

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS
COMPETENCIAS CIUDADANAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ, EN LOS
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA, A TRAVÉS DEL JUEGO
POPULAR DENOMINADO LA VUELTA A COLOMBIA.



LILIANA ESPERANZA PEÑARANDA MOJICA
JUAN CARLOS PÉREZ VELÁSQUEZ

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA
MAESTRIA EN EDUCACION
CONVENIO MEN – UNAB
2017

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS
COMPETENCIAS CIUDADANAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ, EN LOS
ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA, A TRAVÉS DEL JUEGO
POPULAR DENOMINADO LA VUELTA A COLOMBIA.



LILIANA ESPERANZA PEÑARANDA MOJICA
JUAN CARLOS PÉREZ VELÁSQUEZ

Director

Dr. ALHIM ADONÁI VERA SILVA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: EDUCACIÓN Y LENGUAJE
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: PRACTICAS PEDAGÓGICAS

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA
MAESTRIA EN EDUCACION
CONVENIO MEN – UNAB

2017

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
PARA EL FORTALECIMIENTO
DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS
EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ.**

SECUENCIA DIDÁCTICA QUE BUSCA FORTALECER
LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS Y LA CONSTRUCCIÓN DE
LA PAZ, A TRAVÉS DEL JUEGO.

LILIANA ESPERANZA PEÑARANDA MOJICA

JUAN CARLOS PÉREZ VELÁSQUEZ

GRADOS 5A- 5B

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: SANTOS APOSTOLES

2017

PROPUESTA PEDAGÓGICA

El juego como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias ciudadanas en la construcción de la paz, en los estudiantes de quinto grado de básica primaria, a través del juego popular denominado la vuelta a Colombia.

El juego es una excelente herramienta que permite fortalecer los grupos de competencias ciudadanas, tales como la convivencia, la paz, la participación e inclusión, la responsabilidad democrática, la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias. Factores indispensables en la construcción de la paz y por ende de una mejor sociedad. Por lo anterior, se puede inferir que la práctica docente, se ve altamente influenciada por esta propuesta pedagógica, que genera los escenarios y espacios de optimización necesarios, para la transformación de los ambientes escolares.

Esta propuesta pedagógica surge de las necesidades detectadas en los estudiantes objeto del proyecto. Tiene como estrategia la ejecución del juego popular denominado “La vuelta a Colombia”, lo cual desde su contenido y configuración, resulta significativamente atractiva para los estudiantes.

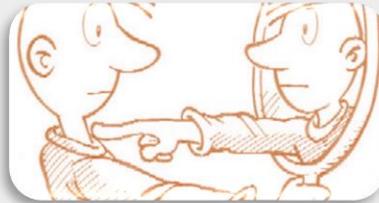
Metodología

Cada intervención que se presenta en la propuesta pedagógica, contiene una parte introductoria por medio de la cual se contextualiza teóricamente al estudiante, posteriormente se presenta un objetivo a cumplir en su desarrollo y una justificación del tema abordado. Seguidamente, se presenta la metodología e intervenciones a desarrollar, tanto por parte del docente como por parte de los estudiantes.

Para finalizar el docente aborda temas transversales, los cuales están directamente relacionados con valores y enseñanzas percibidos en el juego realizado. Con base en lo anterior, puede afirmarse que la presente propuesta pedagógica coincide con los planteamientos de Guillermina Labarrere (1998), cuando menciona que el método de enseñanza “es la secuencia de actividades del profesor y el alumno dirigidas a lograr los objetivos de la enseñanza”.

Intervencion 1

Jugando con la realidad



Los problemas sociales, son situaciones que impiden el desarrollo o el progreso de una comunidad, puede decirse que un problema social surge cuando muchas personas no logran satisfacer sus necesidades básicas. Que un sector de la población no logre acceder a los servicios de salud, la educación, la alimentación o a la vivienda, supone un problema social.

No obstante existen problemas sociales más preocupantes que otros y en este momento el que ocupa el primer lugar es la pobreza, que afecta a más de mil millones de personas de todo el planeta; por otro lado otros de los problemas sociales más antiguos son la discriminación sexual y racial, que consisten en declarar superiores al sexo masculino y, por lo general, a la mal llamada raza blanca por encima de la mujer y del resto de las razas, respectivamente, esto nombrando solo los más relevantes pues existen muchos más como la contaminación ambiental, el alcoholismo, la drogadicción, entre otros.

Todos estos problemas sociales están relacionados entre sí y por lo tanto no deben tratarse de forma aislada: la pobreza parece ser la causa de la mayoría de los otros, por lo cual es el primero que debe atacarse con todos los medios posibles para evitar que los seres humanos continuemos destruyéndonos entre nosotros.

Objetivo

Analizar los problemas más comunes en la sociedad a manera de juego.

