

Psicoanálisis y Prostitución Callejera: De la Mercantilización del Cuerpo
a la Renuncia del Goce

Julián Andrés Galindo Tijaro y Olga Lorena Moreno Osorio

Ricardo Iván Mejía Henao

Universidad Autónoma de Bucaramanga

Facultad de Ciencias de la Salud

Programa de Psicología

Bucaramanga, enero 2015

Psicoanálisis y Prostitución Callejera: De la Mercantilización del Cuerpo
a la Renuncia del Goce

Julián Andrés Galindo Tijero

Filósofo Seminario Mayor Juan Pablo II Diócesis de Armenia,

Estudiante Programa de Psicología UNAB ext. CUE

Olga Lorena Moreno Osorio

Topógrafa Universidad del Quindío

Estudiante Programa de Psicología UNAB ext. CUE

Asesor

Ricardo Iván Mejía Henao

Psicólogo Psicoterapeuta Dip. Psicoterapia Psicoanalítica

Docente Programa de Psicología UNAB ext. CUE

Universidad Autónoma de Bucaramanga

Facultad de Ciencias de la Salud

Programa de Psicología

Bucaramanga, enero 2015

Mayo, 2014

Tabla de Contenido

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Resumen..... | 4 |
| Introducción | 6 |
| Justificación..... | 8 |
| Planteamiento del Problema..... | 11 |
| Preguntas de Investigación..... | 13 |
| Antecedentes | 16 |
| Objetivo General | 42 |
| Objetivos específicos..... | 42 |
| Planteamiento de Hipótesis | 43 |
| Marco Teórico | 45 |
| La Mercantilización..... | 48 |
| La Negociación ¿Qué se negocia? | 49 |
| El Cuerpo..... | 50 |
| La Renuncia y el Plus de Goce..... | 54 |
| El Goce..... | 56 |
| Metodología | 60 |
| Tipo de investigación y diseño..... | 60 |
| Población..... | 62 |
| Instrumento..... | 64 |
| Plan de análisis de resultados..... | 67 |
| Cronograma de Trabajo..... | 72 |
| Presupuesto..... | 73 |
| Resultados | 74 |
| Discusión..... | 91 |
| Conclusiones | 100 |
| Recomendaciones..... | 102 |
| Referencias bibliográficas..... | 104 |
| Apéndices..... | 108 |

Resumen

La mercantilización es el proceso comercial que ocurre cuando una sexotrabajadora de la calle pacta con su cliente el intercambio de su cuerpo recibiendo en retribución cierta cantidad de dinero, este momento es la actualización del instante en que cada sujeto pacta con la cultura la sublimación de sus pulsiones a cambio de un posible plus de goce, que garantiza la vivencia del goce absoluto negado por la Ley Fálica. La estructura histérica mantiene una posición ambivalente frente a ese goce manifiesto en su cuerpo. Esta mirada cualitativa de la prostitución, pretende como lo permiten los postulados psicoanalíticos un acercamiento a profundidad a un fenómeno poco trabajado desde la intersubjetividad psíquica que de cuentas de las vivencias de estas mujeres.

Palabras claves: Mercantilización del cuerpo, Psicoanálisis, Prostitución, Renuncia al goce.

Summary

Commodification is the trade which occurs when a street sex worker agrees with her client sharing her body getting in return some money, now is the moment to update the instant in which each subject agrees with the culture the sublimation of his/her drives in exchange for a possible plus of jouissance, which guarantees the experience of absolute jouissance denied by the Phallic Law. The hysterical structure maintains an ambivalent position to that jouissance expressed in his/her body. This qualitative view of prostitution, intended, as permitted by the psychoanalytic postulates, an approach to a phenomenon little depth worked from the psychic intersubjectivity that accounts of the experiences of these women.

Keywords: Mercantilization of the body, Psychoanalysis, Prostitution, Waiver of enjoyment

Résumé

La marchandisation c'est l'échange commercial qui se produit quand une travailleuse du sexe dans les rues fait un pacte avec son client permutant son corps pour une certaine quantité d'argent. Cette période est mise à jour de l'instant dans chaque personne pacte avec la culture de sublimation de ses pulsions en échange d'un possible plaisir qui garantit l'expérience de la jouissance absolue refusée par la loi phallique. La structure hystérique maintient une position ambivalente à ce plaisir qui se manifeste dans son corps. Ce point de vue qualitatif de la prostitution, essaye comme les postulats psychanalytiques permettent, une approche en profondeur à un phénomène peu travaillé depuis l'intersubjectivité psychique qui représente des expériences de ces femmes.

Mots-clés: la marchandisation du corps, la psychanalyse, la prostitution, renonciation de jouissance

Introducción

Es sabido que la prostitución en sí misma es un proceso de transacción mercantil o trueque comercial (Peña, 2012), el cual aparece desde los primeros vestigios de las grandes civilizaciones antiguas como Mesopotamia, Grecia, Roma e incluso podría ubicarse mucho más atrás como el resultado de una base puramente biológica o en términos psicoanalíticos, obedeciendo a aquellas pulsiones que requieren ser reprimidas y sublimadas en una misma transacción o trueque que se ha pactado con la cultura (Freud, 1913).

Dar una mirada al fenómeno de la prostitución desde la teoría psicoanalítica implica una revisión profunda que parta desde la subjetividad, pero que a su vez pueda dar cuenta de aspectos intersubjetivos y además reflejar a nivel teórico y conceptual una realidad precisa, y en este caso lograr la interpretación del proceso de la mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce a través del discurso que evoca las vivencias de la participante, una trabajadora sexual de la calle de la ciudad de Armenia.

Diversas investigaciones realizadas tanto a nivel nacional como internacional sobre la prostitución en su mayoría desde una perspectiva netamente cuantitativa, han arrojado cifras y estadísticas las cuales no se pueden desconocer, aún con la pretensión de lograr una descripción mucho más profunda e individual del fenómeno. Mejía (2003) en su investigación realizada en los departamentos de Caldas, Risaralda y Quindío con el fin de conocer el fenómeno de la prostitución en dichos departamentos, arrojó los siguientes resultados: existen 1792 mujeres al 2002 que ejercen la prostitución, su edad oscila entre

11 y 55 años, siendo 25 la edad media; el 72% de los casos revisados en esta investigación equivalen a edades hasta los 29 años, lo que explica que la prostitución es ejercida principalmente por la población juvenil, entre los factores que según la investigación lleva a las mujeres a optar por esta práctica se encuentra la falta de oportunidades y el bajo nivel educativo.

Para lograr el objetivo de realizar un estudio desde una tónica cualitativa, se propone entonces interpretar desde la teoría psicoanalítica el proceso de mercantilización en la trabajadora sexual participante, describir la estructuración psíquica desde el concepto de cuerpo, también será importante identificar el proceso de renuncia en estas mujeres y finalmente conceptualizar sobre el goce a partir del discurso, el cual es de suma importancia en la obra psicoanalítica.

La prostitución pese a ser una profesión tan antigua, sigue siendo un tabú sobre el que no muchas personas, ni gran parte de la sociedad se encuentra en disposición de abordar, muestra de ello, es que pese al transcurrir de los tiempos y de su presencia en la evolución y desarrollo de la sociedad, sólo encuentra un lugar devaluado en ella al igual que quien la ejerce, y este trabajo encuentra pertinencia en su interés por desentrañar aspectos profundos de la prostitución como vivencia subjetiva, para lo cual la teoría psicoanalítica brinda gran posibilidad de interpretación y explicación desde esa mirada única de cada universo psíquico.

Justificación

La prostitución ha tenido varias connotaciones a lo largo de la historia al punto de denominarse como “la profesión más antigua del mundo”, en la actualidad este término fue reemplazado por el de “trabajadora sexual” y la OMS lo define como “la actividad en la cual alguien intercambia servicios sexuales a cambio de dinero o cualquier otro bien” (OMS-WHO, 1989 p.11).

La investigación realizada por Mejía (2003) titulada “prostitución femenina, negocio y marginalidad: realidades y alternativas en el eje cafetero” desarrollada en los departamentos de Caldas, Risaralda y Quindío, tenía por objetivo conocer el fenómeno de la prostitución en los departamentos referidos y de ese modo establecer políticas para hacerle frente a esta problemática. Los resultados permiten el conocimiento de algunas características de esa población. La muestra fue de 1792 mujeres que se encontraban entre los 11 y 55 años, el 72% no superaba los 29 años siendo una problemática que prevalece en la población juvenil, entre los factores que influyen en la elección de esta profesión se encuentran el bajo nivel económico y educativo, además el 84,7% de estas mujeres manifiestan ser solteras y el 79,4% tienen hijos.

Sin pretender desconocer la importancia de la información que arrojan los estudios cuantitativos, la Corporación Espacios de Mujer (sf) de la Ciudad de Medellín, expone que en los últimos tiempos los investigadores han intentado separar la cuestión moral de la

realidad de la prostitución y el dilema ya no se plantea desde una moralidad, si no del dilema de ser abolida como forma de explotación o como una profesión que hay que reglamentar, en la búsqueda de un reconocimiento sin prejuicios ni estereotipos denigrantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, y para ir más allá de esta realidad, de ver la prostitución como un fenómeno generalizado, el cual además se apoya en unos antecedentes históricos, los cuales le ofrecen a la comunidad científica diferentes puntos de vista, se trata de profundizar en dicho fenómeno con una mirada más humana, personal e individualizada, que permita conocer historias de vida que refieran el hecho descrito anteriormente.

Este trabajo de investigación “De la mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce”, pretende describir y analizar con una visión psicoanalítica ese proceso, a través de las vivencias de mujeres que ejercen la prostitución en las calles de la Ciudad de Armenia, teniendo en consideración las repercusiones y movilizaciones de esta situación a nivel psíquico. Esto se apoya en el argumento de que las mujeres que ejercen la prostitución constituyen un grupo poblacional que siempre ha sido estigmatizado, marginado y excluido socialmente, respecto a ello, Espacios de Mujer (sf) propone que “Las mujeres que ejercen la prostitución han estado siempre presentes, (...) han ocupado un espacio físico, y han estado en la mirada de los ciudadanos y gobierno, pero los únicos acercamientos que se ha tenido con estas mujeres han sido para expulsarlas, criticarlas, estigmatizarlas e invisibilizarlas, y peor aún minimizarlas”.

De esta manera se trata de impactar no solo a la participante en el reconocimiento que haga de aspectos de su propia vida desde su relato auto biográfico, sino también a la comunidad académica a través de la interpretación que se haga del caso puntual, teniendo como referencia los ejes temáticos desde el psicoanálisis. De igual forma, pretende profundizar en las vivencias de esta mujer mediante el análisis de su discurso., haciendo un acercamiento a su vida personal a través del relato de sus vivencias, experiencias, creencias y la forma en que ella mismas se perciben en el mundo,.

Finalmente, se quiere destacar la novedad de la presente investigación ya que a partir de la revisión de los antecedentes, se encuentra que al momento no existe otro tipo de estudio reciente y en la región que se asemeje a la problemática que se quiere documentar y de la cual se espera sirva de apoyo para otras futuras investigaciones de este corte. Además el tema constituye un reto para quienes realizan el estudio, buscando la interpretación de este fenómeno social tan vigente desde la amplia y profunda conceptualización psicoanalítica.

Planteamiento del Problema

Como ya se ha expuesto, el interés del presente trabajo investigativo es interpretar el proceso de mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce a través de las vivencias de trabajadoras sexuales de la calle de la ciudad de Armenia.

Musto y Tratenberg (2011) sugieren algunas intuiciones que surgen al pensar en la prostitución, entre ellas la idea de una mujer que vende su cuerpo y un hombre que lo compra, es en este presupuesto donde hallan coyuntura los conceptos de mercantilización y goce. Antes de entrar a la explicación conceptual de éstos términos es meritorio definir la prostitución, por su parte Overall (1992) dice que este concepto refiere a personas que intercambian sexo o favores sexuales por dinero o algún bien material. Partiendo de esta definición un poco reduccionista, es interés de esta propuesta interpretar mediante el discurso los procesos a nivel psíquico, de quien durante este intercambio se constituye en un objeto mercantilizado y todos los efectos que conlleva el ejercicio de la prostitución como oficio, en los diferentes ámbitos de su vida.

Al hablar de mercantilización, se está aludiendo al intercambio de un servicio a cambio de dinero. Como herencia del proceso capitalista que ha permeado diferentes esferas de las dinámicas sociales, se llega a la concepción por parte del capitalista del trabajo del obrero como una mercancía, de ese modo el obrero mismo adquiere un valor monetario, este proceso es expuesto por Lacan (1969) al interpretar la obra de Marx. Desde

la problemática de la prostitución no ocurre un proceso diferente, el hombre paga por satisfacer sus necesidades en el cuerpo de la mujer la cual adquiere una connotación de mercancía y objeto de consumo, y pese a ganar dicho valor económico, queda en entredicho el valor inherente a su condición y dignidad de ser humano.

Como ya se ha mencionado, en este trueque son variados los factores que confluyen desde la posición de la mujer que ofrece servicios sexuales, entre ellos los familiares, también los sociales con problemáticas propias su “contexto laboral”, y además, factores psíquicos que pueden ser analizados desde la conceptualización de la mercantilización, la renuncia del goce y función del plus de goce, propuesta por Lacan (1969) quien explica el goce desde una posición que difiere del uso común del término.

En el seminario XVI Lacan (1969) realiza toda una construcción teórica del concepto de goce como concepto nuclear del psicoanálisis, también del plus de goce como función de renuncia del goce. En primera medida el goce se encuentra ubicado en el cuerpo, ya bien lo ha referido el mismo autor el como desierto de goce, y además refiere a la movilización de la satisfacción al extremo (Braunstein, 2006), el cuerpo es lo que una sexoservidora ofrece a cambio de dinero, renunciando, como implica todo trabajo según el mismo Lacan, a su goce, y en este caso al cuerpo mismo que es el instrumento del trabajo. A cambio de esta renuncia aparece el plus de goce, originalmente extraído del concepto de plus valor, aquella ganancia que se obtiene a partir de la renuncia al goce que el discurso del Otro impone al sujeto, posibilitándole sólo un plus del goce absoluto en el acuerdo

pactado, y para el caso de la sexoservidora, aquel beneficio que logra obtener a cambio de su renuncia.

Preguntas de Investigación

El momento mítico de la fundación del sujeto como tal, tiene su momento culmen en el atravesamiento edípico y la manera en que ese sujeto decide incluso de manera inconsciente ubicarse frente a ello, para lo cual toma como herramientas experiencias ya vividas en su prehistoria personal, de ese modo quedan claras dos cosas:

1. Las figuras primarias cumplen un papel fundamental.
2. Todas las primeras experiencias son de suma importancia en la estructuración psíquica.

Cuestionarse sobre la fundación como sujeto de las mujeres que ejercen la prostitución en la calle, implica cuestionarse por este proceso de estructuración psíquica, primero para responder de qué manera se ubica su estructura frente al goce, cómo se da ese proceso de mercantilización, qué fantasma tienen de su cuerpo, y lo que daría lugar a todo este trabajo: cómo se dio esa primera renuncia entendida como lo define Lacan (1968) el proceso en el que al sujeto se le niega el acceso al goce absoluto, lo cual será la antesala de todas las demás renunciaciones puesto que marcará a nivel psíquico a estas mujeres y dejará de manera indudable una huella mnémica que se actualiza en cada trueque o pacto con sus clientes, al renunciar a su lugar de goce: el cuerpo.

Desde los postulados psicoanalíticos se profundizará en estas experiencias para brindar un espacio más que meramente estadístico al discurso de una de estas mujeres que han acompañado la historia de la humanidad, pero siempre con la historia de espaldas a ellas.

Antecedentes

Dentro de los propósitos de una revisión bibliográfica en el artículo “*Los elementos de una propuesta de investigación*”, Pajares (sf) afirma que: “suministra un marco para establecer la importancia del estudio, así como una base para comparar los resultados del estudio con otras conclusiones, y además delimita el problema previamente identificado”.

Teniendo en cuenta lo anterior se realiza esta construcción de los antecedentes, luego de una revisión y lectura rigurosa de artículos, libros y documentos que apoyan teóricamente el tema de investigación, el cual refiere a la Mercantilización del Cuerpo y la Renuncia del Goce. De esta forma una vez realizada dicha clasificación en la que se tuvieron en cuenta elementos teóricos con un grado de pertinencia considerable con el tema a tratar, se realiza una selección cuidadosa en la que se obtienen los siguientes resultados.

De las consultas realizadas se recogen elementos teóricos de importancia, compilados durante el periodo de tiempo comprendido entre el año 2000 y el año 2012. Es de importancia resaltar que dentro de la revisión de texto se encontró material relacionado con el tema de la prostitución, el cual permitió obtener una visión general acerca del fenómeno o problemática como muchos de los teóricos lo definen, en contraste con el tema suscitado en este trabajo y que refiere a la renuncia al goce, del cual no fue fácil encontrar literatura, ya que con relación a este tema no se ha indagado con mucha profundidad en los diferentes estudios que fueron consultados.

Se ha realizado entonces un recorrido por cada uno de los textos que permitieron la revisión acerca del tema a tratar, tanto los que desde una perspectiva psicosocial abordan el tema, hasta los que sustentan su teoría con bases teóricas psicoanalíticas.

En primer lugar, se encuentra la Propuesta de Medeiros (2000) quien en su obra titulada "*Fantasías y realidad en la prostitución*" desde la dinámica de la construcción social concibe la prostitución como un mundo estigmatizado, abordando el fenómeno de la construcción cultural de las relaciones sexuales en el mundo de la prostitución en Barcelona y su asociación con el SIDA. Es el resultado de una tesis doctoral presentada en el Departamento de Antropología social y filosofía de la Universitat Rovira I Virgili de Tarragona. Para su trabajo de campo utiliza población integrada por prostitutas femeninas y travestis, ya que según ella "ambas tienen en común el cliente heterosexual".

