MEDIACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS MAESTROS DEL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE FLORIDABLANCA.

Sor Rosalba Oróstegui Cruz
Rectora Colegio Nuestra Señora del Rosario
Floridablanca – Santander- Colombia
rosalbaorstegui@yahoo.com

Leonor Galindo Cárdenas
Doctora en educación
Docente Universidad de Antioquia
Medellín – Colombia
leoangelicag@gmail.com

RESUMEN

El siguiente proyecto de investigación logró diseñar y aplicar un programa de capacitación cuyo objetivo es el develar la importancia de las mediaciones pedagógicas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los maestros del grado cuarto de primaria del Colegio Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca, así como, señalar la incidencia que puede tener un trabajo de formación en inteligencia emocional en los maestros y cuyas repercusiones afectan positivamente los ambientes escolares de aprendizaje en el aula.

El proyecto de investigativo fue de tipo cualitativo en el que se usaron diferentes instrumentos de recolección de información tales como encuestas, entrevistas y grupos focales; de igual forma, se dictaron tres capacitaciones cuyos temas fueron: la inteligencia emocional, las mediaciones pedagógicas en el aula y los cuatro lenguajes del amor en el aula de clase, alcanzando una población de más 300 maestros superando la muestra con la que se estaba trabajando; en total se impartieron catorce horas de formación con diferentes profesionales.

Al medir la incidencia de las capacitaciones en los maestros, se evidencia que este tipo formaciones los dejan motivados a trabajar por mantener mejores relaciones con sus estudiantes a través de una administración adecuada de sus emociones, cambios en sus prácticas pedagógicas, valorar la vocación de su profesión docente, comprender que todos

los días es una oportunidad de modificar la propia vida y la posibilidad de incidir en la modificabilidad de la vida de los niños y jóvenes que pasan por el aula de clase.

Por esta razón, la principal conclusión de esta investigación está relacionada con la necesidad de hacer un llamado a las facultades formadoras de maestros para incluir en sus planes de estudios temas como la inteligencia emocional y las mediación pedagógica, ya que el contexto de los niños y jóvenes que esperan en el aula lo reclama con urgencia; así mismo, también es importante continuar, en la institución donde se llevó a cabo esta investigación, la formación de los maestros, ya que se ha valorado positivamente los espacios que está investigación generó para ello. La investigación deja como resultado dos productos: la capacitación impartida a una muestra de docentes significativa y una cartilla didáctica que sintetiza este programa de capacitación de modo que maestros de otras instituciones puedan enriquecer su profesión de manera autónoma y creativa.

Palabras Claves: Emoción, inteligencia, mediación, inteligencia emocional

Abstract

The following research project achieved to design and implement a training program whose principal objective is to unveil the importance of pedagogical mediations for the development of emotional intelligence of fourth grade teachers of the Colegio Nuestra Señora del Rosario in Floridablanca, as well as, to indicate the impact that a teachers training program in emotional intelligence could have and whose repercussions positively affect the school learning environments in the classroom.

The research project was a qualitative one, in which different information collection instruments were used, such as surveys, interviews and focus groups; at the same time, three teachers trainings were given whose themes were: emotional intelligence, pedagogical mediations in the classroom and the four languages of love in the classroom, reaching a population of over 300 teachers surpassing the sample selected; in summary, fourteen hours of training were given with different professionals.

Measuring the incidence of training in teachers, it is evident that this kind of trainings let them motivated to work and to maintain better relationships with their students through an

adequate administration of their emotions, changes in their pedagogical practices, assess the vocation of their teaching profession, understand that every day is an opportunity to change their own lifes and the possibility of being able to influence in the modifiability of children and young people lifes who pass through the classroom.

For this reason, the main conclusion of this research is related to the need to call the teacher training faculties to include in their syllabus subjects such as emotional intelligence and pedagogical mediation, since the context of the children and young people who wait in the classroom urgently demand it; likewise, it is also important to continue, in the institution where this research was carried out, the training of the teachers, since it has been positively valued the spaces that research generated for it. The research let as a result two products: the training given to a significant sample of teachers and a didactic primer that synthesizes this training program so that teachers from other institutions can enrich their profession in an autonomous and creative way.

Key words: Emotion, intelligence, mediation, emotional intelligence

INTRODUCCION

Educar en la emocionalidad es uno de los retos de la educación de hoy, la llamada formación integral que estamos obligados todos las instituciones educativas a ofrecer nos reta a tener en cuenta que la dimensión emocional tiene una gran influencia en la vida de todos los seres humanos partiendo de estudios que demuestran que lo cognitivo solo ocupa un 20 % del éxito que se logra en la vida y el 80% depende de la madurez emocional que se tenga. Si se quisiera asumir con seriedad la formación emocional de nuestros niños y jóvenes tenemos que saber que los primero en formarse deben ser los maestros ya que el modelo curricular usado en las facultades dedicadas a la formación de maestros no lo contempla y eso hace difícil que llegue al aula un maestro con disposición y herramientas mediadoras que le apuesten a este reto de querer formar intencionalmente lo emocional en los niños y jóvenes.

Teniendo en cuenta la realidad de la Institución Educativa Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca y después de consultar un marco teórico bastante amplio acerca del tema de inteligencia emocional y mediaciones pedagógicas se logra plantear un trabajo de investigación dirigido a los maestros del grado cuarto de primaria del colegio nuestra

señora del rosario de Floridablanca donde se diseñó y aplicó unas capacitaciones acerca de la comprensión del tema de la mediación en el aula, conceptualización de la inteligencia emocional y la forma de aplicar este tema a través de algunas estrategias didácticas al aula de clase. La investigación es de tipo cualitativo apoyado en herramientas de investigación como la entrevista, la encuesta y un grupo focal, se logró sacar dos tipos de productos que emergen de este ejercicio investigativo, primero las capacitaciones dirigidas a los maestros que sobre paso la muestra con la que se estaba trabajando y una cartilla que resume las mismas capacitaciones para ser extensiva la formación a otros maestros que quieran de forma autodidacta trabajar el tema de inteligencia emocional primero para su propia vida y para lograr aplicarlo en el aula con sus estudiantes. Al final del trabajo se exponen 10 conclusiones que concreta los alcances de la investigación realizada.

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

La descripción del paradigma de investigación en la que se desarrolla este trabajo, se describe el enfoque cualitativo, junto con los métodos utilizados para el desarrollo del mismo; se deja claro la población seleccionada y la muestra con la que se va a trabajar junto con sus criterios de inclusión y exclusión.

Se presenta el marco contextual donde se desarrollará la investigación, los instrumentos que se usarán para la recolección de la información, proceso de aplicación y su análisis. Y finalmente los aspectos éticos donde se evidencia las respectivas autorizaciones por parte de la institución y los participantes.

El tipo de investigación que se pretende realizar es una investigación acción ya que pretende conocer la realidad y presentar una alternativa que logre transformar parte de ella.

Investigación acción:

El término *investigación-acción* fue definido por primera vez por *Kurt Lewin*, médico, biólogo, psicólogo y filósofo alemán. Reconocido como el fundador de la psicología social moderna, se interesó por la investigación de la psicología de los grupos y las relaciones interpersonales. Coordinó a un grupo de investigadores que trabajó con grupos de diferentes clases y defendió la investigación básica resaltando la aplicación práctica, bajo el principio de que es imposible conocer el conocimiento humano fuera de su entorno y su ambiente.

La *investigación-acción* es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales. (María vidal Ledo, Natacha Rivera,, 2007)

Investigación cualitativa:

Esta investigación se inscribe dentro del enfoque cualitativo, a partir de este tipo de investigación (Elssy, 1995) se busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas. El proceso de investigación cualitativa explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal. Esto implica que no aborda una situación empírica con hipótesis deducidas conceptualmente, sino que de manera inductiva pasa del dato observado a identificar los parámetros normativos de comportamiento, que son aceptados por los individuos en contextos específicos históricamente determinados.

De acuerdo con Elssy (1995), quien al citar a (Bonilla, 1989), afirma que la investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva. Es decir, partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no

deductivamente, con base en hipótesis formuladas por el investigador externo. Esto supone que los individuos interactúan con los otros miembros de su contexto social comprometiendo el significado y el conocimiento que tiene de sí mismos y de su realidad.

"La investigación cualitativa busca la comprensión de los motivos y las creencias, que están detrás de las acciones de la gente, privilegias las técnicas de recolección y generación de información intersubjetiva, la mirada al interior de los actores sociales, que viven y producen la realidad." (Galeano, 2004)

POBLACIÓN PARTICIPANTES Y SELECCIÓN DE LA MUESTRA

Población: Profesores del Colegio Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca

La muestra: 18 Profesores de diferentes asignaturas del grado cuarto de primaria del Colegio Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca.

Los maestros son licenciados, profesionales en cada una de las asignaturas que facilitan en el aula. De los 18 maestros, 1 está en proceso de terminar su licenciatura, dos tienen especialización y los demás son licenciados en un área del saber. Todos los docentes son comprometidos en su vocación de maestros, buscan la manera de acompañar a los estudiantes en toda la formación integral que el colegio brinda a los educandos, en su mayoría se muestran abiertos a la formación permanente que la institución les ofrece para cualificar su trabajo.

Criterios de inclusión: Profesores vinculados tiempo completo a la institución, quienes ejercen la docencia en el grado cuarto de primaria y manifiestan su deseo de participar en el estudio.

Criterios de exclusión: Profesores que ejercen su docencia en el grado cuarto en el área de lúdicas.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para esta propuesta metodológica de investigación cualitativa, se utilizará como instrumentos de recolección de datos: Encuesta, entrevistas semi-estructuradas, y la constitución de grupos focales conformados por docentes.

