



13-11-2019

Concepciones sobre ciudadanía en niños y niñas de 3 a 5 años en una institución educativa de Santander



Yerly Paola Estupiñan Torres - Lina María
Pabón Parada
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMNGA UNAB

**Concepciones sobre ciudadanía en niños y niñas de 3 a 5 años en una institución educativa
de Santander**

Yerly Paola Estupiñán Torres

Lina María Pabón Parada

Trabajo de Grado para optar el título del Licenciada en Educación Infantil

Directora:

Joyce Mildred Pérez Ospina

**Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB
Facultad de Ciencias Sociales Humanidades y Artes
Programa Licenciatura en Educación Infantil
Bucaramanga**

2019

Tabla de Contenido

	pág.
Introducción	7
1. Problema	9
1.1 Descripción del Problema	9
1.1.1 Formulación del Problema	11
1.3 Objetivos	12
1.3.1 Objetivo General.....	12
1.3.2 Objetivos Específicos.....	12
1.4 Justificación.....	12
1.5 Contextualización de la Institución	14
2. Marco Referencial	16
2.2 Antecedentes	16
2.2.1 Estudios sobre la formación ciudadana.....	16
2.3.2 Estudios sobre la literatura infantil	19
2.1 Marco Conceptual y Teórico.....	21
2.2.1 Formación ciudadana	23
2.1.2 Competencias ciudadanas	23
2.1.3 Literatura infantil.....	24
2.1.4 ¿Qué son las narrativas?.....	24
2.1.5 El juego	25
2.1.6 La literatura	25
2.1.7 La exploración del medio.....	25
2.3 Marco Legal	26

3. Metodología	28
3.1 Tipo y Enfoque de Investigación.....	28
3.2 Diseño Metodológico.....	29
3.3 Población y Muestra	29
3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección Información	30
3.5 Análisis de la Información y Resultados	31
4. Resultados	33
4.1 Narrativas sobre ciudadanía	33
4.2 Literatura infantil como Estrategia	38
4.3 Importancia de la Literatura Infantil en la Formación Ciudadana	39
4.5 Sugerencias	40
Conclusiones	42
Bibliografía	44

Agradecimientos

Primeramente, dar gracias a Dios quien en su infinita bondad y amor nos ha permitido culminar satisfactoriamente un logro más.

A nuestras familias por ser la motivación y apoyo en los momentos de alegría y desesperación.

A nuestra tutora, Mg. Joyce Mildred Pérez, por su paciencia y sabiduría en el desarrollo del proceso de la investigación, más que nuestra asesora fue la motivación para no desfallecer.

Dedicatoria

Este proyecto está dedicado a quienes con sus consejos nos enseñaron a enfrentar la adversidad con dignidad, por inculcar en nosotras valores y principios para convertirnos en lo que somos como personas.

A nuestras familias, gracias por ayudarnos con los recursos necesarios en los momentos difíciles para estudiar.

También a los niños y niñas, quienes contribuyeron en la propuesta educativa y a la Institución Educativa que lo hizo posible

Resumen

El presente proyecto tiene como objetivo conocer las concepciones de ciudadanía que tienen los niños y niñas entre 3 a 5 años, de una Institución Educativa ubicada en el municipio de Floridablanca, para lo cual se realiza un análisis cualitativo de los referentes internacionales, nacionales y locales sobre formación ciudadana y literatura infantil, adoptando para el diseño e implementación de estrategias que comprenden las prácticas pedagógicas, un enfoque mixto de investigación mediante el cual se aplican una serie de instrumentos que permitieron recabar información sobre las percepciones, actitudes y concepciones de los niños y niñas, facilitando de esta forma el trabajo en el aula a partir de textos que les ayudaron a mejorar o cambiar sus comportamientos respecto al reconocimiento del otro, la consolidación de valores y el fortalecimiento de su formación que como ciudadanos es indispensable para la vida, la sana convivencia y las relaciones sociales, respaldadas igualmente con el desarrollo de habilidades sociales. Según los antecedentes y autores estudiados, la literatura infantil es una excelente opción para implementar las actividades de formación ciudadana, observándose una mejora y experiencia significativa que permitió integrar los valores a una situación evento en el escenario o mundo creado por el autor del texto, acercando así al niño y la niña a una realidad social, en las cuales se generan relaciones sociales y comunicación con otros niños, al igual que facilita su integración a la sociedad y les invita a participar en su construcción.

Palabras de claves: Formación Ciudadana, Concepciones, Valores, Resolución de Conflictos, Sana Convivencia, Habilidades Sociales, Competencias Ciudadanas

Introducción

El presente proyecto de investigación se inscribe en el grupo de investigación de Educación y Lenguaje de la Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y arte en la línea de Infancias, Cultura y Diversidad para la construcción de una sociedad democrática, equitativa e igualitaria y lograr una convivencia pacífica son indispensables el desarrollo, promoción y fortalecimiento de competencias ciudadanas y habilidades sociales, tarea que es relevante asumir desde la academia, aprovechando una etapa de la vida del ser humano que permite arraigar un aprendizaje significativo, en la cual sea posible consolidar el conocimiento, el continuar aprendiendo y construir nuevos significados, a partir del saber hacer y saber ser, complementados con las experiencias dentro y fuera del aula.

En este sentido, el Ministerio de Educación Nacional (2011) establece los lineamientos para la formación ciudadana, pues el ser humano es un ser social por naturaleza, por lo que en cada contexto (escolar, laboral, social, global, etc.), interactúa con otros, con los cuales se diferencia en diversos aspectos (cultura, lenguaje, etnia, género, ideología, entre otros), lo cual exige el desarrollar capacidades, competencias y habilidades que favorezcan la convivencia sana y pacífica.

Desde esta mirada, se encuentra la necesidad de atender una problemática en una Institución Educativa del municipio de Floridablanca, teniendo en cuenta que su filosofía, visión y valores se orientan a la formación ciudadana y a la promoción de competencias ciudadanas, indispensables para la vida y la integración social, el trabajo en equipo, la solidaridad, el reconocimiento de derechos y valores en sociedad (León Muñoz & López Takegami, 2015).

Desarrollar las competencias ciudadanas es reconocer los derechos humanos, para lograr un ejercicio pleno de la ciudadanía es necesario adquirir gradualmente conocimientos respecto a estos

derechos, además de los deberes, mecanismos de participación y el conocer igualmente el funcionamiento de la sociedad, el Estado, las leyes y políticas (Dudley & Curtina, 2008 citados por León Muñoz & López Takegami, 2015).

Lo anterior atendiendo al desarrollo cognitivo, pues este, como lo afirma Piaget, es “producto de los esfuerzos del niño y la niña por comprender y actuar en su mundo”, lo cual conlleva un proceso en la que el niño y la niña organizan mentalmente la información que reciben del exterior y la contrastan con sus presaberes y experiencias pasadas, a fin de dar solución a las situaciones nuevas que se le presentan (Ordoñez & Tinajero, 2005, citados por Albornoz Zamora & Guzmán, 2016, pág. 187).

De tal manera que, se deben generar espacios en los que se promuevan estos procesos, lo cual requiere de estrategias que motiven a los niños y niñas, acordes a su edad y desarrollo, sin limitar su creatividad, curiosidad e iniciativa (Bruner, 1998 citado por Albornoz Zamora & Guzmán, 2016), en donde la lectura favorece el desarrollo y proceso cognitivos, especialmente la literatura infantil, que puede considerarse adecuada para su edad y madurez cerebral, por cuanto en esta se encuentra una forma de satisfacer las fantasías del niño, a la vez que se le provee de oportunidades recreativas y gratificantes para comprender el mundo y la complejidad del tejido social, las normas, así como intereses morales y técnicos (Telpis Moncayo & Terán Gordillo, 2014), que implican los diferentes contextos y realidades, siendo la escuela el escenario ideal y lugar para promover el aprendizaje significativo en la formación ciudadana (Beltrán Barreto & Parra Pinto, 2015).

1. Problema

1.1 Descripción del Problema

Las competencias ciudadanas son necesarias para la vida, ya que permiten el reconocimiento de valores, deberes y derechos ciudadanos, así como conductas y comportamientos en sociedad, además del reconocimiento del otro en cualquier contexto (escolar, laboral, social, etc.), por lo que deben desplegarse acciones tendientes a promoverlas en el aula como factor indispensable de la sana convivencia, el fortalecer valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y el trabajo colaborativo, entre otros.

