El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo del Instituto Madre del Buen Consejo del municipio de Floridablanca, Santander.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Autor
Elva Peña Hernández

Asesora
Mg. Carolina Romero Saavedra

Maestría en Educación

Programa Becas Para la Excelencia Docente
Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes
2018

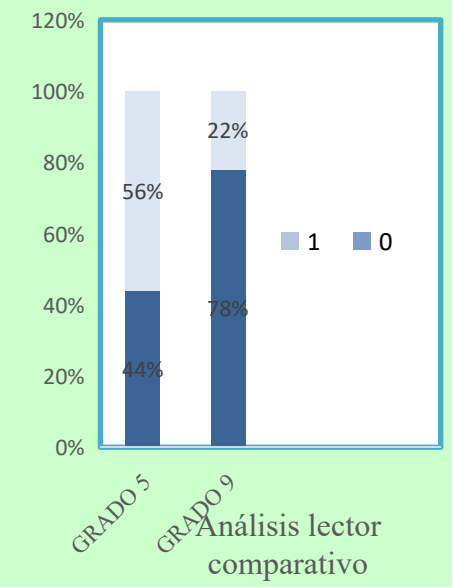
unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

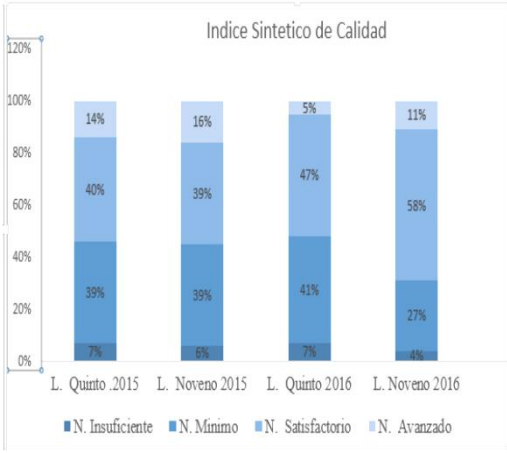
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo de educación básica secundaria del IMBC del Municipio de Floridablanca Santander mediante la implementación del cuento como estrategia didáctica?

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

CONTEXTO





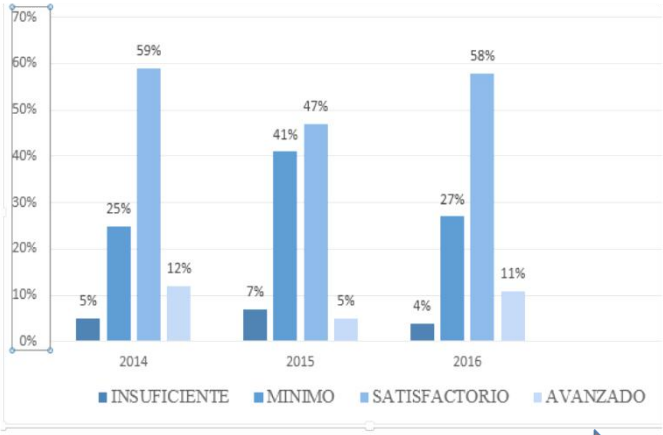
ISCE

Oficial

1.589 estudiantes.

4 sedes:

A. séptimo- undécimo
B. Tercero- sexto
C. Preescolar- primero – segundo
D. Preescolar- primaria y básica - noveno



SABER

Sede A: Calle 19 # 14- 09 Ciudad Valencia

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL: Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado Ocho uno del instituto Madre del Buen Consejo del Municipio de Floridablanca Santander a través del cuento como estrategia didáctica.

OBJETIVOS ESPECIFICOS: Determinar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los estudiantes del grado octavo uno del IMBC de Floridablanca.

Mejorar la comprensión lectora en la población objeto de estudio, mediante el diseño e implementación de talleres de lectura en interacción con el cuento.

