

Estrategia pedagógica para mejorar el análisis y la síntesis de textos de desempeño académico en los estudiantes de segundo semestre en las Unidades Tecnológicas de Santander, sede Bucaramanga, 2018

Alba Luz Prado*

Resumen

El presente artículo presenta una estrategia pedagógica de los procesos de análisis y síntesis de textos en el grupo de estudiantes de segundo semestre de las Unidades Tecnológicas de Santander en la asignatura *Introducción a la Psicología*. Se trata de la presentación de unos resultados de la aplicación de diversos instrumentos a la población referenciada, los cuales consistieron en la observación directa de la investigadora, entrevista a los estudiantes y docentes, diario de campo, rejillas pre saberes y secuencia de actividades contentiva de debate, foro, aprendizaje por medio de casos, búsqueda de información, cuadro sinóptico, pirámide de información, lectura comentada, lluvia de ideas y mentefacto. La metodología estuvo basada en la recolección de la información in situ y un análisis pormenorizado de lo recolectado. Dentro de los resultados se evidenció que para mejorar el interés se deben “vender” las ideas, lo cual implica volverlas interesantes. Así, la intención de la estrategia *estudiantes con postura crítica* es invitar al estudiante a recrear algunas sensaciones que el texto le pueda traer, a través de la aplicación de las estrategias que las ciencias educativas ha diseñado y puesto a su alcance. De esta forma, después de la recordación de los conocimientos, el estudiante debe comprender, aplicar y, posteriormente, dirigirlo al mundo de los procesos cognitivos superiores para, finalmente llegar a la creación.

Palabras claves: Estrategia pedagógica, análisis de textos, síntesis de textos, Unidades Tecnológicas de Santander, aprendizaje.

Abstract

The present article exposes a pedagogical strategy of the analysis and synthesis processes of texts in the Technological Units of Santander's second semester students in the subject *Introduction to Psychology*. The results consist of the direct observation of the researcher, the interview with the students and teachers, the field diary, the reading grids and the sequence of content activities debate, forum, learning by means of cases, search for information, synoptic table, pyramid of

*Psicóloga y candidata a Magíster en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga (UNAB)

information, commented reading, brainstorming and mentefacto. The methodology was based on the collection of information in situ and a detailed analysis of what was collected. Within the results it was evidenced that to improve interest, ideas must be "sold", which implies making them interesting. Thus, the intention of the strategy *students with critical stance* is to invite the student to recreate some sensations that the text may bring, through the application of the strategies that the educational sciences has designed and put at your disposal. In this way, after remembering the knowledge, the student must understand, apply and, subsequently, direct it to the world of higher cognitive processes, in order to finally reach creation.

Key words: Pedagogical strategy, text analysis, text synthesis, Technological Units of Santander, knowledge

Resumo

Este artigo apresenta uma estratégia pedagógica dos processos de análise e síntese de textos no grupo de alunos do segundo semestre das Unidades Tecnológicas de Santander no curso de *Introdução à Psicologia*. Trata-se da apresentação dos resultados da aplicação dos diversos instrumentos à população referenciada, que consistiu na observação direta do pesquisador, entrevistas com alunos e professores, diário de campo, grades de pré-conhecimento e sequência de atividades contendo debate, fórum, aprendizagem por meio de casos, busca de informações, mesa sinótica, pirâmide de informação, leitura comentada, brainstorming e mentefacto. A metodologia baseou-se na coleta de informações in situ e em uma análise detalhada do que foi coletado. Dentro dos resultados evidenciou-se que, para melhorar o interesse, as ideias devem ser "vendidas", o que implica torná-las interessantes. Assim, a intenção da estratégia *estudantes com postura crítica* é convidar o aluno a recriar algumas sensações que o texto pode trazer, através da aplicação das estratégias que as ciências da educação desenharam e colocaram ao seu alcance. Desta forma, depois de recordar o conhecimento, o aluno deve compreender, aplicar e, posteriormente, encaminhá-lo para o mundo dos processos cognitivos superiores, para finalmente chegar à criação.

Palavras chave: estratégia pedagógica, análises de textos, sínteses de textos, Unidades Tecnológicas de Santander, aprendizagem.

Introducción

La educación es un proceso integrador donde están en movimiento docente y estudiante, es a fin de cuentas un espacio que permite de forma bidireccional aportar y recibir información, con una característica importante: que la educación contemporánea procure tener la capacidad para transformar toda la información de la cual están siendo objeto. Por lo tanto, el reto es amplio y se requiere de docentes realmente capacitados para afrontar las variables presentes en el entorno en el cual están expuestos.

En las Unidades Tecnológicas de Santander existe la preocupación por contribuir a una educación que le permita al egresado contar con herramientas adecuadas para responder de manera efectiva a las demandas exigidas en el campo laboral, articulando las competencias laborales y la edificación personal. El reto de los docentes no es fácil, ya que se debe cumplir con una serie de requisitos personales, profesionales y técnicos para dar respuesta a dichas demandas.

La educación colombiana tiene un compromiso con la sociedad del conocimiento, la internacionalización, para contribuir a superar inequidades sociales y alcanzar un desarrollo sostenible en armonía con el medio ambiente, pues son algunos de los aspectos que está demandando la humanidad. La respuesta del sector y de las instituciones, particularmente, ha sido asumir el reto de formar profesionales con las competencias necesarias para enfrentar tales responsabilidades en la complejidad del mundo actual. En sintonía con los acontecimientos internacionales, Colombia presenta avances en la cualificación de la oferta, con particularidades en las diferentes disciplinas y generalidades en la orientación de los programas académicos, como el énfasis en la proyección social, la pertinencia y las relaciones con los sectores productivos. Tales aspectos, incorporados al currículo, se suman a factores que tienen origen en la globalización, las Tecnologías de la Información y las comunicaciones (TIC), y con ellas la virtualidad, los cuales han incidido en la transformación de los procesos de enseñanza y aprendizaje con un impacto positivo en el campo de acción de las instituciones. (Ministerio de Educación Nacional., 2012).

No se puede negar que, aunque sus pobladores han sufrido los estragos de la guerra, son claramente resilientes para levantarse de las adversidades quizás con mayor fortaleza, por ello, la educación deberá ser la estrategia por excelencia que permita que las nuevas generaciones tengan un amplio abanico de posibilidades, pero lo más importante: que todas esas posibilidades tengan un denominador común: “la excelencia”.

Así pues, la educación no se deberá analizar como un proceso segmentado, se debe visualizar como un proceso complejo y continuo, donde todas las poblaciones juegan un papel importante, y sean tenidas en cuenta para plantear programas con propósitos formativos y de alta calidad.

En la actualidad comprender lo que se lee, es de vital importancia para poder entender los procesos que ocurren en el medio. Dada la importancia del análisis y síntesis de los textos, se encuentra una notable deficiencia de esta habilidad a nivel nacional e internacional en las instituciones educativas de educación superior; convirtiéndose esto en un problema, ya que existe una marcada dificultad en fijar la atención en los textos de orientación y en la cátedra que imparten los orientadores.

En los alumnos de segundo semestre de Tecnología deportiva de las Unidades Tecnológicas de Santander, sede Bucaramanga, se ha evidenciado que con el paso del tiempo esta capacidad cognitiva se ha venido deteriorando, debido a distracciones externas e internas, influenciadas por situaciones personales, sociales o económicas.

Por lo tanto, se considera una problemática el hecho de que los estudiantes presenten muchas dificultades para realizar procesos de análisis, observaciones, jerarquizaciones, creación de esquemas, resúmenes entre otros. Esta será a fin de cuentas la situación más frecuente con la cual se va a encontrar el investigador.

Bajo este panorama, el objetivo de la investigación fue crear una estrategia pedagógica para el mejoramiento del desempeño académico a partir de la potencialización de los procesos de análisis y síntesis en la asignatura Introducción a la Psicología, en los estudiantes de segundo semestre del Programa Tecnología Deportiva en las Unidades Tecnológicas de Santander, Sede Bucaramanga.

Para la creación de esta estrategia, se analizaron los datos obtenidos de la aplicación de diversos instrumentos, desde los resultados académicos que se han presentado en el último año en la asignatura, a la luz de otras asignaturas con procesos de análisis y síntesis de textos de orientación; con ello se identificó una estrategia pedagógica que permitirá el mejoramiento de los procesos de análisis y síntesis; a la vez que se propusieron herramientas de evaluación que permitan complementar la estrategia pedagógica en la afectación significativa del desempeño académico en la asignatura.

Apartado Teórico

El concepto de estrategia pedagógica se entiende como aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso enseñanza y aprendizaje (Luz Adriana Restrepo, 2003).

Por otro lado, uno de los objetivos principales con respecto a la importancia de leer e interpretar, básicamente es que el estudiante una vez realice la lectura pueda transformar a través de una serie de asociaciones y conexiones, por ende, anteriormente se mencionaba la corriente psicológica, porque debe hacer una serie de movimientos cognitivos para encontrar sentido a lo que lee desde su capacidad para imaginar, reconocer, organizar entre otras.

