

Motivos del plagio académico mediante el uso de internet en el área de matemáticas en los estudiantes de décimo y undécimo de la Institución Educativa Samoré del municipio de Toledo, Norte de Santander

Alexander Capacho Parra

Licenciado en Matemáticas y Computación

Universidad de Pamplona, Colombia

Estudiante de Maestría en Tecnología Educativa

Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia- Tecnológico de Monterrey, México

e-mail: capachoparra@gmail.com

Teléfono: 3204383766

Resumen

En este artículo se hace referencia al proceso de investigación sobre el plagio académico mediado por internet, teniendo en cuenta el aspecto sociocultural y sociohistórico de los participantes. El objetivo principal es identificar los motivos que llevan a los estudiantes adolescentes que hacen uso de internet como fuente de información a cometer plagio académico en actividades académicas relacionadas con el área de las matemáticas. El enfoque cualitativo se utiliza para encontrar las posibles respuestas a la pregunta de investigación planteada. Los instrumentos de recolección de datos que se utilizan son; la observación y las entrevistas no estructuradas y estructuradas. Se tiene en cuenta la conversación como eje fundamental en el desarrollo de la investigación, además de los diarios de campo; como registros de los datos arrojados por los instrumentos. Los datos encontrados y su análisis dan crédito a que los posible motivos del plagio académico tienen que ver con la escasa motivación que tienen los estudiantes por el estudio de las matemáticas, la falta del dominio de la herramienta (internet), por su reciente incorporación, además de la poca exigencia del personal docente en el momento de la revisión de actividades asignadas.

Palabras clave

Plagio académico, desarrollo moral, comunidad de práctica, herramientas culturales; perspectiva sociocultural.

Introducción.

La implementación de las herramientas tecnológicas como mediadora en los procesos de enseñanza aprendizaje de las instituciones educativas de primaria, secundaria y media, tiene como objeto disminuir la brecha digital llegando a los estudiantes de las diferentes instituciones educativas tanto urbanas como rurales alrededor de Colombia. La dotación de las escuelas y colegios de computadoras, tabletas y conectividad de internet; incentiva a los docentes y estudiantes a buscar en la tecnología apoyo para las diferentes actividades académicas que se dan dentro y fuera de los claustros educativos.

La inclusión de internet como una parte de la tecnología digital en los diferentes contextos sociales a lo largo y ancho del país puede repercutir en las tradiciones y las culturas propias de cada región, hecho por el cual es de gran importancia conocer los diferentes aspectos que pueden llegar a alterar la incorporación de la herramienta desde los puntos de vista sociohistóricos y socioculturales. Seleccionando los aspectos del ser humano, que son esenciales para la vida en comunidad encontramos el desarrollo moral, dentro del cual está implícita la honestidad como una parte integrante de la formación de la persona. Dentro del contexto educativo se presenta como honestidad académica, la cual se ve afectada en su integridad cuando se enfrenta con el plagio. Se hallan diferentes formas de plagio, pero en el

entorno escolar se denomina plagio académico, cuando se usa sin referenciar información de autores haciendo pasar como propiedad personal.

Actualmente la incorporación de internet, como herramienta en donde los estudiantes acceden para realizar las diferentes consultas de información para la realización de trabajos y tareas asignadas por los docentes en las aulas de clase, puede prestarse para incrementar el plagio de información académica presente en la red. En la Institución educativa de Samoré se percibe cierto aire de plagio académico en el área de las Matemáticas y más aún cuando en el último año ha llegado la internet tanto a la institución como a el centro poblado que donde se encuentra ubicada.

El estudio de los cambios que se presentan en la actitud de los jóvenes con la reciente incorporación del internet, son dignos de ser indagados cuando aún es reciente. Esto impulso a realizar una investigación en la cual se basa el presente artículo cuyo objetivo es encontrar los diferentes motivos que llevan a los estudiantes precisamente en edad adolescente a cometer plagio académico, cuando hacen uso del internet como medio de consulta. Este proceso de investigación se llevó a cabo partiendo desde el enfoque sociohistórico y sociocultural que encontraremos a continuación.

Apropiación y dominio de valores y virtudes en comunidades de práctica mediadas por la tecnología digital

Las perspectivas sociohistóricas y socioculturales con respecto al desarrollo moral pretenden dar variadas explicaciones sobre como el ser humano es o está dotado de la moral en el transcurso de su existencia. Desde los tiempos antiguos la moral fue digna de ser estudiada por filósofos, religiosos y demás personajes de la historia. Fernández-Cárdenas (2009a) la define como todas aquellas tradiciones y los cambios que ha suscitado la cultura propia de una sociedad dentro del proceso enseñanza aprendizaje, donde éste es entendido como una forma de apropiación de herramientas culturales que se adquiere a partir de la participación social. Dicha apropiación puede ocasionar alteraciones en la honestidad, dignas de ser investigadas a través de los motivos que inducen el plagio académico.

