

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 10 de marzo de 2012

### ACTIVIDAD #14

**TEMA:** las emociones

### COMPETENCIAS:

Reconoce en el movimiento de su cuerpo una posibilidad para satisfacer y expresar sus deseos, saberes, sentimientos e interactuar con los demás

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Interpreta sus estados de ánimo y el de los demás en actividades y relaciones cotidianas

Hace uso de su cuerpo para expresar sentimientos, posiciones y decisiones frente a los demás

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se inicia con un video sobre la emociones, mientras los niños van viendo el video se van haciendo pausas para que ellos imiten las emociones que van viendo; y luego de esto se le presentan 5 paletas con 5 emociones diferentes para que el niño las identifique. Luego seguimos con la narración del cuento “el arbolito enano” mientras se va narrando el cuento se va realizando preguntas para que los niños puedan formular hipótesis; como por ejemplo ¿Qué quería el arbolito? ¿cómo se sentía? ¿quienes querían ayudar al arbolito?, luego se realiza un ejercicio en donde se ubican los niños por pareja, uno de estos va a tener los ojos cerrados y el otro niño va a representar la emoción que la profesora les muestre en la paleta y el niño que tenía los ojos cerrados tiene que identificar la emoción que ve y Se finaliza con la realización de una ficha en donde el niño tendrá que colorear cada una de las caras que muestran una emoción de un color diferente según la instrucción. Por ejemplo la cara de rabia de color rojo, la cara de tristeza de color azul, la cara de sorpresa de color amarillo.

### CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<b>METODOLOGÍA:</b> Se iniciará la actividad con un video sobre la emociones, mientras los niños van viendo el video se van haciendo pausas para que ellos imiten las emociones que van viendo; y luego de esto se le presentan 5 paletas con 5 emociones diferentes para que el niño las identifique. Todos los niños pueden participar , luego se seguirá con la narración de un cuento “el arbolito enano” a medida que se narra el cuento se les ira realizando preguntas logrando que los niños generen hipótesis? ¿cómo se sentía? ¿quienes querían ayudar al arbolito?, seguido de esto se realizará un ejercicio en donde se ubican los niños por pareja, uno de estos va a tener los ojos cerrados y el otro niño va a representar la emoción que la	<b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b> los niños son capaces de seguir las instrucciones dadas  Juan Pablo Melo no realizó la actividad por su indisciplina  En general los niños son capaces de reconocer: Las diversas emociones de cada persona  Algunos niños realizaron la actividad algunos niños respetan y trabajan en la actividad algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro de la canción y la actividad

<p>profesora les muestre en la paleta y el niño que tenía los ojos cerrados tiene que identificar la emoción que ve , para finalizar se les entregará una ficha en donde el niño tendrá que colorear cada una de las caras que muestran una emoción de un color diferente según la instrucciones dadas al comienzo y con esto se podrá notar el aprendizaje que los niños obtuvieron con esta actividad.</p>	<p>Alejandro y José David no realizaron la actividad a pesar de los diversos recursos y estrategias para lograr y mantener su atención.</p>
<p><b>RECURSOS:</b></p> <p>El video sobre la emociones para crear preguntas hipotéticas por parte de los niños, un cuento sobre la historia de un arbolito como algo real en la vida de los niños, además de las preguntas problematizadoras y una ficha para evaluar lo aprendido.</p>	
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <p>La actividad como tal salió bien, algunos niños realizaron la actividad, pero la disciplina del grupo es a veces fuerte, aunque en muchos de las situaciones se mantuvo el domino, el fin que se quería se obtuvo y la indisciplina y el irrespeto se mantiene por parte de Juan Pablo Melo, y es de vital importancia realizar estrategias para mejorar esta situación</p>	<p><b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b></p> <p>Aunque algunos niños participaron en la actividad , también siguieron las instrucciones dadas, lograron expresar sus emociones a partir de sus respuestas y sus trabajos respecto a la guía entregada, para algunos la atención estuvo centrada en la actividad, además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros, Alejandro y José David no realizaron la actividad, la disciplina si no fue buena ya que se tuvieron que hacer muchos llamados de atención por parte de las profesoras</p>

