



**UNIVERSIDAD TEC VIRTUAL**

**ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

**Mediación de las TIC en los procesos de lectura y escritura regulada de los  
estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Poblazón en el área de  
Informática**

Tesis que para obtener el grado de:

**Maestro(a) en tecnología educativa y medios innovadores para la educación**

Presenta:

**Edikmer Perafán Chimborazo**

Asesor tutor:

**Mtra. Alma Delia Flores**

Asesor titular:

**Dr. Jorge Trisca**

Abril 2013

## **Dedicatoria**

- A Dios por darme la vida y guiarme cada día y poder llegar al final del trabajo.
  
- A las directivas y compañeros de trabajo por su colaboración y especialmente a los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Poblazón, por colaborarme en la construcción de este proyecto, por todos los aprendizajes que con ellos compartí.
  
- A todas las personas que conforman el equipo que orienta la Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación del Instituto Tecnológico de Monterrey por su apoyo y aprendizajes.
  
- A mi madre Alba Aliria por ser el motor de mi vida e inspiración para este trabajo.
  
- A mi querida esposa Gloria, por su comprensión y cariño durante este proceso.
  
- A toda mi familia que estuvieron pendientes para colaborarme.

# **Mediación de las TIC en los procesos de lectura y escritura regulada de los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Poblazón en el área de Informática**

## **Resumen**

El trabajo que se presenta fue realizado con los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Poblazón, con el fin de que pudieran mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en el área de informática; lo cual es un gran reto ya que la lectura presenta unas estadísticas bajas a nivel nacional, y más aún en las zonas rurales en donde no hay un buen ejercicio para su desarrollo y mucho menos autorregulado. La lectura y la escritura dentro del entretenimiento y el placer, se da en los jóvenes, pero esto no sucede con las lecturas de la institución educativa, tal vez porque no parten de los intereses de los estudiantes y las lecturas que se entregan no son atractivas para ellos, en fin es difícil dar una respuesta acertada; por el contrario, las TIC atraen al joven y son una oportunidad para mejorar los dos procesos, ya que constituyen un recurso didáctico que motiva al estudiante, dejando a un lado las clases rutinarias; estos medios lo estimulan para comprender y tener empeño al desarrollar los trabajos en diferentes áreas del conocimiento, ya que en todas las áreas se lee y se escribe. El desarrollo de competencias interpretativas, argumentativas y propositivas mediadas por las TIC generan un aprendizaje significativo, pues ellos están familiarizados con ese nuevo mundo de los medios de la información y la comunicación, lo cual hace que

se sientan motivados a trabajar, y, a desarrollar un conocimiento mayor en la producción de textos y que se comprometan más con su aprendizaje y evalúen ellos mismos el ritmo que llevan y la manera como aprenden. Con las actividades de lectura realizada a través de una herramienta cultural, como es el computador, se logran algunos avances, ya que los estudiantes trabajan con mayor compromiso y dedicación con la herramienta por la afinidad que tienen con ella, además que después se dan procesos de socialización del trabajo en donde todos aportan y ven las fallas y establecen una ruta para mejorar el proceso de regulación del aprendizaje. La investigación es de carácter cuantitativo, con un grupo experimental conformado por 13 estudiantes de décimo grado, y el grupo control con 9 estudiantes de grado once ambos de educación media, la aplicación, los cuales serán observados y se les aplicará guías de trabajo de lectura en un medio tradicional y mediados por TIC, con el fin de observar si hay ventajas o no al emplear para estos procesos la mediación tecnológica.

## Contenido

Resumen	iii
Introducción	11
Capítulo 1: Definición del Problema	3
1.1 El tema de investigación	4
1.2 El problema de investigación	5
1.3 Constructos para la investigación	5
1.4 Antecedentes	5
1.5 Objetivos	8
1.5.1 General	8
1.5.2 Específicos	9
1.6 Justificación	9
1.7 Limitaciones	10
Capítulo 2: MARCO TEÓRICO	11
2.2.1 Metacognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo.	15
2.2.2 Estrategias metacognitivas para la lectura y la escritura: Una experiencia con estudiantes entre 10 a 12 años.	17
2.2.3 Tesis del Dr. Rafael Universidad Nacional Mayor de San Marcos	18
2.2.4 Metacognición y lectura.	20
2.2.5 Interacciones cognitivas y metacognitivas en un grupo virtual educativo	21
2.2.6 Lectoescritura en la web: mejora de los procesos de lectura y escritura a través de un curso virtual basado en la comprensión y producción de textos	22
2.2.7 Running head: APRENDIZAJE, INNOVACIÓN, TIC y EDUCACIÓN SUPERIOR	23
2.2.8 Formarse para enseñar a leer y producir textos en un entorno virtual.	24
2.2.9 La alfabetización digital	24
2.2.10 Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lecto-escritura	25
2.2.11 La lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela	25
Experiencias innovadoras en Bogotá	25

2.2.12 Hacia una contextualización de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura	27
2.2.13 Hacia prácticas de lectura y escritura en la universidad.	28
2.2.14 Las prácticas de lectura y de escritura académicas en la Universidad del Valle: tendencias 1	30
2.2.15 Cognición, metacognición y escritura	32
2.2.16 Explorando la metacognición: evidencia en actividades de lectura y escritura en niños y niñas de 5 a 10 años de edad y escritura	32
2.2.17 Promoción de Habilidades Cognitivas y Metacognitivas para la Lectura, la Escritura y el Discurso Académico	33
2.2.18 LECTURA Y ESCRITURA EN LA ERA DIGITAL.	34
2.2.19 El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura	35
2.2.20 Animación a la lectura y tic: creando situaciones y espacios	35
2.2.21 LA COMUNICACIÓN DIGITAL: NUEVAS FORMAS DE LECTURA-ESCRITURA	36
2.2.22 La plataforma virtual: una herramienta didáctica en la lectura y escritura Universitaria	37
2.2.23 La revolución informática y los procesos de lectura y escritura	37
2.2.24 La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional	39
2.2.25 Prácticas de lectura y escritura	39
2.2.26 La enseñanza de la lectura y de la escritura y el uso de soportes informáticos	40
2.2.27 Practica de la lectura, practica de la escritura un itinerario posible a partir de cuarto grado	41
2.2.28 LECTURA Y ESCRITURA: DOS FORMAS DE SABERES EN EL MUNDO DIGITAL	42
2.2.29 Nuevas perspectivas en la enseñanza inicial del lenguaje escrito	42
Capítulo 3: Metodología	43
3.2 Población	45
3.3 Fases de la investigación	46
3.3.1 Selección de la Muestra	46
3.3.2 Recolección de datos	47
3.3.3 Análisis de resultados	48
Capítulo 4: Análisis de Resultados	49

___ 4.1 Encuesta	50
___ 4.2 Lectura	65
___ 4.2.1 Interés por la lectura	68
___ 4.2.2 Resolver preguntas	69
___ 4.2.3 Identificación de la idea principal	70
___ 4.2.4 Argumentos	72
4.3 Observación de clases.	78
Capítulo 5: Conclusiones	84
Bibliografía	87
Anexos	90
Apéndice. Currículum Vitae	98

## **Introducción**

Esta propuesta utiliza las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como estrategia pedagógica para desarrollar competencias lectoras y escritoras autorreguladas en los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Poblazón.

El uso de las TIC en el aula, son un reto para la práctica docente y un replanteo de las maneras de enseñar y aprender. Por lo tanto, es necesario aprovecharlas, ya que constituyen un recurso didáctico que además motiva al estudiante, dejando a un lado las clases rutinarias; estos medios lo estimulan para comprender y tener empeño al desarrollar los trabajos en diferentes áreas del conocimiento, ya que en todas las áreas se lee y se escribe.

Es posible que la lectura y la escritura sean más atractivas para los jóvenes de hoy, haciendo uso de TIC. Si bien es cierto estas apenas están haciendo su intromisión en el sector rural y más en una zona en la que se va a aplicar la investigación, la cual es un resguardo indígena que tiene elementos sui generis en la conformación de su PEC (proyecto Educativo Comunitario) y el SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio); pero a su vez esto es un potencial ya que ellos orientan su aprendizaje de acuerdo a los estándares para cada área, pero también de acuerdo a su conocimientos ancestrales, es justamente en esta parte en donde ellos desean fortalecer los procesos de lectura y escritura, ya que hay muchos aspectos desconocidos por las nuevas generaciones que los adultos quieren que se sigan llevando como se ha venido haciendo generación tras generación. Pero para ello también el estudiante debe ser consciente de lo que va a aprender, el por qué y cómo lo

aprende, de manera que autorregule su propio aprendizaje, es decir que planifique las estrategias de acuerdo a las situaciones y temas de aprendizaje de manera que detecta falencias y cómo puede mejorarlas.

En la zona rural, el desarrollo de competencias en lectura y escritura puede ser un disparador de liderazgo, ya que el escribir, el leer, el ser leído en diversos tipos de textos, ayuda a mejorar rasgos que se dan marcados en estas comunidades como la timidez, poca expresión oral, corporal y a entrar en ese espacio que antes parecía vedado para estas regiones como son las Tecnologías de la Información y la Comunicación además, el acercarse a ellas los hace más competitivos en el mundo actual. También la cultura indígena tiene que avanzar en el desarrollo de las tecnologías, como ellos ya lo han aceptado, porque no pueden ser una comunidad aislada sino unirse a esa gran ciudadanía virtual.

## Capítulo 1: Definición del Problema

Los procesos de lectura y escritura, resultan una dificultad para el estudiante, además son uno de los problemas más grandes que enfrenta la educación a nivel nacional, y se recrudece aún más en el sector rural, en donde estos procesos presentan insuficiencias que hacen que afecte también el desarrollo de las de las áreas fundamentales. Los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Poblazón, zona rural de Popayán, no son la excepción ante esta problemática.

La Institución Educativa de Poblazón, está ubicada en zona rural de Popayán, su nivel socioeconómico es bajo, con una estratificación entre 0 y 1, los ingresos se generan por el trabajo en parcelas, algunas propias y otras como jornaleros, el cultivo más importante es la mora, también hay producción de leche de la cual sacan derivados y algunas familias viven de ello; los estudiantes al salir de la escuela van a colaborar con sus padres en el cuidado de fincas y los que son propietarios en los trabajos propios de la casa.

La educación ha sido tomada por el sector indígena, se está iniciando un proceso, del cual hay mucho por recorrer. La parte tecnológica aún es muy precaria, el proyecto orientado a fortalecer procesos de lectura y escritura es una oportunidad de construir una metodología diferente a la tradicional y que contribuya al fortalecimiento del SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio).

La sala cuenta con 16 equipos de escritorio, un video beam, un computador personal y acceso a Internet, pero desafortunadamente no posee la velocidad esperada y en ocasiones no hay conexión. Estos equipos se subutilizan, ya que sólo se emplean en algunas clases de

informática Por ello es importante crear conciencia en la comunidad educativa del buen uso que pueden tener estas herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje y para nuestro caso específico tampoco se aprovechan para mejorar los procesos de lectura y de escritura aun sabiendo que los estudiantes presentan dificultad para expresar sus ideas, presentar un texto cohesivo y coherente, no hay profundización de las ideas, mal manejo de signos de puntuación, es decir, dificultad en los ritmos de lectura y escritura de diversos textos, además el contexto familiar en que se desenvuelven no contribuye a mejorar las competencias lectoras, ya que los padres carecen de estudio, algunos son analfabetas y en consecuencia en sus casas no se dedica tiempo a la lectura y menos a la escritura, en la familia la motivación es nula.

Por lo anterior es importante fortalecer la lectura y la escritura en los espacios que brinda la institución, ya que en los hogares no es tenida en cuenta, como tampoco la parte académica, porque aún prevalecen los oficios domésticos antes que la lectura o las labores escolares; por ello es importante brindar en la escuela ese espacio de lectura y escritura de manera significativa, y, el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden ser un gran mediador en el mejoramiento de estos dos procesos que han sido un problema relevante en la educación colombiana.

## **1.1 El tema de investigación**

Mediación de las TIC en los procesos de lectura y escritura regulada

## **1.2 El problema de investigación**

Es posible lograr a través de la mediación de las TIC procesos de lectura y escritura regulados.

## **1.3 Constructos para la investigación**

- La construcción de mejores ambientes de aprendizaje mediatizados por las nuevas tecnologías en los procesos de lectura y escritura.
- El hecho de innovar es motivante para adquirir el conocimiento, les atrae a los estudiantes, se divierten y logran aprendizajes significativos.
- El aprendizaje deja de ser una construcción individual para convertirse en un proceso colaborativo.
- La adquisición de habilidades en el manejo de herramientas tecnológicas.

Por lo anterior surge la pregunta de investigación ¿Es posible que los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Poblazón, puedan mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC?

## **1.4 Antecedentes**

La Institución Educativa del Reguardo Indígena de Poblazón, zona rural de Popayán, se encuentra ubicada en la zona suroriental del municipio, es un establecimiento educativo de carácter público cuenta con tres sedes, Alto Pesares, Wawa K'hary Pacha Mama y

Samanga y la sede principal de la Institución es la de Poblazón, en donde funciona también primaria, educación básica secundaria y educación media dentro de la educación formal.

El trabajo será desarrollado con estudiantes con edades entre 15 y 18 años, se llevará a cabo en la sede principal con estudiantes del grado décimo de educación media; jóvenes de estrato uno. Los problemas de comprensión lectora afectan el aprendizaje de las diferentes áreas, por ello el área de tecnología e informática, hace su aporte aprovechando las herramientas tecnológicas existentes en la institución.

El ambiente social y cultural que se vive en las familias de estos estudiantes es poco favorecedor, ya que por vivir en ciertas situaciones de pobreza deben realizar actividades propias del campo, del cabildo o el resguardo en donde habitan, lo que impide que dediquen tiempo a espacios de aprendizaje, asimismo sus acudientes por tener escasos estudios en su mayoría terminaron la básica primaria, contribuyen poco para el ejercicio de estas actividades.

El uso de las tecnologías está enfocado para los estudiantes como entretenimiento, especialmente en uso de redes sociales, más no como estrategia pedagógica; tanto docentes como estudiantes no lo han encaminado a los procesos de aprendizaje relacionados con la comprensión lectora con un carácter autorregulado.

Los estudiantes a menudo usan Internet y sus diferentes aplicaciones como por ejemplo las redes sociales, el correo electrónico y los juegos en línea. Por lo anterior es evidente que hay un gusto por el uso del computador lo que es un factor positivo para la investigación, la pretensión del proyecto es tratar de analizar el por qué no se dan verdaderos procesos de lectura y escritura autorregulados y observar si a través de la mediación de TIC se pueden fortalecer dichos procesos.

Cuando se usa una red social, se permite al estudiante eliminar barreras temporales, espaciales y personales, ya que la timidez propia de los estudiantes de esta región se vence un poco a través de estos medios y se logra un poco más de participación, aunque no se ha podido establecer el trabajo propiamente en Poblazón, lo desarrollan ellos cuando salen a la ciudad, y se ha notado como las redes acercan a las personas de acuerdo a los gustos e intereses que tengan en común. Obviamente el docente debe exponer los riesgos y cómo hacer un buen uso de estas redes.

Incorporar las TIC en la práctica docente es necesario, y más aún hoy en día en donde las aceleradas y cambiantes tecnologías en el mundo exigen personas preparadas y competitivas que entren en el mundo globalizado. En Colombia se han hecho algunos acercamientos de las tecnologías a las comunidades indígenas a través de la radio, la televisión e Internet, pero como docentes en las escuelas rurales indígenas falta implementar el uso de estos medios y paradójicamente los jóvenes indígenas ya inician su uso, y es posible que con algunas ventajas hacia el docente, por ello la escuela debe propender por el mejoramiento de los procesos pedagógicos mediados por TIC y más en los procesos de lectura y escritura que para las comunidades indígenas representan gran dificultad aún más que para otras comunidades.

El proyecto está fundamentado en proponer estrategias para mejorar la lectura y la escritura regulada, mediadas por las TIC. El docente a través de su experiencia va incluyendo diversas estrategias, algunas surgen del momento, es decir, cuando él en su práctica tradicional decide innovar y genera interacciones para motivar a su clase, en algunas ocasiones incluyendo TIC, pero la mayoría de veces esto es producto de la inmediatez del aula, o por la necesidad que representó en un momento dado; el concepto

de inmediatez en el aula fue trabajado por Jackson (1975), en la institución se realizan algunas actividades mediadas por TICs pero no hay una apropiación de medios orientada al mejoramiento de los aprendizajes.

En la Institución Educativa Poblazón, no hay antecedentes de un trabajo de lectura mediados por las TIC, se emplean recursos tecnológicos en algunos temas, pero no en los procesos de comprensión lectora, los docentes no están capacitados para asumir un trabajo constante usando nuevas tecnologías, por ello el área de informática inicia este proceso.

Es importante que el estudiante participe en la construcción de su propio conocimiento y que las estrategias de lectura y la escritura sean la plataforma para los demás procesos académicos, y, además fortalecer a través de esta experiencia el liderazgo en su comunidad.

En la investigación se evidencia que no existen trabajos anteriores relacionados con el uso de herramientas tecnológicas en la Institución Educativa Poblazón, una de las razones ha sido la no existencia de equipos tecnológicos, pero en este último año, la Institución fue dotada por el programa computadores para educar.

## **1.5 Objetivos**

### **1.5.1 General**

Utilizar las TIC como herramienta para fortalecer competencias de los estudiantes en los procesos de lectura y escritura regulada de manera que desarrollen habilidades de comunicación y expresión.

### **1.5.2 Específicos**

- ✓ Fortalecer la producción de diversos tipos de textos, verbales y no verbales.
- ✓ Afianzar las habilidades para la producción textual mediadas por las TIC.
- ✓ Desarrollar en los estudiantes sus capacidades para regular los procesos de lectura y escritura.

### **1.6 Justificación**

Es importante trabajar las diferentes tipos de textos mediados con TIC, ya que la imagen, el sonido, los efectos, los hipertextos y toda la utilización de materiales digitales existentes hoy en día en el mercado, pueden llevar a mejorar habilidades en la comprensión y producción textual a los estudiantes de décimo grado y mejorar el gusto hacia la lectura; además al mejorar los procesos de lectura y escritura mediados con TIC se facilitará la comprensión y el mejoramiento de otras áreas fundamentales del currículo. Por ello se busca que el estudiante sea el regulador de su conocimiento de su proceso lectoescritor y cómo esto le permite avanzar en otros conocimientos; también para que sea consciente de las fallas que tiene, que sepa que ha logrado y que le falta por alcanzar en los dos procesos.

Se escogió el grado décimo porque en la media vocacional los estudiantes se van acercando a la presentación de las pruebas de Estado, y la lectura es indispensable, es posible que no se logre un fortalecimiento ideal, pero al menos se inicia a mejorar procesos que a veces para ellos resultan tediosos, haciéndolos más atractivos, consciente y de esa manera fortalecer diversas competencias como la competencia interpretativa,

argumentativa y propositiva, además a futuro la pretensión es ampliarlo a los demás grados de la Institución.