Evaluar las capacidades de entender, interpretar y evaluar textos que se pueden encontrar tanto en la vida cotidiana, como en ámbitos académicos. El propósito del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES, 2016), es establecer si un estudiante cuenta con una comprensión lectora que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a un texto, así no tenga conocimiento previo del tema, hacen una división de los textos en dos tipos: continuos y discontinuos los primeros se leen en forma secuencial y se organizan en frases, párrafos, capítulos, mientras que los segundos se organizan de múltiples maneras ejemplo cuadros, graficas, tablas. Tanto los textos continuos como los discontinuos se dividen en literarios e informativos, y estos a su vez, se dividen en descriptivos, expositivos y argumentativos. (Icfes, 2016). Es esencial que el estudiante adquiera y potencialice estas capacidades ya que no solo permite resultados acertados dentro del proceso académico, si no que contribuye a su desempeño personal, viéndose como una herramienta de gran importancia presente en cada momento o espacio de la vida, que a su vez puede jugar un papel determinante en la toma de decisiones.

Con el fin de complementar lo anterior, es importante traer a colación un estudio realizado por la UNESCO, un el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la calidad de la Educación (LLECE), dependiente de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC/ (UNESCO, 2009). El objetivo principal de este estudio fue evaluar la lectura y la escritura, pero dando más importancia a la lectura en estudiantes de primaria, para analizar esta dificultad desde el inicio del proceso y posiblemente entender sus implicaciones a mediano y largo plazo. Entre los aportes que este estudio hizo a la enseñanza de la lectura se

destaca que la lectura permite abrir las puertas a todas las aéreas del conocimiento además de que las atraviesa a todas de una u otra manera, y que los docentes deben reflexionar sobre su propia práctica a partir de algunos aspectos que se presentan en esta investigación, como los proyectos que se manejan en el aula, para avanzar en la cualificación de los procesos académicos cumpliendo con el propósito de educar para formar ciudadanos críticos.

Así pues, la finalidad del proceso académico amarrado al docente debe ser contribuir en la formación de un ciudadano con gran capacidad crítica y ve en la lectura ese mecanismo que puede ser tal vez una vía que pueda llevar a ello, pero surgen dudas al respecto cuando según los resultados que se obtuvieron en esta investigación, indica que es posible el uso de enfoques obsoletos para la enseñanza de la lectura, ya que existen muchos aspectos que pueden influir en ello como la motivación intrínseca, motivación extrínseca que quizás interfieran en el proceso, pero resulta interesante analizar los enfoques pedagógicos que utiliza las Unidades Tecnológicas de Santander para responder a este gran reto.

Por otra parte, es importante resaltar que las Competencias Comunicativas son entendidas como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, nos volvemos competentes comunicativamente. (Colombia Aprende, 2017).

Con el objetivo de relacionar la noción de escritura académica de los estudiantes universitarios con la práctica real de su escritura, los autores (Lepe Lira & Gordillo Díaz, 2009) de este artículo aplicaron dos instrumentos, el primero un cuestionario sobre la función de la escritura en la universidad, estudiaba la importancia que le dan los estudiantes a los textos, segundo las dificultades para escribirlos. Lo importante de esta investigación fueron sus resultados ya que muestra una desconexión entre el concepto aprendido de escritura y por ende las dificultades que tiene el estudiante para poder plasmar su percepción sobre lo leído, teniendo en cuenta dichos resultados los autores consideraron que les proporcionaba la pauta para la generación de una estrategia que incorporara la reflexión meta cognitiva en el proceso de escritura.

Escribir, leer y aprender en la universidad es un planteamiento que propone (Carlino, 2009) está organizado alrededor de dos preguntas centrales: ¿Cómo se relaciona la escritura y la lectura con el aprendizaje? y ¿De qué modo pueden los docentes sacar provecho de estas relaciones

en beneficio de la formación de los estudiante, basado en la idea de que ocuparse de la lectura y de la escritura es hacerse cargo ni más ni menos, que de la enseñanza y del aprendizaje. Este postulado es interesante en la preocupación presente en la capacidad que deberían tener los estudiantes para analizar lo que leen y que debería sintetizar su postura la cual puede verse reflejada por ejemplo en un ensayo como lo planteaba (Lepe Lira & Gordillo Díaz, 2009). La escritura y la lectura no deberían por tanto verse como proceso obligatorio, al contrario es un proceso constructivo, según (Ministerio de Educación., 2007) Los niños saben leer y escribir cuando llegan al colegio, pero lo hacen a su manera; de allí se parte para hacer explícita su intención. Durante todo el proceso se está leyendo y escribiendo lo personal y lo del medio, por ello al ir manejando las letras no se hace en forma segmentada, sino que se generan situaciones significativas que llevan a ir enfatizando cada una de ellas. Por tanto, la lectura y escritura se podría resumir como un proceso que puede llevar a la enseñanza y el aprendizaje, pero que la finalidad puede ser la capacidad que tiene el niño, adolescente, adulto y adulto mayor para responder a las exigencias del medio.

A su vez, Richard Anderson (1982, 1983) propuso una teoría del aprendizaje basada en tres estadios sucesivos por los que pasa toda destreza o concepto adquirido: Interpretación declarativa, compilación, ajuste. La primera implica que todo aprendizaje debe iniciarse con una fase declarativa o interpretativa, en la cual, los datos que recibe el sistema se codifica en la memoria dentro de una red de nodos. Entonces, cuando el sistema recibe las instrucciones para la solución de un problema o, en el caso de la formación de conceptos, información sobre la categorización de un objeto, se elabora una copia en la memoria declarativa de esa búsqueda y recibe el nombre de automatización. La automatización aumenta la eficacia del sistema, esa automatización se logra en el segundo estadio del aprendizaje, mediante la compilación o transformación del conocimiento declarativo en procedural. La compilación comprende dos subprocesos: La proceduralización y la composición. Durante la proceduralización, la información contenida en los nodos activados en la memoria de trabajo se traduce a producciones, provocando cambios cualitativos en el conocimiento, que se aplica de modo automático. Complementando este proceso, durante el mecanismo de composición, la secuencia de producciones se funde en una sola creación, pero es condición, para la composición, que exista una "contigüidad lógica" entre las producciones, regida por criterios de semejanza entre sus metas.

Metodología

El desarrollo de las actividades tuvo una secuencia con un sentido lógico para tratar de acaparar la mayor cantidad de información de manera confiable. Desde esta perspectiva, primero se analizaron los aspectos básicos derivados de la observación directa respecto a la muestra seleccionada, posteriormente se aplicó una rejilla de pre-saberes, mediante la cual los estudiantes dieron una idea de las habilidades precargadas con las que contaban desde el colegio, este tipo de situación también demuestra el carácter forjado desde la niñez, pues leer de manera crítica es un indicio claro de flexibilidad mental y curiosidad.

Luego se realizó una entrevista a cada uno de los alumnos a los fines de percibir de primera mano su posición frente a la asignatura y a los docentes como actor en el proceso de enseñanza, todo ello con el fin de proporcionar una hipótesis bien fundamentada acerca de las fallas en el proceso de análisis y síntesis de textos de manera crítica.

Con base en esas respuestas, se correlacionaron los datos con la teoría para realizar una predicción de la relación del docente con el alumno y formular una base para la estrategia en la que ambas partes puedan transformar sus metodologías de enseñanza y aprendizaje.

Seguidamente, mediante un diario de campo, se puede ver al estudiante en acción para interconectar todos los datos, lo que permite en primera instancia confirmar el nivel de preparación previa mediante la evaluación de las primeras actividades, al mismo tiempo permite ratificar las respuestas de los estudiantes en la entrevista realizada. Esto permite hacer una predicción de la metodología que usan los estudiantes para llevar a cabo sus deberes y al mismo tiempo poder justificar las expectativas de los docentes en lo concerniente a preparación de actividades y clases magistrales.

Por último, se analizaron los resultados de la secuencia de actividades, la cual tuvo una metodología especial pues a través de cada actividad implementada se aplicaron diversas teorías de aprendizaje desde las perspectivas constructivista, cognoscitiva y conductista, a los fines de fijar una postura crítica utilizando procesos como el análisis y síntesis de textos, lo que permitió identificar las capacidades y áreas más desarrolladas y aplicadas por los estudiantes, pues a partir de estas actividades presentadas con diversos métodos de aprendizaje, los cuales junto con el análisis socio cultural de la muestra seleccionada pudo estructurarse una estrategia que abarque los aspectos en los que se consideró existía más falencia.

Con base en las acciones de alumnos y profesores, se puede evidenciar el papel que toma la institución educativa como proveedora de instrumentos para optimizar el proceso de formación de tecnólogos y profesionales acorde a su visión y su misión.

Resultados

En los resultados de los instrumentos de recolección expuestos en la tabla 1, tabla 2, tabla 3 y tabla 4, los estudiantes indicaron cuales pudieran ser las deficiencias en el proceso de formación previa. Las causas pueden ser variables y es lo que de una u otra manera se espera identificar en esta investigación.

Del primer instrumento, la observación directa ha de afirmarse que la forma en la que se transmite la información limita la relación docente-estudiante; debe existir la conciencia que no todo es culpa del alumno, pero tampoco la responsabilidad de las fallas debe caer en los hombros del formador, es cierto que este segundo debe conocer a cabalidad los temas que hacen parte de su programa de enseñanza, pero a la vez debe estar en capacidad de transmitirlo de una forma simple y natural, yendo más allá de conocer la definición de un autor de un libro y articularla al punto que cualquiera sin conceptos previos (como un nuevo estudiante) pueda entenderla.

