



**GIOVANNI ANDRÉS
BUSTOS ARÉVALO**

**DIRECTORA:
GLORIA ALEXANDRA OREJARENA BARRIOS**

**PROGRAMA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BUCARAMANGA
2018**



**FACULTAD DE CIENCIAS
SOCIALES, HUMANIDADES
Y ARTES**

VIGILADA MINEDUCACIÓN

LA SECUENCIA DIDÁCTICA COMO ESTRATEGIA
PARA FORTALECER LA COMPETENCIA
COMUNICATIVA ESCRITORA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO Y QUINTO
DE LA SEDE GALLINETAS MODELO ESCUELA
NUEVA DE LA I.E. COLEGIO ARGELINO DURÁN
QUINTERO DEL MUNICIPIO DE SARDINATA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

VIGILADA MINEDUCACIÓN



Planteamiento del problema

I.E. COLEGIO ARGELINO
DURÁN QUINTERO

Histórico pruebas saber

Observaciones
docente

Pruebas internas

¿Cómo fortalecer la competencia comunicativa escritora en los estudiantes grado cuarto - quinto Modelo Escuela Nueva Sede Gallinetas de la Institución Educativa Argelino Durán Quintero?

Competencia comunicativa -
escritora

JUSTIFICACIÓN

Desarrollo integral

Incluyente

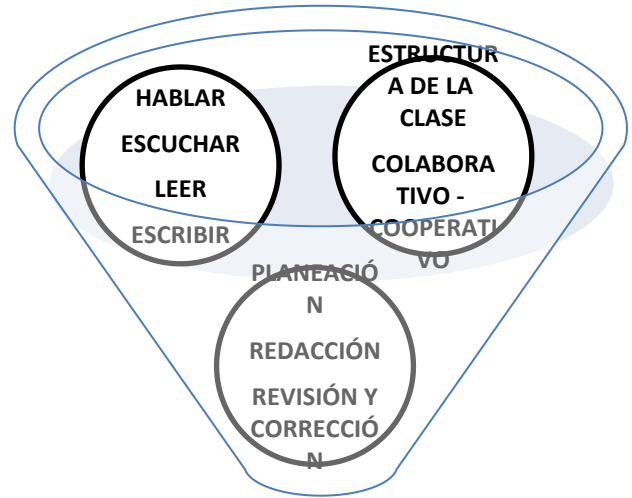
Flexible

Propone un proceso

SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO ESCRITOR

HABILIDADES COMUNICATIVAS



COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA

OBJETIVOS

GENERAL

- Fortalecer la competencia comunicativa haciendo énfasis en la escritura en los estudiantes.

ESPECIFICOS

- Determinar el nivel de competencia escritora en los estudiantes.
- Diseñar secuencias didácticas.
- Implementar secuencias didácticas.
- Evaluar la efectividad de las secuencias didácticas

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Internacionales

- Ortega, S (2015) y colaboradores. Universidad Nacional de Cuyo, Argentina. La competencia discursiva y metadiscursiva.
- Camps (2009) A, Universidad Autónoma de Barcelona, experiencias sobre el uso y aprendizaje de la escritura a través de secuencias didácticas.
- Cuesta, (2011) en su tesis doctoral titulada: “Lengua y Literatura: disciplina escolar. Hacia una metodología circunstanciada de su enseñanza.

Nacionales

- Mojica(2015).La secuencia didáctica como estrategia para mejorar los procesos de escritura de los estudiantes de ciclo dos del Colegio Montebello Institución Educativa Distrital, Sede B de la ciudad de Bogotá D.C.
- Amaya(2011). Enfoque Teórico sobre el lenguaje y la comunicación para el desarrollo de competencias de expresión oral y escrita.

Locales

- Contreras (2011 “Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Eustorgio Colmenares Baptista”.
- Salas (2011), “Prácticas Pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa a través de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Pablo Neruda.

REFERENTE TEORICO.

COMPETENCIAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS

MEN(2006) “El lenguaje se constituye en una capacidad esencial del ser humano, la cual se caracteriza por poseer un doble valor subjetivo y social” .
Para Chomsky (1965).
Hablar, escuchar, leer y escribir.