El desarrollo de competencias interpretativas, argumentativas y propositivas mediadas por las TIC pueden generar un aprendizaje significativo, pues ellos están familiarizados con ese nuevo mundo de los medios de información y la comunicación, lo cual hace que se sientan motivados a trabajar, y, a desarrollen un conocimiento mayor en la producción de textos y que sean, posiblemente, más comprometidos con su aprendizaje y evalúen ellos mismos el ritmo que llevan.

## **1.7 Limitaciones**

- Apatía de algunos docentes en el uso de las tecnologías que puede derivar en la desmotivación de estudiantes.
- La ubicación geográfica y el clima que posee la región en donde se encuentra la Institución Educativa, no es favorable y generalmente no hay buena señal de Internet y son recurrentes los cortes de energía eléctrica.
- Temor a una nueva metodología por parte de directivos, docentes y estudiantes.
- Carencia de un buen proceso y se incurra en el uso de la herramienta como un simple traslado de lo que se hace en el cuaderno y no como un proceso de fortalecimiento de competencias de aprendizaje en los campos de la lectura y de la escritura.

## Capítulo 2: MARCO TEÓRICO

La reflexión parte de la forma de como los estudiantes abordan la lectura y la escritura, proceso que apenas se inicia en las escuelas, en la Institución Educativa Poblazón aún no se ha realizado, pero la pretensión es lograr que los estudiantes asuman la lectura y la escritura como un proceso entendible, no leer por leer o escribir por escribir, sino que haya una meditación acerca de la forma de aprender estos procesos y cómo son mediatizados por las TIC.

### 2.1 Fundamentos teóricos

Empezamos por hablar del término metacognición, el cual fue usado inicialmente por Flavell y por Brown en los años 70s, término que se usó para referirse al conocimiento sobre la cognición y a la regulación cognitiva. Baker, en 1994 define la metacognición como un tipo de conocimiento relacionado con los objetivos cognitivos que usualmente están al servicio de una meta. Podemos decir que metacognición se refiere a las tareas y procesos que utiliza una persona para alcanzar un logro.

El conocimiento metacognitivo versa sobre las personas, las tareas y las estrategias. El conocimiento sobre las personas incluye cualquier conocimiento que uno puede tener respecto a qué son los seres humanos considerados como procesadores cognitivos. Incluye el conocimiento sobre uno mismo, sobre los otros y el conocimiento cognitivo de los humanos en general, es decir, las propiedades universales de los procesos cognitivos humanos. El conocimiento sobre las tareas hace referencia al conocimiento sobre cómo la

naturaleza y las demandas de la tarea influyen sobre su ejecución y su relativa dificultad. El conocimiento sobre las estrategias está relacionado con el conocimiento sobre los medios para alcanzar determinadas metas cognitivas – para comprender, recordar, resolver un problema. Este conocimiento implica no solo conocer cuáles estrategias utilizar sino saber cuándo una es más pertinente que la otra, de acuerdo a la tarea y a las características personales. (Flavell, 1993)

El conocimiento metacognitivo se refiere a la información, procedural y declarativa que, llamada desde la memoria, guía la actividad cognitiva. Está conformado por creencias y conocimientos adquiridos a través de diferentes experiencias vitales y se han almacenado en la memoria de largo plazo. Flavell (1993)

(Brown 1985 citado por Díaz, 2000) compara ambos aspectos de la metacognición, considerando sus diferencias en dos puntos fundamentales: estabilidad y posibilidad de ser expresado. Ella sostiene que el conocimiento metacognitivo es estable porque alguien que conoce hechos pertinentes a su cognición continuará conociéndolos siempre. Es muy posible que el conocimiento aumente con la edad y se vuelva a cada paso más complejo, pero siempre sería el mismo en las diferentes circunstancias. Sin embargo, no ocurre lo mismo con la regulación metacognitiva que varía de una situación a otra. Al ser un saber "como", está sujeta a las limitaciones que le imponga la tarea a resolver. En cuanto a la posibilidad de ser expresado, el conocimiento metacognitivo puede ser puesto en palabras con facilidad mientras que la regulación, debido a su carácter procedural, no siempre es consciente ni puede ser verbalizada. Para esta autora, el lector adulto ha automatizado muchas de las acciones metacognitivas que va llevando a cabo y sólo es consciente de ellas

cuando se encuentra frente a un inconveniente que dificulta su actuación. Este carácter inconsciente, unido al tipo de saber que ella representa, hace difícil el poder expresarla en palabras.

La investigación toma la *regulación metacognitiva* como el elemento base en el desarrollo de la lectura y la escritura, porque al ser un saber "como", está sujeta a las limitaciones que le imponga la tarea o problema a resolver, propuestas para la lectura y la escritura sin descuidar las experiencias del lector y su contexto.

Tenemos que siendo la lectura y la escritura uno de los procesos cognitivos más complejos y se relacionan por depender de un similar proceso mental. La lectura y la escritura al ser actividades cognitivas complejas, suponen que quien no logre dominarlas difícilmente accederá a los conocimientos, por ello algunos estudiantes presentan deficiencias académicas, y es justamente debido a las deficiencias que tienen en la lectura y en la escritura. Hoy en día se puede acceder a un universo de información, e Internet tiene la responsabilidad, por ello no podemos desconocer que la red y las herramientas tecnológicas son necesarias en la sociedad actual, pero sin desconocer que la lectura es la herramienta que nos lleva a discernir sobre diferentes aspectos y gran parte de las actividades escolares se nutren de ella, al igual está presente la escritura. Por lo tanto la lectura y la escritura están ligadas al proceso de aprendizaje, y, aumentamos a la investigación aprendizaje que debe ser autorregulado para que sea significativo y por tanto duradero.

## 2.2 Investigaciones empíricas

En este capítulo se presentan una serie de referentes teóricos y las relaciones establecidas por el investigador acerca de la metacognición y los procesos de lectura y escritura mediados por TIC, con los cuales se busca mejorar procesos de comunicación y expresión de los estudiantes de Poblazón, de manera que el aprendizaje comprenda los dos procesos mencionados y cómo llega a su desarrollo, además la lectura y la escritura son elementos esenciales en todas las áreas del conocimiento.

En la declaración de la IRA (International Reading Association) dice: Internet y otras formas de Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) tales como los procesadores de texto, editores Web, software de presentaciones y correo electrónico, están redefiniendo periódicamente la naturaleza del Alfabetismo. Para ser plenamente Alfabetos, en el mundo de hoy, los estudiantes deben dominar las nuevas competencias de las TIC. Por lo tanto, los educadores en esas competencias tienen la responsabilidad de integrar de manera efectiva estas tecnologías dentro de la Clase de Lenguaje, con el fin de preparar a los estudiantes para el dominio del alfabetismo futuro, que merecen. (IRA 2001, citado por Enríquez y otros, 2008)

La lectura y la escritura mediadas por las MTIC puede constituirse en Poblazón en un poderoso agente de cambio para el rediseño de ambientes, condiciones, métodos, materiales didácticos y en las prácticas escolares dentro del respeto por los ritmos de aprendizaje, la atención a los alumnos menos aventajados, una evaluación más centrada en productos y procesos, mejores condiciones para el trabajo cooperativo, mayor control individual en la

selección de contenidos de aprendizaje, y mejores posibilidades de integrar la comunicación verbal y visual. (Enríquez y otros, 2008)

Algo que resulta inherente al computador es la interactividad que se puede lograr entre usuario y máquina. La palabra escrita y la portabilidad son atributos propios del medio impreso, mientras que: imagen, color, animación, movimiento y sonido lo son del medio audiovisual y de igual forma el procesamiento de datos es propio del computador. Además, en el computador se combinan todos estos atributos, la interacción con el medio y la posibilidad (si dispone de facilidades para ello) de acceso a diversas fuentes de información actualizada donde quiera que esta se encuentre, la cual determina en última instancia su utilización acertada en la enseñanza. Pero es necesario preparar al estudiante, hacer que cada vez su proceso de lectura y escritura sea más elaborado; al emplear otras TIC se estimula al estudiante y son una herramienta útil para el docente, permiten que los estudiantes escriban con más gusto a través de este medio, permite al maestro hacer observaciones con el fin de que los estudiantes corrijan sus textos de manera más

A continuación aparecen algunas investigaciones que permitirán fortalecer el trabajo de investigación sobre lectura y escritura mediada por MTIC. (Enríquez y otros, 2008)

2.2.1 Meta cognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo.

*Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina*

Este libro está dirigido a todos los interesados en los procesos de construcción de conocimiento en las diferentes áreas del saber, a través de la lectura. En él se recogen los

principales resultados de la investigación *Desarrollo de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos académicos escritos a nivel universitario*, experiencia realizada entre agosto de 1999 y mayo de 2002 con estudiantes de la Universidad del Valle y auspiciada por la Universidad del Valle y Colciencias. Se llevó a cabo con estudiantes de La Licenciatura en Lenguas Modernas, la experiencia construida a partir de un proyecto de aula es aplicable a los estudiantes de todas las áreas de aprendizaje y de los distintos niveles educativos, ya que buscó hacer comprensibles los procesos de apropiación de conocimiento a partir de la lectura, para formar así sujetos autónomos y responsables de su formación intelectual.

Este estudio responde a la necesidad de resolver dos situaciones problemáticas fundamentales. Por una parte, se asume que los estudiantes que llegan a la universidad han desarrollado estrategias de lectura adecuadas a sus necesidades y se espera, entonces, que se enfrenten por su cuenta a textos académicos para aprender de ellos. Sin embargo, la experiencia muestra que buena parte de las dificultades de aprendizaje del estudiante universitario se debe, precisamente, a fallas en el procesamiento y la comprensión de textos. En la universidad se exige a los estudiantes leer textos, comprenderlos, valorar lo leído y retener la información relevante para su posterior recuperación y uso en otras situaciones. Aprender a leer y a escribir han sido siempre objetivos prioritarios de la educación. A medida que se avanza en la escolaridad, aumentan las exigencias de una lectura independiente de los estudiantes y se espera que la usen como medio de acceso al aprendizaje de contenidos nuevos. Por ello este trabajo propone orientar estrategias para el desarrollo de mejores competencias de lectura que permitan al estudiante asumir responsablemente su propio aprendizaje y esto se puede lograr a través de un programa de intervención orientado al desarrollo de estrategias de metacompreensión.

Para el caso de la investigación sobre metacognición, lectura y escritura mediada por TIC en la I.E. Poblazón, esta investigación resulta pertinente porque se describen estrategias de los estudiantes en la universidad sobre las formas como aprenden a leer y como cambian esas concepciones en la universidad, o cómo abordan el nuevo conocimiento frente a nuevos textos de lectura; en el grado décimo se deben fortalecer estos procesos y los estudios realizados para abordar los textos son de utilidad en este proceso que estamos llevando en Poblazón.

### 2.2.2 Estrategias metacognitivas para la lectura y la escritura: Una experiencia con estudiantes entre 10 a 12 años.

**Autor: Mauricio Pérez Abril**

Este estudio se da a partir de un punto de vista psicológico, para el cual se tuvieron en cuenta elementos de las teorías de PIAGET y de VIGOTSKY. Desde la perspectiva piagetiana, la edad entre 10 y 12 años, que corresponde al paso de un nivel de pensamiento concreto a un nivel de pensamiento formal, es un momento de construcción de nuevas estructuras correspondientes al pensamiento abstracto y proposicional. Por estas razones se considera que la construcción de herramientas textuales básicas están muy relacionadas al desarrollo cognitivo y metacognitivo, pues las herramientas del lenguaje son herramientas del pensamiento. Por otra parte, se tuvo en cuenta la idea del conocimiento como construcción social y cultural, idea central del planteamiento de VIGOTSKI. A estas herramientas que tienen existencia en el flujo de la comunicación humana y que tienen características universales y particulares dependiendo de los contextos socio-culturales locales, se tiene acceso a través de la mediación social. Es decir, el conocimiento,

construcción, reconstrucción o apropiación de las mismas por parte de los sujetos, se dan en el diálogo e interlocución culturales: al nacer, el niño comienza sus procesos de interacción alrededor de las realidades culturales pre-existentes. Con la guía del adulto o de otros niños, se van reconstruyendo esas formas y sentidos que la cultura pone a disposición de cada ser humano, se va poblando el mundo cultural de significado.

En síntesis, las herramientas del lenguaje y la cognición se adquieren en la interacción social (nivel interpsicológico) y luego se internalizan (nivel intrapsicológico) por parte de los sujetos para usarlas en contextos diversos (descontextualización). Se puede afirmar desde estas teorías que de la calidad de la comunicación que media las interacciones del aula depende el desarrollo del pensamiento de los estudiantes. Esta propuesta de lenguaje que realiza el docente en sus comunicaciones en el aula conlleva una doble propuesta: una exigencia de interpretación que tiene simultáneamente un componente semántico y una exigencia cognitiva. Es que la estructuración del discurso supone una sintaxis particular, es decir, una forma cognitiva implícita que el estudiante debe reconstruir y reconstruir. Desde el nivel del lenguaje, se jalona el desarrollo cognitivo. En este punto que tiene cabida el trabajo sobre el desarrollo de estrategias que permitan mayores niveles de control sobre el lenguaje, particularmente sobre las prácticas de lectura y escritura; a estas estrategias les hemos denominado estrategias metacognitivas.

### 2.2.3 Tesis del Dr. Rafael Universidad Nacional Mayor de San Marcos

*El aprendizaje autorregulado y el rendimiento académico en estudiantes de*

*Enfermería y Obstetricia de la Universidad Nacional “Santiago Antúnez de Mayolo”*

*de Huaraz*

Es una investigación que trata sobre el uso de estrategias de aprendizaje autorregulado y sus efectos sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Cuando un estudiante es consciente de la efectividad de las estrategias que utiliza para regular su aprendizaje académico se siente con control y responsable de su propio aprendizaje, se incrementa su motivación para aprender y mejora su rendimiento académico. El texto hace referencia a diversas “herramientas” cognitivas y motivacionales para conseguir su aprendizaje eficaz, lo que lleva al desarrollo de la teoría del aprendizaje autorregulado, este último como la capacidad de controlar todos los aspectos del propio aprendizaje, desde la planificación hasta el modo de evaluar el rendimiento. Señala que los modelos de aprendizaje autorregulado están integrados por tres elementos básicos: el uso de estrategias de aprendizaje autorregulado, el compromiso hacia las metas académicas y las percepciones de autoeficacia sobre la acción de las destrezas por parte del alumno. Aprender a aprender, construir los conocimientos propios, saber buscar la información, dar sentido a lo que aprende, parecen ser alternativas más eficaces frente al aprendizaje repetitivo y memorístico y constituyen formas en que la escuela puede responder al reto de preparar al alumno para el futuro. Los mejores alumnos de rendimiento alto, manifestaron alta motivación y alta capacidad de autorregulación del aprendizaje. Los peores, alumnos de rendimiento bajo, mostraron baja motivación y baja capacidad de autorregulación. Así, además de permitir un aprendizaje autónomo y permanente, estas competencias en autorregulación posibilitan que los estudiantes puedan aumentar su rendimiento y éxito académico a través del uso de diferentes estrategias, controlar y regular muchos aspectos de

su cognición, motivación y conducta, seleccionar y estructurar ambientes de aprendizaje, y fijarse metas y controlar su cumplimiento. Las universidades, desde hace poco tiempo le están dando importancia al hecho de que el alumno sea autorregulado, especialmente, resaltando la necesidad de partir del conocimiento profundo del estudiante, al cual hay que acomodar cualquier iniciativa de enseñanza, destacando la importancia y la necesidad de hacerlo sentirse protagonista y constructor de su propio aprendizaje.

#### 2.2.4 Metacognición y lectura.

**Autor: Norman D Collins**

<http://pedablogia.wordpress.com/2007/06/11/metacognicion-y-lectura/>

Es un breve artículo, que refiere a la metacognición y sus vínculos con una lectura adecuada; los investigadores sostienen constantemente que la metacognición desempeña un papel importante en la lectura. La Metacognición definida como la capacidad de tener conocimiento (cognición), entendimiento y control sobre los propios saberes y la forma de adquirirlos. Eso implica el conocimiento y el control consciente del propio aprender. En el texto las implicaciones de la metacognición son discutidas en cuanto a cómo se relacionan con el aspecto de la lectura.

En un estudio de investigación sobre Metacognición del Centro para el Estudio de la Lectura de la Universidad de Illinois (1983), se señala que el aprendizaje vinculado a la lectura, desde una perspectiva metacognitiva, se relaciona con cuatro variables: textos, tareas, estrategias, y características del lector/estudiante.

La investigación indica que los lectores utilizan muchas estrategias, pero que existe una distinción entre los buenos lectores y los lectores menos hábiles. Los buenos lectores tienden a utilizar la estrategia más eficaz que conduce a un procesamiento cuidadoso del texto. Señalan las investigaciones que los lectores pueden ser enseñados a desarrollar control sobre su aprendizaje (lamentablemente, tal vez en forma no consciente, también pueden ser enseñados a lo contrario).

### 2.2.5 Interacciones cognitivas y metacognitivas en un grupo virtual educativo

Autora: Rada C., Dora M.

[http://www.umce.cl/~dialogos/n16\\_2008/rada.swf](http://www.umce.cl/~dialogos/n16_2008/rada.swf)

En esta investigación se analizan las interacciones emergentes de un grupo virtual conformado por los participantes de la cohorte 2006, de la Maestría en Educación Mención Gerencia Educacional, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio, Sede Central, durante el desarrollo de la asignatura Epistemología de la Investigación Educativa. El Interaccionismo Simbólico sustentó el análisis de los mensajes generados en el mes de marzo de 2007, por 23 miembros (la mediadora y 22 estudiantes). Se consideraron dos dimensiones de las interacciones: la cognitiva (explícitas al hacer referencia directa a otro mensaje, o implícitas al referir otro mensaje sin nombrarlo), y la metacognitiva (de interacción consigo mismo), para ello sirvió el modelo analítico de Henri (en Mendoza (2005); se triangularon los datos en dos instancias de análisis de la persona (Denzin, 1989): (a) nivel interactivo y nivel de análisis colectivo. Las conclusiones revelaron que las dimensiones propiciadoras de

proceso de aprendizaje de los participantes-estudiantes fueron: la cognitiva, la participativa, y en menor medida la metacognitiva, así como la participativa y cognitiva-interactiva en la moderadora, por su parte las interacciones que propiciaron construcciones colaborativas fueron las explícitas. Se sugiere apoyar las sesiones presenciales de clases con herramientas tecnológicas como los grupos virtuales para incrementar los procesos cognitivos de alto nivel durante el aprendizaje de las asignaturas.