Al contextualizar la información de este primer sondeo con la teoría, el pilar fundamental en la formación de alumnos con un componente crítico es su relación con el docente (Zamudio, 2002) teoriza esta relación y presenta cuatro variantes, éstas son evidencia de los síntomas que sufre la conducta estudiantil y a su vez son piezas fundamentales si se pretende cambiar la forma en la que los alumnos ven la bibliografía en la que se basa su formación universitaria.

La actualidad de la educación en la mayoría de aulas universitarias de Colombia, se basa en la tercera variante: el alumno se limita al cargo de receptor de información, el maestro se limita a si mismo al papel de orientador, por tanto, el conocimiento que se imparte es casi absolutista a los ojos del docente, restando importancia a lo que el estudiante formule. Tal vez por el hecho de que el estudiante es inexperto, la labor de la interacción con el docente se limita a despejar de dudas acerca del tema que se esté viendo.

Esto causa que el estudiante tome una actitud relativa a la segunda variante del modelo, en donde es incapaz de autoformarse, pues sus opiniones son desacreditadas y la lectura es solo un mandato de su maestro.

Este mismo modelo, no solo resalta el problema, sino también una parte óptima -y muy útil- de la formación académica, en donde la primera variante explica la existencia de un estudiante autodidacta con base a la experiencia, que ve la relación con otras personas como una experiencia más, lo que sugiere un tipo de alumno muy receptivo con el impulso a aprender de sus semejantes. Y la cuarta variante, referente a la relación simbiótica entre alumno y maestro, dando lugar a la promoción de un hábito lector como un foco de discusión y acuerdo ante los saberes que se estén impartiendo.

Este tipo de relación puede presentarse de manera cotidiana, en estudiantes que desarrollan proyectos de investigación con sus profesores; ambos están en proceso de cumplir con unos objetivos propuestos que benefician a ambas partes (evidenciando la simbiosis), acercando a alumno y maestro como consecuencia del tiempo compartido trabajando.

La teoría de Aguerrondo (2001) es aplicable al hecho de que los estudiantes no cuentan con conocimiento flexible: sus saberes son tan rígidos, poco adaptables y las experiencias tan versátiles iguales que la academia que la conducta moderna para “mitigar” este fenómeno es realizar una búsqueda electrónica de los datos desconocidos (como en muchas ocasiones lo es la terminología).

Esto hace que el estudiante sienta que puede prescindir de una preparación previa cuando tiene todo a la mano sin la molestia de repasarlo, actualmente para casi todo hay un video o un tutorial causando descuido en el afán de culturización personal, limitando la capacidad de asociar información escrita con hechos para hacerla más entendible y afectando en gran medida la capacidad de innovación.

Esta situación se acentúa cuando el estudiante necesita leer para complementar su formación (casi siempre), la rigidez conceptual genera una falta de adaptación a los diferentes tipos de texto, situación que se dificulta aún más cuando no se tiene la herramienta electrónica al alcance y el único nivel de preparación que está en capacidad de alcanzar no llega a la subjetividad del texto o al mensaje que se pretende transmitir; es como leer un libro y esperar que pregunten “¿cómo se llama el protagonista?”, desestimando la semántica y el pragmatismo del texto, usar solo la memoria y no la capacidad de analizar y sintetizar.

En esta circunstancia, es muy sencillo que el texto pierda sentido ante el lector y complica la aplicación de alguna teoría del aprendizaje como postula Anderson; el no analizar impide que se haga la interpretación del texto con el fin de dar declaraciones previas a cualquier argumentación

y categorización del mismo, no se sabe de antemano qué tema se va a tratar y no hay oportunidad de preparar la mente para acudir a saberes previamente establecidos (o experiencias) para asociación. También dificulta el acceso a la información a menos que se haga en un orden específico (casi en el orden en que se memorizó).

Este postulado puede explicarse fácilmente con un ejemplo: una situación del colegio, en la que el profesor de matemáticas pide realizar una operación estrictamente con el método que el enseñó, invalidando automáticamente otras maneras de solucionar problemas, gesto que desacredita al estudiante, en caso de que haya aprendido otros métodos por su cuenta y cohibe sus habilidades de ajuste, como un robot que se mueve con ruedas y se encuentra con unos escalones.

En el segundo instrumento luego de la entrevista a los estudiantes, se pudo notar algunas falencias tales como la falta de una metodología para leer de manera crítica, lo cual no es ignorado por los alumnos. Que una minoría responda que se siente cómoda leyendo no garantiza buenas notas en este tipo de componentes (Tabla 1).

En cuanto a la segunda parte del segundo instrumento, la entrevista a docentes se esperaba mejor actitud por parte de estos, pero se debe hacer hincapié a las diversas ocupaciones, es evidente que ellos están en inferioridad numérica respecto a los alumnos por lo que los impactos de su rendimiento de cierta forma se amplifican (Tabla 2).

La entrevista muestra resultados con cierto tono de tristeza, la expectativa de los profesores en sus estudiantes es muy baja, existe la mentalidad que los estudiantes van a clase por una nota y no para tomar o aprovechar el aprendizaje que se puede obtener y su experiencia ha dictado esos parámetros; muchos llegan con entusiasmo a dar una cátedra que a veces no es aceptada de la mejor forma, los alumnos no comparten sus dudas, no presentan interés en los trabajos que se les asigna y no se adaptan a un ritmo consistente de estudio.

Los efectos de la falta de interés estudiantil en la investigación de un tema evidencian los dos tipos de enseñanza que postula. (Frida Díaz Barriga Arceo, 2003) Como consecuencia de una falta de iniciativa de investigación: los procesos declarativos (basados en la argumentación) se dejan a un lado y la actividad académica se ve limitada a la modalidad procedimental, mostrando la enseñanza como una necesidad de comprensión, pero sin el aprender sobre la aplicación de conceptos académicos más allá de la profesión y la versatilidad de las experiencias cotidianas.

Se ha resaltado la acción de articular los conocimientos a la experiencia como un deber del estudiante para facilitar el análisis. Este proceso debe ser progresivamente autónomo; el

maestro puede guiar la transición, pero no puede facilitar siempre esta información debido a la diferencia de las experiencias entre una persona y otra como aplicación de la primera variante de la teoría de (Zamudio, 2002), una relación de beneficio mutuo con el maestro para forjar un alumno que llegue a indagar por sí solo.

Este modelamiento del carácter crítico a través la verdadera comprensión y el análisis, es lo que enseña al estudiante a actuar circunstancialmente; otorgando la facultad de saber cómo, cuándo y dónde acceder a ciertos tipos de información para optimizar su capacidad de procesamiento, es decir, pensar de manera realista y sensibilizar la toma de decisiones.

Las instituciones educativas deben suministrar las herramientas para desarrollar esta efectividad, según (Arango, 2004) los programas universitarios deben ser lo suficientemente flexibles para acomodarse a los diferentes niveles y pretensiones de uso que traen los estudiantes ante el inicio de su proceso de formación profesional, es decir, debe adaptarse para quien quiere ser investigador y al mismo tiempo a aquel que quiere aprender a desempeñarse profesionalmente en cualquiera de los ámbitos propios de su profesión.

Esto estimularía las expectativas del alumno, generando una visión sobre la educación como un puente hacia la realización de sus sueños y deseos, sin tener que distorsionarlos, es decir, que el estudiante pueda formarse y adaptar su conocimiento para cumplir con sus objetivos y no al contrario; no deben hacerse sacrificios en un proyecto de vida solo para poder continuar con los estudios.

La factibilidad de un programa educativo adaptado a los propósitos de los estudiantes es el mejor motivador, por tanto se debe hacer un poco más de énfasis en la aplicabilidad del programa que en la extensión de los temas, más que saber el plan de asignaturas, debería exponerse su relación con la práctica de la profesión y por lo tanto, su utilidad que a fin de cuentas, si la educación es un negocio cuyas utilidades son los aportes a la creación y progreso de la sociedad, exponer usos potenciales sería una muy buena estrategia de mercadeo.

En cuanto al tercer instrumento, vale destacar que el diario de campo se usa principalmente para comprobar las predicciones de conducta hechas con los instrumentos anteriores. Aunque el ámbito del sondeo es completamente teórico este diario muestra una aplicación práctica que permitió organizar las experiencias de las personas involucradas y de esta forma cruzar la información con las otras técnicas como la observación y las entrevistas para ampliar la visión que permitieron aclarar el panorama con respecto a la problemática estudiada.

Pudiendo agregar al respecto que la gran mayoría de los estudiantes está ignorando un hecho: todos tienen un lector crítico dentro de sí. Más que un lector crítico, una persona crítica que puede facilitar muchas cosas en la vida cotidiana. Pero existe otro problema fundamental diferente al que se mencionó antes, las influencias de la familia y hasta la decisión propia, hacen que el estudiante se convenza a sí mismo que debe estudiar cosas que van a ser útiles en un futuro, ignorando el presente.

