

Proyectos pedagógicos de aula: una alternativa para fomentar los niveles de comprensión lectora

Leidy Dorelly Garzón Castillo¹

Resumen

La promoción de los procesos lectores sea ha convertido en una prioridad para las instituciones educativas en Colombia dado su importancia a la hora de evaluar las competencias de los estudiantes disponiendo de diversas estrategias metodológicas. Por ello, fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial por medio del diseño e implementación de proyectos pedagógicos de aula en el grado segundo de la Institución Educativa Gonzalo Rivera Laguado, se constituye en el propósito de esta investigación. Los referentes teóricos en los que se inserta el estudio implican el reconocimiento de los proyectos pedagógicos de aula como herramienta esencial en los procesos de planeación y organización del currículo y la lectura como un ejercicio imprescindible que conecta los sujetos con el mundo, a través de la comprensión y el aprendizaje significativo. El estudio se plantea desde la perspectiva cualitativa, bajo el paradigma socioanalítico y el método investigación-acción. Los instrumentos para la recolección de la información fueron la observación y el diario de campo. Finalmente, se propone un proyecto de aula sobre el reconocimiento de la historia del colegio y la vida marina que potencia los niveles de lectura literal e inferencial en ambientes interdisciplinarios.

Palabras claves: Niveles de lectura, proyectos pedagógicos de aula, comprensión lectora, competencia comunicativa

Abstrac

The promotion of reading processes has become a priority for educational institutions in Colombia given its importance when assessing the competencies of students having various methodological strategies. Therefore, strengthen the development of reading comprehension at the literal and inferential levels through the design and implementation of classroom pedagogical projects in the second grade of the Educational Institution Gonzalo Rivera Laguado, is the purpose of this research. The theoretical references in which the study is inserted imply the recognition of classroom pedagogical projects as an essential tool in the planning and organization of the curriculum and reading processes as an essential exercise that connects subjects with the world, through the understanding and meaningful learning. The study is considered from the qualitative perspective, under the socioanalytical paradigm and the research-action method. The instruments for the collection of the information were the observation and the field diary. Finally, a classroom project on the recognition of school history and marine life that enhances the levels of literal and inferential reading in interdisciplinary environments is proposed.

Keywords: Reading levels, classroom pedagogical projects, reading comprehension, communicative competence

¹ Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Pamplona, Colombia; Becaria Maestría en Educación, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia. E-mail: dorellygarzon@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Este artículo revisa la problemática que se observa en la Institución Educativa Gonzalo Rivera Laguado del municipio de Cúcuta, Norte de Santander, Colombia, En donde los docentes ven con gran preocupación cómo la promoción de los procesos de lectura, en los primeros años de escolaridad, se limita a desarrollar la habilidad del acto fonético de la decodificación pero no trasciende a los niveles de profundización literal e inferencial, reconociendo así la necesidad de establecer una plena conexión entre el leer y el pensar potenciando las competencias comunicativas Y, a su vez, la apatía que presentan los estudiantes a la hora de ejercitarse en estos procesos lectores y el incipiente acompañamiento de los padres de familia al mismo, se ve reflejado en un mecanismo repetitivo de decodificación más no de un proceso de comprensión lectora. A partir de lo expuesto se planteó esta investigación con el fin de fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial por medio del diseño e implementación de proyectos pedagógicos de aula en el grado segundo de básica primaria. Este estudio se desarrolló en el marco de la Maestría en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga – UNAB y se encuentra adscrito al grupo de investigación de Educación y Lenguaje perteneciente a la línea de investigación de Prácticas Pedagógicas; ejerciendo como tutor el magister Julián Mauricio Pérez.

Comprensión lectora

La lectura es un instrumento básico para el progreso de la humanidad y de ahí, que ocupe un lugar muy destacado entre las actividades para el desarrollo del aprendizaje encaminadas al perfeccionamiento del idioma. Como habilidad comunicativa se remite a una concepción basada en la interacción que surge entre los actores implicados, es decir, el lector y el texto, donde se destaca una intención o propósito específico (Solé, 2012: 43). Esta visión de la habilidad permite comprender con mayor solidez la posibilidad de relacionar los objetivos con los que un lector asume la lectura con las múltiples interpretaciones que surge de su experiencia, las cuales se fundamentan en la multiplicidad de los significados que cada texto trae para sus lectores, enmarcando sus intereses, inquietudes, expectativas, conocimientos previos y demás (Solé, 2012: 61). El reconocimiento de la lectura en los términos expuestos, permite alejarla del ejercicio mecánico del cual ha sido esclava durante décadas y la combina

con el concepto de la comprensión, el cual busca viabilizar su interiorización en el proceso comunicativo que trae consigo. Una comprensión que se interioriza en el lenguaje escrito teniendo en cuenta aspectos tan singulares como los tipos de lectura que se desarrollen, la variedad de los propósitos, el formato en que se presenten los textos, entre otros.