#### 2.2.6 Lectoescritura en la web: mejora de los procesos de lectura y escritura a través de un curso virtual basado en la comprensión y producción de textos

Autor: Cristina Salazar

<http://www.escuelaing.edu.co/micrositio/admin/documentos/EOS1-9.pdf>

En esta investigación Cristina Salazar Perdomo, plantea un curso virtual de "Lectoescritura en la web", dirigido a estudiantes de últimos semestres de la Escuela Colombiana de Ingeniería con el propósito de analizar los procesos de comprensión y producción de textos en internet. Se parte de la convicción de que el lector de internet es muy diferente del que accede a los medios impresos, como el periódico o el libro. Los estudiantes, en consecuencia, responden a los desafíos que marca el nuevo destinatario del mensaje ciberespacial. Se habla de la autonomía para disponer del tiempo y el espacio, para optar por la no presencialidad, que ha multiplicado las formas de acceder a la información que se encuentra, variada y amplísima, en el ciberespacio, con la salvedad de que no basta con analizar las ventajas prácticas de la red, sino que urge prepararse para

responder a las exigencias de este medio de comunicación que, así como permite ser más reflexivos al leer o al escribir.

## 2.2.7 Running head: APRENDIZAJE, INNOVACIÓN, TIC y EDUCACIÓN SUPERIOR

*Aprendizaje, Innovación y Tecnologías de Información y Comunicación:*

*Implicaciones para la Educación Superior.*

Autor: Heidi J. Figueroa Sarriera, Ph.D. Universidad de Puerto Rico

[home.coqui.net/hfiguero/TIC\\_ES.pdf](http://home.coqui.net/hfiguero/TIC_ES.pdf)

En este ensayo se discute someramente sobre algunas de las investigaciones sobre cómo aprendemos y la transformación de los ambientes de aprendizajes en la contemporaneidad. Con este propósito se dedica especial atención al concepto de aparato cognitivo y conocimiento o aprendizaje situado. Luego, se vincula esta discusión con los procesos de innovación y las condiciones imperantes en el contexto de la educación superior. En este ámbito tiene particular importancia el rol de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC) en el proceso de cambio institucional. En las consideraciones finales se caracteriza lo que comprendería el llamado “conocimiento experto” y sus implicaciones para la transformación de la educación superior y se advierte sobre la limitación de considerar la incorporación de nuevas tecnologías a partir de consideraciones economicistas o guiadas por la publicidad del momento. El énfasis se pone

sobre la necesidad de una estructura organizacional no hermética, que permita el libre flujo de información y la participación de los sectores concernidos en el cambio institucional.

#### 2.2.8 Formarse para enseñar a leer y producir textos en un entorno virtual.

Reflexiones en torno al diseño de un programa.

**Autor: Gloria Rincón B. Universidad del Valle**

[http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-108374\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-108374_archivo.pdf)

En esta ponencia se presentan las reflexiones que han acompañado el diseño de un Programa en ambiente virtual (AVA) para apoyar la formación de docentes en ejercicio de educación preescolar y básica, en procesos de lectura y escritura. Las reflexiones giran en torno al interrogante: ¿Cómo debe ser una propuesta en AVA que tenga en cuenta los desarrollos tecnológicos actuales y los vincule adecuadamente con unos presupuestos teóricos, pedagógicos y didácticos sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura provenientes de una perspectiva discursiva del lenguaje e interactiva del aprendizaje? En este sentido, inicialmente se hace una breve presentación de la perspectiva antes mencionada sobre los procesos de lectura y escritura y también sobre los aportes y problemas que las TIC ofrecen a estos procesos. Posteriormente se presentan y justifican las decisiones que se han tomado en el diseño del Programa.

#### 2.2.9 La alfabetización digital

**Autor: Daniel Cassany**

[www.juan23.edu.ar/.../](http://www.juan23.edu.ar/.../)

Es una ponencia que explora las nuevas formas de escritura y muestra los cambios que está produciendo la expansión del ED (Entornos Digitales), así como algunas de las consecuencias que puede tener en el futuro inmediato en la enseñanza de la lectura y la escritura. Esperando responder a las preguntas: ¿Qué investigaciones se han desarrollado sobre la comunicación verbal en el ED?, ¿Cómo se define *la cultura escrita digital* o la *alfabetización digital*?, ¿Qué diferencia la *escritura digital* de la analógica?, ¿Qué aporta el ED a la escritura y a su enseñanza?

#### 2.2.10 Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lecto-escritura

**Autor: Octavio Henao Álvarez**

[aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyip/.../5479](http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyip/.../5479)

En este artículo se reseñan algunas investigaciones sobre el uso de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura. Primero se describen algunos estudios pioneros llevados a cabo en el exterior, y luego se presentan varias investigaciones sobre el tema, realizadas por el grupo Di-dáctica y Nuevas Tecnologías, en la Universidad de Antioquia.

#### 2.2.11 La lectura y la escritura como procesos transversales en la escuela Experiencias innovadoras en Bogotá

**Autor: IDEP**

La ejecución de este proyecto de innovación se realizó en alianza con dos universidades de amplia trayectoria en procesos de investigación, innovación y formación en lectura y escritura: la Universidad Externado de Colombia y la Universidad Nacional de Colombia. Esta alianza estratégica con Instituciones de educación superior, permitió darle al proyecto un fuerte componente formativo, considerando la formación como un proceso permanente que posibilitó a los docentes asumir su rol profesional dentro de un contexto pedagógico en articulación y coherencia con su saber disciplinar y con su saber pedagógico. A través de la asesoría, apoyo y acompañamiento académico de las Universidades y del IDEP, se crearon estrategias que facilitaron el intercambio y la interestructuración de saberes tanto teóricos como prácticos, en el contexto educativo real. Desde allí, el acompañamiento se constituyó en una estrategia de interlocución cuyo propósito estuvo orientado hacia la construcción colectiva de conocimiento, el cual se sustenta en los saberes de los actores participantes en un proyecto de innovación.

Este libro es el resultado de un proyecto de innovación de maestros y maestras de la ciudad, construido de manera colaborativa mediante un proceso de cualificación docente que se consolida como modelo de formación investigativa en la acción práctica de los docentes. Los artículos del texto son el resultado de cada una de las dieciocho experiencias innovadoras en las que la lectura y la escritura constituyen el eje central.

## 2.2.12 Hacia una contextualización de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura

Autor: Luz Stella Isaza Mesa

[aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../5318](http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../5318)

En esta investigación se hace referencia a la preocupación de los maestros en torno al número de niños y niñas que no logran avanzar en los procesos curriculares y en las actividades escolares, con el mismo ritmo y al mismo nivel que el resto del grupo. Esta situación señala una permanente discrepancia entre las expectativas del maestro frente al rendimiento del alumno y sus necesidades, intereses y capacidades reales, la que ha sobrepasado los muros de la escuela, implicando los diferentes estamentos que conforman la comunidad educativa de las instituciones de educación básica. En torno a este problema se generan interrogantes relacionados con el aprendizaje y los factores que lo determinan, tales como: ¿Todas las dificultades en el aprendizaje tienen una causa orgánica o psicológica? ¿En el niño o la niña la dificultad en el aprendizaje es comportamental o actitudinal? ¿Los niños y las niñas que presentan dificultades en el aprendizaje, son lentos para aprender o tienen inteligencia inferior a la normal? ¿Es posible encontrar, en las aulas de clase, alumnos que presenten las mismas dificultades en los aprendizajes, aunque las causas sean muy diferentes? ¿Es posible que aunque el niño y la niña tengan capacidades normales para aprender, no lo hagan debido a la influencia de factores externos a ellos, como la familia, el barrio o la misma escuela? La ausencia de una adecuada estimulación sociocultural, representada en experiencias lingüísticas, cognitivas y sociales, ¿es un factor que puede causar dificultades en el aprendizaje? ¿Todo niño o niña con dificultades en el aprendizaje requiere de programas especializados de atención? ¿La utilización de métodos

pedagógicos inadecuados puede ocasionar dificultades en el aprendizaje a algunos niños y niñas? Las dificultades en el aprendizaje son un problema frecuente de la escuela, que debe tratarse diariamente en el contexto del aula. Por ello, los maestros y las maestras requieren conocer no sólo su caracterización, sino también aquello que es determinante: las condiciones de aprendizaje, las propuestas de enseñanza de los procesos de aprendizaje que han recibido los alumnos en su vida escolar, los incentivos que estimulan y mantienen el autoconocimiento, las oportunidades de acceso a la información y al conocimiento, y, muy especialmente, las implicaciones derivadas de ambientes sociales o culturales donde predomina la violencia, el maltrato y la carencia de afecto; situaciones a las que se enfrentan amplios sectores de nuestra población estudiantil. Por lo tanto, la vía para intervenirlas requiere de la formulación y ejecución de estrategias efectivas y oportunas por parte de todos los miembros de la comunidad educativa.

### 2.2.13 Hacia prácticas de lectura y escritura en la universidad.

#### **El caso de cinco asignaturas de la universidad Sergio Arboleda**

Autor: Blanca Yaneth González y Violeta Vega

<http://www.usergioarboleda.edu.co/civilizar/invedusa/Practicas-Lectura-Escritura.pdf>

Expone los resultados de un valioso trabajo de investigación realizado por Blanca Yaneth González y Violeta Vega con la colaboración de otros docentes y de estudiantes avanzados. Debemos destacar, más allá del interés del tema, el rigor metodológico apoyado

en variados instrumentos (pruebas, encuestas, entrevistas, diarios de campo, documentos) y lo bien fundamentado de las reflexiones destinadas a la intervención pedagógica, que pueden orientar las acciones desarrolladas en este campo por otras instituciones educativas. El diálogo que el dispositivo de investigación habilita entre opiniones de autoridades, docentes y estudiantes y las prácticas en las aulas enriquece el diagnóstico y expone la complejidad de los aspectos en juego. Asimismo, al convocar saberes de otros ámbitos -el filosófico, por ejemplo- la problemática considerada se enmarca en una perspectiva más amplia, la del sujeto que construye conocimiento con los otros y en una situación social determinada.

El informe reconoce –lo que no es habitual- la conciencia que los docentes de las diferentes asignaturas tienen de la importancia de la lectura y la escritura en la universidad y las tareas que realizan con el objetivo de incidir en dichas prácticas. Sin embargo, muestra la existencia de una distancia entre lo que se desea hacer y lo que se hace realmente, en lo que intervienen la tradición pedagógica, los requerimientos institucionales y de la propia asignatura y las representaciones y saberes de los involucrados en relación con los procesos de lectura y escritura.

Es esta distancia la que queremos interrogar, estimulados por las certeras apreciaciones de las autoras y apelando a nuestra propia experiencia docente e investigativa respecto de los textos escritos en algunas etapas educativas claves.

## 2.2.14 Las prácticas de lectura y de escritura académicas en la Universidad del Valle: tendencias 1

Autor: Gloria Rincón y John Saúl Gil

<http://revistalenguaje.univalle.edu.co/index.php?seccion=REVISTA>

En esta revisión se observa que la investigación se concentra en la evaluación de habilidades generales de comprensión escrita y en la intervención con propuestas para mejorar los desempeños de los estudiantes de pregrado y poco se contemplan los docentes o los profesionales como egresados. Los estudios coinciden en afirmar que los estudiantes universitarios necesitan leer y escribir en la universidad como profesionales o académicos de sus campos; sin embargo, concluyen que “cierta cantidad” de cursos o la orientación de éstos desde determinados enfoques sobre la comprensión y producción escrita enfrentarán las problemáticas de los estudiantes. Esto parece indicar que la lectura y la escritura se entienden como habilidades genéricas.

La situación en Latinoamérica es similar. La tendencia dominante ha consistido, básicamente, en comprender el fenómeno desde el análisis de los procesos cognitivos de los estudiantes o desde factores asociados a la lectura y la escritura (Carlino, 2004). Según esta autora, ha sido recientemente que la escritura requerida en la universidad empezó a ser entendida como una práctica académica que varía según las culturas institucionales en las que tiene lugar, de acuerdo con concepciones compartidas por sus miembros, generalmente de forma tácita. Las investigaciones destacan las diferencias entre los modos de lectura y escritura esperados y favorecidos en la educación universitaria respecto de la secundaria; también han señalado diferencias entre las disciplinas.

Dentro de este marco, la autora muestra cómo en EE.UU., Australia e Inglaterra, los estudios han sido motivados por la constatación de las dificultades que supone para los estudiantes incorporarse a dichas prácticas discursivas. En los dos últimos países, se han indagado las perspectivas de alumnos y profesores acerca de lo que se suele exigir pero no enseñar en la educación superior, poniendo de manifiesto la escasa enseñanza explícita de los géneros académicos (Carlino, 2007, pp. 3- 4).

Según lo anterior, en la investigación sobre este campo se ha dejado de lado las demandas de lectura o escritura que hace la universidad, así como los dispositivos didácticos y pedagógicos que configura y promueve. Dispositivos que, consideramos, explícita o tácitamente causan ciertas prácticas de lectura y de escritura, ciertos modos de leer y escribir y, en última instancia, promueven un tipo de cultura académica.

Con el propósito de efectuar una investigación que abordara la problemática de la lectura y la escritura en la universidad colombiana desde las apuestas pedagógicas y didácticas que en ella hoy se concretan, de manera explícita o tácita que buscara explicaciones a los problemas de lectura y escritura en el estudiante desde el tipo de demandas de lectura o escritura que hace la universidad, se constituyó un grupo interuniversitario con el apoyo de Colciencias y cada una de las 17 universidades participantes, para adelantar la investigación ¿Para qué se lee y se escribe en la universidad colombiana? Un aporte a la consolidación de la cultura académica del país.

Las preguntas concretas que orientan esta investigación son: ¿Cuáles son las características y las condiciones de posibilidad de las prácticas académicas de lectura y escritura en la universidad colombiana? ¿Cuáles de estas prácticas son valoradas

positivamente por los estudiantes? ¿Cómo se explica la presencia de estas prácticas en algunos contextos universitarios? Estos interrogantes incluyen, en relación con las prácticas de enseñanza, otros como los siguientes: ¿Qué se pide leer al estudiante? ¿Para qué se pide leer y escribir? ¿Qué se hace con lo que se lee y se escribe? ¿Cuáles son los mecanismos de legitimación, valoración y evaluación de los productos de lectura y escritura en la universidad? ¿Qué clase de apoyos reciben los estudiantes antes, durante y después de la lectura y escritura de textos?

#### 2.2.15 Cognición, metacognición y escritura

Autor: **Nelsi Lacon de De Lucia, Susana Ortega de Hocevar**

[http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09342008000200009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09342008000200009&script=sci_arttext)

Este artículo presenta una contribución a la compleja problemática de la enseñanza de la escritura. Tiene como base tanto investigaciones teóricas como empíricas realizadas con alumnos de escolaridad común de nivel básico y medio. En primer lugar, explicitamos el marco teórico. A continuación, enfatizando especialmente los aspectos cognitivos y metacognitivos, desarrollamos un modelo didáctico de fases interactivas para la enseñanza de la producción escrita, el cual fue aplicado en cursos experimentales. Finalmente, exponemos las principales conclusiones.

#### 2.2.16 Explorando la metacognición: evidencia en actividades de lectura y escritura en niños y niñas de 5 a 10 años de edad y escritura

Autor: Rita Flórez Romero, Maria Cristina Torrado Pachón, Sandra Paola Mondragón Bohórquez, Carolina Pérez Vanegas

[www.humanas.unal.edu.co/iedu/index.php/download\\_file/.../29/](http://www.humanas.unal.edu.co/iedu/index.php/download_file/.../29/)

Este estudio se interesó por la evaluación de las operaciones metacognitivas de planeación, autorregulación y evaluación implicadas en los procesos de lectura y escritura presentadas por niños de los grados transición a quinto de primaria. Se tomó una población de 36 niños con un desarrollo del lenguaje acorde a la edad cronológica (18 niñas y 18 niños) con edades comprendidas entre 5 y 10 años de edad, pertenecientes a una misma institución educativa de estrato socio-económico tres. Las variables que los instrumentos permitían evaluar eran: metacognición en lectura y escritura, comprensión lectora y producción escrita. Además se contrastaban estas variables con el género y el grado escolar al cual pertenecían los niños. Los hallazgos más significativos con base en los datos obtenidos sobre los desempeños de los individuos en los diferentes aspectos de las tareas fueron: (a) la muestra se distribuyó en todos los niveles, mostrando diferencias en las cuatro variables; (b) se encontró una relación directa y significativa entre las cuatro variables evaluadas por los instrumentos; y (c) como se esperaba, se encontró una diferencia de las variables al comparar la ejecución entre los diversos grados escolares. Por otro lado, se halló una baja significación en la asociación entre el género y las otras variables del estudio.

## 2.2.17 Promoción de Habilidades Cognitivas y Metacognitivas para la Lectura, la Escritura y el Discurso Académico

Autor: María Elena Colombo

[http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=98:promocion-de-habilidades-cognitivas-y-metacognitivas-para-la-lectura-la-escritura-y-el-discurso-academico&catid=17:investigaciones&Itemid=30](http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=98:promocion-de-habilidades-cognitivas-y-metacognitivas-para-la-lectura-la-escritura-y-el-discurso-academico&catid=17:investigaciones&Itemid=30)

Lo primero que quisimos comprender es qué implica para una persona ingresar a la universidad y sostener ese proyecto. Abordamos el problema desde dos perspectivas, la primera es la que consideramos más habitual en estos estudios y corresponde a la relación del sujeto con el conocimiento. La otra perspectiva corresponde a los vínculos que se establecen en la dimensión socio-afectiva; los ingresantes llegan a la universidad con creencias respecto de las pautas de comportamiento correspondientes a ciclos educativos previos, ellas suponen roles que deben ser desplegados con relación a otros actores y estrategias de supervivencia propias de la escuela media, que fueron surgiendo a través de la negociación continua de sentidos emergentes de dichas prácticas sociales.

La diversidad de factores que estábamos identificando en el proceso de hacerse alumnos universitarios nos planteó el desafío de buscar un corpus conceptual y metodológico que nos permitiera abordar este fenómeno complejo, a la vez que plantearnos como objetivo trabajar en la dirección de la promoción del desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas de alfabetización académica en la lectura, escritura y oralidad.

#### 2.2.18 LECTURA Y ESCRITURA EN LA ERA DIGITAL.

##### **Desafíos que la introducción de las TIC impone a la tarea de estimular el desarrollo del lenguaje en niños jóvenes.**

Autor: Orlando Ortiz

[http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz\\_16a.htm](http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/ortiz_16a.htm)

El autor se refiere a la introducción de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (*TIC*) está transformando también nuestros hábitos de lectura y escritura. Un niño de

la *era digital* que recibe la tarea de investigar sobre determinado tema, ya no consulta un texto en la biblioteca. Simplemente saca de su cajita protectora el *compact disk* correspondiente a una enciclopedia en formato digital y lo introduce en el *lector de CD* de su computador. Luego hace *clic* por aquí y por allá, hasta encontrar lo que quiere. Muy probablemente busque información en la Internet y, de toda la que halle, *baje* hasta el disco duro de su computador sólo la que le interese revisar con más cuidado. Ya no lee impresos. Lee en la pantalla de su monitor. ¿Cómo repercuten estos cambios en el desarrollo del lenguaje, el pensamiento y la lectura? ¿Se lee más o se lee menos gracias a la digitalización de la información?