Justificación

Teniendo claro, que en la sociedad de hoy día existen diversas problemáticas sociales que impiden muchas veces el progreso de las personas en general, es necesario que los estudiantes

conozcan cuales son estas problemáticas y de qué manera se pueden contrarrestar actuando de manera correcta, y teniendo siempre como base los diferentes valores para vivir en una sana sociedad.

Metodología

1. Aplicación de la rejilla inicial (Diagnóstico)
2. Indicaciones a los estudiantes acerca de la intervención “jugando con la realidad”, la cual consiste en:
 - ❖ Alistar la ficha entregada por el docente
 - ❖ Encontrar el vestuario necesario para realizar las piezas teatrales.
 - ❖ Buscar en la institución educativa un espacio propicio para llevar a cabo dichas piezas teatrales.
 - ❖ Dividirse en grupos máximo de 5 personas a las cuales el docente les entregará una situación específica de una problemática social vigente.
 - ❖ Representar el tema asignado a manera de sainete.
 - ❖ Volver al salón.
3. Con base en la información recolectada, los estudiantes proceden a:
 - ❖ Socializar su pieza teatral con sus compañeros, expresando sus impresiones, dificultades y aciertos en el desarrollo de la actividad, y su punto de vista ante la problemática analizada.
4. Después de terminada la intervención de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con la toma de decisiones.

Evaluación

1. Según el entorno donde vive, piense y escriba, los problemas sociales más comunes.
2. ¿De que manera afectan los mencionados problemas la convivencia entre las personas?
3. ¿Cuál es el aporte que usted puede hacer para minimizar los problemas sociales mencionados?
4. ¿Cuál es la mejor manera de prevenir y tratar los problemas referidos?

Intervención 2

El Espejo



Los espejos son objetos que reflejan casi toda la luz que choca contra su superficie debido a este fenómeno podemos observar nuestra imagen en ellos. Los espejos en realidad son cristales que contienen detrás una capa de aluminio.

Objetivo

Determinar las cualidades y defectos de los estudiantes mediante el juego del espejo

Justificación

Al ser el espejo un elemento que refleja una apariencia física, es importante conocer también aquellos defectos y cualidades que, aunque no se reflejan en este deben determinarse para tener un cambio en la vida quien se refleje.

Metodología

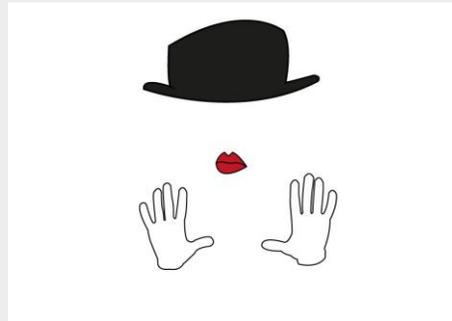
1. Indicaciones a los estudiantes acerca de la intervención “El espejo”, la cual consiste en:
 - ❖ Los estudiantes se organizan en círculo y el docente les pasa un espejo de mano.
 - ❖ Al recibir el espejo, cada estudiante mencionará su nombre e inmediatamente después todas las cualidades que tiene.
 - ❖ El estudiante debe voltear el espejo y por el lado donde no refleja debe mencionar los defectos que tiene y la posible manera de cambiarlos.
2. Después de terminada la actividad de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con la honestidad

Evaluación

1. ¿Según su criterio, cuales son las cualidades que debe tener toda persona?
2. ¿En que beneficia a las personas tener diversas cualidades?
3. ¿Cuáles son los mayores defectos que tiene el hombre de hoy?
4. Como afectan las fallas del hombre actual sus relaciones con las demás personas?

Mimos

Intervención 3



La mímica es un tipo de expresión o comunicación no verbal en la que se recurre a gesticulaciones y movimientos corporales para transmitir una idea.

La mímica es también una expresión artística que se utiliza para enfatizar los sentimientos y emociones en diferentes disciplinas artísticas como la danza y las representaciones dramáticas.

Objetivo

Resaltar diversos valores por medio de la mímica.

Justificación

Es importante rescatar en los niños los valores que ayudan a mejorar la convivencia, al igual que permitirles que expresen sus sentimientos, emociones a través de la mímica, donde las palabras son reemplazadas por los gestos y ellos entienden el valor que estos tienen.

Metodología.

1. Indicaciones a los estudiantes acerca de la intervención “Mimos”, la cual consiste en:
 - ❖ Recibir las tarjetas entregadas por el docente
 - ❖ Encontrar el vestuario necesario para realizar una dramatización como mimos.
 - ❖ Dividirse en dos grupos con un número de miembros igual.
 - ❖ Representar el tema asignado a manera de Mimos.
 - ❖ Retirarse el maquillaje y el vestuario.