Entrevistas semi-estructurada

En el contexto de la investigación cualitativa, cita (Bonilla, 1995), la entrevista abierta y personal es un instrumento muy útil para indagar un problema y comprenderlo tal como es conceptualizando e interpretado por los sujetos estudiados, sin imponer categorías preconcebidas. La entrevista semi-estructurada constituye una importante herramienta metodológica para la recolección de información en investigación cualitativa, se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Janesick, 1998 citado por Sampieri 2015). Las entrevistas semi-estructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Sampieri, Fernández, Baptista (2015, p.403).

En este proyecto las entrevistas semi-estructuradas se aplicarán a docentes para reconocer el grado de conceptualización e importancia del tema de inteligencia emocional en el trabajo que desarrollan en aula de clase con estudiantes.

Grupos focales

En términos generales, la entrevista a grupos focales es un medio para recolectar, en poco tiempo y a profundidad, un volumen significativo de información cualitativa, a partir de una discusión con un grupo de seis a doce personas, quienes son guíadas por un entrevistador para exponer sus conocimientos y opiniones sobre temas considerados

importantes para el estudio. Este tipo de entrevistas constituye una fuente importante de información para comprender las actitudes, las creencias, el saber cultural y las percepciones de una comunidad, en relación con algún aspecto particular del problema que se investiga. (Bonilla, 1995)

En la investigación que nos ocupa se aplicará este instrumento a los docentes del grado cuarto de primaria que participarán de la investigación, para efectuar, en primer lugar, un diagnóstico a propósito de la importancia de la inteligencia emocional en el aula; además, se continuará haciendo uso de este instrumento a lo largo del desarrollo del programa de formación, para buscar retroalimentar el trabajo realizado en la vida de ellos y en el aula de clase.

Los instrumentos fueron validados por expertos de la siguiente manera:

La encuesta inicial fue validad por la psicóloga Juana Marcela Rico Valencia, quien después de revisarla sugiere el cambio del título, ya que no se contaba con una referencia bibliográfica clara sobre la entrevista autoaplicada y por ende era necesario cambiar a encuesta, debido a que todo el diseño correspondía a este instrumento; los demás cambios que se propusieron eran más de forma que de fondo debido a los conceptos estaban bien elaborados. Después de estas mejoras se validó la encuesta con el formato correspondiente.

El test del maestro mediador extraído del libro "El Profesor Mediador Del Aprendizaje" del doctor Lorenzo Tébar Belmonte, fue validado por el mismo autor, quien expone en su tesis doctoral el perfil del profesor mediador y que le mereció el premio extraordinario en el año 2001, en ciencia de la educación de la UNED (Madrid)

El formato de las entrevistas fue validado por la psicóloga Diana Benavidez Pimiento quien después de leerlas le hizo algunas correcciones de estilo gramatical y lo valoró a través del formato de validación.

PRUEBA PILOTO

Estos instrumentos de recolección de información se experimentaron con una número de docentes y estudiantes, de diferentes a la población objeto de estudio, con la intención de realizar los ajustes correspondientes antes de la aplicación oficial. Y luego de aplicar la prueba se pudo identificar que la encuesta, en el apartado del test del maestro mediador necesitaba una explicación previa de algunos conceptos ya que le eran desconocidos para el maestro; términos tales como modelos de actuación y metacognición no fueron claros para ellos.

"El mayor descubrimiento de este siglo ha sido constatar que estamos programados, pero para ser únicos. Es decir, se ha zanjado el debate que ha durado casi cincuenta años entre los reduccionistas partidarios de que la programación genética y cerebral dictaba nuestra conducta, por una parte, y los otros psicólogos en su mayoría; partidarios de que la experiencia individual también determinaba parte de nuestra conducta al incidir en la estructura genética y mental. El nuevo concepto de plasticidad cerebral y el desarrollo de la epigenética han modificado este planteamiento. Gracias a experimentos efectuados en varias universidades, hoy sabemos que podemos gestionar nuestras emociones si nos lo proponemos." (Punset, Bisquerra, PalauGea, 2015)

La pregunta que dio origen a esta investigación es ¿Cómo se podría fortalecer a los maestros del grado cuarto de primaria del Colegio Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca en mediaciones pedagógica para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños en el aula? Después de utilizar una serie de instrumentos de investigación, antes descritos, los cuales permitieron revisar la línea base en la que se encontraban los maestros frente a este tema, se logró vislumbrar la necesidad que se tenía de un programa de capacitación que permitiera proponer, por un lado, algunos postulados

teóricos sobre el tema y, a su vez, algunas herramientas para el trabajo personal y el desarrollo en el aula de clase.

Teniendo en cuenta que este trabajo es una investigación – acción donde se pretende lograr conocer la realidad y hacer una intervención en ella para el mejoramiento de la misma, se organizaron los resultados en tres fases:

Primera fase: Exploración de la línea base para identificar el problema

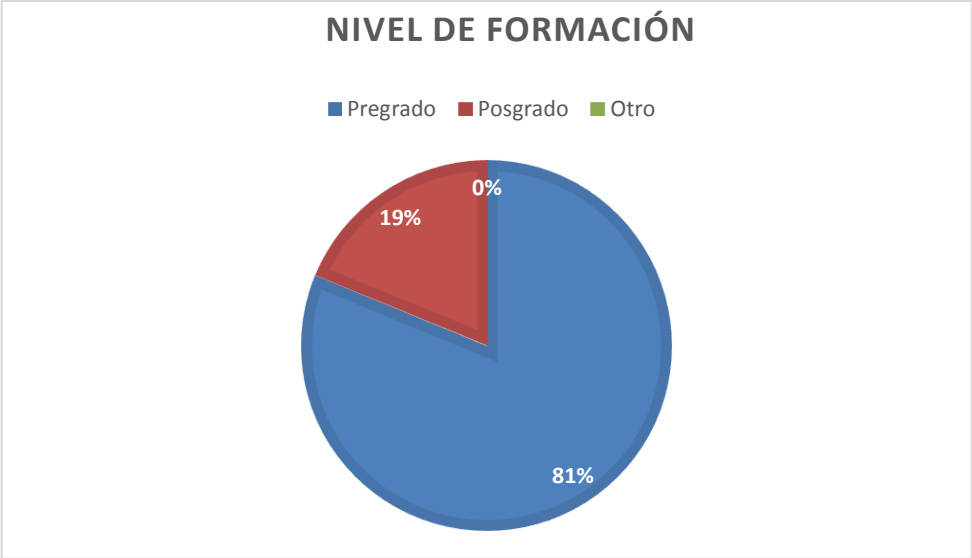
Segunda fase: Implementación de la intervención: capacitación docente

Tercera fase: Impacto de la capacitación desde la percepción de los maestros.

Primera fase: Exploración de la línea base para identificar el problema

Para conocer la línea base en la que se encuentran los maestros frente al tema de inteligencia emocional y mediación pedagógica se aplicó una encuesta, una entrevista al grupo focal lo cual permitiría conocer los conceptos y aplicaciones que los maestros hacen a su propia vida y a través de la mediación en el aula de clase.

Resultados de la encuesta:



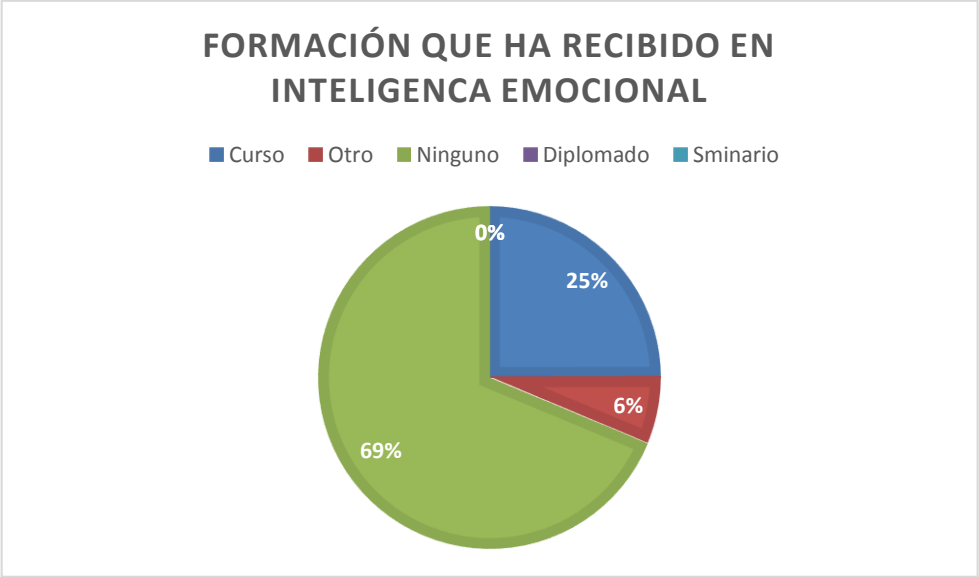


Figura 5. Resultados de las encuestas realizadas a docentes, con relación a la investigación

Si su respuesta es positiva, cuál de ellas aplica intencionadamente.

