

# **TÍTULO: LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL GRADO OCTAVO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DEL PILAR (PAMPLONITA)**

Autor: Alix Adriana Quintana Parada  
Filiación: Universidad Autónoma de  
Bucaramanga. UNAB  
Docente de la Institución Educativa Nuestra  
Señora del Pilar (Pamplonita)  
Lic. en Ciencias Sociales  
salome2615@hotmail.com

## **Resumen**

La preocupación de los especialistas en ciencias sociales recae en indagar sobre las estrategias didácticas más pertinentes para el aprendizaje significativo, que vinculen lo aprendido con el medio circundante, local, nacional y global, tal como se señala para el caso de Colombia, en los lineamientos curriculares de las ciencias sociales sugiriendo el abordaje del área por ejes problemáticos y competencias. Es así que el aula debe convertirse en un laboratorio para experimentar gran cantidad de estrategias que les permitan a los estudiantes desarrollarse y mejorar los diferentes indicadores de calidad educativa.

La presente investigación inscrita en la Maestría en Educación buscó fortalecer la práctica pedagógica de las ciencias sociales en octavo grado de la Institución Educativa Nuestra Señora

del Pilar (Pamplonita), mediante la lúdica como estrategia didáctica que coadyuva a docente y estudiantes a desarrollar las competencias propias del área de manera integral, tal como lo afirma Carlos Jiménez en el año 1998 en uno de sus libros al enunciar que *“La lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana”*.

En concordancia con las directrices de la Universidad, y los protocolos establecidos en el programa Becas para la excelencia docente del MEN, se efectuó un proceso de investigación acción en el aula, con la unidad didáctica de la INDEPENDENCIA DE AMÉRICA mediante diferentes actividades lúdicas que propiciaron la aproximación al conocimiento científico social, el manejo de los conocimientos de las relaciones con la historia y culturas de los siglos XVIII y XIX, así como, la ubicación de los estudiantes en las dimensiones espacio-temporales de dicho momento para reflexionar y comprometerse como ciudadano con el hoy y mañana de su región, país y planeta.

**PALABRAS CLAVE:** Lúdica, Ciencias Sociales, Unidad Didáctica, Investigación Acción en el Aula, Independencia de América.

## **Abstract**

The concern of social science specialists rests in investigating the most pertinent didactic strategies for meaningful learning, which link what has been learned with the surrounding environment, local, national and global, as indicated for the case of Colombia, in the guidelines curricula of the social sciences

suggesting the approach of the area by problem axes and competences. Thus, the classroom must become a laboratory to experiment with a large number of strategies that allow students to develop and improve the different indicators of educational quality.

The present research inscribed in the Master in Education sought to strengthen the pedagogical practice of social sciences in the eighth grade of Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar (Pamplonita), through play as a teaching strategy that helps teachers and students to develop their own skills of the area in an integral way, as Carlos Jiménez said in 1998 in one of his books when he stated that "Playfulness is linked to everyday life, especially in search of the meaning of life and human creativity".

In accordance with the guidelines of the University, and the protocols established in the Scholarships for Teacher Excellence program of the MEN (Ministry of National Education), an action research process was carried out in the classroom, with the INDEPENDENCE OF AMERICA didactic unit through different recreational activities that promoted the approach to social scientific knowledge, the management of knowledge of relations with the history and cultures in the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries, as well as, the location of the students in the space-time dimensions of that moment to reflect and commit themselves as citizens with the today and tomorrow of their region, country and planet.

**KEY WORDS:** Play, Social Sciences, Didactic Unit, Action Research in the Classroom, Independence of America.

## **Introducción**

La educación y las Ciencias Sociales, están llamadas a colaborar de manera urgente y primordial con esa transformación de un nuevo país y una nueva sociedad; una nación donde los distintos actores que la conforman logren un sentido más humano e integral. Esta transformación es posible desde las acciones que maestros y estudiantes hagan en las aulas como laboratorios y escenarios propicios para la reflexión, análisis crítico, ajustes progresivos y propositivos para afrontar con base en la historia las problemáticas de hoy y del futuro

En el área de Ciencias Sociales, es por consiguiente un imperativo educar para una ciudadanía global, nacional y local; una ciudadanía que se exprese en un ejercicio emancipador, dialogante, solidario y comprometido con los valores democráticos que deben promoverse tanto en las instituciones educativas como en las aulas y en las clases.

En coherencia con lo anterior, la necesidad de reconocer la individualidad, los diferentes ritmos de aprendizaje, los intereses y motivaciones de los jóvenes se propuso fortalecer la práctica pedagógica de las ciencias sociales en octavo grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar (Pamplonita), mediante la lúdica como estrategia didáctica en la unidad didáctica de la Independencia de América.

En el primer capítulo del trabajo de investigación, se problematizan y se exponen algunos aportes desde la didáctica y la lúdica para

el aprendizaje de las ciencias sociales, particularmente, el aprendizaje de la historia de América de los siglos XVIII y XIX en los referentes a las causas y consecuencias de la independencia en el territorio americano y colombiano.

En el segundo capítulo, se expone el marco referencial del trabajo de investigación bajo el modelo pedagógico constructivista con un enfoque en el aprendizaje significativo y con la lúdica como estrategia didáctica en la búsqueda de la formación de sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, para lo cual fue importante la participación activa del maestro(autor del trabajo de investigación) y sus estudiantes mediante interacciones para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre el conocimiento, específicamente en las ciencias sociales.

En el tercer capítulo, se describe el abordaje metodológico de investigación acción en el aula para alcanzar el objetivo propuesto mediante técnicas e instrumentos de orden cualitativo en las cuales los diferentes actores del proceso enseñanza- aprendizaje desarrollan diferentes actividades lúdicas para el manejo y apropiación de los conocimientos históricos de la independencia de América.

Finalmente, en el cuarto capítulo se dan a conocer las conclusiones y recomendaciones que identifican los factores individuales y contextuales que posibilitaron el manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales; el diseño, ejecución y evaluación de la unidad didáctica de la

Independencia de América mediante estrategias lúdicas.