### 2.2.19 El papel de las TIC en el proceso de lecto-escritura

Leer y escribir en la escuela... a golpe de clic

Autor: Pere Marquès Graells

<http://z33preescolar2.files.wordpress.com/2012/02/revista-ticok-cast.pdf>

La lectura y la escritura son un reto para los alumnos y para el profesorado. Y actualmente ya no basta con saber leer y escribir en los medios tradicionales, sino que también se deben dominar los medios electrónicos. La escuela deberá, por tanto, propiciar la adquisición de competencias TIC para que los estudiantes cumplan un papel más activo y, en el futuro, puedan gestionar su propia formación que se desarrollará a lo largo de toda la vida.

### 2.2.20 Animación a la lectura y tic: creando situaciones y espacios

Autor: Joaquín Paredes Labra

[http://www.oei.es/fomentolectura/animacion\\_lectoescritura\\_tics\\_paredes.pdf](http://www.oei.es/fomentolectura/animacion_lectoescritura_tics_paredes.pdf)

Este artículo aborda un análisis crítico de los principales procesos metodológicos que apoyan la animación a la lectura mediante tecnologías de la información y la comunicación (TIC). A partir de un proceso de integración de las TIC en la escuela y su vinculación con otros espacios como las bibliotecas y el ciber-espacio, se abren posibilidades para reorientar las actividades de animación a la lectura mediante procesadores de texto, multimedia, programas de lengua, cuentos electrónicos y desarrollo de proyectos telemáticos.

#### 2.2.21 LA COMUNICACIÓN DIGITAL: NUEVAS FORMAS DE LECTURA- ESCRITURA

Autor: Estrella Martínez Rodrigo, Ana Maria González Fernández

[http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_810/a\\_10942/10942.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_810/a_10942/10942.html)

Las nuevas tecnologías revolucionan los modos de interrelación, especialmente de los jóvenes que han nacido en la era de Internet y de los dispositivos móviles. Desde que Sartori enunciara su concepto de “vídeo-niño”, algunos estudios empíricos refutan la pobreza intelectual de los nativos digitales, a pesar de que su producción escrita y comprensión lectora parece insuficiente.

Analizamos aquí el lenguaje específico de los *chats* y *SMS*, manteniendo una visión global de los procesos tecnológicos y sociológicos que han derivado en las nuevas formas de lectura y escritura.

### 2.2.22 La plataforma virtual: una herramienta didáctica en la lectura y escritura Universitaria

Autor: Sandra Patricia García Ávila, Olga Nájjar Sánchez

<http://www.virtualeduca.info/ponencias2012/211/PonenciaSandraGarciaUPTCColombia.pdf>

En los últimos años, las plataformas virtuales se han convertido en herramientas que promueven, facilitan y dinamizan los procesos comunicativos entre estudiantes y docentes, de manera sincrónica y asincrónica. Asimismo, ha sido una herramienta que fortalece continuamente las actividades escolares propias del futuro docente, principalmente la lectura y la escritura, en las que los estudiantes de los primeros semestres sin tener en cuenta la institución educativa de la que provienen, presentan grandes falencias en la comprensión de textos, la argumentación y producción escrita.

Razón por la cual, se han aprovechado herramientas de la plataforma virtual Moodle, como el foro y el chat, no solamente para detectar las falencias en lectura y escritura, sino también, para implementar estrategias que motiven a los estudiantes a participar activamente en las discusiones que se plantean en los foros sobre un tema específico donde se ve obligado a leer, analizar y exponer sus puntos de vista muy bien fundamentados, con argumentos sólidos que promuevan el dialogo de saberes, el pensamiento crítico y la construcción social de conocimiento.

### 2.2.23 La revolución informática y los procesos de lectura y escritura

Autor: Emilia Ferreiro

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-40141997000100015](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40141997000100015)

La aparición y rápida diseminación de las computadoras de uso personal está transformando rápidamente nuestros modos de producir y leer textos. De acuerdo con el autor la expresión *computer literacy* esconde más de lo que explicita: una buena parte de la población, supuestamente letrada, resulta iletrada en relación a esta nueva tecnología.

Pero ¿que haremos con los que ni siquiera llegaron al libro impreso? Con la aparición de las computadoras el abismo que ya separaba a los no alfabetizados de los alfabetizados se ha ensanchado aún más: algunos ni siquiera llegaron a los periódicos, los libros y las bibliotecas, mientras otros corren detrás de hipertextos, correo electrónico y páginas virtuales de libros inexistentes.

¿Qué desafíos plantea esto para la educación pública? ¿Qué pasa con la gran mayoría de los maestros en la gran mayoría de los países periféricos? ¿De qué alfabetización hablamos, en términos escolares? En las aulas escolares están ahora los ciudadanos del siglo XXI. ¿Los estamos preparando para la alfabetización del próximo?

Para entender lo que está pasando ahora, y lo que puede pasar, hay que hacer un poco de historia, ya que lo que llamamos *leer* y *escribir* ha ido cambiando en el transcurso de los siglos.

## 2.2.24 La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional

Autor: Dra. Liliana Laco, Prof. Lucía Natale, Prof. Mónica Ávila

[http://www.edutecne.utn.edu.ar/lectura\\_escritura/lectura\\_escritura.pdf](http://www.edutecne.utn.edu.ar/lectura_escritura/lectura_escritura.pdf)

La lectura y la escritura son dos ejes transversales en la formación profesional y académica del estudiante; ejes que el docente debe asumir dentro de los compromisos como formador. Queremos compartir las experiencias en la enseñanza de la escritura en dos países: Argentina y Colombia, la escritura de ficción y la escritura argumentativa, respectivamente, con el fin de dar cuenta de los puntos de encuentro y divergencia que evidencian alcances, limitaciones, tendencias y, por supuesto, exhiben los desafíos que, como docentes, debemos asumir en el proceso de enseñanza de la escritura en la universidad.

## 2.2.25 Prácticas de lectura y escritura

Autor: Eloy Martos, Tania M. K. Rösing

[http://universidadeslectoras.org/docs/practicas\\_lectura\\_y\\_escritura.pdf](http://universidadeslectoras.org/docs/practicas_lectura_y_escritura.pdf)

La Red de Universidades Lectoras es una experiencia de 15 universidades de España y Portugal que han decidido coordinar sus políticas institucionales e iniciativas de formación e investigación en relación a la lectura y la escritura.

Dentro de su investigación formula qué papel puede tener la lectura y la escritura en la Universidad. En principio, todos parecen estar de acuerdo en la trascendencia de las

habilidades comunicativas para la formación de la mayoría de las competencias profesionales básicas. Sin embargo, en la práctica, no es fácil articular temas como la lectura y la escritura académica, el papel de las nuevas tecnologías, la edición universitaria o la alfabetización informacional. Además, se ha abierto una gran separación entre la “cultura letrada” y las nuevas prácticas de lectura y escritura que se han generado desde Internet.

#### 2.2.26 La enseñanza de la lectura y de la escritura y el uso de soportes informáticos

**Autor: Myriam Nemirovsky**

<http://www.rieoei.org/rie36a05.htm>

La finalidad de este texto es compartir una serie de reflexiones acerca de la enseñanza de la lectura y de la escritura en las etapas iniciales de la escolaridad y vincularlas con el uso de tecnologías actuales.

¿Por qué la escuela como institución es tan reticente a los cambios, y, en particular, a los que implican cuestionar y abandonar eventualmente prácticas consagradas desde hace tiempo? Esas prácticas han ido demostrando poco a poco su ineficacia y su carencia de sostén, pero a pesar de ello perduran. En ese contexto, cabe preguntarse si la forma en la que la escuela enseña a leer y a escribir demuestra en general la incorporación de los aportes de las investigaciones psicolingüísticas de las últimas décadas. En la mayor parte de las aulas notamos que no se han apropiado de esos aportes, y que se continúa centrando la

tarea alfabetizadora en ejercicios vinculados con letras, sílabas y palabras. Por tanto, aunque estemos en el siglo xxi, hay niños que en sus aulas hacen lo mismo que hicieron sus padres y sus abuelos, como si la investigación psicológica y lingüística, las iniciativas educativas y los avances de la didáctica no existieran.

### 2.2.27 Practica de la lectura, practica de la escritura un itinerario posible a partir de cuarto grado

Autor: Delia Lerner, Hilda levi, Liliana lotito, Silvia lobello, Estela Lorente, Nelda Natali

<http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/docum/areas/prleng/doc4.pdf>

En este texto la lectura y la escritura se cuentan entre dos actividades esenciales cuya enseñanza la asume escuela, para que los estudiantes lleguen a ser ciudadanos de cultura escrita donde es imprescindible preservar en la escuela el sentido social de las practicas de lectura y escritura. Hacer de la escuela una comunidad de lectores que acuden a los textos buscando respuesta para los problemas que necesitan resolver tratando de encontrar información para comprender mejor algún aspecto del mundo que es objeto de sus preocupaciones, buscando argumentos para defender una posición con la cual están comprometidos. Crear un ámbito de lectura y escritura donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permiten repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legitimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir.

## 2.2.28 LECTURA Y ESCRITURA: DOS FORMAS DE SABERES EN EL MUNDO DIGITAL

Autor: Belén Leal Hurtado.

<http://ascun-redlees.org/2012/wp-content/uploads/2012/10/17-LECTURA-Y-ESCRITURA.-D.FORMAS.-S.MUNDO .BELEN-18-12.pdf>

Este texto aborda la reflexión sobre la educación y sus procesos como medio para lograr mayores niveles de inclusión. Su estructura conceptual inicia con la revisión de los avances del tema en términos de los acuerdos internacionales que han orientado las políticas públicas en todos los niveles, y sustenta los conceptos de lectura y escritura, deteniéndose en las particularidades que implica la incursión de la tecnología en este ámbito.

## 2.2.29 Nuevas perspectivas en la enseñanza inicial del lenguaje escrito

Autor: Susana Ortega de Hocevar

[http://www.educacion.uncu.edu.ar/upload/Ponencia\\_CSAL12\\_SUSANA\\_ORTEGA.pdf](http://www.educacion.uncu.edu.ar/upload/Ponencia_CSAL12_SUSANA_ORTEGA.pdf)

El autor aborda una problemática subyacente tanto a la formación de formadores de Nivel Inicial y Educación General Básica, común y especial como a los docentes en servicio: el logro de un auténtico cambio de paradigma en la enseñanza de la lectura y la escritura inicial. La aparición de los modelos cognitivos implicó un cambio profundo en la

enseñanza de la lectura y de la escritura, de tal magnitud que numerosos investigadores consideran que se produjo un “cambio de paradigma”.

### **Capítulo 3: Metodología**

El capítulo tercero muestra cómo será diseñada la metodología en la investigación y los instrumentos que harán parte de la misma para la recolección de la información. El estudio se hará desde una metodología de corte cuantitativo, a través del cual se realizará el análisis de datos.

De esta manera el proceso de investigación servirá como un mecanismo para mejorar los procesos lectores y escritores de los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Poblazón, a través del desarrollo de la metacognición; esta práctica debe llevar a mejorar sus formas de leer y escribir que se evidenciarán en los ejercicios que desarrollen a través de la aplicación de algunas pruebas mediatizadas por la tecnología de las cuales se obtendrán resultados para la investigación.

La metodología a través de la aplicación de las diferentes pruebas, busca dar respuestas a los objetivos propuestos en la investigación

Con los datos obtenidos se busca revisar y analizar los procesos que se están dando en lectura y escritura y si en realidad están generando conocimiento y si el estudiante es consciente de su propio aprendizaje y sabe que elementos debe mejorar en dichos procesos o por el contrario desconoce los procesos que se están dando en su interior para la aprehensión de conocimiento.

Teniendo en cuenta los resultados se trabajará en el análisis de la comprensión lectora y escritora que se da en la institución con los estudiantes de grado décimo y se podrá evaluar la pertinencia de dichos procesos de aprendizaje, desde las preferencias de los estudiantes, las formas como aprehenden la lectura y la escritura, etc.; al obtener esta información se pueden diseñar algunas estrategias para aplicar en los procesos metacognitivos al campo lectoescritor, es más fácil implementar mejoras en los programas existentes en la institución relacionados con la lectura y la escritura para nuestro caso específico en el área de tecnología e informática, pero con variedad temática, no sólo del área sino de otras disciplinas.

### 3.1 Tipo de la investigación

La metodología bajo la cual se desarrolla la investigación es de carácter cuantitativo, el grupo experimental está conformado por 13 estudiantes de décimo grado, y el grupo control con 9 estudiantes de grado once ambos de educación media, la aplicación con los grupos se realizará en la clase de Tecnología e Informática. El número es reducido, porque en la Institución son pequeños los grupos.

Los métodos cuantitativos (como las encuestas o el análisis sistemático de bases de datos) están basados en muestras obtenidas por métodos estadísticos (Grande, 1995)

El modelo es de tipo cuasiexperimental debido a las características de la población de estudio y la aplicación de las pruebas para el grado en diversas temáticas de comprensión lectora y escritura de textos empleando medios y evidenciando la capacidad de autorregulación de su aprendizaje. En este tipo de diseños también se manipulan deliberadamente alguna de las variables independientes para observar su efecto y relación con al menos una variable dependiente, los sujetos no se asignan al azar a los grupos, sino que dichos grupos ya están conformados antes del experimento; de otra forma son grupos intactos, la razón por la que surgen y la manera como se formaron es independiente o ajena del experimento (Hernández, Fernández, y Baptista, 2004)

Los trabajos de los estudiantes se colocarán en un portafolio electrónico con el fin de evidenciar sus avances en los procesos escriturales y lectores. Pero a su vez se realizará una prueba piloto con preguntas orientadas a los procesos de metacognición que se han fortalecido con la nueva estrategia inscrita en las tecnologías, y, otra desde las apreciaciones de los estudiantes frente a los dos procesos haciendo uso de TIC o en la tradicionalidad como lo vienen haciendo.

### 3.2 Población

La población sobre la cual se orienta el estudio, corresponde a jóvenes estudiantes de décimo grado de la Institución educativa Poblazón, institución

oficial del municipio de Popayán, pero con características sui generis, ya que corresponde a un resguardo indígena; los estudiantes son de estrato 0 y 1, residentes en las diferentes veredas del resguardo. La edad se encuentra entre los 15 y 17 años de edad, la institución es mixta, aunque en el curso hay un mayor número de mujeres. La institución es académica con énfasis agropecuario, cuenta cuatro sedes, la principal y tres más. La investigación se realizará en la sede principal que cuenta con once docentes licenciados en educación, un especialista y dos administrativos.

### 3.3 Fases de la investigación

#### 3.3.1 Selección de la Muestra

La muestra como lo afirma Hernández, dependerá del planteamiento del problema que se haya formulado y los alcances del estudio, en ciertos casos no solo será indispensable tomar en cuenta el objetivo de la investigación sino también el diseño de la misma. (Hernández, 2010).

Por lo tanto la selección de una muestra está, en función de definir primeramente la “unidad de análisis” posteriormente delimitar la población de estudio, sobre la cual se quiere generalizar los resultados, y para ello es indispensable definir con claridad las características que tendrá la población con el objetivo de delimitar los parámetros muestrales (Hernández, 2010).

Además, cómo habíamos dicho la muestra está conformada por los estudiantes de décimo grado, que representan la población de estudio, aproximadamente el 15% del total de estudiantes de la institución. Los procesos

lectores y escritores de estos estudiantes no son los mejores, ya que en las pruebas externas los resultados han sido bajos. En el momento hay comisiones de apoyo a estos procesos y por ello el proyecto resulta pertinente.

### **3.3.2 Recolección de datos**

La prueba piloto será fiel y consistente al ubicar la recolección de la información a través de encuestas. En dos grupos (control y experimental) se realizará un diagnóstico de actitudes frente a un tema de comprensión lectora y su efectividad, en tal efecto se aplicará a cada grupo un test tipo Likert.

Para la secuencia didáctica se analizará la lectura comprensiva que en el grupo control se enseñó con la técnica del cuestionario; en cambio en los grupos experimentales se implementó con ayuda de un editor y la creación de una página electrónica.

Se hace inicialmente con el editor de texto para que en el proceso lectoescritor vayan actualizando de acuerdo a sus nuevos aprendizajes, para finalmente hacer sus aportaciones en la página electrónica.

El enfoque cuantitativo permite utilizar estadísticas e instrumentos muy estructurados para recolección de información y medición de variables como dice Ramírez (2005), por lo que se puede abordar el fenómeno a investigar estableciendo algunas estrategias para aplicar con los estudiantes, y la información que se obtenga servirá para construir de acuerdo con la experiencia de los estudiantes algunas estrategias para que mejoren sus competencias en lectura y escritura desde la perspectiva autorregulada.

### **3.3.3 Análisis de resultados**

Después de la recolección de datos, se realizará el análisis, del proceso teniendo en cuenta los datos recopilados y se presentarán los resultados de la investigación con la información recolectada, dando a conocer las estrategias de la comprensión lectora y escritora autorreguladas que favorecerán a los estudiantes en sus procesos cognitivos y metacognitivos.

## Capítulo 4: Análisis de Resultados

El trabajo de lectura y escritura en la institución educativa Poblazón ha sido un tema muy complejo, pero no podemos desconocer que es una problemática nacional y tal vez mundial; por ello el área de informática por ser una de las asignaturas preferidas por los jóvenes debido al agrado y afinidad que tienen con los computadores, desarrolla el trabajo de lectura y escritura que estará centrado en la definición del texto como algo continuo que implica más de un enunciado, es decir, teniendo en cuenta el texto como un conjunto de enunciados en torno a una unidad temática sustentada en los principios de jerarquía, coherencia y cohesión. Para ello, como se enunció en los primeros capítulos se tendrán en cuenta lecturas del contexto a que pertenecen los estudiantes, ya que la comunidad quiere preservar sus tradiciones y una manera de hacerlo es a través de la lectura y la escritura.

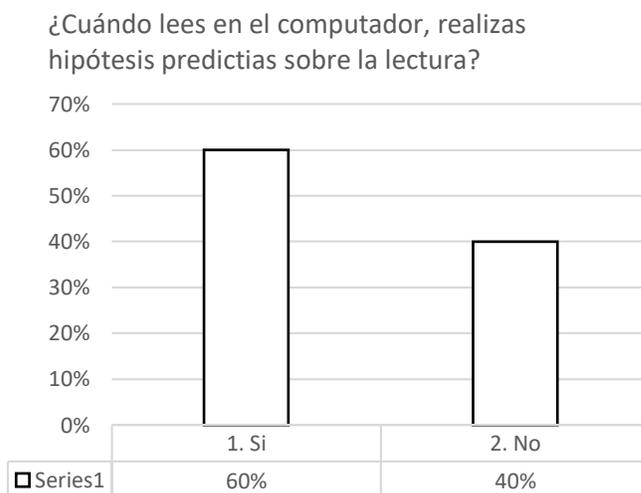
A partir de esta experiencia se presentan en este capítulo los resultados de la investigación producto de una breve encuesta, para observar algunos elementos que fueron útiles para darse cuenta de los procesos metacognitivos que llevaban los estudiantes, actividad que después de realizada fue comentada con los estudiantes y se pudieron añadir otras apreciaciones, luego se observó una clase de lectura de texto físico elegida por un docente, esta observación tenía como fin darse cuenta del comportamiento de los estudiantes en un trabajo de lectura en el aula sin TIC y luego pasar al de un ambiente mediado por el computador con una lectura elegida de acuerdo a las elecciones realizadas en la

encuesta anterior, lectura que permitiría posteriormente emplear el celular, esta actividad se compara y analiza con los resultados del ejercicio sin ninguna mediación tecnológica.