SECUENCIAS DIDÁCTICAS.

Aprendizaje colaborativo

Díaz (2013) las secuencias didácticas posibilitan al estudiante relacionarse con el entorno, abstraer, explicar, relacionar, demostrar, durante su proceso de aprendizaje.
Johnson & Jhonson, (1998) Aprendizaje colaborativo “es un sistema de interacciones que organiza e induce el mutuo compromiso de cada uno de los miembros del equipo”

ENFOQUE DIDÁCTICO POR PROCESO

Cassany (2003) Este enfoque se basa en el proceso de composición cognitivo para escribir. Planeación, redacción y revisión – corrección.
El proceso no es lineal:
Benítez(2015) esto induce al aprendiz a reconocer sus errores, corregirlos durante el proceso utilizando estrategias orientadoras por el docente.

TEXTOS NARRATIVOS
Estructura – elementos narrativo
Como objeto de aprendizaje

DISEÑO METODOLÓGICO

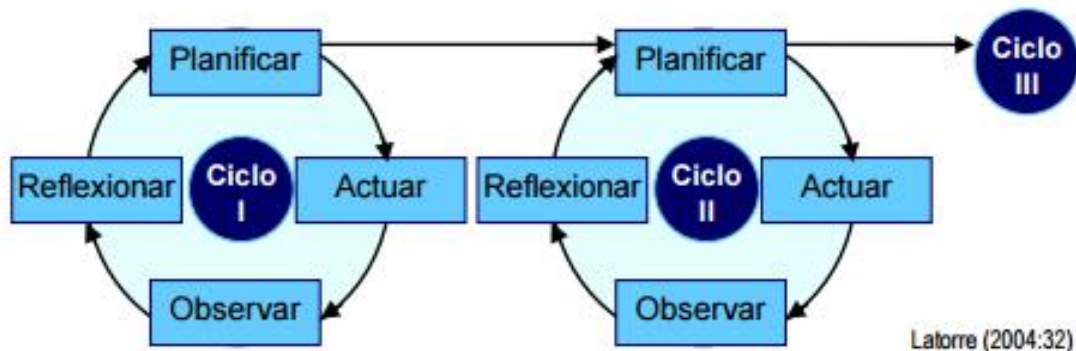
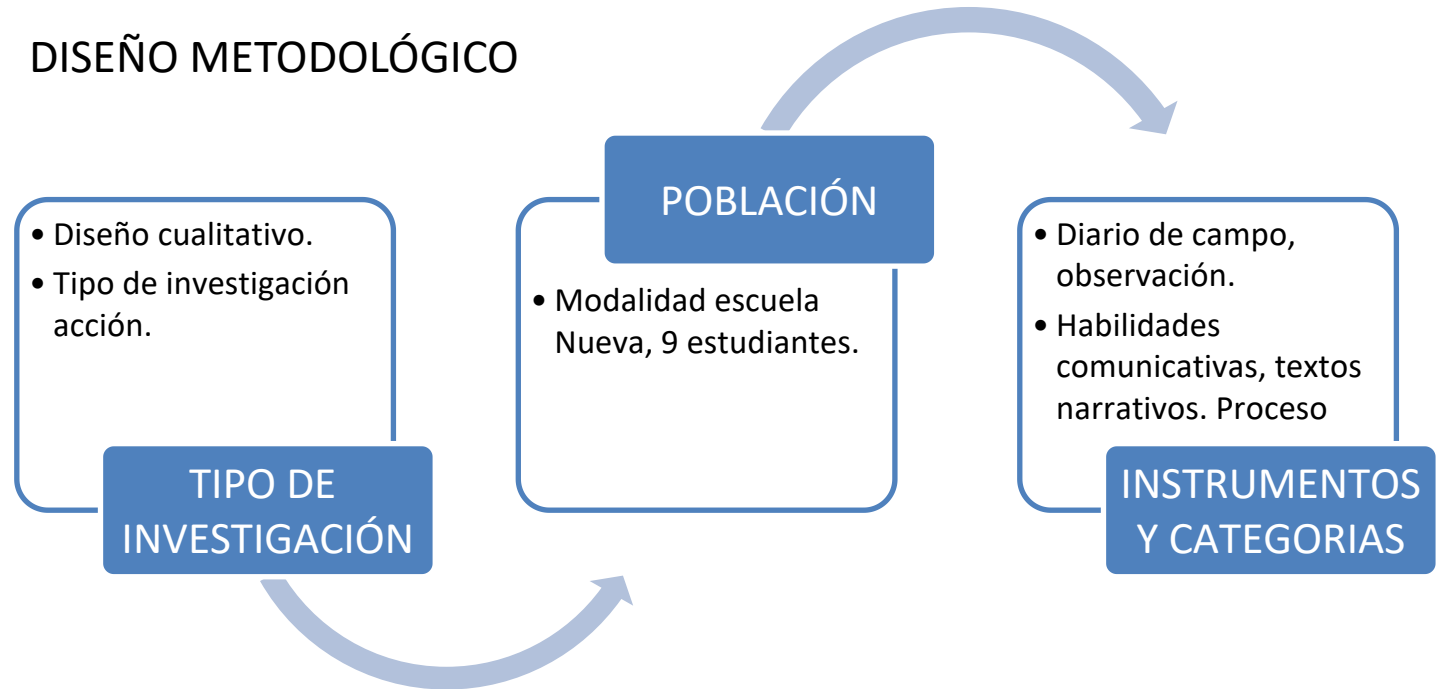
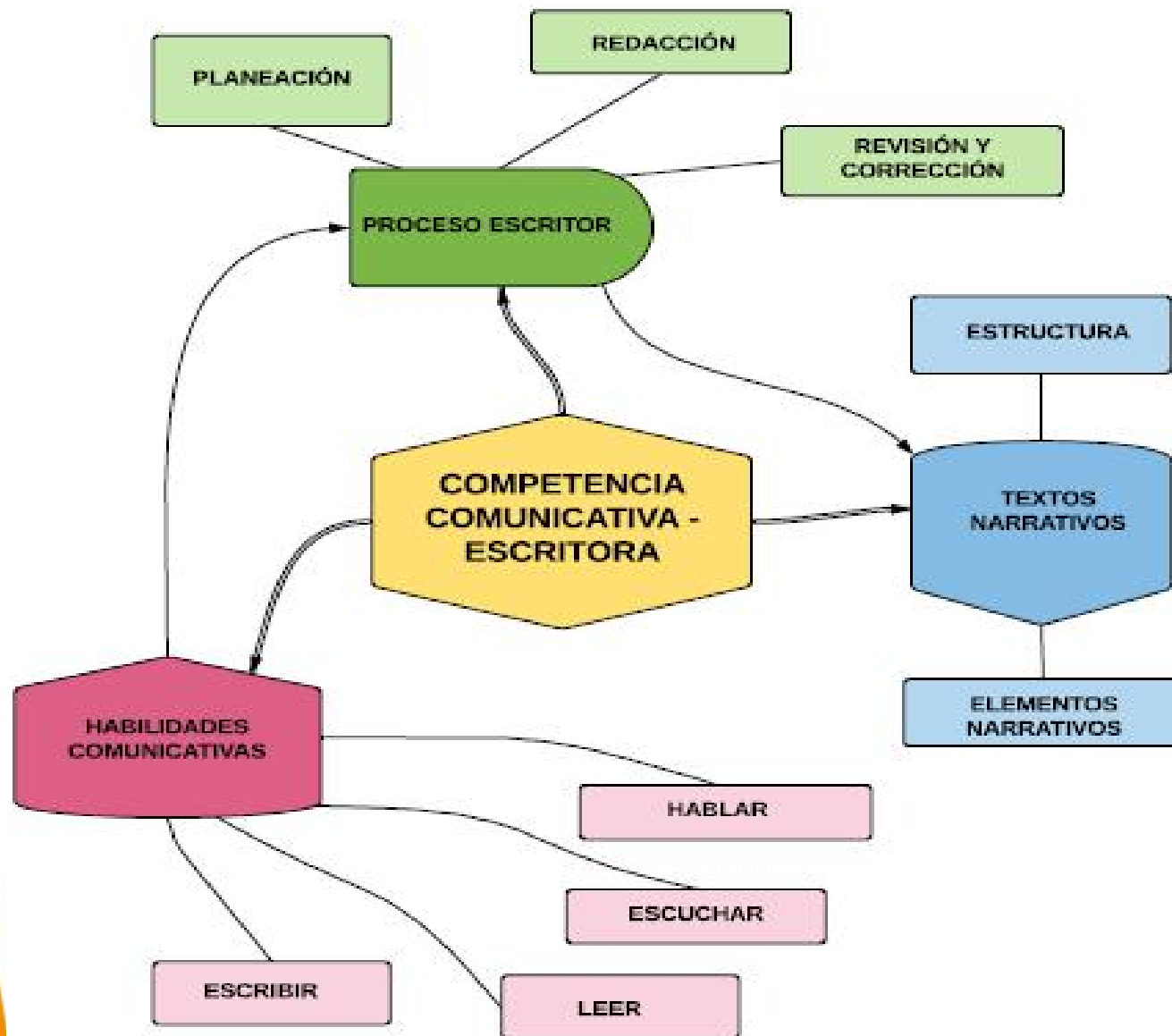