En tal sentido, omitiendo que el deber del presente para un estudiante es aprender todo lo que pueda para contar con la capacidad de disfrutar su proceso de formación, causa cierta sensación de infelicidad al ir a estudiar, por lo que se empieza a ver como una rutina de prepararse, ir a clases y volver (Tabla 3).

Respecto al cuarto instrumento, la rejilla pre saberes, ésta fue empleada como un instrumento que permitió conocer a la investigadora hacer un diagnóstico inicial de los conocimientos previos del estudiante sobre las temáticas específicas que pretendió estudiar sobre la base del conocimiento previo, adquirido de la observación directa y las entrevistas aplicadas.

La rejilla pre saberes se implementó a través de un cuestionario practicado a los estudiantes de la muestra seleccionada a los fines de tener evidencia sobre la percepción que tienen los estudiantes sobre los procesos de análisis y síntesis (Tabla 4).

Finalmente, el último instrumento aplicado, la secuencia de actividades, permitió organizar los contenidos de forma secuencial, direccionada, con unos propósitos claros, una ruta de acción intencionada y unas herramientas de evaluación precisas que diluciden los aciertos, las dificultades y la reformulación necesaria de la enseñanza producto de un recorrido juicioso por el conocimiento. Así lo señala (Zavala., 2011) cuando afirma que la Secuencia “es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”.

Las actividades aplicadas presentaron diversos resultados detallados a continuación:

1. Debate: Se midieron básicamente las categorías de análisis y síntesis, a través de las reacciones de los participantes, siendo la medida, en cuanto a efectividad el análisis en un 80 % y la de síntesis en un 20 %. (Ver Figura 1)

El debate trae consigo beneficios en el desarrollo de las capacidades y competencias de los estudiantes, por cuanto el mismo permite formación y participación en la indagación, el análisis,

la comunicación persuasiva, la empatía y el trabajo en equipo, lo cual indudablemente constituye un medio para el aprendizaje y el desarrollo personal.

2. Foro: Se realizó la actividad en tres grupos con 10 participantes cada uno, en los que se discutió abiertamente sobre un tema en específico en un tiempo determinado, los resultados se midieron a partir de la observación de la evaluadora, de acuerdo a la capacidad en la precisión de las respuestas de los estudiantes expresadas en los gráficos 2, 3 y 4.

Del análisis de los tres gráficos se observó que la capacidad de análisis se vio más desarrollada con una cantidad de 15 estudiantes, en tanto que la capacidad de síntesis se observó mejor empleada por 12 estudiantes, con un margen de estudiantes con una calificación nula, en los que no se observó ningún tipo de participación activa.

3. Aprendizaje por medio de casos: Se midió a través de las características propias de este tipo de actividad: a) Enumeración de los hechos; b) Identificación y presentación de las alternativas y, c) Valoración, comparación y evaluación de las alternativas. Quedando los resultados plasmados conforme se expresa en la figura 5.

Los estudiantes iniciaron de una forma acertada la actividad, ya que 28 de los 30 realizaron una enumeración de los hechos del caso planteado, sin embargo apenas 16 identificaron y presentaron las alternativas y 12 valoraron, compararon y evaluaron las alternativas, es decir que la actividad finalizó correctamente apenas con un equivalente al 40 % de alumnos con una capacidad de análisis acorde a su nivel de estudio.

4. Búsqueda de Información: Los resultados dejan entrever que los estudiantes despertaron más su nivel de observación y de sentido crítico frente a todas las situaciones que les rodean y que son sensibles de ser mejoradas o de solucionarse mediante el uso correcto de la información y de la formulación de preguntas que ayudarían a resolver situaciones, lo cual permite concluir que la capacidad de análisis de los estudiantes es bastante acertada y satisfactoria conforme a las hipótesis planteadas y esperadas por la evaluadora. (Ver Tabla 5).

5. Mapas mentales: A través de los mapas mentales como herramientas de aprendizaje se les permitió a los estudiantes utilizar la creatividad para sintetizar una idea. Los resultados observados fueron bastantes alentadoras, en cuanto a la capacidad de síntesis que en pruebas anteriores presentaba bajo desarrollo.

En tal sentido, se puede destacar que los mapas mentales, deberían ser una de las herramientas primordiales respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje, por su capacidad de potenciar la memoria y la creatividad, aprovechando al máximo las habilidades de los estudiantes, debido a la sinergia que se produce entre ambos lados del cerebro, Buzan T & Buzan B, (1993). Mezclando la imaginación, color, dimensión (hemisferio derecho) y la lógica, números, palabras, sensaciones, entre otras (hemisferio izquierdo), que le permite la aprehensión de los conocimientos en todas las áreas (Ver Tabla 6).

Estrategia pedagógica

De acuerdo con lo que resultó en cada uno de los objetivos específicos a continuación se presenta la estrategia pedagógica creada para el mejoramiento del desempeño académico a partir de la potencialización de los procesos de análisis y síntesis, en la asignatura Introducción a la Psicología en los estudiantes de segundo semestre, del Programa Tecnología Deportiva en las Unidades Tecnológica de Santander.

El nombre de la estrategia es: “Estudiantes con postura crítica utilizando procesos como el análisis y síntesis de textos propios de la asignatura Introducción a la Psicología”, para alcanzar resultados académicos positivos. Esta propuesta surge teniendo en cuenta la dificultad que presentan los estudiantes de segundo semestre en la asignatura Introducción a la Psicología. Donde es común la problemática a la hora de realizar análisis, síntesis, observaciones, jerarquizaciones, creación de esquemas, resúmenes, ensayos, comparaciones entre otras. Lo anterior se puede corroborar para más detalles en el capítulo uno, (planteamiento del problema).

La aplicación de estrategias para la transmisión del conocimiento y evolución del mismo, siempre ha estado presente en todas las edades de la humanidad, teniendo en cuenta todo lo anterior, actualmente se ha vivido el cambio de las estrategias con la innovación de las tecnologías de la información y la comunicación, por ello se hace necesario algunas de estas las cuales se consideran relevantes en su aplicación para mejorar el rendimiento académico y la asimilación de los conocimientos impartidos en los estudiantes de Tecnología Deportiva en la Asignatura Introducción a la Psicología.

Si se lograra un impacto positivo de ésta, pudiera ser de gran relevancia para la contribución en la mejora de los procesos académicos del programa y ayudaría teniendo en cuenta el impacto social, orientado a las estrategias institucionales hacia un camino más significativo en los procesos de aprendizaje.

Conclusiones

Puede ser que como docente se tenga la sensibilidad para poder escuchar a través de los sentidos oído, olfato, tacto, visión, lo que pueden estar sintiendo los estudiantes, ¿se podría mirar cómo se sienten?, ¿Podría escuchar a través de los ojos, ¿se podría oler la tristeza o la angustia?, a muchos les puede parecer descabellado pero se puede decir con certeza que este trabajo podría funcionar siempre y cuando se lleve a cabo de la manera en que se ha planteado aquí, y a partir de esta experiencia se puede concluir que solo a través de ponerse en su lugar, “el lugar” de darle importancia a lo que ellos los estudiantes sugieren que no lo es, es allí donde se encuentra la materia prima para plantear esta estrategia.

Por ende, cuando se deba leer un texto la intención del docente, porque así lo ha planeado es invitar al estudiante a recrear algunas sensaciones, emociones o experiencias que este le pueda traer a colación.

Una vez que pueda recordar, lo lleve a comprender una vez comprendido lo lleve a aplicar y una vez el estudiante aquí se puede dirigir al estudiante al mundo de los procesos cognitivos superiores analizar, lo que le permitirá identificar, separar, descomponer las ideas que en este proceso le servirán para evaluar y aquí va involucrada la capacidad que deben tener los estudiantes para comprobar y criticar, analizar y sintetizar lo que se le está planteando en el texto y por ende asumirlo también en su diario vivir.

Se propone además plantear herramientas de evaluación que permitan complementar la estrategia pedagógica en la afectación significativa del desempeño académico en la asignatura Introducción a la Psicología en las Unidades Tecnológicas de Santander, teniendo en cuenta la aplicación de los siguientes instrumentos: rejilla de pre-saberes, entrevista a los estudiantes, entrevista a los docentes y el diario de campo.

Aunado a ello, la implementación de actividades pedagógicas y didácticas que conlleven a desarrollar las capacidades individuales y grupales de los estudiantes permitirá un desarrollo más amplio en el quehacer estudiantil y, consecuentemente en el ejercicio profesional, toda vez que los conocimientos adquiridos a través de la investigación universitaria termina convirtiéndose en sí misma en una comunidad de expresión crítica, donde el conocimiento constituye el elemento más significativo e influyente en los cambios de la nueva sociedad, para lo cual es necesario que los estudiantes desarrollen al máximo su capacidad de análisis y síntesis, para dar respuestas a sus

problemáticas más acuciantes y lograr la generación de nuevas ideas e innovaciones a través del proceso de investigación consensuado, en cuyo caso actividades comunes como el debate y el foro, entre otras deben ser más recurrentes dentro de las metodologías empleadas, de allí que éstas formen parte de la estrategia señalada.