El desarrollo moral es preciso retomarlo desde el punto de vista social, como afirma Durkheim citado por Di Pietro (2004), quien considera que los hechos sociales son los que influyen directamente en el individuo. La moral está supeditada a los hechos sociales formando una estrecha relación entre los pensamientos y las ideas de las personas, e incluso sobre sus preceptos se sanciona al individuo.

Paralelo al desarrollo moral se hace necesario incluir las comunidades y las comunidades de prácticas como uno de los ejes de la sociedad. Para Wenger, McDermott y Snyder, (2002) citado por (Sanz, 2005) comunidad de práctica es “un grupo de personas que comparten una

preocupación, un conjunto de problemas o un interés común acerca de un tema, y que profundizan su conocimiento y pericia en esta área a través de una interacción continuada”. De otro lado Wenger (2002) asevera que una comunidad no siempre es una comunidad práctica. Se distinguen tres dimensiones de comunidades: Un compromiso mutuo, una empresa conjunta y un repertorio compartido. Para indagar sobre los motivos del plagio y retomando lo anteriormente planteado se hace necesario tomar un conjunto de personas (estudiantes) que presenten las características propias de una comunidad de practica y entrar a observar sus actuaciones.

Por otro lado encontramos el dialogo quien entra a jugar un papel importante en la mediación de los procesos morales y es fundamento para que desde del pensamiento sociocultural se pueda integrar al ser humano en sus primeras etapas de desarrollo. Para Pickering y Garrod (2004), el diálogo se presenta como la interacción entre dos o más personas con finalidades de comunicativas, estas pueden ir desde un saludo de encuentro hasta la negociación de diferentes puntos de vista. El diálogo es una actividad conjunta, lo que significa que se debe llevar una secuencia ordenada. El objeto de comunicación mediante el diálogo en realidad es un acuerdo o consenso entre los interlocutores. En la comunidad de práctica desde el punto de vista cercano a las instituciones educativas estas es fundamental el diálogo en los

procesos educativos ya que el profesor interactúa con los estudiantes y recíprocamente se establece una comunicación en torno a una temática que puede ser presentada estipulada en los estándares de las diferentes materias. Más allá de esta situación se transversaliza en los quehaceres académicos la formación de los valores morales que pueden ser infundidos de persona a persona mediante una interacción dialógica.

De igual manera se percibe las herramientas culturales, desde su función como mediadoras en la construcción del pensamiento y el desarrollo moral, esta permiten entrar a observar de las herramientas digitales que se tienen acceso en la actualidad, en el caso particular del estudio se enfoca sobre internet y como este puede ser innovador pero que causa también efectos colaterales que pueden ir en contra del desarrollo moral de las personas, en particular de los estudiantes adolescentes. Desde esta perspectiva sociocultural podemos entender que las herramientas juegan un papel importante en los procesos de enseñanza aprendizaje y el desarrollo moral de los seres humanos y es indiscutible que se fundamenta en una comunidad usando como puente de interacción el diálogo.

Estas herramientas digitales actúan como mediadoras del proceso de aprendizaje de la persona teniendo en cuenta los años de escolaridad y sus etapas cronológicas de pensamiento. El internet como parte de la tecnología de la información y las comunicaciones se

presenta como una herramienta con múltiples aplicaciones en los aspectos académicos. El apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje y el desarrollo moral por medio de software puede tener distintos matices y depende de las áreas del conocimiento que se estén trabajando

La importancia de la actualización en los docentes con respecto a sus a sus prácticas pedagógicas, pues el mundo está en una era de desarrollo tecnológico, hecho por el cual se hace necesario que las herramientas estén de acuerdo a los avances que se presentan a diario. Enseñar a aprender con las TIC es uno de los desafíos que debe hacer frente la comunidad de los docentes. Estos cambios deben estar inmersos en sociedad (del Moral y Martínez, 2010; Hofmann, 2005).

Desde la perspectiva sociocultural y sociohistórica es necesario encontrar una relación entre desarrollo moral, comunidades, diálogo y apropiación y dominio de herramientas culturales. Durante el desarrollo del ser humano se tienen en cuenta los aspectos físicos, cognitivos y espirituales quienes rodean al hombre en su forma de ser y de actuar. Para hablar de desarrollo moral debemos entrar a relacionarlo con elementos sociales. Para Kohlberg está integrado con la socialización ya que los niños y jóvenes internalizan las normas y las reglas de acuerdo a su familia y a su cultura. La relación directa entre las comunidades y la sociedad que plantea Kohlberg puede ser evidente al encontrar que una comunidad necesariamente debe estar inmersa en la

sociedad. De lo anterior podemos inferir que para que exista un desarrollo moral debemos ubicarlo en las comunidades quienes hacen parte de la sociedad (Gilligan, 1985; Kohlberg, 1992).