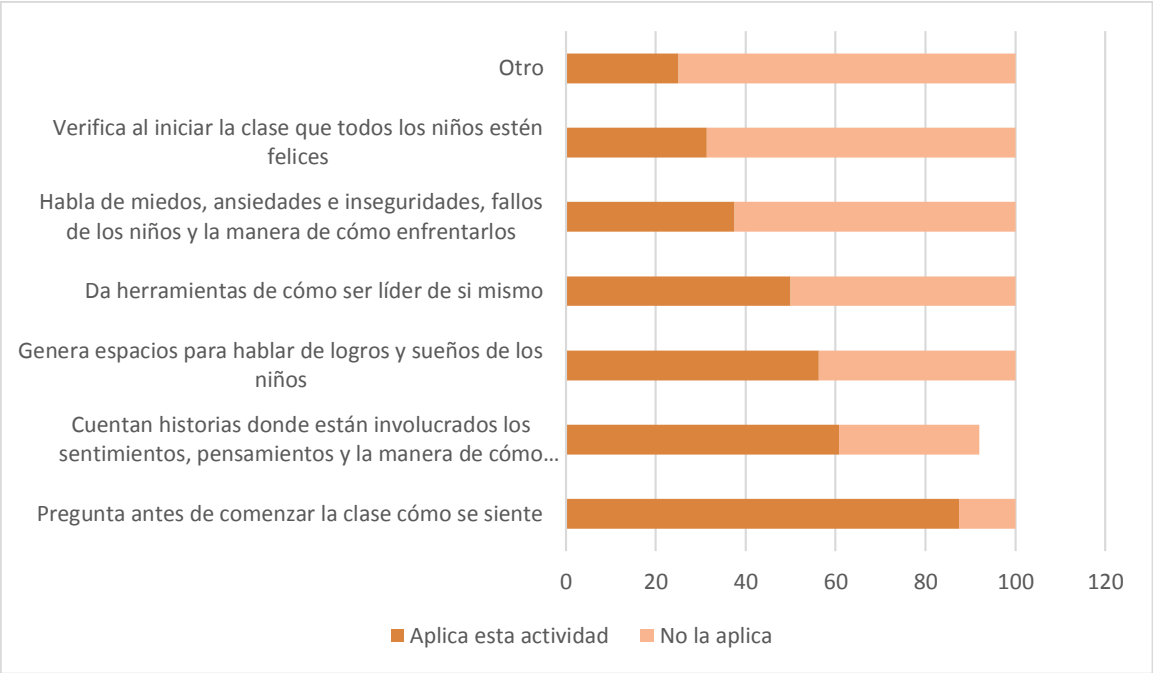


Figura 6: Cuadro de emociones que los docentes aplican o no al iniciar las clases con sus estudiantes.

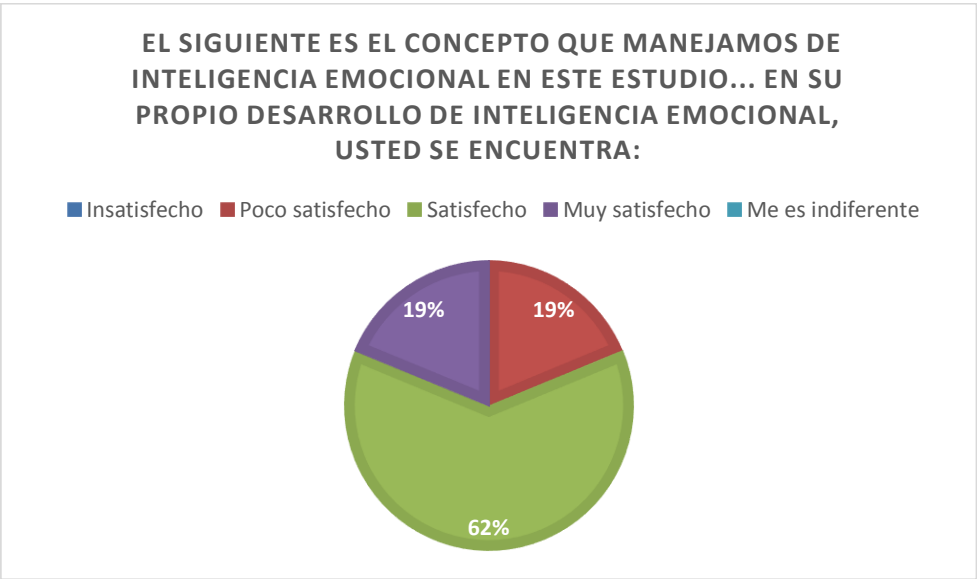


Figura 7: Respuesta de los docentes sobre su manejo de la inteligencia emocional.

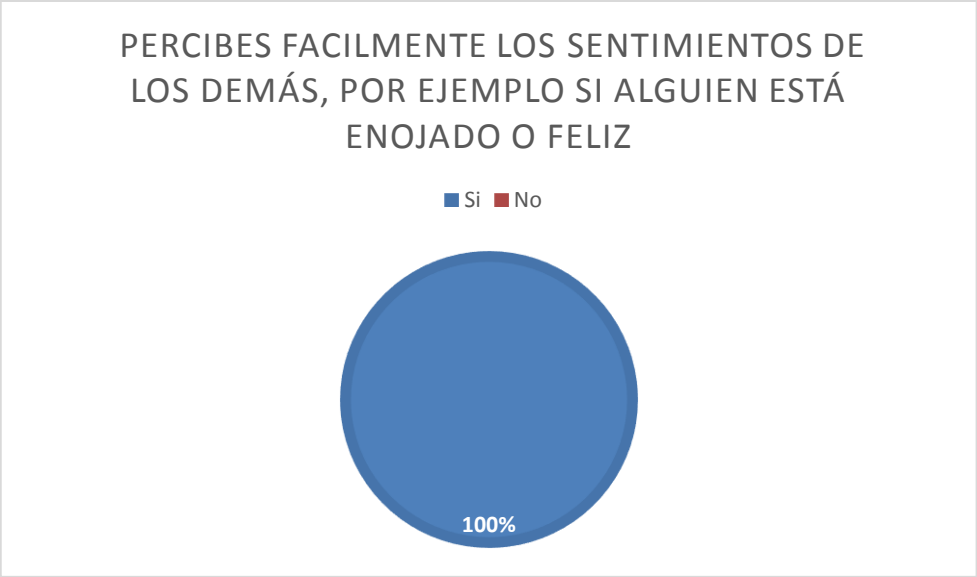


Figura 8: Capacidad de percibir los estados anímicos de las demás personas que lo rodean.

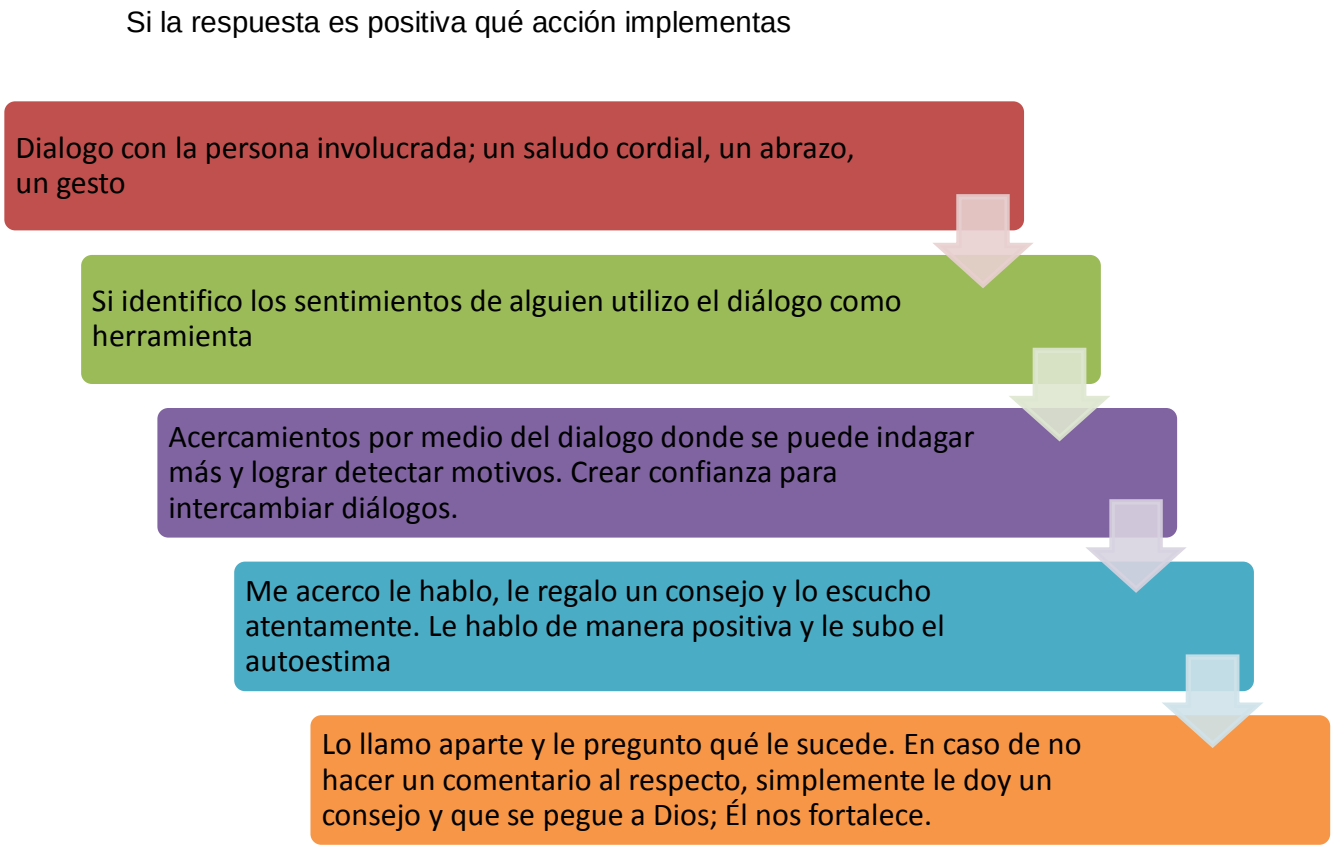


Figura 9: Pasos a seguir al momento de percibir los estados anímicos de los demás.