Así mismo, la autora elige el Barrio Chino porque según ella, representa históricamente, el sitio más tradicional del mapa de prostitución de Barcelona, además que la prostitución de allí es la de más bajo nivel socioeconómico, clandestina y de calle (p.11). La obra se divide en tres compilados, en los que en primer lugar, señala la prostitución en cuanto categoría estigmatizada por un comportamiento transgresor, luego la construcción social del SIDA como enfermedad de transmisión por vía sexual y finalmente los discursos que aluden ser verdaderos sobre los preservativos como medida de prevención del SIDA. Adicional a esto, una segunda parte con la etnografía construida a través del análisis de los relatos hechos por los informantes, en el periodo de tiempo comprendido entre noviembre de 1994 a marzo de 1996, como resultado de la publicación de esta obra la autora espera

contribuir a “concienciar sobre la necesidad de tomar medidas más eficaces para la prevención del SIDA, no solo entre la población específica, sino también en otros contextos”.

En esta misma línea de investigación se ubica la obra de Isabel Pisano culminada en el año 2002, libro titulado “Hablan las prostitutas”, la siendola recopilación de diferentes testimonios de mujeres que ejercen la prostitución en todo el mundo, y a modo de relatos, ofrecen una descripción pormenorizada de la geografía humana desde su perspectiva más secreta. Esta investigación periodística se completa con una visión de las diferentes posibilidades que rodean el negocio, incluyendo la pornografía, que es descrita por su autora como prostitución. El estudio incluyó una encuesta realizada en los principales diarios locales, con el fin de analizar los diferentes tipos de anuncios publicitarios ofreciendo el servicio de la prostitución, y a partir de sus resultados concluye la autora que “debe de existir una gran demanda a juzgar por el número de anuncios.”

Por otro lado, se revisa un documento que aborda el tema de la prostitución en contexto ya que se realiza en la zona cafetera. Este estudio es de gran importancia para este estudio, puesto que se acerca mucho más al escenario que es materia de investigación. Dicho estudio fue plasmado por Mejía (2003), titulado “prostitución femenina, negocio y marginalidad: realidades y alternativas del eje cafetero” fue realizada en los departamentos de Caldas, Quindío y Risaralda, de tipo exploratorio, tuvo por objeto conocer el fenómeno de la prostitución en estos departamentos y de este modo según el autor, establecer políticas para hacerle frente a este problemática. Esta publicación forma parte de un conjunto de

acciones que tuvieron lugar en el marco del proyecto financiado por el Ayuntamiento de Madrid (España) desarrollado en Bogotá D.C y el Departamento de Risaralda, en el que además participaron más de 55 instituciones, la fundación Esperanza y La corporación Alma mater entre otros. Cabe resaltar que se cita en dicho estudio, que estas dos áreas representan, junto con el Valle del Cauca y algunas zonas de la costa Caribe, los puntos geográficos más afectados por estos fenómenos en Colombia.

Se considera de importancia anotar que desde el año 1997 Solidaridad Internacional, prestaba soporte a la comunidad de religiosas adoratrices quienes se ocupaban de la atención a la mujer afectada por la prostitución en esta zona, extendiéndose luego a Risaralda. Dadas estas circunstancias y según Mejía (2003) se pudieron conocer más a fondo las características de los fenómenos de la prostitución y el tráfico o trata de personas que afecta a algunas regiones de Colombia, entre las que se destaca el Eje cafetero.

No obstante, en su estudio Mejía encuentra que “además de la fuerte asociación de la prostitución con el consumo de alcohol y tabaco, los cuales representa riesgo evidente para la salud de la mujer, se encontraron frecuentes referencias que relacionan esta actividad con el consumo de otras sustancias, primordialmente marihuana, bazuco, cocaína y pegante” (p. 43)

El estudio de tipo cuantitativo emplea una muestra inicial de 1.792 mujeres censadas por la policía durante los años 2001 y 2002, con un rango de edad entre los 11 a 55 años, y con un promedio de edad de 25 años y medio. De la cual la tercera parte

correspondió a un grupo de 20 a 24 años, existiendo una participación del 6.2 % de menores de edad y notándose una reducción de la participación a partir de los 30 y 34 años. Uno de los objetivos de este trabajo de investigación se centró en “Caracterizar el fenómeno de la prostitución en el eje cafetero y la incidencia de la trata de personas en la región”, como parte integral del trabajo de prevención y asistencia desplegado. Cabe resaltar que esta publicación constituyó un manual mediante el cual las instituciones participantes pretendieron, junto con el trabajo de asistencia y talleres de capacitación, proporcionar datos y herramientas a nivel metodológico para promover la sensibilización, la información y la definición de políticas de atención por parte de instituciones privadas y públicas, y adicional a esto, sentar bases para futuros estudios que profundicen en un conocimiento operativo y eficaz, cuyo resultado sea la de proporcionar a las mujeres afectadas, oportunidades y derechos a los que no tuvieron acceso (Mejía 2003).

Siguiendo la línea del tiempo se encontró “El espejo roto” texto impreso cuyo autor Elías Sevilla Casas en el año 2003 culmina y cuya presentación obedece a la compilación de ensayos producto de un trabajo realizado con anterioridad, dentro de la ejecución del proyecto “razón y sexualidad” que fue ejecutado por convenio entre el CIPSE de la universidad del Valle, facultad de ciencias sociales y económicas y Colciencias. “*El espejo roto*” es una metáfora para hablar de la condición femenina recibida, así como el espejo restaurado, así también lo es de la condición femenina transformada. Este trabajo se realiza en sectores populares consolidados de la ciudad de Cali, teniendo como propósito la comprensión de las complejas lógicas que rigen los amores vividos en la ciudad de Santiago de Cali por hombres y mujeres, presentando a las mujeres desde la disolución de

su moralidad femenina y su efectividad en las relaciones con los hombres, finalmente el estudio aborda la condición de estas mujeres desde una tónica ampliamente humana.

El libro presenta, dos estilos de discurso, el del lenguaje narrativo a través del cual se comentan los hallazgos sobre los amores de mujeres y las implicaciones para su propia condición y otro más técnico y abstracto que permite la construcción de los relatos, los cuales se encuentran distribuidos en tres partes. El primero atiende a los amores nacidos de la seducción y a la condición femenina que ellos subvierten y mezcla consideraciones nocionales con narración de hallazgos, el segundo que combina también nociones con hallazgos, se dedica a los amores que substituyen la seducción por transacciones comerciales, las cuales también contribuyen a la subversión mentada y una final, la cual se concentra en los caminos metódicos y en aplicaciones técnicas usadas para producir los elementos con que se escriben los ensayos sobre los hallazgos, a la vez que se hace reflexiones sobre el sentido y la validez de sus verdades y procedimientos.

Por otro lado se cita a Loaiza, G., Moreno, O., Lina, Y; y Zuluaga, E., estudiantes de administración en Salud de la Universidad de Antioquia en Medellín Colombia, quienes en el año 2007 presentan “*Apartar la mente del cuerpo: Un acerca miento a los pensamientos y sentimientos de las estudiantes universitarias trabajadoras sexuales*”. Dicha investigación produce un artículo que aborda el significado que tiene para las estudiantes universitarias entre los 20 y 24 años que son trabajadoras sexuales el hecho de dedicarse a esta labor, cuyo objetivo principal pretende, comprender los significados que sobre el trabajo tienen las estudiantes universitarias trabajadoras sexuales, lo que piensan y

sienten de él. Es decir, una aproximación a los sentimientos y pensamientos de estas estudiantes intentando comprenderlas desde su visión.

La metodología empleada es de corte cualitativo empleando técnicas etnográficas y utilizan instrumentos de recolección de información como la entrevista, el diario de campo y la revisión documental. Además, muestra cómo según un estudio etnográfico realizado sobre la prostitución en Medellín en 1996, existen diferentes formas de ejercer el trabajo sexual. Y al respecto nos dice que éstas están determinadas según el estudio por el espacio, el nivel económico y la relación de roles. De lo anterior precisa haciendo referencia al trabajo callejero con variantes como el rebusque y la de otras con sus propias características, otras que son definidas como “aquellas que se oculta detrás de un oficio”, dentro del cual se encuentran mujeres que trabajan en un bar o salas de masajes, seguida de la “Call girl” en donde el contacto se genera a través de la comunicación telefónica, y por último, se encuentra el “striptease”, en el que, quienes participan en esta modalidad no trabajan en dicho sitio sino que lo frecuentan con el objetivo de mostrar sus espectáculos.

En otro contexto pero siguiendo la línea del tiempo, se encuentra la investigación de Emakunde (2007), “*Mujeres que ejercen la prostitución en la comunidad autónoma del País Vasco*”, la cual se centra en la prostitución ejercida por la mujer, dejando al margen otro tipo de tipologías (prostitución masculina, infantil,...). Este trabajo fue llevado a cabo por la empresa Kualitate Lantaldea, el trabajo de campo se desarrolló durante el segundo semestre del 2007, empleando una metodología orientada a actualizar y optimizar el mapa sectorial sobre la prostitución ejercida por mujeres, para lo cual se realizó recopilación de

documentación y benchmarking on/off line, utilizando fuentes de información secundaria, bibliografía, rastreo de documentación en internet, así como, otras investigaciones realizadas y ponencias.

Según Emakunde (2007), fue necesaria la realización de ocho entrevistas abiertas en profundidad (...) a fuentes prioritarias de información, dos entrevistas a asociaciones que trabajan de forma específica con el colectivo de personas que ejercen la prostitución, tres entrevistas a representantes de las policías municipales de las capitales de los tres territorios históricos (Vitoria-Gasteiz, Bilbao y Donostia) y dos entrevistas a representantes de la policía autónoma Vasca/Ertzantza.

Concluyendo con una entrevista a Anela: Asociación Nacional de Empresarios de Locales Alterne y finalmente para actualizar los datos relativos al número de mujeres que ejercen la prostitución en la calle y clubes, se realizaron 22 entrevistas abiertas en profundidad, a asociaciones que trabajan en el ámbito.

Dentro de los objetivos que señala el estudio, el primero de ellos se centra en la cuantificación y caracterización del universo de mujeres que ejercen la prostitución en la CAPV, diferenciando los ámbitos del ejercicio y estableciendo análisis evolutivos con respecto a los datos previos. En segundo lugar, realizar un acercamiento al mundo vivencial de estas mujeres, que permita entender mejor la realidad y los cambios sufridos por el sector. Y finalmente, recopilar de los agentes intervinientes propuestas de cara a establecer

ámbitos de mejora en la situación de las mujeres que ejercen la prostitución (Emakunde, 2007 p.4).

De la misma manera se vinculan a esta recopilación dos estudios, “*Capacitación en el fortalecimiento de la convivencia ciudadana en el Municipio de Envigado*” de Restrepo Hilda, Duque J., Jaramillo C. y “*Sistemas de Administración de los cuerpos y Estados de Administración de deseo*”. De Cristian Estrella Viveros., ambos realizados en contexto nacional, Envigado y Pasto respectivamente, en el año 2008.

De lo anterior, se hace referencia al primer estudio como un proyecto de prevención de la prostitución adolescente, el cual fue desarrollado por la IUE por encargo de la Administración en el contexto envigadeño, el cual se enmarcó en el plan de desarrollo 2005-2007 que efectuó dicha administración a través de la Secretaria de Gobierno, logrando así un aporte con la ejecución de éste, al mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos del Municipio de Envigado.

Dicha propuesta pretendió y consiguió alertar a la comunidad, sensibilizarla y a la vez construir un mapa del problema y hacer visible la posibilidad de la explotación sexual de los niños, niñas y adolescentes de esa comunidad, así como posibilitar el reconocimiento de la problemática e identificar las características y factores de riesgo de la prostitución en los y las adolescentes, para que así alumnos, padres y maestros pudieran diseñar y desarrollar estrategias preventivas.

Es importante resaltar que en este artículo los autores tratan la prostitución como un fenómeno antiguo, el cual se ha presentado en todas las épocas y ha afectado a hombres y mujeres en las variadas etapas de su ciclo vital. Y afirman además que en la actualidad éste fenómeno de la prostitución se disfraza con las apariencias de la contemporaneidad y se alía con los desarrollos tecnológicos como el internet.

Dicho lo anterior, la propuesta emplea una metodología dirigida a la realización de una campaña de sensibilización, en la que utilizan estrategias educativas y comunicativas, como los talleres reflexivos (41) y la presentación de plegables, video y manillas.

Todo esto dirigido a adolescentes del género masculino y femenino de 10 instituciones educativas oficiales y una (1) privada con énfasis en los grados 6° y 7° y desarrollando tres (3) pruebas piloto con estudiantes de 8°, 9° y 10°, cubriendo además a algunos maestros y padres de familia de estos adolescentes, dentro de la población participante figura la cifra de 2500 a 3811, lo cual en porcentaje equivale a 108.8%.

En contraste con lo anterior, se encuentra “*Sistemas de Administración de los cuerpos y Estados de Administración de deseo*”, el cual es una reflexión al interior del burdel sobre temas como el erotismo nocturno, el cuerpo femenino como acople de signos de lo erótico y ceremonial de accesorios, el goce disidente extraviado en imágenes ofrecidas para el consumo, el juego sustancial nocturno entre alteridades en conflicto, la moda contemporánea y su relación con la prostitución y el consumo en tanto momento de imágenes y elementos ofrecidos para el placer sensorial y sexual, pensado en una

construcción interpretativa de una economía de la sexualidad en el burdel y la noche, el burdel abordado como el ambiente pensado para maximizar la experiencia de consumo, ya que según Estrella (2008) para la prostituta la relación con los objetos es en sí misma definitiva, puesto que los accesorios aportan a la creación de un ámbito de intimidad que se diferencia del cotidiano y complementa anotando que la prostituta trabaja sobre una imagen que ha sido lograda a su comparecencia pero también ha estado influenciada por las leyes del burdel, en las que además otro elemento como la música es fundamental, ya que por ella pasan todos los términos y las resoluciones del cuerpo. Es la música la que pone en evidencia el cuerpo femenino como objeto de deseo, lo acerca a una experiencia en donde la libido se acelera o se retrae.

Añadiendo también que la música que se escucha en el burdel es absolutamente corporal, puede ser tan somática como vacía cuando todo lo dice y todo lo muestra. Y finalmente cita a Carvalho (citado por Estrella, 2008), quien afirma que “La música pasa a funcionar predominantemente como un medio y no como un fin para obtener placer”. Dicho estudio es una reflexión construida a partir de fragmentos de diálogo con mujeres que ejercen la prostitución, la cual fue realizada en el centro nocturno de la ciudad de San Juan de Pasto sector comprendido entre las carreras 20 y 23 de sur a norte y las calles 17 y 18 de occidente a oriente. Este contexto urbano hace referencia a uno de los epicentros de “comercio sexual” más visibles en la ciudad, “zona del movimiento” desde hace mucho atrás, como burdeles, cantinas, ollas cafetines y boquerones negros.

Como resultado de dicho estudio el autor concluye que conforme el burdel es un lugar para la ejecución del placer, para la celebración del goce en todas sus versiones, constituye simultáneamente un lugar para que se efectúe un dialogo de poderes, dialogo no siempre neutral o pasivo, al contrario profundamente conflictivo.

Cortés (2009) aborda el tema de la migración y la prostitución de mujeres colombianas en España. En este estudio el autor se pregunta por las diversas formas en que una actividad tan estigmatizada como la prostitución, puede afectar a aquello que la sociología ha dado en llamar la crisis o fragmentación de la identidad contemporánea, y al respecto señala, “Dado que dicho oficio habitualmente analizado desde una perspectiva económica, tiene importantes repercusiones en la forma en que las personas que lo ejercen construyen su propia identidad y se auto proyectan”.

Además, indaga la manera cómo la presencia de un mercado laboral discriminatorio y desigual afecta a otros aspectos afectivos y culturales que vinculan el cuerpo con el mundo, el tiempo y el placer dentro de una nueva red compleja de interacciones humanas. Este trabajo de investigación, “pretende ofrecer un análisis de la experiencia testimonial de mujeres migrantes que ejercen la prostitución en España”, apoyado en historias de vida de mujeres colombianas dedicadas al oficio de la prostitución en ese país, historias construidas en el periodo de Noviembre del 2004 y Noviembre del 2007 (Cortés, 2009).

Dicho estudio fue realizado con el apoyo de Organismos del Estado, Instituciones de apoyo al inmigrante y de manera espontanea en la calle, todo lo anterior, para dar como

resultado siete relatos de vida. Es necesario resaltar que lo que plantea la autora, es “no solo la necesidad de abordar temas como la migración y la prostitución, más allá de los datos estadísticos y cuantitativos, sino (...) el de dar tratamiento empírico o pragmático a los hechos que describe”. Finalmente muestra las repercusiones que el hecho (la prostitución en otro país) tiene sobre la discontinuidad biográfica vivida por las protagonistas y sus implicaciones en la construcción de una identidad escindida en dos mitades.

En contraste con lo anterior, se relacionan a continuación otros textos encontrados y que aluden al tema de la prostitución desde una visión más analítica y para simplificar el ejercicio en el que se describe año tras años los hallazgos encontrados en materia de investigación, se sintetiza como sigue, dadas las pocas investigaciones que se relacionan con el tema desde este enfoque. Desde esta óptica se encuentra En “*La subjetividad en la prostitución femenina*”: una interpretación psicoanalítica, en la que Según Pérez (2010) la prostitución es pensada como un fenómeno que devela una verdad de la sexualidad humana y de la naturaleza de su goce pulsional. En consonancia con lo anterior, la autora aborda la prostitución desde la pregunta abierta por la feminidad y el goce y nos devela la manera cómo el psicoanálisis mira al sujeto que socialmente se denomina prostituta. Además señala que esta producción, “Permite una lectura de la prostitución donde no se privilegia la fabricación del placer, la degradación y la transgresión de la ley, sino la verdad sobre el goce que también se fabrica en dicha práctica”.