Lo anterior, mencionado se presentan conductas acordes a una etapa del desarrollo cognitivo de los niños y niñas, que pueden tender a comportamientos negativos, que afectan la convivencia y el no reconocimiento del otro como persona, o sujeto de derechos.

En tal sentido, la investigación se realiza en una Institución Educativa del municipio de Floridablanca (Santander), cuyo modelo educativo y filosofía institucional se orienta a la formación de competencias ciudadanas, adquisición de principios y valores que permiten el desenvolvimiento adecuado del sujeto en la sociedad, aspecto relevante teniendo en cuenta la trayectoria formativa de la misma.

Por otro lado, se encuentra que estas competencias coadyuvan al desarrollo y consolidación de habilidades sociales de los niños, por lo cual se aborda un ejercicio de observación y práctica pedagógica a fin de indagar sobre las concepciones y significados que los niños han construido sobre ciudadanía.

La realidad educativa que se observa cotidianamente hace necesario propiciar espacios de participación para los niños que generen a su vez una reflexión y una búsqueda de potenciar el desarrollo de habilidades sociales y ciudadanas a fin de posibilitar la construcción del mundo a través de la interacción con los demás.

En este aspecto, la literatura infantil juega un papel importante ya que brinda herramientas que amplían la imaginación, las capacidades y sentimientos que pueden tener los niños hacia los otros desde la realidad que proponen los autores de la literatura infantil, y en especial, en el contexto escolar objeto de estudio.

Según lo mencionado por Sartre (2007), se habla que el texto literario en la escuela es una herramienta fundamental para potencializar el aprendizaje en los niños, en la que es de gran importancia tener claro para qué sirve y usarlo con un verdadero sentido en el aula, logrando que este llegue a ser significativo y muy provechoso en la formación de personas. Se plantea que la literatura es algo que el hombre ha producido desde su existencia, esta tiene una representación cultural importante y significativa para el conocimiento que va construyendo en el transcurso de su vida.

La Ley General de Educación plantea que los establecimientos de educación formal deben asumir la función de formar a sus estudiantes y ofrecer una “educación para la justicia, la paz, la democracia, la confraternidad, el cooperativismo y en general, la formación en los valores humanos” (MEN, 1994), y más recientemente, la Ley 1738 (Congreso de Colombia, 2014) establece la necesidad de crear desde los establecimientos educativos el fortalecimiento de una cultura de paz en todos los niveles de educación formal, por cuanto es necesario dar una mirada a al modelo educativo actual, teniendo en cuenta que “se ha reducido la democracia y la participación al ejercicio del voto, tal como ocurre con las prácticas de las instituciones educativas en la elección,

por ejemplo, de personeros, o figuras típicamente representativas y no participativas” (Ruiz Cardozo, Nández Rodríguez, & Robledo Castro, 2016), siendo necesario entonces el despliegue de actividades y estrategias tendientes a promoverla.

En tal sentido, la literatura infantil se presenta como un instrumento o herramienta a través de la cual es posible que el niño y la niña puedan comprender las normas, deberes y derechos por los cuales se rige una sociedad, así como su importancia para lograr una convivencia pacífica, y cómo puede aplicarlos en el contexto escolar, haciéndolo extensible a otros entornos, es allí donde logra entenderse la función pedagógica de este tipo de literatura. (Enríquez, 1982, citado por Ruíz Murrieta, 2012).

Significa lo anterior que, gracias a la literatura, los niños pueden acceder a diversas historias y pueden disfrutar, gozar y divertirse, permitiéndoles identificarse con una situación y expresar lo que sienten. Además, se va aumentando su capacidad de comprensión logrando asimilar contenidos que los conducen a la confrontación con su forma de actuar a la vez que cuestionan su propio entorno (Sánchez, 2008).

1.1.1 Formulación del Problema. Dada la problemática anterior, se pretende dar respuesta al siguiente interrogante de investigación: ¿Cuáles son las concepciones sobre ciudadanía que tienen los niños y niñas de una Institución Educativa en Floridablanca movilizadas a través del uso de la literatura infantil?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General. **Comprender** las concepciones y significados de ciudadanía que tienen los niños de 3 a 5 años de la institución educativa de Floridablanca- Santander por medio de la literatura infantil.

1.3.2 Objetivos Específicos

- **Identificar** las concepciones sobre ciudadanía que tienen los niños de 3 a 5 años de una institución educativa de Floridablanca - Santander por medio de la literatura
- **Interpretar** las narrativas que tienen los niños y niñas de 3^a 5 años de ciudadanía en la institución educativa por medio de la literatura
- **Identificar** el papel que juega la literatura en la formación ciudadana en niños y niñas de 3 a 5 años de una institución educativa de Santander

1.4 Justificación

La investigación encuentra justificación por la etapa en la que se encuentran los niños y niñas, en edad preescolar, además que se presenta una excelente oportunidad en la escuela, como escenario que secunda a la formación en el hogar, por lo que puede darse un aprendizaje continuo y conjunto en el cual el desarrollo cognitivo de los mismos puede verse fortalecido; además es ideal para consolidar una formación ciudadana que dé respuesta a las necesidades de la población y del contexto escolar, en donde la literatura infantil se presenta como estrategia para integrar la complejidad de aplicar los valores como el respeto, la tolerancia, la aceptación del otro, entre otros, a una situación o evento en el mundo creado por el autor del texto, además facilita la enseñanza a

través de moralejas o ejemplos que llevarían al niño a comprenderlos tanto en la literatura expuesta como en la realidad y experiencia propias, generando así conciencia en los niños, ya que las competencias desarrolladas durante la primera infancia lograrán que actúen de manera constructiva en la sociedad.

Según el Ministerio de Educación Nacional (2011), las competencias ciudadanas “son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”, es indispensable el desarrollo de estas dentro de las aulas de clase para el óptimo progreso de una sana convivencia y participación.

Para Cervera (1989), la literatura infantil tiene un papel integrador y selectivo, pues en ella es posible constituir la palabra como instrumento artístico y lúdico mediante el cual es posible realizar todas las actividades y emociones que interesan al niño, observándose que su implementación en el aula ofrece una oportunidad para integrar conceptos y actuaciones ciudadanas en un contexto social, escolar, comunitario o cualquier otro, de manera que se fortalezcan sus competencias ciudadanas y habilidades sociales, creando así múltiples posibilidades en la toma de conciencia de su injerencia en el mundo.

Se busca igualmente estimular al sujeto para afianzar lazos emocionales mediante la literatura infantil y el gusto por diversas áreas del conocimiento que lo incita a la acción, para una comprensión mejor del mundo que lo rodea.

Autores como Colomer (2005) analizan el desarrollo del primer lenguaje como “la manera en que los niños y niñas establecen el esquema narrativo, perciben la relación entre realidad y fantasía o aprenden las connotaciones culturales de los personajes de los cuentos” en donde los niños

adquieren estrategias y habilidades de lectura en la comprensión de lecturas literarias que posteriormente socializan en una narrativa conjunta con sus pares.

1.5 Contextualización de la Institución

La institución educativa se encuentra ubicada en la Calle 200 No. 20 – 39 del municipio de Floridablanca (Santander), es una entidad privada, propiedad de la Congregación de Religiosas Hijas de Jesús, la cual ha adoptado el sistema educativo NMPE, como fundamento de su accionar pedagógico a fin de dar respuestas y cubrir las necesidades de los estudiantes y la comunidad educativa en general, ofreciendo la educación católica en la formación integral como persona y de progreso continuo.

Las Hijas de Jesús han trabajado por hacer de la institución un Centro Educativo en Pastoral, a través de la cual se busca cultivar los valores cristianos en todas las actividades y dimensiones del ser, es por ello que a través del trabajo en equipo y la formación pedagógica y espiritual, se orienta a lograr el bien de los prójimos; todo esto organizado en su Proyecto Educativo Institucional, ligado a la propuesta del Ministerio de Educación Nacional, para educar en competencias, desarrollar habilidades y aptitudes transferibles y multifuncionales que toda persona necesita para su desarrollo, satisfacción personal, integración y vida laboral estas competencias posibilitan el desarrollo global de la persona.

La Institución Educativa atiende la oferta del gobierno oficial para ampliar la cobertura estudiantil, creando la Jornada Adicional para brindar educación a más niñas en el año de 1975, servicio que brinda desde un enfoque coeducativo, en los niveles de preescolar, básica y media



Autónoma de Bucaramanga
Universidad Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes
Programa de Licenciatura en Educación Preescolar



vocacional con acento humanista para otorgar el título de: bachiller académico con énfasis en competencias y valores para la vida.