Entre los beneficios que se desprenden de la experiencia de lectura se encuentra la oportunidad que hay de potenciar la atención, los niveles de comprensión, y el lenguaje, permite, además, el perfeccionamiento del discurso escrito en cuanto aporta a la apropiación de la ortografía, y facilita la expresión de pensamientos y sentimientos que repercuten positivamente en el ámbito intelectual y académico. De tal manera que el reto que se asume, especialmente en los contextos escolares involucra eliminar totalmente la perspectiva mecánica e introducir los procesos de lectura a un ejercicio de comprensión constante.

Por otra parte, existen otros autores que de manera paralela han analizado el tema de la comprensión lectora, definiéndola como la recopilación y aprehensión de significados de términos, la capacidad de inferir, de reconocer la estructura del texto en párrafos y oraciones e incluso de determinar la intención comunicativa del autor como interlocutor dueño del texto. De igual manera se identifica la definición de Cassany quien rechaza las percepciones mecanicistas de la decodificación literal exaltando el componente sociocultural de la habilidad lectora. Para ello añade que “leer es un verbo transitivo y que no existe una actividad neutra o abstracta de leer, sino múltiples, variadas y dinámicas formas concretas de lectura de género en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana” (2004:11).

Entendido así, que la lectura comprensiva no implica tan solo los procesos cognitivos con los cuales se relaciona, sino que además trae consigo la necesidad de una interacción profunda con la cultura, donde el autor y el lector actúan apoderándose de elementos como la tradición, los significados, las ideologías o maneras de pensar, y demás, pertenecientes al otro. Leer pasa a convertirse en un ejercicio imprescindible que conecta a los sujetos con el mundo, trayendo consigo el aprendizaje desde una perspectiva mucho más significativa, de la mano del desarrollo de valores como la autonomía y la formación integral.

Pero al mismo tiempo Cassany cuestiona la problemática evidente de los contextos educativos en la que se reconoce que al finalizar los distintos niveles escolares, los

estudiantes no han aprendido a comprender lo que leen. Las causas que refieren esta dificultad están relacionadas con argumentos como la idea de leer únicamente obras literarias, o acuñar la responsabilidad al docente de lenguaje, eximiendo a los encargados de las demás áreas del currículo. Del mismo modo reconoce que generalmente se promociona la lectura mecánica en los contextos escolares, dejando de lado la oportunidad de enseñar a leer desde los distintos niveles que la misma habilidad incluye, “de hecho, la metodología básica que se usa para enseñar a leer (sea esta analítica o global) tiene como objetivo básico el dominio mecánico del código escrito: deletrear, silabear, comprender palabras y frases aisladas, etc.” (2006:193).

Finalmente, a lo anterior añade que “si leer es comprender, el buen lector será aquel que comprenda el texto” (Cassany, 2006:196), razón por la cual se debe contrarrestar todas las falencias educativas evidenciadas en los contextos escolares. Ese texto al que Cassany hace referencia no se limita al formato escrito en que se transmite algunos tipos de información. Por el contrario, es todo aquello que contiene un significado; gestos, imágenes, señales, colores, y demás, hacen parte de los textos que también merecen ser leídos y comprendidos. Más que merecerse, hacen parte de una condición de necesidad que surge en la posibilidad constante que tiene el ser humano de formarse integralmente en la medida en que se introduce en la sociedad del conocimiento.

Proyectos Pedagógicos de Aula

Los proyectos en el plano educativo son la primera aproximación, a la indagación de una solución factible al planteamiento de un problema existencial a resolver, entre muchas una necesidad humana. En este sentido, se generan ideas innovadoras, y una metodología con diverso enfoque, pero todas ellas con la finalidad de resolver las necesidades de transformar la enseñanza. De ésta manera, y en función de fortalecer la parte curricular, lo expuesto queda fundamentado en palabras de Casanova, A. cuando sostiene que el “objetivo principal de un proyecto es resolver, en forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto” (2014: 89).