El análisis de los datos permitió identificar los avances de los estudiantes en los procesos de lectura y escritura, a través de las estrategias didácticas basadas en lecturas informativas que tenían que ver con lo ancestral y con textos propios del área en donde se lleva la investigación –informática- Los textos generaron reflexiones e innovaciones en el aprendizaje de cómo abordar un texto.

#### 4.1 Encuesta

Antes de entrar a la actividad lectora como tal se realizó una corta encuesta a los estudiantes para mirar como abordaban los textos y algunos elementos sobre la lectura, la encuesta constaba de 8 preguntas, con ella hicimos un diagnóstico de lo que pasaba con el proceso lector en las clases, la encuesta está ubicada en <http://www.surveymonkey.com/s/3YGXK9V> Los resultados fueron los



siguientes:



Figura 1.

Para la pregunta número uno se puede observar que la mayoría de encuestados responden que no les gusta leer en sus tiempos libres, y pocos contestan de manera afirmativa, al hablar con ellos en la clase, los estudiantes comentan que prefieren otras actividades como escuchar música y practicar algún deporte. Por lo que con la respuesta a esta pregunta nos queda claro que no hay un gusto hacia la lectura, el ejercicio del libro en físico poco atrae a los jóvenes, pero si dicen que les gusta leer cuando van a salas de Internet sobre diferentes temas, aunque no es una actividad constante.

Lo anterior permite decir que la lectura en la institución se da más por obligatoriedad que por interés, ya que ellos prefieren lo que buscan en la red mucho más que lo que lleva a la clase el docente. Además podemos decir que la obligatoriedad de una lectura hace que se pierda el interés por la misma, por ello

es necesario la motivación hacia la misma y relacionarla con la vida del estudiante par que realmente le atraiga.

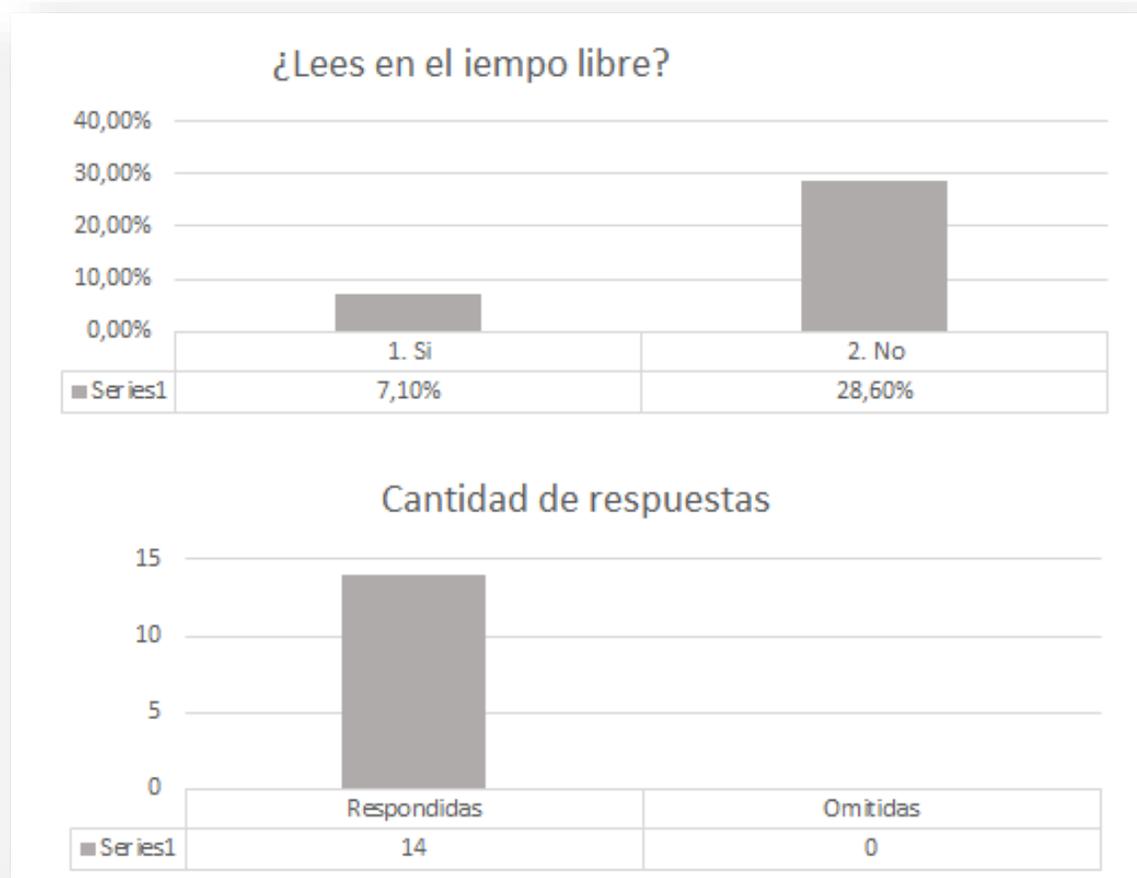


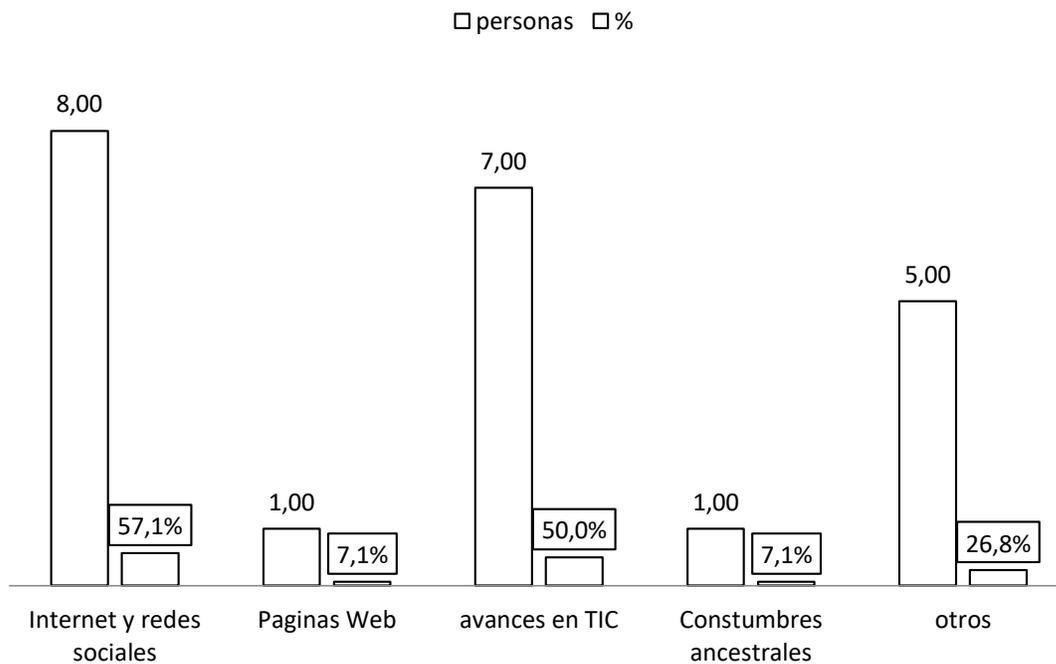
Figura 2.

En esta pregunta seis estudiantes de grado décimo de Poblazón responden que SÍ realizan hipótesis predictivas, cuatro que NO, y cuatro omiten la respuesta. Los pocos estudiantes que realizan este tipo de hipótesis buscan

establecer conexiones lógicas entre los datos proporcionados por el texto y los cotejan con su experiencia de vida y también en su experiencia, aunque no tan extensa, como lectores, dándoles sentido a las palabras y enunciados que se presentan; pero según aportes hechos por ellos en conversaciones con el investigador, dicen que este ejercicio no lo hacen por sí solos, sino que generalmente se da en las clases de lengua castellana cuando la docente lleva una lectura y la realiza en voz alta, para luego preguntar y conocer las ideas previas que tienen antes de conocer el texto.

De acuerdo con esta respuesta de los estudiantes, podemos pensar que ellos si hacen predicción, pero no es una constante en su actividad permanente como lectores, lo hacen cuando es una tarea que cumplir más no cuando leen por placer o cuando comparten algún texto con sus compañeros. Esta es una actividad metacognitiva que es necesaria incentivar en los estudiantes no para hacerlo como una obligación, sino que lo realicen desde su propio quehacer como lectores.

## Temas que prefieren leer los estudiantes



## Cantidades de respuestas

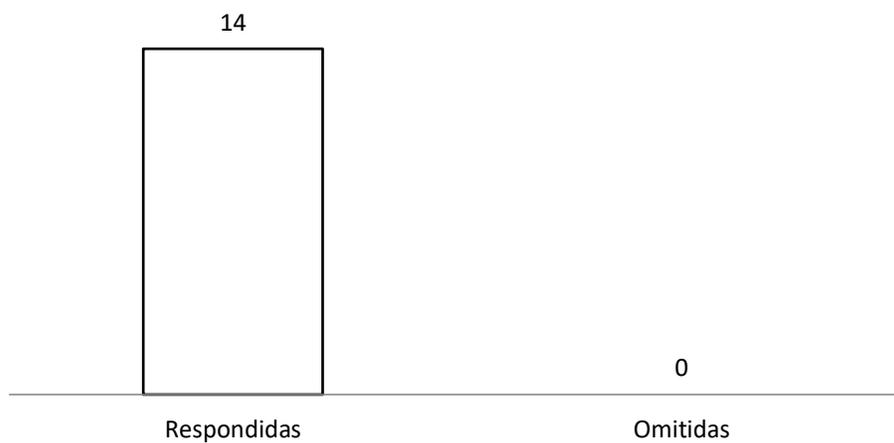


Figura 3.

Ocho estudiantes prefieren temas relacionados con Internet y las redes sociales, un tema que está muy presente en las comunidades juveniles correspondiente a un 57,1% de la población. Un segundo tema que les atrae son los avances en la tecnología de la información y la comunicación les gusta estar informados y actualizados sobre los dispositivos móviles, específicamente como ellos lo han expresado en el diálogo con el investigador. Se puede notar que pese a ser una institución que pertenece a un resguardo indígena los temas que tienen que ver con sus costumbres ancestrales les atrae muy poco la atención y es por ello que a través del área de informática se busca fortalecer este tipo de temas para avanzar en los procesos de lectura y específicamente aquellos que fortalezcan procesos metacognitivos.

Otros temas que ellos prefieren son los siguientes:

- Amor
- Belleza
- Noticias
- Actualidad
- Deporte
- Música
- Temas para jóvenes

En el momento de trabajar con los estudiantes los temas que a ellos les interesan son una gran herramienta para llevarlos a los temas que nosotros

proponemos, ya que si logramos que desarrollen tipologías textuales desde sus gustos, podremos hacer que luego escriban diversos textos desde otras temáticas.

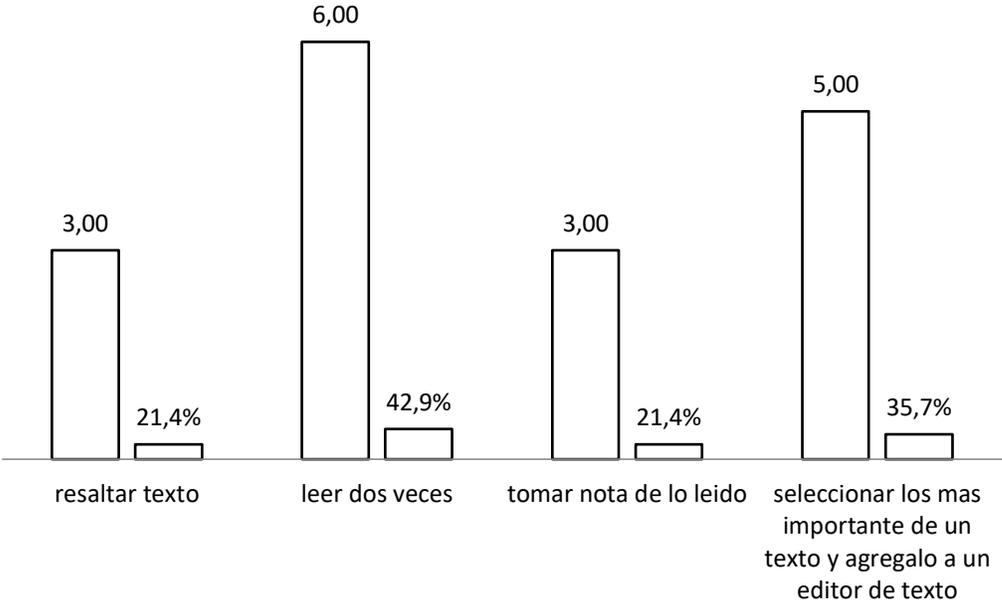
Con respecto a los intereses y orientaciones de los jóvenes, es importante señalar que hay preferencias de los estudiantes por ciertas temáticas y algunos géneros. En relación con lo primero, los temas más preferidos por los jóvenes como vemos son amor, belleza, noticias, actualidad, deportes, música y como lo expresa uno de ellos temas que le interesen a los jóvenes; esto no es difícil de entender y de asociar con la época en que vivimos en donde estos temas son explotados por los medios de comunicación y por ende crean el deseo y necesidad de leer o informarse sobre ellos, en cambio otro tipo de literaturas más relacionadas con el currículo no llaman la atención, por ello es necesario que el docente realice ciertas negociaciones para lograr llevar las dos categorías a la clase y que se enriquezca y se genere el interés de los jóvenes.

Pero son muy pocos los estudiantes que les parece relevantes estos temas, aunque no por ello deja de ser significativo, además en las conversaciones con ellos en la clase surgen otros temas como la sexualidad, que es uno de los temas que tal vez por su edad resulta muy atractivo.

Esto nos lleva a reflexionar y preguntarnos ¿qué temáticas les interesan a los jóvenes y cómo emplearlas para generar conocimiento, si para nosotros resultan a veces de poco peso? Los jóvenes buscan más lectura para el entretenimiento y que no genere demasiado trabajo o contraprestación después de realizada, en cierta forma estas lecturas son, posiblemente, formas de escape

de la cruda realidad que se vive en Colombia que aunque para nosotros resulten de poco valor, para ellos es la forma de ver una vida más amable que la que están llevando.

### Como aboradas una lectura



## Cantidades de respuestas

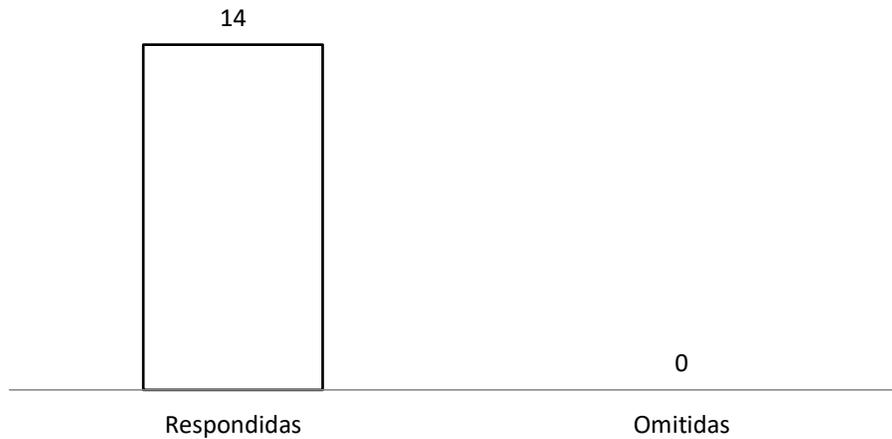


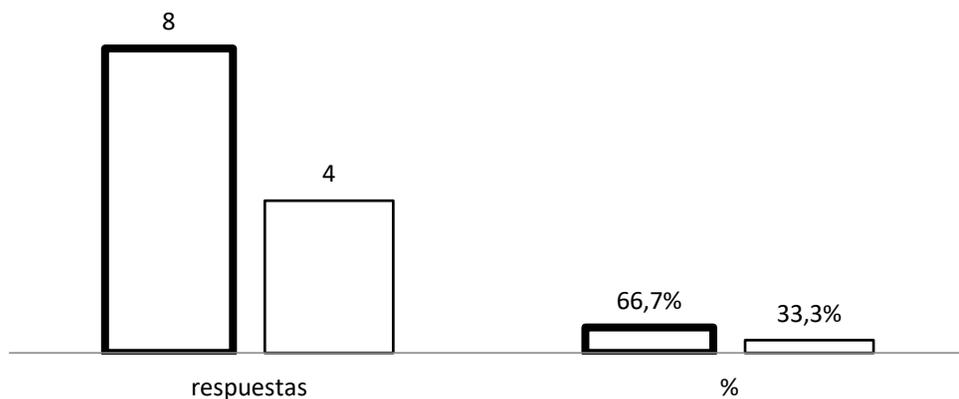
Figura 4.

Cuando abordan la lectura los estudiantes utilizando el computador la opción que predomina es la opción b. es decir que les gusta leer dos o más veces para entender la lectura lo que significa que el 42,9% equivalente a seis personas.

Otro grupo de estudiantes del grado decimo aborda las lecturas seleccionando las partes más importantes y las pega en otro documento podemos darnos cuenta que estos estudiantes desarrollan las competencias digitales. Los demás estudiantes van tomando nota en un cuaderno o una hoja de papel de lo que van leyendo. Es necesario como vemos crear otras estrategias de carácter metacognitivo para que los estudiantes las vayan adquiriendo y entiendan su propio proceso lector.

## Compara la lectura con otros textos y/o situaciones de la vida

■ 1. Si □ 2. No



## Cantidades de respuestas

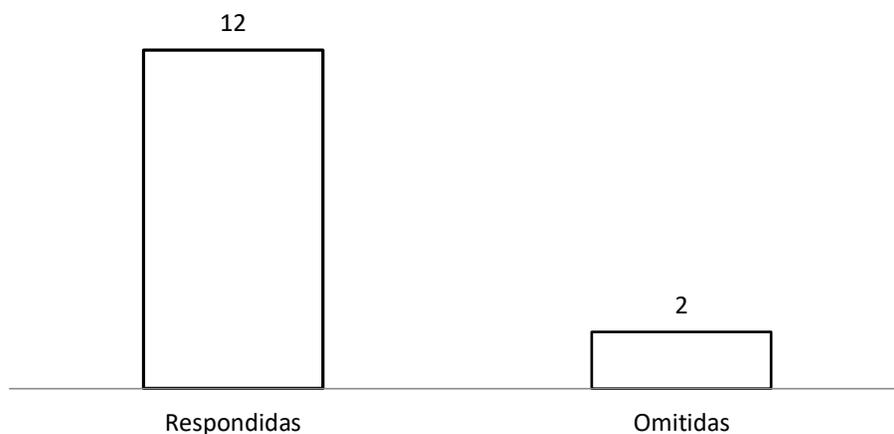


Figura 5.

