendizaje de un curso de lectura de los estudiantes de décimo de la Institución Educativa Calibío, que parte en el área específica de lengua castellana sin desconocer la importancia que tiene para las otras áreas del conocimiento, porque tendrí8a la inclusión de textos de diferente índole.

Se trata esta experiencia de revisar los procesos que pueden ser transferidos del ambiente presencial al ambiente virtual de aprendizaje de la lectura, para ello se escogió al grado décimo con el fin de realizar un seguimiento durante todo el proceso formativo que han tenido en lectura, a fin de recoger diferente información que permita dar respuesta a los objetivos planteados.

Para trabajar en este análisis de la posible transferencia de APA a AVA en comprensión lectora se parte de los resultados obtenidos en el procesos de aprendizaje, visualizado por los maestros de la institución y la investigadora, las preferencias de los estudiantes, entre otros es contar con una información valiosa para diseñar e implementar mejoras en los programas existentes en la institución relacionados con la lectura, la cual debe ser fortalecida y la transferencia es un oportunidad.

La investigación pretende dar respuesta a los objetivos que se plantean en los procesos lectores, para ello se ha planteado la posible transferencia del proceso de comprensión lectora que se lleva en la Institución Educativa Calibío, escenario de nuestro estudio, a un ambiente virtual de aprendizaje que se desarrolla en el área de lengua castellana pero con el fin de que se dé la transversalidad en todas las áreas, para los estudiantes de décimo grado.

La propuesta metodológica recogerá elementos provenientes de la metodología cualitativa, a través de ella se busca describir las cualidades de los ambientes de aprendizaje en el aula presencial en el campo de la comprensión lectora que se dan en ellos, el proceso

se da en un ambiente natural y a través de las técnicas de recolección de información se estudia la calidad de las actividades, relaciones, materiales, entre otros elementos del fenómeno objeto de estudio.

El paradigma cualitativo se interesa más por saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso en que se da el asunto o problema, en esta investigación se facilita entender mejor la situación en su entorno natural, es decir, los ambientes de aprendizaje existentes para la comprensión lectora en el área de lengua castellana de los estudiantes de décimo grado Institución Educativa Calibío. (Delgado y Gutiérrez, 1999).

La metodología cualitativa permite obtener diversa información que contribuya en la comprensión de los elementos asociados a las interacciones que tienen los estudiantes dentro del ambiente presencial y que ha ocurrido cuando se han enfrentado a una actividad con TIC porque realmente no se ha desarrollado un entorno virtual de aprendizaje para la lectura específicamente, aunque en cursos realizados por algunos estudiantes si ha habido presencia de AVA, para nuestro caso es importante mirar la incidencia que tiene en ellos el realizar la transferencia de un APA a un AVA, como también tener en cuenta las opiniones de los maestros que han orientado el proceso de lectura a través del tiempo que llevan los estudiantes en la Institución Educativa Calibío y contar con información que permita comprender elementos como el rol del docente y las intervenciones de los estudiantes en los dos entornos de aprendizaje, analizando los aciertos y desaciertos si se llegara a realizar dicha transferencia.

También juega un papel fundamental en el enfoque cualitativo, el investigador, ya que el proceso que él desarrolla está marcado por la interacción con los sujetos o fenómenos que estudia, para entender sus dinámicas y responder desde sus perspectivas los interrogantes alrededor de su interés investigativo. (Sandoval, 1996).

Los principales elementos en la parte metodológica, contarán con la aplicación de entrevistas a docentes y a algunos estudiantes, la cual tiene por objeto conocer las expectativas que tienen frente a la transferencia de ambientes para mejorar el proceso lector, para comparar el rol que tiene el maestro y el estudiante en el ambiente presencial en la institución y el que tendría en un ambiente virtual para el aprendizaje de la lectura.

A través de la metodología se hará inicialmente un registro y análisis con base en las respuestas de docentes y estudiantes, para finalmente analizar la validez y pertinencia de los temas y diferentes actividades que irían en un curso de lectura al ser transferidos de lo presencial a lo virtual y los recursos tecnológicos necesarios para su implementación.

Tipo de la investigación

El proyecto de investigación “Propuesta de transferencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presencial, a una modalidad virtual, basada en la construcción de un ambiente virtual de aprendizaje para el grado décimo de la Institución Educativa Calibío” es cualitativa de naturaleza descriptiva, ya que estudia a partir de un grupo humano que, a través de instrumentos como guías de observación, entrevistas semi-estructuradas y pruebas de comprensión lectora dará su opinión acerca del grado de aceptación y mejoramiento o rechazo que tiene el transferir un APA a un AVA para el aprendizaje de la lectura.