2. Marco Referencial

2.1 Antecedentes Investigativos

De acuerdo con las consultas previas realizadas de investigaciones donde se abordan las competencias ciudadanas y la ciudadanía desde el preescolar en los centros educativos se establecen los principales aportes al presente trabajo, para lo cual se realizó un rastreo bibliográfico desde el punto de vistas de autores que sustentan los enfoques del resultado de los diferentes métodos, que se desarrollaron.

2.1.1 Antecedentes sobre Formación Ciudadana

En formación ciudadana se encuentra el trabajo desarrollado por Cifuentes Cardozo, Ospina Mejía, & Varón Herrera (2015), cuyo objetivo es fortalecer el desarrollo de competencias ciudadanas en niños y niñas de un colegio de la localidad, a través de la pluralidad, identidad y valoración de diferencias, para lo cual los autores parten de una metodología de investigación acción y con enfoque formativo, en la cual se diseña una entrevista dirigida a docentes y padres de familia, y se recolecta información a través de un diario de campo sobre las observaciones en el aula, para su posterior sistematización y análisis de resultados.

Como estrategia metodológica se implementa el Proyecto Pedagógico de Aula (PPA), como medio para la construcción de sociedad, proceso en el cual participa la comunidad educativa mediante actividades que motivan a los niños y niñas para explorar valores como el respeto, el amor, la tolerancia, entre otros.

Los resultados permiten observar el interés que existe en la comunidad educativa por fortalecer la formación ciudadana de los niños y niñas, así como el alcanzar una educación integral, fundamentada en principios cristianos y en derechos humanos, en donde los niños y niñas lograron comprender la existencia del otro desde estas dos perspectivas, ya que el otro ha sido parte de la creación de Dios, con un propósito único y diferente, distinguiendo que cada ser humano tiene un lugar en el mundo y un fin, así mismo, comprendió que cada uno tiene una forma de ser o actuar, o ideas muy diferentes, en donde la tolerancia es un valor relevante para aceptar al otro.

Los aportes de esta investigación se relacionan con la metodología empleada, ya que se sitúa al niño en la sociedad, y es en esta en la que se encuentran otros niños y personas adultas, lo que les ayuda a comprender las diferencias que existen entre unos y otros a nivel físico (género, raza, altura, edad), cultural (nivel educativo, lenguaje, costumbres, gustos), político (ideologías, pensamientos), etc., presentándose así una oportunidad en el aula de escenificar dicha sociedad y en la que los niños pueden asumir diferentes roles que encontrarían en la misma.

Una segunda investigación, es la realizada por Navarrete López (2017), titulada “Ciudadanos competentes en el preescolar”, cuyo objetivo es el diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas en niños de preescolar, investigación de tipo cualitativo y cuantitativo, de método inductivo, y modelo de investigación aplicada, con diseño histórico hermenéutico, el cual refiere la interrelación con el medio social y la acción humana, que hace énfasis para comprender el compromiso social y política en la construcción de la sociedad. La población se halla comprendida por niños del grado de preescolar pertenecientes al Colegio CADES de Sogamoso, con quienes se trabaja una propuesta didáctica utilizando el cuento para la construcción de espacios donde se promuevan la sana convivencia y la paz, teniendo en cuenta que

la narrativa infantil permite exponer en forma sencilla y breve situaciones, personas y conductas en sociedad, que ayudan a los niños los valores expuestos en cada caso.

El principal aporte de este trabajo es la estrategia utilizada, ya que el cuento infantil es acorde a la edad, permite desarrollar la creatividad e imaginación tanto del niño, como del docente para exponer situaciones y expresiones que comúnmente se presentan en sociedad, en la convivencia diaria, o en cualquier contexto social (casa, escuela, oficina, trabajo, etc.).

Un tercer trabajo es el desarrollado por Cabrera Alí, Leones Polo & León Simancas (2017), titulado “Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de los valores de convivencia ciudadana en niños y niñas del Nivel preescolar en la institución educativa manuela Beltrán - Sede Hijos de Chofer”, desde el diseño metodológico de investigación de modalidad de prácticas educativas, se enfoca en el fortalecimiento de los valores en la convivencia ciudadana del nivel de preescolar que tuvo en la Institución Educativa Manuela Beltrán-Sede Hijos de Chofer.

Los resultados permiten observar que el interés de los niños se puede lograr a través de actividades lúdico-pedagógicas, puesto que despiertan su imaginación, creatividad y llaman su atención, además que les sirve como medio para expresarse y aprender a convivir.

Los principales aportes comprenden las actividades que forman parte de la propuesta como son juegos, rondas infantiles, dramatizaciones de cuentos infantiles, obras de títeres, arte y pintura, a través de las cuales los niños lograron expresar emociones, sentimientos, percepciones y concepciones respecto a su convivencia en sociedad, esto a partir del conocimiento de su entorno familiar y social (escuela y comunidad), lo cual facilitó el desarrollo de estas estrategias.

Un cuarto estudio, es el desarrollado por Colina Balmaseda & Montealegre Frases (2016), titulada “El Desarrollo de Competencias Ciudadanas para la resolución de conflictos mediante el Aprendizaje Cooperativo”, cuyo objetivo principal es el promover el desarrollo de competencias

ciudadanas en estudiantes de primero y quinto grado de una institución educativa primaria, a través del aprendizaje cooperativo, para lo cual se parte de prácticas educativas en diversos ámbitos escolares.

Las estrategias diseñadas se fundamentan en las políticas educativas oficiales del MEN. Los resultados evidencian que el trabajo de competencias ciudadanas en la institución se ha venido desarrollando a partir de unas estrategias profesoriales orientadas a recomendar buenas pautas de comportamiento con base en los valores morales, en proyectos ambientales hacia la sostenibilidad y la elección del gobierno escolar, a partir de estrategias orientadoras, lecturas y recomendaciones, aunque hace falta un mayor acompañamiento.

El principal aporte de esta investigación es la propuesta diseñada ya que al consolidarse en una sola sede la prestación del servicio educativo, es necesario también la integración y adaptación de los estudiantes a su nueva realidad y al contexto escolar, lo que fue posible gracias al trabajo cooperativo. Por otro lado, es relevante también el autodiagnóstico de la práctica pedagógica, teniendo en cuenta el rol del docente y su accionar frente a los retos que se presentan con los cambios sociales, políticos, culturales, etc., para lograr escenarios que faciliten el aprendizaje, la sana convivencia y el fortalecimiento de los valores en sociedad.

2.3.2 Antecedes sobre Literatura Infantil

Se encuentra en el ámbito nacional, el trabajo desarrollado por López Cerón (2018), titulada “Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de primer ciclo a partir de la literatura”, investigación acción con un diseño etnográfico, en el cual se tiene como instrumentos la observación participante de las prácticas educativas. Se inicia con el estudio y análisis de literatura

relacionada con el desarrollo en la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del Colegio Divino Niño de la Sede C de la de la localidad de Usaqué.

Los resultados brindan un gran aporte en la construcción de estrategias pedagógicas literarias donde resalta la literatura infantil como medio principal en donde los niños aprenden de una manera constructiva.

El principal aporte de esta investigación es la literatura infantil utilizada para desarrollar y fortalecer las habilidades comunicativas en niños de preescolar, teniendo en cuenta que la convivencia requiere de una comunicación asertiva, para lo cual es necesario que los niños aprendan a expresarse, a exteriorizar sus emociones y percepciones, siendo el cuento infantil uno de los medios más utilizados.

Un segundo referente es el presentado por Vega Chaparro & Diazgranados Ferráns (Vega Chaparro & Diazgranados Ferráns, s.f.), en el cual se describen las formas en que pueden desarrollarse las competencias ciudadanas desde el área de lenguaje, presentando igualmente actividades de ejemplo para implementar en el aula, cada una de ellas con distintas sugerencias y variaciones de aplicación.

Es posible formar en competencias ciudadanas en la clase de Lenguaje a través del libro y su manejo, estableciendo normas y lineamientos para el desarrollo de la clase, en donde no solo se aborde la lectura sino también la escritura, en la cual se expongan las normas de convivencia y cómo se pueden manejar las diferentes situaciones de conflicto en el aula. Respecto a la selección de los textos a utilizar en clase, se recomienda que estos no sean muy fáciles, sino que estén de acuerdo con la edad de los participantes, teniendo en cuenta también la opinión de los mismos estudiantes, y en especial que comprendan historias relacionadas con el contexto, el área geográfica o historia, lo que facilita la reflexión de los estudiantes.