Para Piaget las reglas del desarrollo moral se aprenden en los juegos impulsado por reglas, estas necesariamente necesitan del lenguaje para poder comunicarlas y se pueda lograr el aprendizaje, indiscutiblemente entra en acción el diálogo como medio para entrelazar y enseñar valores morales dentro de las comunidades (Lawrence Kohlberg, 1992) Para Bajtin el diálogo da un significado a los conceptos que pueden observarse en la cotidianidad y que se utilizan para el desarrollo moral (Koschmann, 1999). Este significado es precisamente lo que se quiera encontrar en un proceso de investigación en el cual la observación de las labores escolares de los estudiantes se encuentre aspectos que relacionen en contra de la honestidad y el plagio académico.

Plagio académico mediado por el uso de tecnología digital

El plagio académico es común en la mayoría de los establecimientos educativos en los niveles de básica secundaria y media técnica. En la actualidad esta situación se agudiza por la mediación de la tecnología digital en los procesos de enseñanza aprendizaje afectando el pleno desarrollo moral. Los

estudiantes de la institución educativa Samoré del municipio de Toledo, Norte de Santander Colombia no están exentos de esta situación, a pesar de encontrarse en zona rural y que recientemente se inició a usar internet para la consulta de información en actividades académicas.

El problema se plantea a raíz de la reciente incorporación de internet y surge la pregunta sobre los factores que inciden o llevan los estudiantes a cometer plagio académico. El objetivo es identificar las posibles causas que inclinan a la deshonestidad durante el desarrollo de actividades académicas en el área de las matemáticas. Uno de los aspectos que influye para realizar estos cuestionamientos es la actual instalación de internet en la región y la institución educativa, por este motivo es una temática propensa de abordar para encontrar las causas y cuyos resultados de investigación puedan ser llevados a la práctica en los procesos de enseñanza académica y para el desarrollo moral de la comunidad.

La pregunta de investigación se ubica en los procesos de enseñanza aprendizaje mediados por las tecnologías tienen repercusiones que varían en las diferentes comunidades de práctica, el contexto juega un papel importante además de los aspectos sociohistóricos y socioculturales. Partiendo de estas consideraciones llama la atención los cambios en el desarrollo moral de las comunidades (falta de honestidad en trabajos y tareas) al hacer uso de las herramientas digitales y más aún cuando

se está iniciando su incorporación a la comunidad educativa y el medio social.

El plagio académico mediado por la tecnología digital es uno de los aspectos que se pueden observar en los estudiantes adolescentes en la mayoría de las instituciones educativas, evidenciado por las apreciaciones de los docentes, pero lo interesante es que en las comunidades rurales que hasta ahora están implementando el uso de internet para los procesos de enseñanza aprendizaje se presenta. Por este motivo se hace necesario indagar las circunstancias que provocan deshonestidad académica para diseñar estrategias didácticas y metodológicas que logren mitigarlo y así contribuir al desarrollo moral de los jóvenes que se proyectan a formar parte de diferentes comunidades y por ende los valores como la honestidad deben trascender.

Responder a la pregunta sobre los motivos que llevan a los estudiantes a cometer plagio académico en las actividades académicas mediadas por la internet es relevante para conocer los cambios morales que presentan los jóvenes al incorporar una herramienta cultural, además es pertinente ya que se puede encontrar las circunstancias que lo provocan a tiempo y según estas buscar iniciativas para mejorar los procesos de mediación, por último es viable ya que el investigador tiene con el acceso directo a la comunidad de estudiantes lo que facilita dar respuesta a la pregunta de investigación.

El abordaje de la problemática dio la pauta para proponer la pregunta de investigación que se encausara dentro de la perspectiva sociocultural y sociohistórica; teniendo en cuenta aspectos del desarrollo moral dentro de la comunidad de práctica. De otro lado sin desconocer las herramientas mediadoras en este caso la tecnología digital y en particular internet. Todas estas consideraciones llevaron a enunciar la pregunta de la siguiente forma: ¿Qué motivos llevan a los estudiantes de los grados décimo y undécimo de educación media técnica de la Institución Educativa Samoré como comunidad de práctica a cometer plagio académico, al hacer uso de internet como mediación de su aprendizaje de las matemáticas?