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 11 de marzo de 2012

### ACTIVIDAD #15

**TEMA:** partes del cuerpo

### COMPETENCIAS:

Identifica y toma conciencia de su esquema corporal

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Reconoce progresivamente las partes de su cuerpo, acentuando su imagen corporal

Reconoce la importancia de escuchar a los demás y respetar sus ideas y sentimientos

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad da comienzo con unas adivinanzas sobre algunas partes del cuerpo, después les mostrare unas imágenes de un niño y una niña, les preguntare quien es cada quien, sus diferencias y que tenemos en común, luego con ayuda de los niños escribiremos las partes del cuerpo nombradas en la canción, así para que todos participen y para terminar les entregare una guía con un niño y una niña y señalando las partes del cuerpo para que ellos las escriban y las coloreen.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:	
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<b>METODOLOGÍA:</b> La actividad debía comenzar con unas adivinanzas sobre algunas partes del cuerpo, pero al buscar en el rincón de pinocho encontré un cuento llamado “ojos, orejas y cejas”, abriendo paso a preguntas tales como; ¿de qué se trataba el cuento?, ¿qué partes del cuerpo se nombraron?, después les mostraré unas imágenes de un niño y una niña, para después preguntarles quien es cada quien, sus diferencias y que tenemos en común, luego con ayuda de los niños escribiremos las partes del cuerpo nombradas en la canción, así para que todos participen y para terminar les entregaré una guía con un niño y una niña y señalando las partes del cuerpo para que ellos las escriban y las coloreen.	<b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b> los niños centraron su atención y realizaron la actividad  Alejandro, y José David no realizaron la actividad  En general los niños son capaces de reconocer las partes del cuerpo  Algunos niños respetan y trabajan en la actividad  algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro de la actividad  Juan Pablo Melo intervino y le dio otro rumbo a la actividad con una canción pero a pesar de este altercado la actividad se mantuvo y se logro terminar
<b>RECURSOS:</b> Se utilizo un cuento para hacer de la actividad más llamativa y centrar la atención, además unas preguntas y unas imágenes para complementar la actividad y para terminar una guía para evaluar los aprendizajes dados en la jornada.	<b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b> No todos los niños realizaron la actividad , además lograron expresar sus ideas de acuerdo a lo que estaban realizando ante sus demás compañeros, para la mayoría de los niños la atención siempre estuvo centrada en el cuento y en realizar la guía , reconocieron las partes de su cuerpo a partir del cuento y unas imágenes, además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros por medio de preguntas y su disciplina aun contiene pequeñas dificultades ya que se tuvieron que hacer algunos llamados de atención por parte de las profesoras, pero debo agregar que fueron menos que el día anterior.
<b>EVALUACIÓN:</b> La actividad como tal salió bien y la disciplina se mantuvo, aunque fueron mucho menos que el día anterior, y se logro con más facilidad el dominio del grupo, el fin que se quería, se obtuvo y lo que hay que mejorar es en la búsqueda de la mejor estrategia para el orden y el silencio, además que Juan Pablo es un niño muy grosero y rebelde y su situación es muy insostenible y difícil de mejorar además de su irrespeto.	

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 13 de marzo de 2012

### ACTIVIDAD #16

**TEMA:** el compañerismo y el amor por los demás

### COMPETENCIAS:

Identifica el sentido social de las manifestaciones de sus pares y personas adultas como medio para interrelacionarse.