Figura 1 Momentos de la investigación- acción Kemmis.

CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS



PROPUESTA PEDAGÓGICA

Estructura secuencial:
Planeación – redacción – revisión y corrección

ACTIVIDAD DIAGNÓSTICA

- Finalidad: determinar nivel competencia escritora: sintáctico – semántico – pragmático
- Competencia escritora “proceso escritor”

SECUENCIA DIDÁCTICA 1

- Finalidad: Manejo de conceptos y funcionalidad textos narrativos
- Estrategias: trabajo cooperativo – colaborativo, mapa conceptuales, estrella, actividades lúdicas, exposiciones, Word.

SECUENCIA DIDÁCTICA 2

- Finalidad: La intención comunicativa – proceso escritor
- Estrategias: textos ejemplos – esquemas mentales- estructura y funcionalidad de párrafos – Word.

SECUENCIA DIDÁCTICA 3

- Finalidad: reconocer la tradición oral para producir textos.
- Estrategias: preguntas orientadoras, organización de párrafos, acercamiento de la familia a la escuela – Word.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Proceso escritor: Planeación, redacción, revisión y corrección.

Textos narrativos; Estructura, elementos narrativos.

Habilidades comunicativas: Escuchar, hablar, leer, escribir.

Nivel semántico, sintáctico y pragmático



Diario pedagógico



DIARIO PEDAGÓGICO



PRUEBA DIAGNÓSTICA

CONCLUSIONES

- Existe nivel deficiente en la competencia escritora, como se pudo establecer en el diagnóstico, principalmente en el nivel semántico y pragmático.
- Se posibilitó ampliar el vocabulario, estimular la creatividad y el deseo de escribir en los estudiantes.
- Se diseñaron e implementaron tres secuencias didácticas posibilitando trabajo cooperativo – colaborativo y a su vez habilidades comunicativas.
- Los estudiantes concientizaron la importancia de un proceso escritor, como se evidenció en la producción textual de cuentos, anécdotas, autobiografías, leyendas, texto que fueron compartidos por los estudiantes en el aula de clase.

RECOMENDACIONES

- Continuar trabajando con los estudiantes el fortalecimiento de la competencia escritora.
- Vincular a los padres de familia en el acompañamiento escolar.
- Buscar la posibilidad de gestionar donación de libros para los estudiantes.
- Se debe promover la producción de textos desde el proceso, con estrategias y técnicas.
- El maestro debe actualizar su práctica de aula y ser crítico reflexivo.
- Incluir en la producción textos herramientas tecnológicas que faciliten la revisión y corrección textual.