El objetivo planteado a nivel general pretende mediante la investigación identificar los motivos que llevan a cometer plagio académico en la elaboración de tareas y trabajos propios del área de matemáticas a los estudiantes de décimo y undécimo grado de la Institución Educativa Samoré, ubicada en el municipio de Toledo Norte de Santander mediante el uso de internet como fuente de información. De forma específica para encontrarlo se deben ejecutar acciones como:

- Realizar seguimiento al uso de internet como medio para la consulta de información y encontrar factores que favorecen el plagio académico.

- Identificar si internet, como herramienta cultural propicia el plagio académico cuando se utiliza como medio de consulta de información del área de matemáticas.

La justificación que sostiene el objetivo general es vista desde las etapas y los niveles en que se encuentran los estudiantes. La adolescencia es una etapa fundamental para el desarrollo moral de los seres humanos, en este punto juega un papel importante la escuela con respecto a la educación de los jóvenes (Kohlberg y Gilligan, 1971). La formación de los jóvenes en la actualidad necesita reencontrarse con los valores y en cada uno de los aspectos que giran alrededor del aprendizaje de hábitos. De acuerdo a estos mismos autores en esta resignificación o uso de los valores se encaminan hacia el fortalecimiento de la honestidad indagando sobre los motivos que causan el plagio académico. Este hecho por lo general activa la capacidad creativa de los docentes que acompañan en el proceso de adquisición o activación, según el punto de vista de donde se quiera ver el proceso para desarrollo de la moral. Durante esta etapa en el adolescente está expuesto a cambios físicos y cognitivos que van dando forma a un prototipo de persona que va ser en la etapa adulta (Kohlberg y Gilligan, 1971). El internet se está usando mucho en la investigación lo que facilita acceso a muchos contenidos, además y es muy sencillo conocer los motivos que los estudiantes tienen para cometer plagio

académico y a partir de ahí poder mejorar el uso de la herramienta.

Observación participante y elaboración de diarios de campos; entrevistas basadas en ideas de Fortino Vela y en el objeto de aprendizaje.

La metodología que más se ajusta en la búsqueda de respuestas a los motivos que tienen los estudiantes en la etapa de la adolescencia para cometer plagio académico al hacer uso de internet se puede abordar desde el paradigma metodológico cualitativo, teniendo en cuenta que se trata de una comunidad ubicada dentro de un entorno social de condiciones económicas bajas propias de las comunidades rurales de nuestro país.

La dirección de la investigación va hacia una comunidad que se encuentra dentro del entorno social, que se ve afectada por la inclusión de una nueva herramienta en los procesos de desarrollo moral. Valenzuela y Flores (2012) proponen como uno de los propósitos de la investigación cualitativa es lograr como las personas dan sentido a sus vidas, por otro lado este tipo de investigación permite la adaptabilidad del investigador, las palabras y las fotografías permiten describir lo que los números determinan para el enfoque cuantitativo (Kennewell, 2001; Marcus, 2001; Tarrés, 2001)

Dentro de las estrategias para la recolección de los datos se tiene la observación natural y de acuerdo a esta la elaboración de diarios de campos que

permitan indagar sobre características propias de los participantes. Para Sánchez (2004) la investigación se puede hacer desde los aspectos exógenos o sea siendo un extraño en la comunidad que se indaga o endógeno cuando se puede hacer desde adentro. Se lleva a cabalidad una observación donde el investigador interactúa desde dentro de la comunidad de práctica y puede apreciar las distintas variaciones y los puntos de vista relevantes que pueden llevar a encontrar una respuesta a la pregunta de investigación planteada inicialmente.

Las entrevistas complementan los hallazgos encontrados durante la observación. Vela (2004) sugiere que la entrevista cualitativa va dirigida y utilizada en mayor medida en investigaciones de tipo social. La riqueza de entrevista cualitativa es que en ella confluyen las experiencias, los sentimientos, subjetividades y las conclusiones que cada persona hace de su vida social. Por otro lado se limita al no tener un carácter único no se puede generalizar los descubrimientos. Las entrevistas de corte cualitativo se pueden agrupar según sus niveles de libertad y profundidad en: estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas (Tarrés, 2001). Para dar con una buena respuesta a la pregunta de investigación se escogieron las entrevistas no estructuradas por su natural acercamiento a cada uno de los participantes, lo que asegura una mejor confiabilidad de los datos recogidos, para reafirmar lo que se identifica con las

entrevistas no estructuradas se organiza la entrevista estructurada donde convergen varios participantes los cuales exponen sus puntos de vista de acuerdo a un guion.