De acuerdo con el enfoque anterior, un proyecto, es un esfuerzo para llevar a cabo procesos de innovación mediante la planeación y organización de todas las áreas curriculares e incluso en el Proyecto Educativo Institucional (PEI). En ésta perspectiva, el proyecto da origen a una serie de acciones gerenciales innovadoras con comienzo y final, dirigida a alcanzar metas u objetivos. Para ello es imprescindible la selección del problema para resolver en forma organizada y planificada el problema surgido e identificado y la utilización eficiente de los recursos.

La implementación de proyectos pedagógicos de aula se constituye, entonces, en la oportunidad que tiene el docente de proyectar su función formativa bajo el propósito de integrar los saberes en actividades concretas, diseñadas desde una perspectiva pedagógica que promueva el descubrimiento y la aplicación de los mismos en su contexto inmediato. Así mismo, responden a la necesidad social de mejorar la calidad del ejercicio educativo promoviendo un perfil de estudiante autónomo y al mismo tiempo con sentido global, que reconoce que su aprendizaje ha de impactar su realidad escolar, social y personal, tras la oportunidad de potencializar las habilidades de pensamiento requeridas desde la formación de las disciplinas que conforman su currículo

A tal efecto, es un reto que tienen los docentes, el de convertir el espacio escolar en un lugar atractivo, y surge la necesidad de experimentar en la práctica pedagógica metodologías más pertinentes y convenientes determinando su viabilidad y contribuyendo a la sistematización de las mismas (Becerra, 2004: 96). Dentro de este contexto, surge la planificación en proyectos como una alternativa para dar respuesta a la concepción del alumno como constructor de su propio aprendizaje, lo cual implica prever una enseñanza a sus inquietudes, necesidades e intereses, la concepción de un pensamiento globalizador en pro de la formación de un sólo conocimiento integral que le permite al niño estar consciente de la realidad que vive para concretar una enseñanza encaminada a la formación en las dimensiones del ser, conocer, hacer y convivir.

La lectura en los niveles literal e inferencial

La lectura es un proceso complejo, individual necesario para la relación de todas las actividades en la vida del ser humano, atendiendo aspectos no solo de las funciones

neuroológicas cognitivas sino el manejo y la clasificación de la información para el desarrollo de competencias; comprender un texto pone en juego diferentes niveles lectores como lo mencionan Salazar y Martínez “el literal, el inferencial, el crítico valorativo y el intertextual”(2008: 25) explican que el literal es la habilidad de leer superficialmente un texto, su comprensión significativa, función memorística a corto plazo, se visualiza el texto de manera global para ser incorporado al conocimiento previo. Hace énfasis en el entendimiento de la información explícita del contenido, si el estudiante no está en la capacidad de entender la información tendrá problemas para ascender al otro nivel.

En la lectura inferencial se realiza la evaluación de la información estableciendo conclusiones específicas del texto de diversas situaciones de comunicación, donde se reconoce diversas dimensiones comunicativas incorporando las opiniones del lector, se puede mencionar los textos narrativos, explicativos, documentales y los argumentativos; se explica principalmente la lingüística de los procesos que ocurren en el relato, con la función de darle lógica y forma organizada a las ideas de la lectura. El estudiante va más allá de lo dicho en la información escrita, o el contenido del texto, porque son las ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto sino lo contrario en forma implícita.

En la lectura crítica se ve al lector alejado del texto o el relato; asumiendo solo lo que plantea la posición documental, se analiza las variantes de la comunicación y las intenciones de los textos y se identifica los elementos ideológicos del lector. En la lectura intertextual se comparan y se relacionan diversos textos, reconociendo los elementos o componentes implícitos en cada contenido, asumiendo las diferencias relacionables de lo escrito y en entorno textual.

Los niveles influyen en el lector de manera permanente y todos los niveles pueden actuar de manera constante construyendo una perspectiva globalizada de la lectura. Por otro lado, la comprensión de textos compromete el rendimiento académico, el avance integral y significativo en la comprensión de los estudiantes de secundaria, por ello se menciona que existen niveles categóricos para clasificar la capacidad y la habilidad de análisis e interpretación, una condición indispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades.