2. Con base en la información recolectada, los estudiantes proceden a:
 - ❖ Socializar su pieza de mimos con sus compañeros, expresando cada una de las tarjetas entregadas por el docente, las cuales contienen valores, se deben representar de manera concisa pues el resto de sus compañeros serán los encargados de adivinar el valor que se está representando.
3. Después de terminada la actividad de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con la toma de decisiones.

Evaluación

1. ¿Cree que puede expresar un sentimiento sin necesidad de hablar? ¿Cómo PodriaHacerlo?
2. ¿Cree que sus expresiones corporales tienen la capacidad de comunicar? ¿Cómo?
3. ¿Cómo cree que se deben tomar las decisiones importantes en el hogar y en el colegio?
4. ¿Qué decisiones importantes ha tomado en su vida y de qué forma le afectaron positiva o negativamente?

Intervención 4 Carrera de observación



La Carrera de Observación es un juego competitivo de pistas que permite la participación masiva para el cumplimiento de tareas en pequeños grupos. Con este se pone a prueba la capacidad de observación, el trabajo cooperativo y la agilidad.

Objetivo

Reconocer el valor del respeto por medio de una carrera de observación.

Justificación

Hoy día el ser humano está pasando por un proceso de reconciliación tanto física como mental con tal de lograr tan anhelada paz.

Es por lo anterior que se realiza esta guía de construcción de paz donde los estudiantes por medio de esta logran reconocer los aspectos importantes para lograr este proceso.

Metodología

1. Indicaciones a los estudiantes acerca de la intervención “Carrera de observación”, la cual consiste en:
 - ❖ Alistar un vestuario adecuado para la carrera
 - ❖ Alistar los posibles materiales que se necesitaran durante la carrera
 - ❖ Alistar las tarjetas que el docente entregará
 - ❖ A partir de los ladrillos realizados, formar un muro de paz.

2. Con base en la información recolectada, los estudiantes proceden a:
 - ❖ El docente distribuye láminas, con una frase alusiva al respeto, por diferentes sitios del colegio. Se divide a los alumnos en grupos y se les entrega las pistas para encontrar las láminas. El grupo que arme la frase en el menor tiempo, será el ganador.
 - ❖ El equipo ganador debe socializar su pensamiento ante la frase dada.
3. Después de terminada la actividad de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con la utilización del tiempo

Evaluación

1. Haga un listado de los beneficios del trabajo en grupo.
2. Mencione 5 ejemplos que muestren los beneficios del trabajo en grupo.
3. Proponga 2 actividades que favorezcan el trabajo en grupo

Intervención 5

Construyendo la Paz



Objetivo

Reconocer la importancia de los pasos necesarios para llegar a la paz.

Justificación

Hoy día el ser humano está pasando por un proceso de reconciliación tanto física como mental con tal de lograr tan anhelada paz.

Es por lo anterior que se realiza esta guía de construcción de paz donde los estudiantes por medio de esta logran reconocer los aspectos importantes para lograr este proceso.

Metodología

1. Indicaciones a los estudiantes acerca de la intervención “Construyendo paz”, la cual consiste en:
 - ❖ Alistar la ficha entregada por el docente
 - ❖ Alistar los materiales reciclables necesarios para hacer un ladrillo
 - ❖ Alistar marcadores, y demás materiales necesarios en la elaboración de un muro.
 - ❖ A partir de los ladrillos realizados, formar un muro de paz.
2. Con base en la información recolectada, los estudiantes proceden a:
 - ❖ Armar un ladrillo escribiendo en un frente porque cree que es necesario llegar a la paz
 - ❖ A partir de la unión de todos los ladrillos identificar las explicaciones más relevantes.

- ❖ Analizar la relación entre los ladrillos y el muro en la construcción de paz.
 - ❖ Socializar cada pensamiento y profundizar los aspectos necesarios para llegar a una verdadera paz.
3. Después de terminada la actividad de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con el medio ambiente

Evaluación

1. ¿Cómo beneficia el proceso de paz a la comunidad educativa?
2. Cree que existe algún muro que impida a los colombianos vivir en paz? ¿Cuál? Justifique su respuesta.
3. Proponga dos actividades para mejorar la convivencia en paz al interior del aula de clases.

Intervencion 6

Cara a cara

**Objetivo**

Aceptar a los individuos tal y como son aportando a la paz y la sana convivencia.

Justificación

Hablar con la verdad y sin distorsionar la información, son aspectos a tener en cuenta dentro de la formación integral de los estudiantes. En este sentido, es importante que las palabras sean claras y la información que se transmite sea expresada de manera respetuosa, con el fin de limar asperezas, si es que existen, y de mejorar las relaciones personales entre los estudiantes y entre estos y los docentes.