La conversación es parte fundamental durante las dos estrategias ya que es el canal por el cual se confronta, se expone y se conoce los diferentes sentires y puntos de vista. La conversación se define como una actividad oral de forma estructurada y es una de las actividades típicas del ser humano el cual presenta instrumentos para actuar y darle sentido al mundo como seres sociales con identidad propia. La estructura conversacional se da de forma espontánea mediante un sistema de turnos que regulan muchas de las actividades humanas, como por ejemplo los juegos, las compras y el aprendizaje (Fernández-Cárdenas, 2013; Roschelle, 1992; Tusón, 2002). Durante el proceso de aplicación de las entrevistas no estructuradas la conversación fundamental para encontrar datos de forma espontánea evitando el sesgo.

Todos los hallazgos se consignan en un diario de campo en donde se toma nota de las variaciones y constantes que se evidencian durante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.

La metodología se justifica desde el punto de vista sociocultural y sociohistóricas de los participantes. Los participantes son un grupo de 50 estudiantes entre las edades de 14 a 18 años que cursan décimo y undécimo grado en la institución educativa, los

instrumentos para la recolección de datos son elaborados por el investigador, para luego seguir los procedimientos dentro del ámbito cuantitativo y obtener información que sea factible de ser analizada.

El procedimiento para la recolección de datos se dio mediante las siguientes son las fases en las que se dividieron las diferentes actividades para la recolección de los datos según Valenzuela & Flores (2012).

1. Se hizo llegar un oficio a la señora rectora de la Institución Educativa Samoré donde se le pide los permisos para realizar la investigación usando como participantes estudiantes que cursan los grados décimo y undécimo.
2. Se estableció con los estudiantes participantes una conexión y relaciones de confianza para estar cerca durante la observación.
3. Se continuó con el comportamiento similar como se venía haciendo para no afectar el flujo natural de la actividad.
4. Se focalizó los comportamientos de los alumnos teniendo en cuenta las observaciones amplias y generalizadas al conjunto de estudiantes que conformaron la muestra, observaciones enfocadas a los estudiantes con situaciones particulares como rendimiento académico y disciplina y por último se seleccionaron las más interesantes y relevantes.
5. Se elaboraron los formatos donde se lleva un registro de las observaciones obtenidas de la convivencia, las entrevistas y conversaciones sostenidas entre el investigador y los estudiantes focalizados; estas descritas anteriormente en diarios de campo para su análisis posterior.
6. De acuerdo a las conversaciones sostenidas con los estudiantes participantes se registró sus aportes que a criterio del investigador tenía relevancia para los resultados de la investigación, estos aspectos se plasmaron en los diarios de campo.
7. Se realizó la revisión de los diarios de campo en donde se encontraba la información sobre la observación y las conversaciones aplicadas en los incisos anteriores.
8. Se elaboró un formato para que los participantes entrevistados dieran la autorización para ser entrevistados.
9. Después se dio inicio a las entrevistas no estructuradas llevando una lista de las áreas generales a cubrirse que estaban directamente relacionadas con la pregunta de investigación.
10. Se realizaron dos sesiones de entrevistas con cada uno de los cursos participantes teniendo en cuenta los parámetros para las entrevistas propuestas por Valenzuela & Flores, (2012, p. 140): “La autorización para realizarla, la selección de los

informantes, la presentación del entrevistador, el inicio de la entrevista, el establecimiento del *rapport*, el cuerpo de la entrevista y el cierre de la misma”

11. Las entrevistas fueron grabadas en formatos de video y audio, además de algunos apuntes manuscritos para posterior análisis.

El análisis de los datos recolectados siguieron las sugerencias establecidas por Bogban y Biklen (2007), citados por Valenzuela y Flores (2012).

1. Se tomaron las decisiones para clasificar y reducir la colección de datos de acuerdo a las constantes observadas de los resultados. Teniendo en cuenta parámetros la repetición y puntos comunes en los datos.
2. Se realizó la descripción del contexto de los participantes para generar respuesta a la pregunta de investigación.
3. Se precisaron preguntas que ayudaron a organizar los datos.
4. Se coleccionaron los datos encontrados en los diarios de campo y las entrevistas de acuerdo a sus relaciones de mayor a menor importancia.
5. Se escribieron comentarios, notas y memos de los sucesos relevantes en la información en los diarios de campo.
6. Se compararon los patrones encontrados con los datos nuevos. Se reunieron los últimos datos con

los que habían arrojado los instrumentos al inicio del estudio.