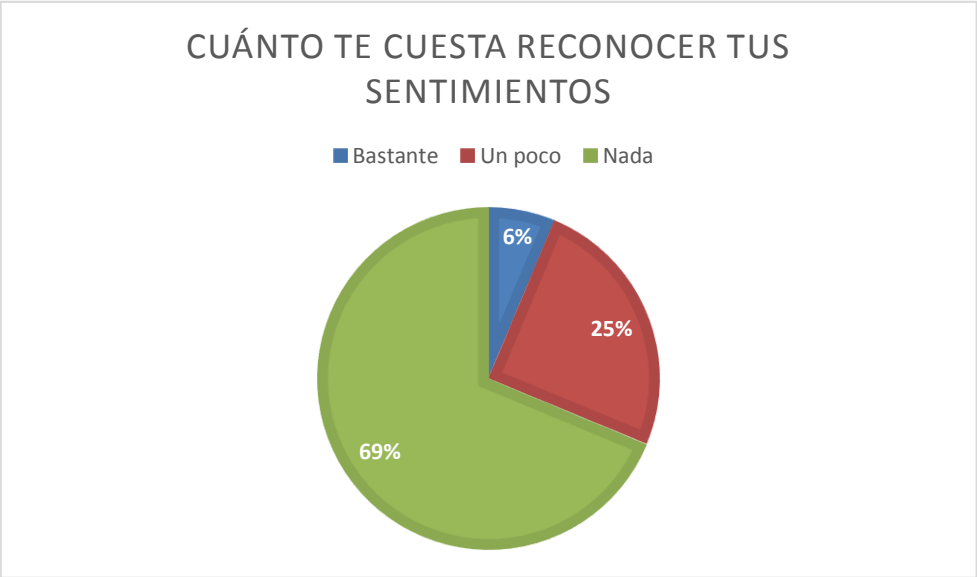


Figura 10: Capacidad de reconocer los estados anímicos propios.

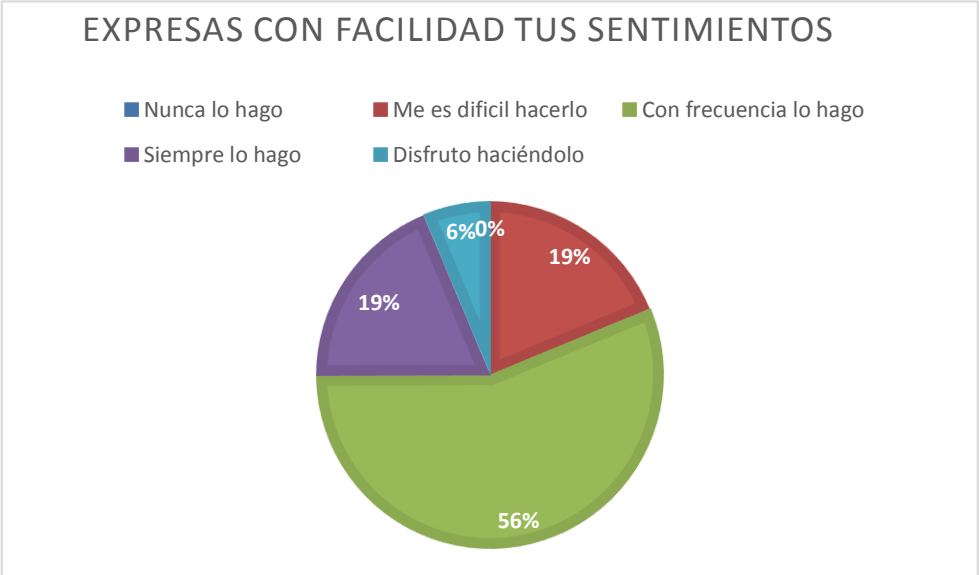


Figura 11: Facilidad al momento de expresar las emociones propias.

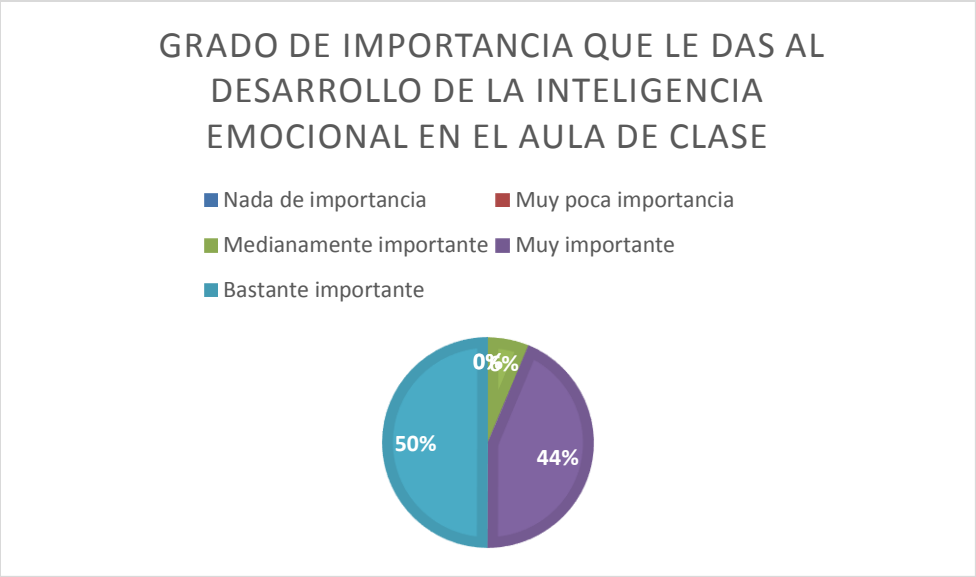


Figura 12: Relación y prioridad que le dan los docentes al manejo de las emociones dentro del aula

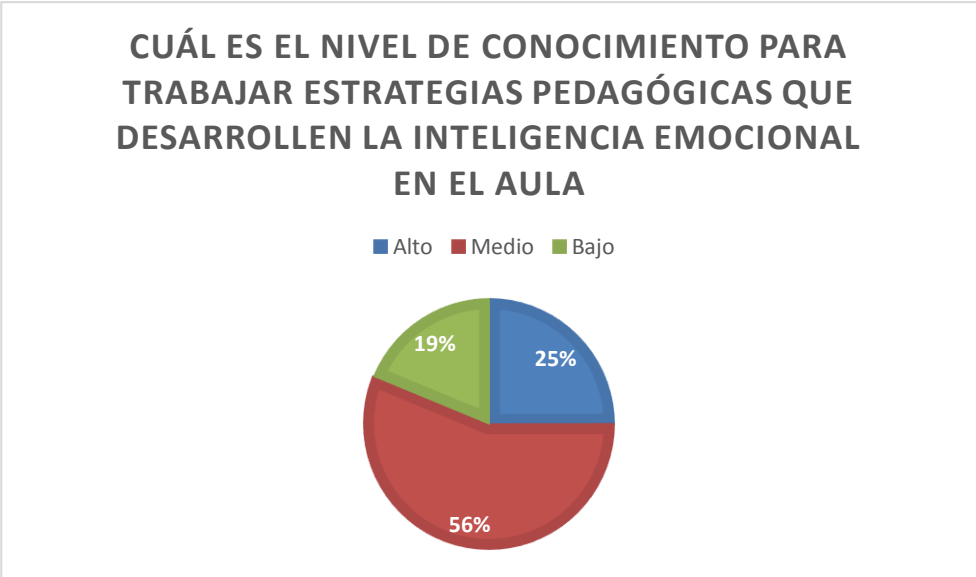


Figura 13: capacidad de los docentes para encontrar y utilizar estrategias relacionadas con la inteligencia emociona en el aula.

En qué porción realiza actividades para el desarrollo de la Inteligencia emocional en los estudiantes en el aula

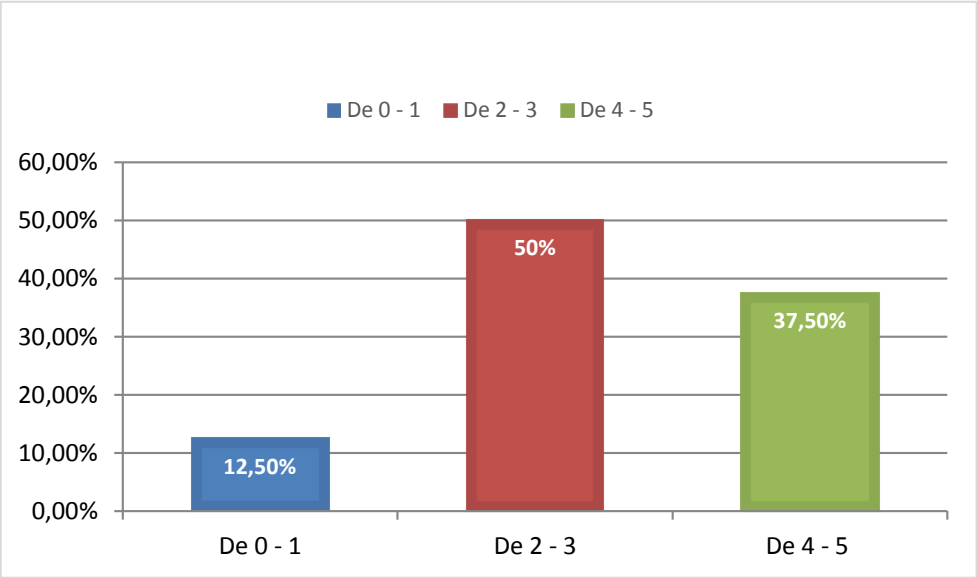


Figura 14: Actividades que realiza el docente para trabajar la inteligencia emocional.