## **1. Metodología**

### **1.1 Tipo de Investigación**

La investigación cualitativa y la investigación acción fueron punto de partida para diseñar una serie de actividades mediante las intervenciones pedagógicas que contribuyan a lograr los objetivos y proponer acciones con la finalidad de enseñar las ciencias sociales a través de la lúdica como estrategia didáctica

El enfoque cualitativo se da a través de un diseño de investigación acción, cuyo método se origina con Kurt Lewin 1944 a través de las vertientes de la sociología y la educativa. Teniendo en cuenta las directrices de la maestría y según con lo que se ejecutó en la investigación en el aula, los estudiantes son coinvestigadores porque son ellos los que realizan la investigación de tal manera que aumentan las competencias del investigador.

Desde el estudio epistemológico existen los tipos de conocimiento como el interés técnico en el cual se generó el conocimiento en los estudiantes, luego el interés práctico en el cual se realizan las actividades y finalmente el interés emancipador que es cuando se produce el conocimiento, crítico y de acción sustentado en la producción de los estudiantes.

La investigación acción en el aula se generó con el diseño de la propuesta, identificando el problema, cuáles eran los factores

individuales y contextuales que no posibilitaban el manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales, para luego analizar el problema y desde ahí la formulación de hipótesis para la recolección de la información con los instrumentos al alcance de manera efectiva, categorizando la información en este caso fueron tres grandes categorías que se estructuraron de la siguiente manera: el aprendizaje de la ciencias sociales, didáctica de la ciencias sociales y lúdica. Luego se diseñó y ejecuto el plan de acción, que fue la unidad didáctica teniendo presente la evaluación de la acción ejecutada. Finalmente la validez y la confiabilidad en el grado en el que se reflejaron los resultados satisfactorios para mejores desempeños en el área de estudio y las implicaciones para que este método se pueda utilizar en otras investigaciones dando excelentes resultados.

## 1.2 Proceso de investigación

Para este proyecto de investigación y teniendo en cuenta lo sugerido por la Universidad Autónoma de Bucaramanga, en programa de Maestría en Educación, se tuvo en cuenta la investigación cualitativa y la investigación acción.

Se entiende por investigación Cualitativa: es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados.

La observación constante, el análisis de cada situación relacionada con el comportamiento entre las personas, es la base de la investigación cualitativa. Y es que las personas no somos números exactos. Nuestra conducta radica en la relación con nuestro entorno, experiencias,

conocimientos y contextos que, muchas veces, se nos escapan de nuestro control.

Por eso, es necesaria la aplicación de un método de investigación cualitativo que recoja todas consecuencias de comportamientos del ser humano en relación con culturas e ideologías. Este podría ser el principal objetivo del método cualitativo. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/metodologia-cualitativa>.

Como también, el modelo propio de la Investigación Acción, el descrito por John Elliot (1993), quien la define la, como «un estudio de una situación social, con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». Esta, contempla las siguientes fases:

**Fase: I.** Identificación de una idea general: La identificación de factores individuales y contextuales que no permiten un apropiado, manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales los cuales inciden en los resultados e indicadores de rendimiento académico y pruebas externas.

**Fase: II.** Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción: La exploración se realiza a través de un diagnóstico de los conocimientos previos requeridos para la enseñanza- aprendizaje de la unidad didáctica de la Independencia de América. Con base en la idea general y práctica pedagógica del docente se propone el desarrollo de la unidad didáctica con la lúdica como estrategia para la apropiación y manejo de los

conocimientos propios de las ciencias sociales significativamente.

**Fase: III** Construcción del plan de acción: Se diseña la unidad didáctica denominada “La Independencia de América”, en la cual se incorporan guías de sesiones de clase que subdividen la construcción y apropiación de los conocimientos desde las causas y consecuencias de la mismas, en los ámbitos de Norte América, América Latina y Colombia. Antecede y se incorpora a la unidad didáctica, el uso y manejo de conceptos temporales y espaciales que en el diagnóstico se determinaron como un desempeño previo a alcanzar.

**Fase: IV** La puesta en marcha del primer paso en la acción: el primer paso lo constituye la apropiación y manejo de los conceptos temporales y espaciales como requerimiento para el avance en los esquemas cognitivos que anteceden el aprendizaje de la Independencia de América en los diferentes ámbitos. Metodológicamente, la técnica privilegiada es la observación a través del instrumento denominado diario pedagógico.

**Fase: V** La evaluación: Se evidencia durante el desarrollo de cada una de las sesiones de clase, en su participación y construcción del aprendizaje a partir de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que permite a cada uno de los participantes ser protagonista de su propio conocimiento y co-investigador de este proyecto.

**Fase: VI.** La revisión del plan general. Se confronta la realidad observada en la implementación del primer paso (apropiación de

conceptos temporales y espaciales), para analizar y reflexionar en cómo el uso de la lúdica se constituye en estrategia didáctica para la apropiación y manejo de los conocimientos propios de las ciencias sociales. En consecuencia, gracias a los tipos de evaluación del aprendizaje implementados se da continuidad a los siguientes pasos contemplados en la unidad didáctica (independencia de Norte América, América Latina y Colombia).

El proceso de investigación en cada uno de los pasos, conlleva la revisión del plan general, la implementación del paso, la evaluación y reflexión en forma de espiral de manera cíclica.

### **Población y Muestra**

La población objeto de estudio, estuvo constituida por 40 estudiantes de octavo grado, de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, del municipio de Pamplonita.

La muestra, son los 40 estudiantes del grado octavo. Los cuales 23, son del sector rural y 17, del sector urbano. Los estudiantes del sector rural, a pesar de las necesidades que presentan dentro del seno de su hogar, y las condiciones en las cuales deben llegar a la Institución después de haber caminado mucho, otras porque deben realizar trabajos antes de llegar al colegio, y la falta de recursos, se muestran más interesados en su formación y son responsables de su estudio. Mientras que, los estudiantes del sector urbano que cuentan con mayores comodidades, presentan mayor dificultad para rendir satisfactoriamente en las actividades programadas, esto se refleja en la indisciplina e irresponsabilidad de algunos.

Los estudiantes objeto de esta investigación, pertenecen a familias disfuncionales, madres cabeza de familia, padres desempleados, de bajos recursos económicos, el nivel educativo familiar muy bajo, en su mayoría no cuentan con los útiles escolares, como también les falta acompañamiento en las actividades académicas y culturales. Estos factores influyen notoriamente en el rendimiento académico integral.