METODOLOGÍA

De acuerdo a lo anterior, la investigadora orientó el estudio hacia el fortalecimiento del desarrollo de la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial por medio del diseño e implementación de proyectos pedagógicos de aula con los niños de grado segundo de la Institución Educativa Colegio Gonzalo Rivera Laguado. Para ello se desarrolló una investigación de enfoque cualitativo que le permitió al investigador hacer parte del objeto de estudio para tener una visión amplia del contexto donde iba a trabajar, obteniendo así información real y precisa del mismo. El paradigma aplicado en este caso corresponde al socio analítico que Elliot, lo concibe como “un método cooperativo de intervención a través del cual se emprende un proceso organizativo en el que se complementan todos los elementos” (2000: 65), de esta manera se puede manejar una actitud objetiva para efectuar posteriormente una interpretación de los hechos tomando en cuenta sentimientos, posiciones, cambios percibidos y algunas amenazas.

Así mismo, se trabajó bajo el método de investigación acción por estimarse la metodología adecuada a la problemática de interés, puesto que según Elliot “el objetivo fundamental consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él” (2000: 67). Es decir, tiene objetivos técnicos y prácticos y su fin esencial es mejorar la experiencia, promover resultados educativos tomando en cuenta conjuntamente los procesos y productos, técnicas e instrumentos de recolección de información.

La población objeto de estudio estuvo constituida por 80 estudiantes del grado segundo de los grupos 201, 202 y 203. El escenario de estudio lo constituyó la Institución Educativa Colegio Gonzalo Rivera Laguado de carácter oficial. Las técnicas de recolección de datos que se emplearon fueron: los talleres diagnósticos con rúbrica de evaluación, el diseño de un plan de aula y la elaboración de diarios de campo, con el objeto de definir las características particulares de lo que se quería investigar para convertirlos en información que dieron solución al planteamiento inicial. Para la discusión de los resultados, se empleó la contrastación y la teorización tomando como técnica la triangulación, la cual según Gurdián (2007:36) trata sobre los puntos de convergencia entre las diferentes técnicas utilizadas en la

investigación, que permitió darle la legitimación a los resultados que emergieron en un todo coherente y lógico.

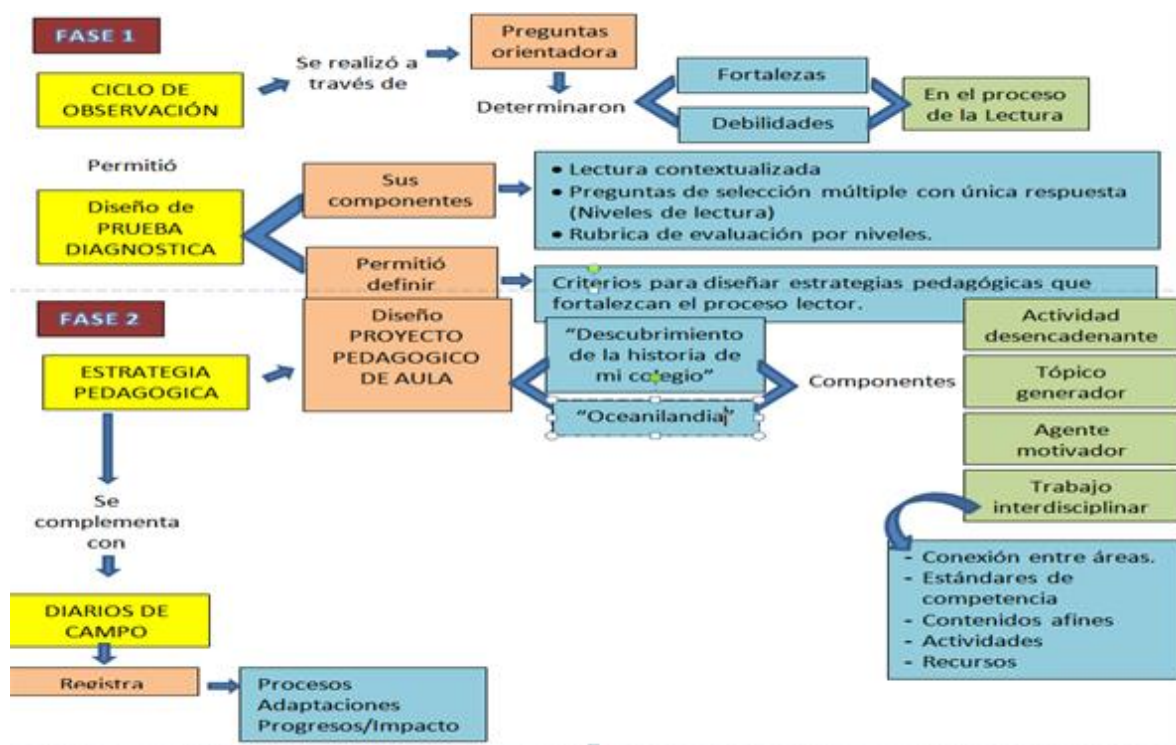
La puesta en práctica de cada uno de los instrumentos apropiados a la investigación cualitativa se efectúa comparando y estudiando cada uno de los contenidos obtenidos, para llegar a una posterior categorización, considerada por Buendía, et al. como "...conceptualización realizada a partir de la conjunción de elementos concretos que tienen características comunes" (1998: 184). Posteriormente se procedió a organizar de la información del diario de campo para efectuar la triangulación de la información enfrentando instrumentos e informaciones obtenidas con el fin de extraer los datos más exactos y objetivos de la investigación efectuada, dándole importancia al trabajo desarrollado, para Parra triangular significa "...comparar y constatar la consistencia de la información derivada de la misma fuente, pero en tiempos variados a través de diferentes métodos cualitativos" (1998: 62).