Desde la metodología cualitativa, se realizó una descripción de lo que sucede en un ambiente presencial de aprendizaje en el grado décimo de la institución y las características que tiene en el proceso de comprensión lectora, y, a través de las técnicas de recolección de información se estudiará la calidad de las actividades, relaciones, medios, materiales o

instrumentos, participación entre otros elementos que nos permitan ver la validez de este ambiente en los procesos lectores.

Población

La población sobre la cual se orientó el estudio, correspondió a jóvenes estudiantes de décimo grado de la Institución educativa Calibío, institución oficial adscrita a las instituciones certificadas del municipio de Popayán, con estudiantes de estrato 1 y 2, residentes en las diferentes veredas del corregimiento calibiano, son pocos los integrantes de otras ciudades. La edad se encuentra entre los 15 y 17 años de edad, la institución es mixta, aunque en el curso hay un mayor número de mujeres. La institución es académica con énfasis ambiental. Cuenta con 21 docentes licenciados en educación, 6 especialistas y 2 en la actualidad se encuentran cursando una maestría.

Selección de la Muestra

Lo primero que se debe saber al momento de seleccionar la población de estudio o universo, y la muestra representativa es “que o quienes” serán los objetos, participantes del estudio. Esto dependerá del planteamiento del problema que se haya formulado y los alcances del estudio, en ciertos casos no solo será indispensable tomar en cuenta el objetivo de la investigación sino también el diseño de la misma. (Hernández, 2010). Por lo tanto la selección de una muestra está, en función de definir primeramente la “unidad de análisis” posteriormente delimitar la población de estudio, sobre la cual se quiere generalizar los resultados, y para ello es indispensable definir con claridad las características que tendrá la población con el objetivo de delimitar los parámetros muestrales (Hernández, 2010).

En la investigación participaron 8 docentes que corresponde al 1,68% de la totalidad de docentes de la institución; 3 del área de lengua castellana de sexo femenino, 2 de informática y tecnología de sexo masculino, 2 de matemáticas un hombre y una mujer y 1 de inglés de sexo femenino; quienes serán entrevistados para conocer sus opiniones acerca de las posibilidades que tiene el mejoramiento de la comprensión lectora al realizar la transferencia de un APA a un AVA.

Además, cómo habíamos dicho la muestra está conformada por los estudiantes de décimo grado, que representan la población de estudio, aproximadamente el 15% de la población total de estudiantes de la institución. El grado décimo se eligió porque son estudiantes, como se anotó anteriormente, que han cursado el área de lengua castellana y han tenido diferentes encuentros con la lectura durante los años que llevan en la institución, ellos acompañarán el proceso hasta el resultado final de la investigación.

Recolección de datos

El primer instrumento para la recolección de datos fue una guía de observación de clases (Anexo 3) en un espacio dedicado a la lectura, esta técnica inició el proceso de recolección de datos, pues a través de ella se hizo un seguimiento a la práctica que se desarrollaba en clase.

Esta guía, fue empleada en dos secciones en las cuales se orientó el trabajo de clase en lengua castellana con ejercicios de comprensión lectora.

La rejilla permitió observar los elementos que hacen parte del ambiente presencial de aprendizaje en la comprensión lectora del grado décimo, de manera que se pudo comparar con un ambiente virtual de aprendizaje y las posibilidades que tendría para mejorar el proceso de comprensión lectora.

La observación por parte del investigador, la cual buscó ubicarse dentro de la realidad sociocultural, de manera que pudiera ser mejor comprendida Sandoval (1996) propone algunas pautas establecidas en esta estrategia:

- a) La caracterización del entorno físico y social, b) La descripción de las interacciones entre actores, c) La identificación de las estrategias y tácticas de interacción social, d) La identificación de las consecuencias de los diversos comportamientos sociales observados (...) Este tipo de observaciones no participantes deberán ser corroboradas (...) mediante el empleo de entrevistas directas con los actores sociales correspondientes. (Sandoval, 1996.p.140).

La entrevista: “que se utiliza en el método de la experimentación y que resulta igualmente valido como el cuestionario que se utiliza en el método de la encuesta, permitió conocer las diferentes apreciaciones de docentes del área de lengua castellana y otras áreas en las cuales se realiza comprensión lectora, al igual se entrevistarán estudiantes de décimo grado, respecto al ambiente presencial y sus expectativas frente a un ambiente virtual de aprendizaje para la comprensión lectora.