### **1.3 Técnicas e Instrumentos de Información**

Con el propósito de lograr los objetivos de esta investigación, referente a “La lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales, en el grado octavo”, se propuso la observación de las sesiones de clase, registradas en el diario pedagógico, lo que implicó que la investigadora estuviese conectada directamente con el aula de clase, es decir, se involucró y se hizo partícipe de la práctica pedagógica. Para Eliot (1993) como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma “

**Los instrumentos que permitieron captar la información fueron:**

**Diario pedagógico:** Porlán & Martín, (2000), lo describen como “ un recurso metodológico que se convierte en una guía para la reflexión sobre la práctica; refleja el punto de vista sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmersa”; así mismo, es importante mencionar que el diario pedagógico fue un instrumento que permitió al maestro

focalizar la problemática abordada, ya que se pudo describir detalladamente cada uno de los factores que influyen en las prácticas pedagógicas, tanto positivas como negativas, las cuales sirvieron como punto de partida para categorizar la realidad del entorno, esto permitió ir más allá de la simple percepción, se inició con las narraciones de los estudiantes sobre las tareas de enseñanza y los momentos de aprendizaje.

De tal manera que, se registraron todas las apreciaciones y observaciones durante el desarrollo de cada una de las sesiones de clase. Se tuvo en cuenta las categorías: **aprendizaje de las ciencias sociales, Didáctica de las ciencias sociales y lúdicas**. Las cuales se observaron en cada una de las sesiones de clase, realizadas dentro y fuera de la Institución, fortaleciendo el aprendizaje del área, desde el manejo propio de los conocimientos de las ciencias sociales.

**Prueba Diagnóstica inicial:** con la cual se determinó el grado de conocimiento de los estudiantes antes de la propuesta; a través de esta, se determinó que los problemas detectados eran relevantes porque existían falencias en el proceso de manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales, por falta de estrategias didácticas para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje de estas.

**Unidad didáctica:** Desde la propuesta de Escamilla A. (1993) “es una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje

integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad”

En esta unidad didáctica, se integró un tema central: La independencia de América. En la cual se desarrollaron de manera secuencial cada una de las sesiones de clase dándole cumplimiento y construida desde el uso de la lúdica como estrategia, que permitió la acción participativa de todos los estudiantes y docente como mediadora del proceso en el desarrollo de habilidades y destrezas.

**Prueba Diagnóstica final:** determinó cual fue el proceso desarrollado y mostró, que los avances fueron significativos; permitió que los estudiantes desde el inicio de sesiones de clase con la lúdica como estrategia, dieran respuesta acertada a cada uno de los temas tratados; esto se evidencia en cada una de las respuestas dadas en el diagnóstico, pues demostraron el mejoramiento en la escritura y en la redacción, por ende, las competencias básicas de las ciencias sociales; los resultados cambiaron sustancialmente.

#### **Validación de Instrumentos.**

Para obtener la información necesaria de este interés investigativo, se diseñó una **prueba diagnóstica inicial y final**, un **diario pedagógico**, donde se registraron las observaciones del trabajo realizado en las diferentes sesiones de clase que encierran una gran unidad didáctica “La Independencia de América”. Con estos instrumentos se analizó, cómo influye positivamente la lúdica como estrategia de enseñanza-aprendizaje en el proceso educativo. Fortaleció el manejo de los conocimientos desde

las actividades que involucraron a los estudiantes de octavo grado, de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, como protagonista de su propio conocimiento, recreándolos y ubicándolos en su contexto real. La validación de los instrumentos se hizo confrontándolos con los objetivos formulados este Proyecto.

#### **1.4 . Resultados y Discusión**

Los resultados surgieron a partir del análisis de: la **prueba diagnóstica inicial**, el **desarrollo de la unidad didáctica** (consignados en el diario pedagógico) y la **prueba diagnóstica final**. Esto permitió detectar los factores individuales y contextuales de la situación real de los estudiantes que influían en el aprendizaje de las ciencias sociales. Por tal razón, se asumieron como categorías de análisis: **aprendizaje de las ciencias sociales, didáctica de las ciencias sociales y la lúdica**. Estas permitieron su evidencia en cada sesión de clase de la unidad didáctica, analizar la aplicabilidad para el manejo de los conocimientos propios de las ciencias sociales.

El diagnóstico realizado al inicio de la propuesta didáctica, también permitió generar resultados de análisis; se detectaron los problemas en lectura, escritura y apropiación de manejo de conocimientos propios de la Independencia de América.

Para la realización del trabajo de investigación: “La lúdica como estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales”, se llevó a cabo un proceso de

investigación- acción, donde se estudió y analizó la problemática de los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, con relación a las deficiencias en el aprendizaje de las ciencias sociales.

Con base en lo establecido en la investigación- acción, se aplicó una prueba diagnóstica final, que fue la misma del diagnóstico inicial; constó de cinco preguntas sobre los conocimientos de la Independencia de América. Las preguntas fueron abiertas, para que manifestaran sus saberes sobre los sucesos que marcaron la historia en este período. Los resultados fueron los esperados. Mejoraron la lectura, la escritura, la apropiación de cada uno de los temas trabajados en el desarrollo de la Propuesta. Se ubicaron en el tiempo y en el espacio. Lograron establecer diferencias de cada una de las etapas de la historia y los acontecimientos que las caracterizan. Manifestaron agrado en cada una de las actividades realizadas; hubo participación y colaboración. Ya no mostraron apatía por la clase. Los trabajos elaborados expresaron creatividad e interés.