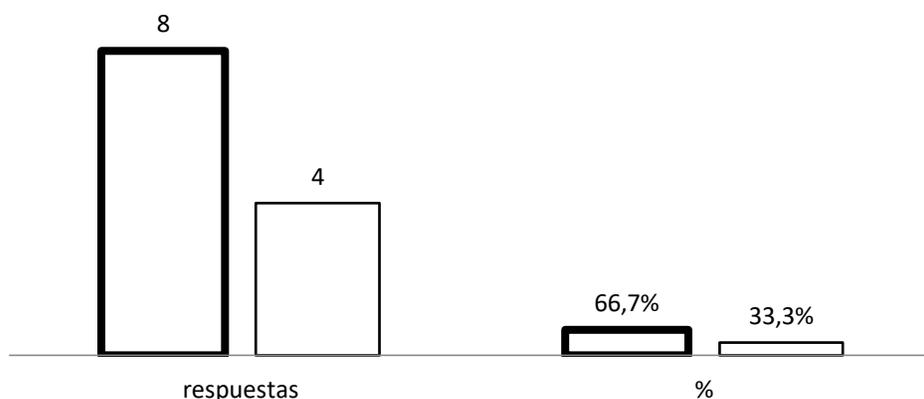
La mayoría de estudiantes le gusta comparar el tipo de lectura con la vida real, esto se ve reflejado en la gráfica con un 66,7% equivalente a ocho estudiantes. Solo dos estudiantes no contestaron este tipo de preguntas y el resto de estudiantes es decir cuatro no compara la lectura con otros textos. Pero si nos

damos cuenta que hay una relación intertextual generada en los estudiantes a partir de algunas lecturas; pues según ellos no todas las lecturas permiten establecer relaciones, algunas porque para ellos son más familiares y hay otras que no tienen nada que ver con ellos y pierden el interés, las que cautivan si crean este tipo de relaciones. Pero el ejercicio de las interrelaciones sólo se ciñe a algunas clase y no es un constate como ellos mismo lo dicen en la clase.

Los estudiantes en su tiempo libre hacen lecturas que se asocian con temas de su interés y que se relacionan con la vida de ellos y las prefieren a través del uso de Internet, la lectura silenciosa, tranquila de temas que se dejaban en la escuela ha cambiado por una lectura con muchos estímulos visuales y auditivos que merecen ser analizado con mayor profundidad, para mirar las implicaciones que tienen en el aprendizaje, por ello aquí hacemos un pequeño aporte a ese análisis desde los estudiantes de Poblazón.

## Te orientan en clase para una mejor comprensión de textos

■ 1. Si □ 2. No



## Cantidades de respuestas

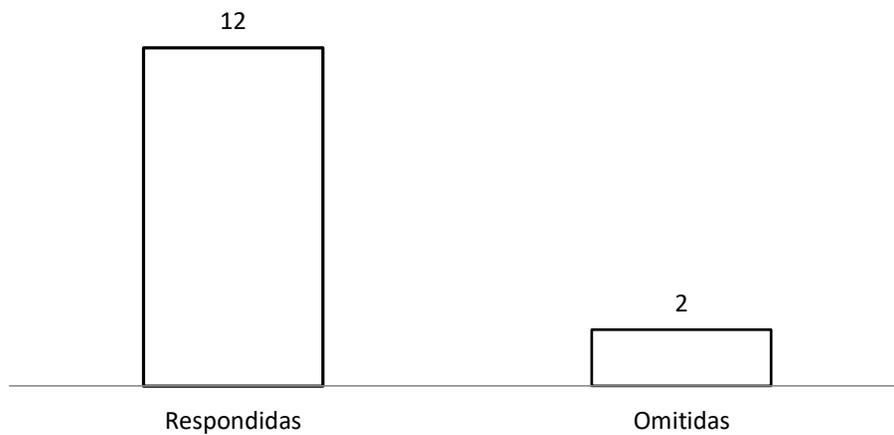
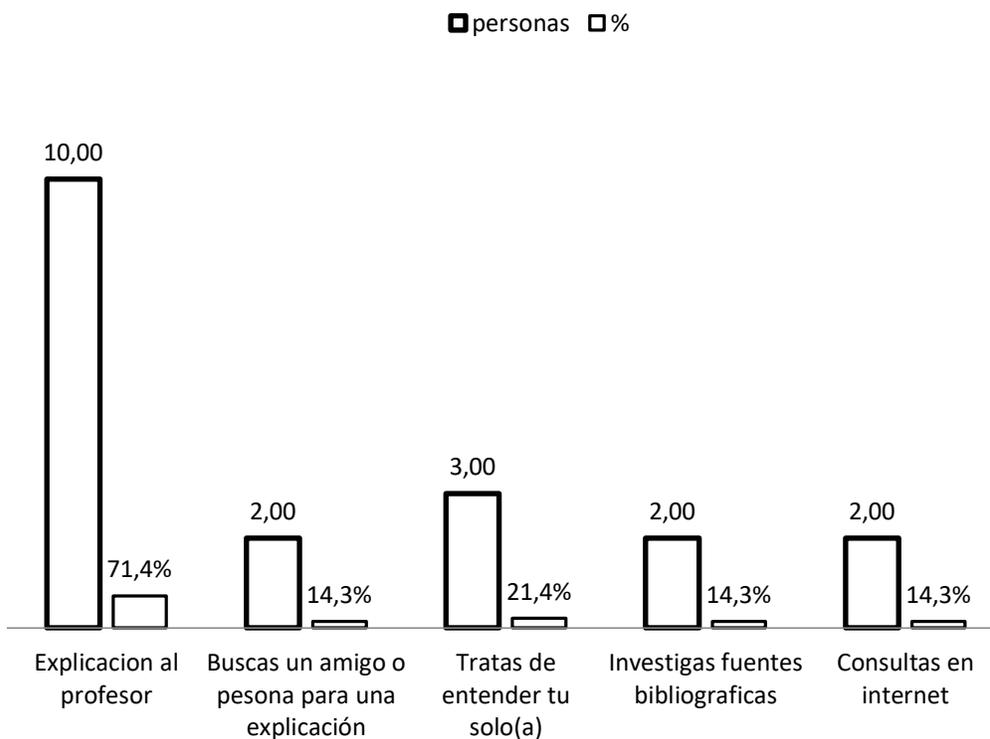


Figura 6.

En la gráfica se puede observar que ocho de los estudiantes si los han orientado para abordar mejor los textos, para obtener una mejor lectura, esto corresponde a un 66,7%. Dos estudiantes omitieron esta pregunta y el resto no saben cómo abordar un tipo de lectura. Pero en la práctica haciendo el ejercicio como lo hemos realizado en otro momento no hay estrategias realmente definidas para abordar un texto y que ellos sean conscientes de ello, de manera que sean capaces de planificar, regular, observar, evaluar y modificar los propios procesos cognitivos.

## Cuando no entiendo un texto



## Cantidad de Preguntas

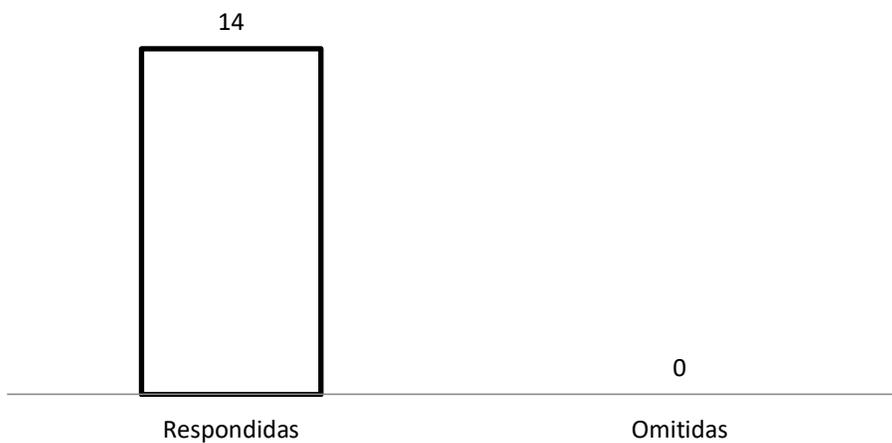
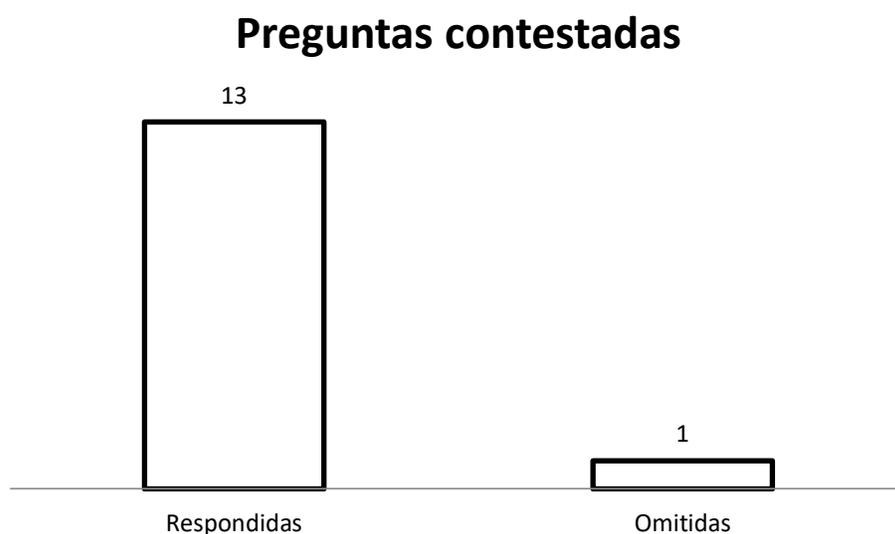


Figura 7.

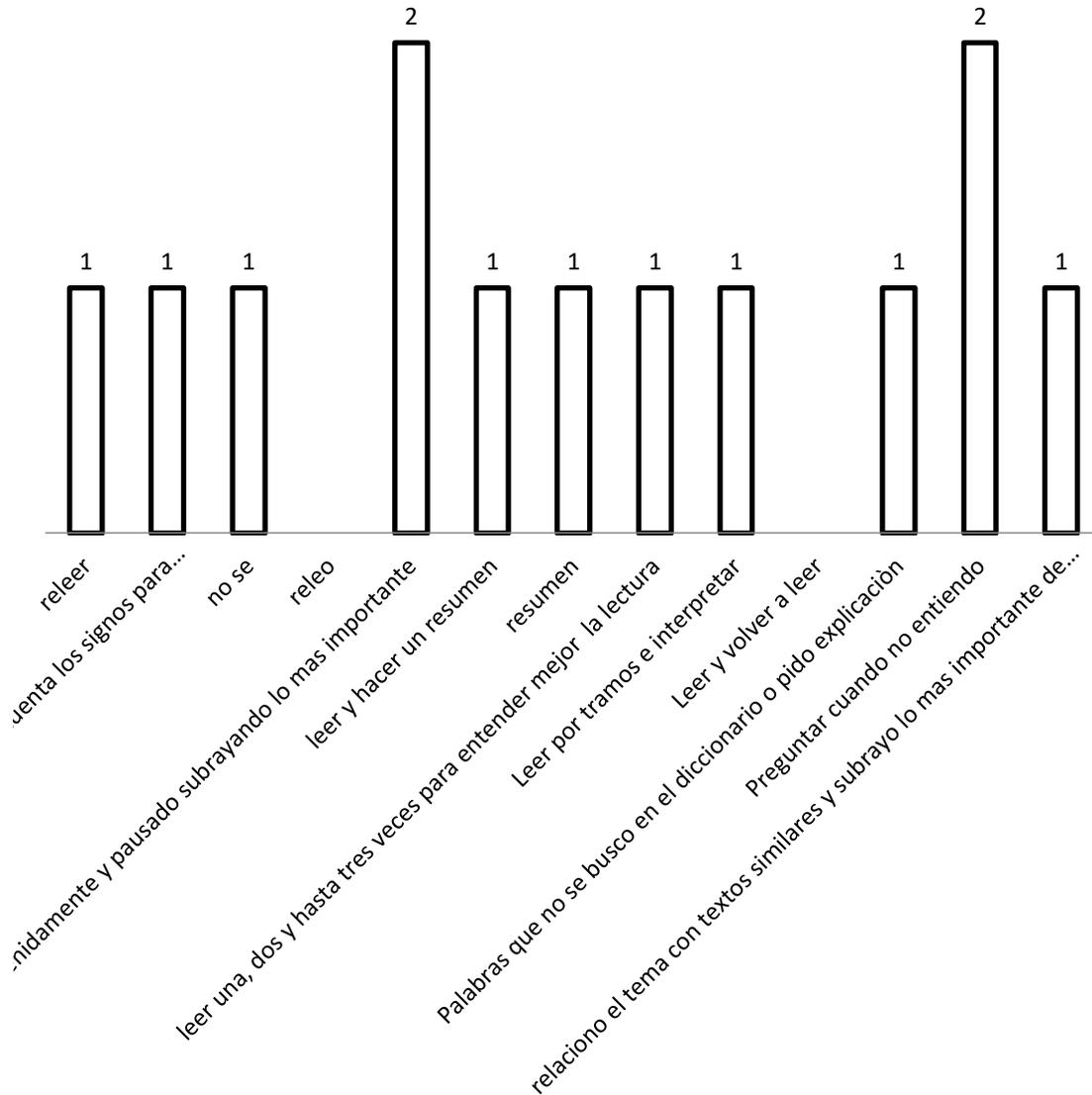
Para este tipo de pregunta la tendencia mayoritaria es buscar o pedir explicación con el profesor, diez estudiantes buscan ayuda del docente que es el encargado de resolver las dudas. Con un 21,4% que corresponde a tres encuestados prefieren entender las partes del texto individual ya sea utilizando como herramienta tecnológica el computador y un buscador de internet.

Dentro de estas estrategias importantes de la metacognición está: la identificación de las ideas principales dentro de un texto permitiendo de esta manera asumir la responsabilidad de sus propias actividades de aprendizaje y la comprensión. Al hablar con los estudiantes mencionan lo de identificar ideas principales, pero en la práctica les cuesta mucho trabajo este proceso. En la medida en que el estudiante vaya asumiendo estas actividades, su responsabilidad se acrecienta y finalmente logra desempeñar el proceso sin ayuda del adulto.

En la pregunta 8 ¿Qué estrategias empleas para leer un texto? Este fue el resultado que se obtuvo:



## Estrategias para leer un texto



Para este tipo de pregunta la opción fue abierta, aquí el entrevistado tenía que llenar cual era la estrategia que más utilizaba para leer un texto, se pudo deducir que los estudiantes les gusta mucho leer repetidamente por párrafos y subrayar lo más importante del texto, otros utilizan otras estrategias para leer

leyendo el título del documento y en menor cantidad no sabe qué estrategia utilizo y de los catorce estudiantes solo uno no contesto este tipo de pregunta.

Del análisis de resultados se puede concluir que los estudiantes del grado decimo de la institución educativa Poblazón, presentan dificultad para leer los textos, ellos poseen diferentes estrategias para abordar los textos la mas utilizada es leer detenidamente por párrafos, subrayando y sacando la idea principal. Las lecturas mas significativas son los temas que tienen que ver con las redes sociales y actualidad tecnológica, para ello utilizan la red Internet cuando viajan a la ciudad, pero en la institución es difícil porque no hay conectividad. Para entender estos temas, generalmente solicitan ayuda del profesor para salir de dudas de algunas cosas que no comprendan, en minoria utilizan Internet con a ayuda de un buscador de información que satisfaga sus curiosidades, por ello una herramienta de los maestros ha sido bajar las lecturas de interés para los estudiantes y compartirlas en los computadores para que ellos luego las lean.

## **4.2 Lectura**

Al iniciar el proceso en el área de informática de fortalecimiento de la lectura y desarrollo de estrategias reguladas, se aplicaron lecturas realizadas en el procesador de texto que motivaron la expresión escrita de los estudiantes, se inició con una lectura acerca del Trueque, ya que es una actividad que se realiza a nivel institucional y en ella participa toda la comunidad y personas invitadas de otras regiones. Es una actividad en que los estudiantes y los adultos comparten

no sólo el intercambio de los productos, sino que fortalecen lazos de amistad, experiencias y mucha riqueza oral.

Este proceso se realizó en dos etapas, la primera utilizando la lectura física y preguntas en clase acerca de las ideas principales y que dieran algunos argumentos de las misma, luego realizaron algunos escritos en una guía que se les dio. Luego se hizo un proceso usando el computador que obtuvo unos mejores resultados. Lo anterior es posible debido a que los medios tecnológicos aumentan el deseo de leer y escribir, ya que se le entrega al estudiante una lectura más llamativa, con colores, imágenes, etc., y la segunda le da la posibilidad de escribir sobre lo que lee y en el procesador lo puede hacer, además de corregir redacción, ortografía y la misma disposición del texto; en el caso de los textos en que ellos deben llegar a la conceptualización relación de éstas con los conceptos más significativos de los textos leídos; las interacciones virtuales por medio del uso de los correos electrónicos, se hacen ya fuera del colegio ya que, como lo hemos dicho, en la región no hay conectividad, se dan cuando ellos viajan a la ciudad, o cuando alquilan modem y buscan lugares estratégicos donde haya señal.

Para la socialización ellos en el mismo procesador escriben sus opiniones desde diferentes puntos sobre algún elemento de la lectura; del manejo de los programas que se trabajan en las actividades de lectura y escritura, etc.

En la experiencia del trueque vemos como su influencia llega a ser efectiva, ya que está orientada hacia el afianzamiento de habilidades tan



Los resultados después del ejercicio lector fueron:

#### 4.2.1 Interés por la lectura

Al observar el interés por la lectura, vemos que aparentemente todos los estudiantes muestran interés por la lectura. La lectura es aceptada y se realiza con gusto como podemos observar en la gráfica 1, en donde el interés fue medido en una escala de 1 a 5 y el rango quedó como lo muestra la figura 1.

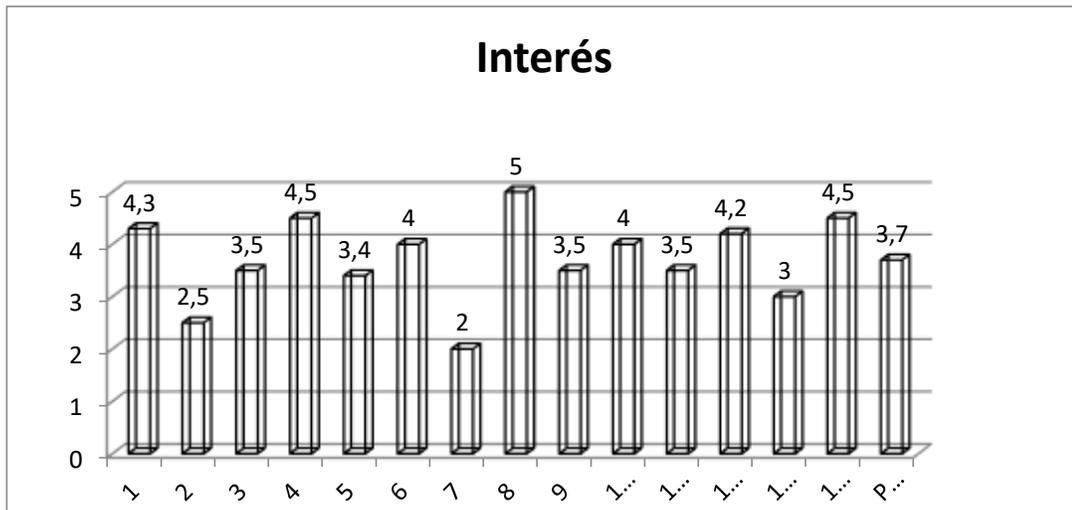


Figura 9

El promedio es de 3,7 que aunque no es el mayor si alcanza un valor significativo, muestran los estudiantes cierto interés por la lectura. Cuando realizan la lectura, luego es comentada por grupos y se evidencian en la clase procesos de dialogo, aunque al entra ya al proceso de comprensión y cómo comprenden el texto ya se dan las dificultades.