Determinar la efectividad de la estrategia implementada en los estudiantes del grado ocho uno de la institución educativa objeto de estudio.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Antecedentes de la investigación

REGIONAL

Maldonado (2013) "fomento de la lectura significado de una experiencia entre pares desde el libro Album" realizada con estudiantes de grado quinto de una institución formadora de docentes. Universidad Industrial de Santander

NACIONAL

Hernández (2016) Mejoramiento de la comprensión de textos narrativos en estudiantes del grado noveno mediante la implementación del recurso educativo abierto "Biblioteca Digital Ciudad Seva" a través de la plataforma digital Edmodo. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.

INTERNACIONAL

Madero (2011), tesis doctoral titulada "El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Guadalajara

Mengual (2016), tesis doctoral titulada "Metacomprensión e Inteligencia emocional: relación e influencia en la comprensión lectora en alumnos de quinto y sexto de educación primaria" Universidad Complutense de Madrid.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ANTECEDENTES REGIONALES

Maldonado (2013):

"Fomento de la lectura, significado de una experiencia entre pares desde el libro Album" Universidad Industrial de Santander.

Objetivo

"Caracterizar el significado de una experiencia de fomento de lectura con niños de quinto grado de una institución santandereana formadora de docentes, a partir de lo que ha representado para sus participantes la vivencia de la promoción de lectura entre pares y la lectura del libro álbum".

Conclusión

- El papel del niño como promotor de lectura es primordial.
- Los niños son el punto de partida para pensar y construir proyectos sobre lectura y escritura.
- Los niños pueden ejercer un liderazgo significativo en la relación que tienen sus pares con la lectura y la escritura.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ANTECEDENTES NACIONALES

Hernández (2016) Tesis Maestría Mejoramiento de la comprensión de textos narrativos mediante la implementación del recurso educativo abierto *Biblioteca Digital Ciudad Seva* a través de la plataforma digital Edmodo realizada en la Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá, Colombia).

Objetivo

Mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Distrital Cundinamarca mediante la implementación del recurso educativo abierto "Biblioteca Digital Ciudad Seva" a través de la plataforma Edmodo".

Conclusión

- Los estudiantes mejoraron su desempeño en torno a la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico
- Es fundamental: fijarse un propósito, tener en cuenta conocimientos previos, utilizar estrategias cognitivas y manejar el estado emocional.
- El texto digital es una alternativa para motivar en los adolescentes su utilización con fines académicos.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Madero (2011) Tesis Doctoral titulada "El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria" Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Guadalajara

Objetivo

Conocer el proceso lector de los alumnos de secundaria, con el fin de poder detectar fortalezas y debilidades existentes que permitan con esta información buscar nuevas alternativas para la enseñanza de la lectura generando mejores resultados en la comprensión lectora de los alumnos.

Conclusión

- Los altos lectores tienen la capacidad de reflexionar conscientemente acerca de su lectura dándose cuenta cuando no comprenden algo del texto.
- La enseñanza de estrategias de lectura promueven un pensamiento meta cognitivo que permita la planeación, el monitoreo y la evaluación del proceso.
- Enseñar estrategias de comprensión lectora supone abordar la lectura desde una perspectiva de construcción de significados.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

MARCO TEORICO

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Concepto sobre la lectura
Estanislao Zuleta

Leer y escribir en la escuela: niveles de compresión lectora.
Mauricio Pérez Abril

Las estrategias cognitivas de comprensión lectora. Antes, Durante y Después de la lectura.
Isabel Solé

Los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2014).

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

LECTURA
Estanislao Zuleta

Leer es trabajar, determinar el valor que el texto asigna a cada uno de sus términos. El texto contiene símbolos (palabras) y códigos del autor: sentimientos, experiencias, emociones; el lector averigua su mensaje, lenguaje interior del texto, dejarse encantar, leer desde una perspectiva, pregunta, inquietud.
El texto produce su propio código, lenguaje interior.