Objetivo específico	Categorías	Subcategorías	Indicador	Técnicas	Instrumento	Dirigido a
Identificar los factores individuales y contextuales que posibiliten el manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales.	Aprendizaje de la ciencias sociales	<p>*Factores individuales: Interés Responsabilidad.</p> <p>*Factores contextuales: Escuela (Infraestructura, autodidáctica, maestro y recursos) Familia Sociedad</p> <p>*Estándares de competencias de las ciencias sociales: Me aproximo al conocimiento. - Manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales (Relaciones con la historia y la cultura, - Relaciones espaciales. - Relaciones éticas - Desarrollo de los compromisos personales y sociales.</p>	<p>*Explico las revoluciones siglo XVIII-XIX.</p> <p>*Explico la influencia de estas revoluciones en algunos procesos sociales políticos y económicos.</p> <p>*Analizo algunas condiciones que dieron origen al proceso de independencia. Comparo estos procesos teniendo en cuenta sus orígenes e impacto .</p>	Observación directa	Diario pedagógico pauta de observación	Contexto institucional y grupal
Diseñar la unidad didáctica de la Independencia de América mediante estrategias lúdicas.	Didáctica de la ciencias sociales	<p>*Unidad didáctica *Práctica pedagógica. *Evaluación.</p>	<p>*Permite describir los fenómenos. *Presentar un resultado final. *Identificar fortalezas y debilidades. *La organización del trabajo. *Organizar los temas. *Cambiar el trabajo en el aula. *Disponer del material para realizar el trabajo. *Organizar el trabajo vivenciado en el aula. Tener capacidad de aceptación</p>	Observación directa  Análisis de los documentos	Diario pedagógico  Rubrica de planeación docente.	Docente de ciencias sociales  Planificación de la unidad didáctica
Implementar y evaluar la unidad didáctica de la independencia de América desde la práctica pedagógica.	Lúdica.	<p>*Lúdica *Relaciones entre el juego y la lúdica *Relación entre la lúdica y el proceso enseñanza-aprendizaje.</p>		Observación directa  Análisis de los documentos	Diario pedagógico	Docente de ciencias sociales

Dentro de los **hallazgos** encontrados, en la primera categoría, que es **el aprendizaje de las ciencias sociales**: consistió en proponer estrategias lúdicas, que innovaran y fomentaran el desarrollo de competencias, dando importancia a los conocimientos previos que posee el estudiante y a los intereses que ellos tienen frente al entorno que los rodea. Fueron experiencias significativas cada uno de los ejemplos que presentaron los estudiantes frente a problemáticas de la cotidianidad y que tienen relación con los temas trabajados durante las sesiones de clase. Se convirtieron en experiencias cotidianas, en el eje central de su aprendizaje, generaron interés y acciones pedagógicas. Con la unidad didáctica implementada se fortaleció el aprendizaje porque cada una de las actividades realizadas fue significativa y permitió desde la práctica construir conceptos propios.

### **Subcategoría**

**Factores individuales** (Interés y responsabilidad)

En el desarrollo de la unidad didáctica, se evidenció que los factores individuales de los estudiantes influyeron de manera directa en el aprendizaje, porque en la situación en la que se encontraban, el estado de ánimo y las estrategias que se utilizaron para motivarlos, potencializaron el interés, y permitieron que se desarrollaran de manera responsable cada una de las actividades.

### **Factores contextuales**

**Escuela** (Infraestructura, autodidáctica, maestro, recursos, familia y sociedad) La escuela es el segundo hogar de los estudiantes, por eso se les brindó las herramientas necesarias para que se motivaran a aprender, se sintieran a gusto y aprendieran desde sus propias experiencias. Durante el proceso se contó con un ambiente agradable y propicio para el aprendizaje de las ciencias sociales.

**Infraestructura:** se les brindó espacios adecuados y propicios para el aprendizaje; de esta manera, se estimularon las buenas prácticas y se les ayudó al manejo de los conocimientos. Esto influyó significativamente en la estimulación del proceso enseñar a aprender. La Institución, cuenta con una infraestructura adecuada y propicia para el fortalecimiento de la educación, espacios, abiertos y dotados con herramientas apropiadas para la consulta y el desarrollo de las actividades.

**Autodidáctica:** aprender desde su misma práctica y apropiarse de los conocimientos, permite que el estudiante, consulte y contraste la información para luego compartirla y sea protagonista del aprendizaje; por ejemplo en la realización de los títeres, la creatividad fue excelente; elaboraron títeres que representaban diferentes próceres de la Independencia de cada uno de los países latinoamericanos, con los detalles que los caracterizaba. El estudiante durante el proceso, fue curioso, se interesó por leer, interpretar la información y desde sus propios conceptos argumentar.

**Maestro:** Es el dinamizador y guía del aprendizaje, participando de las actividades y destinando, las herramientas para que el estudiante

sea protagonista de su propio aprendizaje, teniendo en cuenta las debilidades de los estudiantes para fortalecer los aprendizajes.

Es por esto que, Tokuhama, (2012) Señala: el alumno es una parte fundamental del aprendizaje, como un instrumento en una orquesta. "El maestro debe ocuparse de que todos funcionen juntos y debe sentirse feliz de que en medio de un par de violines aparezca un tambor, eso la enriquecerá y la convertirá en una gran obra"

**Recursos:** Se utilizaron las herramientas (TIC), Tecnologías de la información y la comunicación disponibles en la Institución para las consultas y fortalecimiento de los aprendizajes necesarios para el desarrollo de la unidad didáctica objeto de la propuesta. El video beam, celulares, computadores entre otros para las consultan y como medio para fortalecer los aprendizajes.

**Familia:** Fue fundamental en el proceso de aprendizaje de esta Unidad. La investigación se evidenció en el trabajo de aula, porque el acompañamiento fue necesario para el desarrollo de algunas de las sesiones de clase. En la elaboración de la línea de tiempo de la historia de la familia los padres realizaron un valioso trabajo acompañando en el proceso a los estudiantes y dando como resultado un valioso producto que permitió a los estudiantes conocer algunas de las fechas y momentos más importantes de la historia de su familia.

**Sociedad:** Está directamente relacionada con el estudiante porque el grupo está inmerso en

ella. Por lo tanto, en la exploración de las sesiones de clase, se realizaron discusiones en torno al contexto que los rodea y la participación fue interesante.

**Estándares básicos de competencia:** son los criterios claros y públicos que deben conocer los estudiantes para medir sus competencias. Durante el desarrollo de la unidad didáctica se fortalecieron los siguientes: **me aproximo al conocimiento, manejo de los conocimientos propios de las ciencias sociales, desarrollo de compromisos personales y sociales.** Presentes en cada una de las guías de sesión de clase y respondiendo a los resultados esperados.

