The early school age literacy at preschooler

Abstract

In this article an analysis is made about the action research where we find it as the main research for the degree project about the readiness in the literacy processes through the story. Here you can see reflected all the process that took place during the project and the steps that we take through the action research with some theoretical references which contribute to our research.

I also found the steps to start this process of readiness to read and write that is a great help for teachers in training and those who are working in this great profession.

Resumen

En este artículo se hace un análisis sobre la investigación acción donde la encontramos como la principal investigación para el proyecto de grado sobre el aprestamiento en los procesos de lectoescritura por medio del cuento. Aquí se puede ver reflejado todo el proceso que se realizó durante el proyecto y los pasos que tomamos por medio de la investigación acción con unos referentes teóricos el cuales aportan a nuestra investigación.

También encontraran los pasos para iniciar este proceso de aprestamiento hacia la lectoescritura que sirve de gran ayuda a los docentes en formación y los que están laborando en esta gran profesión.

Palabras clave: Dimensiones de desarrollo, aprestamiento, cuento, lectoescritura, investigación acción.

Laura Cristina Bothia Hernández: Estudiante de licenciatura en educación preescolar de la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB) Correo electrónico: Labothia469@unab.edu.co

La lectoescritura los primeros cimientos en la edad preescolar.

Laura Cristina Bothia Hernández

"La lectoescritura va más allá del acto de leer, puesto que desarrolla un acercamiento con cada una de las historias y palabras que se encuentran en los libros, llevando así a construir un proceso dinámico, donde estimule al niño a expresar sus experiencias, emociones y sentimientos a través de relatos donde todo puede ser posible, de esta misma forma"

La investigación acción nos enfocó para realizar este proyecto de grado el cual está realizado para los procesos de lectoescritura a partir del cuento como aprestamiento para niños de 4 a 5 años de edad en una institución pública de Bucaramanga, Colombia.

En este artículo podemos encontrar cada paso de nuestra investigación y lo que se realizó para obtener todos los objetivos planteados y satisfacer nuestro conocimiento como futura docente en el área de preescolar.

También se puede reflejar todo nuestro esfuerzo y dedicación para obtener el título como docente en el preescolar y estrategias pedagogías para docentes y estudiantes en formación.

Contenido del articulo

- El planteamiento problema fue, ¿Cuál es el efecto del cuento como mediador para fortalecer procesos de lectura y escritura en niños de 4 a 5 años?, esto se planteó ya que en las instituciones aun manejan la metodología tradicional entonces lo que queremos es que mediante el cuento se empleen estrategias didácticas donde el niño a temprana edad se le establezcan hábitos de lectura para que pueda ser esto una base a su proceso de lectura y escritura en la edad preescolar.

- Se manejaron varios objetivos para poder llegar a un principio y fin de lo que queríamos realizar en esta investigación.

  Objetivo general: Desarrollar una propuesta de intervención a partir del cuento de estrategias didácticas para fortalecer procesos de lectura y escritura con el aprestamiento en edades de 4 a 5 años.

  Objetivos específicos
  1. Analizar el efecto del cuento como estrategia para fortalecer… en el aprestamiento del proceso lectoescritura.

  2. Plantear estrategias pedagógicas con base en el cuento como estrategia didáctica, a fin de fortalecer el aprestamiento de la lecto-escritura.

  3. Identificar las estrategias pedagógicas que tuvieron más impacto durante la intervención con el fin de crear una herramienta educativa para facilitar el aprestamiento en el proceso de la lectoescritura en el grado de Jardín.

- Antecedentes: se manejaron unos antecedentes los cuales nos sirvieron como apoyo para material didáctico en esta investigación, los cuales tenían unos

requisitos pedidos por nuestra asesora de proyecto, tesis de tipo maestrías actualizadas para asi enfocarnos a un mejor ámbito de estrategias educativas.

- **Referentes teóricos**

Ana Teberosky (2002) se refiere a la lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información; del mismo modo señala, que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propios de la vida.

Emilia Ferreiro (2005) manifiesta, que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar.

Condemarín y Chadwick (1990): “La escritura es una representación gráfica del lenguaje que utiliza signos convencionales, sistemáticos e identificables. La escritura que es el grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le dan un sentido” (p. 4)

- **Metodología**

Esta investigación se realizó basándonos en estos autores ya que nos enfocaron a la investigación haciéndolo parte de lo realizado y planteado en este proyecto de grado, como lo afirma Elliot Jhon para realizar la investigación el alumno debe estar con el docente e igualmente el docente con el alumno como nosotros lo implementamos en nuestra practica académica y observación que realizamos desde el momento que asistimos a las instituciones educativas.

Elliot Jhon (1990) afirma que “La investigación-acción interpreta "lo que ocurre" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director. Los hechos se interpretan como acciones y transacciones humanas, en vez de como procesos naturales sujetos a las leyes de la ciencia

natural. Las acciones y transacciones se interpretan en relación con las condiciones que ellas postulan.” (P.5).

Carr y Kemmis (1986) quienes afirman que “La investigación acción también es deliberadamente un proceso social, enfoca las prácticas sociales en la educación, los entendimientos cuyo significado solo puede compartirse en el proceso social del lenguaje y en las situaciones sociales, lo que incluye a las instituciones educativas” (P.193)

En el enfoque paradigma es donde se ve la investigación cualitativa la cual se realiza de diferentes perspectivas donde se enfoca y se realiza unas observaciones donde se realizan unos anexos ya sean fotográficos, audios evidenciando lo obtenido, en este caso fue por medio del diario de campo el que nos ayudaba a realizar nuestras reflexiones para mejorar o seguir en la metodología que se le estaba brindando a los niños.