En atención a esto, al momento de triangular se tuvo en cuenta la perspectiva teórica, la aplicación de la propuesta y los resultados. Surgiendo así unas categorías y subcategorías sobre las que se perfilaron los resultados. La primera categoría hace referencia a la comprensión lectora, cuyas subcategorías son: atención, concentración, retención y análisis. La segunda categoría son niveles de comprensión lectora y las subcategorías corresponden a: nivel literal, nivel inferencial y nivel intertextual.

Entendiendo lo anterior y para efectos de esta investigación, el trabajo se desarrolló en dos fases. La primera fase corresponde a un ciclo de observación de los encuentros pedagógicos y que se estructuró a través de preguntas orientadoras, determinando fortalezas y debilidades en el proceso de lectura que realizaban los estudiantes. Lo que permitió diseñar una prueba diagnóstica cuyos componentes abordaron lecturas contextualizadas, preguntas de selección múltiple con única respuesta de acuerdo a los niveles de lectura (literal, inferencia, intertextual) y una rúbrica de evaluación. Con base en los resultados del diagnóstico se definieron los criterios para diseñar las estrategias metodológicas que fortalecieran el proceso lector.

En la segunda fase se desarrolló la estrategia pedagógica. Para ello, se diseñó un proyecto pedagógico de aula sustentado en dos grandes temáticas, la primera Descubriendo la historia de mi colegio y la segunda, Oceanilandia. Que albergaban un trabajo interdisciplinario a través de los siguientes componentes; una actividad desencadenante, un tópico generador, un agente motivador y una conexión entre áreas que abarcaba estándares de competencias, contenidos afines, actividades y recursos. El desarrollo del proyecto de aula se complementó con los diarios de campo en donde se registraba los avances en los procesos, las adaptaciones que se requerían según la necesidad de los estudiantes.

En el siguiente cuadro se evidencia la implementación de las fases en las que se desarrolló la investigación



RESULTADOS

La importancia de la comprensión lectora radica en que ésta se considera una destreza cognitiva que permite el paso de la lectura como descifrado, a la lectura como fuente de aprendizaje, aspirando a que los estudiantes alcancen un alto dominio de la lengua que

contribuye a mejorar los procesos de comprensión. En contraste a lo anterior, se pudo evidenciar a través de la aplicación de los talleres diagnósticos que 61,53% de los estudiantes presentan fortalezas en el nivel literal, mientras que el 38,43%, presentan debilidad. De esta manera se confirma que en su mayoría los estudiantes presentan habilidades de lectura, manejan una comprensión significativa e incorporan lo que visualizan al conocimiento con facilidad. No obstante, se deben reforzar aspectos esenciales como: precisar el espacio, el tiempo y los personajes, secuencia de sucesos, manejo de significados de palabras según el contexto, exploración de información a través de preguntas como: el qué, el cuándo, el cómo, cuándo y para qué entre otros.

En el nivel inferencial el 57,69% de los estudiantes se les facilita el establecimiento de conclusiones relacionadas el texto leído, la incorporación de opiniones y el reconocimiento de algunas dimensiones comunicativas manejadas a través de la narración, la explicación y la argumentación como prototipos textuales, además, de la identificación de ideas implícitas dándoles una interpretación adecuada. Mientras que el 42,30% presentan debilidades en estos procesos.