NIVELES DE COMPRENSION
Mauricio Pérez Abril

LECTURA LITERAL: Superficial, comprensión local- componentes,
LECTURA INFERENCIAL: conclusiones, relaciones, comprensión global de significados, coherencia y cohesión
LECTURA CRITICO CONTEXTUAL: posición sobre el texto, intensiones , características implícitas.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ESTRATEGIAS DE LECTURA. PROPÓSITOS DE LA LECTURA

ISABEL SOLÉ

ANTES

- Motivar
- Objetivos de lectura
- Finalidad
- Conocimientos previos
- predicciones

DURANTE

- Asumir un rol activo
- Plantearse preguntas de lo que ha leído
- Aclarar dudas
- Recapitulación: resumir

DESPUÉS

- Identifica la idea principal
- Formulación y respuesta de preguntas para determinar el tema, causas, hechos que anteceden.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA

FACTOR	ENUNCIADO IDENTIFICADOR	
Comprensión e interpretación textual	Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto	Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce. Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

MARCO LEGAL

Constitución Política de Colombia

Art 67: Derecho a la educación.
Art 5: Responsables de la educación.

Ley 115/1994. Ley general de Educación.

Art 1: Proceso permanente, personal, cultural, social.
Art 22: Comprensión de textos y expresar mensajes.

Decreto 1860/1994

Art 47, 48, 49: Proceso de evaluación.

Ley 10, junio 2007

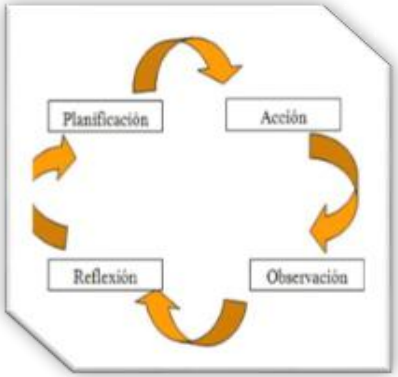
Art 3 y 4: de la lectura, el libro y la biblioteca.

LC, EBC, DBA, PEI

Educación en el desarrollo de las competencias, orientaciones pedagógicas.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

METODOLOGÍA



ENFOQUE CUALITATIVO:
El investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas desde la experiencia social y su significado a la vida humana.

TIPO

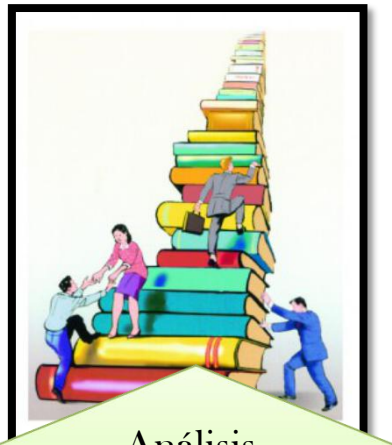
INVESTIGACIÓN - ACCIÓN

- diagnostica
- analiza
- reflexiona
- construye un guión sobre el hecho, acción-proceso.

POBLACIÓN	DISTRIBUCIÓN	MUESTRA
135 estudiantes del grado octavo.	Cuatro (4) grupos	40