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Descubre que sus actitudes y acciones le causan efectos

Reconoce y expresa sus características físicas y afectivas y la de los demás

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad da comienzo con la canción del “abrazo de oso”, luego les pediré a los niños que en parejas realicen las acciones que la canción da en cada estrofa, después les preguntaré que es dar un abrazo y preguntas que los lleven a pensar en hipótesis, tales como; ¿a quienes se abrazan?, ¿quiénes son sus amigos?, luego les mostrare diversos tipos de demostración de cariño, un abrazo, un beso en la cabeza, en la mano etc. Para terminar iremos al parquecito y repetir la canción todos en círculo pero cada uno con los compañeros que según ellos son sus mejores amigos.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:	
ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<b>METODOLOGÍA:</b> La actividad se comenzará con la canción del “abrazo de oso”, luego les pediré a los niños que en parejas realicen las acciones que la canción da en cada estrofa, todos los niños pueden participar, después les preguntaré que es dar un abrazo y preguntas que los lleven a pensar en hipótesis, tales como; ¿a quienes se abrazan?, ¿quiénes son sus amigos?, luego les mostrare diversos tipos de demostración de cariño, un abrazo, un beso en la cabeza, en la mano etc. Para terminar los llevaré al parquecito y les repetiré la canción, todos en círculo pero cada uno con los compañeros que según ellos son sus mejores amigos para ver si el objetivo se cumplió como el valor del compañerismo y el amor por los demás.	<b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b>  los niños son capaces de realizar imitación de otro siguiendo una canción  Alejandro y José David no realizaron la actividad completamente  En general algunos niños participaron en la actividad plasmada y realizada  algunos niños respetan y trabajan en la actividad  algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro del juego y la actividad

<b>RECURSOS:</b> La canción del abrazo de oso, preguntas acordes y para generar hipótesis y un juego en donde todos interactúen y participen.	
<b>EVALUACIÓN:</b> La actividad como tal salió bien pero la disciplina del grupo estuvo más controlada, el fin que se quería se obtuvo y lo que hay que realizar aun más estrategias para un mejor dominio de grupo, por medio del castigo y premio.	<b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b> Aunque no todos los niños no conocían la canción todos realizaron las acciones dadas en ella, lograron expresar sus ideas de acuerdo a lo que estaban realizando ante sus demás compañeros, en algunos niños su atención estuvo un poco dispersa, reconocieron la importancia del amor y el compañerismo, además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros por medio de la canción, su disciplina si no fue buena ya que se tuvieron que hacer algunos llamados de atención por parte de las profesoras

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 20 de marzo de 2012

### ACTIVIDAD #10

**TEMA:** Hábitos de Higiene

### COMPETENCIAS:

Identifica y toma conciencia de su esquema corporal

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Reconoce los hábitos básicos sobre el cuidado de si: presentación e higiene personal y alimentación

Participa en actividades corporales, lúdicas, tareas y propósitos colectivos

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

se inicia la actividad de clase con una canción llamada "Pimpón Es Un Muñeco" los niños deberán aprender la canción y los gestos, luego se les explicara a los niños porque es importante tener hábitos de higiene y se les mostraran imágenes de implementos importantes para tener una buena higiene y para terminar se le entregará a cada niño un ficha con dibujos divididos en dos columna la columna A objetos de limpieza y la columna B partes de cuerpo, deberán colorear y unir con una línea el objeto con la parte del cuerpo correspondiente.