La encuesta tenía dos intencionalidades por un lado medir el conocimiento que los maestros manejan en el tema de inteligencia emocional como su aplicación en el aula de clase y la manera de abordar la mediación pedagógica en el aula de clase.

En cuanto al indicador de las actividades que los maestros aplican en el aula para el desarrollo de inteligencia emocional, la mayoría indican que siempre están haciendo actividades que favorecen esta competencia en los niños pero no lo hacen de forma intencionada, ya que el conocimiento que ellos manejan al respecto es medio, aunque sienten que es importante trabajar este tema en el aula. A la hora de expresar sus propias emociones y de interpretar la de los demás hay un gran porcentaje de docentes que manifiestan facilidad para interpretar las emociones las propias y las ajenas, aunque a la hora de intervenir en la administración de las mismas con los estudiantes en el aula se hacen cortas las estrategias didácticas ya que se trata de ayudar en el momento de la situación que presenta el estudiante pero no pensada de forma intencionada y

sistemática. Con este primer instrumento se percibe que los maestros tienen algunos indicios de acercamiento al tema de inteligencia emocional y usan algunas didácticas sin embargo no lo hacen de forma clara e intencionada.

En cuanto al trabajo de mediación en el aula los maestros respondieron el siguiente instrumento denominado el perfil del maestro mediador, diseñado y avalado por el Doctor Lorenzo Tébar Belmonte.

Lee atentamente y marca la frecuencia:

Tabla 4.
"Perfil del maestro mediador", instrumento diseñado por Tébar Balmonte

	Nunca	Algunas veces	Pocas veces	A veces	Siempre
Planifico y programo los objetivos y las tareas educativas de cada sesión con asiduidad	0	2		4	10
Busco la información necesaria para conocer las dificultades de aprendizaje de los alumnos, sus casos y efectos	0	1		10	5
Trato de identificar las funciones cognitivas deficientes de mis alumnos para hacerlas objeto de mi tarea educativa	0	1	3	5	7
Me aseguro de que los alumnos han comprendido con claridad y precisión la información dada, antes de iniciar la tarea	0			3	13
Fomento la participación de cada alumno tanto personal como grupal, favoreciendo la mutua cooperación e interacción	0			4	12

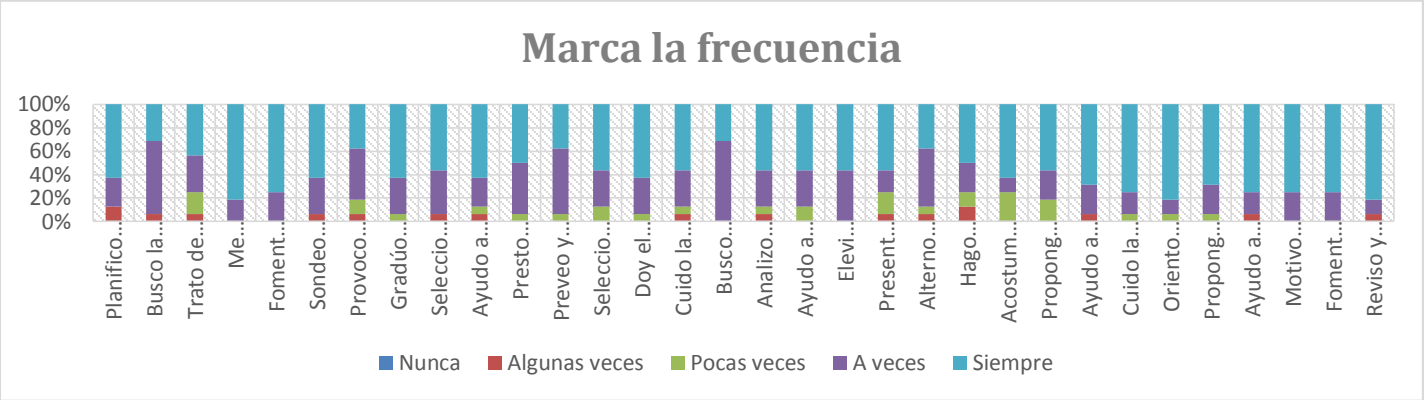
Sondeo los conocimientos previos de los alumnos y el vocabulario básico conocido, al comenzar un tema o materia	0	1		5	10
Provoco en los alumnos la necesidad de búsqueda, autodescubrimiento de las estrategias y soluciones a los problemas que se presentan en la lección	0	1	2	7	6
Gradúo y adapto los contenidos según las capacidades de los alumnos	0		1	5	10
Selecciono y combino las estrategias de aprendizaje a medida que se conocen y asimilan	0	1		6	9
Ayudo a los alumnos a descubrir los objetivos, la intencionalidad y trascendencia cd mis interacciones para implicarlas en las tareas	0	1	1	4	10
Presto atención a cada alumno para que aumente el control de su impulsividad y consiga mayor autodominio	0		1	7	8
Preveo y me adelanto a las dificultades de aprendizaje que los alumnos van encontrar en su lección	0		1	9	6
Selecciono los criterios de mediación y mi modo de interacción según la necesidad de los educandos	0		2	5	9
Doy el tiempo necesario para la búsqueda y la investigación personal de las respuestas a las	0		1	5	10

cuestiones planteadas para que los alumnos aprendan a trabajar con autonomía					
Cuido la elaboración de peguntas y nuevas hipótesis para lograr profundizar la reflexión y la metacognición de los alumnos	0	1	1	5	9
Busco cambios de modalidad y novedad en la presentación de los contenidos y actividades	0			11	5
Analizo con los alumnos sus procesos de búsqueda, planificación y logro de objetivos para asegurar el aprendizaje significativo de los alumnos menos dotados	0	1	1	5	9
Ayudo a los alumnos a descubrir nuevas relaciones y los aspectos positivos y optimistas de los temas propuestos	0		2	5	9
Elevo gradualmente el nivel de complejidad y abstracción de las actividades para potenciar las capacidades de los alumnos	0			7	9
Presento modelos de actuación y adapto las dificultades en el aprendizaje para asegurar el aprendizaje significativo de los alumnos menos dotados	0	1	3	3	9
Alterno el método inductivo con el deductivo para crear desequilibrios y conflictos cognitivos que activen diversas operaciones mentales	0	1	1	8	6
Hago que los alumnos verbalicen los aprendizajes para comprobar si los han comprendido y asimilado	0	2	2	4	8

Acostumbro a hacer la síntesis de lo tratado al finalizar un tema o lección	0		4	2	10
Propongo actividades que exigen un mayor esfuerzo de la abstracción e interiorización para comprobar la capacidad de comprensión y asimilación de los alumnos	0		3	4	9
Ayudo a los alumnos para que descubran valores, elaboren principios y conclusiones generalizadoras de lo estudiado	0	1		4	11
Cuido la mediación de sentimientos de pertenencia y estima de la cultura en la que viven los alumnos	0		1	3	12
Oriento a los alumnos para que hallen utilidad y aplicación de las materias curriculares y en su vida	0		1	2	13
Propongo con frecuencia a los alumnos que hagan autoevaluación y el autoanálisis de su proceso de aprendizaje	0		1	4	11
Ayudo a los alumnos a buscar y comprender las causas de los aciertos y errores, les oriento a aprender de ellos y a tener conocimiento equilibrado de los mismos	0	1		3	12
Motivo a los alumnos para la auto exigencia, precisión, exactitud y el trabajo bien hecho, según su capacidad de esfuerzo	0			4	12

Fomento la creatividad y la diversidad en la realización de trabajaos para dar oportunidad a que cada uno manifieste potencialidades	0			4	12
Reviso y cambio el sistema de trabajo, según los resultados de la evaluación y los objetivos conseguido en las programaciones anteriores	0	1		2	13

Figura 15: Cuadro de medición estadístico basado en el instrumento "Perfil del maestro mediador".



De acuerdo a lo anterior se concluye que en el tema de mediación pedagógica los docentes en su mayoría de las veces buscan facilitar el aprendizaje de sus estudiantes con diversas herramientas pedagógicas y muestran su interés por ser buenos mediadores sin embargo les cuesta innovar en la manera de presentar sus contenidos, provocar en los estudiantes necesidad de seguir investigando, alternar en su ejercicio pedagógico método inductivo – deductivo que genere desequilibrio cognitivo en los estudiantes, prever las dificultades que van a encontrar sus estudiantes en acto educativo para estar listo a solucionarlas y conocer a sus estudiantes para mirar su estilo de aprendizaje y poder llegarles de diferentes formas. Esto nos permite conocer que los maestros necesitan

descubrir la importancia de la mediación pedagógica ya que es el corazón del acto educativo.