El trabajo de investigación es relevante para el presente proyecto por cuanto presenta aportes significativos respecto a las normas de convivencia necesarias de comprender para vivir en la sociedad, a las que deben sumarse los valores.

2.2 Marco Conceptual y Teórico

La formación ciudadana es la base donde se fundamentan los conocimientos y habilidades cognitivas emocionales, en la construcción de una sociedad tolerante pacífica y democrática, hacen posible que los niños y niñas sean partícipes de una sociedad incluyente desde el preescolar es donde se crean espacios para el desarrollo del conjunto de saberes y acciones que les permite establecer representación y comprensión del mundo social. Desde la mirada de Covell, Howe y McNeil (2008), es posible que los niños preescolares "logren" una comprensión del significado de ciudadanía. Estos estudios sugieren que las escuelas incluyan en sus currículos programas para incentivar en los alumnos: 1) conocimientos y comprensión de lo que significa: tener derechos, hacerlos respetar, valorar los de otros y cumplir con sus responsabilidades dentro del contexto escolar, familiar y social en general; 2) valores como el respeto y la justicia en la interacción con otras personas; 3) aprendizajes relacionados con hacer valer los propios derechos dentro del contexto escolar, sin transgredir los de sus pares, con el fin de sostener relaciones interpersonales entre pares y con adultos; y 4) habilidades que les permitan actuar acorde con las exigencias de la sociedad civil y entender las políticas que la rigen, al igual que las relaciones de poder que en ella se establecen (Covell, Howe y Mcneil, 2008; Howard y Gill, 2000; Johansson, 2009)

El arte y la literatura, espacios donde el individuo en sociedad exterioriza e interioriza el fenómeno que se le manifiesta. Es así, que la literatura como creación y manifestación de la

asimilación de la realidad, se debe pensar como medio para desarrollar un espíritu ético respecto a la convivencia, respecto a la función del ser humano en comunidad, con esto se hace importante delimitar ¿Cómo desde la literatura infantil se puede llegar a desplegar diferentes competencias ciudadanas? Por esta razón, en un primer momento de este escrito se desarrollará la noción de competencias ciudadanas, para en un siguiente espacio mencionar algunos aspectos de la literatura infantil, para que al finalizar se llegue a identificar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo de competencias ciudadanas en el proceso de reconocimiento del individuo en comunidad, más específicamente en las edades de 3 a 5 años En este momento se debe hacer hincapié en la noción de literatura infantil, para precisar dicho concepto se debe hacer referencia que se define como el arte de escribir y de hablar, es así que cuando se habla de literatura infantil se precisan diferentes métodos escritos y orales para potencializar diferentes capacidades en el niño. En palabras de Cervera la literatura infantil es “el conjunto de producciones y actividades que tienen como vehículo la palabra con finalidad artística y creativa, y tiene como receptor el niño” (Cervera, p.33). Así mismo, es un arte que recrea los conocimientos de los niños de una manera mágica y especial basada en historias que pueden ser fábulas, cuentos, coplas etc. En donde el niño se conecta con esos personajes fantásticos y le encuentra un significado, dentro de la literatura encontramos las fábulas que son expresiones de historias con personajes fantásticos o animales en donde el fin es llevar una moraleja al niño.

Para finalizar se hace evidente la correlación que tiene la literatura infantil con la formación ciudadana, respecto a la naturaleza del ser humano el lenguaje verbal y no verbal le permite conocer y dejar una huella para que el hombre del futuro identifique tradiciones y comportamientos del mismo, es así que la lectura y la escritura es la representación del lenguaje, es aquella estructura la naturaleza, de la cual el hombre posee la capacidad de comprender e interpretar aquella

representación de la escritura, por esta razón el estudio del lenguaje debe tener la misma relevancia que los demás objetos. Para sintetizar, la literatura como arte que comprende la acción de escritura y habla es un medio para desarrollar un camino epistémico donde se interioricen pensamientos, acciones referentes a la formación ciudadana en la medida que el niño se identifica con su otro, con su pasado, con su historia y con sus costumbres, es decir crea un vínculo con su comunidad y con la sociedad en general, pues la literatura infantil es ese arte que posee.

Para Nussbaum, la literatura infantil permite la narración de sucesos reales o fantásticos, con los cuales se despierta y fortalece la imaginación y creatividad de los niños y niñas, llevándolos a comprender su realidad, el por qué se establecen normas de convivencia, entre otros aspectos para fortalecer sus competencias ciudadanas y habilidades sociales, a la vez que “se apropian del mundo a través de las palabras”. (Ortiz Medina, 2016)

2.2.1 Formación ciudadana. Cuando se habla de formación ciudadana hace referencia a los procesos que forma parte del desarrollo y comportamientos del ser humano centrados en conductas que respeta a la concepción de la educación desde la niñez para una convivencia armónica. Según Jaramillo (2008) la ciudadanía es una invención, es una producción política en permanente construcción; el ciudadano no nace, el ciudadano se hace y este hacer es permanente, dinámico, que exige compromiso, decisión y postura política. Por ello, la ciudadanía tiene que ser un noveno derecho, una conquista que posibilite el crecimiento de una sociedad democrática.

2.1.2 Competencias ciudadanas. En el marco del programa “Estándares básicos de competencias ciudadanas” del MEN (2004, p,8) las competencias ciudadanas se definen como “el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados

entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”, en tal sentido se puede decir que estas le orientan sobre el cómo convivir con otros, expresarse y comunicarse asertivamente, esto teniendo en cuenta que el hombre es un ser social por naturaleza.

2.1.3 Literatura infantil. Es un arte que recrea los conocimientos de los niños de una manera mágica y especial basada en historias que pueden ser fábulas, cuentos, coplas etc. En donde el niño se conecta con esos personajes fantásticos y le encuentra un significado, dentro de la literatura encontramos las fábulas que son expresiones de historias con personajes fantásticos o animales en donde el fin es llevar una moraleja al niño y que parte de los valores esto es de gran ayuda para la formación ciudadana debido a que el niño se pone en el lugar de otro para así reflejar en su entorno con pares y con la sociedad en general. La literatura infantil “el conjunto de producciones y actividades que tienen como vínculo la palabra con finalidad artística o creativa, y tiene como receptor al niño “(Cervera, pág 33). (Sánchez, 2008) es un arte que recrea contenidos humanos profundos y esenciales; emociones y afectos; capacidades y talentos que abarcan sentimientos, memoria, fantasía y la exploración de mundos ignotos.

2.1.4 ¿Qué son las narrativas? El enfoque narrativo ocupa un papel primordial en la concepción que desarrolla en niño ante las representaciones que tiene el niño y niña de la formación ciudadana, es una herramienta que el investigador emplea que le permite apropiarse de contexto. Para el autor Bruner (1997,) sostiene que la narrativa se basa en la preocupación por la condición humana, pues en un relato deben construirse dos panoramas simultáneamente. “Uno es el panorama de la acción, donde los constituyentes son los argumentos de la acción: agente, intención o meta, situación, instrumento; algo equivalente a una ‘gramática del relato’. El otro es el panorama de la

conciencia: los que saben, piensan o sienten, o dejan de saber, pensar o sentir: los que intervienen en la acción”. (pp. 24-25)

2.1.5 El juego. Un reflejo de la cultura y la sociedad y en él se representan las construcciones y desarrollos de los entornos y sus contextos. Las niñas y niños juegan a lo que ven y al jugar a lo que viven resignifican su realidad. Por esta razón, el juego es considerado como medio de la literatura infantil como estrategia para establecer elaboración del mundo adulto y de formación cultural, que inicia los niños en la vida de la sociedad en la cual están inmersos. (MEN 2014)

2.1.6 La literatura. Las niñas y los niños son especialmente sensibles a las sonoridades de las palabras y a sus múltiples sentidos. Necesitan jugar con ellas, ser nutridos, envueltos, arrullados y descifrados con palabras y símbolos portadores de emoción y afecto. En sentido amplio, la literatura en la primera infancia abarca no solo las obras literarias escritas, sino también la tradición oral y los libros ilustrados, en los que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de símbolos verbales y pictóricos.