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b>	
<b>ENSEÑANZA</b>	<b>APRENDIZAJE</b>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> se utiliza una canción llamada pimpón es un muñeco para que todos los niños se aprendan la canción y los gestos, todos los niños pueden participar y las instrucciones será la de cantar y realizar cada acción que se indique en la canción, luego se les explicará a los niños porque es importante tener hábitos de higiene y se les mostraran imágenes de implementos importantes para tener una buena higiene y para terminar se le entregará a cada niño un ficha con dibujos divididos en dos columna en una se encontrará objetos de limpieza y en la otra partes del cuerpo, deberán colorear y unir con una línea el objeto con la parte del cuerpo.</p>	<p><b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b></p> <p>los niños son capaces de realizar imitación de otro siguiendo una canción</p> <p>Alejandro, José David y Miguel no terminaron la actividad</p> <p>En general los niños son capaces de entender: Los objetos de higiene y su relación con el cuerpo humano</p> <p>todos los niños imitan algunos niños respetan y trabajan en la actividad algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro de la canción y la actividad</p>
<p><b>RECURSOS:</b></p> <p>la canción de pimpón es un muñeco deberán realizar lo que la canción indique, imágenes a alusivas a los hábitos y una guía para plasmar lo visto en la actividad</p>	
<p><b>EVALUACIÓN:</b></p> <p>La actividad como tal salió bien pero la disciplina del grupo es a veces fuerte, aunque en muchos de las situaciones se mantuvo el domino, el fin que se quería se obtuvo y lo que hay que mejorar es la estrategia para un mejor dominio de grupo.</p>	<p><b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b></p> <p>Aunque algunos niños ya conocían la canción, realizaron las acciones dadas en ella, lograron expresar sus ideas de acuerdo a lo que estaban realizando ante sus demás compañeros, su atención estuvo un poco dispersa, reconocieron los objetos de higiene y su relación con su cuerpo, además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros por medio de la canción y su disciplina si no fue buena ya que se tuvieron que hacer muchos llamados de atención por parte de las profesoras</p>

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 21 de marzo de 2012

**ACTIVIDAD #11**

**TEMA:** cuidados del cuerpo

**COMPETENCIAS:**

Identifica y toma conciencia de su esquema corporal

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

Identifica acciones que coloca en riesgo su integridad

Plantea acciones que contribuye al cuidado de si en situaciones de actividad física.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b>	
<b>ENSEÑANZA</b>	<b>APRENDIZAJE</b>
<b>METODOLOGÍA:</b> se iniciará la actividad con un corto video llamado “Yo Se Cuidar Mi Cuerpo” y luego hablaremos con los niños acerca de lo visto en el video y también de otras formas en las que debemos cuidar nuestro cuerpo, luego iremos al salón de juegos donde realizaremos una rutina de ejercicios y juegos dirigidos para cuidar la salud de nuestro cuerpo por medio del deporte y se finalizará con ejercicios para relajarnos como tomar agua, respiramos y tocamos nuestro pecho para sentir como late nuestro corazón sano, fuerte y contento y se terminará regresando al salón de clase y se les entregarán a los niños una ficha con imágenes, en esta ficha solo se podrán colorear las cosas que nos ayudan a cuidar nuestro cuerpo.	<b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b>  los niños centraron su atención en el video  Alejandro, y José David no centra su atención en la actividad  En general los niños son capaces de reconocer y entender los diversos cuidados de su cuerpo para mantenerlo sano y limpio  todos los niños respetan y trabajan en la actividad  algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro de la actividad  Alejandro, Carlos David, Jhon y Juan Pablo no terminan la actividad por qué no aprovecharon el tiempo estipulado
<b>RECURSOS:</b> Se utilizo un video sobre los cuidados del cuerpo, ejercicios y canciones para seguir con la actividad y reconocer aun mejor los cuidados, además imágenes que nos orienten y una ficha para visualizar mejor el tema expuesto y expuesto para ver los aprendizajes aprendidos durante la jornada.	
<b>EVALUACIÓN:</b> La actividad como tal salió bien pero la disciplina del grupo es a veces fuerte, aunque fueron mucho menos que el día anterior, y se logro con más facilidad el dominio del grupo, el fin que se quería, se obtuvo y lo que hay que mejorar es en la búsqueda de la mejor estrategia para el orden y el silencio, además que Juan Pablo es un niño muy grosero y rebelde y su situación es muy insostenible y difícil de mejorar.	<b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b> Los niños realizaron la actividad , además lograron expresar sus ideas de acuerdo a lo que estaban realizando ante sus demás compañeros, para algunos la atención siempre estuvo centrada en el video , reconocieron los cuidados de su cuerpo a partir de un video e imágenes , además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros por medio de preguntas y su disciplina aun contiene pequeñas dificultades ya que se tuvieron que hacer muchos llamados de atención por parte de las profesoras, pero debo agregar que fueron menos que el día anterior.