Metodología

1. Indicaciones a estudiantes acerca de la intervención “Cara a Cara”, la cual consiste en:
 - ❖ Dividirse en dos grupos con el mismo número de integrantes.
 - ❖ Por parejas pasar un punto central donde el estudiante A le dirá al estudiante B las cosas que no le gustan de este.
 - ❖ El estudiante B le dirá al estudiante A lo que le molesta de este igualmente
 - ❖ Llegar a un acuerdo donde los estudiantes intentaran mejorar las actitudes que le molestan al otro.
 - ❖ Lograr una mejor convivencia con la persona aceptando y reflexionando que no todos los seres humanos son iguales sino por el contrario tienen diferencias que deben ser aceptadas desde que no afecten la integridad del otro.

No se volvió a mencioanr la vuelta a Colombia que es la magia dela investigaciojn quedamos mudos si n se ha ehecho la activida hay que cukmianrla pies va a estre en formato virtual salujods

2. Después de terminada la actividad de socialización, el docente abordará temas transversales, los cuales deben estar relacionados con convivencia ciudadana.

Evaluación

1. ¿Cual es la mejor forma de decir la verdad a las personas cuando existen diferencias de opiniones?
2. ¿Cómo se pueden mejorar las relaciones entre las personas?
3. ¿Como incide la comunicación en la relacion entre las personas?

Rejilla diagnóstica

El diagnóstico para el presente proyecto se realizó por medio de la observación directa no participante. La rejilla fue diseñada con base en las competencias ciudadanas para quinto grado propuestas por el Ministerio de Educación Nacional; de lo que se debe rescatar los siguientes aspectos:

Los estudiantes en mención no poseen la capacidad de reflexionar sobre problemáticas sociales de su entorno social, académico y escolar, aunque no desconocen la existencia de los mismos dentro de su contexto.

En ese mismo sentido los estudiantes no participan en la búsqueda de soluciones a problemas sociales, pues no se sienten parte de ellos, ni mucho menos de su solución.

Los estudiantes, en su mayoría no tienen en cuenta los puntos de vista ajenos, generando de esta manera inconformidad y malas relaciones interpersonales.

Los estudiantes, en su mayoría, no participan en la búsqueda de soluciones a problemas sociales y del bienestar de su comunidad, denotando apatía y negligencia ante ellos.

Por último, no comprende que los problemas y sus soluciones involucren distintas dimensiones ni reconoce relaciones entre éstas.

Rejilla de intervenciones

A continuación se presentan las rejillas de intervención, cuya información proviene de los registros realizados en el Diario Pedagógico y que a la vez son analizados desde cada una de las categorías determinadas.

Tabla 1.

Descripción de las intervenciones realizadas	Categorías a evaluar	Subcategoría	Análisis
	Metodología:	Concepción de la disciplina	
		Implicación en la Formación.	
	Didáctica:	Condiciones de la enseñanza.	
		Método de la enseñanza.	
		Importancia del contexto y los pre-saberes.	
		Aprendizaje significativo (Estándares).	
	Pragmática	Participación del estudiante.	
		La referencia y la inferencia.	
		Niveles de comunicación	
		Procesos cognitivos.	
	Impacto:	Presentación en físico de la actividad.	
	Evaluación:	Rol de la evaluación	
		Criterios evaluativos	

Rejilla de evaluación

La evaluación se realizó por medio de la observación directa no participante, basada en las competencias ciudadanas para quinto grado; de lo que se debe rescatar los siguientes aspectos:

Los estudiantes en mención mejoraron de forma significativa la capacidad de reflexionar sobre problemáticas sociales de su entorno social, académico y escolar comprendiendo hacen parte de este entorno y que pueden contribuir en la construcción del mismo de manera positiva.

Los estudiantes participan en mayor número y con ánimo en la búsqueda de soluciones a problemas sociales, sintiéndose parte de ellos y de su solución.

Los estudiantes ahora tienen en cuenta los puntos de vista ajenos, lo cual genera mayor confianza con sus compañeros y mejora las relaciones sociales y familiares, manejan su liderazgo a través del diálogo, delegando de manera equitativa roles.

Los estudiantes, en su mayoría, participan en la búsqueda de soluciones a problemáticas sociales y del bienestar de su comunidad, argumentando la importancia de soluciones mediadas por el diálogo, la escucha, el respeto, el trabajo en equipo.

Los estudiantes comprenden que los problemas y sus soluciones involucran distintas dimensiones y reconocen relaciones entre éstas.

La siguiente gráfica permite observar el ejercicio de triangulación de la respectiva categoría analizada, su correspondiente fundamento teórico, los hallazgos encontrados y finalmente un ejercicio de análisis y reflexión en torno a la intervención realizada.

Tabla 2.

Categoría	Teoría	Hallazgos	Análisis
Metodología			
Didáctica			
Pragmática			