A través de la entrevista, como técnica cualitativa, se recogió información en un medio de mayor confianza entre entrevistado y entrevistador y naturalmente en un encuentro más directo. La entrevista cualitativa se trata de una conversación con un alto grado de institucionalización y artificiosidad, debido a que su fin o intencionalidad planeada determina el curso de la interacción en términos de un objetivo externamente prefijado (no obstante, al permitir la expansión narrativa de los sujetos, se desenvuelve como una conversación cotidiana (Sierra, 1998).

La estrategia metodológica cualitativa permitió hacer una aproximación general de las prácticas que se realizan para la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en el

aula y describir y comprender de manera inductiva los conocimientos de los diferentes participantes en ellas, de esa manera se genera una retroalimentación constante en las etapas de desarrollo para el logro de los objetivos propuestos en la investigación.

Contribuciones esperadas

Dentro de las contribuciones que trae esta investigación se encuentran: el reflexionar sobre el quehacer docente, lo cual no es muy frecuente en esta labor, con el fin de mirar alternativas para una posible transferencia que podría mejorar el aprendizaje de cada una de las áreas del conocimiento de los estudiantes a través del fortalecimiento de la lectura, de manera que las nuevas herramientas se conviertan en elementos claves para el quehacer docente y pueda lograr el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes, romper la tradicionalidad, revalorizar el texto al encontrar nuevas alternativas para su comprensión, desarrollo de trabajos colaborativos, fortalecimiento de los procesos de evaluación más conscientes, adecuaciones y cambios metodológicos que favorezcan el papel del estudiante ante las transformaciones actuales, promover criterios al acercarse a un texto, dar unas nuevas funciones al papel del docente como mediador y facilitador en el proceso lector, actualizar al docente en el uso de nuevas tecnologías; lo cual aportaría, como vemos, no sólo al docente de lengua sino también a las otras áreas, ya que en todas es indispensable la comprensión lectora y que mejor que empezar desde el cuestionamiento en la práctica de aula.

Conclusiones

A través de la prueba piloto y la entrevistas a estudiantes, vemos que hay la necesidad plantear y repensar la comprensión lectora con el fin de enriquecer y transformar

las estrategias que se usan de manera que se complementen para que el estudiante se sienta atraído y su gusto y competencias mejoren. En la prueba experimental la clase se enriqueció en diferentes aspectos como la motivación, mayor participación y consulta de mayor número de textos.

Para el caso de los estudiantes es notorio que el uso educativo no es su motivación principal, pero en la encuesta si responden que les sirve para compartir con sus amigos y otras personas, lo emplean como un recurso para comunicarse con sus amigos y compañeros a través del correo electrónico y las redes sociales. La conexión la realizan generalmente fuera del colegio y les parece positivo que se puede hacer en cualquier momento y lugar. La socialización que realizan genera en ellos el sentido de pertenencia a una comunidad, lo cual es difícil de lograr en el ámbito escolar presencial, quizás debido a que en el espacio de la virtualidad es más fácil conformar grupos o equipos para determinado fin, que puede ir más allá de la simple socialización.

Para los docentes el planear una clase virtual exige de mayor tiempo para planearla, en la parte presencial muchas veces se improvisa y se escoge cualquier texto, pero sin reflexionar adecuadamente sobre las actividades y el desarrollo que se le va a dar al trabajo de lectura. Esto hace que se establezcan relaciones más acertadas entre los objetivos de aprendizaje de la comprensión lectora y el uso de los materiales en la clase.

Es importante pensar en crear un espacio virtual para la comprensión lectora en la institución en contrajornada ya que es un apoyo a la educación presencial con estrategias innovadoras y herramientas de comunicación y colaboración que propician el aprendizaje

colaborativo. Da mayor oportunidad de fortalecer procesos de todas las áreas del plan de estudio de la institución, a través de las diversas actividades que pueden ser propuestas. Promueve el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el contexto educativo. Pero para llegar a transferir las horas de lectura que se emplean en el aula de décimo en las diferentes asignaturas, tendrían que considerarse los siguientes aspectos:

- a) Capacitación a los docentes para el uso de nuevas tecnologías y un seguimiento y evaluación de su trabajo en un nuevo ambiente de aprendizaje
- b) Flexibilidad en los tiempos, en este aspecto habría que tener en cuenta:
 - Contemplación del número de horas que se llevaría el proceso.
 - Tiempo que los maestros tendrían para preparar sus clases en el nuevo ambiente.
 - Espacios para analizar, objetivos; crear, concertar y organizar los materiales.
 - Tiempo del docente con los estudiantes para enseñar el manejo de los recursos virtuales.
 - Tiempo que se establecerá para que los estudiantes realicen sus actividades y para que los docentes las evalúen.
 - Tiempo de evaluación de los estudiantes a procesos y tutores (docentes de las diferentes áreas)

c) Modelo pedagógico

En el momento la institución tiene como modelo pedagógico el Pensamiento Complejo, que por el manejo de la interdisciplinariedad es posible que se adapte a un AVA, aunque es una reflexión que llevaría también dedicación de tiempo por parte de la institución, ya que no es trabajar en la virtualidad y que esta desarrolle

competencias lectoras en sí misma, sino que se le dé sentido a su uso, por ello es necesario mirar el modelo pedagógico para saber si éste permite la incorporación de tecnologías, además observar si el modelo es innovador y creativo en las propuestas para los estudiantes, el cual no puede ser el mismo siempre, sino que se debe estar transformando con base en las necesidades del contexto.

d) Interdisciplinariedad

Es necesario que el equipo de docentes que van a orientar los temas para el proceso de comprensión lectora, organicen reuniones previas en donde definan roles o funciones en lo relacionado con el curso en el medio virtual.

También es necesario constatar quien creará la plataforma y si no hay alguien capacitado para ello es necesaria la contratación, lo cual en las escuelas oficiales, y peor aún rurales, es difícil de realizar. Por ello alguien tendría que capacitarse y buscar cómo se va a financiar esta plataforma. Además se necesitan personas o consejeros que estén atentos al funcionamiento de la misma, habría que evaluar quienes asumirían esos roles. Un grupo de editores de los textos, para mirar la pertinencia y la claridad de los textos, ellos evaluarían durante todo el proceso la calidad de los textos. Personas encargadas del diseño de la plataforma de lectura, la cual deberá ser apropiada para la edad de los estudiantes, pertinente con lo que se desea lograr, que genere interés y expectativas en los participantes.

Este aparte es un punto neurálgico para lograr la transferencia, ya que los docentes aún no están dispuestos a trabajar en espacios diferentes a las horas que tienen destinadas para sus clases, aún se oyen frases como “no voy a regalarle un minuto al Estado”, entonces aunque se les argumentara que va a favorecer a los estudiantes y que no es más trabajo, sino trasladar algo que hacen en sus clases presenciales a un

espacio virtual, es difícil, por ello la capacitación como dijimos arriba es inminente antes de arrancar cualquier proceso dentro de la virtualidad. Aunque no necesariamente tendrían que ser los docentes de las diferentes áreas del pensum de educación media, porque se podría trabajar en horas adicionales con algunos docentes, que además tendrían que capacitarse para ser tutores virtuales, y la contratación para el servicio de la web se puede contratar, aunque vuelve allí el problema, ya que no se destinan recursos para este fin.

En fin sería un gran equipo interdisciplinario, pero si aún hacen falta docentes en las instituciones de muchas áreas básicas, es difícil pretender que se creen plazas para un equipo que trabaje a través de un AVA.

e) Comunicación

Se inicia desde el acostumbrar a los estudiantes, y en algunos casos a docentes, a una nueva forma de comunicarse que exige que haya una interacción constante entre pares a través de los elementos que la plataforma coloque a disposición, el estudiante puede entrar a diversos enlaces y alimentar o complementar el texto propuesto por el docente, teniendo en cuenta que como se dan formas de lectura diferentes, ya no lineales, el docente no es el único poseedor del conocimiento, ya que el estudiante también a través de la investigación lo puede ampliar. Una comunicación que se debe establecer dentro de normas de respeto, de cortesía de manera que no se vaya a restringir el proceso comunicativo por el mal uso del lenguaje empleado, porque si no se usa de una manera correcta puede molestar o herir susceptibilidades que opacarían o mermarían la interactividad.

Retroalimentación constante, de las dos partes (tutor/profesor estudiante/participante). Los estudiantes deben enviar sus trabajos y el docente debe retroalimentarlos tanto los que son a nivel individual que exigen una comunicación personalizada como los que se hacen de manera colaborativa. Entre estudiantes las aportaciones a los diferentes trabajos. Y con los demás actores que participen del proceso en la plataforma, por tanto es necesario un modelo basado en el diálogo con todas las implicaciones que esto tiene no sólo académicas, sino en donde se crean también afectos.

f) Requerimientos Tecnológicos

Aunque la Institución en este momento ha sido dotada con 30 portátiles, 20 computadores de mesa, lo cual es muy bueno para desarrollar procesos mediados por TIC, también se encuentran algunos equipos que para el procesos no serían tan útiles porque ya su tecnología resulta obsoleta, pero que además de los 50 que servirían estos mencionados finalmente pueden servir de apoyo a trabajos.