Es así como el papel estratégico del conocimiento en el nuevo paradigma crítico, innovador, creativo y didáctico con la anuencia, debe ser considerado como uno de los principales factores de aprendizaje y, por lo tanto una fuente vital de generación de conocimientos, por lo tanto existe la necesidad no solo de generarlos sino también de aplicarlos.

Finalmente, se afirma con esta estrategia que, sí aplica con dicha sensibilidad sintiendo la educación no como un empleo o trabajo si no como ese espacio que se ha asignado a pocos para contribuir la formación académica, pero más que académica humana, relación de dos pero donde estos juegan un papel fundamental para la continuidad de un proceso que inicia cuando nunca se termina de aprender.

Anexos

Tabla 1

Resultados y análisis del instrumento dos. Entrevista para los docentes

Categoría	Análisis cualitativo
Expectativas de los docentes.	Normalmente los docentes tienen mucha experiencia, y esta es la base para saber qué esperar del rendimiento de los alumnos, esto causa que los maestros conozcan los aspectos en los que los estudiantes presentan fallas y les permite adaptar su programa de asignatura a mitigarlas. Sin embargo, la presencia de esas dificultades causa que los maestros reduzcan sus expectativas ante el grupo siguiente, afectando la calidad general del proceso de formación.
Estrategias motivacionales.	<p>Las notas de los estudiantes son la única forma en la que un docente puede conocer el rendimiento de su clase, por lo que esa valoración es la que demuestra el interés de los alumnos por aprender lo que el profesor comparte con ellos.</p> <p>Una baja calificación, es un golpe a la motivación pues en medio de su experiencia sabe que hay alguna falla en el proceso de formación y aparecen antecedentes para la reducción de expectativas.</p>
Cercanía al estudiante	La relación de los maestros con sus alumnos casi siempre falla en este componente; las deficiencias de los alumnos y su falta de compromiso para mejorar académicamente ocasiona que la única forma en la que ellos soliciten ayuda a los profesores sea para las calificaciones y no para aclarar dudas, por lo que los profesores mantienen un trato lejano con sus estudiantes.
Uso de herramientas	Las plataformas virtuales son grandes fuentes para compartir información, así como grandes estructuras para discusión de ideas y puntos de vista, además la institución educativa facilita a los maestros herramientas a las que casi no se les da uso: en muchas ocasiones, las clases pueden ser mucho más fáciles de explicar con un apoyo virtual bien utilizado.
Compromiso por parte de los docentes.	<p>Cuando los docentes ven malos resultados suele decepcionarse, pues sienten que pierden el tiempo invertido buscando actividades para que los alumnos aprendan a cabalidad las competencias de la asignatura y a partir de esta situación suelen crear un programa de asignatura fijo.</p> <p>Es un gran gesto si el profesor busca una relación más cercana con los alumnos para poder compartir parte de sus experiencias laborales y ayudar a los estudiantes a encontrar un campo de aplicación de la teoría enseñada en clase, mientras que el alumno se siente en más confianza para compartir sus dudas con el maestro, desencadenando una serie de sucesos positivos.</p>

Tabla 2

Resultados y análisis del instrumento tres. Entrevista para los estudiantes

Categoría	Análisis cualitativo
Hábitos de los estudiantes.	Las evidencias tomadas de la formación previa permiten deducir que la lectura no suele ser un hábito para los estudiantes, la metodología de formación que suele usarse en los colegios, genera personas que hacen lo que se les indica cuando se les solicite, por lo que la lectura solo se hace cuando exista la tarea de leer.
Preferencias de los estudiantes.	El punto anterior propicia el hecho de que los alumnos opten por hacer cualquier actividad que no sea referente a la lectura, pues ven esta diligencia estrictamente como un mandato, lo que les hace perder la iniciativa. Para el ámbito académico, los estudiantes prefieren clases magistrales en donde el docente de alguna forma puede articular la información y se encargue parte del proceso de interpretación por ellos.
Flexibilidad de la situación académica.	La omisión del verdadero impacto del proceso de análisis y síntesis de textos en los alumnos rigidiza sus mentes, por lo que si el texto no es referente al tema que se les facilita ni se presenta de la forma a la que están acostumbrados a manipular, muestra altos grados de dificultad. Su capacidad se limita a circunstancias específicas, haciéndolo incapaz de actuar con fluidez fuera de ellas o incapaz de adaptarse a la metodología del docente.
Motivación por parte de los estudiantes.	Al no saber cómo manipular la información contenida en un texto de alto nivel de complejidad, el estudiante se ve falto de motivación pues de antemano sabe que le tomará mucho tiempo y el trabajo se extenderá más allá de la asignación, saber que para mitigar sus dificultades debe consultar otras fuentes e invertir tiempo que normalmente usa para el ocio o esparcimiento, hace que no exista el impulso por hacer las cosas bien hechas, sino a hacerlas rápidamente, descuidando la eficacia.
Desconocimiento de la utilidad de analizar y sintetizar textos.	Los descuidos en el análisis de textos hacen que los alumnos se tomen las cosas muy literalmente, pues sienten que los temas no son útiles si no tienen una influencia directa en sus vidas, un ejemplo es la aplicación de la raíz cuadrada; si bien, eso no es un concepto que se maneje a diario (como si puede manejarse la suma o la resta cuando se hace una compra), es un procedimiento que interpretado correctamente, ofrece a la persona la capacidad de dar una respuesta por muy inusual que sea la pregunta y al mismo tiempo argumentarla, encontrando explicaciones a muchas cosas que componen el entorno en el cual se desempeñan.
Influencia del mundo digital	Una equivocación en la perspectiva de los estudiantes es ver al componente digital como una fuente de ocio y no como una manera de expandir el conocimiento. El acceso instantáneo a la información causa que los estudiantes sientan que no necesitan conocer algo de antemano, pues tienen al buscador al alcance cada vez que necesiten acceder a ese tipo de información.
Voluntad de superación	Tener mucha información al alcance y de manera instantánea, hace que el estudiante se sienta muy cómodo sin tener que desarrollar actividades por sí mismo distintas a saber usar el buscador, combinado con la falta de interés y la consecuente falta de curiosidad, evitan que el estudiante

Categoría	Análisis cualitativo
Enfoque	sienta la necesidad de conocer un techo de aprendizaje o saber hasta dónde pueden llegar sus habilidades. Cuando en clase se asigna una actividad a los estudiantes y se les niega el acceso a las herramientas que están acostumbrados a usar, la calidad en las respuestas del alumno decrece significativamente, sobre todo si esta se sale de la posibilidad de ofrecer respuestas literales respecto a un texto, es decir, si se le encarga la tarea de analizar u ofrecer una opinión al respecto, la falta de concentración y los distractores son causas de baja precisión al responder.

Tabla 3

Resultados y análisis del instrumento cuatro. Diario de campo

Categoría	Análisis cualitativo
Actitud por parte de los estudiantes.	La falta de habilidad de los estudiantes los vuelve prejuiciosos ante este tipo de actividades pues es algo que no se esfuerzan por aprender a hacer y como consecuencia no lo disfrutan. Es por esta razón que prefieren una clase magistral en donde el profesor les explique todo y prácticamente haga el análisis por ellos, además de mostrarse reacios a la clase en general, pues a su manera de ver, trata temas aburridos y sin utilidad.
Respeto al programa	Según los datos obtenidos, los alumnos tratan de imponer sus preferencias al maestro y cambiar su programa de enseñanza, lo que podría llegarse a considerar como una falta de respeto a lo que el docente preparó con anterioridad para dar a conocer el tema, teniendo en cuenta que las actividades de lectura son imprescindibles en las clases netamente teóricas.
Falta de compromiso por parte de los estudiantes.	Los estudiantes simplemente no se comprometen, así como el maestro debe mostrarse más cercano a sus alumnos, estos deben tener la iniciativa de buscar resolver sus dudas fuera de clase, para poder entrar en confianza y al mismo tiempo mantener una relación basada en el respeto y la admiración por el esfuerzo realizado. Si el maestro se abre ante el estudiante es posible realizar una retroalimentación de las clases para ir mejorando continuamente el proceso en aras de beneficiar ambas partes y dar una segunda opinión.
Seguridad por parte de los estudiantes.	Por miedo a la desaprobación, los alumnos no suelen estar seguros de lo que hacen y por esta razón suelen divagar en sus respuestas, tratar de buscar un vocabulario demasiado formal o demasiado técnico, hace que las ideas del estudiante no fluyan y por lo tanto dificultan el entendimiento de la misma. Lo mejor que se puede hacer en estos casos es presentar sus ideas con calma y en un lenguaje más simple, pues se está evaluando el entendimiento ante las ideas presentadas por una teoría y no el nivel de tecnicismo de las palabras utilizadas.
Tiempos de trabajo de los estudiantes.	Una deficiencia no imposibilita llevar a cabo una tarea, en muchas ocasiones solamente toma mucho más tiempo de lo normal y los datos recogidos por los diarios arrojan que los estudiantes consideraban el tiempo asignado para las actividades como muy corto. Parte del hecho

Categoría	Análisis cualitativo
Precisión por parte de los estudiantes.	de manejar un concepto es desarrollar el tema y sacar conclusiones en un tiempo consistente, esto se logra con el hábito y la práctica. Como consecuencia de la falta de seguridad a la hora de dar una respuesta y la falta de ritmo, los estudiantes se sienten obligados a entregar algo en el tiempo determinado, por lo tanto, las respuestas suelen dar muchas vueltas sin ofrecer una idea clara de lo que se quiere transmitir.
Interacción entre docente-estudiante.	Este punto es fundamental para la correcta transmisión de información entre el docente y sus alumnos: la relación se reduce a que el docente es un emisor de información y el estudiante un receptor, es muy lejana, pero podría mejorar si se produce un acercamiento entre las dos partes que interactúan en este proceso, un trato más cercano permite un mejor entendimiento por parte del estudiante y una posibilidad constante de mejorar la metodología por parte del maestro, basando su interacción en el respeto.