Por el contrario, en el nivel crítico, los resultados indican que no se alcanza el resultado esperado por cuanto los estudiantes presentan un 46,15% de fortalezas y un 53,84% de debilidades, lo que supone que tiene dificultades para analizar las variantes comunicativas y las intenciones de los textos, es decir el uso de los textos no es el adecuado y la explicación, la interpretación y la interacción no son reconocidas debidamente. Lo que quiere decir, que los estudiantes no emiten juicios sobre las lecturas presentadas, aspecto que minimiza la producción de conocimientos para desarrollar la valoración y la creatividad, emitir juicios, promover el desarrollo del pensamiento (metacognición). Con base en estos resultados, se diseñó y aplicó el proyecto pedagógico de aula antes descrito y cuyos resultados se exponen a continuación.

El desarrollo del Proyecto de aula llamado: Descubriendo la historia de mi colegio tuvo un gran impacto en los estudiantes que se mostraron muy interesados al realizar las diferentes actividades ya que todas estaban encaminadas a conocer el origen de su institución educativa;

y se motivó un proceso investigativo en el aula. Dentro de las actividades que se realizaron estuvo la visita a cada una de las dependencias del colegio en donde se desarrollaron ejercicios de lectura de contexto, la visita de padres de familia quienes hicieron su aporte para la reconstrucción histórica del lugar. Los niños disfrutaron de cada uno de los encuentros pedagógicos, los cuales no estaban fraccionados por asignaturas u horarios específicos, sino que se hacía una construcción de saberes a través de experiencias significativas interdisciplinarias como lecturas de imágenes, videos, visitas inesperadas de padres de familia, lecturas de textos escritos y juegos.

El objetivo de éste proyecto, fue el fortalecimiento de la comprensión de lectura en los niveles literal e inferencial, se fue fortaleciendo poco a poco en la medida en que se desarrollaban los diferentes ejercicios de lectura, en los cuales se orientaba al niño la forma en la cual podían ir descubriendo los datos implícitos y explícitos del texto, analizando personajes, lugares y sus características, análisis de situaciones, propósito comunicativo del autor y el cómo deducir el significado de términos desconocidos a partir del texto. La mayoría de los estudiantes mostró avances, principalmente los niños que ya tenían un buen proceso lector acorde a su edad, pero los niños que aún estaban madurando dicho proceso, presentaron pocos avances ya que, al desarrollar una lectura silábica, no alcanzaban un buen nivel de comprensión, lo que hizo que su lectura fuera un proceso más mecánico que comprensivo. Sin embargo, los padres de familia apoyaron en casa el proceso lector para fortalecer la velocidad y la comprensión de los textos trabajados en clase.

La ejecución de los proyectos pedagógicos de aula se tradujo en una experiencia significativa ya que se logró mantener la motivación de los estudiantes, pues estos parten de los intereses de los niños y es fundamental para lograr que los niños estén centrados en las actividades y puedan interiorizar los nuevos conocimientos. Al final de la experiencia de este Proyecto “Descubriendo la historia de mi colegio” los estudiantes lograron descubrir que aquella situación que había dado origen al proyecto (La niña fantasma del colegio) correspondía a una historia inventada por los mismos estudiantes para generar intriga, pero no era real. Además, aprendieron que deben buscar mayor información sobre un asunto para corroborar si es cierta, de esta forma, se va perfilando la capacidad de análisis del estudiante.

A su vez, la aplicación de los proyectos pedagógicos en el aula fue una estrategia muy enriquecedora tanto para los estudiantes como para la docente. Fue una estrategia didáctica que partió de los intereses de los estudiantes respondiendo a un tópico generador que desencadenó una serie de experiencias significativas que conllevaron a la construcción de aprendizajes. El tema central se abordó desde las diferentes asignaturas de forma Interdisciplinar a través de cantos, videos, imágenes, cuentos, fabulas, poemas, y lecturas de contexto que permitieron ir forjando la construcción de nuevos aprendizajes.

En la medida en que se iban abordando temáticas, se desarrollaban ejercicios de comprensión de lectura no solo de textos (como cuentos, fabulas y poemas) sino también lectura de imágenes y lecturas de contexto donde el docente a través de un protocolo de preguntas llevaba al niño a desarrollar procesos de identificación de datos explícitos e implícitos, como por ejemplo, identificar personajes, características de los mismos, tiempos, causas y consecuencias de situaciones plantadas, inferir el significados de palabras desconocidas hasta llegar un taller de comprensión de lectora escrito donde el niño podía evidenciar las habilidades que iba adquiriendo en cuanto a la comprensión de textos.