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN



Análisis documental

Prueba diagnóstica

Observación participante

Diario pedagógico

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

DIARIO DE CAMPO.			
Nombre del observador: ELVA PEÑA HERNADEZ		Objetivo: Identificar la intensión y el propósito del autor en el texto	
Fecha: Marzo 22 de 2018		ACTIVIDAD N: 14	
Lugar: Salón N. 1 de Clase IMBC		Nombre de la actividad: "quien gana mas"	
Tema: justifico mi punto de vista		Tipo de actividad: juego interactivo Power Point	
EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	
Taller: Toro y torero	Se escriben palabras en el tablero en desorden y a partir de estas se genera un dialogo para inferir el posible título de los cuentos. Los estudiantes realizan la lectura individual y silenciosa de los cuentos, mediante preguntas se infiere la comprensión de ideas. El grupo dividido en dos participa en el juego de preguntas interactivo y gana dinero que al final unen para evidenciar cual grupo fue más eficiente con las respuestas. Se concluye al expresar el punto de vista personal a travez de una pregunta, además se genera comentario acerca de la actividad.	**Experiencia**: Los estudiantes sienten gusto y entusiasmo por las actividades que permitan la interacción personal y grupal, especialmente a partir de retos y actividades lúdicas no monótonas. Es importante permitir la confianza en los estudiantes para que expresen sus aportes al respecto de la clase. En este caso opinan " es una forma activa y divertida de comprender la lectura" "salieron de la rutina" " reflexionaron" " conocieron sobre los personajes" " se gozaron al participar"	**Categorías:** Motivación Aprendizaje Trabajo en equipo
OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS: La participación activa del 90% de estudiantes quienes mostraron motivación sin embargo al expresar las opiniones se evidencia que algunos estudiantes confunden su opinión con decir cosas que están escritas en el texto. Se sugieren actividades in teractivas que permitan gratificar los momentos de aprendizaje.		VoBo Asesor Firma Docente:	

Activar Windows

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

PROCESO DE INVESTIGACIÓN

FASE 1:

DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y REFLEXIÓN.
Análisis documental: PEI, SABER, ISCE, prueba diagnóstica.

FASE 2:

PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA.
Preferencias, nivel, motivación, lectura de cuentos mediado por talleres, enfoque constructivista; momentos de lectura de Solé.

FASE 3:

EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA.
Formativa: auto y hetero evaluación; observación objetiva del docente, motivación, producción, actitud, responsabilidad, práctica.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

CATEGORIAS DE ANÁLISIS

	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
CATEGORIZACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	1. Lectura	1.1. Vocabulario 1.2. Fluidez 1.3. Comprensión
	2. Estrategia	2.1. Trabajo en equipo 2.2. Participación oral 2.3. Influencia del taller
	3. Aprendizaje	3.1. Motivación 3.2. Entorno de estudio 3.3. Efectividad

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

LA MAGIA DE LA LECTURA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

OBJETIVOS

ESTRATEGIAS
Aprendizaje
- Visual
- Auditivo
- quinestésico

EL CUENTO

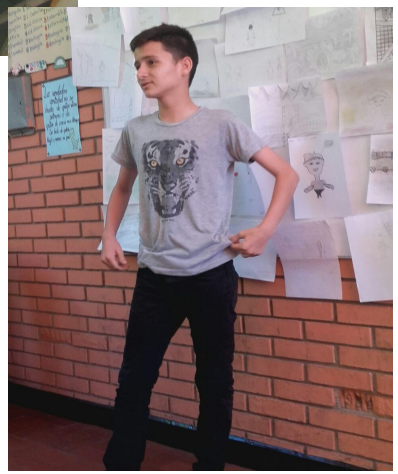
METODOLOGÍA
Momentos de lectura: Isabel Solé
- Antes
- Durante
- Después

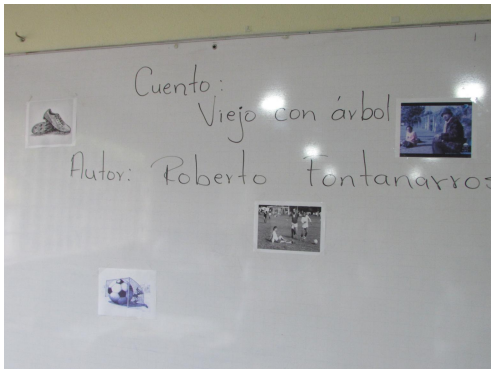
ACTIVIDADES
- El taller
- Juegos interactivos
- Escenificación
- Debates
- Mesa redonda

EVALUACION
- Formativa
- Integral
- Cualitativa

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN





unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

RESULTADOS

- Influencia del taller, trabajo en equipo

ESTRATEGIA

- Participación activa, fluidez

LECTURA

- Comprensión lectora, vocabulario

APRENDIZAJE

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

CONCLUSIONES

Determinar el nivel de comprensión lectora. Los hábitos de lectura y el ejercicio comprensivo de la misma, requiere de la práctica desde el hogar y se fortalece en el colegio.
El grado de formación de los padres, los oficios y las profesiones, son también incentivadores para que los estudiantes tengan referencias a incluir en sus proyectos de vida.
En cuanto al ámbito escolar se concluye que la falta de estrategias pedagógicas y didácticas, no motivan a la lectura y menos aún, a un ejercicio real de aprendizaje.