Tabla 4

Resultados y análisis del instrumento uno. Rejilla de pre-saberes

Categoría	Análisis cualitativo
Interés de los estudiantes.	La cotidianidad en sus etapas de formación previa hace que el toque personal en las actividades sea una herramienta prescindible con el fin de seguir al pie de la letra las indicaciones del docente; sin ese toque, la actividad se ve menos interesante y tediosa, afectando la calidad de los resultados.
Concentración por parte de los estudiantes.	Los estudiantes se distraen fácilmente, la cercanía de su vida personal con las redes sociales causa interrupciones que afectan la veracidad de las ideas que pueden surgir a raíz de la lectura de un texto, dificultando su argumentación.
Comprensión.	Este aspecto se ve seriamente afectado cuando se manipulan las ideas tomadas de un texto para cumplir con las indicaciones hechas por el maestro sin defender las ideas propias. La complejidad de los textos de nivel universitario da lugar a una gama de interpretaciones que se complementan con los pensamientos del lector. Por lo tanto, sin una percepción complementaria del estudiante, el texto se torna difícil de comprender.
Metodologías utilizadas.	Para el mejoramiento de la comprensión y con el fin de obtener una idea completa que posibilite el análisis y así realizar la actividad asignada, los estudiantes usan métodos asociados con la memoria y la repetición que resultan poco efectivos, si estos no despiertan su interés la curiosidad.
Expectativas	La conducta estudiantil, muestra cierta desmotivación ante la aparición de actividades teóricas debido a que los alumnos no las esperan, la creencia está ignorar las bases teóricas pues el interés se encuentra en el componente práctico. Tal vez una concepción equivocada de la universidad lleva al alumno a pensar equivocadamente, que la academia es ensayo y error.

Categoría	Análisis cualitativo
Uso de recursos	El acceso a la información, que actualmente es más amplio que en cualquier otra época, no es manejado de manera correcta; en vez de buscar textos complementarios o información adicional de los autores, los alumnos buscan versiones reducidas de los temas asignados, resúmenes, videos, tutoriales que en la mayoría de las ocasiones omiten detalles importantes y afectan la originalidad, lo que lleva a un grupo de estudiantes a cometer los mismos errores.
Socialización	Esta es una época en la que las facilidades para comunicarse son abundantes: la posibilidad de compartir información entre personas tiene un gran potencial para la confrontación de ideas o argumentación no presencial. Sin embargo, los estudiantes suelen usar este tipo de medios para compartir recursos que resultan perjudiciales (tales como resúmenes o videos) y no para la argumentación. Lo que contribuye aún más a que un grupo cometa los mismos errores en su proceso de análisis y síntesis de textos.
Impacto	La relación costo-beneficio va más allá del ámbito económico. Los estudiantes desvían este concepto ante la utilidad del tema tratado en la vida diaria o profesional y por esta razón no muestran mucho interés e invierten poco esfuerzo al tratarse de temas muy específicos, sin darse cuenta de que el verdadero impacto está en las habilidades que se adquieren para realizar cualquier tipo de actividades, es decir, el proceso de moldear la forma de pensar y hacerla más flexible a la hora de tomar decisiones.

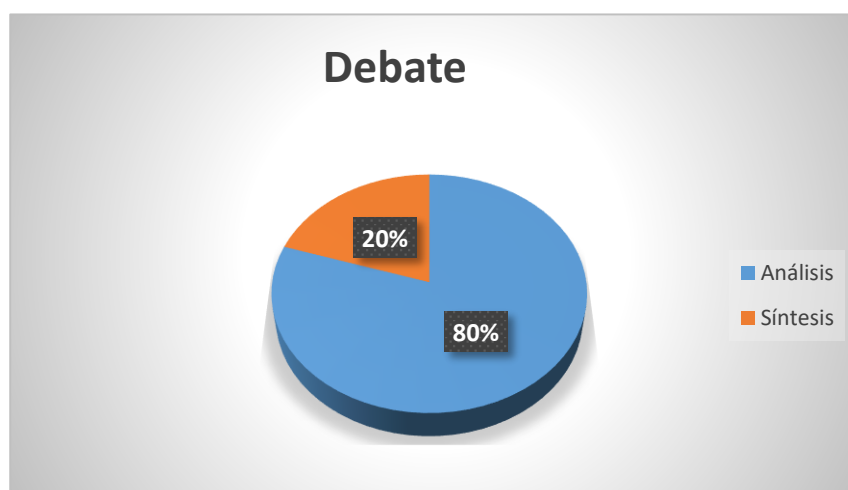


Figura 1. Debate

Fuente: Elaboración Propia (2019)

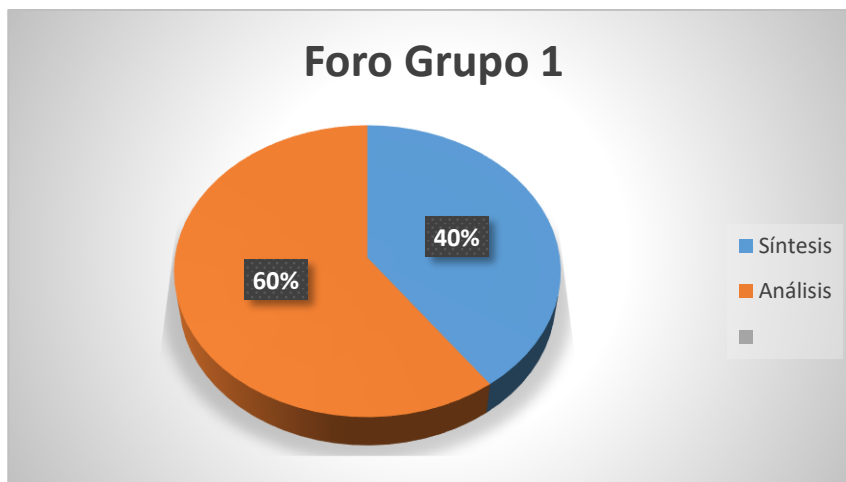


Figura 2. Grupo 1 actividad 2 foro

Fuente: Elaboración Propia (2019)

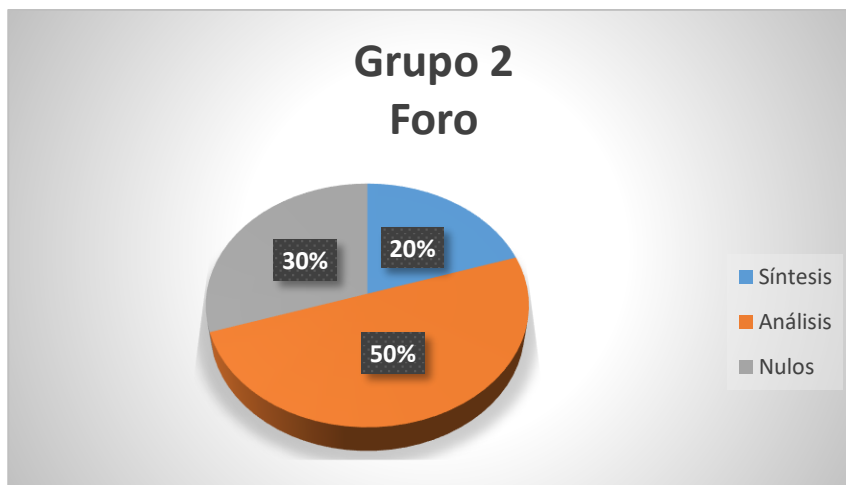


Figura 3. Grupo 2. Actividad 2. Foro

Fuente: Elaboración Propia (2019)



Figura 4. Grupo 3. Actividad 2. Foro.