7. Se realizó la comparación de los datos de acuerdo a la literatura encontrada para tener una mirada más específica de los datos.
8. Se analizó de acuerdo al contexto los datos y comparaciones hechas anteriormente. Teniendo en cuenta el sector rural donde se encuentra la institución muy diferente a la zona urbana.
9. Se hizo un filtro de clasificación de los resultados dependiendo de las categorías seleccionadas con sus respectivos códigos. Los puntos de vista comunes de los participantes y se dio un número nominal según la frecuencia de aparición. Los datos fueron seleccionados y ubicados según las categorías y los dominios estipulados en la matriz propuesta por Fernández-Cárdenas (2009)

Análisis de resultados

El análisis de los resultados parte desde el enfoque cualitativo sobre el que inicialmente se enmarca la investigación. Las herramientas utilizadas para la recolección de la información fueron la observación, el análisis de conversación, la entrevista estructurada y la no estructurada.

Las categoría analíticas se describen teniendo en cuenta la matriz de resultados informada desde la perspectiva sociohistórica y por la teoría de la

actividad (adaptada de Fernández-Cárdenas, 2004 y 2009). En estas se explican cómo se construyen cada una de las categorías partiendo de los datos obtenidos y de manera concreta se describen cada una de las categorías de los participantes. Dentro de los datos obtenidos se pueden apreciar inicialmente los dominios como la identidad de los participantes y sus metas, según los datos obtenidos se puede afirmar que la comunidad de práctica mantiene aspectos que le permiten contar con una identidad y unos objetivos alcanzables. La apropiación de internet como herramienta mediadora del aprendizaje y de participación de estudiantes, repercute en los valores y roles que estaban establecidos antes de la incorporación de ésta en las actividades de enseñanza aprendizaje. El sistema de actividad estuvo centrado en los estudiantes donde con mediante las herramientas de recolección de datos y actividades cotidianas se identifican los puntos críticos que motivan a los participantes a cometer plagio académico.

Las posibilidades de acción (*affordances*), son los datos repetitivos que se seleccionaron y ordenaron permitiendo claridad con respecto a las respuestas posibles de la pregunta de investigación. De otro lado las “*Constraints*” permitieron verificar que datos se encaminaban a otro objetivo diferente al de dar respuesta a la pregunta de investigación. Los aspectos pedagógicos que permiten los resultados dieron pie para la iniciativa de una cultura

de legalidad dentro de todas las áreas del conocimiento cuando se hace uso del internet.

En el proceso de investigación bajo el enfoque cualitativo, se llevó a cabo la recolección de los datos teniendo en cuenta las herramientas: observación, entrevistas, análisis de conversación y diarios de campo para consignar la información. Cabe recordar que se toma como muestra 20 estudiantes de la población total, conformada por todos estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Samoré, y de estos se extrajeron los datos.

A continuación se muestra un listado de datos recolectados:

- 10 visitas para el proceso de observación
- 50 notas en diario de campo, apuntes consecuencia de observación y el análisis de conversación
- 30 transcripciones de respuestas dadas en las entrevistas no estructuradas
- 10 respuestas se transcribieron de las entrevistas estructuradas

Según los elementos recolectados y de acuerdo a las categorías y dominios se construye y ofrece la respuesta a la pregunta de investigación. Los motivos que inducen a los estudiantes de la comunidad educativa de Samoré a cometer plagio académico cuando hacen uso de

internet son (se numeran de acuerdo a la frecuencia de forma descendente):

- La falta de interés por las áreas lo que se convierte en pereza
- La poca motivación que tienen tanto en el entorno y en la misma institución por los procesos de enseñanza aprendizaje
- La inexperiencia en el manejo de la herramienta por su reciente incorporación
- La permisibilidad de los docentes a la hora de calificar y dar veredictos sobre los trabajos y actividades académicas

La problemática se resuelve haciendo énfasis en el desarrollo moral de los estudiantes por intermedio del fomento del valor de la honestidad, responsabilidad y compromiso consigo mismo y la comunidad. Aceptar la corresponsabilidad de la formación de los estudiantes por parte de los docentes, dando instrucción sobre el uso de los productos académicos de las demás personas reconociendo los méritos.

El plagio académico mediado por la tecnología digital es corregible mediante la aplicación de un adecuado programa pedagógico que permita primero capacitar a los profesores y recapitular sobre su propio desarrollo de la moral para así poder dirigirlo a sus estudiantes desde muy temprana edad para que se logre crear la cultura de la legalidad en la comunidad. Estos resultados aportan para la resolución de la problemática ya que estipula el punto

de partida para realizar proyectos que conlleven a una cultura de legalidad.

La sencillez de encontrar información que presenta internet se convierte en facilismo que unido al desconocimiento de normas de uso; motiva el plagio académico.

La búsqueda de información en internet es de gran necesidad en las actividades académicas de los estudiantes de la institución educativa de Samoré. La comunidad educativa al realizar uso de internet como herramienta para la consulta de información, recae en plagio académico motivado por la falta de interés por el estudio, la inexperiencia en el uso de internet dada su incorporación reciente, la permisibilidad de los directivos y docentes que tienen a cargo la formación académica y moral desde las diferentes áreas del conocimiento.