Adicional a esta investigación, encontramos otros escritos que refieren el tema como es la reseña de Maryse Choise, “Psicoanálisis de la prostitución”, escrito original de

Dante O Polimeri que data del año 1964, el cual describe el estudio realizado en torno a tres tópicos:

- La relación socioeconómica de la prostitución.
- La estructura psíquica de los que intervienen en el proceso.
- El análisis de los antecedentes históricos-psicológicos.

Además es concluyente el autor cuando afirma que “eliminadas las causas económicas-sociales de la prostitución, sus motivaciones esenciales son psicológicas”, trabajo que realiza ya un acercamiento que ubica frente al tema que se quiere indagar en este estudio, “De la comercialización del cuerpo a la renuncia del goce”, en cuanto que aborda la estructuración psíquica de los que intervienen en el proceso, por lo que constituye un material valioso para sustentar el tema propuesto.

Sumado a este trabajo se encuentra el de “*Estrago Materno y Prostitución adolescente*” escrito por Mario Elkin Ramírez en el año 2007. El artículo que fue suscitado por el autor en el marco de una maestría de psicoanálisis como trabajo de grado y que contó con la asesoría de Sofía Fernández, con el auspicio del hogar “Laura Vicuña” en donde en palabras del autor tuvo la posibilidad de hacer parte del equipo terapéutico en algunos casos de adolescentes iniciadas o en riesgo de prostitución en la Ciudad de Medellín.

Ramírez (2007), apoyado en la teoría psicoanalítica afirma que “se encuentra una relación frecuente en la prostitución adolescente y lo que se denomina estrago materno”. Emplea la hipótesis social para explicar la iniciación de las adolescentes en la prostitución, (...) “no pensadas en tanto trabajadoras sexuales, como es el caso de las mujeres que han elegido este oficio, sino como abusadas sexuales, dada su condición de minoría de edad”.

Dando continuidad a esta línea, es importante resaltar el material que se cita en este documento y que hace parte de la sustentación teórica para el planteamiento de la hipótesis, el cual hace referencia al trabajo realizado por Nasio (1991), titulado “*El Dolor de la Histeria*”, y mediante el cual es posible recoger elementos de mucho peso para tratar el tema sobre la estructuración psíquica de una trabajadora sexual de la calle en la Ciudad de Armenia, tal y como se propone en esa sección antes descrita y que hace parte de esta propuesta de investigación.

Con todo lo anterior se hace necesario citar otros trabajos de investigación que aportan otros elementos de análisis, en cuanto la visión que se tiene de la prostitución relacionada con la violencia vivida dentro del conflicto armado en el contexto Colombiano y la perspectiva de los derechos Humanos.

Por esto, se integra a esta revisión los trabajos “*Violaciones y otras violencias*”. Saquen mi cuerpo de la Guerra, Primera encuesta de prevalencia, Violencia sexual en contra de mujeres en el contexto del conflicto armado Colombiano. En el periodo 2001-

2009, realizado por OXFAM, con el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores de Holanda y la colaboración en el diseño de investigación, de la ONG casa de la Mujer en Colombia, el cual se finalizó en el año 2010. Además, también, “la prostitución desde una perspectiva de los derechos humanos” de Alicia Bolaños Naranjo como Ponencia para la comisión mixta congreso senado Médicos del Mundo España (Sf).

La primera investigación se realiza en el marco de la campaña “Violaciones y otras violencias”, con el objetivo de establecer la prevalencia de violencia sexual en los municipios con presencia de paramilitares, guerrilla y fuerza pública.

Vinculando los datos obtenidos de edad, etnia, condición económica y lugar geográfico de las mujeres entrevistadas víctimas de violencia sexual en el contexto del conflicto armado colombiano entre los años 2001 y 2009, con tipos de violencia, espacios de ocurrencia, agresores y frecuencia. La población objeto de la investigación fueron mujeres entre los 15 y 44 años habitantes de los 407 municipios que el sistema de alertas tempranas (SAT) que la Defensoría del Pueblo presentó para el periodo 2001-2007 con algún tipo de evidencia de conflicto armado. Se seleccionó una muestra de dicho universo y la investigación se situó geográficamente en 15 municipios de 11 departamentos, estableciendo además tres estratos según el tamaño del municipio, para lo cual se utilizó como instrumento la aplicación de una encuesta llevada a cabo entre el 1 de Junio y el 12 de Julio del 2010 a un total de 2693 mujeres. El enfoque de la investigación se enmarcó en la teoría feminista y en la comprensión de las violencias contra las mujeres, dentro de las

cuales según el estudio se incluyeron algunas tipificadas por el código Penal Colombiano y otros que aún no lo están como la regulación de la vida sexual.

Cabe resaltar la importancia de los resultados de este estudio en el que se obtiene que 7754 mujeres entre 15 y 44 años en los 407 municipios del país con evidencia de conflicto armado, lo que equivale al 0.28% del total estudiado de mujeres, fueron víctimas de prostitución forzada en el periodo entre 2001 y 2009, de las cuales 161 mujeres tenían entre 15 y 24 años, 987 mujeres entre los 25 y 34 años y 6606 mujeres se encontraban en un rango de edad de 35 a 44 años.

Además se encuentra que 4 de cada 10 víctimas de violencia sexual no reconocen haber sido víctimas, lo cual evidencia una jerarquización de las formas de violencia sexual en el que ciertos tipos están “naturalizados y normalizados” (OXFAM, 2010).

La segunda investigación “*La prostitución desde una perspectiva de los derechos humanos*” de Alicia Bolaños Naranjo, vocera para la ONG Médicos del Mundo, ofrece un panorama general de la prostitución y apoya su objetivo de investigación en un informe de exclusión social del 2004-2005 en el que afirma que “el porcentaje de las mujeres que ejercen la prostitución con origen extranjero es de casi del 90 % (Bolaños, sf).

Juana M. Santana vocal de género de médicos del mundo, plantea que “cada año la edad media de las niñas dedicadas a este oficio desciende, principalmente en África y Asia (...) y que algunas de estas niñas entran en este mundo luego de haber sufrido abuso,

violación e incesto, lo cual las lleva a adaptarse a esta forma de violencia y explotación, hasta llegar a pensar que es ese el papel que deben desempeñar en la vida, añadiendo a esta lista otros factores como la pobreza y la desesperación para mantener sus familias y la adicción a las drogas, lo que las conduce a prostituirse (p. 6).

Por otro lado se hace un recorrido por el tratamiento de la prostitución en los países de la Unión Europea, y como resultado se encuentra el fenómeno desde diferentes modelos, entre los que sobresale, Holanda, Alemania Austria y Grecia como reglamentarista, el Neo-prohibicionista o abolicionista en Suecia, el prohibicionista en Irlanda, el nuevo abolicionismo en Francia, Italia, Bélgica y Luxemburgo y finalmente de no intervención estatal como en España y Portugal. No obstante, para complementar esta revisión se integra con lo anterior, dos de los trabajos más recientes en los que se cita en primer lugar un ensayo del autor Jaime Pineda M, titulado *“De prostitutas, trabajadoras sexuales y otros servicios secretos: Una reflexión sobre una problemática real mas allá de lo mediático”*. Realizado por el Centro de Estudios Políticos y socioculturales del Caribe. CEPSCA. En el año 2011.

Con este trabajo el autor ofrece una mirada más profunda al tema de la prostitución, en el que además hace la diferenciación de prostituta y trabajadora sexual, dándole una característica especial al oficio de la prostitución. Además, se hace un recorrido histórico del fenómeno de la prostitución desde la época romana hasta nuestros tiempos, lo cual nos permite ver esa transición de dicho fenómeno retomando la cultura romana junto con las

formas de vivirlo, hasta el origen de la prostitución en Colombia y la manera de asentarse en las diferentes zonas de este territorio.

Ligado a lo anterior se encuentra el trabajo realizado por Santiago Morcillo que titula “*De cómo vender sexo y no morir en el intento*”, fronteras encarnadas y tácticas de quienes trabajan en el mercado sexual, del año 2011, en el que analiza el papel desempeñado por determinadas prácticas restringidas en el intercambio sexual con los clientes, así como, las condiciones económicas, culturales y laborales bajo las que se consolida o se perturban los márgenes de tales limitaciones y algunas consecuencias “micro políticas” de las mismas.

Según Morcillo (2011), “el cruce entre sexo y dinero se ha construido históricamente como un punto conflictivo”, y añade a esto que “la intersección entre prácticas sexuales y esfera laboral/comercial pública, atravesada por relaciones de clase y de género, moldea al estigma que marca a quienes realizan sexo comercial. A través de este estudio el autor pretende comprender cómo esta especificidad del mercado sexual propicia el desarrollo de tácticas y límites simbólicos encarnados que van más allá de una lógica economicista.

Las investigación de Morcillo (2011) plantea a partir del análisis de los datos obtenidos en el trabajo de campo “que fijar límites a las prácticas sexuales sostenidas con los clientes, puede ser comprendido como parte de los límites simbólicos, (corporeizados) que construyen las personas dedicadas al trabajo sexual” (p. 13). Además complementa

diciendo “que estas restricciones por una parte constituyen un mecanismo para construir y significar al sexo como trabajo y por otra una técnica que permite lidiar con la estigmatización”. Finalmente evalúa, cómo el establecimiento de dichos límites (...) puede ser leído como indicador de relaciones de poder que se dan en el marco del trabajo sexual.

Este estudio se llevo a cabo en Buenos Aires Argentina y en Rosario, como parte de una investigación mayor que tuvo lugar en el año 2008, en el cual se hicieron 17 entrevistas a mujeres y travestis que hacen trabajo sexual (...) siguiendo un formato semiestructurado con guía y permitiendo el flujo del discurso de los entrevistados, con una duración entre media hora y una hora y media. Esta muestra seleccionada estuvo conformada por mujeres mayores de 18 años, trabajadoras independientes (sin proxeneta), entre las que se encontraban mujeres con edades que oscilaban entre los 28 y 50 años las mujeres y los 22 y 46 años los travestis, con un nivel educativo desde primaria a secundaria incompleta. Como resultado del estudio el autor anota algunas observaciones, entre las cuales nombra en relación a los límites que se ponen en las prácticas sexuales, algunas como, rechazo a los contactos sexuales sin preservativos, evitar los besos y tener sexo con otras mujeres.

Y finalmente se cita el artículo “*Re significando la imagen y el concepto de la mujer prostituta*”. Un aporte desde trabajo social, producto del proceso investigativo realizado por Dora Alexandra Marín Hernández y Jennifer Quintero Valencia para optar al título de Trabajadoras Sociales en la Universidad del Valle en el 2012. Dicho estudio pretendió describir las dinámicas de interacción entre los distintos actores que participan en los reservados de la Avenida Sexta de la Ciudad de Cali, y explorar la dualidad que viven las

mujeres que ejercen la prostitución entre la clandestinidad y la vida social que llevan por fuera de los reservados.

Afirman las autoras que la investigación sobre prostitución en reservados fue una forma de evidenciar las nuevas modalidades de ejercicio del trabajo sexual, identificando al mismo tiempo diversos trazos de la sociedad caleña contemporánea; la monografía se basó en el paradigma interpretativo, el cual apunta hacia la comprensión de la vida social y de las acciones humanas, permitiendo reconocer las subjetividades que giran en torno al contexto y a las interacciones existentes en esa dualidad vivida alrededor de la prostitución y por fuera de ésta.

Además complementan lo anterior aseverando que en el presente trabajo se hace un recuento de la enorme diversificación tipológica de la oferta comercial, que va desde las “mujeres de la calle”, caídas en su estructura física, la prostituta víctima, desamparada, que se ubica en la “calle del pecado” de la ciudad de Cali, hasta las mujeres empresarias, denominadas divas o cortesanas, de corporalidad emergente, que circulan por los sectores más modernos de la ciudad metropolitana, las cuales, desde universidades y centros comerciales, brindan sus recursos eróticos a cambio de dinero, y están abiertas a la experimentación de nuevas técnicas y oportunidades para sus proyectos personales.

El universo poblacional del estudio fueron todas las mujeres que ejercían la prostitución en reservados de la Avenida Sexta de la ciudad de Cali en el año 2011, y que según ellas se delimita dicha muestra a partir de la heterogeneidad del contexto, pues fue

necesario contar con las percepciones, interacciones y significados de las trabajadoras sexuales, los proxenetas y “administradores” de los reservados, y determinar la diversidad de dinámicas que se desarrollan en estos lugares.

En este sentido, (Marín y Quintero, 2012) llevaron a cabo dos entrevistas y dos relatos de vida con el apoyo de Mario, Juliana, Lorena y Tatiana (sus informantes). Ya que su trabajo es enfocado desde la fenomenología, la cual da lugar a las experiencias observables y sentidas por los actores e implica el reconocimiento tanto de los comportamientos como de las vivencias: los primeros haciendo referencia a lo que se puede observar y las segundas a lo que se siente en sí y por sí mismo.

Concluyendo al final “que en la vida de la prostituta hay dos ejes transversales: por un lado su familia y por el otro su clientela sexual, mundos que se separan radicalmente, y más aún, que no deben inmiscuirse”, y además que “es necesario resaltar la importancia de re significar la imagen y el concepto de la mujer prostituta”.

Todo lo anterior permite para el desarrollo de este trabajo de investigación contar con elementos que giran en torno a la prostitución y permiten entender el fenómeno de una manera generalizada y desde diferentes ópticas y contextos, pero además, pormenorizan algunos casos, lo cual contribuye a la comprensión desde una perspectiva individualizadora las ideas, pensamientos, deseos y creencias de algunas de estas mujeres artífices de su historia de vida en el mundo de la prostitución. No obstante, el resultado de toda esta información recopilada en torno al fenómeno de la prostitución, reflejan como diferentes

situaciones de vida y del mismo contexto familiar, social, laboral y económico puede contribuir de manera importante al ejercicio de la profesión, guiada por los imaginarios sociales y por los deseos de enmarcar dentro de una sociedad demandante.

Por otro lado, en una geografía como la colombiana, en la que la situación económica y las oportunidades de vida se encuentran afectadas por la violencia y otras problemáticas sociales, se hace necesario retomar desde el trabajo de investigación estos factores que pueden ser determinantes al momento en que estas mujeres realizan su elección profesional.

Estos trabajos enriquecen el conocimiento del fenómeno a estudiar y además ofrecen una amplia visión de las realidades vividas por las mujeres que ejercen la prostitución, así lo hace en su estudio Medeiros (2000) una comprensión de la prostitución desde los estereotipos sociales logran identificar en gran medida todo lo que se teje a nivel social sobre este tema, esto permite inteligir desde ya algunas particularidades propias del contexto de la prostitución para interpretarlo desde una mujer que la ejerce. También proponer la prostitución como una problemática en la que entra en juego la demanda que a juzgar por las estadísticas incluso a nivel publicitario son considerables, así Pisano (2002) permite desde la reflexión realizada interpelar procesos y evidenciar la necesidad de regular el ejercicio de la prostitución. Desde el estudio de Mejía (2003) con un acercamiento al contexto del Eje Cafetero se relacionan en cifras y estadísticas tanto a la población a partir de un censo y también las problemáticas ligadas al ejercicio del sexotrabajo como la delincuencia y la drogadicción, tomándose como fundamento para hablar desde la

subjetividad y particularidad de vulneración. Sevilla (2003) liga a toda esta problemática un aspecto de moralidad y de contacto con los clientes, siendo un aspecto necesario a tener en cuenta para la interpretación de las vivencias de las participantes.

Sumándose a la compleja problemática el estudio de Marín y Quintero (2012) se interesan por mujeres que ejercen la prostitución en la clandestinidad y también en su revisión Loaiza et al. (2007) trabajan en su estudio con mujeres universitarias, así el discurso del mercadeo de servicios sexuales al parecer se extiende a otros niveles sociales, en ese sentido hablar de prostitución callejera, es hablar de no un estilo de vida, ni una elección tan voluntaria, más sí podría plantearse el problema de la vulnerabilidad de este último tipo de prostitución. En relación a ello, Emakunde (2007) ha realizado una aproximación al fenómeno de la prostitución en el País Vasco que permite entender esta necesidad de atención con políticas mucho más que asistencialistas y al respecto será necesario indagar al respecto en las participantes. Una vez más la prostitución como ejercicio excede y vulnera a quien la ejerce y en su amplia extensión y ni que decir demanda, surge el de la prostitución infantil que es reconocida como delito, así Restrepo, et al. (2008) sensibiliza a la comunidad del Envigado sobre el riesgo al que se encuentran expuestos y proclives los infantes de dicho municipio, por ello será importante también ofrecer una visión sobre el grado de vulnerabilidad de quienes ya son mayores de edad. El trabajo de Estrella (2008) aduce ya los conceptos de cuerpo y de goce, dentro del campo de la sensualidad que existe al interior de un burdel, muchos ritos y preámbulos también serán evidenciados en la prostitución que es ejercida en la calle. Cortés (2009) habla sobre la

identidad de las mujeres que ejercen la prostitución y como esta identidad les adviene de su oficio, propicio de interpretación desde la posición individual de los casos particulares.

Otra visión más profunda ofrecen estudios como el de Pérez (2010) quien propone que mediante la prostitución se desvela la verdad sobre la sexualidad humana, es en este fenómeno donde se relacionan diversas posiciones, tanto la de la prostituta como la de sus clientes y sólo en el acercamiento individual se puede lograr una comprensión de estos procesos. Maryse Choise profundiza en precisamente las cúsalas psicológicas que conducen a una mujer a tomar la decisión de mercantilizar su cuerpo y frente a ello Ramírez (2007) propone una relación entre la prostitución y el estrago materno, estos estudios dan rigor al acercamiento al fenómeno para lograr cuidadosamente la interpretación de sus vivencias como también lo asiente el estudio de Nasio (1991) sobre la histeria, que sería la posición que se asume frente al goce. OXFAM también refleja que la problemática de la prostitución debe ser vista la posición de una problemática más grande, puesto que la mujer incluso en los conflictos armados entre a ser víctima de violencia, maltrato y abuso, entonces la prostitución debe ser abordada de igual modo desde un discurso social en el que se encuentra inmersa. Morcillo (2011) atañe a que el dinero y el sexo siempre han sido puntos de cruce a lo largo de la historia, así se llega a la comprensión de lograr la presentación de una problemática siempre tan vigente pero a la vez tan poco intervenida.