El problema hasta el momento es la banda de Internet la cual es deficiente para que funcionen todos los equipos; pero hay una promesa gubernamental de que en este año se dote de un Internet de banda ancha que permita el trabajo de todos los equipos y además con servicio de Wi Fi. Esto es una ventaja si se quiere hacer la transferencia, aunque hay muchas más limitaciones al respecto. Las herramientas están, de pronto algunos docentes interesados en estos procesos, pero la disponibilidad presupuestal del municipio no daría la opción de ampliar la jornada para el trabajo de otros docentes, aún, porque a través del Ministerio de Educación Nacional si se está, apenas, insinuando el trabajo de jornada extendida que a través

de proyectos se puede iniciar y en él tendría cabida el de la comprensión lectora ya que es una preocupación nacional, en este momento se adelantan proyectos para el fortalecimiento de la lectura y la matemática con el MEN como el programa para la transformación de la calidad educativa (PTCE), el cual pretende que a través de un acompañamiento presencial y virtual, los docentes encuentren mejores estrategias para la enseñanza de la lectura y las matemáticas, además de otros proyectos que el gobierno para el fortalecimiento de la educación.

Además es necesario dar un uso adecuado a cada recurso tecnológico que se emplee, los medios y la pertinencia con el tema tratado.

g) Desarrollo de la comprensión lectora

Finalmente estaría el hacer la evaluación de los procesos que se han llevado y si en verdad se logró el objetivo, mejorar la comprensión lectora.

La enseñanza de la comprensión lectora, tendría muchas posibilidades desde el trabajo de las nuevas tecnologías, ya que hay varias en la institución, pero por varias de las condiciones que citamos anteriormente, es mejor trabajar mientras tanto una semipresencialidad, comenzando por hacer algunas actividades en blogs, a través de las redes sociales, entre otras, las cuales pueden apoyar el proceso de la lectura de acuerdo con las posibilidades que vea el maestro como necesarias y a través de los recursos existentes, de manera que pueda crear material y de acuerdo con los objetivos que tenga usar un recurso tecnológico específico, por ejemplo mapas conceptuales con herramientas computacionales, blog para el desarrollo de preguntas que envíe el tutor, uso de Facebook para la interacción estudiantil y docente y compartir textos, imágenes, comentarios, etc.

Por ello lo mejor en la institución sería empezar con una especie blended learning, organizándola poco a poco con los maestros comprometidos en este proceso de la lectura.

Es difícil llegar a una transferencia de una APA a un AVA para la comprensión lectora, pues al analizar las condiciones de infraestructura no son las más adecuadas en la región y en la institución para brindar un curso en línea, y se suma a esto la falta de capacitación de los docentes, la inexistencia de un equipo interdisciplinario que se encargue del manejo de una plataforma para la comprensión lectora, por ello, como se dijo anteriormente se puede empezar con una semipresencialidad.

Bibliografía

- Cabero, J. (2000). La formación virtual: principios, bases y preocupaciones. Redes, multimedia y diseños virtuales. Universidad de Oviedo. Recuperado el 11 de octubre de 2011 en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/87.pdf>
- Cabero, J. (2001). Nuevos entornos de aprendizaje. Las redes de comunicación. Recuperado el 18 de octubre de 2011 en <http://www.intec.edu.do/~cdp/docs/nuevosentornos.html>.
- Cabero, J., (2001): Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza . Barcelona, Paidós.
- Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (ed.). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Síntesis, 1994.
- Fernández, Alejandra y Córdova, Doris. Nuevos ambientes de aprendizaje en postgrado: Integrando conocimientos, estrategias y herramientas tecnológicas. Investigación y

Postgrado. [online]. jun. 2006, vol.21, no.1 [citado 05 Abril 2012], p.211-229.

Disponible en la World Wide Web:

<http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872006000100009&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1316-0087.

Goodman K. (1988). “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y el desarrollo”. En: Ferreiro, Emilia & Margarita Gómez Palacios. Eds. Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Editorial Siglo XXI.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. (5ª ed.). México: Mac Graw Hill.