Algunos estudiantes no leen porque no les gusta, esto es una causa también del mal enfoque que se le dio a la lectura desde la familia y luego no tuvo un refuerzo positivo en la escuela; muchos estudiantes no leen porque no hay motivaciones, incentivos que los lleven a hacerlo. Pero una gran parte de estudiantes no leen porque tienen serias dificultades para llegar a desarrollar procesos de lectura, y justamente es el maestro quien debe orientar, primero atraer y luego dar las condiciones para que se generen estrategias metacognitivas que lo ayuden a superar las dificultades al acercarse a un texto; por ello el trabajo de lectura debe tener múltiples interrelaciones ya sean de tipo familiar, social, escolar, a través de los medios de comunicación, las TIC, es decir, desde todos los referentes que ellos encuentran en el entorno y que hacen parte de la vida del joven de hoy en día.

#### 4.2.2 Resolver preguntas

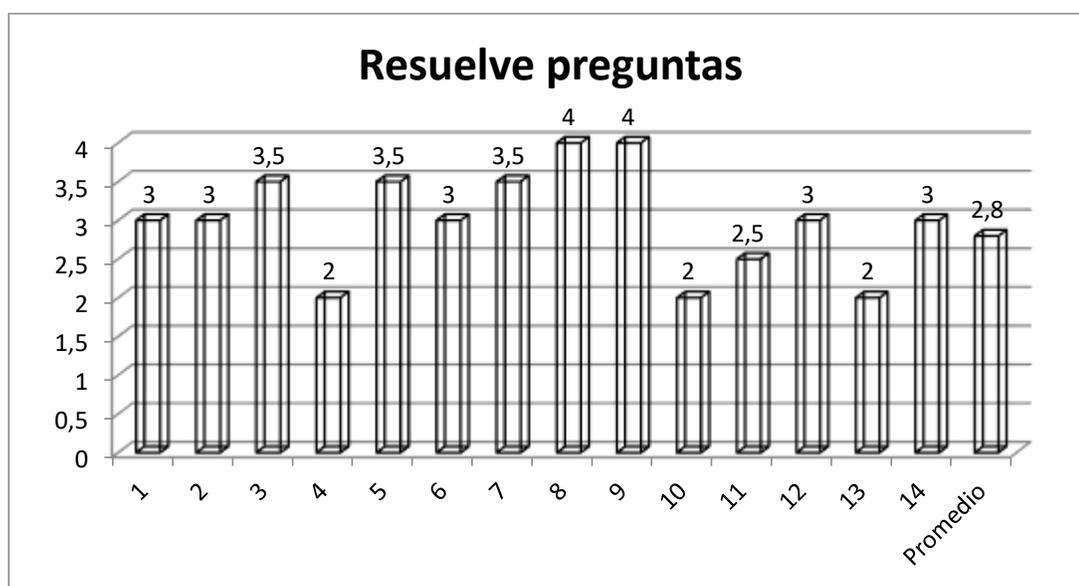


Figura 10

Al realizar preguntas sobre el texto leído el investigador pudo observar que al evaluar la habilidad que tienen para resolver preguntas cuando se lee un texto, es inferior a la del interés, es decir, aunque el interés sea bueno por la lectura a la hora de contestar las preguntas no tiene muy buenos argumentos o no lo hacen asertivamente, el promedio de 2,8 es bajo en la escala, ya que no alcanza el 3, que se asume como la opción por encima de la media para tener un desempeño regular. De una manera acertada un estudiante se ubica en la escala 4 que sobresale, este estudiante comprende mejor el texto y sabe explicar cómo llega a su comprensión, identifican casi en su totalidad las ideas principales del texto. Es preocupante porque es bajo el índice de comprensión lectora que se evidencia en las respuestas de los estudiantes, no dan para asumir que tienen una buena comprensión lectora y mucho menos que sean conscientes de cómo realizan su propio proceso lector.

#### **4.2.3 Identificación de la idea principal**

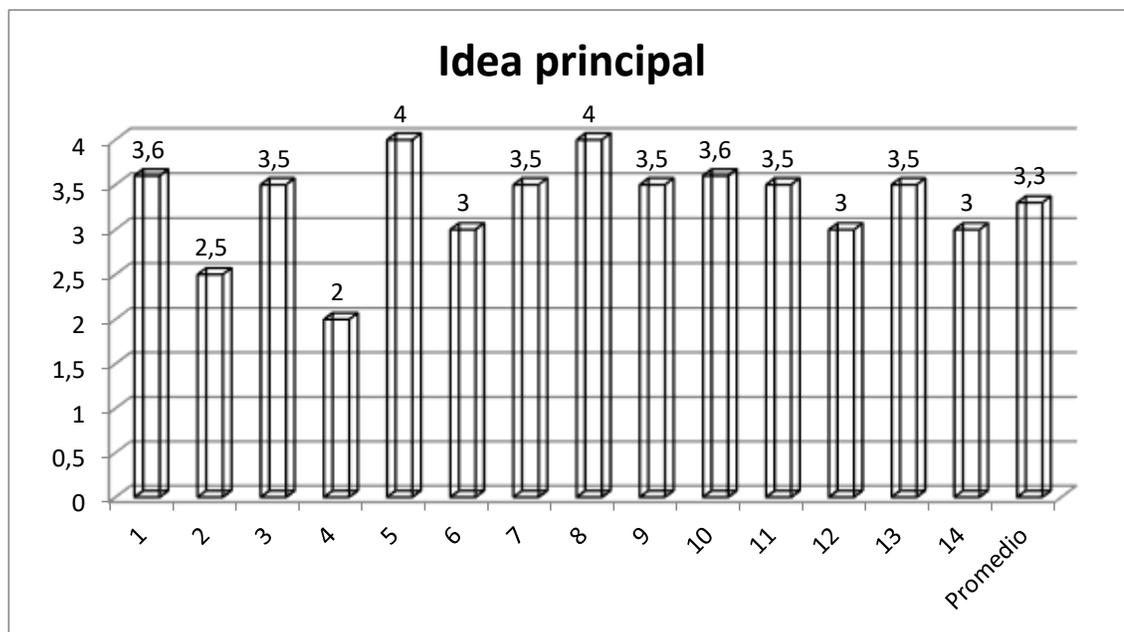


Figura 11

Los estudiantes debían decir cuál era la idea más importante o idea central del texto, aunque en este aspecto mejora el promedio de la escala de 1 a 5, aún se les dificulta identificarla. El promedio en este factor fue de 3,3 lo cual demuestra que no se da en todos los estudiantes y menos la comprensión de cómo llegan a identificarla. Pese a que este trabajo es recurrente en todas las áreas aún falta mucho por desarrollar, este tipo de trabajo se da en cada disciplina de las que se orientan en la institución, pero la forma de cómo llegar a la identificación de la idea principal se desconoce, se identifica y no más, no hay un proceso metacognitivo en que los estudiantes expliquen cómo hacen para llegar a esa idea, y tal vez por eso algunos expresan acerca de la idea que primero se les ocurre que es, sin previa comprensión.

#### 4.2.4 Argumentos

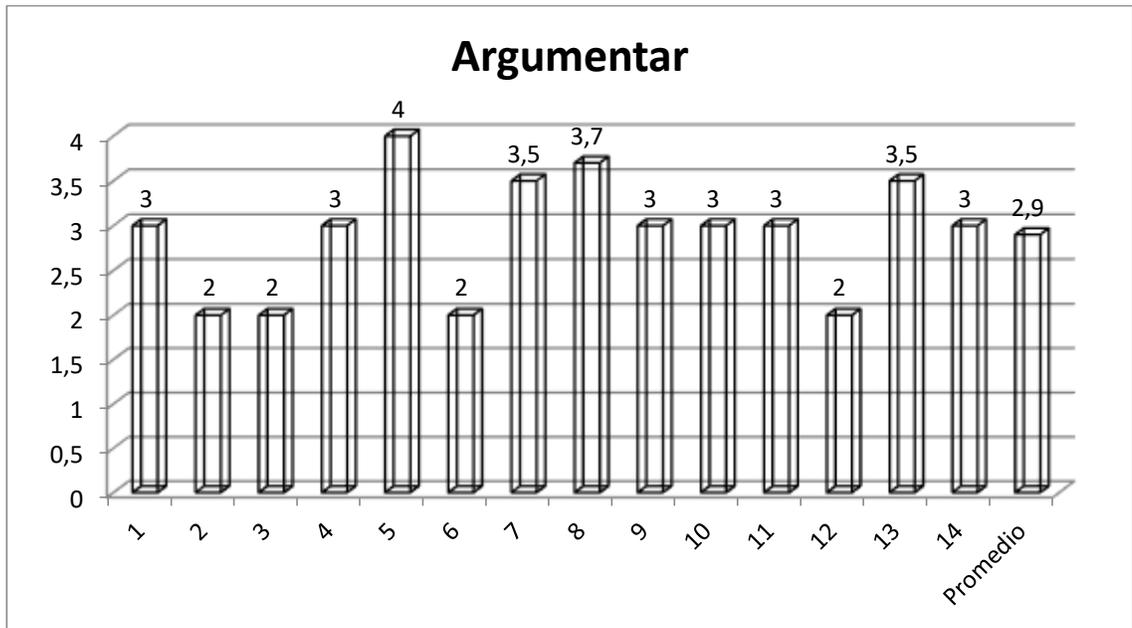


Figura 12

El estudiante no asume una posición frente al texto, el simplemente dice si es bueno o malo, le gustó o no le gustó, pero son escasos los argumentos, por ello no toma posición frente a la lectura, es muy bajo el porcentaje de estudiantes que logran mostrar una posición frente al texto o decir por qué no está de acuerdo con él.

Ningún estudiante llega al rango 5. La argumentación que se realiza es pobre, el promedio no alcanza el valor de regularidad 3, se queda en 2,9, es decir que están cerca de llegar a la regularidad, pero carecen de argumentos, porque hacen la lectura sin procesos claros para su abordaje.

La lectura, juega un papel fundamental en el desarrollo de habilidades y competencias del ser humano, es indispensable en cualquier contexto económico, político, social, etc., como función cognitiva, permite el acceso a los avances tecnológicos, científicos y de la información. Permite crear, recrear y comprender mejor el mundo. Leer es tener la capacidad de dialogar críticamente con el texto, tomar una postura frente a él, evaluarlo, darle su valoración, relacionarlo con otros textos y contextos asociarlo con el.

Un verdadero proceso lector debe ser inferencial y crítico donde el lector aporta sus propios saberes a lo expuesto en el texto. Para lograr que los estudiantes logren esto, es necesario que realicen inferencias y críticas al texto, éstas se logran si ellos han sido preparados para este tipo de actividad lectora, de esa manera también podrá llegar a deducciones, complementar la información de una afirmación o de una idea, lo cual se convierten en inferencia si el autor del texto no lo afirma explícitamente; agregando un valor más el estudiante que complementa la información, pero, lamentablemente esto no se dando en la institución y con estudiantes que ya están a punto de terminar sus estudios; es necesario que el estudiante llegue a todos estos procesos, y especialmente que sea consciente de cómo hace para llegar a ellos. El conocimiento sobre la propia cognición está relacionado con la capacidad que se tiene de tomar conciencia sobre la manera como aprendemos, por ello cuando el estudiante logra extraer ideas principales y dar algunos argumentos, se está favoreciendo su procesos de abordaje de un tema, pero para lograr generar mejores abordajes se podrían dar técnicas como mapas conceptuales para el desarrollo de la comprensión del texto,

ya que estos facilitan la recuperación del texto, de manera que él vaya realizando un proceso más sensato de la lectura, pero esta no es la única estrategia, lograr caminos para la metacognición lleva mucho más, y se debe empezar desde temprana edad para que no se vuelva luego, como sucede, un trauma el proceso lector. Para Umberto Eco, todo texto tiene una intención y es al lector a quien le corresponde descubrirla.

La lectura realizada fue previa a una actividad realizada, dentro de su contexto como es el trueque, ellos conocen de la actividad, saben cómo se realiza, pero de acuerdo con la lectura no identifican la verdadera esencia de la actividad, la realizan porque los mayores la han tenido como tradición, pero en los jóvenes no hay una verdadera comprensión de la actividad como valor cultural, social y económico para las personas de su región.

Desde una perspectiva sociohistórica, la educación no solamente es una actividad cognitiva, sino también una trayectoria de participación en una comunidad de práctica. El deseo de ser parte de una comunidad es el principal motivo que guía los esfuerzos de los participantes para aprender algo, como parte de una práctica social que es relevante para ellos (Fernández, 2011)

Los estudiantes participaron de la actividad del trueque, y después de esto se realizó el ejercicio del proceso escritor.



En la parte escrita se desarrollaron trabajos con los estudiantes, pero, tampoco se desarrollan estrategias metacognitivas, el estudiante realiza el proceso porque sabe que tiene que cumplir con una tarea, más la tarea pierde significado

cuando él mismo no es consciente de su proceso, de para qué, por qué y cómo lo hace.

En realidad ¿Si podemos hablar de un proceso que enseñe a escribir reflexivamente en la escuela? ¿Por qué hay poca motivación cuando se les propone leer o escribir? ¿Por qué genera aburrimiento en los estudiantes revisar sus textos y recomponerlos? ¿Por qué, en general, la actividad de revisar textos es una práctica exclusiva del docente, por qué los estudiantes no revisan los de sus compañeros, se evalúan a sí mismos? ¿Por qué se limitan a recibir sin refutar las notas del profesor? ¿Será posible que se dé el desarrollo de la metacognición en los procesos lectoescriturales a través del uso del computador en los estudiantes de Poblazón?

La pedagogía moderna se está acercando cada vez más a la noción de que el niño debe ser consciente de sus propios procesos de pensamiento y de que es esencial que tanto el teórico de la pedagogía como el enseñante le ayuden a ser más metacognitivo, es decir, a que sea tan consciente de su aprendizaje y de su pensamiento como lo es de la materia que estudia. Equiparle con una buena teoría de la mente [...] es una parte de ayudarlo a hacerlo (Bruner, citado por Daniels, 2003).

Después de la actividad del trueque se retomó la lectura y hubo mejores resultados, además que se presentó la lectura en el computador, con colorido, esto atrae más, se realizó una actividad de preguntas en el computador y se dio la

socialización por subgrupos, quienes después plantearon sus puntos de vista al resto del grupo.



La educación es un proceso de socialización de los participantes en conocimiento disciplinar. La socialización es el modelado implícito o explícito que un experto realiza acerca de su conocimiento en acción hacia un novato que espera convertirse en parte de un grupo social o comunidad. Los aprendices son activos en este proceso de socialización, pues ellos mismos muestran su interpretación de lo que ocurre momento a momento en la interacción. De esta manera, los participantes se esfuerzan por legitimar sus acciones y membresía a la comunidad conforme progresan en la apropiación y dominio de herramientas culturales que son valoradas por sus pares más experimentados (Fernández 2011)

Los estudiantes se motivaron y dejan a la vista sus procesos y habilidades mentales como la reflexión, el análisis y la crítica a través de la creación de los foros, en los cuales participan después del trabajo presencial.

### **4.3 Observación de clases.**

Dentro del proceso llevado se pudo observar los cambios de las clases para los estudiantes cuando se usan las TIC y cuando no se hace uso de ellas.

***Institución educativa Poblazón***

***Grado decimo***

***Actividad: observación de clase sin utilizar las TIC.***

La actividad se desarrolla en el salón de clase del grado decimo de la Institución Educativa Poblazón, conformado por catorce estudiantes con un promedio de edad entre 16 y 17 años.

A pesar que la cantidad de estudiantes es muy poca las clases se hacen casi en forma personalizada, la actividad sugerida es interpretar un texto, a cada estudiante se le entrega un documento fotocopiado ellos deben sacar un resumen y la conclusión de lo leído.

En el aula se puede notar que son muy pocos los estudiantes (cuatro) que prestan atención ya que se ellos están presentes en cuerpo presente pero su pensamiento esta en otra parte a pesar que las clases se dictan a primera horas (7:30 a 9:00 am) los jóvenes son muy participativos.

Este experimento se realizó haciendo un cambio de horario es decir dictando otra clase las dos horas finales de horario (11:50 a 1:30 pm). Para este periodo de clases algunos estudiantes no entran y otros realizan otras actividades, se encuentran observando el reloj o preguntando a los compañeros cuanto falta para terminar la jornada escolar. Posiblemente una conjetura de lo anterior se debe que los estudiantes se encuentran cansados de la jornada escolar.

Hay algunos estudiantes que sugieren que este tipo de actividad se deje como trabajo en casa y luego socializarla. Son muy pocos los estudiantes que son participativos (7) en ellos se notan que tienen compromiso con el estudio y sobre todo con la asignatura.

Es de destacar en reunión con profesores cada uno de ellos tienen en común la misma percepción por lo general los estudiantes de los diferentes grados a la ultima hora de la jornada escolar son muy pocos los estudiantes que tienen compromiso con el asignatura.

***Institución educativa Poblazón***

***Grado decimo***

***Actividad: observación de clase utilizando las TIC.***

La actividad se desarrolla en el aula digital de la Institución Educativa Poblazón, con los estudiantes de décimo grado, conformado por catorce estudiantes con un promedio de edad entre 16 y 17 años. A pesar que la cantidad de estudiantes es muy poca las clases se hacen casi en forma personalizada, la actividad sugerida es interpretar un texto, a cada estudiante se asigna un computador y un documento en formato digital, deben sacar un la idea central o principal, cuales otras la fortalecen y la conclusión de lo leído.

Se puede observar que hay estudiantes realizan la lectura en forma silenciosa leen un párrafo y en su cuaderno anotan la idea principal en cambio otros utilizan un procesador de texto copian y pegan la idea principal del párrafo, se puede notar que desarrollan las competencias digitales. Cabe resaltar que para la presentación de trabajos digitales ellos se ayudan entre si cuando no saben manipular de forma adecuada el computador también se nota la competencia por la presentación de estos trabajos cual es el mejor.

Por lo tanto se puede concluir que la mayoría de jóvenes les agrada las actividades utilizando el computador como medio para preparar sus trabajos, este

experimento se realizó tanto en las primeras horas de la jornada escolar como al final de ella misma.