2.1.7 La exploración del medio. Las niñas y los niños llegan a un mundo construido, físico, biológico, social y cultural, al que necesitan adaptarse y que los necesita para transformarse. En él encuentran elementos y posibilidades para interactuar gracias a sus propias particularidades y capacidades. Los sentidos gustar, tocar, ver, oler, oír- cumplen un papel fundamental en la exploración por cuanto sirven para aproximarse al medio de diversas maneras. Explorar permite a las niñas y los niños “cuestionarse, resolver problemas, interactuar, usar su cuerpo, investigar, conocer, ensayar, perseverar, ganar independencia”. (Ministerio de Educación Nacional, 2011)

2.3 Marco Legal

Se desarrolla los estándares informativos de las competencias ciudadanas, a saber, de sus conjuntos de conocimientos y habilidades cognitivos, emocionales y comunicativas, como base manifiesta en el proceso constructivo del entorno y sus contextos. En la Constitución política (1991) en el artículo 67 manifiesta que: “El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos”

Los Lineamientos Curriculares del Preescolar (1994) presentan los tres sentidos de la educación de preescolar lo cual nos basamos en el aprender hacer y ser “Tienen que ver con el desarrollo de competencias para que los seres humanos sean capaces de hacer frente a diversas situaciones y problemas, y a trabajar en equipo.” (p. 7)

Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas habla acerca de que “las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. (p.8)

El documento 23 del Ministerio de Educación Nacional-MEN, “la literatura en la educación inicial” expresa que “las experiencias literarias constituyen una gran reserva de conocimientos y emociones que, si bien facilitan el proceso de construcción de la lengua escrita. La lectura en la primera infancia es, sobre todo, acompañamiento emocional, demostración de las posibilidades simbólicas de los libros y estímulo para la curiosidad y el vínculo afectivo” (p.25)

La Ley General de Educación (Congreso de la República de Colombia, 1994) plantea que los establecimientos de educación formal deben asumir la formación de sus estudiantes y ofrecer una “educación para la justicia, la paz, la democracia, la confraternidad, el cooperativismo y en general, la formación en los valores humanos”, y más recientemente, la Ley 1738 de 2014 (Congreso de Colombia, 2014), establece la necesidad de crear desde los contextos escolares el fortalecimiento de una cultura de paz en todos los niveles de educación formal.

3. Metodología

La ruta aplicada en el desarrollo de este proyecto de investigación sobre la concepción que tienen los niños adopta sobre ciudadanía adopta el enfoque estudio de caso como instrumento para la investigación. Donde abordan unas características de un grupo particular que tiene como propósito las narrativas de la experiencia educativa.

3.1 Tipo y Enfoque de Investigación

La investigación es de tipo cualitativo, mediante el cual se recopila y analizan datos sin medición numérica, fundamento para afirmar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006). La recolección de datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos).

Este paradigma cualitativo incluye también un supuesto acerca de la importancia de comprender situaciones desde la perspectiva de los participantes en cada situación. Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que le dan las personas implicadas.

3.2 Diseño Metodológico

El método de estudio de caso permite obtener los datos de diferentes fuentes cualitativas y cuantitativas; esto es, documentos, registros de archivos, entrevistas directas, observación directa, etc.

El estudio de caso trata una situación técnicamente distintiva en la cual existen más variables de interés que datos observacionales, los cuales convergen en una triangulación de los datos, por lo que los resultados se basan en múltiples fuentes de evidencia y se beneficia de las proposiciones teóricas previas que guían el proceso de recolección y análisis de la información. (Jiménez Chávez, 2016)

Robert Stake (1994) tiene otro acercamiento todavía para definir los estudios del caso. Él los considera como " una opción de objeto a ser estudiado ", es una definición más amplia. (p.12)

Se tiene un "interés intrínseco en el caso, y podemos llamar a nuestro trabajo estudio intrínseco de casos. En otras situaciones, nos encontraremos con una cuestión que se debe investigar, una situación paradójica, una necesidad de comprensión general, y consideraremos que podemos entender la cuestión mediante el estudio de un caso particular". (p. 16)

3.3 Población y Muestra

La población objeto de estudio comprende los grupos de Transición, Jardín, Prejardín, los cuales comprenden un total de 55 niños y niñas distribuidos de la siguiente forma: El Grado de Transición, lo conforman 11 niños y 11 niñas, el grado de Jardín, lo comprenden 11 niños y 9 niñas, y Prejardín, 8 niños y 5 niñas.

3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección Información

La información se recopiló a través de la observación, entrevistas y talleres, cuyos instrumentos son el diario de campo, la ficha de registro de observación, el cuestionario y la práctica activa en escenario adecuado que favorezca la aplicación de las estrategias, los cuales se describen a continuación:

- **Observación.** Se empleó mediante diarios de campo, registros de observación para mostrar con la mayor claridad posible la dinámica de la convivencia y la formación de la competencia ciudadana en niños de edades comprendidas entre 3 a 5 años en el colegio reina de la paz. Para (Monsalve Fernández & Pérez Roldán, 2012) “es un instrumento de gran utilidad para los maestros, no sólo como posibilidad de escritura ni como narración anecdótica de lo que sucede en la clase, sino también como elemento para la investigación. Por tanto, éste no debe concentrarse solamente en los hechos, sino también desde su estructura permitir el abordaje de experiencias significativas, tanto para el maestro como para sus estudiantes”. (p.117) Se registró la información de las actividades durante el día, apoyada en un fundamento teórico, se analiza el rol del docente en términos de fortalezas y debilidades y las acciones que permitieron el aprendizaje de los niños.

- **Entrevistas.** Las entrevistas se aplicaron a estudiantes y padres de familia, buscando obtener información explicativa y razonada sobre las competencias ciudadanas desde su propia perspectiva de conocimiento. Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador.

la comunicación entre padres y tutores a través de la entrevista constituye el mejor medio de que se dispone para el intercambio mutuo de ideas e información sobre el proceso educativo del alumno-hijo (Catalán 2000).

- **Talleres.** Se desarrollaron para lograr saberes, competencias y resultados específicos mediante el trabajo individual o colectivo de los de los padres de familia y estudiantes que los van a realizar. los planteamientos hechos por el “*Ministerio de Educación Pública en (1993)*” El taller es un espacio para hacer, para la construcción, para la comunicación y el intercambio de ideas y experiencias...es ante todo un espacio para escuchar y realizar acciones participativas. Utilización de diversidad de técnicas, elaboración de material y otros. Además, puede concebirse como el espacio que propicia el trabajo cooperativo, en el que se aprende haciendo, junto a otras personas al tiempo que pone énfasis en el aprendizaje, mediante la práctica activa, en vez del aprendizaje pasivo (MEP, 1993: 9-10)

3.5 Análisis de la Información y Resultados

Se aborda el diseño descriptivo de la observación sobre la concepción que los niños tienen de la formación ciudadana donde se implementaron diversas actividades centradas a la formación ciudadana como recurso la literatura infantil.

El modelo pedagógico del colegio “*pentacidad* “se fundamenta en ver a los niños y niñas como personas capaces de desarrollar habilidades en la construcción de la formación ciudadana, este modelo de enseñanza enfatiza en aprender a convivir en el mundo con los demás, desde la orientación propia de las hijas de Jesús, siendo la familia el pilar primordial en la puesta en acción.

En MEN (2010) la constitución política de 1991, la ley general de la educación 115 reconocen la importancia de formar ciudadanos en el marco de los derechos humanos que forma parte del proceso integral del individuo que le permite desenvolverse ante una sociedad basados en derechos obligaciones que tiene, siendo la educación la base primordial en la toma de decisiones en las diversas situaciones sobre la formación ciudadana.

Retomando el concepto de ciudadanía el desarrollo moral-cognitivo y emocional son de aspectos fundamentales en la construcción de los procesos democráticos donde se respete y se valore la diversidad tanto en su entorno como en la comunidad etc. Conforme a lo indicado, se observa que la ciudadanía se le atribuye una variedad de vértices en ámbitos sociológicos y político que integran términos de ciudadanía y ser ciudadano, tal y como lo afirma Jaramillo (2008).

Para el proceso de clasificación y análisis de los resultados se reparten en tres grupos que corresponden: a ciudadanía, convivencia y paz, relación interpersonal, ya que son en los que se fundamenta la propuesta educativa de la investigación.

4. Resultados

4.1 Narrativas sobre ciudadanía

A los niños y niñas aún les cuesta compartir los materiales de trabajo o realizar un misma actividad ,en cuanto a la relaciones interpersonales de los grupos aún están en construcción de aprender a convivir con otros, el hacer actividades nuevas donde se les permita compartir con otros niños que no sean sus compañeros tienen una absoluta abnegación ya que sus rostros reflejan miedo y en algunos repudio, como fue un caso particular de una niña en un espacio donde recibieron la visita de un grupo de niños de otra institución educativa, su actitud fue de total rechazo, fue poco el esfuerzo para tratar de integrarlos con otros niños, optándose por retirarla y así dar solución.