**Veamos los hallazgos de la segunda categoría:**

**Didáctica de las ciencias sociales:** La finalidad de la didáctica de las Ciencias Sociales consiste, por tanto, en analizar las prácticas de enseñanza, la realidad de la enseñanza de la geografía, la historia y las otras ciencias sociales, sus finalidades o propósitos, sus contenidos y sus métodos, para detectar y explicar sus problemas, buscar soluciones y actuar para transformar y mejorar la práctica del aprendizaje. Por esta razón, la didáctica surge y es válida para en el terreno mismo de la enseñanza opinión de Bronckart (1989: 59). Recuperado de: (<https://bit.ly/2sdxkfx>)

Analiza cómo se está enseñando, qué prácticas se utilizan para que el estudiante sea protagonista y coautor de su propio aprendizaje. La estrategia utilizada en la unidad didáctica, fue

propicia para el fortalecimiento de los conceptos básicos de las ciencias sociales.

### Subcategorías

**1. Unidad didáctica** El diseño y la aplicabilidad de esta unidad didáctica la Independencia de América, se cumplió tal como se había previsto en los objetivos formulados; a pesar de que es un grupo indisciplinado, cada una de las sesiones que se planificaron y se construyeron en esta propuesta se cumplieron, la participación fue excelente. El aula parecía un laboratorio de experiencias, donde se estaba a la expectativa y no querían ni salir a descanso por estar tan entretenidos, con cada una de las actividades que permitían el fortalecimiento de los aprendizajes. La exposición de las actividades desarrolladas por los estudiantes fue excelente. Tal como se puede evidenciar en las evidencias físicas y fotográficas anexas a este trabajo.

**2. Práctica pedagógica:** Es el proceso de autorreflexión e investigación didáctica, realizada a través del registro, análisis de cada una de las acciones didácticas, que se desarrollaron en la práctica. Permitió reflexionar y estructurar un nuevo esquema de enseñanza donde prevalecieron las necesidades e intereses de los estudiantes.

**3. Evaluación:** Durante el desarrollo de la unidad didáctica estuvo presente la evaluación por procesos; esta se dio desde el inicio hasta el final, teniendo en cuenta la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Los hallazgos, de la tercera categoría:  
**Lúdica:** Para esta categorización se revisaron,

trabajos de grado de los antecedentes sobre la lúdica.

La lúdica, como una actitud y herramienta para revisar y proponer un hacer pedagógico que se realice de manera vital, revalorando esta acción, más allá de una posibilidad de divertimento. Así, se busca implementar los instantes de regocijo y omnipotencia comunes en la infancia que trae la lúdica y que se continúa en el mundo del adulto, donde cada uno juega con sus reglas: los juegos de amor, los juegos de guerra, el juego de la política, en general, los juegos de la vida.

Como también, hacer de la lúdica una estrategia didáctica que desarrolle integralmente, genere gozo y libere al individuo a cambio de controlarlo. Como menciona Nicolás Buenaventura en la presentación del libro los modelos pedagógicos, al maestro Sócrates: “Así pues, amigo Glaucon, no violento a los muchachos en las enseñanzas. Antes bien, procura que se instruyan jugando, para que puedas conocer mejor las disposiciones naturales de cada uno”.

Por otra parte, tomar la lúdica como estrategia didáctica en la búsqueda de la formación de sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, para lo cual es deseable la participación activa de profesores y alumnos, que interactúen en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre el conocimiento. “La lúdica como estrategia didáctica”, Posada Gonzales Regis (2014).  
Recuperado de:

(<http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>)

#### Subcategoría:

**Lúdica:** Porque fue la estrategia que se utilizó para fortalecer el manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales en la mayoría de las actividades, identificando sus limitaciones y avances para el proceso educativo.

**Relación lúdica- juego.** Motta (2002):” el juego es una manifestación externa del impulso lúdico” Cada una de las sesiones realizadas, fomentaron el interés y el gozo por aprender a través de actividades, donde estuvo incorporado el juego. Es así como, se da la relación entre lúdica-juego, porque el juego es una herramienta de goce y la lúdica una ambientación. La enseñanza-aprendizaje a través de la lúdica, permitió que se incorporara el juego, facilitando el aprendizaje, creando relaciones que mejoraron las buenas prácticas en el aula y fuera de ella; durante el desarrollo de las actividades se observó la apropiación de conocimientos.

**Relaciones entre la lúdica y el proceso de enseñanza-aprendizaje:** Se emplea la lúdica como medio para lograr un fin, pero no un fin en sí mismo. Las actividades realizadas en cada sesión de clase permitieron liberar tensiones y huir de la rutina, entretenerse, fortalecer el arte de enseñar y promover el aprendizaje.

Hallazgos de cada una de las guías realizadas.

Figura 1. Diagnóstico inicial



Estudiantes de Octavo Grado respondiendo el diagnóstico inicial.

Fuente: Docente Investigadora.

Pregunta 1. ¿Qué es la Independencia? Sirvió para identificar los conceptos que tenían los estudiantes sobre este término. Más de la mitad de ellos dejó esta pregunta en blanco. Otros la definieron de manera incorrecta. Algunos expresaron ideas muy pobres, sin fundamentación.

Pregunta 2. ¿Qué significó la Independencia de América en lo social, político, económico? Sirvió para identificar las principales características de la Independencia de América. La mayoría dejó en blanco la respuesta. Otros se copiaron entre ellos, pero no muy acertadas las apreciaciones. Algunos respondieron cuestiones erróneas.

Pregunta 3. ¿Nombra y ubica los países que conforman Norteamérica, Centroamérica y Sur América? Sirvió para identificar la división política del continente americano. Las respuestas a este interrogante fueron muy pobres. No pudieron

ubicar los países. Las respuestas fueron erradas e incompletas.

Pregunta 4. ¿Cuáles son los antecedentes, causas y consecuencias de la Independencia de América? Sirvió para identificar qué acontecimientos se dieron antes y después del proceso de Independencia. La mayoría dejó en blanco la respuesta. Unos pocos contestaron, pero de manera errada.

Pregunta 5. Inventa una historia de 20 renglones donde narre qué sucedió en la Independencia de Colombia incluyendo fechas, lugares y personajes. Sirvió para que los estudiantes, contaran con sus propias palabras los sucesos en el proceso de Independencia de Colombia. La mayoría no respondió acertadamente esta pregunta. Algunos contestaron pero erradamente. En conclusión se puede afirmar que había muchos vacíos conceptuales sobre el tema de esta unidad. Por lo tanto se hizo necesario diseñar y aplicar esta Unidad Didáctica para el aprendizaje de las ciencias sociales y específicamente La Independencia de América.