Fuente: Elaboración Propia (2019)

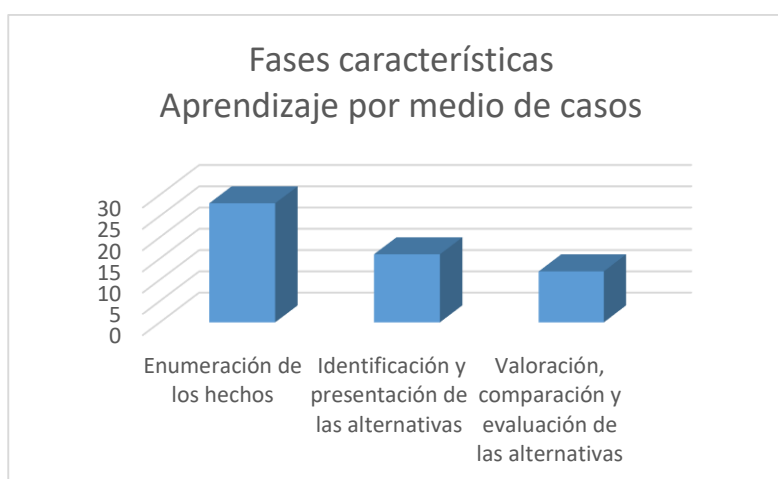


Figura 5. Aprendizaje por medio de casos

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Tabla 5. Resultados y Análisis de la actividad Búsqueda de Información

Categoría	Análisis cualitativo
Análisis	<ul style="list-style-type: none"> La información obtenida fue bastante amplia, pues se evidenciaron trabajos escritos con un gran cúmulo de información con sus citas bien referenciadas, sin embargo la mayoría de los estudiantes se limitaron a buscar la información, plasmarla y efectuar un análisis con sentido crítico y profundo sobre lo investigado.

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Tabla 6. Resultados y Análisis de la actividad Mapas Mentales.

Categoría	Análisis cualitativo
Síntesis	<ul style="list-style-type: none"> Se observó que los resultados fueron precisos, lo que evidencia que esta herramienta ayuda notablemente a los estudiantes a sintetizar la información.

Fuente: Elaboración Propia (2019)

Bibliografía

- Acevedo., G. V. (2011). *Identificación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la universidad Pontificia Bolivariana Bucaramanga*. Bucaramanga Recuperado de: <http://repository.udca.edu.co:8080/jspui/bitstream/11158/383/1/B.V.626%20E.A%20F.C.EDU.UDCA.pdf>.
- Aguerrondo, I. (2001). *Escuelas del futuro II*. Argentina: Papers.
- Álvarez, G. U. (2011). *Prácticas de lectura y escritura académicas en la universidad Colombiana*. Armenia: Universidad del Quindío. Recuperado de: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/3543/2647>.
- Alvarez, R. P. (2012). *La investigación como responsabilidad profesional, recuperado de: http://metinvc.blogspot.com.co/2012/02/t5b-proyecto-de-investigacion.html*. Medellín.
- Amador, M. G. (2010). Ética de la investigación. *Revista iberoamericana de educación. recuperado de: file:///C:/Users/albal/Downloads/3755GalnnJano.pdf*, 1-2.
- Arango, G. M. (2004.). *La educación superior en Colombia: análisis y estrategias para su desarrollo*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Arocho, W. R. (1999). El legado de Vigotski y Piaget a la educación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1-8.
- ASCUN. (2017). ASCUN. Obtenido de <http://www.ascun.org.co/red/detalle/red-de-lectura-y-escritura-en-educacion-superior-redless>
- Barthes, R. (1971). *Elementos de semiología*. Madrid: Alberto Corazon.
- Blythe, T. (2006). *La enseñanza para la comprensión, guía para el docente*. Argentina.: Paidós.
- Carles Monereo, M. C. (1999). *estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Graò.
- Carlino, P. (2009). *Escribir, leer y aprender en la univesidad*. España Recuperado de: <http://www.relacionesdeltrabajo.fsoc.uba.ar/prod/alfabetizacion%20academica.pdf>.
- Casallas., E. M. (2011). La escritura académica universitaria: estado del arte. *Íkala* Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=255019720002>, 19.
- Casanny, D., & Castellá, J. M. (2010). *Aproximacion a la literacidad crítica*. España.
- Casilimas, C. A. (2002). *Investigacion cualitativa*. Bogotá.
- Coll, C. (2002). *Concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje*. España: Recuperado de: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Lic_virt/LITE/DITE028/Unidad_2/lec_2.5b_Conc

- opcion_constructivista_de_la_ensenanza_y_el_aprendizaje.pdf.
- Colombia Aprende. (2017). *¿Qué son las competencias comunicativas?*, recuperado de: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/competencias/1746/w3-article-243909.html>. Bogotá.
- Colombia Aprende. (2017). *¿Qué son las competencias comunicativas?*, recuperado de: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/competencias/1746/w3-article-243909.html>. Bogotá.
- Congreso. (2009). *Reforma artículo 67*. Bogotá.
- Congreso de la república. (2014). *Ley 1740*. Bogotá.
- Congreso de la República. (2009). *Reforma art 67*. Bogotá.
- Cortes, R. M. (2015). Comunicación para el desarrollo sostenible: habilidades en lectura y escritura. *Remexca*, 1 Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/2631/263139243052/>.
- Dankhe. (1986). *Diferentes diseño, tipos de investigación*, recuperado de: <http://tesisdeinvestig.blogspot.com.co/2011/05/tipos-de-investigacion.html>. Bogotá.: MacGraw- Hill.
- Dankhe. (1986). *Diferentes diseños, tipos de investigación*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Dankhe. (1986). *Diferentes diseños, tipos de investigación*. Bogotá: MacGraw-Hill.
- Definicion DE. (2012). *Definicion DE*. Obtenido de <http://definicion.de>
- Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México D.F.: McGraw-Hill.
- Díaz, E. S. (2011). El andamiaje asistido en procesos de comprensión lectora en universitarios. *Educación y educadores.*, 533 Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/834/83422605006.pdf>.
- Discourses. (2017). *Biografía Teun Van Dijk*. Obtenido de <http://www.discourses.org/cv/Publications%20Teun%20A%20van%20Dijk.pdf>
- EcuRed. (2010). *EcuRed*. Obtenido de www.ecured.cu
- Esquivel, G. G. (2010). *Investigación -Acción: Una metodología del docente para el docente*. Recuperado de: http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf. México.: Azcapotzalco.
- F., S. (1997). *Curso de Linguística general*. Buenos Aires: Losada.
- Federación de enseñanza. (2010). Temas para la educación. *Revista digital para profesionales de*

- laenseñanza*, Recuperado:<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6808.pdf>.
- Frida Díaz Barriga Arceo. (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Frida Diaz Barriga Arceo, G. H. (1999). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Frida Díaz Barriga Arceo, G. H. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. Recuperado de:<https://jeffreydiaz.files.wordpress.com/2008/08/estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>. En G. H. Frida Díaz Barriga Arceo, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivist* (págs. 280-289). México: Mc Graw-Hill.
- García, J. C. (2014). *La taxonomía deBlom y sus actualizaciones*. Recuperado de:<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomCuadro>.
- Gómez, J. C. (2012). Analisis versus síntesis,"contrarios o complementarios". *Scientia Et Technica*, 1,5.
- Gonzalez Pinzón., B. Y. (2013). *Lectura y escritura en la educacion superior Colombiana:Herencia y desconstrucción*,. Bogotá.: Recuperado de: <http://www.unilibre.edu.co/revistainteraccion/volumen12/art13.pdf>.
- Grice, H. (1991). *Logica y conversacion*. Madrid: Tecnos.
- Grice, H. (1991). *Lógica y conversación*. Madrid: Tecnos.
- Harford, T. (2017). Como la invención del papel cambio el mundo. *News- Mundo*, 1.
- Herrera, E. B. (2004). La Docencia a través de la Investigación- acción. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-9.
- Herrera, E. B. (2004). La Docencia a través de la Investigación-Acción. Recuperado de:<https://rieoei.org/RIE/article/view/2871/3815>. *Reista Iberoamericana de Educacion*, 1-9.
- Icfes. (2016). Bogotá.
- ICFES. (2016). *Módulo delectura crítica*. Bogotá: Ministerio de Educación Recuperado de: www.icfes.gov.co/docman/estudiantes-y-padres.../file?
- Icfes. (2017). *Reporte de resultados Programa Académico Saber T y T*. Recuperado de:<http://www.icfesinteractivo.gov.co/>. Bogotá.

- Instituto Colombiano para la Evaluación de la educación. (2016.). *Módulo de lectura crítica*. Bogotá.: Ministerio de Educación.
- Josefa García de Ceretto, M. S. (2009). *Nuevos desafíos en investigación, teorías, métodos, técnicas e instrumentos*. Argentina: Homo Sapiens.
- Lecanda, R. Q. (2002). Introducción a la metodología de la investigación cualitativa, recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>. *Psicodidáctica*, 12.
- Lepe Lira, L. M., & Gordillo Díaz, R. Y. (2009). *La dificultad para escribir ensayos académicos. un acercamiento desde la reflexión metacognitiva de estudiantes universitarios*. Mexico: Recuperado de: http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_05/2245.pdf.
- Lepe Lira, L. M., Gordillo Diaz, R. Y., & Piedra Martinez, Y. (2009). *La dificultad para escribir ensayos académicos. Un acercamiento desde la reflexión metacognitiva de estudiantes universitarios*. Mexico: Recuperado de: http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_05/2245.pdf.
- Linares, A. R. (2008). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vigotsky. *Master en Paidopsiquiatría*. Recuperado de: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf, 19-23.
- Lizarraga, M. L. (2011). *Competencias cognitivas en educación superior*. Madrid.
- Lizarraga., M. L. (2010). Competencias cognitivas en educación superior. Recuperado de: <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=zXzkCTIY6OMC&oi=fnd&pg=PA9&dq=lizarraga+2011+competencias+cognitivas+en+educacion+superior&ots=LpeaybORdb&sig=iwvN6HgCs6gNZ3Y9pr9f4QG8GTs#v=onepage&>. En M. L. Lizarraga., *Competencias cognitivas en educación superior*. (págs. 23-27). España: Narcea, S.A.
- Luz Adriana Restrepo, R. D. (2003). *Lectura y escritura*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Magisterio Español. (18 de Julio de 2017). Obtenido de www.magisnet.com
- Magisterio Español. (s.f.). *Magisterio*. Obtenido de www.magisnet.com
- Maps, G. (11 de 10 de 2017). *Google Maps*. Obtenido de <https://www.google.es/maps/place/Unidades+Tecnologicas+de+Santander/@7.0864965,-73.7679763,10z/data=!4m8!1m2!2m1!1sUNIDADES+TECNOLOGICAS+DE+SANTANDER!3m4!1s0x8e683fc8a8b0973f:0x5f50c91e41f0ac6e!8m2!3d7.1051139!4d-73.1235992>