Qué significa ser ciudadano en la sociedad. De acuerdo con lo que plantea Berger y Luckman (1978) la ciudadanía es una invención, de una producción política en permanente construcción; el ciudadano no nace, el ciudadano se hace y este hacer es permanente, dinámico, que exige compromiso, decisión y postura política. Pensar en ciudadanía hace alusión al conjunto de habilidades y capacidades que le permite al sujeto formar parte constructivamente en la creación de normas que favorece en el marco del campo de la formación ciudadana , las enseñanzas son las bases donde se adquiere la capacidad de darle solución a conflictos de una forma constructiva que favorece la convivencia en contexto de la diversidad un factor en el que se fundamenta la educación ciudadana es poder sentir sentimientos de pertenencia a una comunidad con el fin general acciones participativas e innovadoras en las comunidades que parten de la enseñanza .

El desarrollo de esta investigación se pudo evidenciar diversas estrategias pedagógicas que se implementan dentro de las aulas de clases, para construcción del desarrollo de habilidades comunicativas, cognitivas y emocionales entre ellos se observa el (panel de sentimiento, cariño gramas, el gam y autoevaluación, espacio de reciclar) en la observación se evidencia carencia por parte de literatura en la implementación de las actividades cotidianas dentro del aula de clase , siendo un recurso esencial en el aprendizaje de los niños y niñas en el proceso de crecimiento a nivel integral, se realizaron diversas actividades para conocer.

A través de las experiencias compartidas en el trabajo de campo se logró evidenciar que los niños y niñas aún no tiene comprensión de la formación ciudadana. aunque se observaron las diversas estrategias pedagógicas que se implementaron dentro de las aulas de clases, espacio que les permitió conocer sus sentimientos, entre los cuales se encuentra el cariño grama, entendido este como aquel expresado a un compañero mediante un mensaje o agradecimiento, verbal, oral o a través de un dibujo, en el que se promueven el trabajo en equipo y cooperativo, autoevaluarse les da confianza y autonomía para evaluar la tarea realizada y las pautas del aula, a la vez que les brinda espacios para desarrollar habilidades de liderazgo y comunicación, y ambientes armónicos bajo el respeto mutuo, hay algunas que se han ido dejando de poner en práctica en las actividades diarias y que a un les falta fortalecer como lo es el trabajo en equipo y colaborativo aún les cuesta mucho el hecho de compartir los materiales de trabajo o realizar un misma actividad ,en cuanto a la relaciones interpersonal de los grupos aun estas en la construcción de aprender a convivir con otros.

Es necesario resaltar que sus edades oscilan entre los 3 y 5 años, etapa de desarrollo en la que el cerebro captura información nueva de su exterior, la cual asimila a medida que se ajusta a su estructura preexistente, los niños adquieren y desarrollan habilidades para ser autónomos en la

creación de ambientes agradables de convivencia dentro del aula de clases, cuando participan en las actividades que se realizan con agrado y en plena libertad como estas herramientas empleadas favorece en la construcción de su personalidad .

En unas de las actividades que se desarrollaron en el aula cuya temática se centraba en la convivencia se obtuvieron respuestas como:

Nino – prestándonos los juguetes

Niño - No pegándole ni empujándonos

Niña - Compartiendo lonchera

Niño - Querernos como amigos

Bajo la pregunta ¿cómo debemos tratarnos entre amigos y con los compañeros? A partir de esta información, se pudo evidenciar que los niños de jardín -pre jardín tiene como significado Convivir el vivir con otros y cuando hablamos de un ambiente escolar sano, hablamos de un ambiente donde existe respeto entre sus miembros, se aceptan las diferencias individuales y existe un clima de colaboración para poder aprender y compartir diariamente.

El individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad. En la vida de todo individuo, por lo tanto, existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es conducido a participar en la dialéctica de la sociedad. El punto de partida de este proceso lo constituye la internalización: la aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa el significado, o sea, en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos de otro que, en consecuencia, se vuelven subjetivamente significativos para mí. ... esta aprehensión

no resulta de las creaciones autónomas de significado por individuos aislados, sino que comienza cuando el individuo "asume" el mundo en el que ya viven otros (Rubén, 2003)

Papel activo de la convivencia en la formación ciudadana. Para Lucía Herrera, Bravo y Torres (2011) el convivir con otras personas es inevitable, se inicia compartiendo con aquellos que conforman el núcleo familiar conforme se va creciendo se crean lazos de amistad que se irán incorporando en el diario vivir. Uno de estos espacios son los centros educativos que hace necesaria la implicación participativa y activa de los niños y niñas. La enseñanza de espacios idóneos para aprender a convivir con los demás dotándolos de habilidades sociales necesarias en la contribución de su pleno desarrollo social y personal.

Entre los resultados hallados en la convivencia es pacífica se aprecia un ambiente cálido, cuando se equivocan y hacen algo que no está bien como lastimar a su compañero suelen pedir las respectivas disculpas, el aceptar las disculpas hay algunos que les cuesta , se ha ido fortaleciendo en el transcurso del año escolar tal y como se puede apreciar en caso particular de un niño que en el espacio de descanso ensucio el peluche de una de las niñas cuando su compañero se acercó pedirle que lo disculpara estaba muy enojada y no las quiso aceptar se le dio un espacio para que reflexionara y finalmente se dieron la mano y se prometieron tener más cuidado , aunque no tienen el concepto como tal que es convivencia si la practican a diario con sus pares , es un trabajo que siempre se está reforzando, entre ellos han aprendido a convivir de cierta manera pero el agregar otro integrante no hacen por hacerlo parte del grupo, expresan poca empatía por otros niños que para ellos son diferentes como niños (de otro color de piel , en sillas de rueda, indígenas etc.), para la mayor parte de los grados es un rotundo no una niña que dice “profe los niños negros huelen

afeo ” (niño)“ellos no pueden jugar ” el convivir con esta población de niños no es de agrado para ellos esto muestra que aun este tema es desconocido para ellos y su reacción es de rechazo.

Cómo a partir de las relaciones interpersonales los niños desarrolla habilidades de vínculos sociales. Para ello se aborda perspectivas teóricas expuesta por Igea, Nuria Pina (2015) En los primeros años de vida la educación se constituye la base clave de la enseñanza del aprendizaje de la capacidad de la comprensión del otro. a medida que el cerebro madura inicia un proceso paulatino en la comprensión donde se desarrollan el reconocer las necesidades desde otro. las experiencias desde los contextos básicos como los es la familia y la escuela no solo se favorece el desarrollo físico intelectual sino social y afectivo del niño. En la sociedad actual es necesario formar seres que sientan y comprendan lo que otros pueden sentir y comprender.

Teniendo en cuenta lo observado los niños demuestran rechazo al integrar otros cercanos a su grupo. Es decir establecer relaciones con niños diferentes su grupo es aún un poco complicado de asimilar, existe una estudiante que le cuesta hacer amistad con alguien de su grupo así que la mayor parte del tiempo de descanso prefiere estar sentada mirando a los otros niños jugar o decide divertirse por su cuentas solo , cuando se le entrega busca la manera de salir, en cuanto se construye el o realizar cualquier actividad , cuando se les pide formar grupos siempre se buscan para trabajar o para jugar son competencias que se pueden ver que las docentes emplean, pero con el paso del periodo académico las han ido dejando en segundo plano de importancia en la puesta en marcha.

Heisenberg y Atraer (1992) especificaron que la empatía contribuye al establecimiento de interacciones positivas y al desarrollo de comportamientos altruistas por parte del hombre. De

esta manera, en general, se insiste en la significación de la empatía en el desarrollo de la personalidad y de la conducta social.