En transcurso del análisis de resultados la finalidad es encontrar dentro de los datos relaciones constantes que evidencien los puntos álgidos para intentar responder a la pregunta de investigación, en la cual se busca conocer los motivos que llevan a los estudiantes participantes a cometer plagio académico cuando consultan información en internet. Los hallazgos que permitieron encontrar los motivos que inclinan a los participantes a cometer plagio académico mediado por el internet son las reiteradas respuestas en las entrevistas, observaciones y conversaciones en donde con mayor frecuencia se encontraban datos que

indicaban la falta de interés, la poca motivación del entorno, la inexperiencia en el manejo de esta herramienta y la permisibilidad del sistema educativo de la institución, hace que los participantes de la comunidad tomen de forma normal el copiar trabajos de la internet y pasarlos como suyos para cumplir con los obligaciones, cayendo en la deshonestidad académica mediante el plagio, lo que conduce a una descompensación en la formación de valores y en sí del desarrollo moral del participante en la comunidad.

Las herramientas culturales tienen que ver directamente con el desarrollo sociocultural que interviene dentro de una comunidad de práctica, donde los instrumentos tienen el papel de mediadores. En los datos el instrumento observado y analizado tiene una injerencia directa sobre los participantes ya que es parte del diario vivir respecto al aprendizaje. Internet se ve como una herramienta trascendental para el aprendizaje de los estudiantes con la particularidad de la reciente incorporación en la comunidad, además de sus efectos que produce la intervención de una nueva herramienta en los participantes que se pueden evidenciar en sus estadios de desarrollo moral dentro del paradigma sociocultural (Piaget y Vigotsky, 2008).

El enfoque cualitativo como metodología utilizada durante la investigación y su fidelidad cuando indaga en una población de corte antropológico. Este enfoque es de gran utilidad, pertinencia, la relevancia en el momento

de encontrar caminos que conllevaran a la respuesta de la pregunta de investigación planteada. De forma similar se aprecia las consecuencias sobre las políticas educativas que trae a la comunidad los resultados de la investigación en pro de mejorar el currículo y dentro de él todos los procesos que lo componen a favor del desarrollo moral.

Emerge el *ciberbulling* como una de las futuras líneas de investigación complementaria a la deshonestidad académica mediada por la tecnología en la institución, pues comparten la herramienta que los media y para la cual ésta investigación sobre los motivos que llevan a cometer plagio académico puede ser relevante como referente de partida.

En el ámbito interno de la comunidad de práctica en donde se llevó a cabo la investigación. Éste es el punto de partida para el diseño de futuras investigaciones, de otro lado se convierte en el eje principal en donde se basan las posibles oportunidades de mejoramiento institucional con respecto a la formación académica y en particular el desarrollo moral de los estudiantes. Estas dos características de la persona que se forma en la institución educativa de Samoré se puede resumir en: formar personas integrales que aprendan a vivir en sociedad y aporten a ella en cuanto a la parte social, cultural, económica y política. Las principales personas y comunidad a la que puede aportar esta investigación son los docentes que laboran actualmente y los que vendrán, pues siguiendo estos

parámetros se pueden proponer estrategias de aprendizaje cuya finalidad es mejorar en los aspectos de legalidad académica. Las recientes incorporaciones de la tecnología como herramientas mediadoras del aprendizaje, supone consulta de documentación para abordarla y utilizarla de forma que no afecte el pleno desarrollo moral. Esta investigación se convierte en el primer eslabón de consulta teniendo en cuenta su realización fue dentro de la misma comunidad.

A nivel local y nacional los resultados de esta investigación pueden llegar a ser referencias para futuros estudios en las diferentes instituciones educativas que tienen el plagio académico mediado por la tecnología digital como problemática ávida de buscarle soluciones; buscar una mejor calidad de personas egresadas de cada una de las instituciones y así mejorar el desarrollo de la moral en los jóvenes y proyectar calidad de vida, estando dentro del ámbito de la legalidad.

El proceso de investigación es un trabajo arduo en donde la mayor recompensa es encontrar una respuesta a cierta problemática y que ésta a su vez sirva para mejorar la calidad de vida de los seres humanos. El papel del investigador cambia las percepciones que tiene cualquier persona sobre determinada temática. Al transcurrir de este proceso se encontraron situaciones y resultados que nunca se habían considerado y que estaban ahí implícitos actuando pero evadiendo las percepciones iniciales.