Finalmente, no es posible alejarse de la condición psicológica de estas mujeres, muchas de las cuales resultan afectadas por el estigma de su proceder, sin ignorar además

que parte de sus vivencias y experiencias de vida desde sus etapas primarias son condicionantes y factores que determinaron su manera de proceder.

Objetivo General

Interpretar desde la teoría psicoanalítica el proceso de mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce a través del relato de las vivencias de una trabajadora sexual de la calle de la ciudad de Armenia.

Objetivos específicos

- Identificar los sucesos asociados a la vivencia de la renuncia en esta trabajadora sexual.
- Describir la estructuración psíquica de la participante desde el concepto de cuerpo.
- Explicar el proceso de mercantilización en la trabajadora sexual participante.
- Conceptualizar sobre el goce a partir del discurso de una trabajadora sexual.

Planteamiento de Hipótesis

Existen varios enfoques desde los cuales se ha abordado la prostitución, a ellos refiere Villa (2010) en su artículo “Estudio antropológico entorno a la prostitución”, estas perspectivas son desde un discurso prohibicionista, el discurso reglamentario y laboralista, el discurso abolicionista, estos discurso han explicado el fenómeno de la prostitución y la actitud que genera alrededor de él.

El interés ahora es dar una mirada al hecho como tal de la mercantilización del cuerpo, a partir de las vivencias de una mujeres que ejerce la prostitución en la calle, para explicar desde su propio discurso la renuncia al goce y demás mociones que tienen lugar a nivel intrapsíquico en estas mujeres.

Además de ello, y lo planteado en las preguntas de investigación conducen a la delimitación de la población, en este caso Musto y Trajtenberg (2011) proponen varios criterios para definir los tipos de prostitución, entre ellos, el tipo de servicio, el escenario, la edad, la tarifa, el nivel de dependencia laboral, el grado de libertad y la condición del oferente en términos de género.

No es atrevido, ni tampoco apresurado pensar que las mujeres que ejercen la prostitución en la calle, en una ciudad como Armenia con pocas oportunidades laborales y educativas, reflejados en los altos índices de desempleo en el panorama nacional, padecen o conviven con carencias y necesidades económicas propias de su contexto social-laboral y

que dentro del marco de estos criterios, quizás serán las que enfrentan mayores problemáticas, riesgos y vulnerabilidad.

Para el entendimiento de toda esta problemática, no bastará con realizar una descripción de las condiciones en que viven las trabajadoras sexuales participantes, sino que además, ubicar la estructura psíquica orienta hacia la manera en que a nivel conceptual se pueden explicar sus vivencias, relatadas a través de su discurso.

Para el estudio de la estructura psíquica de las trabajadora sexual participante se plantea que la histeria es la que más se acerca por sus características, según Nasio (1998, p. 14) “otro rasgo clínico de la histeria al que nos referiremos con frecuencia concierne también al cuerpo, pero entendido como cuerpo sexuado”, además refiere a que los estados del Yo de las histéricas son un Yo insatisfecho, un Yo histerizado y un Yo tristeza, los cuales se evidencian en las mujeres que mercantilizan su cuerpo. Además de ello, otras cuestiones respecto a la ley y las relaciones afectivas permiten ser estudiadas desde la posición de la histérica o en este caso, desde una mirada de la prostitución desde dentro, es decir, desde el fenómeno mismo.

Estas cuestiones tienen como fin lograr una descripción conceptual del proceso de mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce a partir de las vivencias relatadas por trabajadoras sexuales de la calle de la ciudad de Armenia.

Marco Teórico

El psicoanálisis se fundamentará como una teoría que permite la explicación del hombre, retomando aspectos de la filosofía tradicional, de la psicología estructuralista, de la biología de Charles Darwin, de la fisiología, antropología e incluso sociología (Vega y Moya, 1993), esto enmarca no sólo una interpretación interdisciplinar que integra la reflexión científica y académica que se ha desarrollado a lo largo de la historia, respondiendo a la complejidad del hombre en cuanto tal, sino que también, plantea la manera de describir al ser humano desde la hasta entonces impenetrabilidad psíquica, la cual se refleja y está a la base de su comportamiento. El psicoanálisis además, fue el producto de una época o quizás un movimiento y contexto social-académico preparado por el renacimiento, la ilustración, el barroco, el racionalismo, el posterior desarrollo de la fenomenología y el existencialismo.

De la obra de Goethe en Freud “encontramos abundantes alusiones a temas que van a ser propios del psicoanálisis, tales como: el inconsciente, la fuerza simbólica del falo, el Eros como fuente de todas las cosas” (Vega y Moya, 1993 p.62) además de Schopenhauer rescatará la importancia y predominio de la sexualidad y lo fundamental en todo esto del mecanismo de la represión.

Es la obra *La interpretación de los sueños* (1900) y después de realizar trabajos y estudios sobre la histeria e implementar la hipnosis como método, llega el momento en que Freud se propone publicar su teoría analítica y presentarla a la comunidad científica,

proponiendo que son los sueños la vía directa de acceso al inconsciente. Cinco años después, en 1905 publica sus *Tres ensayos sobre teoría sexual*, en los cuales plantea su posición frente a las aberraciones sexuales, desarrolla las etapas psicosexuales y los cambios puberales. Pero su interés por desentrañar esa naturaleza humana no termina allí, en 1913 con *Tótem y Tambú* incursiona en la dimensión social del ser humano, llevando a poner en tela de juicio la estructura de la institución social sin olvidar su necesidad en cuanto a la regulación, y conecta toda su teoría del sujeto con una perspectiva intersubjetiva que culmina con *El malestar de la cultura* en 1930. La obra de Freud es más que amplia y aborda diferentes campos, su contribución a la clínica radica en la descripción de las tres estructuras psíquicas a saber: neurosis, psicosis y perversión, siendo éstas solo el resultado de la posición que toma el sujeto en el atravesamiento edípico que le funda como tal. Es importante mencionar la dinamicidad de la obra de Freud, pues durante su vida y sus escritos replanteó para sí mismo algunos de sus conceptos, y lo que más sobresale son sus tópicos del aparato psíquico, refiriendo la primera al consciente, inconsciente y pre consciente y en la segunda propone la existencia del Ello, Yo y Superyó.

Otro autor del psicoanálisis que va a releer la obra de Freud y dará suma importancia a esa fundación del sujeto es Jaques Lacan cuya obra ha sido ampliamente difundida y de buen modo aceptada. Entre los aspectos que preconiza de la obra de Freud se encuentran el concepto de placer y goce. Para Freud el principio de placer se basa en la búsqueda psíquica de la evitación o reducción de la tensión o displacer a su más bajo nivel, Lacan propone que el goce es aquello que escapa y va más allá del principio de placer,

llegando a convertirse en un aumento insoportable de tensión, de allí surge el concepto de plus de goce, el cual consiente accesos al goce en dosis mínimas (Vega y Moya, 1993).

También Lacan da gran importancia al lenguaje como aquello que permite la estructuración del Yo pues es una condición del inconsciente mismo, y este lenguaje es el que se impone al sujeto y le impone el Discurso del Amo, tal cual lo desarrolla en el seminario XVII en el cual expone que este Discurso es la única manera que existe de articular el goce en la relación con el otro, este es el discurso que regular y que domina. A partir de la segunda tópica freudiana fundamenta su teoría de los tres registros en relación a la estructuración del Ello, el Yo y Superyó. Lacan desarrolla a profundidad el Edipo tanto en el niño como en la niña, confirmando al igual que Freud a este atravesamiento y a la castración, el momento culmen de la estructuración psíquica. La obra de Lacan siendo lingüista se encuentra influenciada por esa misma disciplina especialmente de Saussure y de los análisis de Strauss, entre otros.

Adentrarse en el estudio del fenómeno de la prostitución desde una posición fenomenológicamente intrapísquica es una tarea ardua a consideración de que es un fenómeno en el que el sujeto a nivel psíquico cuenta con unas vivencias específicas que le llevan a tomar esa opción y una vez lo hace, ésta repercute también a nivel psíquico, por ello siendo un fenómeno social, debe ser entendida desde el discurso social ya referido como el Discurso del Amo, el cual tiene su versión pervertida y amañada den el Discurso Capitalista. Es el intento del presente trabajo, evocar mediante el discurso las vivencias de las trabajadoras sexuales, y de esa manera ese discurso se constituye en la vía hacia su

universo psíquico, para describirlo, explicarlo, analizarlo e interpretarlo desde los presupuestos psicoanalíticos, los cuales permiten explicar los comportamientos y desentrañar aquello que a simple vista no se ve y hace parte de la “caja negra” de cada persona, siendo el psicoanálisis en pocas palabras el idioma que traduce el lenguaje “pulsionado” del inconsciente.

La Mercantilización:

El término mercantilización refiere al proceso de intercambio. Al respecto Musto y Trajtenberg (2011) proponen que “la prostitución es un intercambio de un servicio sexual por otros bienes o servicios y no un intercambio del Yo” (p. 143), esto permite entrever dos aspectos, el primero lo que refiere al trueque entre la trabajadora sexual y su cliente, también, permite vislumbrar desde ya aquél proceso en el cual quien ejerce la prostitución no simboliza un vínculo más allá de lo “mercantil”, pero además, que aquí la mercancía que adquiere un valor es el cuerpo mismo, cuerpo en el cual se encuentra ubicado el goce, al cual renuncia en el momento en que accede a entregarlo al otro (1969) proceso de actualización del intercambio en el que el sujeto es barrado por la función paterna, tiene su escisión después y pacta con la cultura la sublimación de las pulsiones en todo su cuerpo erotizado, para ubicar el goce en un lugar solamente del cacho de carne.

La Negociación ¿Qué se negocia?:

Villa (2010) propone en su estudio antropológico sobre la prostitución el tema sobre el cuerpo como negocio. Expone pues que la prostitución en sí misma cumple con todos los requisitos para ser considerada como una transacción comercial. Se consideran entonces en primera medida las partes que pactan el acuerdo, que son la trabajadora sexual y el cliente, y posteriormente la mercancía misma en prenda del negocio: el cuerpo y el dinero o la retribución a cambio del servicio prestado. De esa manera se entiende la prostitución desde algunas definiciones ya mencionadas como el intercambio de favores sexuales a cambio de dinero, pero sería necesario e importante sentar claridad sobre las repercusiones a nivel de lo imaginario e incluso de lo simbólico, puesto que lo que se convierte en esa prenda de la transacción, lo que se “alquila” en esta negociación, es el cuerpo de la sexoservidora.

Las repercusiones de lo mencionado radican en el hecho de que si bien todo trabajo por inercia implica un intercambio y una negociación en la cual las partes se benefician, y además la parte contratada recibe en la venta de su servicio el sustento que le garantiza la supervivencia; en la prostitución por ser el cuerpo femenino en este caso la mercancía a negociar, adquiere un carácter excluyente e incluso moralmente inaceptable. Esto es algo con lo que la sexoservidora debe convivir día a día, es la sentencia de su cuerpo hecho cosa, hecho mercancía, el objeto del goce del otro.

Lacan (1968) interpretando la obra de Marx, plantea que su gran avance es la demostración de un discurso capitalista en el que el trabajo es comprado, esto aduce a la compra y venta de la persona en sí misma, más aún cuando se habla de una sexoservidora para quien su cuerpo mismo es instrumento y lugar de trabajo, el cual alquila y del cual se despoja momentáneamente, para servir y responder a las demandas del otro, lo cual es paradójico si se logra inteligir ese discurso capitalista como un “remedo” a nivel simbólico del discurso del amo.

Entreviendo la estructura de una mujer prostituta, se puede referir a cierto rasgo que “coquetea” con la perversión, así su imagen proyectada en el estadio del espejo como una mercancía que se comercializa, les lleva a necesitar de otro que les nomine en el pedestal del Otro y la retribución monetaria hace las veces del tributo que le permite tener los atributos del padre, como si quisieran estar por encima de la Ley.

El Cuerpo:

Como muchos de los conceptos desarrollados por el psicoanálisis, el cuerpo, entre otros, adquieren una profundidad conceptual que trasciende lo convencional, tal vez puede ser la necesidad de desentrañar el lenguaje.

Desde los postulados lacanianos, el cuerpo es la carne agujoneada por el significante paterno, que en la castración prelude la muerte, de esa manera Lacan (1966)

distingue entre el organismo fisiológico y lo viviente, lo que se construye en los registros de ese cacho de carne es “el designio como campo del goce, el goce, definiéndose el mismo, como siendo todo lo que realiza de la distribución del placer en el cuerpo” (Lacan, 1969), es decir que el cuerpo mismo es goce. A partir de lo anterior se puede deducir que es el atravesamiento edípico y la superación de la castración, el momento en que tiene lugar la constitución del cuerpo como tal y con ello la estructuración psíquica con la cual el sujeto adopta alguna posición frente a la Ley fálica, bien sea la resignación propia de la neurosis, la forclusión de la salida psicótica o la renegación perversa. Para el caso de este trabajo interesa la histeria ubicada dentro de la neurosis y la manera en que es tramitado el goce, que se instaure como un hecho estructural en la vida psíquica, sea cual sea la resolución del atravesamiento edípico, pues es la regulación de ese goce el objetivo de la función paterna que barrará al sujeto, atravesándole y agujereándole, logrando su fundación sobre la falta, produciendo un salto en la cadena de significantes y surgiendo de ese modo el pequeño objeto *a*, el cual será buscado interminablemente.

Antes de describir lo nuclear del cuerpo en la histeria, es necesario profundizar aún más para su adecuado entendimiento. Para Lacan no se nace con un cuerpo, el cuerpo se hace, el cuerpo será entonces el resultado del habla (Lacan, 1955), así, el cuerpo es creado en el discurso del Otro quien le nombra, entendiendo ese Otro como el tesoro de significantes, como un lugar específico: la cultura, la cual preexiste al sujeto y se le impone (Radosh, 2000). Es en ese lugar donde se construye el sujeto, pues para ser tal, necesita primero hacerse un lugar en el Otro, en el lugar de la lengua que es el goce introducido por la vía materna, que encarna ese gran Otro y de esa manera se estructura el inconsciente

como lenguaje y se da la relación única entre el cuerpo y lo inconsciente mantenido desde lo imaginario, aún hay más, este tesoro de significantes a su vez se encuentra agujereado por el deseo y al tiempo es deseante y por ello funda a sujetos faltantes, así, el cuerpo termina siendo finalmente el resultado de la represión primordial (Lacan, 1973). Aquí al observar la realidad de una trabajadora sexual, se puede hablar de repercusiones inimaginables, el simple hecho de que sea en el cuerpo el espacio físico donde se estructura cada sujeto, lleva a pensar en el destino de aquella mujer que entrega ese lugar que le hace sujeto, a cambio de un bien material.

Ahora dar una mirada a la histeria como estructura psíquica es prominente, pues permite hacer ciertas claridades frente al cuerpo desde la vivencia de la prostitución, para Peña (2012) la histeria es la estructura clínica que más se aproxima a la prostitución, pues en ello se vive la constante búsqueda de Otro faltante, que una vez le usa como objeto del deseo, es descalificado en el otro, y posteriormente buscará a otro, así vive en su constante angustia por evitar el goce que además busca.

Nasio (1988) propone que “la histeria es una neurosis por lo general latente que, las más de las veces, estalla al producirse ciertos acontecimientos notorios en periodos críticos de la vida” (p.13), además las manifestaciones de la histérica son acompañadas de síntomas somáticos los cuales son transitorios y que no cuentan con etiologías orgánicas.

Describiendo un poco más las características del cuerpo en la histeria, se encuentra que se divide entre lo genital y lo no genital, lo primero anestesiado e inhibido y lo segundo erotizado permanentemente.

Junto a estas características clínicas, aparecen otras tres constantes según Nasio (1988):

- Un Yo insatisfecho: esto nace de la relación entre el neurótico histérico y el otro, a partir de su fantasma inconsciente, y este fantasma le lleva a situarse como una víctima desdichada e insatisfecha, imagen que busca mantener sin descanso ante su constante miedo y angustia de vivir el goce máximo que le disolvería y haría desaparecer. Tratando de alejar esta amenaza, la histérica fantasea un libreto en el cual se prueba a sí misma y al otro que no se puede gozar, que el único goce es el insatisfecho y al respecto en la prostitución se evidencia ese proceso de auto victimización inconsciente, de allí la búsqueda de vivir un encuentro sin ninguna vinculación, un encuentro que le da la garantía de seguir viviendo un goce insatisfecho, como una defensa al goce absoluto, hechos marcados quizás por experiencias tempranas de victimización.

- Un Yo histerizado: básicamente la histérica “histeriza” el mundo, transforma la realidad material en una realidad fantasmaticada. Busca en el otro su mayor fortaleza o su mínima debilidad con el objetivo de instalar una nueva realidad, de alguna manera utiliza la proyección de su cuerpo histerizado para histerizar y erotizar al otro, de esa manera crea toda una fantasía de lo que percibe del otro y de lo que ella mismo entrega al otro, en la búsqueda sensual de un encuentro sexual, el cual debe fracasar. La trabajadora sexual logra erotizar a su cliente, engancharle en su fantasía, sin embargo el resultado de ese juego no es más que la entrega o “renuncia” de su cuerpo.