Continuando con la secuencia de los procesos cualitativos y la investigación acción, se diseñó y aplicó una Unidad didáctica, sobre La Independencia de América, que está conformada por 8 guías de clase..

**Figura. 2. Guía de sesión N°1**



Estudiantes realizando actividades de la guía 1.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo consistió en la realización de una **línea de tiempo** que representaba los hechos más importantes de la Historia Universal a través de un collage con imágenes previamente solicitadas a los estudiantes. Para el desarrollo de esta actividad, observaron un video explicativo sobre lo que es una **línea de tiempo**. Luego en el aula de informática, consultaron en grupos el qué, cuándo y dónde se desarrollaron los acontecimientos y finalmente socializaron los resultados.

Seguidamente, con estas imágenes organizaron guiones y presentaron obras de teatro. Se elaboró, una línea de tiempo para ubicarla en el aula de clase y tenerla como referente durante las sesiones de clase. Para reforzar el tema, se hizo una línea de tiempo de la historia familiar. Este trabajo fue fundamental en el aula, porque permitió la ubicación tanto temporal como espacial; con la presentación de las obras teatrales, se venció el miedo, el desinterés y se logró la autonomía; se trabajó en grupo con el fin de fortalecer el aprendizaje; se contó con los

recursos indispensables, para el feliz desarrollo de las actividades.

**Figura 3. Guía de sesión N°2**



Estudiantes realizando actividades de la guía 2.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo era elaborar un mapamundi y ubicar los países que hacen parte del mundial rusia2018; cada país debe tener (La bandera, forma de gobierno, la moneda, población y uno de los acontecimientos más importantes que hayan marcado la historia de él). Se observó un documental de los continentes del mundo, luego contestaron los interrogantes con la información recogida y elaboraron el mapamundi, teniendo en cuenta cada una de las características. Se socializó el trabajo realizado; para reforzar el tema, se elaboró en el cuaderno un rompecabezas. Esta

sesión de clase, permitió la ubicación política y física de cada uno de los continentes, teniendo en cuenta las características: sociales, políticas, económicas y culturales del entorno que nos rodea. De esta actividad surgió un producto que fue el mapamundi elaborado en el aula de clase y ubicado en una de las paredes del mismo, para reforzar el aprendizaje durante el proceso. En esta actividad, se analizó cómo influyó de manera significativa, la lúdica como estrategia del aprendizaje de las ciencias sociales.

**Figura 4. Guía de sesión N°3**



Estudiantes realizando actividades de la guía 3.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta guía fue describir los movimientos artísticos y culturales existentes en la edad moderna. Para esto, se invitó a la Muralista Claudia Luna, artista a nivel nacional e internacional, para que le diera a los estudiantes una conferencia sobre la importancia del arte y la



técnica. Inicialmente, se dirigieron al aula de informática a la observación de videos de los movimientos artísticos, para la introducción del tema (Renacimiento, barroco e ilustración) Luego se organizaron en grupos para realizar las lecturas que permitieron, la apropiación de los conocimientos. Entre ellos confrontaron y compararon imágenes de esculturas representativas de los movimientos artísticos de la edad media. Se consultó la biografía de la artista muralista Claudia Luna y algunas de sus obras artísticas realizadas, con su debida explicación. Claudia Luna desde sus conocimientos, compartió de tres horas con los estudiantes de octavo, sus aprendizajes, la técnica de la pintura, las experiencias significativas que ha tenido en el recorrido a nivel internacional representando a Colombia en eventos de Muralismo en los cuales plasma: el rescate por la cultura, historia, personajes, poesía, folclor y aspectos sociales Esta experiencia fue significativa, porque desde la apropiación de conceptos, se aplicó a la realidad, dejando grandes experiencias de vida y valorando la importancia del arte cuando nos es remunerado de la mejor forma.

**Figura. 5. Guía de sesión N°4**



Estudiantes realizando actividades de la guía 4.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta actividad, fue a partir de la observación de la Película” Tiempos modernos” (Charles Chaplin) Realización de un cine foro. Esta actividad se inicia con la lectura en grupos, de las causas y consecuencias de la primera Revolución Industrial. Luego se dirigieron a la sala de informática a observar la película, para después realizar el análisis con la apropiación y manejo de los conocimientos propios del tema. Se llevó a cabo el cine foro, teniendo en cuenta las técnicas para su realización. La participación de los estudiantes fue excelente. Las opiniones estuvieron muy bien argumentadas. De esta manera, se fortalecieron los saberes propios de esta temática. Como culminación, se construyó un collage con imágenes impresas de los inventos de la Revolución Industrial, elaborados en carteleras y expuestos a los compañeros para la valoración. Esta actividad cumplió los propósitos ya que la participación fue activa y el análisis se realizó correctamente, utilizando estrategias que existen pero que no se tienen en cuenta y son motivantes, permitiendo, de manera lúdica apropiarnos del conocimiento.



**Figura. 6. Guía de sesión N°5**



Estudiantes realizando actividades de la guía 5

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta actividad fue aprender con el dado la Independencia de América. Para cumplir con esta actividad, se realizó la observación de un video de la Independencia de America. Luego en grupos, realizaron la lectura y sacaron las principales características, las plasmaron en una cartelera para luego ser socializadas; estas fueron ubicadas, en una de las paredes del salón de clase. Se informó previamente a los estudiantes la consecución de los materiales que debían traer para la realización del dado y la cuadrícula en el salón. Se elaboraron los dados, se dieron las indicaciones y luego se inició el juego. Este consistió en sacar una pregunta de una bolsa; si se contestaba de manera correcta podía lanzar el dado y avanzar en la cuadrícula que tenía una indicación ( siga, avance, retroceda,,,) El grupo que contestara bien la pregunta va rotando y así sucesivamente hasta que un grupo llegue al final y gane. En el tablero se plasmaron las preguntas con su respectiva respuesta. Esta actividad fue significativa porque

se aprendió que desde el juego se adquiere conocimiento; se realizaron treinta preguntas del tema que quedaron totalmente claras. Fue tanto el entusiasmo y la motivación que no querían que se acabara el juego ya que mezcló el conocimiento con la diversión. Como apropiación del tema, se realizó en grupo un ensayo de las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales de los Estados Unidos. (Ayer-hoy)