“El clima escolar y el clima de aula son coherentes con estas habilidades, necesarias para convivir en paz, participar y valorar las diferencias; específicamente, el clima de aula se refiere a la calidad de las relaciones entre docentes y estudiantes y a la atmósfera de trabajo. En este clima de aula se pueden plantear además dos variables: el cuidado de las relaciones y la estructura de la clase. (Chaux, 2004)”

4.2 Literatura infantil como Estrategia

Cervera (1991), afirma que la literatura infantil juega un papel integrador y selectivo, pues se pueden presentar al niño variedad de conceptos y temas que le ayudan a desarrollar su pensamiento crítico y capacidad reflexiva, por lo cual se presenta como una excelente oportunidad para la construcción de conceptos de ciudadanía, a la vez que despliega su creatividad e imaginación, de modo que el niño y niña pueden crear múltiples posibilidades en la toma de conciencia de su injerencia en el mundo, en cuanto a la función afectiva estos fortalecen sus emociones y sentimientos cuando él se identifica con los personajes del texto literario de ficción, mejora sus sentimientos enriqueciendo su mundo interior, abre un camino de oportunidades para expresar ideas y nuevos conocimientos en el desarrollo de las competencias ciudadanas las cuales se fundamentan en las relaciones interpersonales como un elemento de gran relevancia en la integración a la sociedad, proceso por el cual le permite al niño y la niña consolidar su conocimiento diariamente a través de sus contenidos datos y explícitos.

De acuerdo a lo anterior, se tiene que la literatura infantil es considerada como una fuente de placer y diversión, ya que le permite aprender al mismo tiempo que disfruta y se entretiene; de enriquecimiento personal, por cuanto le permite desarrollar la curiosidad, creatividad e imaginación, así como invitarlo a la lectura; instrumento de comunicación y expresión, pues le ayuda a integrarse, a socializar, facilitándole adoptar diferentes roles, así como el expresar su mundo interior; y una herramienta para acercar el niño al mundo que le rodea, a los valores del contexto social en el que se desarrolla y vivencia. (Ministerio de Educación Nacional, 2011)

Enríquez (1982), expone que la literatura infantil tiene también una función pedagógica, pues satisface la fantasía del niño, permite crear un mundo rico en posibilidades recreativas, gratificantes; dar entrada sin complejos a los intereses morales, sociales y técnicos; facilitar un goce estético adecuado a la edad de los lectores. Significa lo anterior que, gracias a la literatura, los niños acceden a diversas historias y pueden disfrutar, gozar y divertirse, permitiéndoles identificarse con una situación y expresar lo que sienten. Además, se va aumentando su capacidad de comprensión logrando asimilar contenidos que los conducen a la confrontación con su forma de actuar a la vez que cuestionan su propio entorno (Sánchez, 2008).

4.3 Importancia de la Literatura Infantil en la Formación Ciudadana

Es necesario resaltar que sus edades oscilan entre los 3 y 5 años, etapa en la que el desarrollo cognitivo presenta varios cambios (centración, percepción, razonamiento estático), mientras que en el desarrollo social se encuentra en una etapa en la que aún no tiene la capacidad para ponerse en lugar del otro, aunque si le gusta compartir, ayudar, colaborar en tareas domésticas, va adquiriendo mayor autonomía (cepillarse los dientes por sí solo, vestirse, etc.); a medida que crece

se va ajustado a una etapa operacional en la que demuestra ya mayor autonomía, capacidades y habilidades sociales. Los niños van adquiriendo y desarrollando habilidades para ser autónomo en la creación de ambientes agradables de convivencia dentro del aula de clases, cuando participa en las actividades que se realizan con agrado y en plena libertad como estas herramientas empleadas favorece en la construcción de su personalidad.

4.4 Sugerencias

En la experiencia del transcurso del proyecto de investigación se refleja la construcción de un mundo en donde los niños y niñas sean los principales protagonistas en cambiar esta realidad de un país donde la educación sea la prioridad importante y verdadera, para aprender a convivir en la sociedad, de igual manera conocer la responsabilidad que recae en quehacer docente para la transformación de la educación tradicional.

Como desde la literatura infantil la enseñanza desde los primeros años de vida es la construcción de valores y principios de la formación integral de los niños y niñas, un trabajo conjunto con las familias y la comunidad educativa permite un mejor desarrollo y aprendizaje de la información que se transmite siendo un canal de comunicación.

El aprendizaje que va más allá de transmitir conocimiento a los estudiantes es lograr una educación de calidad que brinde las oportunidades necesarias en diversos contextos que permitan formar ciudadanos con valores éticos que ejerzan sus derechos, desarrollando la habilidad de saber vivir en la sociedad actual.

La adopción de herramientas tecnológicas en el aula puede servir de apoyo al docente, ya que es posible encontrar diferentes material literario y actividades infantiles que bien pueden

rediseñarse o mejorarse, orientándose siempre a la búsqueda del desarrollo, promoción y consolidación de las competencias ciudadanas y habilidades sociales en los niños y niñas.

Por otro lado, para la realización de este tipo de actividades puede invitarse a los padres de familia y comunidad en general de manera que los niños y niñas logren una mayor visión del contexto social en el que viven, todo esto teniendo en cuenta las etapas de desarrollo mental que se presentan con la edad.

Las rondas infantiles, canciones, videos, obras teatrales, entre otras múltiples opciones pueden adaptarse para su trabajo en el aula, teniendo en cuenta las enormes ventajas que ofrecen estos recursos para consolidar la formación en valores de niños y niñas, pues acciones como la personificación y la dramatización de situaciones le permitirán diferenciar situaciones en los que se respetan los derechos del otro y cómo los valores sociales pueden ayudar a adoptar conductas y comportamientos que les conlleven a su adecuada inserción a la sociedad futura.

Conclusiones

El estudio de investigación concluye destacando la importancia de la formación ciudadana en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la escuela como en la familia desde el nivel del preescolar, cuyos pilares fundamentales son la literatura infantil, la participación y compromiso, oralidad donde la comprensión pasa un plano para ser puesto en marcha en la vida cotidiana en la construcción de los pre saberes colectivos que se pretende generar cuestionamiento respeto al trabajo realizado en las prácticas pedagógicas donde la metodología es la estructura del recate de las secuencias son las estrategias didácticas que se les atribuye una formación íntegra de los niños y niñas para la sociedad actual.

Este proyecto les permitió conocer desde las narrativas los conceptos que sobre ciudadanía tienen los padres de familia, pues el hogar es el primer contexto social en el que los niños en sus primeros años de vida empiezan a comprender el mundo que les rodean, imitan sus acompañantes, toman ejemplo de sus acciones, como una forma de aprender, de tal manera que los niños logran un mayor acercamiento a su realidad.

La información recopilada a través de los instrumentos aplicados permitió diseñar estrategias orientadas a la consolidación de su formación ciudadana, estas comprendieron el uso del cuento infantil teniendo en cuenta que este tipo de textos despierta la imaginación en el niño y niña, les acerca a su realidad y a la construcción de una sociedad basada en normas de comportamiento, en la cual se reconoce igualmente derechos, deberes y responsabilidades individuales como grupales, entiendo que dichas reglas son establecidas para generar una sana convivencia y ambientes de paz, en donde se producen interacciones sociales, facilita la integración del individuo a un grupo, o a la sociedad en general, así como les permite comunicarse entendiendo al otro.

Por otro lado, el juego infantil como parte de la estrategia sirvió de apoyo para la interacción social, la participación del niño en una comunidad, observándose igualmente en su formación, valores como la solidaridad, el respeto, la tolerancia, entre otros.

Referencias

- Albornoz Zamora, E., & Guzmán, M. (2016). Desarrollo cognitivo mediante estimulación en niños de 3 años. *Centro Desarrollo Infantil Nuevos Horizontes. Universidad y Sociedad*, 8(4), 186-192. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n4/rus25416.pdf>
- Beltrán Barreto, A., & Parra Pinto, F. (2015). *Literatura infantil: Medio estratégico para el fortalecimiento, la consolidación de valores, crecimiento personal y convivencial en los estudiantes. Tesis de Maestría en Comunicación - Educación, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.* Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2095/1/BeltranBarretoAnaCecilia2015.pdf>
- Bernard van Leer Foundation (2008). Reconociendo las “múltiples pertenencias” de los niños pequeños. *Espacio para la Infancia. La Haya.* Recuperado de <http://www.iin.oea.org/pdf-iin/RH/sentido-de-pertenencia.pdf>
- Cabrera Ali, K., Leones Polo, C., & León Simancas, K. (2017). *Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de los valores de convivencia ciudadana en niños y niñas del Nivel preescolar en la institución educativa manuela Beltrán - sede hijos de chofer. Trabajo de Grado de Licenciada en Pedagogía Infantil, Universidad de Cartagena en convenio con la Universidad del Tolima, Cartagena de Indias.* Obtenido de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/5156/1/TRABAJO%20DE%20GRADO%202017.pdf>
- Canfield, M. (1971). *El concepto de literatura en Jorge Luis Borges.* *Universitas Humanística.*