- Un Yo tristeza: esto refiere a la capacidad que hay en la histeria para moverse desde la intimidad de su ser hasta el mundo exterior, lo que conlleva a un juego confuso de identificaciones incluso de su propia identidad de ser, y de ser un ser asexual. La histérica puede identificarse con un hombre o una mujer, o incluso puede llegar a encarnar el punto débil de la relación de pareja, el cual una vez superada las dificultades es dejada a un lado, pues su posición es la de ser un dolor, un síntoma, resultado del vacío e incertidumbre de su condición sexual. Finalmente la sexoservidora sigue en su condición y posición buscada de víctima en la cual sólo es un objeto usado.

La Renuncia y el Plus de Goce:

Lacan (1968) haciendo una lectura de la obra de Marx expone dos conceptos fundamentales para este trabajo, los cuales vienen articulados por su esencia misma. Retomando conceptos propios del capitalismo propone que Marx ha sido el autor que ha articulado la renuncia dentro del sistema social junto al concepto de plus valor, el cual ha permitido entender el plus de goce.

La función del mercado si bien no marca ninguna novedad, lo que enseña es que el trabajo se puede comprar, instaurando así un mercado de trabajo, mercado que exige la renuncia al goce (Lacan, 1968). Antes de la revolución industrial y de que apareciera el capitalismo como uno de los mayores representantes de esa minoría recalcitrante que se ha

apoderado de los medios de consumo (Freud, 1927), las ciudades en su gran mayoría rurales, germinaban de campesinos que trabajaban sus propias tierras y así garantizaban su supervivencia, dinámica que cambió con el hito histórico que controla hoy la economía mundial. Posterior a estos hechos el trabajo adquirió un valor monetario, en otras palabras, el trabajo se puede comprar y siendo la persona quien vende su fuerza de trabajo, como herencia de este sistema se asienta el “logro histórico” de dar un valor a la persona misma, quien renuncia a su goce, lo entrega a cambio del salario que si acaso le permite sobrevivir, siendo todo esto producto de un discurso capitalista que encarna al Otro, y en la prostitución podría plantearse que se profetiza ya desde antaño, una relación de explotación que es explicable a partir del concepto de renuncia que Marx ha articulado al discurso social (Laca, 1969).

Lacan (1968) interpreta concepto de plusvalía como aquello que produce el obrero por encima del tiempo de producción pagado, de lo cual se apodera el capitalista, siendo esto lo que permite su acumulación de capital. El juego de conceptos se introduce en el psicoanálisis al reconocer que también el sujeto barrado pacta con la cultura y conviene con esta renunciar a su goce absoluto y máximo, y a cambio se le ofrece la posibilidad de alcanzar el plus de goce como efecto del discurso del Otro, dando así lugar al objeto a, entonces ese objeto a se constituye como un representante de ese plus de goce en el fantasma. He aquí dos cuestiones: el objeto a es el recuerdo del goce absoluto que se actualiza en el plus de goce, y además de la misma manera en que el plus valor es el ente articulador en el discurso capitalista, el plus de goce va ser la posibilidad de alcanzar ese

objeto a que funda en la cadena de significantes al sujeto, articulándole en el discurso del amo e introduciéndole en el lenguaje, para ser un sujeto hablante.

Cuando una trabajadora sexual conviene con su cliente el “alquiler” de su cuerpo, de su “lugar” de goce, actualiza en esa medida el pacto realizado con el gran Otro mediante el que ha localizado su goce en sus partes erógenas en el cuerpo, entra a ser el objeto de goce en el discurso del otro, a cambio, obtiene una ganancia monetaria que le permite la satisfacción de otras necesidades, es decir, ese intercambio, le consiente la posibilidad de alcanzar el plus de goce, mas en el momento desde la estructura histórica, sólo es la garantía de no gozar. Así el Discurso del Amo que ya ha impuesto una primera renuncia al goce absoluto, adviene en el Discurso Capitalista para actualizar su renuncia y consentirle el plus de goce en la remuneración, que aparece como el que mantiene la enunciación para que aparezca el efecto (Lacan 1968).

El Goce

Lacan (1969) propone que el goce es la topología del sujeto que ubica su existencia, es decir que le lleva a posicionarse de tal o cual modo frente a su búsqueda del objeto a, llevando al sujeto a crear una estructura del goce pero en repetición, para el rehallazgo del goce, que sería el plus de goce, es decir que se articula es en relación a su pérdida.

Braunstein (2006) retomando a Lacan, reconoce de nuevo la importancia del discurso en el campo del psicoanálisis como el lugar del Otro que así mismo da un lugar al

sujeto, de aquí que exponga que “sólo hay goce en el ser que habla y porque habla” (p. 13), siendo ese discurso el que le coarta, el que se impone como deseante y causante de deseo. Con esta breve descripción ya hay claridad frente al goce como concepto nuclear del psicoanálisis, distando significativamente del uso corriente que le homologa al placer y partiendo de los postulados hegelianos, sino más bien como “un exceso intolerable de placer, una manifestación del cuerpo” (p. 14) y cuyo alcance disolvería al sujeto.

Lacan (1969) ya ha introducido el concepto de plusvalía ligado a la función del plus de goce, como lo que se logra obtener a partir de ya una primera pérdida o renuncia que da lugar al objeto a que es el deseo inalcanzable, y el plus de goce se articula en cuanto al goce. Precisamente se ha dicho que la renuncia al goce da lugar a la fundación del sujeto, dando como resultado al objeto a, la no renuncia o la vivencia del goce absoluto devuelve al proceso anterior al barramiento, es decir, vuelve al sujeto a un estado que imposibilita el reconocimiento de su nominación por el Otro, quedando sin un lugar y sin un cuerpo en el cual localizar su goce, pues no se da la inscripción de la Ley, el sujeto entonces “deberá llegar a representarse su lugar en el Otro, esto es, deberá constituirse como sujeto pasando, de modo ineluctable, por los significantes que proceden de ese otro seductor y gozante y, a la vez, inter-dictor del goce” (Braunstein, 2006 p. 25). El goce pues queda confinado al poder de la palabra, en un cuerpo agujereado que empuja siempre al reencuentro del objeto a para colmar la falta, de nuevo aparece la relación entre goce y cuerpo mantenidas únicamente por el descubrimiento freudiano del inconsciente, y es apenas obvio, al reconocer que éste es el fruto de la represión primordial.

El atravesamiento edípico marca un momento importante al hacer de la carne un cuerpo, pues “desaloja el goce de esa carne, lo tacha, lo prohíbe, lo desplaza, lo promete” (Braunstein, 2006 p. 33), aquí surge la importancia de desentrañar la estructuración psíquica de las trabajadoras sexuales y analizar cómo se da esta vivencia desde la histeria, vivencia que enmarca la posición del sujeto frente al dilema de renunciar a su objeto de amor o en un acto narcisista conservar sus genitales, renunciando al goce a cambio de las vivencias de otros goces, de un plus de goce bajo la demanda del Otro, y ubicarle en una sola parte de su cuerpo y ese goce aprobado por el Otro es el goce fálico, dejando de lado con una prohibición absoluta el goce de la madre.

Ligando estas elucubraciones con la sexualidad, tema fundamental de éste propósito, conduce a una explicación desde los tres registros: La sexualidad pasa así por “fases” que van signando esta larga jornada que lleva de lo real anterior y exterior a la simbolización (la Cosa de los comienzos), a lo real que resta como saldo imposible después de la simbolización y que se pretende aprehender con las pinzas de la palabra pero que se escurre y, es más, se produce como efecto de discurso por la palabra misma, el objeto a, el huidizo *plus* de goce (Braunstein, 2006 p. 43).

La sexualidad en resumidas cuentas termina por ser la sublimación de lo que se ha sublimado, y muestra de ello se encuentra la explicación freudiana de los niños como perversos polimorfos en un primer momento de manera indistinta y posteriormente de acuerdo a la posición frente al significante fálico y el goce implica más que la sola satisfacción de las pulsiones.

Retomando nuevamente el concepto de goce desde Lacan (1969), entonces se habla de un goce que es impuesto por el Discurso del Amo, que a su vez significa las demandas a las cuales responderá el plus de goce, así se evidencia un sometimiento absoluto al discurso por parte del sujeto y, además, allí en cada renuncia al goce se reconoce la marca del goce que es introducida y confrontada con algo que ya había aparecido (plus de goce), para continuar buscándole por la misma vía.

Metodología

Tipo de investigación y diseño:

Esta investigación se propone desde un enfoque cualitativo con diseño narrativo, utilizando como forma de análisis la teoría fundamentada. Se pretende analizar las vivencias de las trabajadoras sexuales desde la teoría psicoanalítica, cómo se da el proceso de la mercantilización en el ejercicio de la prostitución y qué sucesos han acompañado la renuncia al goce, funciones que se actualizan, entendiendo que a partir del intercambio económico las mujeres dimiten de su satisfacción para ser un objeto deseado de un objeto deseante que paga por sus servicios (Chemama, R. 1999).

La investigación es de corte cualitativo, Galeano (2004) expone que este enfoque aborda las realidades intersubjetivas como objetos que propician el conocimiento científico desde la búsqueda de la comprensión de la interioridad del sujeto mismo, para dar cuentas de sus lógicas de pensamiento las cuales guían sus acciones, en resumidas cuentas, este enfoque permite el conocimiento de la realidad sociales desde una dimensión interna y subjetiva, enfatizando especialmente en lo vivencial del sujeto, haciendo de la cotidianeidad un espacio propicio para la comprensión de la realidad. Básicamente la investigación cualitativa permite desde el fenómeno de la prostitución describir conceptos a la luz de la teoría psicoanalítica y posteriormente organizarlos teóricamente y explicar el fenómeno como tal, dando la posibilidad además de obtener un nuevo conocimiento.

Salgado (2007) propone que el diseño narrativo permite recolectar datos sobre historias de vida y sus experiencias para ser descritas y analizadas, tomando principal interés las personas mismas y su entorno.

Glaser y Strauss (1967) desarrollan la perspectiva de la teoría fundamentada, como el método de análisis cualitativo de los textos, en este caso de los presupuestos psicoanalíticos, para lograr la descripción teórica y conceptual del fenómeno que se estudia, y además de la misma información obtenida mediante los métodos de recolección de datos para su posterior categorización y análisis. Hernández, Fernández y Baptista (2006) proponen que el diseño de la teoría fundamentada hace uso de un procedimiento sistemático, el cual permite generar una teoría que refleje a nivel teórico y conceptual una acción o interacción específica. En el diseño sistemático se generan unas categorías iniciales las cuales se comparan constantemente con los datos recolectados, y se articulan con una categoría que impulsa el proceso de explicación del fenómeno, es decir que tiene una implicación directa con la generación de teoría y se enlaza con las demás categorías, para este caso el concepto de goce es el que articula todo el trabajo.

En la metodología cualitativa con diseño narrativo, según plantea Galeano (2004) explica que puesto que el propósito de éste enfoque es la comprensión de los motivos y creencias arraigadas detrás de las acciones de las personas, es necesario dar primacía a las técnicas de recolección de datos que permitan dicho proceso. En ese sentido, Ballén, Pulido y Zúñiga (2007) definen la entrevista como la conversación entre dos personas

básicamente, en la cual uno asume el rol de entrevistador y el otro de entrevistados, estos actores dialogan acerca de un problema o cuestión central, en búsqueda de un proceso determinado, y que además puede desarrollarse en varias sesiones. La característica de este método de recolección de información es que es altamente flexible, permitiendo un discurso abierto, portador de gran significado. Existen según estos autores varias modalidades de entrevistas, entre ellas la no estructurada o informal, siendo las más empleadas en la investigación cualitativa.

Población:

Musto y Trajtenberg (2011) exponen siete criterios como los más relevantes para clasificar el ejercicio de la prostitución, en los cuales se apoya éste trabajo para delimitar la población, a saber:

1. Tipo de servicio: este criterio varía según los diferentes tipos de mercado sexual en los que el servicio puede ser indirecto (striptease, líneas telefónicas, entre otros), cuando se habla de un servicio directo, incluye el contacto físico sexual y es el que se tiene en cuenta para éste trabajo.
2. Escenario: es de suma importancia delimitar el espacio físico donde se solicita el servicio, bien sea en la calle o espacio público, en un local especial u habitación. Lucas (2005, como se citó en Musto y Trajtenberg, 2011) propone que cuando el servicio es

ofrecido en la calle hay una ausencia de elementos como el diálogo y la afectividad. Las trabajadoras sexuales que participan de este trabajo son localizadas en el sector conocido como el CAM en la ciudad de Armenia, además se le debe sumar que el hecho de ser trabajadoras de la calle expone a las mujeres a un sin número de factores que las hace más vulnerables.

3. Carácter jurídico: en Colombia la prostitución en adultos no es un delito, pero tampoco es reconocida como una profesión, por ello estas mujeres no cuentan con políticas que les garanticen o promuevan su bienestar.

4. Tipo y nivel de la tarifa: este criterio se encuentra relacionado intrínsecamente en el lugar del ejercicio de la prostitución, y varía considerablemente según el contexto, siendo relevante mencionar que la remuneración de las trabajadoras de la calle es muy inferior a otros tipos de servicios sexuales.

5. Nivel de dependencia laboral: aquí será importante referir entonces a las trabajadoras sexuales que trabajan como “empresarias” independientes y las que trabajan como empleadas y nuevamente el contexto o el anterior criterio es importante. Ser empleadas hace que disminuya el ingreso, sin embargo, la ventaja es que cuentan con un respaldo incluso a nivel de seguridad. Del otro lado las empresarias o independientes manejan y pactan sus propias tarifas, pero son ellas mismas sus proveedoras y por tanto deben asumir su cuidado y protección.

6. Grado de libertad: aduce a la libertad para dedicarse a este trabajo y la posibilidad de abandonarlo, como también las condiciones (tiempo, tipos de servicios, clientes). Es difícil determinar el grado de libertad en cualquier contexto que se ejerza la prostitución, será importante conocer aquí el grado de libertad de las mujeres que trabajan en la calle como sexoservidoras, cuando es ese trabajo el único medio de su sustento.

7. Condición del oferente: las condiciones de quienes se acercan a estas mujeres pueden variar en sexo, edad y requerimientos. Una mujer de la calle muy seguramente no tiene la posibilidad de excluir cualquier tipo de propuesta.

8. Edad: este criterio es agregado con la finalidad de delimitar la población, a lo mínimo las mujeres vinculadas deben ser mayores de edad (mayor o igual a 18 años de edad).

Instrumento:

Por su parte Taylor y Bogdan (1987), proponen que entre los tipos de entrevista cualitativa se encuentra la entrevista en profundidad, la cual es definida como encuentros cara a cara entre el investigador y quien informa, en los que se intenta comprender la perspectiva de ese informante respecto de su vida, sus experiencias y situaciones. Este tipo de entrevista se caracteriza por no imponer un formato, sino ser una conversación entre iguales así el propio investigador se constituye en el instrumento de investigación.

La entrevista a profundidad valida el diseño metodológico de este trabajo en la medida en que la muestra no implica cantidad, más bien, que el fenómeno estudiado contribuya al desarrollo de la comprensión teórica sobre esa área estudiada de la vida social, para el caso puntual, la prostitución desde una perspectiva psicoanalítica, cumpliendo de esa manera con el objetivo del trabajo. El resultado finalmente mediante esta entrevista es la elaboración de un relato autobiográfico interpretada desde el diseño cualitativo narrativo y permite el análisis desde la teoría fundamentada para la formulación de teorías que expliquen el fenómeno.

No es adecuado referirse a un protocolo de entrevista en profundidad, sino de una lista de áreas a explorar, dejando libertad a quienes investigan formular las preguntas, para lo cual se tendrán en cuenta los temas detallados en la matriz de categorías (cuadro 1). Sin embargo, es importante considerar el hecho de llevar un diario en el cual sea un referente de bosquejo, sobre los temas abordados y sobre los cual se deba profundizar, como también, anotar interpretaciones y comentarios del investigador (Taylor y Bogdan, 1987). De igual modo las entrevistas serán grabadas posibilitando su transcripción.

Es importante también mencionar como lo afirman los autores anteriormente citados, que si bien la remuneración puede viciar de alguna manera el vínculo entre el investigador y el informante, es un riesgo que tal vez deba correrse para retribuirle su contribución. Por tal motivo en el formato de consentimiento informado se sienta claridad frente a esto (anexo 1).

Con estos presupuestos metodológicos, se realizará el acercamiento a trabajadoras sexuales de la ciudad de Armenia, partiendo de las situaciones vividas por las mismas participantes y logrando un análisis a partir de sus discursos, Yin (1989) considera que el método de estudio de caso es apropiado como en este trabajo, para estudiar temas que se consideran relativamente nuevos, también Chetty (1996) indica que éste método cuenta con rigurosidad cuando se estudian fenómenos determinados, así como cuando se está construyendo la teoría que refleje la problemática desde el conocimiento profundo y amplio de la problemática.

El contacto con éstas trabajadoras sexuales se realizará de manera directa en el lugar donde se encuentran regularmente (afueras del CAM de Armenia), en un primer momento la observación del contexto tal como lo propone Hernández et al. (2006) también será importante para la recolección de la información. Allí se pretende invitar a algunas de las mujeres de manera individual a escuchar los objetivos de la investigación. En caso de aceptar se les pedirá firmar el consentimiento informado, el cual será explicado previamente. Además de ello se programarán un encuentro con cada una de estas mujeres, de una hora aproximadamente cada uno, seguidamente se elegirá a la participante para la construcción del relato autobiográfico, así se presentará con muestreo por conveniencia un estudio de caso, además se le remunerará a las mujeres que decidan aceptar con el único objetivo de no impactar en la reducción de sus ingresos económicos, esto, entendiendo que el tiempo que se les ocupará, será tiempo en el cual no podrán trabajar. Frente a esto se deja claridad en el Consentimiento Informado (Ver apéndice 1).