**Figura. 7. Guía de sesión N°6**



Estudiantes realizando actividades de la guía 6.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta actividad, fue: adquirir conocimientos sobre la Revolución Francesa. Para esto se le colocó a la actividad el título: Trovando y aprendiendo con la Revolución Francesa. Para dar cumplimiento a esta actividad, se inició con la exploración de unas preguntas sobre Francia. Luego se dirigieron al aula de clase a observar el documental sobre la Revolución Francesa; luego respondieron los interrogantes que se les presentó. En grupos realizaron la lectura y con el manejo de los conocimientos, elaboraron una línea de tiempo de las causas y consecuencias de la Revolución

Francesa. Luego se organizaron en ocho grupos de cinco estudiantes para la construcción de una trova; la presentaron ante sus compañeros; se tuvo en cuenta la creatividad e imaginación. En la culminación del tema, los mismos grupos consultaron sobre la influencia de la Revolución Francesa en los países latinoamericanos. En esta sesión de clase se afianzó el desarrollo de las competencias comunicativas.

Figura 8. Guía de sesión N°7



Estudiantes realizando actividades de la guía 7.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta actividad, fue: Apropriación del proceso de independencia de cada uno de los países latinoamericanos. Hicieron títeres teniendo en cuenta cada uno de los personajes más significativos de cada país. Esta actividad inició con una lluvia de ideas sobre la influencia de las ideas de la Revolución Francesa en cada uno de estos países latinoamericanos; se dio paso a una gran discusión desde los presaberes. En los mismos grupos organizados

realizaron la lectura de la Independencia de los países latinoamericanos. Observaron, el video para la elaboración de títeres, y luego los elaboraron en el salón de clase, con materiales traídos de la casa. Para la presentación del show de títeres sobre la Independencia de América, se hizo un teatrino. Fueron muy creativos e imaginarios en esta actividad. Se recurrió a la lúdica como estrategia de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales; la actividad fue espectacular, la participación excelente y el manejo de conocimientos se evidenció en la puesta en escena de la actividad

Figura. 9. Guía de sesión N°8



Estudiantes realizando actividades de la guía 8.

Fuente: Docente Investigadora.

El objetivo de esta actividad fue: conocer el proceso de independencia de Colombia. Esta actividad se inicia con la elaboración de un guion. La puesta en escena de la obra de teatro no se realizó porque no se contó con el tiempo estipulado, por el paro nacional de docentes. . Luego para fortalecer el manejo de conocimientos

sobre este tema, realizaron un plegable, donde se plasmaban los acontecimientos más importantes que marcaron la historia de Colombia. En estas actividades estuvo presente la lúdica como estrategia didáctica, porque mezcló el conocimiento con el desarrollo de habilidades y destrezas.

El aula de clase se convirtió en un laboratorio de experiencias significativas. Los plegables elaborados fueron espectaculares y narraban los acontecimientos más importantes de la historia de Colombia; se observó la creatividad en el diseño; en la socialización se manejaron los conceptos; luego fueron expuestas en el aula, para que observaran detenidamente quién lo realizó; opinaron sobre la creatividad y la imaginación; se seleccionaron los mejores; con todo esto se afianzaron los conocimientos de esta guía.

#### **Prueba diagnóstica final.**

Se aplicó el mismo diagnóstico inicial a los estudiantes de octavo grado, para evidenciar los logros de la aplicación de la unidad didáctica la Independencia de América y cómo mejoraron los procesos en las diferentes etapas, de acuerdo al desarrollo de las actividades; se puede afirmar que se fortalecieron sustancialmente los aprendizajes, con la estrategia utilizada.

#### **Ajustes al proceso.**

Cada una de las actividades propuestas en la Unidad Didáctica: La Independencia de América, se cumplieron en su mayoría.

- Pero, en la guía No 3. **De los movimientos artísticos y culturales de la Edad Moderna**, una de las actividades era la realización de **Una Línea de Tiempo de la Historia de Pamplonita**, en una de las paredes de la Institución. Se hizo la gestión ante el Rector de la Institución pero no fue posible debido a la falta de recursos para la consecución de los materiales y el pago de honorarios profesionales.
- De la misma manera, en la guía 8: **La independencia de Colombia**, se pensó presentar la obra de teatro sobre las causas externas e internas de la Independencia de América que originaron la Independencia de Colombia. El guión fue elaborado por los estudiantes, pero no se pudo representar debido al Paro Nacional de Maestros.

#### **Resultado sobre los Instrumentos que empleó.**

- La prueba diagnóstica inicial. Se aplicó y arrojó los resultados esperados.(Deficiencias de los estudiantes sobre la Independencia de América)
- La Unidad Didáctica: La Independencia de América: se aplicó casi que en su totalidad, salvo los casos mencionados en el ítems anterior.

- La prueba diagnóstica final: Se aplicó y arrojó los logros esperados con base en la aplicación de la Unidad Didáctica. Conocimientos sobre las temáticas trabajadas en la Unidad objeto de esta Propuesta.