En las entrevistas realizadas a los docentes, los aspectos que sobresalieron para hacer un análisis de lo que los maestros conocen y aplica al tema de inteligencia emocional en el aula (Figura 16), son los siguientes:

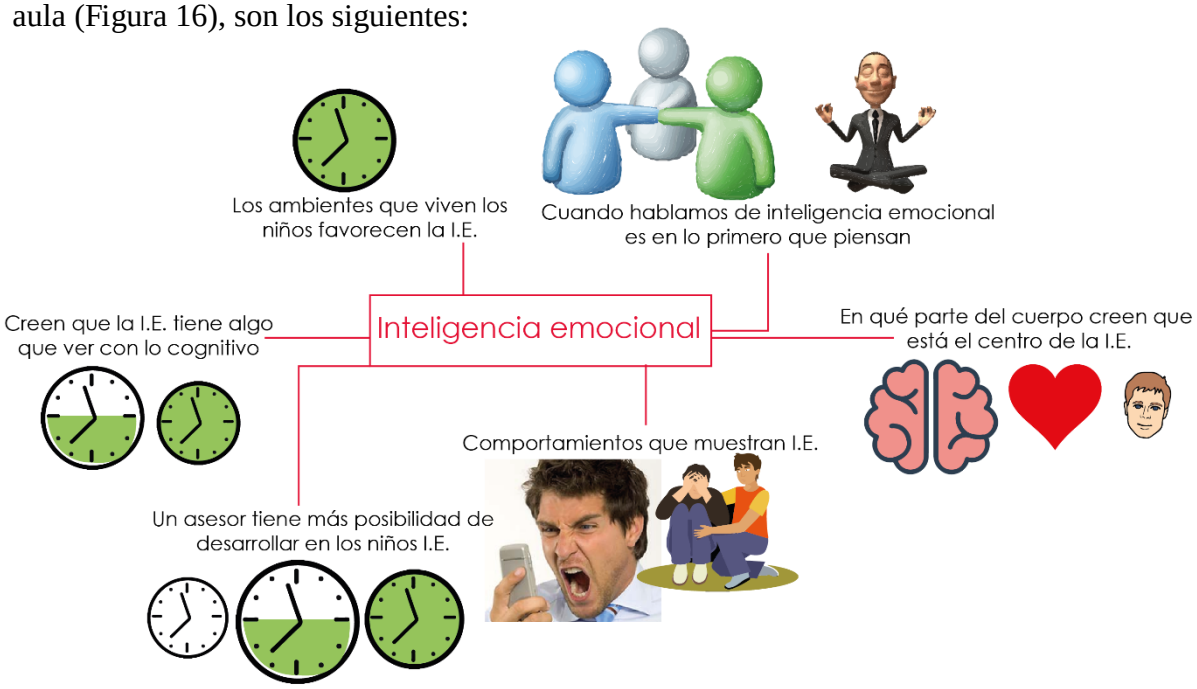


Figura 16: Aspectos relevantes relacionados a la inteligencia emocional en las aulas a partir de las entrevistas a docentes.

En la entrevista y el grupo focal con los docentes los aspectos más relevantes que se encontraron fueron los siguientes:

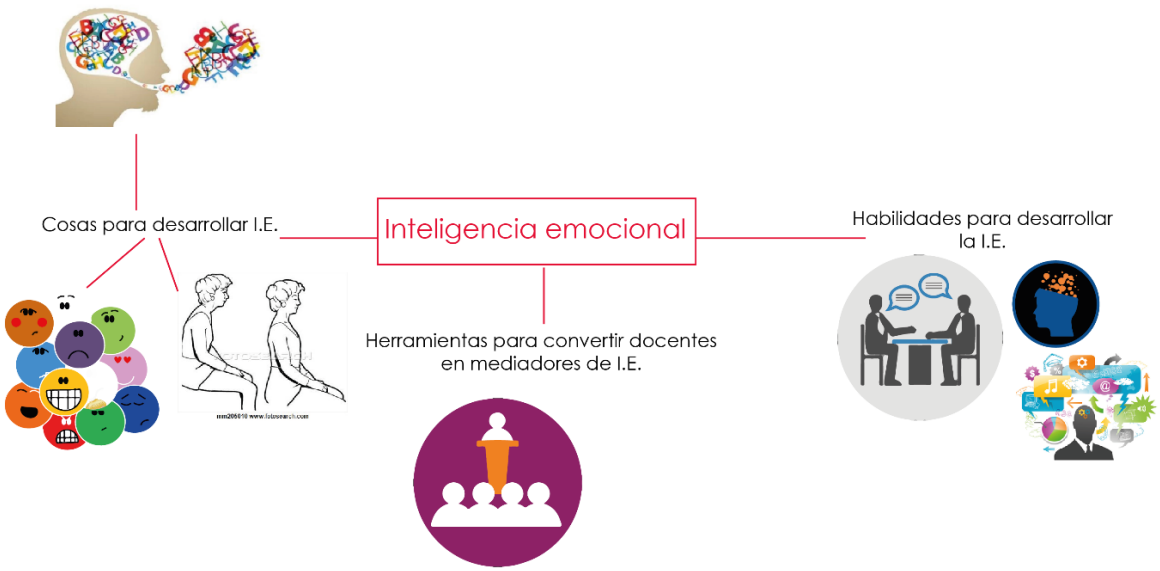


Figura 17: Proceso necesario para dar paso a un proceso educativo en Inteligencia emocional con los docentes.

Al triangular los datos ajorrados en la encuesta para identificar la línea base, con los datos tomados de la entrevista y grupo focal en la cual indagábamos a cerca de la real compresión y mediación pedagógica que los profesores tenían frente al desarrollo de la inteligencia emocional en los niños se constató que a pesar de que el grupo encuestado afirmaba conocer tanto la fundamentación como estrategias de trabajo en el aula para el desarrollo de la I. E, en el momento de planear la docencia no es clara la intencionalidad pedagógica para transferir en el aula, enfocadas para potenciar la inteligencia emocional en el aula.

Al parecer la carencia de una formación en estos procesos es una de las principales causas para no trabajarse en el aula. Así se puede constatar en la entrevista realizada a los maestros de la muestra, que ante la pregunta ¿qué actividades hacen para desarrollar la inteligencia emocional en el aula? Del total de entrevistados (9 docentes) solo responden 3, los demás quedan en silencio. Ante la insistencia a la pregunta, algunas

respuestas fueron: “en mis clases cuando tengo la posibilidad de tener un computador a la mano, trabajo videos de autoestima con los estudiantes” pregunta 4.1 código 8 , “en mis clases de historia trato de hacer un comparativo entre el pasado y presente haciendo análisis donde ellos hacen discusión y se motivan”, pregunta 4.1 código 1 “en mis clases se trabaja la competencia y el liderazgo y constantemente estamos reflexionando sobre cómo reaccionan frente a estas situaciones” pregunta 4.1 código 2.[1]

Al confrontar la primera fuente de información (encuesta) con las entrevistas y el grupo focal, se encontró una línea base clara de los temas que se necesitan trabajar con los maestros tales como: la mediación pedagógica, la inteligencia emocional y las herramientas para desarrollar la inteligencia emocional en el aula. Este estudió evidenció que muy pocas veces los maestros trabajan intencionalmente actividades que desarrollen la inteligencia emocional en los estudiantes y ellos mismos evidencian la necesidad de desarrollar algunas habilidades personales que les permitan administrar asertivamente sus propias emociones y tener una mejor calidad de vida en sus relaciones.

Segunda fase: Implementación de la intervención - capacitación docente

La metodología de investigación acción para esta segunda fase, se representa en la propuesta de intervención en la problemática anteriormente señalada en procura de mejorar los aspectos que se encontraron débiles y de esta manera valorar su impacto.

El diseño y aplicación de una propuesta pedagógica permitió desarrollar con los maestros un programa de capacitación en tres momentos específicos, con diferentes expertos en los temas identificados en el diagnóstico inicial: mediación pedagógica,

[1] Para una mayor profundización sobre el proceso, revisar los anexos de esta investigación.

inteligencia emocional y los cinco lenguajes del amor como didáctica para el desarrollo de la inteligencia emocional en la vida personal y en el aula de clase.

Las capacitaciones se hicieron a través de conferencias– talleres en diferentes fechas a lo largo del semestre. Dos de las conferencias se hicieron extensivas a una población que superó la muestra con la que se está trabajando en esta investigación, teniendo un mayor impacto para el colegio, así como para el entorno social educativo de la ciudad.

La capacitación en mediaciones pedagógicas tuvo una duración 8 horas y fue recibida por 383 personas; participaron docentes del sector privado, oficial, religiosas y algunos representantes de la universidad Santo Tomás y la Universidad de Antioquia; dicha capacitación fue dictada por el Doctor Lorenzo Tébar Belmonte, quien se ha destacado en el ámbito académico de España y el mundo por su investigación en el perfil de maestro mediador, la cual ha generado un impacto significativo en la responsabilidad de ser maestro y el rol como mediadores en el aula, aumentando la motivación, el aprendizaje, el compromiso y la revisión de las prácticas educativas.

La capacitación en inteligencia emocional, dirigida por la rectora de la institución educativa Nuestra Señora del Rosario de Floridablanca, tuvo una duración de 3 horas y fue recibida por los 18 maestros de la muestra, quienes imparten sus clases en el grado cuarto de primaria del colegio donde se realizó el estudio. Durante la capacitación se les presentó un recorrido histórico por los conceptos de inteligencia, emoción y se les compartió algunas estrategias didácticas para el manejo de la inteligencia emocional en cuatro ejes fundamentales: la percepción y expresión emocional, la emoción facilitadora del pensamiento, el reconocimiento de algunas competencias emocionales y la

autorregulación emocional. Esta capacitación permitió a los docentes clarificar los conceptos que les permiten empoderarse del tema de inteligencia emocional, identificar emociones personales y de los otros, además de conocer técnicas que permiten una administración adecuada de las mismas.

La capacitación sobre los cinco lenguajes del amor fue recibida por 80 maestros de la institución educativa Nuestra Señora del Rosario; se hizo necesaria la participación de todos los maestros por la riqueza y novedad que traía para cada uno. Dicha capacitación fue dictada por el doctor Carlos Ignacio Carreño Carrillo, psicólogo y gerente de la empresa Futuro Deseado Asesorías Profesionales y Vocacionales, en un tiempo de 3 horas. Este espacio de formación fue muy importante para todo el personal de maestros ya que la didáctica para desarrollar la inteligencia emocional es un tema pertinente para los maestros y se hace necesario descubrir el lenguaje del amor con el que se comunica cada persona y que se vuelve útil, no solo en la mediación que hacemos en el aula de clase, sino en la vida personal y sus relaciones con la familia y demás personas de su contexto.