- Maraví, R. M. (2007). Contexto ético de la investigación social. *Investigación educativa.*, 137-139.
- Medina, G. J. (2012). *Evaluación Docente: De la perspectiva evaluativa instrumental a la perspectiva crítica*. Bogotá: Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central.
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Calidad de la educación superior, el camino a la prosperidad*. recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-92779_archivo_pdf_Boletin19.pdf. Bogotá.: Comunicación estratégica.
- Ministerio de educación superior. (2008). *La competencia oral y escrita en la educación superior.*, Bogotá.
- Ministerio de Educación. (2007). *lectura y escritura con sentido y significado*. Bogotá. Recuperado de: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>.
- Modenesi, M. E. (2013). *Análisis y síntesis*. Recuperado de: <https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/anc3a1lisis-y-sc3adntesis-y-comprensic3b3n-lectora.pdf>. 1.
- Modenesi, M. M. (2013). *Análisis y síntesis*. Guatemala.
- Morales, I. Z. (2010). *Enfoques Cognitivos*. Mexico: Recuperado de: <http://enfoquescognitivos.blogspot.com.co/2010/07/richard-anderson.html>.
- Morales., F. (2010). *Conozca tres tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa*, recuperado de: *Recuperado el, 2012 - academia.edu*.
- Naciones Unidas. (1948). *Declaración Universal de los derechos humanos*. París.
- Naciones Unidas. (2017). *Declaración universal de derechos humanos*, recuperado de: http://www.ichrp.org/es/articulo_26_dudh. Bucaramanga.
- Navarro, F. (2016). Panorama histórico y contrastivo de los estudios sobre lectura y escritura en educación superior publicados en América Latina., *Revista signos.*, 1 Recuperado de: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342016000400006.
- Olena Kimenko, H. A. (2012). Estudio sobre las prácticas de enseñanza y los enfoques de aprendizaje en algunas facultades de la Universidad Cooperativa de Colombia. *Revista Virtual de ciencias sociales y humanas* , 82-86.
- Pascual, J. A. (2011). *Técnicas e instrumentos para la recogida de información*, recuperado de: <http://www.sidalc.net/cgi-bin/wxis.exe/?IsisScript=UCC.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=>

- mfn=143327*. Madrid.
- PaSCUAL, J. A. (2011). *Técnicas e instrumentos para la recogida de información*, recuperado de: <http://www.sidalc.net/cgi-bin/wxis.exe/?IsisScript=UCC.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=mfn=143327>. Madrid.
- Perea, C. D. (25 de 02 de 1997). *Aprender a aprender estrategias y técnicas*. Obtenido de <http://www.xtec.cat/~cdorado/cdora1/esp/estrat.htm>
- Piedrahita., M. O. (2009). *Herramientas para seguir aprendiendo*, recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-92779_archivo_pdf_Boletin13.pdf. *educación superior.*, 4.
- Rafael Barragán Gómez, W. G. (2012). *El lenguaje de la imagen y el desarrollo de la actitud crítica en el aula :propuesta didáctica para la lectura de signos visuales*, recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/2550/255024135006/> . *Íkala*, 3.
- Rodríguez, G. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga.
- Real academia Española y asociación de Academias de la Lengua Española, 2017. (18 de 07 de 2017). *Real Academia Española*. Obtenido de <http://www.rae.es/>
- Real Academia española y asociación de academias de la lengua española. (2017).
- Real academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (18 de 07 de 2017). *Real academia Española*. Obtenido de <http://www.rae.es/>
- Real Academia Española y Asociación de la lengua Española. (2017). *Real Academia Española*. Obtenido de <http://www.rae.es/>
- Real academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2017). *Real Academia de la Lengua Española*. Obtenido de <http://www.rae.es/>
- Redlees. (2016). *Red de Lectura y Escritura en Educación Superior*.
- Redlees. (2016). *Red de Lectura y escritura en Educacion Superior*. Recuperado de: <http://www.elpais.com.co/caliprimiparos-universitarios-con-pobre-nivel-de-lectura-y-de-escritura-1.html>.
- Restrepo, L. A., & Hurtado, R. D. (2003). *Lectura, escritura, niños y jóvenes*. Medellín Recuperado de: http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/creditos.html.
- Rivera, J. P. (2016). *Trabajo pedagógico con la diferencia, entre la experiencia y la formación del maestro. El caso de los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá: Bogotá,

Universidad Pedagógica Nacional.

Rosario Quecedo Lecanda, C. C. (2002). Introducción a la metodología de la investigación cualitativa. *Psicodidáctica*, 12.

Rueda, E. A. (19 de mayo de 2014). crean fondo de ayuda en Bucaramanga, para subsidiar estudios superiores a los jóvenes . pág. 1.

Samper, J. d. (2006). Los modelos pedagógicos hacia una pedagogía dialogante, recuperado de: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=wyYnHpDT17AC&oi=fnd&pg=PA3&dq=julian+de+zubiria+libro+propuesta+pedag%C3%B3gica+para+identificar+practicas+educativas&ots=ncVw71ERaf&sig=QDjkMI>. En J. d. Samper, *Los modelos pedagógicos hacia una pedagogía dialogante*. (págs. 111-119). Bogotá: Aula abierta.

Samper, J. d. (2006). *Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Magisterio.

Sampieri, R. H. (1997). *¿Cómo seleccionar una muestra?* México: MacGraw Hill.

Sampieri, R. H. (1997). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

Sampieri., R. H. (1991). Metodología de la investigación. En R. H. Sampieri., *Metodología de la investigación*. (pág. 192.). México.: McGraw-Hill.

Sampieri., R. H. (1997). Metodología de la investigación. En R. H. Sampieri., *Metodología de la investigación*. (pág. 192). México: McGraw Hill.

Santander, U. T. (2011). *Informe de cumplimiento de las condiciones de calidad del programa, Tecnología Deportiva*. Bucaramanga.

Santander, U. T. (2 de julio de 2017). www.uts.edu.co. Obtenido de fundamentos institucionales: <http://www.uts.edu.com>

Santander, U. T. (11 de Octubre de 2017). www.uts.edu.co. Obtenido de <http://www.uts.edu.co/portal/views/programasbuc.php?id=61&sede=1&key=1689fe478e6a569afd55d046e31e1ae3>:

<http://www.uts.edu.co/portal/views/programasbuc.php?id=61&sede=1&key=1689fe478e6a569afd55d046e31e1ae3>

Saussure. (1997). *Curso de Linguística General*. Buenos Aires: Losada.

Sierra Salcedo, R. A. (2007). La estrategia pedagógica. sus predictores de adecuación. *Varona*, 2.

significados.com. (2010). *significados.com*. Obtenido de www.significados.com

significados.com. (s.f.). *significados.com*. Obtenido de www.significados.com

Silva V, O. (2002). El análisis del discurso según Van Dijk y los estudios de la comunicación.

- Razón y palabra.*, 1.
- Strider, C. (2016). *Método de investigación descriptivo cualitativo*, recuperado de: http://www.ehowenespanol.com/metodo-investigacion-descriptivo-cualitativo-info_386243/.
- UNESCO. (2009). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. Recuperado de: www.unesdoc.unesco.org/images/0018/001802/180220s.pdf. Chile.
- Vargas, G. M. (2007.). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, un reflexion desde la calidad de la educación superior pública. *Revista Educación*, 47,48,49.
- Verón, E. (1998). *Semiosis de lo ideológico y del poder*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Vigostky vs piaget blogspot. (2013). *Vigostky vs piaget blogspot*. Obtenido de www.vigostkyvspiagetc.blogspot.com.co
- Villalobos, M. V. (2011). *disposicion y enfoques de aprendizaje en estudiantes universitarios de primer año*. España: Universitas Psychologica.
- Villareal, J. M. (2009). texto descriptivo, en contribuciones a las ciencias sociales. 1 Recuperado de: www.eumed.net/rev/cccss/03/jmhv6.htm.
- Zabala, M. E. (2006). *Investigación -accion participativa (IAP)*, recuperado de: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/132>. España.
- Zamudio, G. B. (2002). *Entre la lectura y la escritura*. Bogotá: Mesa redonda.
- Zavala., V. (2011). La escritura académica y la agencia de los sujetos. 3.