## DIARIO DE CAMPO

**FECHA:** 23 de marzo de 2012

### ACTIVIDAD #12

**TEMA:** el valor de la autoestima

### COMPETENCIAS:

Identifica el sentido social de las manifestaciones de sus pares y personas adultas como medio para interrelacionarse

### INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Reconoce y expresa sus características físicas y afectivas y la de los demás.

Interactúa con los compañeros y maestros por medio de los diferentes formas de comunicación, como la oral, gestual, corporal y gráfica

Participa de las actividades escolares que fomentan principios de convivencia en su familia, escuela y comunidad

### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se inicia la actividad de clase con un cuento llamado “El Hada Fea” y luego haremos una construcción de su imagen corporal. Motivaremos a los niños a cantar una canción que haga referencia a las partes del cuerpo, pidiéndoles que las señalen mientras cantan. Luego por parejas, observarán algunas partes del cuerpo que no son tradicionalmente observadas: las orejas, las uñas, los codos, el cabello, la estatura, color de piel, etc. Los niños sabrán que existen algunos aspectos que lo hacen diferente de los otros niños pero aun así forman parte de un grupo, por último jugaremos a la botella, lo niños harán un círculo y en medio haremos girar una botella, cuando la botella deja de girar la boca de la botella apuntará a uno de los niños y quien giro la botella tendrá que decir lo que más le gusta de ese amiguito.

### CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:

ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
<b>METODOLOGÍA:</b> se utiliza un cuento llamado El hada fea, para que todos los niños se aprendan la canción y reconozcan partes del cuerpo que no son tan nombradas, todos los niños pueden participar y los motivaremos para que canten, luego por parejas observarán algunas partes del cuerpo que no son tradicionalmente observadas como las orejas, las uñas, los codo, la estatura, color de piel, etc. Y por último jugaremos a la botella, en donde los niños harán un círculo y en medio haremos girar una botella, cuando la botella deja de girar la boca de la botella	<b>DESEMPEÑO DE LOS NIÑOS (FORTALEZAS Y DEBILIDADES)</b>  los niños son capaces de realizar imitación de otro siguiendo un cuento y una canción  Alejandro, José David y Miguel no jugaron porque su desorden y su indisciplina no estuvieron bien y por ello se le castigo con no jugar  En general los niños participaron en la actividad plasmada y realizada  todos los niños imitaron a sus compañeros según



<p>apuntará a uno de los niños y quien giro la botella tendrá que decir lo que más le gusta de ese amiguito como parte de evaluar su aprendizaje</p>	<p>la canción</p> <p>algunos niños respetan y trabajan en la actividad algunos niños expresan sus ideas para resolver situaciones dentro del juego y la actividad</p>
<p><b>RECURSOS:</b> El cuento de El hada fea, la canción referente al cuerpo, una botella para iniciar un juego llamativo y conocido por los niños y a la vez nuevo para jugar y a la vez aprender reconociendo algunas nuevas partes de su cuerpo</p>	<p><b>EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS:</b> Aunque los niños no conocían esta nueva versión de patito feo , realizaron las acciones dadas en ella, lograron expresar sus ideas de acuerdo a lo que estaban realizando ante sus demás compañeros, su atención estuvo un poco dispersa, reconocieron partes nuevas de su cuerpo, además opinaron y se relacionaron con sus demás compañeros por medio de la canción y el juego, su disciplina si no fue buena ya que se tuvieron que hacer muchos llamados de atención por parte de las profesoras</p>
<p><b>EVALUACIÓN:</b> La actividad como tal salió bien pero la disciplina del grupo es a veces fuerte, aunque en muchos de las situaciones se mantuvo el domino, el fin que se quería se obtuvo y lo que hay que realizar aun mas estrategias para un mejor dominio de grupo, por medio del castigo y premio.</p>	