Mejorar la comprensión lectora: *La Magia de la Lectura*, demostró que a través de talleres en los que se escenificaron diversas actividades, permitió motivar hacia la lectura, vivenciar momentos de aprendizaje a partir de las experiencias entre pares, conectar pre saberes, aclarar dudas y compartir retos, generando así el deseo de participar en el proceso.
El escenario educativo genera motivación y activa los conectores emocionales, personales y de sentimiento positivo hacia la adquisición del conocimiento.

Determinar la efectividad de la estrategia: Las habilidades lectoras se forman desde antes de nacer y se construyen durante toda la vida, Cuando se presenta desequilibrio en lo que se espera del proceso lector y la realidad, es necesario formular estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan despertar el interés, construyan expectativa y motiven a crear hábitos hacia la lectura como posibilidad de resolver dificultades que el contexto genera. La efectividad de una estrategia didáctica de aprendizaje está ligada a las actividades que se formulen para lograr los objetivos propuestos, tener en cuenta los gustos, intereses y motivación de los estudiantes para propiciar escenarios que llenen sus expectativas. Una educación pasiva genera un conocimiento pasivo y produce estudiantes pasivos.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

RECOMENDACIONES

Dar continuidad a la propuesta pedagógica " La Magia de la Lectura" aplicando actividades diversas mediadas por el taller que permitan la motivación y la interacción entre pares, con el propósito de apoyar el proceso de aprendizaje y fortalecer los ambientes de construcción de conocimiento en el respeto , tolerancia y participación.

Realizar procesos de investigación alrededor del aula de clase que proporcionen bases sólidas de conocimiento del contexto educativo; los avances en los procesos, las necesidades, las expectativas de los estudiantes y a partir del diagnóstico, diseñar y aplicar estrategias innovadoras que medien el proceso en forma constante, y permitan visualizar resultados significativos.

Incluir estrategias que mejoren la participación de los acudientes o padres a fin de generar más compromiso con la educación y desarrollo personal de los educandos; así como reiterar que la estrategia implementada por el docente es clave y permite la motivación y el accionar del estudiante en las clases.

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, X; Cañete, S & Ruiz, Y. (2015) El cuento herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en preescolar y básica primaria. Universidad de Cartagena.

Armenta C, Y. (2016) Lectura de historietas: apuesta para el desarrollo de la argumentación en estudiantes del sector rural. Universidad Industrial de Santander.

Atorresi, A. (2099) Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SECE): Aportes para la enseñanza de la Lectura. Santiago, Chile.

Ausubel , D. (1983). *Teoria del aprendizaje significativo* . Recuperado de: http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

Bernan, L. (2014) Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Universidad de la Sabana. Bogotá.

Betancourt, R., Guevara, L. & Fuentes, E. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con docentes de lenguas extranjeras.

Bohórquez, Y. (2012) Búsqueda de estrategias de comprensión lectora mediante el uso y mediación de las Tics para aplicar con estudiantes del grado sexto y decimo del colegio Alfonso Gómez de Galán Santander. Tecnólogo de Monterrey, Universidad Vietual.

Bonilla, B. (2011) El cuento paso a paso, taller.