Plan de análisis de resultados:

Para el plan de análisis de resultados como lo plantea Hernández et al. (2006) propone que es válido el estudio de uno o varios casos, así, se asume que un acercamiento a tres participantes y la profundización en la historia de vida de una de ellas será significativo para lograr la descripción del fenómeno de la prostitución y permite interpretar desde ese discurso que relatan las sexoservidoras el proceso de la mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce.

La observación inicial del contexto brinda la posibilidad de identificar problemáticas y actitudes propias y alienadas al ejercicio de la prostitución, de esta manera se podrán plantear hipótesis e impresiones respecto a estos aspectos, explicarlas y convalidarlas si es el caso durante los encuentros.

Es importante seguir un línea de preguntas durante la entrevista como lo proponen Hernández et al (2006) preguntas generales y fáciles, preguntas complejas, preguntas sensibles y preguntas de cierre. Como lo clarifica el consentimiento informado, los encuentros serán gravados para permitir su transcripción y de esa manera realizar el análisis de la información a partir de las categorías propuestas.

Hernández et al. (2006) plantea algunas pautas que serán importantes tener en cuenta para el análisis de los datos recolectados entendiendo que la acción esencial es

estructurar los datos que se encuentran sin una estructura, y esto se realizará de la siguiente manera:

1. Organización de categorías (ver cuadro 1).
2. Descripción de las experiencias relatadas por las mujeres desde su propia óptica y con su propio lenguaje.
3. Comprensión del contexto.
4. Interpretación y evaluación de las categorías propuestas.
5. Explicación del ambiente, de los fenómenos, de las situaciones y de los hechos.
6. Reconstrucción de historias.
7. Encontrar sentido a los datos recolectados a partir del marco teórico y el planteamiento del problema.
8. Relacionar los resultados con la teoría fundamentada y/o la construcción de la teoría, desde una tónica contextual propia de la metodología cualitativa.

Es necesario mencionar que también una fuente cualificada de información susceptible de análisis es la impresión y percepción de los investigadores. Coleman y Unray (citados en Hernández et al. 2006) sugieren que para el plan de análisis no es necesario seguir una serie de reglas y procedimientos estáticos, sino que el análisis es construido por los investigadores gracias a la flexibilidad entre la interpretación de los datos, las categorías propuestas y las conclusiones.

Matriz de Categorías:

| Objetivo Específico | Categoría | Ejes Temáticos | Ítems |
|--|------------------|------------------------|---|
| Explicar el proceso de mercantilización en la trabajadora sexual participante | Mercantilización | Negociación | Acercamiento con el cliente. Tipo de clientes. Condiciones de la negociación. Lugar de trabajo. |
| Describir la estructuración psíquica de la participante desde el concepto de cuerpo | Cuerpo | Estructura Psíquica | Experiencias de la infancia. Iniciación sexual. Incurción en la prostitución. Relaciones de pareja. Conducta frente a la autoridad y la ley. CE: Abuso, Consumo de SPA |
| Identificar los sucesos asociados a la vivencia de la renuncia en estas trabajadoras sexuales. | Renuncia | Atravesamiento edípico | Relación con las figuras primarias en la infancia. |
| | | Renuncia al goce | Sentimientos de culpa. Prácticas sexuales y encuentros con los clientes. |
| Conceptualizar sobre el goce a partir del discurso de una trabajadora sexual. | Goce | Goce | Remuneración. Deseos. |
| | | Plus de Goce | Sueños. Proyecto de vida. Auto concepto. CE: Creencias |

Cuadro 1.

Estas categorías están sujetas a modificaciones al momento de la recolección y posterior análisis de los datos.

La información será obtenida mediante la entrevista, a partir de las cuales se obtiene la información para la categorización, estas se graban y se transcriben posteriormente, así se divide el escrito en fragmentos y se realiza la revisión y clasificación para luego proseguir con el análisis. Esta clasificación sigue el siguiente esquema con base en lo propuesto por Hernández et al. (2006):

1. Revisión general de datos.
2. División de datos en unidades o fragmentos.
3. Reducción de la redundancia de las categorías.
4. Agrupación de categorías en temas.
5. Saturación de categorías.

Cronograma de Trabajo

| Nombre de la fase | Objetivo | Rol de los investigadores | Instrumentos | Espacio |
|---|--|--|--|--|
| Planeación | Organización de fases y tiempos de investigación | Planear y coordinar | Libros de metodología de investigación cualitativa | Biblioteca de la CUE y estudios personales de los investigadores |
| Formulación del proyecto de investigación | Construcción de la fundamentación teórica y metodológica | Revisión teórica y de antecedentes, asistencia a las asesorías | Libros, revistas científicas, documentos virtuales, computadores | Biblioteca de la CUE y estudios personales de los investigadores |
| Recolección de la información | Recolección de la información | Inmersión en el contexto y trabajo de campo | Grabadora, computadores, historia de vida, diario de campo | Sitios aledaños al CAM de Armenia. |
| Organización de la información | Organización y categorización de la información | Organización y coordinación del proceso | Computadores, apuntes, diarios de campo, grabaciones | Estudios personales |
| Análisis de la información | Construcción de matrices de análisis | Analizar, interpretar y conceptualizar | Computadores, apuntes, diarios de campo, grabaciones y asesorías | Estudios personales |
| Interpretación y Discusión | Construcción de conocimiento | Analizar información y documentos, discutir, fundamentar | Documento construido, computador y asesorías | Biblioteca de la CUE y estudios personales |
| Conclusiones y sugerencias | Construcción de los resultados y discusión de conclusiones | Evaluación del trabajo realizado | Asesorías y documento | Biblioteca de la CUE y estudios personales |
| Presentación | Sustentación del trabajo de grado | Presentación de la investigación | Documento final | Auditorio CUE |

Cuadro 3.

Presupuesto

Recursos humanos:

1. Investigadores, estudiantes de décimo semestre de la UNAB extc. CUE.
2. Formación y preparación académica de los investigadores.
3. Asesor de trabajo de grado.
4. Consultor metodológico.
5. Participantes.

Recursos Institucionales:

1. Guías de trabajo de grado.
2. Bibliografía.
3. Computadores.
4. Grabadoras.
5. Papelería.
6. Agendas.

Todos los gastos en que sea necesario incurrir para el desarrollo del presente trabajo, será asumido por los investigadores, a excepción del asesor y el consultor metodológico que son asumidos por la universidad.

Resultados

En la presentación de este trabajo se abordarán las categorías de mercantilización, cuerpo, renuncia y goce, a partir de las cuales las subcategorías y los ejes temáticos propuestos en el cuadro 1, permitirán la interpretación de un relato autobiográfico de una mujer que ejerce la prostitución en la calle en la ciudad de Armenia, desde la teoría psicoanalítica.

La Mercantilización:

Para explicar el proceso de mercantilización es importante tener en cuenta todo lo que confluye en la negociación en la cual el acercamiento a los clientes, el tipo de clientes, las condiciones de la negociación y el lugar de trabajo permiten remitir a hechos que dan cuentas de lo vivenciado por la participante en referencia a esta categoría.

El proceso de mercantilización ha sido descrito como el intercambio o trueque en el que se compra y se vende un producto, importante señalar entonces que existe un vendedor y un comprador, pero además de ello es necesario “revisar” precisamente la “mercancía” que está en compraventa. Al abordar el tema del trabajo sexual que es ejercido en la calle, son muchos los factores que sobresalen, y más aún, en torno a cada una de esas historias de vida, y en cada una de esas mujeres que se encuentran detrás del rótulo de prostituta.

“El primer encuentro ya con un cliente... no, fue normal para mí, fue muy normal porque yo ya iba mentalizada y ya sabía a lo que iba, entonces para mí fue muy normal como llegar y quitarme la ropa y montese y saque y ya de ahí y pa fuera”

De este modo se refleja a través del discurso de la participante entrevistada la manera como en su cotidianeidad es expresado y vivido este proceso de mercantilización, el cual además está supeditado a una exigencia propuesta por quien se denomina comprador o cliente.

Para darle un sentido a la percepción que la participante expresa de su primer encuentro se retoma a Pérez (2010) quien especifica que en la prostitución no se encuentra el placer causado por un deseo, ni engaño que sea fruto del amor, aduce que en este territorio impera una operación pulsional, donde el goce es introducido en una lógica de la contabilidad calculada en dinero y minutos y así mismo se puede ver cómo es la retribución el elemento predominante como único fin de dicho encuentro, pues el autor también afirma que mientras la prostituta piensa en el dinero que obtendrá difícilmente accede a la posibilidad de sentir placer.

“Yo empecé a trabajar aquí en el CAM desde los 14 años y eso es a lo que me dedico ahora, a la prostitución desde los 14 años... estuve con hombres, normal me pagaban por estar con ellos y para mí fue muy normal”

La historia de mercadeo inicia a temprana edad, quizás marcada por experiencias que se profundizarán más adelante. El contexto de necesidad y de carencia ha ubicado a la sujeto frente a elecciones que marcarán el resto de su historia personal. Más allá de este intercambio en el cual se negocia el cuerpo mismo, antes de llegar al lugar en el cual se consumará el acuerdo, se reglamenta las condiciones en las cuales se desarrollará el acto y finalmente entre un peso más y un peso menos se negocia y renuncia al lugar del goce, para pasar a ser el lugar en que el otro se complace, creyéndose con derechos a exigencias.

“Primero se habla con él acá afuera, porque yo soy una de las que por lo menos a mí no me gusta que lo siga, uno lo sigue llegando hotel que cuanto, les pide el presupuesto y llegan y dicen que no que tanto y no pues está bien que de que uno trabaja pero tampoco tan diminutivamente... porque hay muchos que salen que quieren tocar aquí que quieren hacerle aquí que quieren hacerle a uno allá, bueno, no amor pero es usted y yo afuera ya hablamos... usted ninguna hora me dijo que había que hacerle esto y esto y esto...”

Hablar sobre las circunstancias que conduce a estas mujeres a realizar una elección que vulnera su misma integridad se constituye en una necesidad, puesto que, aunque existan antecedentes que vislumbran la ambición material, en la actualidad el ejercicio de la prostitución es el único medio que le garantiza a la sujeto su subsistencia y la de sus dos hijos¹, y probablemente a otras mujeres en su igualdad de condiciones y oportunidades. Además cabe mencionar al hecho de que en el cumplimiento del trabajo que implica el contacto sexual no se establezca ningún tipo de vínculo.

¹ La participante tiene una hija de 3 años y un bebé de 6 meses, hijos de padres diferentes.

“si yo no trabajo yo estoy muerta como se dice vulgarmente de donde ya se sabe, si yo no trabajo, no si como, no como, no visto a mis hijos, no les doy lo que les doy ahora... yo no más voy, yo los atiando, ellos me pagan y no pasa nada”.

Así, es entendible el hecho de que en su contexto laboral, allí en el parque del CAM, sea ella misma quien busca y seduce a gran parte de sus clientes, la necesidad de colmar sus carencias y demás, le empujan a entregar una y otra vez hasta perder la cuenta, el lugar en que habita su universo psíquico, el lugar real en que es persona y es mujer, y mientras aumentan los clientes y se suman pactos, su dignidad disminuye y su Yo se empobrece. Esta concepción de sí misma no está lejos de los prejuicios sociales que pasan por encima de estas historias o mejor realidades de vida, lo que es tan evidente que es imposible desligar estas apreciaciones personales y sociales sobre la dignidad y hecho de que sea una mujer que negocia con su cuerpo y se vende en las calles.

El Cuerpo:

La categoría de cuerpo ha sido abordada desde la descripción de la estructuración psíquica que obliga a profundizar en las experiencias de la infancia, la iniciación en la sexualidad e incursión en la prostitución, así mismo el desarrollo de las relaciones de pareja y la posición que es asumida frente a la ley y las normas.

Para Lacan (1966) el cuerpo es la carne agujoneada por el significante paterno, así distingue lo fisiológico de lo viviente, puesto que lo que se construye en los registros del cacho de carne, como se refiere para describir lo que existe antes de la constitución del cuerpo, es la distribución del placer, entonces el cuerpo mismo es goce. En este sentido se vislumbra en esta mujer la elección que hace de comerciar su cuerpo y de esta manera convertirlo en objeto de supervivencia.

“Él me tocaba, me llamaba, como usted sabe que uno de niño se deja llevar por una bananita me llevó, venga le regalo esta bananita y yo claro, cuando empezó que tan linda que tan bella y a tocarme y ya iba tocar... me toco las partes íntimas”.

Una experiencia de abuso a la edad de cinco años se instala como un evento traumático a nivel del desarrollo psicosexual, preludivando una futura elección, en la cual se refleje dicho traumatismo. Anterior al abuso se encuentra el exilio de casa por el maltrato que el padre da a la madre, lo que condujo a la madre a incursionar en la prostitución, posteriormente viene el episodio de abuso, en el cual nuevamente esa figura alguna vez idealizada del padre que siembra ambivalencias por los excesos para con la madre, es ratificada en su posición miserable, en la imposición de un hombre que abusa de ella. Esa huella se manifiesta entonces en los vínculos que establece posteriormente no sólo con sus parejas, sino también, con sus clientes.

“Porque yo, a mí me gusta, me gustaban mucho las blusas corticas, me gustan mucho los hombres, porque a mí me encantan, uy papacito que me guste, y yo mi amor como está de

lindo, como está de bello, soy así toda entrante y me entiende. Entonces yo ya sé lo que iba ser”.

Retomando entonces lo ya descrito en el marco teórico, es desde el lugar del Otro que el sujeto es significado y es nominado, y así es fundado como faltante. En esta historia se reconoce esa imposición del discurso por parte del abusador, quien quedó en impunidad²; así mismo, se puede inteligir que el atravesamiento edípico fue marcado por esta experiencia que moviliza hacia el mantenimiento de la perversidad polimorfa en su característica de seducción propia en los niños (Freud, 1905), la misma que probablemente le hizo vulnerable y “le condenó” a ser en sus propias palabras *“la mujer del pueblo”*³, con un prematuro inicio sexual a los nueve años y oficialmente en la prostitución a los 14 años, al dejar su casa para evitar el maltrato de parte de su prima, quien hacía las veces de cuidadora, y así terminar manifestándose en la mercantilización de su cuerpo la nominación que le dieron.

“También me salí de la casa porque me sentía así como prisionera, como si no pudiera yo hacer lo que yo quería, no me daban libertad, entonces no, está bien de que uno está dañado y a uno le gusta la plata fácil todo, me entiende, pero uno también se la sabe ganar”.

La proyección en sus relaciones de pareja y la repetición de la historia de vida de su madre incluso en cuanto al sometimiento a sus parejas, permite elucidar el goce introducido

² Las razones por las cuales no hubo denuncia del abusador, aduce la participante al hecho de no tener una estabilidad y el ICBF entraría a regular la situación de ella y sus hermanos menores.

³ Palabras sobre sí misma, de parte de la entrevistada.

por la vía materna. Relacionando entonces esta posición frente al goce es necesario remitir a la estructuración histérica, en la cual un hecho inaceptable a temprana edad, como lo puede ser un abuso, causa un síntoma, generalmente concebido como una somatización, pero si se comprende desde el psicoanálisis como el síntoma mismo, éste ya lo es el hecho de vender su cuerpo sin ningún tipo de reparo, así como relatar con ciertos lapsus y vacíos episodios de abuso, de maltrato y en ocasiones de tristeza.

“Yo soy muy sunguita, yo soy muy perrita, y me gustó un niño en la cárcel, y normal, vacilamos, molestamos, estuvimos ya, no ha pasado nada y que coincidencia de la vida que el papá, el que es ahora el papá de mi hijo, también estaba ahí en la cárcel”.

En las relaciones de pareja la histérica intenta construir una realidad que garantice finalmente el fracaso de cualquier vínculo y su propia desdicha. La sujeto, tiene dos hijos de padres diferentes y una de sus parejas actuales se encuentra en la cárcel, el otro acaba de salir y trafica droga. Estas vivencias que presentan un patrón constante de establecimiento de relaciones con parejas maltratadoras, explotadoras y con antecedentes judiciales, actualizan esa imposibilidad de lograr salir algún día como lo sueña de esta realidad. No ocurre distinto con su trabajo, busca enganchar a sus clientes, pues entregando su cuerpo, su lugar de goce sin experimentar ningún tipo de placer, es una ratificación más de su imposibilidad de gozar y de sofocar el goce del otro, demostrándoles que no son suficientes para ella, lo cual se refleja también en su discurso cuando devalúa a los hombres.

“Eso fue 30 de agosto de 2009 que me cogieron y me llevaron pa Manizales, ... yo llegué allá, yo como llegué yo chillaba, yo lloraba, yo decía, pero saber porqué lloraba, porque me habían separado del hijueputa que me extorsionaba y de que me hacía hasta pa vender, porque en esas yo vivía con él y yo caí hurtando por él”.

Las salidas con rasgos perversos en los cuales hay franqueamiento de la norma son el reflejo de la actitud asumida frente a la ley fálica, la cual no logró cumplir su cometido de castrar e imponerse en la figura de sus padres quizás por su ausencia, sino que viene a ser la correccional como institución social quien traduce el discurso y termina encarnando la Ley, frente a la cual se siguen presentando conflictos e intentos de sobrepasar los límites. Incluso puede proponerse entonces la necesidad de ubicarse en la posición del Otro que merece el tributo, significándole sólo desde lo material, siendo esto un intento de eludir y reconocer su sometimiento.