En total los maestros recibieron 14 horas de capacitación, con tres profesionales de diferentes áreas que les aportaron en el empoderamiento y manejo de herramientas en el aula de clase, desde la mediación pedagógica en el desarrollo de la inteligencia emocional a nivel personal y desde el aula de clase. Estas capacitaciones se convirtieron en el primer producto que emerge de la presente investigación a manera de una cartilla didáctica, que se entregó a los maestros que participaron de la investigación. De esta manera, este estudio es coherente con la pertinencia social y académica del mismo.

Tercera fase: Impacto de la capacitación desde la percepción de los maestros.

Para lograr uno de los objetivos de esta investigación que es la verificación de la incidencia que podría tener dichas capacitaciones en los maestros en el aula, se presentan a continuación algunos resultados de las evaluaciones realizadas:

Tabla 5
Respuestas de los docentes después de escuchar la conferencia "¿Qué crees que necesita la educación hoy?"

	1. Después de escuchar la conferencia del Doctor Lorenzo Tébar Belmonte, ¿Qué crees que necesita la educación hoy?	
Opción	**DESCRIPCIÓN DE LA RESPUESTA**	Respuesta
A	Cambios en los modelos de formación docentes de las instituciones formadoras	95
B	Mayor compromiso del rol docente en las instituciones	38
C	No está en nuestras manos el cambio	1
D	Nuevas políticas educativas	20
E	Otros	9

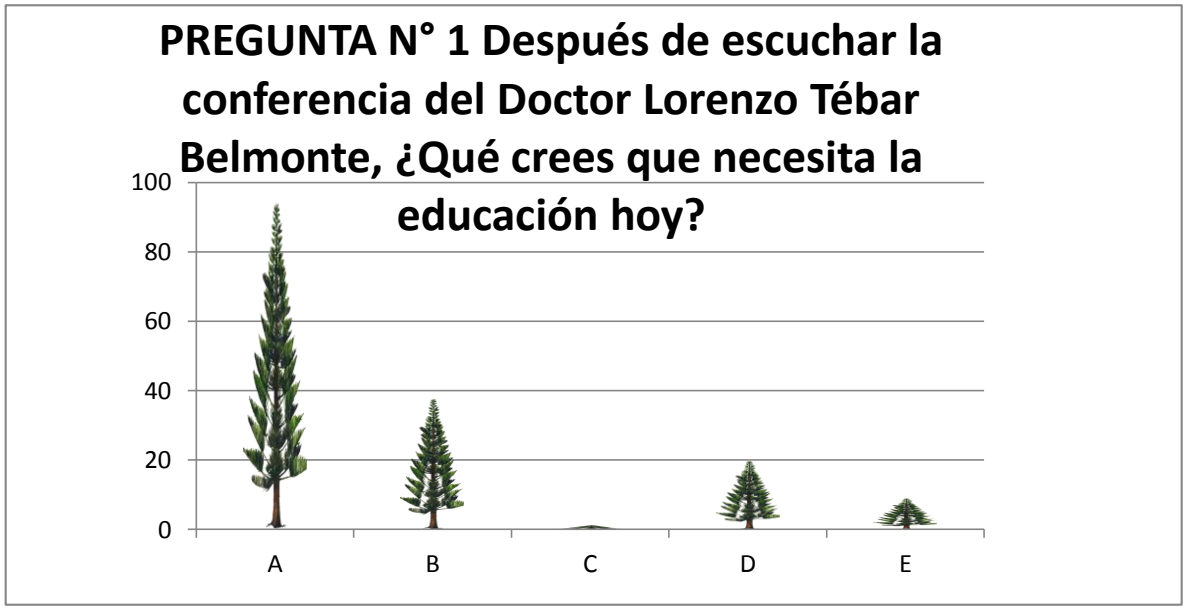


Figura 18: Especificación de las respuestas docentes después de escuchar la charla "¿Qué crees que necesita la educación hoy?" Gráfica relacionada con el primer ítem de las preguntas.

Según afirman los docentes la educación de hoy necesita cambiar los modelos de formación docentes en las instituciones formadoras (95 respuestas) y un compromiso alto por parte de los docentes de su propia vocación (38 respuestas) que los lleve hacer pequeños cambios desde el aula en sus contextos educativos. A la vez que dejan claro que lo que necesita la educación de hoy está en las manos hacerlo.

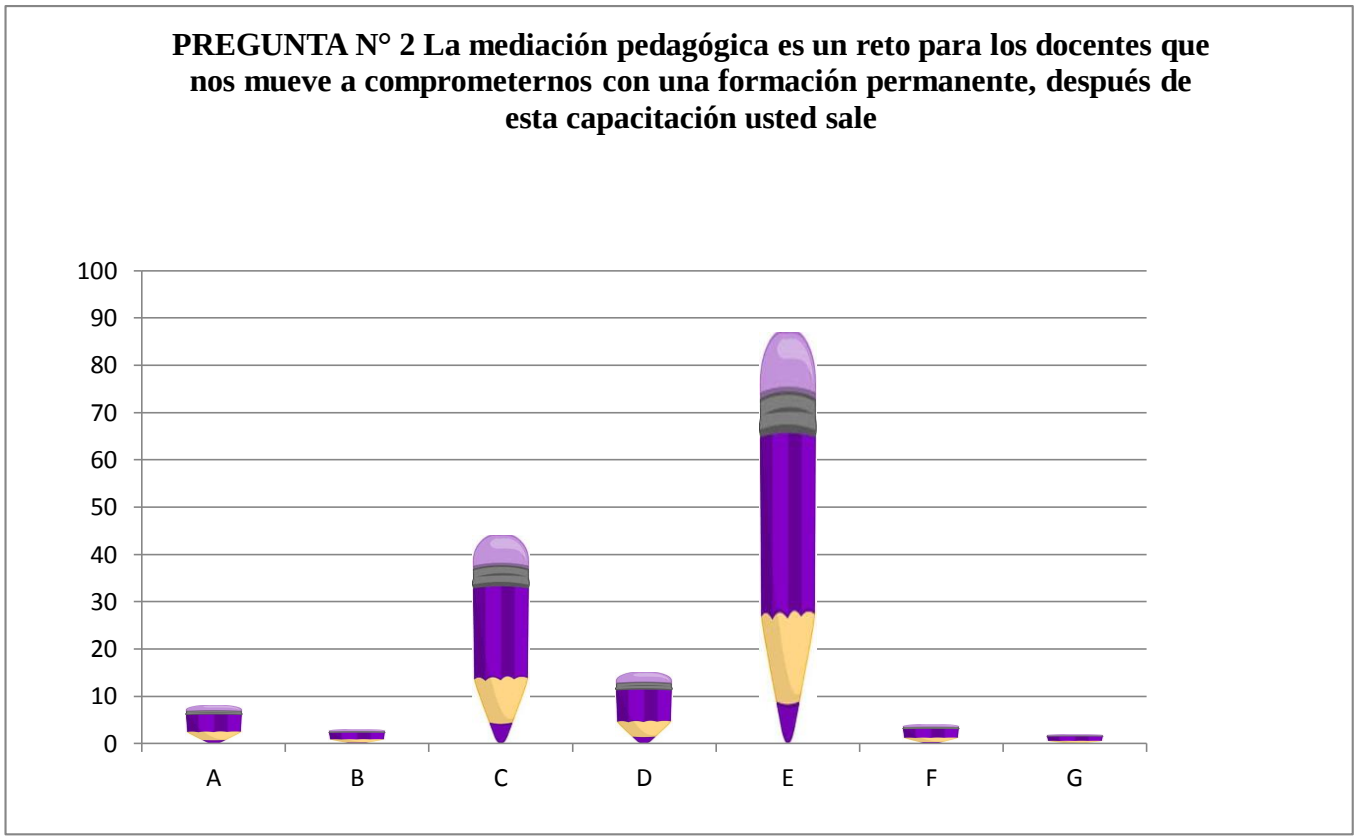


Figura19: Relación estadística a partir de la segunda pregunta después de la charla "¿Qué crees que necesita la educación hoy?"

Tabla
Relación de respuestas de los docentes a partir de la segunda pregunta de la charla "¿Qué crees que necesita la educación hoy?"

3. A partir de hoy qué cambiará de su trabajo como

docente para convertirse en un mejor mediador

DESCRIPCION DE LA RESPUESTA	N° Respuestas
La planeación de clase	6
Las estrategias didácticas	91
La evaluación educativa	12

Las interacciones con colegas	1
La calidez en el trato con los estudiantes	10
Aún no tiene claridad de cuál será el cambio	3