Es importante resaltar que no todos los niños presentaron los mismos avances dentro del fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que varios de ellos iniciaron el año escolar con lectura silábica lo cual generaba un choque entre la lectura como proceso mecánico y la comprensión lectora. Con estos estudiantes fue necesario realizar prácticas de afianzamiento y trabajo directo con los padres para ayudarlos a mejorar en su fluidez y enriquecer los procesos de comprensión de lectura. También, se retomó con ellos textos más cortos para que logaran guardar e identificar la mayor información posible.

Cabe resaltar que uno de los actores que influyó en los resultados obtenidos fueron los padres de familia a quienes desde un principio se les socializó las metas a alcanzar en cuanto al fortalecimiento de la comprensión lectora, y ellos se comprometieron a colaborar desde casa aprovechando los textos (cuentos) que llevaban diariamente en calidad de préstamo, para mejorar no solo la fluidez lectora sino la comprensión de los mismos. A los padres de familia se les orientó el protocolo a seguir para llevar al niño a desvelar situaciones relevantes del texto y poder contextualizarlos. Al final de la aplicación de los proyectos fue muy

significativo poder observar la disposición de los niños frente a las lecturas textuales y de imágenes, el manejo del vocabulario y el interés por aprender cosas nuevas.

CONCLUSIONES

El presente estudio pretende dar respuestas a los objetivos fuente de desarrollo de la investigación.

En atención al objetivo que señala diagnosticar el proceso de comprensión lectora que desarrollan los niños de grado segundo de la Institución Educativa Colegio Gonzalo Rivera Laguado, se evidenció en el desarrollo de las actividades poco interés en la realización de la debida interpretación, en recordar el texto leído y el análisis, aunque se visualizó gran motivación por la explicación de las imágenes, algunas de ellas traen evocación del campo experiencial. Así mismo, se observó el manejo de una buena pronunciación y buen desenvolvimiento en el trabajo efectuado en cada una de las áreas y en el proceso de lectura tiende a manejarse el proceso mecánico. De la misma manera se hizo evidente la ubicación por parte del niño sobre las preguntas y la información del texto respectivo lo que no permitió caer en adivinaciones y suposiciones, aunque existe dificultad en deducir el significado de nuevas palabras.

En cuanto al objetivo que indica diseñar e implementar proyectos de aula desde la perspectiva de la transversalidad, orientados al fortalecimiento del proceso de la comprensión lectora que desarrollan los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Colegio Gonzalo Rivera Laguado. Análisis y evaluación del impacto de los proyectos de aula en el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, se considera que su implementación es importante porque permite enriquecer el vocabulario de los niños, relacionar significados con los conocimientos previos donde la práctica de la lectura le permitió construir saberes e incorporar experiencias y conocimientos, especialmente en el relato sobre las cuadros que los conllevan de manera constante a identificar, reflexionar, entender y relacionar contenidos en base a las figuras fortaleciendo el análisis literal e inferencial. Esta forma de aprender y de enseñar forma parte del día a día y conduce a una experiencia significativa cuando el resultado es satisfactorio en el logro del aprendizaje del estudiante.

En consideración a ello, se estima que la lectura, dentro de la educación, debe considerarse como imprescindible para asegurar una mejor calidad de vida que permita la construcción de una mejor sociedad, participativa, analítica, sensible, humanista en fin una sociedad justa. En los diferentes niveles de la educación, debe dirigirse a promover y potenciar la cooperación, la exploración, el aprendizaje y fomentar el desarrollo del potencial creativo de los participantes del proceso educativo, para tal efecto se debe contar con la potencialidad y capacidad de los actores de la comunidad educativa.

El impacto del trabajo dentro de la comunidad educativa fue muy positivo contribuyendo a vivenciar gratas experiencias, el deseo de realizar jornadas similares con mayor frecuencia, y la consideración de vincular en los grados educación primaria actividades que fortalezcan en el proceso de comprensión lectora, estimándose que a través de las diferentes acciones realizadas los educandos pueden identificar palabras desconocidas y el significado de las mismas, manejar las secuencias lógicas de determinado texto, interpretar los lenguajes, relacionar los textos personajes y situaciones y localizar información. Todo en su conjunto permite mejorar el conocimiento, decodificar, mejorar el vocabulario por lo que la enseñanza de la lectura ha de ser rica en estrategias.