“Si en el momento que digámoslo yo estoy en el parque, así me trabe, si me sale trabajo yo me voy trabada, si estoy en sano juicio me voy en sano juicio”

Emerge en el desarrollo de este trabajo una categoría no contemplada y es el consumo de sustancias, frente a ello Wonderlich et al. (1996, citados por Díaz, sf) describen que el abuso tiene repercusiones a nivel de las relaciones interpersonales y en el desarrollo sexual, y que si éste ocurre en edades tempranas la posibilidad de incursionar en la prostitución es mucho mayor, entonces finalmente como se evidencia en la entrevistada, en la prostitución se patentizan otras problemáticas como lo son antecedentes de abuso y

violencia intrafamiliar y a la vez, estas dos se relacionan con el consumo de sustancia, generalmente para evitar según los autores mencionados, la ansiedad que generan esas experiencias traumáticas, siendo éstos síntomas de etiologías que han dejado huellas mnémicas en la vida psíquica. Pero en este sentido también surge un presupuesto importante que refiere al grado de vulnerabilidad en que se encuentran muchas de estas mujeres pues su mismo contexto familiar es prueba de ello y ni hablar de su “ambiente de trabajo” en el cual las peleas, atracos, homicidios, calumnias, droga y ratos con clientes son el pan de cada día. Frente a esto el psicoanálisis además denota a la prostitución como una forma de anudamiento simbólico e imaginario del sujeto con el otro que genera un vínculo social, puesto que el sujeto en su estrecha relación al goce excluiría al otro (Pérez, 2010) debido a la existencia de una íntima relación con objetos de goce, como la droga, que sirven esencialmente a la exclusión del sujeto de sus vínculos sociales y generan sensación de completud.

“Mi hija tiene tres años y mi hijo tiene seis meses... A la niña yo le digo hija me voy para el trabajo, me dice pa donde, yo le digo pal centro a trabajar, y ya y ella no me pregunta más y el niño está muy pequeño”.

Es importante mencionar que el contexto familiar en sí mismo refleja las precariedades del ambiente, el hermano de veinte años se encuentra en la cárcel pagando una condena por hurto agravado, tal vez otra víctima más de una realidad construida en fascinaciones falsas. También cabe pensar además en el futuro de los hijos de estas mujeres, quienes desde la observación se logra evidenciar que son testigos de todo este

proceso y permanecen en el parque jugando en medio de estas problemáticas y vulnerabilidades a cargo de una de las compañeras de su madre, mientras esta se comercializa, con lo que podrá asegurarles el sustento.

La Renuncia:

El atravesamiento edípico y la función de renuncia al goce con fundamento teórico en el psicoanálisis permite articular e identificar este proceso de renuncia vivenciado por la participante en el abordaje de las relaciones con las figuras primarias, los sentimientos de culpa, las prácticas sexuales y encuentros con los clientes.

En la relectura de Marx, Lacan (1969) plantea la introducción de la renuncia dentro del sistema social, pues la fuerza de trabajo adquiere una connotación dentro de un contexto de mercado, es decir, de compra y de venta. De la misma manera sucede en estas mujeres, quienes a cambio de dinero entregan su fuerza de trabajo que opera desde su cuerpo mismo, quedando supeditadas a todas las consecuencias que de por sí puedan suscitarse, pero con la convicción misma de que eso que reciben en ese intercambio les va a garantizar su insatisfacción aún remunerada para alcanzar algún plus de goce.

“Ya sabía que ella se iba a viajar a acostarse con hombres por dinero, por darnos vida a nosotros y para mí eso es muy normal porque ya yo lo sabía, yo lo asimilaba y a medida que iba creciendo más lo iba asimilando y lo iba aceptando... y yo no la juzgo, antes me le quito el sombrero”.

Ya se habló sobre la mercantilización, y de nuevo aparece la opción que realiza esta mujer desde la manera en que se da a conocer la madre, aquella que provee a costa del intercambio de servicios sexuales por retribución económica. La asimilación entonces a la que refiere la sujeto no es más que el reconocimiento e identificación con aquello a lo que ha sido condenada en la repetición de la historia de su madre.

“Yo siempre, yo sabía que iba ser desde niña”.

La figura paterna ha sido fundamental en su ausencia, es decir, esto ha configurado también la necesidad de buscar el afecto que nunca obtuvo de su parte:

“Él por su lado y yo por el mío, no yo no quiero saber nada mi papá”.

La actualización de ese Vínculo resquebrajado se actualiza en el acercamiento a hombres que desvelan su goce y por ello mismo son repudiados y subvalorados desde la simbolización que realiza en la relación con sus clientes quienes no pasan de ser solamente aquello que debe suplir lo que el padre no colmó y de allí que desde su concepción, los hombres no sean más que algo de lo que puede devengar algún tipo de remuneración bien sea económica, emocional o sexual. Al respecto, los hombres abusadores entregan algo a cambio del abuso, es ese objeto que entregan lo que les permite sostenerse como sujetos en ese objeto, reduciendo su cuerpo a ser el cuerpo que el Otro toma, y es la retribución entregada la que les permite no horrorizarse frente a su actuar.

“Siempre lo he dicho y siempre lo diré, solamente es trabajo, claro, pa mí sólo es trabajo... yo voy mentalizada a lo que voy, venir a hacer desarrollar al hombre ya y salir. Ya, que él se vaya relajado pa su casa, ir a cumplir con mi trabajo”.

La función de renuncia entonces al goce permite entender procesos inconscientes, implicando renuncia a aquel goce absoluto que no puedo alcanzar en una primera transacción con la cultura, siendo la primera renuncia que el discurso social desde sus experiencias con las figuras primarias y que le asignó un lugar devaluado, para efectos devastadores.

“Por lo menos no hubiera tomado la decisión de consumir drogas, no hubiera tomado la decisión de tirarme en esta vida... quisiera a veces retroceder el tiempo para volver a ese momento y vivir el momento y a ver si en un futuro soy alguien.”.

Con otro tipo de oportunidades desde su contexto, la decisión de ser prostituta o no hubiera tenido otras implicaciones, como es el caso de otros tipos de prostitución, sin embargo, lo ya vivenciado adviene en pulsiones que se apuntalan hacia la persona propia y el Superyó tiránico cumple su función de sembrar la culpa y reprochar esas decisiones que han ido sesgando cada vez más su desdicha y el deseo de cambiar el pasado sólo se queda en una melancólica e inalcanzable opción de vida diferente. Esos anhelos a los que renuncia, se les puede relacionar en cuanto a la repetición de la interminable búsqueda de lo

negado, presentándose precisamente en el proceso de comercialización del cuerpo y todos los factores que acompañan su historia de vida.

El Goce:

Para conceptualizar sobre el goce y el plus de goce y conectarlo con las vivencias de esta mujer es necesario tener como punto de partida aquello que refiera a la remuneración, además de evocar los deseos, sueños y en general su proyecto de vida.

Es preciso recordar que el concepto de goce difiere del uso común en el cual se homologa al concepto de placer. El goce implica la vivencia absoluta y última de la satisfacción extrema, reconociendo que todos los sujetos en algún momento realizan la sublimación de su goce, y su inscripción es realizada desde el discurso del otro como ya se expuso.

“En un día de trabajo, a veces pésimo digámoslo 10 mil... Que me vaya bien en un día 100, 150, 130, 180, hasta a veces uno los 200 se lo saca, se los hace”.

A cambio de la renuncia, Lacan (1968) explica que aparece la función de plus de goce como la ganancia que el capitalista obtiene a partir de su relación de explotación con el obrero. De igual modo en la prostitución como fenómeno social, reflejo de eso es la remuneración que además de consentirle el sustento a ella misma y a sus hijos, le permite

acceder a sustancias alucinógenas que devuelven a un momento mítico de completud y permite tener una salida a su penosa realidad, además de disfrazar sus carencias tras bienes materiales en una suplencia. A su vez, estos aspectos nos hablan de aquello a lo que se ha renunciado, en cuanto a que es ese plus de goce el que se correlaciona de manera directa con su rehallazgo.

“Pues con ganas de salirme, pero no todavía porque igual yo en esta vida, yo tengo muchas metas, igual está vida es pa uno explotarla”

No se puede esperar menos de quien se le ha impuesto un Discurso, de quien ha aprendido a sobrevivir desde la lógica de la compra y venta en un sistema social de mercadeo, y así ella misma concibe la prostitución como una oportunidad que debe ser aprovechada al máximo en la búsqueda interminable de aquello que le colme. Ya en su recorrido efectivamente su oficio le ha permitido satisfacer ciertas necesidades, sin hablar de aquellas que crea, y sí es necesario, no olvidar que la prostitución finalmente es otra manera de explotación en la cual los directamente beneficiados terminan siendo los clientes, quienes desde los más altos y bajos estratos sociales acuden a estas mujeres por diferentes razones, entre ellas según lo conocido, para satisfacer sus más perversas pulsiones sexuales, nuevamente reafirmando una posición subvalorada, cosificada y mercantilizada.

“Yo a veces me siento sucia, maluca, porque a veces yo quisiera tener un hombre establemente, una vida estable me entiende, entonces sí a veces me da duro, a veces lloro, a veces uno llora, esta vida a veces cansa”

Desde la perspectiva de la falta, esos sentimientos advienen cuando efectivamente tras una y otra mercantilización más, se ratifica la imposibilidad de sentirse completa, de alcanzar el goce al que continúa renunciando, alimentando la ilusión de que la presencia de aquello que no tuvo, sí sería garantía para un mejoramiento en su calidad de vida, así la presencia de un hombre garantiza desde allí estabilidad en los diferentes niveles de su vida. Todas estas experiencias conllevan a que en cada acto de prostitución, marcados por una antesala de episodios significativos, se actualice una renuncia primera como lo propone Lacan (1969) y que sea a partir del Discurso que se le impongan plus de goces y aunque en el discurso se hace repetitivo el deseo de tener otras oportunidades, surge la dicotomía frente a los rehallazgos y la búsqueda de esa plenitud, pues sus comportamientos y la manera en que asume su proyecto de vida, difiere, en su consecución al proceder de sus actos.

“El arte mío es la prostitución... por el momento no pienso como que sea la peor cosa ni tampoco la mejor cosa, porque obvio que la prostitución no es la mejor cosa pero no, yo por el momento, lo único que quiero, por lo menos esta semana, esta semana por lo menos ya me quiero ir a viajar, porque me quiero ir a traer una plata que necesito”.

A nivel de auto concepto la mercantilización ha instaurado una devaluación que es percibida por ella misma y de esa manera es comprensible que en cuanto a sus aspiraciones,

sueños e ideales, no tenga la capacidad de ver y proyectarse más allá de su propio contexto y buscar otros medios de sustento y su misma superación, pues continúa en la lógica de un discurso de mercadeo que aprendió desde niña, así el establecimiento de sus metas y aspiraciones, se encuentran siempre atravesadas por la consecución del dinero fácil, mediante la venta de su cuerpo y la presencia de un hombre que garantice un mejor estilo de vida.

“Yo soy cristiana porque a pesar de que yo creo en Dios yo también creo en el diablo... imagínese es tan así que yo creo en él y me hago baños y todo, y yo le oro hartito a él y yo le pido a él y él es el que me ayuda”.

Surge como categoría emergente las creencias a las que refiere la entrevistada sin un buen fundamento religioso, lo que se puede entender desde dos perspectiva teniendo en cuenta las dos imágenes que utiliza para esta descripción, Dios y el Diablo. Su Dios representa así la máxima bondad, que ayuda, cuida y protege como no lo hicieron las figuras primarias, así puede desplazar esas carencias en la creencia de un ser superior y también le es necesario por otra parte desplazar y proyectar aquello que es penoso y se vale de la imagen de Demonio como encarnación de la maldad para encontrar resguardo y de esa manera evadir su responsabilidad. Freud (1912) expone las características y ambivalencias propias del tótem al analizar la organización en torno a lo religioso de pueblos nativos de Australia, la característica de estas creencias carecen como es evidente de racionalidad y objetividad y responden a las abstracciones o simbolizaciones que desde una mentalidad aún infantilizada se logra hacer para explicar el propio comportamiento.

También Freud (1927) explica que estas creencias en un ser superior responden a la necesidad del ser humano de experimentar trascendencia frente a lo efímero de su existencia. Para la entrevistada su fe, sólo es la ilusión que le permite resarcir y sobrellevar su penosa realidad y su renuncia.

Finalmente la mercantilización como el proceso de intercambio de servicios sexuales a cambio de dinero actualiza en esa medida la renuncia al goce absoluto que ya había sido negado y por lo cual el malestar es evidenciado en aquellas vivencias relatadas por la entrevistada y como síntoma de ello se encuentra el ejercicio de la prostitución ligado a otras problemáticas de vulnerabilidad y consumo de SPA.

Discusión

La interpretación del proceso de la mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce en un abordaje cualitativo y desde la profundización en un estudio de caso ha permitido el entendimiento y conocimiento de una realidad palpable en muchos grupos sociales. La pertinencia de entender la prostitución como fenómeno desde una tónica individual arroja luces sobre las condiciones que lleva a estas mujeres a realizar esta elección profesional, además, teniendo como base la teoría psicoanalítica se logra una descripción detallada de esta problemática social para contar la historia desde el lado de sus protagonistas y explicarla con fundamentos que permiten desentrañar lo que a simple vista no se ve.

Para Lacan (1973) el discurso se constituye entonces en la vía que consiente el acceso a los contenidos inconscientes. Pese a las resistencias y mecanismos de defensa que se activan al indagar sobre algunos aspectos, el lenguaje logra transmitir y decir aquello que precisamente no se quiere decir, aquí la pulsión misma sale y como sujetos faltantes se habla desde la carencia y por ello es plausible de interpretación.

Más allá de proponer discursos que tomen posiciones reglamentistas o abolicionistas frente a la prostitución como fenómeno social, lo más importante es sentar claridad frente a que la prostitución es en sí misma también una forma de explotación y en ese sentido es una problemática social y no sólo una elección profesional y de allí que sea interrelativo el hecho de que la prostitución en menores sea un delito y en estas mujeres no,

y aún siendo una “elección voluntaria” cabe también cuestionar el sistema social desde su doble moral que ha permitido el mantenimiento de esta problemática junto al desarrollo de la misma sociedad y así pasa desapercibido como realidad individual frente a la vista y participación de muchos.

La mujer participante en este trabajo nace en un contexto vulnerable, aprende desde niña a comercializar con galletas en las calles por necesidad, luego debido a que la madre es maltratada por su padre deben abandonar la casa y así incursiona en la prostitución callejera, de su parte, la sujeto vuelve a la repetición de una historia de parejas que maltratan y explotan, y además la necesidad permeada por el discurso del Otro y la renuncia al goce desde un matiz de mercadeo le condenan a la venta de su cuerpo, cerrando posibilidades para la salida de esa espinosa realidad.

El ejercicio de la prostitución callejera enmarca también un agravante para este fenómeno, pues, como sucede en Armenia y otras ciudades, los lugares en que es común esta práctica, convive y se desarrolla en las zonas de tolerancia, así estas mujeres se encuentran en un contexto social en los cuales la drogadicción y la delincuencia y otras formas de explotación hacen parte de la cotidianidad, dejándoles en un alto grado de vulnerabilidad, Medeiros (2000) en su trabajo realiza un estudio de prostitución callejera y su elección precisamente es el Barrio Chino en Barcelona, lugar tradicional para el ejercicio de esta práctica entre otras, así mismo los prejuicios y estigmas sociales cumplen un papel importante y en ese sentido se puede plantear entonces que hacen parte de esa exposición y vulnerabilidad en la que se encuentran las mujeres. Ese trabajo también revisa las políticas

implementadas respecto a la prevención del SIDA y el uso de los preservativos, y, una vez más apoyando esa tesis, es importante reconocer que en el caso expuesto, a nivel de estrategias educativas sobre la sexualidad hay un desconocimiento y poca sensibilidad frente a los peligros que se asumen cada vez que se tienen encuentros sexuales con los clientes y más aún cuando por alguna razón sobretodo económica se dejan de usar métodos de prevención de enfermedades de transmisión sexual.

El estudio de casos y descripción de los relatos es una técnica ya implementada para otros estudios sobre prostitución aunque no muy cercanos al contexto propio de Armenia. Pisano (2002) como resultado de su trabajo plantea que por la demanda que existe en la pornografía y anuncios publicitarios con enfoque sexual es evidente la demanda y efectivamente, cuando se realiza la observación del trabajo de campo y cuando se entra en contacto con mujeres que ejercen la prostitución, no es necesario caer en el círculo vicioso sobre oferta y demanda, lo que sí es claro en la realidad es que es un fenómeno presente incluso a nivel de discurso mercantil en anuncios publicitarios en los cuales la mujer es una mercancía.

Mejía (2003) contextualiza su estudio en los departamentos de Caldas, Risaralda y Quindío para establecer políticas que hagan frente a esta problemática social, pues es considerable el número de mujeres que engrosan las estadísticas, de allí la importancia de haber tenido el acercamiento a esta historia de vida que permite comprender el fenómeno desde otra perspectiva y así lograr una comprensión de la problemática desde un nivel fenomenológico y particular. Entre lo más relevante del estudio realizado por este autor, se

encuentra la relación entre el ejercicio de la prostitución y el consumo de sustancias, lo cual ha sido evidenciado también en este estudio de caso y a partir la comprensión que se logra, sería posible contemplar dos aspectos, a saber: el primero en relación a la vulnerabilidad del contexto mismo y además desde la teoría psicoanalítica es visto como una salida psicótica para colmar y devolver al sujeto a un estado de completud, permitiendo así sobrellevar su penosa realidad, pues resulta siendo la posibilidad de evadir conflictos emocionales.

Las lógicas de las relaciones entre hombres y mujeres son estudiadas en la obra *El Espejo Roto de Sevilla* (2003), allí se logra una presentación de estas dinámicas desde la seducción femenina y el cambio del periodo de seducción por dinero. Al respecto es importante recordar que la relación con las figuras primarias y las primeras experiencias en la infancia marcan de manera decisiva la vida de toda persona, así una posición mercantilizada, seductora y devaluada es producto también de vivencias que ofrecieron estos escenarios.

En el trabajo de Loaiza, G (et al 2007) se refiere a otros tipos de prostitución, para ese caso puntual a las universitarias que detrás de su imagen de estudiantes ejercen la prostitución en otros contextos. Lo importante que suma dicho estudio y que compagina con lo presentado en esta oportunidad es la ratificación de un discurso mercantil que comercializa con el cuerpo de mujeres, siendo una forma de explotación sexual y muestra de ello es que no es reconocido ni cuenta con las garantías de otros trabajos o profesiones.