### **Conclusiones**

- Con la aplicación de la propuesta se logró fortalecer la práctica pedagógica de las ciencias sociales, en 8° grado de la Institución Educativa Nuestra señora del Pilar, de Pamplonita, mediante la lúdica como estrategia didáctica. Los estudiantes demostraron interés y manejo de los conocimientos propios del área.
  - La pregunta problema: ¿Cómo fortalecer la práctica pedagógica de las ciencias sociales, en octavo grado, de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, Pamplonita? Con la aplicación de la Unidad Didáctica: La Independencia de América, quedó resuelta en su totalidad. Eso se evidencia en las producciones de los estudiantes y en las fotografías de las actividades propias de cada Guía.
  - El impacto fue positivo en la Comunidad Educativa y fuera de ella. Las Directivas de la Institución han pedido que esta propuesta se institucionalice para que los demás estudiantes logren el aprendizaje
- de las ciencias sociales a través de la lúdica.
  - Se logró que los estudiantes identificaran los factores individuales y contextuales, para el aprendizaje de las ciencias sociales, a través de la aplicación de los Estándares y Derechos Básicos de Aprendizaje de 8° grado.
  - Con base en los resultados del diagnóstico inicial y del Índice Sintético de Calidad, se Diseñó la Unidad Didáctica denominada la Independencia de América, basada en estrategias lúdicas. De esta manera, se logró el interés de los estudiantes, el aprendizaje significativo de las ciencias sociales y el mejoramiento de la práctica pedagógica.
  - Se implementó la Unidad Didáctica sobre la Independencia de América, a través de la lúdica y desde la práctica pedagógica; se evaluaron los resultados, estos indican que la respuesta fue positiva y los avances de los estudiantes excelentes. Factores que se evidencian en los trabajos elaborados y representados en todas las actividades.
  - Como docentes, estamos llamados desde la investigación acción a transformar las practicas pedagógicas, replanteando las estrategias, haciendo que el aula sea un escenario de reflexión constante para el

conocimiento, cumpliendo con los lineamientos que exige el Ministerio de Educación Nacional, en función de la calidad educativa, brindando acciones que se manifiesten desde el aula de clase.

### **Recomendaciones**

A quien quiera retomar este proyecto para mejorar las prácticas pedagógicas de las ciencias sociales se le sugiere lo siguiente:

- Buscar temas de bastante complejidad para enseñarlos a través de estrategias didácticas basadas en la lúdica.
- Promover la aplicación de la lúdica como estrategia en los diferentes contenidos que integran el Plan de área de las ciencias sociales, para fortalecer los aprendizajes y motivar a los estudiantes en su proceso educativo.
- Promover y extender la aplicación de la lúdica como estrategia, para las diferentes áreas, que componen el currículo establecido en la Institución, debido a que los resultados fueron significativos y fortalecieron las competencias básicas de enseñanza-aprendizaje.
- Valorar la práctica pedagógica como estrategia que motiva y fortalece los aprendizajes.
- Adelantar investigaciones que promuevan estrategias de fortalecimiento del aprendizaje, con el fin de motivar al estudiante a salir de la apatía y monotonía, promoviendo la lúdica para fortalecer el conocimiento.
- Utilizar las herramientas TIC, a la par como estrategia lúdica que motiva la enseñanza-aprendizaje.
- Implementar la evaluación formativa integral desde la planeación de las actividades con el propósito de mejorar los resultados en los estudiantes, incorporando estrategias lúdicas en la práctica pedagógica.
- Capacitar a los docentes permanentemente en estrategias como ésta, de tal manera que se promueva el interés y la motivación por el proceso enseñanza- aprendizaje de las ciencias sociales.

### **Bibliografía**

Arias Gómez, Diego Hernán. *Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales. Una Propuesta Didáctica*. Serie Didáctica de las Ciencias Sociales. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2005. 136 p.

Benejam, Pilar. Las aportaciones de teoría sociocultural y constructivista a la enseñanza de las ciencias sociales. *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación*

secundaria. *Cuadernos de Formación del profesorado. Educación Secundaria.*

Cajiao, Francisco. *Pedagogía de las ciencias sociales.* Bogotá: Fundación Fes y TM Editores, 1989. 143 p.

Comes, Pilar. Quinquer, Dolors. Universidad de Barcelona: ICE/HORSORI, 1998, p. 151- 168.

Díaz-Barriga A, F. (1998). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.* México: McGraw Hill.

Dopazo, Maribel. García, José Luis. Menor, Salvador. Robinsones y Colmenas. Una experiencia didáctica de geografía urbana. *IBER Didáctica de las ciencias sociales. Diseño y unidades didácticas.* Barcelona: GRAO Educación, 199, p. 33 – 45.

Feneti C. (1994). ¿Qué es el juego? *Revista Universidad de Antioquia* 236: 47-49.

Ferreiro, Gravié. (1999). *El ABC del aprendizaje Cooperativo.* México: Trillas.

Garibay G., Luis (1998). *Temas esenciales de la educación.* Guadalajara: Folia Universitaria.

Hilgard, E. y Gordon B. (1983). *Teoría del aprendizaje.* México: Trillas.

Huizinga, Johan. (1987). *Homo Ludens.* México: Fondo de Cultura.

Jiménez, Carlos. (2003). *La Lúdica: Una Estrategia que favorece el Aprendizaje y la Convivencia.* Colombia: Fundación Universidad Montserrat.

Krashen, Stephen D. (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition.* London: Phoenix ELT.

Lewin, Kurt (1973). *Dinámica de la personalidad.* Madrid: Morata.

Luft, J. (1977). *Introducción a la dinámica de grupo.* Barcelona: Herder.

Ministerio de Educación Nacional De Colombia. *Estándares básicos de competencias en ciencias naturales y ciencias sociales.* Santa Fe de Bogotá, 2004. 47 p.

Moncayo, Luis (1999). *No solo con gis y buenos deseos.* México: U. Editorial.

Monereo, Carlos (1998). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje.* México: SEP.

Nassif, Ricardo (1981). *Pedagogía general.* México: Kapelisz.

Nerici, I. (1980). *Metodología de la enseñanza.* México: Kapelusz.

Piaget, Jean. (1986). *La Formación del Símbolo en el niño.* México: Fondo de Cultura Económica.

Piaget, Jean e Inhelder, B.  
(1984). *Psicología del Niño*: Madrid. Morata.

Pozo M, Juan. *Adquisición de estrategias de aprendizaje*. México: Santillana.

Randolph y Posner (1991). *Las 10 reglas de oro para trabajar en equipo*. México: Grijalbo.

Stocker, K. (1984). *Principios de Didáctica Moderna*. Buenos Aires: Kapelusz.

Titone, Renzo (1981). *Psicodidáctica*.  
Madrid: Narcea.

Velásquez, N. J. de Jesús. *Ambientes Lúdicos de Aprendizaje, diseño y operación*.  
México: Trillas.

Vigotsky de L.S. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Madrid: ed. Barcelona.

Zarzar Charur, Carlos. (1999). *Habilidades Básicas para la Docencia*. México: Patria.

Zarza Charur, Carlos y José de Jesús Bazan Levy (1991). *Aprender a aprender*. México: U. I.