- Cerón, C. I. (2018). Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del primer ciclo. Obtenido de /LopezCeronCarmenLeonor2018%20segunda%20investigacion.pdf
- Cervera, J. (1989). En torno a la literatura infantil. CAUCE, Revista de Filología y su Didáctica (12), 157-168. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce12/cauce_12_007.pdf
- Chaux Torres, E. & Silva Ruiz, A. (2005). La formación de competencias ciudadanas. Bogotá: ASCOFADE. Recuperado de <https://laasociacion.files.wordpress.com/2015/11/la-formacion-de-competencias-ciudadanas.pdf>
- Chaux, E.; Lleras, J. & Velásquez, A.M. (2005). Competencias Ciudadanas: De los Estándares al Aula. Una propuesta de integración a las áreas académicas. Bogotá: MEN. Recuperado de http://www.convivenciaescolar.net/docs/investigaciones/Autores_externos/Chaux,%20E.%20et%20al.%202004.%20Competencias%20ciudadanas.%20De%20los%20estandares%20al%20aula.%20Una%20propuesta%20integral%20para%20todas%20las%20areas%20academicas.pdf
- Cifuentes Cardozo, M., Cifuentes Cardozo, M., Ospina Mejía, A., & Varón Herrera, E. (2015). Competencias ciudadanas en la educación inicial. Trabajo de Grado de Licenciado en Pedagogía Infantil, Universidad del Tolima, Ibagué. Obtenido de <http://45.71.7.21/bitstream/001/1538/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Competencias%20ciudadanas%20en%20la%20educaci%c3%b3n%20inicial.pdf>
- Colina Balmaseda, M., & Montealegre Frases, D. (2016). El Desarrollo De Competencias Ciudadanas para La Resolución De Conflictos Mediante El Aprendizaje Cooperativo. Trabajo de Grado de Maestría en Educación con profundización en Educación y énfasis en

Ciencias Sociales, Universidad del Norte, Barranquilla. Obtenido de <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7648/130208.pdf?sequence=1>

Congreso de Colombia. (2014). Ley 1738 (diciembre 18), por medio de la cual se prorroga la Ley 418 de 1997, prorrogada y modificada por las Leyes 548 de 1999, 782 de 2002, 1106 de 2006 1421 de 2010. Obtenido de [http://sidn.ramajudicial.gov.co/SIDN/NORMATIVA/TEXTOS_COMPLETOS/7_LEYES/LEYES%202014%20\(1703%20...\)/Ley%201738%20de%202014%20\(Prorroga%20Ley%20de%20Orden%20P%C3%ABlico,%20Ley%20418%20de%201997\).pdf](http://sidn.ramajudicial.gov.co/SIDN/NORMATIVA/TEXTOS_COMPLETOS/7_LEYES/LEYES%202014%20(1703%20...)/Ley%201738%20de%202014%20(Prorroga%20Ley%20de%20Orden%20P%C3%ABlico,%20Ley%20418%20de%201997).pdf)

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 (febrero 8), Ley General de Educación. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill.

Igea, N. P. (2015). Educar en empatía a niños de 0 a 6 años. Proyecto de grado, 73.

Jaramillo, O. (2008). La formación ciudadana en la obra de freire. UNI. PLURI/VERSIDAD.

Jiménez Chávez, V. (2016). Los estudios de casos como enfoque metodológico. *ACADEMO, Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 3(2), 1-11. Recuperado de [C3%ADaHe/Downloads/Dialnet-LosEstudiosDeCasosComoEnfoqueMetodologico-5757749.pdf](https://www.unisabana.edu.co/ADaHe/Downloads/Dialnet-LosEstudiosDeCasosComoEnfoqueMetodologico-5757749.pdf)

León Muñoz, S., & López Takegami, J. (2015). Formar ciudadanos desde el pre-escolar. *Educ. Educ.*, 18(2), 245-260. Obtenido de <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/4715/3974>

López Cerón, C. (2018). Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del primer ciclo a partir de la literatura infantil. Tesis de Maestría en Comunicación - Educación - Literatura, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá. Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/8843/1/LopezCeronCarmenLeonor2018.pdf>

López, Y. N. (2017). Ciudadanos competentes en el preescolar. Obtenido de [/NavarreteLópezYamile2018%20tercer%20investigacion.pdf](#)

Martín, L. L. (2016). Aplicación de materiales didácticos para trabajar la. Obtenido de Universidad de Valladolid, Facultad de Educación de Palencia.

Ministerio de Educación Nacional (2002). Lineamientos Curriculares En Ciencias Sociales Bogotá: MEN, p.3.

Ministerio de Educación Nacional (2011). Orientaciones para la Institucionalización de las Competencias Ciudadanas. Cartilla 2 Mapa. Programa de Competencias Ciudadanas. Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla2.pdf

Ministerio de Educación Pública. (1993). Los talleres en las escuelas líderes. San José: Proyecto UNESCO, Países Bajos (SIMED y PROMECE).

Navarrete López, Y. (2017). Ciudadanos competentes en el preescolar. Proyecto de Grado de Licenciada en Educación Preescolar, Universidad Santo Tomás, Duitama. Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10625/NavarreteL%C3%B3pezYamile2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ortiz, N. (2000). Diseño y evaluación de proyectos. Una herramienta para el fortalecimiento institucional. Bogotá: Fundación Antonio Restrepo Barco.

- Penn, H. (2004). ¿Qué pistas nos da el “desarrollo infantil” so re pro ra as de primera infancia y participación infantil? En: Espacio para la infancia No.2. Número monográfico: La participación de la primera infancia: ¿retórica o una creciente realidad. Fundación Bernard van Leer
- Pereiro, G. (2007). La evolución es creatividad. El pensamiento circular. Argentina: editorial Kier
Presidencia de la República de Colombia. SF. Atención Integral: Prosperidad por la Primera Infancia. De Cero a Siempre.
- Robledo, B.H. (2010). El arte de la mediación: espacios y estrategias para la promoción de la lectura. Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Rubén, C. G. (2003). La formación de ciudadanos en la escuela: un escenario posible. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.
- Ruiz Cardozo, L., Niñez Rodríguez, J., & Robledo Castro, C. (2016). La formación ciudadana en el nivel preescolar: Una mirada comprensiva en instituciones educativas públicas de la ciudad de Ibagué. Coloquio Internacional de Educación, 1-32. Obtenido de <http://www.unicauca.edu.co/eventos/index.php/educoloquio/2016/paper/viewFile/490/303>
- Ruíz Murrieta, R. (2012). Literatura infantil decimonónica en México: Instruir, formar, deleitar y/o recrear a un sujeto educando. Disertación de Doctorado en Filosofía, Arizona State University, Arizona. Obtenido de <https://pdfs.semanticscholar.org/db3e/de98304cdc7d9b8d1d09932e99dcee0ce2ae.pdf>
- Secretaría Distrital de integración social —SDIS—, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la ciencia y la Cultura —OEI—, UNICEF, SOMOS MÁS. 2011.
- Simancas, K. C. (2017). Estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de valores de convivencia.

Telpis Moncayo, M., & Terán Gordillo, S. (2014). La literatura infantil como instrumento idóneo para el desarrollo del pensamiento creativo y sensibilidad literaria en la educación inicial para los niños y niñas de 4 a 5 años, en el Centro de Educación Inicial "Rafael Suárez" de la ciudad de Ibarra. Tesis de Licenciado en Docencia de Educación Parvularia, Universidad Técnica del Norte, Ibarra. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/4142/1/05%20%20FECYT%202060%20TESIS.PDF>

Torres, I. B.-L. (s.f.). Convivencia escolar en educación primaria.

Vega Chaparro, L., & Diazgranados Ferráns, S. (s.f.). Capítulo 13: Competencias ciudadanas en Lenguaje. En Competencias Ciudadanas: De los Estándares al aula. Obtenido de <https://www.guao.org/sites/default/files/biblioteca/Competencias%20ciudadanas%20en%20Lenguaje..pdf>

Villera Oviedo, E. & Lobo Díaz, J.L. (2017). Las competencias ciudadanas en el ambiente escolar de la Institución Educativa Buenos Aires de Montería Córdoba. Trabajo de grado de Magíster en Desarrollo Educativo y Social, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, D.C. Recuperado de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/719/TO-20629.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Yin, R. K. (1984/1989). Case Study Research: Design and Methods, Applied social research Methods Series, Newbury Park CA, Sage.