Los distintos aspectos que llevaron a buen término cada una de las etapas y el trabajo arduo que se abordó, en el cual para no desfallecer se alimentaba de la iniciativa investigativa, de conocer los posibles resultados que dieran las luces necesarias sobre una temática que incide directamente sobre la sociedad, y que es digna de ser estudiada.

Referencias

- Berkowitz, M. (1995). Educar la persona moral en su totalidad. *Revista Iberoamericana de Educación*, (8). Recuperado a partir de <http://www.rieoei.org/oeivirt/rie08a03.pdf>
- Del Moral Pérez, M. E., & Martínez, L. V. (2010). Formación del profesor 2.0: desarrollo de competencias tecnológicas para la escuela 2.0. *Magister: Revista miscelánea de investigación*, (23), 59–69.
- Dewey, J. (1909). *Moral Principles in Education*. Cambridge, MA: Houghton Mifflin Co. Recuperado a partir de http://www.skepticthinker.com/files/Dewey-_Moral-Principles-in-Education.pdf
- Di Pietro, S. (2004). El concepto de socialización y la antinomia individuo/sociedad en durkheim. *Revista Argentina de Sociología*, Vol 2(Núm 3), 95-117.
- Fernández-Cárdenas, J. M. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación desde la perspectiva de la psicología de la educación. En J. Arévalo-Zamudio & G. Rodríguez-Blanco (Eds.), *Educación y Tecnología. Reflexiones y experiencias en torno a las TIC*. México, D. F.: Secretaría de Educación Pública/Dirección General de Materiales Educativos. Recuperado a partir de http://cursos.itesm.mx/bbcswebdav/courses/UV.ED5058L.1211.1/c01_T04%20fernandez%20sep%20seb%20arevalo%283%29.pdf
- Fernández-Cárdenas, J. M. (2009a). *Aprendiendo a escribir juntos: Multimodalidad, conocimiento y discurso*. Monterrey: Comité Regional Norte de Cooperación con la UNESCO / Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Fernández-Cárdenas, J. M. (2013). El habla en interacción y la calidad educativa. Los retos de la construcción de conocimiento disciplinar en ambientes mediados por tecnología digital. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(56), 223-248.
- Gilligan, C. (1985). *La moral y la teoría: psicología del desarrollo femenino*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica. Recuperado a partir de <http://en.scientificcommons.org/6859161>
- Hofmann, B. (2005). Toward a procedure for integrating moral issues in health technology assessment. *International journal of technology assessment in health care*, 21(03), 312–318.
- Kennewell, S. (2001). Using affordances and constraints to evaluate the use of information and communications technology in teaching and learning. *Journal of Information Technology for Teacher Education*, 10, 101-116. doi:10.1080/14759390100200105

- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
Recuperado a partir de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=318583>
- Kohlberg, L., & Gilligan, C. (1971). The adolescent as a philosopher: The discovery of the self in a postconventional world. *Daedalus*, 100(4), 1051-1086.
- Koschmann, T. (1999). Toward a dialogic theory of learning: Bakhtin's contribution to understanding learning in settings of collaboration. En *Proceedings of the 1999 conference on Computer support for collaborative learning* (p. 38). Recuperado a partir de <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1150240.1150278>
- Piaget, J., & Vigotsky, L. (2008). *Teorías del aprendizaje*. Lep. Recuperado a partir de <http://files.geografiatbo2011.webnode.com.uy/200000254-ce4accf449/piaget%20%20%20y%20vigotsky.doc>
- Pickering, M. J., & Garrod, S. (2004). Toward a mechanistic psychology of dialogue. *Behavioral and brain sciences*, 27(02), 169–190.
- Roschelle, J. (1992). Learning by collaborating: Convergent conceptual change. *The journal of the learning sciences*, 2(3), 235–276.
- Sanz, S. (2005). *Comunidades de práctica virtuales: acceso y uso de contenidos*. Recuperado a partir de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1331910>
- Tarrés, M. L. (2001). *Observar, escuchar y comprender: Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. FLACSO Mexico. Recuperado a partir de http://books.google.com.mx/books?hl=en&lr=&id=3b9CdG8fMbIC&oi=fnd&pg=PA5&dq=tarres+maria+luisa+observar&ots=Tbqm5u5RWU&sig=KjokPWQ_csNQIQUsq6vMXpFyWJY
- Tusón, A. (2002). El análisis de la conversación: entre la estructura y el sentido. *Sociolinguistic Studies*, 3(1), 133–153.
- Valenzuela, J., & Flores, M. (2012). *Fundamentos de investigación educativa*. (Vols. 1-2, Vol. 2). México.: Digital, Tecnológico de Monterrey.
- Wenger, E. (2002). *Comunidades de práctica*. Barcelona: Paidós.