Botello, G. (2015). Prácticas pedagógicas que desarrollan la Comprensión lectora desde la competencia comunicativa en estudiantes De tercer grado del colegio nuestra señora de belén. Tesis de maestría. Universidad Francisco de Paula Santander, Cúcuta, Colombia.

unab
ersidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Cadavid, N; Quijano, M. El juego como vehículo para mejorar las habilidades de lectura en los niños con dificultad lectora. Pontificia Universidad Javeriana. Cali Colombia. 2014.

Cajiao, F., López, Y., & Muñoz, L. (2013). Leer para comprender, Escribir para transformar. Bogotá: Ministerio de Educación.

Camargo, Z.; Uribe, G.; Caro, M. & Castrillón, C. (2008) Estado del arte en las concepciones sobre prácticas de lectura y escritura de la universidad Colombiana. Grupo de investigación en didáctica de la lengua materna.

Campoy, T., Gómez, E. (2009) Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos.

Canales, R. (2008) Procesos cognitivos y estrategias psicolingüísticas que intervienen en la lectura comprensiva: Diseño y ejecución de un programa experimental en niños con problemas de aprendizaje. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú.

Carreño, N. & Mogollón, G. (2017) Estrategias pedagógicas mediadas por tic para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de los grados cuarto y octavo de la institución

Cassany, D. (1995) Leer y escribir en la red. Barcelona.

Cortes, J, A. (2017). Propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa de los estudiantes del grado quinto en la institución educativa Anna Vitiello - hogar santa rosa de lima. Tesis de Maestría. Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB. Bucaramanga, Colombia.

Cruz, M. (2013). Lectura literaria en secundaria: la mediación de los docentes en la concreción de los repertorios lectores. Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona. Barcelona, España.

Diaz, F. & Hernández, G. (s.f.) Estrategias Docentes par un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. Segunda edición. Universidad Nacional Autónoma de México.

Documento CONPES 3222 (s.f.) Lineamientos del plan nacional de lectura y bibliotecas. Ministerio de Cultura Ministerio de Educación Nacional DNP: DDS-SE

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

Duran. J.; Jaraba de N, E. & Garrido, L. (2007) Desarrollo de competencias lectoras a partir de un programa de acompañamiento en estudiantes de educación básica del municipio de Galapa- Atlántico. Fundación Universitaria del Norte. Barranquilla.

Elliott, John (1989). *La investigación – acción en Educación. Madrid: Morata. 2000.*

Espinel, G., Piragauta, I. (2017) Fortalecimiento del lenguaje oral a través de implementación de estrategias mediadas por TICs. Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB

Espinosa, L. A., & Tamayo, A. M. C. (2010). La enseñanza de estrategias metacognitivas para el mejoramiento de la comprensión lectora. Estado de la cuestión. Pensamiento Psicológico,

Evaluación de competencias en comprensión de textos. ¿Qué evalúan las pruebas masivas en Colombia? Ministerio de Educación Nacional - Universidad Pedagógico Nacional.2014.

Freire P. (1970) Pedagogia del oprimido. Editorial original.

Hernández, J. (2016) Mejoramiento de la comprensión de textos narrativos mediante la implementación del recurso educativo abierto "Biblioteca digital Ciudad Seva" a través de la plataforma Edmodo". Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá- Colombia.

ICFES. (2017) Guia para la lectura e interpretación de los reportes de resultados institucionales. Bogotá D. C. Edición Disponible en: www.icfes. gov.co

Izquierdo, A. (2016) Análisis de los niveles de comprensión lectora para el desarrollo del Pensamiento Crítico. Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas. 2016

Ley General de Educación 115 de 1994.

Llumitaxi, M. (2013) Estrategias innovadoras en la comprensión lectora para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje. Universidad estatal d Bolivar. Guaranda 2013.

Lopez, L. 8s.f.) Biblioteca digital Ciudad Seva. http://ciudadseva.com/biblioteca/

unab
Universidad Autónoma de Bucaramanga
de puertas abiertas
VIGILADA MINEDUCACIÓN

GRACIAS

unab

Universidad Autónoma de Bucaramanga

de puertas abiertas

VIGILADA MINEDUCACIÓN