Emakunde (2007) en su trabajo sobre prostitución en el país Vasco arroja nuevas cifras y un nuevo mapa geográfico sobre las mujeres que ejercen la prostitución, el aporte en este sentido, es que este tipo de estudios fundamenta la necesidad de intervenir a estas poblaciones vulnerables, invisibilizadas y acalladas en un mismo sometimiento a los criterios sociales impuestos, pasando por alto las realidades de cada historia de vida.

Para Estrella (2008) el contexto del burdel junto con el erotismo que agrega los accesorios propios de ese contexto, que se traducen en la imposición de un discurso social que sesga a estas mujeres. Hablar del vestido accesorios y demás refiere a una identificación por parte de las sexoservidoras con lo que es en sí una prostituta. Sumado a lo relatado por la protagonista de este trabajo, es importante mencionar que incluso en el acercamiento a esta población y a su contexto, estas cuestiones hacen evidente ese erotismo y es incluso fácil la identificación como trabajadoras sexuales por todos los ritualismos simbólicos que presentan, tales como la espera en el parque del CAM o el paradero de buses, su vestimenta y maquillaje sensual, personificándose en su contexto y también son estas características las que les facilita la consecución de sus clientes, estos presupuestos son expuesto por Carvalho (citado pro Estrella 2008) quien concluye que los burdeles, cantinas y si se quiere el CAM son epicentros de comercio sexual visibles, en el cual se desarrollan relaciones interpersonales conflictivas.

Apoya los resultados de este trabajo el estudio realizado por Cortés (2009) con trabajadoras sexuales colombianas inmigrantes a España, expone como la prostitución vista desde una tónica económica, también afecta la identidad y proyección de vida de quienes la

ejercen, incluso aunque se ha abordado el tema de la prostitución callejera en Armenia, la participante refiere precisamente como metas en su proyecto de vida ir a ejercer su profesión a otro país.

Una propuesta más relacionada con este trabajo es realizada por Pérez (2010) quien presenta la prostitución desde una perspectiva psicoanalítica de la concepción de la sexualidad humana y el goce pulsional. Esta concepción es enmarcada desde el aspecto social y cómo desde la teoría psicoanalítica se logra describir estos procesos, sin embargo dar la vuelta y ya no realizar una mirada desde lo social si no lo individual de cada mujer, permite contemplar con una apreciación demandante del fenómeno estudiado.

Ramírez (2007) aborda también desde una perspectiva psicoanalítica el tema de la prostitución adolescente con jóvenes de la ciudad de Medellín, planteando como hipótesis que el Estrago Materno se constituye en una causa de incursión en la sexualidad. El análisis realizado permite plantear al respecto que si bien la madre juega un papel importante en este proceso, para el caso presentado hay una elección obviamente marcada por las experiencias con las figuras primarias pero también existen otros factores propios del contexto e incluso a nivel intrínseco que conduce a ello.

Para abordar el tema de la estructuración psíquica Nasio (1991) escribe sobre el dolor en la histeria, en ese sentido la posición que se asume frente al goce delimita precisamente esa estructura clínica. El dolor de la histeria aquí evidenciada tiene a su base una experiencia de abuso y desprotección, ubicando entonces en la necesidad de buscar

aquello que garantice el no acceso al goce, traspuesto sobre una serie de renunciaciones que se interpretan desde la venta de su lugar de goce: el cuerpo mismo.

En otros estudios realizados desde la perspectiva de los derechos humanos y el conflicto armado colombiano, también se reflejan estadísticas en las cuales las mujeres aparte de ser víctimas del conflicto armado, en algunas ocasiones han sido obligadas a prostituirse. Así, este estudio apoya la necesidad de brindar atención a estas mujeres que por diversos motivos y tal vez víctimas de un gran conflicto social, han caído en un mundo que les ofrece pocas oportunidades y más bien junto con problemáticas de consumo y conductas delincuenciales mantendrán un estilo de vida que no favorece su autorrealización personal.

Pineda (2011) realiza un recorrido histórico de la prostitución desde el Imperio Romano hasta su surgimiento en Colombia, mantiene cierta congruencia con el trabajo de Morcillo (2011) pues este explica que históricamente el intercambio de sexo por dinero ha sido algo conflictivo y que además estigmatiza a quienes lo ejercen. Es cuestionable el hecho mismo de hablar de la prostitución como un oficio y más bien se utiliza el término desde una perspectiva de quienes le asumen como un estilo de vida y su profesión, pero pareciese que esto hace parte del discurso que moldea a estas mujeres que buscan abrirse un lugar en la sociedad y sólo se les otorga desde un discurso de mercado.

Todos estos estudios ofrecen claridades y distinciones desde la comprensión del fenómeno de la prostitución, así el aporte realizado radica en la interpretación desde el

interior del fenómeno mismo con la presentación de un estudio de caso de quien ha terminado permeada por el discurso mercantil y finalmente se despoja de sí misma y renunciando a cuerpo obtiene alguna retribución que sólo puede colmar y satisfacerle a nivel económico, mientras desdice y permite que se instale una imagen devaluada de su dignidad.

Producto de la observación realizada en el trabajo de campo y partiendo de los contenidos de las diferentes entrevistas realizadas a trabajadoras sexuales de la calle, ubicadas en el sector del CAM en la Ciudad de Armenia, se logra obtener información pertinente y variada, la cual pasa a ser material de gran importancia para los objetivos que se pretenden alcanzar en el presente trabajo de investigación.

De esta manera se logra evidenciar en el imaginario social de la región, que la prostitución es percibida como otra de las tantas maneras de ganarse la vida y subsistir de un grupo poblacional marginado, considerado carente y deprimido socialmente. Labor que es visibilizada insensiblemente y rebajada a su más mínima expresión en lo concerniente a la esencia personal de quienes la realizan.

Lo presentado en este trabajo no pretende imponerse como teoría absoluta, más bien, recuperando lo valioso e importante de cada caso en particular y sin descuidar la rigurosidad de un acercamiento juicioso y objetivo al fenómeno de la prostitución, sí permite entender la necesidad de implementar estrategias educativas, políticas sociales y la reafirmación de la importancia de lograr un reconocimiento para estas mujeres, pues las

condiciones actuales sólo conducen a la vulneración de sus derechos. Así se deja la puerta abierta a futuras investigaciones que apoyen en su argumentación, la necesidad de realizar una revisión a políticas sociales relacionadas con el sexotrabajo, y por ello la puerta se encuentra abierta a futuras investigaciones de este tipo que soporten dicha necesidad, y analicen otros fenómenos sociales desde esta metodología.

Conclusiones

El estudio de caso de una mujer que ejerce la prostitución callejera en el CAM de Armenia, ha permitido la interpretación del proceso de mercantilización del cuerpo a la renuncia del goce, desde la construcción de un relato autobiográfico tomando como base la teoría psicoanalítica, así se pueden plantear algunas precisiones.

El discurso mercantil propio del capitalismo logró imponerse ya desde sus tempranas vivencias, de allí el hecho de que su instrumento de trabajo sea su propio cuerpo y a costa de su mercantilización obtiene su sustento para ir a comercializar con otro tipo de mercancía. El cuerpo lugar del goce para Lacan (1969) es una mercancía que se entrega para someterse a ser el objeto de goce de otro, ya una situación vivida en la primera renuncia con la imposición del discurso del Otro, así el plus de goce aparece como garantía en repetición de no acceder a aquello que le es prohibido gozar a nivel inconsciente, al objeto a. Las vivencias de abandono, maltrato y abuso han estado relacionadas a esa renuncia, llevando a la significación de un plus de goce meramente desde lo económico. El cuerpo manifiesta así el malestar generado a partir de estas situaciones en el síntoma, que es el hecho mismo de comercializarse, el síntoma sería la prostitución misma.

La relación y el establecimiento de vínculos con las figuras primarias es la clave para el posterior establecimiento de relaciones sociales y además es el fundamento para el desarrollo de sentimientos de auto cuidado y auto valía. Estas experiencias vividas a temprana edad en el contexto familiar marcan la pauta para la renuncia inicial, la cual se

hace presente en las renunciaciones posteriores en actos de prostitución, incluso en lo que implica para sí misma y su realización personal la elección de la prostitución como oficio.

En la prostitución como fenómeno social también se refleja el discurso capitalista, en el cual, la renuncia al goce consiente un plus, el cual es logrado mediante la remuneración que obtiene la sexoservidora a cambio de la renuncia a su goce y la mercantilización de su cuerpo, pues es esta ganancia la que le brinda la posibilidad de garantizar su propia subsistencia, la de sus hijos, y además, tener la posibilidad de satisfacer sus demandas y carencias mediante lo material, pues desde su niñez simbolizó no sólo que su cuerpo podría ser el medio para obtener sus beneficios, sino también, que lo material puede colmarle.

Las trabajadoras sexuales de la calle de la ciudad de Armenia, eligen como sitio de captación de su faena las inmediaciones del CAM y paradójicamente este sector les significa a ellas, como si en medio de todo se buscara un lugar en la sociedad. Con todo esto y pese a las peripecias que diariamente realizan para cumplir su cometido y lograr su meta de llevar “el diario” a sus hogares, se ven sometidas a inseguridad y violencia física, verbal y sexual por parte de quienes acceden a sus servicios como sexoservidoras.

Recomendaciones

Resultaría utópico recomendar en este documento la abolición del ejercicio de la prostitución en nuestro contexto, pero sí se pretende proponer la necesidad de una intervención al ejercicio de la misma, regular la llegada de estas mujeres al escenario y trabajar en la percepción que ellas mismas tienen con respecto al ejercicio de la prostitución y los riesgos a los que conlleva la decisión, indagando en su situación personal, familiar y económica.

Para esto sería necesario establecer políticas de prevención y protección direccionadas a través de programas liderados por el Estado, incluso espacios en los que se le diera participación a la empresa privada y de esta forma lograr un alcance más eficaz en el cual se haga un seguimiento cuidadoso y se busque re-educar a la población más vulnerable que se encuentre proclive de acceder al ejercicio de la prostitución.

No obstante, existen programas en la actualidad que a través de las instituciones educativas realizan este tipo de acciones, pero podría plantearse la posibilidad de lograr un impacto significativo con programas de prevención y atención, dirigidos a las problemáticas existentes en los núcleos familiares de estas niñas, conflictos los cuales sin lugar a dudas son uno de los factores principales que hacen que salgan a la calle a prostituirse, teniendo en cuenta las condiciones de pobreza y maltrato intrafamiliar de que son víctimas, todo lo cual representaría compromiso mutuo y procesos en los que se logre

que la trabajadora sexual, resignifique el sentido de ser mujer y la relevancia que tiene para su vida, su entorno familiar y social, y que de esta manera pueda vincularse al mundo laboral con otra actividad que no violenta su integridad personal.

Es necesario además replantear todo el discurso que se entretiene entorno a la prostitución, desde las posiciones que pretenden abolirla, hasta las que proponen su reglamentación. Existe evidencia que fundamenta la reflexión sobre la prostitución como un mal necesario en la sociedad, quizás como el excusado de las más perversas pulsiones, pero también es indiscutible la vulneración que sufren quienes la ejercen.

Referencias bibliográficas

- Ballén, M., Pulido, R. & Zúñiga, F. (2007) *Abordaje hermenéutico de la investigación cuantitativa, Teorías, proceso, técnicas*. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Bolaños, A. (s.f). *La prostitución desde la perspectiva de los derechos humanos.pdf*. España: Ponencia. Médicos del mundo.
- Brausntein, N. (2006) *El goce, un concepto lacaniano*. Argentina: Siglo XXI.
- Cortes, C. (2009). *La identidad de inmigrantes que ejercen la prostitución en España*. Salamanca España: Tesis Doctoral. pdf.
- Chetty, S. (1996). *The case studymethod for research in small- and médium - sizedfirms*. *International smallbusinessjournal*, vol. 5, octubre – diciembre.
- Díaz, C. (sf) *Relación entre el consumo de drogas y las conductas sexuales de los adolescentes*. Universidad de la Sabana.
- Emakunde. (2007). *Mujeres que ejercen la prostitución en la Comunidad Autónoma del País Vasco*. España: Instituto Vasco de la Mujer.
- Equipo psicosocial de la Corporación Espacios de mujer (sf). “*Construyendo ciudadanía con la restitución de los derechos fundamentales de las mujeres que ejercen la prostitución*” Medellín Colombia. Documento recuperado el 09 de octubre del 2013 de:
http://www.espaciosdemujer.org/sitio/attachments/article/7/Prostitucion_marco_teorico.pdf

- Estrella, C. (2008). “*Sistemas de administración de los cuerpos y estados de administración del deseo*”. Universidad de Nariño. Recuperado en:
www.unicauca.edu.co/porik_an/imagenes_2numero_actual/articulo5.pdf
- Loaiza, M., Moreno, L. y Zuluaga, E. (2007). “*Apartar la mente del cuerpo: Un acercamiento a los pensamientos y sentimientos de las estudiantes universitarias trabajadoras sexuales*”. Disponible en
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12025212>
- Freud, S. (1912-13) *Tótem y tabú y otras obras*, Vol. XIII. Argentina: Amorrortu.
- Freud, S. (1927) *El porvenir de una ilusión*. Vol. XXI. Argentina: Amorrortu.
- Galeano, M. (2004) *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Colombia: EAFIT.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967) *El desarrollo de la teoría fundada*. Chicago, Illinois: Aldine.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006) *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Lacan J. (1955) *Seminario II*. El yo en la teoría de Freud. Clase 19, Introducción del Gran Otro. Argentina: Paidós.
- Lacan, J. (1965) *Seminario XX*, Aún, Clase 11, La Rata en el laberinto. 23 junio. Argentina: Paidós.
- Lacan, J. (1969) *Seminario XVI, De un otro al otro*. Argentina: Paidós.
- Lieberman, R. (2000) *El sujeto en el discurso psicoanalítico*. México D. F.
- Marín, D. y Quintero J. (2012) “*Re significando la imagen y el concepto de la mujer prostituta*”. Un aporte desde trabajo social. Recuperado el 5 de mayo de 2014 en:
<http://dintev.univalle.edu.co/revistasunivalle/index.php/prospectiva/article/view/1981>

- Maryse, C. (1965). Reseña Psicoanálisis de la prostitución. En D. O. Polimeni, *Psicoanálisis de la prostitución* (pág. 163). Reseña sobre Maryse Choise.
- Mejía, W. (2003) *Prostitución femenina: negocio y marginalidad*. Bogotá.
- Medeiros R. (2.000). *Fantasías y realidad en la prostitución*. Barcelona España: Lallevir S.L./VIRUS editorial.
- Morcillo S. (2011). *De cómo vender sexo y no morir en el intento*. Córdoba Argentina: Revista Latinoamericana de estudios sobre emociones y sociedad. Vol. 3, núm 7.
- Mujeres que ejercen la prostitución en la comunidad autónoma del país vasco...pdf*
Documento recuperado el 09 de octubre de 2013 a las 12: 02 A.m de:
http://www.emakunde.euskadi.net/u72-20010/es/contenidos/informacion/pub_informes/es_emakunde/adjuntos/info_prosti_euskadi_es.pdf
- Musto, C. & Trajtenberg, N. (2011) *Prostitución y trabajo sexual en Uruguay*. Documento recuperado el 9 de octubre de 2013 de:
http://www.fcs.edu.uy/archivos/Documento%20de%20trabajo%20PROSTITUCION_2011.pdf
- Nasio, J. (1988) *El dolor de la histeria*. Buenos Aires: Paidós.
- Overall, C. (1992): “*What’s Wrong with Prostitution? Evaluating Sex Work*”, en *Signs* 17 (4). : 705-724.
- Oxfam. (2010). *Violaciones y otras violencias: saquen mi cuerpo de la guerra.pdf*. Colombia: Primera encuesta de prevalencia.
- Pajares F. (S.F). www.uky.edu. Recuperado el 13 de marzo de 2014, de www.uky.edu/spanish.pdf

- Peña, A. (2012) *Análisis psicoanalítico de la prostitución*. Documento recuperado el 04 de marzo de 2014 de <http://thebadcomedian.wordpress.com/2012/12/18/analisis-psicoanalitico-de-la-prostitucion-prepago-anibal-Uriel-pena-pena-1/>
- Pérez, D. (2010). *La subjetividad en la prostitución femenina. Una interpretación psicoanalítica*. Cartagena Colombia: Revista ciencias Biomédicas, Ética, Bioética y humanismo.
- Pineda, J. (2011). *De prostitutas, trabajadoras sexuales y otros servicios secretos.pdf*. Colombia: Centro de estudios políticos y socioculturales del Caribe. CEPSCA.
- Pisano, I. (2002) *Yo puta: hablan las Prostitutas*. España: Plaza & Janés Editores S.A.
- Puyana, Y. y Barreto, J. (sf) *La historia de vida: recurso en la investigación cualitativa*. Universidad Nacional de Colombia.
- Ramírez, M. (2007). *Estrago materno y prostitución adolescente.pdf*. Revista Electrónica de la NEL.
- Restrepo, H., Duque, J. y Jaramillo, C. (2008). “*Capacitación en el fortalecimiento de la convivencia ciudadana en el Municipio de Envigado*”. Medellín Colombia. Revista Electrónica de psicología social <poiesis>.
- Sevilla, E. (2003). *El espejo roto*. Universidad del Valle. Cali Colombia.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987) *Métodos cuantitativos aplicados 2*. Paidós.
- Vega, L. y Moya, J. (1993) *Historia de la psicología II*. España: Siglo XXI.
- Villa, E. (2010) *Estudio antropológico entorno a la prostitución*. Cuicuilco n° 49, Julio-diciembre.
- Yin, R. K. (1984/1989). *Case Study Research: Design and Methods, Applied social*.

Apéndices