Ahora la pregunta es ¿Cómo lograr los procesos metacognitivos a través del uso de una herramienta como el computador?

En las observaciones realizadas se pudo ver que los estudiantes cuando usan el computador son más activos, veamos cómo se lleva a cabo el proceso metacognitivo, también encontramos que los textos escritos por los estudiantes en procesos rutinarios de aula sin uso de herramientas tecnológicas y sin una buena motivación y aprehensión de herramientas metacognitivas, presentaban deficiencias en la coherencia, la cohesión, la ortografía, entre otros que se van fortaleciendo en la medida de la toma de conciencia que el estudiante hace de sus propios procesos, a pesar de que hay altos porcentajes – en pocos estudiantes – de todas maneras indican que hay dificultades en el proceso escritor; pero algo muy importante es el trabajo de socialización de los textos que permite comparaciones, revisiones y sugerencias de los compañeros que parecen resultar más relevantes en ciertos casos que las del mismo docente.

Al trabajar en el computador, debido al uso que han aprendido en el procesador de texto, saben cuándo hay una falla ortográfica y hay que corregirla, cuando hay problemas de redacción por el color que lo subraya, sabe también cuando es un error por falta de un acento o tilde, debido a los diferentes colores que maneja el computador. Con este tipo de ejercicios se fortalecen estrategias

que le permiten al estudiante evidenciar el error y poder corregirlo, pero se puede caer también en que se haga de manera mecánica y no se siga un proceso o se siga sin ser consciente de ello, por ello al usar el computador no sólo debe hacerse el conocimiento de la herramienta de corrección de texto, sino también el por qué se deben registrar los cambios en el texto.

Se evidencia en los trabajos de los estudiantes que no hay un conocimiento sobre la lengua escrita, sino que se realizan correcciones y apreciaciones por lo que les han enseñado para retomar el texto, pero sin conciencia de por qué se llega a determinadas acciones, es decir hay poca aplicación consciente de éstos a la hora de escribir.

Lo interesante en el trabajo mediado por una herramienta cultural como es el lenguaje y el computador, llama más la atención del estudiante y atiende a sus necesidades cotidianas.

Los escenarios denominados *Quinta Dimensión*, en los cuales los niños tienen acceso a un conjunto de computadores con programas educativos de diferentes tipos. Y un tercer ejemplo son las comunidades virtuales que se conforman alrededor de las redes sociales en Internet (Fernández-Cárdenas, 2009). En estas comunidades un grupo de personas interactúan en función de unas metas comunes y empleando un lenguaje compartido por todos. La educación puede servirse de estas comunidades para la construcción de conocimiento en colaboración y para dar a los estudiantes una identidad dentro del

grupo y oportunidades de participación y de asociación para el desarrollo de metas comunes (Fernández-Cárdenas 2009)

Si la meta es formar a través de las herramientas tecnológicas lectores y escritores con proceso de metacognición, no podemos descartarlas, sino por el contrario buscar la manera de hacer la integración a los procesos y analizar desde el currículo su integración y evaluación constante en dichos procesos.

## Capítulo 5: Conclusiones

Un verdadero proceso metacognitivo en la institución educativa de Poblazón, sólo se puede lograr si hay transformaciones en la enseñanza de los procesos lectores y escritores, la regulación metacognitiva depende del manejo del escritor de las destrezas básicas de la lengua lectora y escrita que le permitan referirse únicamente al trabajo de memoria o identificación de aspectos al azar y llegar a un verdadero proceso de planificación y revisión.

En la escuela, -debería darse un- aprendizaje expansivo podría significar que los estudiantes y los profesores analicen críticamente sus prácticas tanto de estudio y de trabajo y comiencen a transformarlas. Obviamente en tal proceso de aprendizaje, la internalización de una cultura determinada permanece en el trasfondo mientras la externalización de las nuevas prácticas culturales adquiere prioridad y relieve.

El uso del computador como herramienta mediadora y cultural en los procesos de lectura y escritura, contribuye a mejorar procesos metacognitivos ya que incentiva al estudiante a mejorar la disposición de sus textos y empieza a manejar estructura, puede empezar a planear, hacer borradores e irlos mejorando, es decir ir realizando ajustes que ya es una forma de ir haciendo conciencia sobre el proceso escritor.

El trabajo en el computador es revisado por diferentes estudiantes, se comparten sus textos y buscan maneras de presentarlo más atractivo, debido a

que trabajan una tarea común, lo cual incentiva la calidad de la colaboración. De esta manera pueden también planear individual o grupalmente un texto, revisarlo entre todos y dar sus opiniones al respecto, lo que va fortaleciendo otro proceso de la cognición que es plantear los puntos de vista, llegar a crítica de manera que afiancen las habilidades para la comprensión y la producción textual mediadas por las TIC.

La utilización de estrategias metacognitivas es importante para el proceso académico de los estudiantes, ya que durante la producción de textos más consciente, permite mejorar procesos de comprensión en las diferentes áreas, ya que abre posibilidades de reflexión y crítica frente a lo que se aprende. Por lo tanto es necesario en las diferentes tareas de lectura y escritura se den procesos de planeación, análisis, modos de comprensión y producción con profundidad, de revisión propia, de los pares iguales y mayores, y la reescritura para cada vez ser conscientes de las fallas y saber en qué se debe mejorar.

La utilización de estrategias metacognitivas es importante para el proceso académico de los estudiantes, ya que durante la producción de textos más consciente, permite mejorar procesos de comprensión en las diferentes áreas, abriendo posibilidades de reflexión y crítica frente a lo que se aprende. Por lo tanto es necesario en las diferentes tareas de lectura y escritura, proponer procesos de planeación, análisis, modos de comprensión y producción con profundidad, de revisión propia, de los pares iguales y mayores, y la reescritura para cada vez ser conscientes de las fallas y saber en qué se debe mejorar, de manera que el estudiante realice un trabajo autoregulado cuando realice los dos procesos. Pero

para fortalecer la producción de diversos tipos de textos, verbales y no verbales, es necesario seguir insistiendo en que todas las áreas en el uso las TIC como mediadoras, para que los estudiantes se sientan atraídos y elaboren sus textos empleando todas las herramientas que conocen.

El Desarrollo en los estudiantes de sus capacidades para regular los procesos de lectura y escritura, es posible teniendo en cuenta la mediación con TC para estimularlos, y el trabajo colaborativo para que compartan las formas de abordar el texto y debatan al respecto, como también para que sean críticos frente a su propio trabajo y el de los compañeros. La parte humana se ve estimulada a través de los medio tecnológicos, permitiendo que se conozca a un estudiante que más allá de realizar trabajos académicos, tiene gustos e intereses que pueden ser comunes y compartidos.

## **Bibliografía**

Cadena, Olga Lucía y Muñoz, Milena “El Trueque” El trueque en el Cauca: ¿es un sistema alternativo frente a las Políticas de globalización?. Hacia una mirada desde lo político – económico. Tomado y adaptado de [http://www.dhl.hegoa.ehu.es/ficheros/0000/0578/El Trueque en el Cauca\\_1\\_.pdf](http://www.dhl.hegoa.ehu.es/ficheros/0000/0578/El_Trueque_en_el_Cauca_1_.pdf)

Daniels, Harry. Vygotsky y la pedagogía. Aplicaciones educativas de la teoría sociocultural y de la actividad. Primera edición. Paidós 2003. En Integración de la tecnología en ambientes de aprendizaje. ED5058

Fernández-Cárdenas, J. M. (2009b). Aprendiendo a escribir juntos: Multimodalidad, conocimiento y discurso. Monterrey: Comité Regional Norte de Cooperación con la UNESCO / Universidad Autónoma de Nuevo León. Recuperado el 9 de Octubre de 2012

Fernández Cárdena, J.M. (2011, Junio 23). Multimodalidad y calidad educativa: Los restos De la construcción de conocimiento disciplinar en ambientes mediados por tecnología digital. Ponencia presentada en el XII Encuentro Internacional Virtual Educa, México , D. F.

Grande, I.; Abascal, E. (1995). Fundamentos y técnicas de investigación comercial. Ed. ESIC. Madrid 562 Pág. En [http://www2.uca.es/serv/consejo\\_social/doc/transferecia14.pdf](http://www2.uca.es/serv/consejo_social/doc/transferecia14.pdf)

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2004). *Metodología de la investigación* (4ª ed.). Distrito Federal, México: Mc Graw-Hill.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (5ª ed.). México: Mac Graw Hill.

Jackson, Philip. 1975. *La vida en las aulas*. Madrid: Editorial Morova.

Pérez Abril, Mauricio. Estrategias metacognitivas para la lectura y la escritura: Una experiencia con estudiantes entre 10 a 12 años.

[http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=1086&a=articulo\\_completo](http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=1086&a=articulo_completo)

Ramírez, A. (2005). *Metodología de la Investigación Científica*. Pontificia Universidad Javeriana. Colombia. Consultado el 20 de febrero de 2011 de <http://www.javeriana.edu.co/fear/ecologia/documents/ALBERTORAMIREZ\METODOLOGIADELAINVESTIGACIONCIENTIFICA.pdf>

IRA. Integración del lenguaje y las TIC en el aula de clase. Declaración de la Asociación Internacional de lectura (IRA) diciembre 2001

<http://www.eduteka.org/DeclaracionIRA.php>

Sepúlveda, E. ¿Qué es aprendizaje expansivo? Departamento de Educación Universidad de La Frontera Julio, 2001

Norman D Collins Metacognición y lectura.

<http://pedablogia.wordpress.com/2007/06/11/metacognicion-y-lectura/>

Rada C., Dora M. Interacciones cognitivas y metacognitivas en un grupo virtual educativo [http://www.umce.cl/~dialogos/n16\\_2008/rada.swf](http://www.umce.cl/~dialogos/n16_2008/rada.swf)

Figuroa Sarriera, Heidi J. Ph.D. Universidad de Puerto Rico

Aprendizaje, Innovación y Tecnologías de Información y Comunicación:

Implicaciones para la Educación Superior

[home.coqui.net/hfiguero/TIC\\_ES.pdf](http://home.coqui.net/hfiguero/TIC_ES.pdf)

Rincón B., Gloria. Formarse para enseñar a leer y producir textos en un entorno virtual. Reflexiones en torno al diseño de un programa. Universidad del Valle [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles/108374\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles/108374_archivo.pdf)

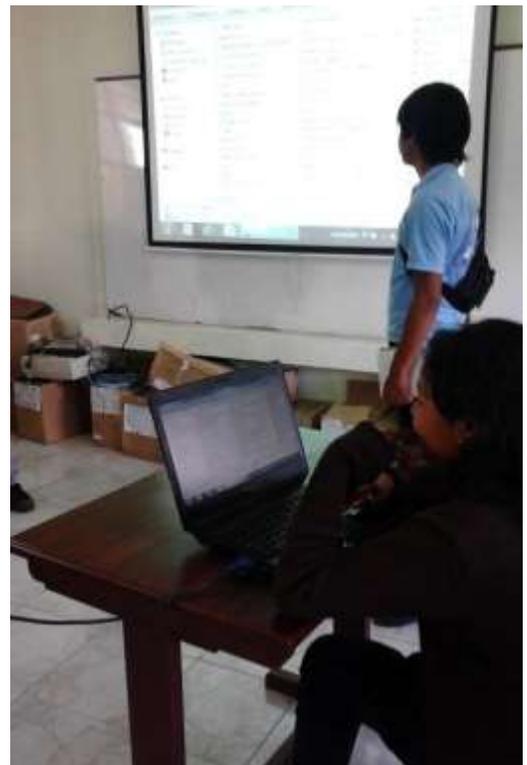
Cassany, Daniel La alfabetización digital [www.juan23.edu.ar/.../](http://www.juan23.edu.ar/.../)

Henao Álvarez, Octavio. Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lecto-escritura [aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../54](http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../54)

Isaza Mesa, Luz Stella. Hacia una contextualización de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura [aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../5318](http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/.../5318)

## Anexos

Investigación y exposición de temas de interés para el estudiante, este grupo de estudiantes escogieron el tema de las redes sociales





Abordan lecturas con libros digitales.





Cartas de consentimiento por parte del Rector y los Alumnos del grado decimo de la Institución Educativa Poblazón.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RESGUARDO INDÍGENA DE POBLAZÓN - POPAYÁN**

Resolución No 284 del 24 mayo de 2011  
DANE 219001000812 - NIT: 817005319-0  
Alcaldía de Popayán  
Sede principal

**Carta de consentimiento al Rector de La Institución**

**Título del Estudio:** Mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC en el área de informática de los estudiantes del grado decimo de la Institución Educativa de Poblazón municipio de Popayán.

**Nombre del Rector:** Alveiro Maca Elago

**Presente:**

Por medio de la presente, me permito solicitar su autorización para realizar un estudio de caso en la Institución Educativa de Poblazón municipio de Popayán que Usted dirige. Mi nombre es Edikmer Perafán Chimborazo estudiante del programa de maestría de medios innovadores para la educación de la universidad virtual del tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como trabajo de grado en el curso Proyecto II, que imparte el Doctor Jorge Trizca, bajo la tutoría de la Magister Alma Delia Flórez.

El proyecto a realizar está orientado a: mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC en el área de informática de los estudiantes del grado decimo de la Institución Educativa. La realización del proyecto involucra recabar información sobre la institución por medio de cuestionario y actividades a los estudiantes del grado decimo 2012.

Toda la información recabada será estrictamente confidencial. Es importante señalar que la información recabada será conocida por mí y mi tutor para fines de evaluación en mi materia.

Si está de acuerdo en dar su consentimiento para la realización de este estudio, por favor anote su nombre, firma y fecha en la parte inferior de esta carta, como una forma de autorización a lo aquí estipulado.

 Nombre de la persona que autoriza	 Firma de la persona que autorizo el estudio	<u>18-07-2012</u> Fecha
 Nombre del alumno/evaluador	 Firma del alumno/evaluador	<u>Julio 18 de 2012</u> Fecha



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RESGUARDO INDÍGENA DE POBLAZÓN - POPAYÁN**

Resolución No 284 del 24 mayo de 2011  
DANE 219001000812 - NIT: 817005319-0  
Alcaldía de Popayán  
Sede principal

**Carta de consentimiento de los Alumnos**

**Título del Estudio:** Mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC en el área de informática de los estudiantes del grado decimo de la Institución Educativa de Poblazón municipio de Popayán.

A quien corresponda:

Por medio de la presente, los abajo firmantes aceptamos participar en el proyecto de investigación: Mejorar los procesos de lectura y escritura regulada mediada por TIC en el área de informática de los estudiantes del grado decimo de la Institución Educativa de Poblazón municipio de Popayán.

Así mismo comunicamos que estamos enterados que la investigación se llevara a cabo en la Institución Educativa Poblazón, por el alumno Edikmer Perafán Chimborazo del programa de maestría de medios innovadores para la educación de la universidad virtual del tecnológico de Monterrey. Este estudio se está realizando como trabajo de grado en el curso Proyecto II, que imparte el Doctor Jorge Trizca, bajo la tutoría de la Magister Alma Delia Flórez.

De la misma forma hago constar, que se nos han comunicado los objetivos de la investigación y que toda la información recabada será totalmente confidencial, con excepción del equipo investigador y del grupo titular del curso mencionado.

Envío saludos quedo de Usted para cualquier aclaración.

Nombre del entrevistado que autorizado	Firma del entrevistado	Fecha
Daniel Felipe Maca	Daniel Felipe M.	03-oct-2012
Esteban maca velasco	Esteban	03-oct-2012
FRANCY L. PAME V.	FRANCY L. PAME V.	03-oct-2012
NELSON ESTEVAN MENDEZ I	NELSON ESTEVAN MENDEZ INGA	03-OCT-2010
Robinson Maca	Robinson Maca	03-10-12
duver Alexis Velasco M.	duver Maca	03/10/2012
Fabian Poscos	Fabian	oct/03/2012
Leidy Maca	Leidy Maca	3-oct/12



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RESGUARDO INDÍGENA DE POBLAZÓN - POPAYÁN**

Resolución No 284 del 24 mayo de 2011  
DANE 219001000812 - NIT: 817005319-0  
Alcaldía de Popayán  
Sede principal

<u>Stefani Correa.</u>	<u>Stefany C.</u>	<u>oct-3-2012</u>
<u>Daniel Fernando mora m</u>	<u>[Signature]</u>	<u>3/0ct/12</u>
<u>Cristian Cuscu V.</u>	<u>[Signature]</u>	<u>03/0ct/12</u>
<u>Milton chamorro b.</u>	<u>Milton chamorra</u>	<u>03/0ct/12</u>
<u>Natalia Andrea Puscus V.</u>	<u>Natalia Andrea Puscus.V</u>	<u>03-10-12.</u>
<u>ILde Wcia Velasco m.</u>	<u>ILde Velasco m.</u>	<u>oct/03/2012</u>

Edimer Perfaich.  
Nombre del evaluador  
A01308859

[Signature]  
Firma del Evaluador

Octes - 03 - octubre - 2012  
Fecha



## 1.6 Apéndice. Currículum Vitae

Edikmer Perafán Chimborazo

Correo electrónico personal: [eddipera@gmail.com](mailto:eddipera@gmail.com)

Originario de Popayán, Colombia, Edikmer Perafán Chimborazo

Realizó estudios profesionales en la Universidad INCCA de Colombia. Obteniendo el título de Ingeniero de sistemas, actualmente adelanta estudios de especialización tecnológica en Webmaster con el Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA.

La investigación titulada: *Mejorar los procesos de lectura y escritura regulada de los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Poblazón a través de la mediación con TIC en el área de Informática* es la que presenta en este documento para aspirar al grado de Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la educación con el ITESM de México y la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB).

Su experiencia de trabajo ha girado, principalmente, alrededor del campo de la docencia en Educación Media, específicamente en el área de Tecnología e informática desde hace siete años.

Ha participado en proyectos que giran alrededor de las Tecnologías de la información y comunicación como el proyecto "*Filmando fantasías creando y recreando pensamiento*" que obtuvo el segundo lugar a nivel nacional en la convocatoria de RIBIE 2008 evento que tuvo lugar en la ciudad de Barranquilla , Colombia; Participé en el año 2012 con el Proyecto Ondas del programa

Colciencias en Investigación con el proyecto “*Los saberes de mi cultura*” siendo uno de los proyectos elegidos entre los mejores de las instituciones del Departamento del Cauca – Colombia.

La Alcaldía de la ciudad de Popayán premia a los mejores docentes de las instituciones educativas adscritas a su Secretaría con el premio Exaltarte, siendo elegido como uno de los mejores docentes del año 2011.

El objetivo que persigo con esta Maestría es mejorar como persona y capacitarme en la vida profesional a través de los procesos formativos, oportunidad que me ha brindado el Instituto Técnico de Estudios Superiores de Monterrey ITESM y la Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB, a través de los procesos en inclusión de las nuevas tecnologías en educación, necesarias en nuestro quehacer ya que nos permitirán liderar procesos en bien del fortalecimiento académico de las personas que están a nuestro cargo en las diferentes instituciones en las que nos desempeñamos a nivel profesional y personal.