REFERENCIAS

- Arias, F. G. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 5ta. Fidas G. Arias Odón.
- Buitrago Gómez, L. E., Verónica Torres, L., & Hernández Velásquez, R. M. (2009). La secuencia **didáctica** en los proyectos de aula un espacio de interrelación entre docente y contenido de enseñanza (Master's thesis, Facultad de Educación).
- Cabrera, F. C. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14(1), 61-71. Recuperado de <http://bit.ly/2rvOT50>.
- Cassany, Daniel, Marta Luna y Gloria Sanz (1994) [reimpresión 2008]: “Las habilidades lingüísticas. Introducción”, en *Enseñar Lengua*, Barcelona: Graó, capítulo 6.
- Chomsky, N. (1965): *Aspects of the Theory of Syntax*. Traducido como (1999) *Aspectos de la teoría de la sintaxis*, Barcelona: Gedisa.
- Chomsky, N. (1980): *Rules and Representations*. New York: Columbia University Press.
- Contreras (2011) “Prácticas pedagógicas que desarrollan la competencia comunicativa desde el fomento de la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Eustorgio Colmenares Baptista”. Francisco de Pula Santander de la Ciudad de Cúcuta.
- Cuesta, C. (2011). *Lengua y Literatura: disciplina escolar. Hacia una metodología circunstanciada de su enseñanza*. Obtenido de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.641/te.641.pdf>
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata. España

Escandell Vidal, M. ^a V.; V. Marrero Aguiar; C. Casado Fresnillo; E. Gutiérrez Rodríguez y P. Ruiz-Va Palacios (2009). El lenguaje humano. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces, UNED. Capítulo 1.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/canale01.htm

Gonzales (2015) "Implicaciones del contexto socio familiar en la competencia lectora en estudiantes de básica primaria del centro educativo rural el páramo de Santiago Norte de Santander". Universidad Simón Bolívar de la ciudad de Cúcuta.

Gutiérrez Fresnada, R. (2016). La lectura dialógica como medio para la mejora de la comprensión lectora. Obtenido de [file:///E:/Descargas/15017-58234-2-PB%20\(1\).pdf](file:///E:/Descargas/15017-58234-2-PB%20(1).pdf)

Hymes, D. H. (1971/1995): "Acerca de la competencia comunicativa". Traducción de extractos de On Communicative Competence (1971, Philadelphia: University of Pennsylvania Press), en M. Llobera Cànaves (coord.), (1995): Competencia comunicativa: documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras. Madrid: Edelsa, 27-46.

Kemmis (1989) Momentos de la investigación- acción Kemmis. Tomado de Latorre, (2003) pág 32.

Kemmis, & McTaggart. (1988). Cómo planificar la investigación acción. Barcelona: Laertes.

Lyons, J. (1970) (ed.). New Horizons in Linguistics. Harmondsworth: Penguin

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). Revista de investigación en psicología, 9(1), 123-146. Recuperado de <http://bit.ly/2qxnIOx>

Mestre, J. D., Boyé, O. G., i Aran, R. F., Casas, N. F., Laínez, A. M. M., Gubern, M. M.,... & i Canal, M. U. (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir (Vol. 187). Grao. p. 10-12

Webgrafía:

Cassany,D (1997),Reparar la escritura, marco teórico para la corrección, Tomado de :

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/289-reparar-la-escritura-did-ctica-de-la-correccin-de-lo-escritopdf-KGW3t-libro.pdf>, en 23 junio 2018.

Florez,R(2016). La “ensalada de cuentos” como estrategia para mejorar la producción de texto cuento en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa distrital llano grande, tomado de:

<http://bdigital.unal.edu.co/54714/1/2949826555.2016.pdf>, en abril 27 de 2018.

Carreño, M. Arevalo, Y (2017). Didáctica para la producción de textos narrativos escritos en los estudiantes de 4° a 6° de la institución educativa Algodonal, tomado de :

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9771/Carre%C3%B1omonica;Ar%C3%A9valoyidis2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>, en 10 junio 2018.

GRACIAS



unab

Universidad Autónoma de Bucaramanga

FACULTAD DE CIENCIAS
SOCIALES, HUMANIDADES
Y ARTES

SIGILADA MINEDUCACIÓN