Es importante considerar dentro del sistema educativo la enseñanza y la innovación no dejar que este aprendizaje llegue a los estudiantes como un curso obligatorio donde sólo se cumplen los requisitos mínimos para aprobar la materia, sin tomar en cuenta el desarrollo de la sensibilidad en las áreas académicas que poseen todos los seres humanos. Cada docente debe de estar de acuerdo que es necesario fomentar los hábitos de lectura de los alumnos, no solamente para tener éxito en las actividades escolares, sino para desempeñarse adecuadamente en la vida cotidiana una vez terminada la educación formal. Por ello se ha de tener en cuenta que la lectura es una búsqueda de significados que llevan a crear la posibilidad de la anticipación, es comprender lo que se lee, interpretar el sentido de los escritos.

Hay que reflexionar sobre las estrategias indicadas para alcanzar el hábito lector porque es una actividad irrepetible y personal que contribuye con el aprendizaje en todas las áreas del nivel y las que contempla el currículo educativo, aumentando el vocabulario, mejorando la comunicación, descifrar las grafías, emitir juicios valorativos, trabajar a partir de un texto

real y de los imaginarios, deducir el significado de nuevas palabras, identificar cualquier escenario, promover competencias comunicativas.

A partir de la realización del proyecto se recomienda:

Establecer un clima afectivo en el aula que promueva el desarrollo de conductas pro sociales en los estudiantes. La conducta del docente como modelo de referencia; así como la consistencia de sus actitudes reales contribuirán de forma positiva al proceso de aprendizaje de la comprensión lectora.

Que se estimule un trabajo que permita el desarrollo de competencias de comprensión lectora con la utilización de los respectivos recursos y medios en el aula de clase aprovechando la lectura de Imágenes, de situaciones del contexto, lecturas textuales como tal aplicando un protocolo de preguntas que lleven al estudiante a encontrar datos explícitos e implícitos.

Involucrar al padre de familia en el desarrollo de actividades lúdicas dentro del aula, en éste caso, en ejercicios de lectura, ya que éste tipo de situaciones fomenta en los estudiantes el interés por participar en los ejercicios de comprensión de lectura y los padres van recibiendo la instrucción necesaria para compartir en casa con sus hijos pequeñas experiencias de comprensión de lectura.

Ambientar el aula con elementos alusivos al Proyecto Pedagógico de Aula generando una mejor disposición de los niños para encuentro, convirtiéndose en una excelente herramienta para todo el ejercicio interdisciplinar.

Desarrollar encuentros de lectura en los diferentes ambientes de la Institución promueve el interés y desarrolla en ella la capacidad de concentración.

Planificar y organizar estrategias para hacer de la lectura un verdadero proyecto de iniciación en la adquisición de conocimientos ha sido una constante de las personas que intentan, a través de la investigación, encontrar soluciones para mejorar las debilidades. Se incursiona, se ensaya con nuevos métodos con el fin de encontrar uno que sea el más efectivo para el aprendizaje de la lectura. Se intenta cada vez cuestionar la aplicación de los métodos

tradicionales y plantear unos cambios de esas viejas concepciones de la lectura y del proceso de aprendizaje en general.

Respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, tomando en cuenta las capacidades, intereses y limitaciones de cada uno de ellos. Involucrar al padre de familia en los procesos educativos dándoles las herramientas necesarias para que desde el hogar puedan ayudar a sus hijos a superar sus dificultades y alcanzar óptimos desempeños.

Referencias

Buendía, L., Colas, P. & Hernández, F. (1998). Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. México: Trillas.

Casanova, F. (2014). Módulo 1. Diseño de proyectos educativos, Metodología de trabajo en los proyectos ATEES. Recuperado de: http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/ds073_07/material/contenido/modulos/modulo1/contenido_i.htm

Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximación a la comprensión crítica. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona, España. P.11

Cassany, D. (2006). Tras las líneas sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama. P. 193-196

Elliot, J. (2000). El cambio educativo desde la investigación-acción. Recuperado de: https://books.google.com.co/books?id=6cI-VsOF6isC&pg=PA5&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false

Gurdián, A. (2007). El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio – Educativa. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC). Agencia española de Cooperación Internacional (AECI). San José Costa Rica. p. 36-67

Parra, G. (1998). Investigación Cualitativa. Recuperado de:
<http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-016-068.pdf>

Salazar, J & Martínez, M. (2008). objetivos de aprendizaje como recursos digitales de apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora. Universidad Virtual, Escuela de graduados en educación Tecnológico, Monterrey, México

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación (OEI), 59(2012), p. 43-61.