Tylor, Bogdan y LeCompte (1995). La investigación cualitativa es vista desde diferentes perspectivas, como menciona Herrera (2008), quien cita diferentes autores, entre ellos a Tylor y Bogdan quienes afirma que: “La investigación cualitativa es aquella que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable”. Por otra parte, “para LeCompte (1995) la investigación cualitativa podría entenderse como una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos” es decir que los estudios o investigaciones de tipo cualitativo se centran en las acciones que refleja la comunidad en la cual se lleva a cabo la investigación, lo cual enriquece y proporciona herramientas que permiten actuar y elaborar una reflexión a partir de lo observado.

- **Población**

Se manejó una población de bajos recursos el cual necesitaba un apoyo para los procesos de lectura y escritura, ya que es una institución que maneja los estilos de crianza y que necesita cambiar estas estrategias para mejorar el aprendizaje de lo niños como personas integrales que lo vienen manejando, pero también las bases para dichos procesos ya que se deben realizar a la edad preescolar porque es la primera base para la vida de aprendizaje del niño.

Población	Numero
Niñas	14
Niños	13

Docente: Jacqueline Niño	1
Practicante Unab: Laura Bothia Hernández	1
Directora: María Teresa Parra	1
Asesora de practica Unab: María Nuria Rodríguez	1

- **Análisis**

Se realizó un análisis de las dimensiones observadas, donde se sacó la dimensión lo que se trabajaba y el resultado de los niños los cuales iban obteniendo avances y que se debía mejorar y que se avanzaba dependiendo como lo fueran logrando los niños.

De la dimensión Corporal se manejó la coordinación dinámica general el cual tenía unas subcategorías donde se observaba en las actividades si todos los niños estaban cumpliendo con estas subcategorías y como debíamos seguir manejándola de acuerdo a los avances vistos en los niños.

Dimensión Corporal
• Coordinación dinámica general: Marcha, carrera, Salto, Lanzar, Recibir, Trepar
• Coordinación dinámica manual: Movimientos simultáneos, Movimientos alternativos, Movimientos de manipuleo.

La dimensión cognitiva se realizó el manejo de la memoria y la atención, donde en las actividades realizadas se manejaron preguntas donde los niños tenían que estar muy atentos ya que gracias a esto se podía observar la dimensión cognitiva en los niños y como realizaban sus avances dependiendo de las actividades propuestas.

Dimensión Cognitiva
• La percepción: Auditiva, táctil, visual, gustativa, olfativa.
• La atención: sensorial, intelectual.
• La memoria: Corto plazo, largo plazo, memoria episódica, memoria autobiográfica.

Dimensión Socio afectiva se manejó unas categorías para evaluarla donde por medio de la observación se tuvieron los comportamientos de los niños y como respondían a estímulos y así se pudo manejar donde los niños expresaban sus emociones, sentimientos y entender a los demás compañeros.

Dimensión Socio Afectiva
• Conocimiento de las emociones, controlar emociones, motivarse así mismo, emociones ajenas y relaciones sociales.

La dimensión comunicativa se empleó por varias actividades y ejercicios planteados donde se analizó y se miró que avances tenían los niños en el proceso que se venía realizando con ellos y así poder manejarlo por medio de canciones cuentos, con la conciencia semántica y fonológica para un mejor vocabulario y pronunciación de las palabras desconocidas o difíciles de pronunciar en algunos.

Dimensión Comunicativa
• Conciencia semántica: Palabras, expresiones, oraciones y significado.
• Conciencia fonológica: Vocales, silabas, fonemas y léxico.

- **Resultados**

Los resultados fueron satisfactorios por que se logró el objetivo planteado por medio de todas las actividades realizadas lo niños cumplieron con sus avances y el desarrollo adquirido para este proceso de lectoescritura, en la dimensión comunicativa fue la que más se vio ya que muchos lograron la pronunciación correcta de palabras que se le dificultaban, armaron oración y realizaran las expresiones correctas por la conciencia semántica que se les planteo desde un principio.

En la que se vio un poco de dificultad fue en la dimensión socio afectiva pues los niños no sabían manejar algunas relaciones sociales, ya que algunos en el ambiente que viven no emplean reglas, pero se puede decir que de resultado trataron de manejar sus emociones y aceptar a los demás tal y como son, con un poco de ayuda de la docente titular y material entregado los niños al finalizar el año pueden mejorar las interacciones sociales.

- **Conclusiones**

Se puede concluir que lo anterior expuesto fue exitoso para los procesos de lectoescritura en los niños de edad 4 a 5 años, ya que fue de un gran avance todos los procesos planteados y de mejorar para el aprendizaje de ellos, gracias a la investigación acción se realizó una extensa observación donde se puede verificar que se logró los objetivos planteados y las estrategias buscadas para este proceso que se le brindo a los niños, nos enfocamos en lo planteado por Condemarín y Chadwick (1990): "La escritura es una representación gráfica del lenguaje que utiliza signos convencionales, sistemáticos e identificables. La escritura que es el grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le dan un sentido" (p. 4)y es muy importante para los primeros cimientos en la edad preescolar de los niños por esto se planteó dichos proyectos de aula donde se manejó estos procesos para la vida del niño donde se favoreció a los niños de la institución Hogar infantil acomunal del grado jardín 1