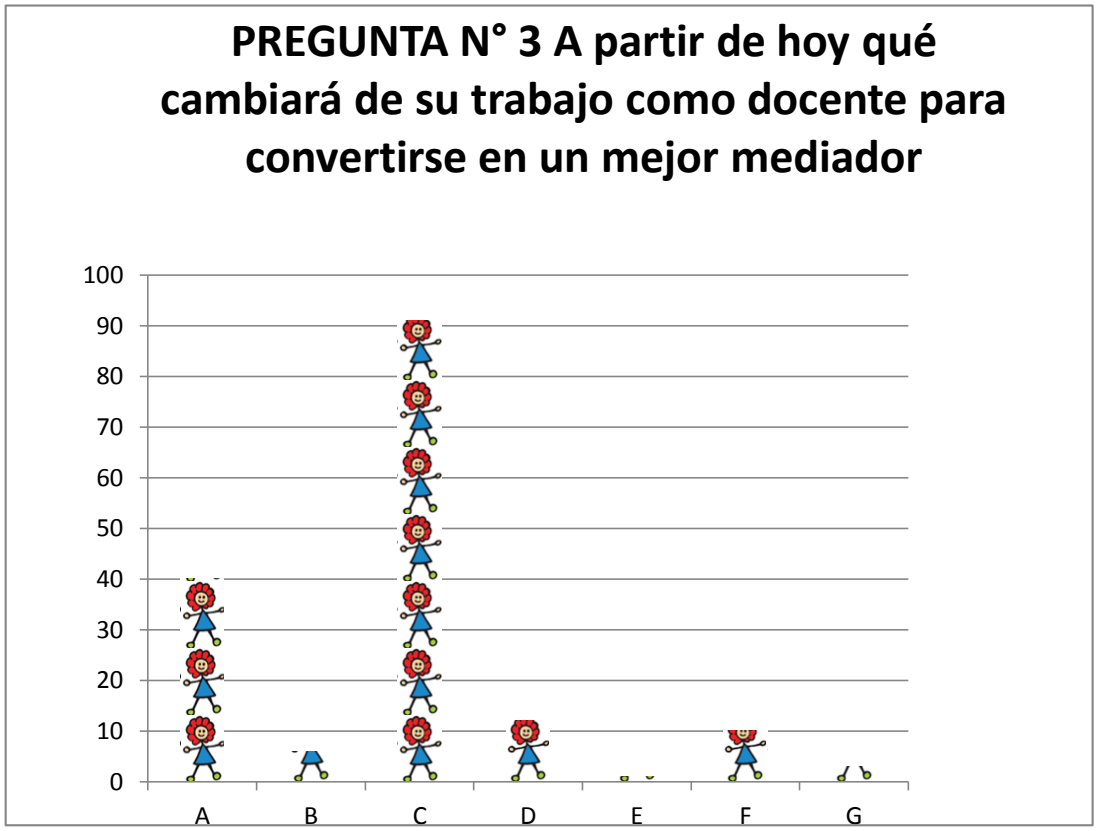


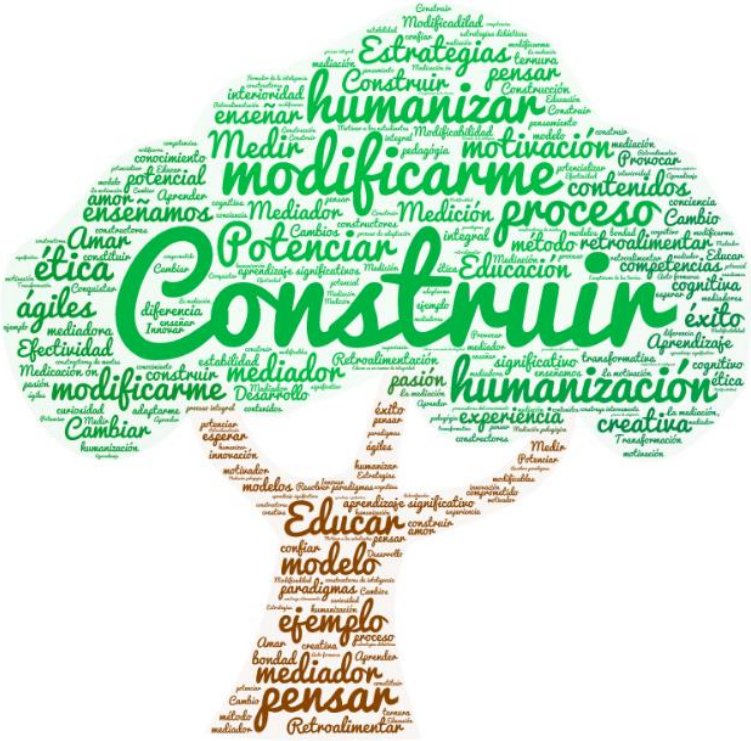
Figura20: Relación estadística a partir de la tercera pregunta después de la charla "¿Qué crees que necesita la educación hoy?"

Tal como se evidencia en la tabla el principal cambio que alude al audiencia de profesores requerido para fortalecer su competencia como mediador pedagógico está asociada con la aplicación de estrategias didácticas activas coherente con el modelo pedagógico de la institución, seguido del fortalecimiento de la relación docente estudiante (40), en menor escala aparece la interrelaciones con colegas (1), dado que este aspecto lo evidencian como

poco relevante paras las mediaciones pedagógicas en el aula; no obstante es de mencionar que hay evidencia en la literatura de la importancia de

la interacción entre pares colegas para el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, este último hallazgo llama la atención y será tenido en cuenta para futuras interpretaciones por el poco valor que los profesores dan al trabajo en equipo.

4. Después de escuchar los postulados del Doctor Lorenzo, una frase que seguirá reflexionando en su qué hacer docente es:



Los temas de reflexión de mayor relevancia para esta población investigada después de la experneica de la capacitación hacen referencia con las necesidades de seguir construyendo una comprensión colectiva acerca del acto educativo y la función mediadora del maestro, así como la necesidad de estar en permanente modificación de las estructuras del pensamiento del sujeto que enseña para ganar en flexibilidad en apertura al cambio, control de sus propias emociones entre otros aspectos para acompañar a los estudiantes en estas mismas transformaciones. Un tercer tema de reflexión que resaltan los profesores es la humanización como esencia del acto educativo en el sentido de centrar las acciones pedagógicas en la formación integral.

5. En una palabra describa lo que significó la capacitación recibida el día de hoy

Compromiso
Aprendizaje
Interesante
Motivación
Mediador
Reflexión
Cambios
Cambio
Excelente
Renovación
Actualización
Crecimiento
Motivadora
Educar
Pertinencia
Iluminación
Provocación
Necesaria
Estrategias
innovación
Procesos
Transformación
Calidad
Cátedra
Medición
Pedagogía
Motivación
Significativa
Modificabilidad
Añorar
Hermosa
Enriquecedora
mejorar
significativa
potenciar
Innovación
Mediación
Estrategia
Conversión
Cambio
Ensenanza
Actividades mentales
Retroalimentar
Modifícame
Motivarte
Facilitar
Concientización
Bondadosa
Interesante
Integralidad
Aprendizaje
Conocer
Magnífico
Mejoramiento
Mediar
Genial
Regalo
Riqueza
Reflexiva
Disciplina
capacidad de aprender
mediación
Optimista
Herramientas
Provocación
Motivacion
Bendiadar
Discernimiento
Nutritiva
Inolvidable
Taxonomía
Retadora
Complentava
Vivencia
Necesaria
Mejorar la calidad del docente
Motivacion
Pertinencia
Mejorar
Motivar
Exprectiva
Magna
Duda
Reflexión
Cambio
Calidad
Enriquecedor
Bendiadar
Motivacion
Educar
Transformar
Crecimiento
Cambios
potenciar
Enriquecimiento
Magnífico
Motivar
Exprectiva
Magna
Comprensión
Modificame
Disciplina
Reflexión
Cambio
Retadora
Integralidad
Enriquecedor
Calidad
Bendiadar
Motivacion
Hermosa
Provocación
Herramientas
Optimista
Mejoramiento
Mediar
Genial
Magnífico
Conocer
Educar
Pedagogía
Medición
aprendizaje
Motivadora
Significativa
Mediador
Exelente
Bondadosa
Interesante
Integralidad
Aprendizaje
Potencia
Reflexiva
Cátedra
Genial
Regalo
Riqueza
Facilitar
Duda
Disciplina
capacidad de aprender
mediación
Optimista
Herramientas
Provocación
Hermosa
Motivacion
Bendiadar
Motivacion
Mejorar la calidad del docente
Motivacion
Pertinencia
Mejorar

Las capacitaciones ofrecidas durante el proceso de investigación dejaron en los maestros grandes aprendizajes, motivación en la generación de cambios en sus prácticas pedagógicas y su manera de trabajar la inteligencia emocional a nivel personal y del aula, compromiso por la renovación permanente de su vocación de maestros, a la vez

que algunas estrategias interesantes y significativas para aplicar a la vida personal y su quehacer pedagógico en el aula de clase.

Después de participar de las capacitaciones ofrecidas por medio de la investigación sobre la mediación pedagógica en el desarrollo de la inteligencia emocional con los niños en el aula, (inteligencia emocional, los cinco lenguajes del amor y mediación pedagógica) en una palabra diga Lo que más incidió en su vida personal y como docente:

De acuerdo a la evaluación realizada de este programa de capacitación que se aplicó a los maestros se pudo evidenciar que todas fueron útiles ya que permitió reflexionar y profundizar sobre el tema de inteligencia emocional, la revisión sobre la propia vocación docente , los cambios que se deben realizar a nivel personal en cuanto a las relaciones con los estudiantes y sus prácticas pedagógicas. Dejando en cada uno de ellos un compromiso por el cambio, el amor que debe ser la magia de su quehacer como maestros y descubrir que el trabajo que realizan desde el aula es un servicio que prestan a la sociedad siendo mediadores del conocimiento, la administración de las emociones de una forma creativa e innovadora como lo esperan los niños y jóvenes de hoy.

CONCLUSIONES

De acuerdo en marco teórico recolectado en este estudio, Colombia es uno de los países que poco ha pensado en formar a los maestros en el tema de inteligencia emocional, según artículos publicados (Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil, por Ana María Fernandez e Inmaculada Montero García, matricular las emociones en la escuela una necesidad educativa y social escrito por Rafael Enrique Buitrago bonilla y Lucila Herrera Torres, Colombia hacia un proceso educativo emocionalmente inteligente: reto y necesidad escrito por John Maier Mora Espinoza, Mateo Gómez Mendieta), se ha demostrado que es urgente atender el tema de inteligencia emocional que responda a la formación de ciudadanía que hoy nos toca educar desde el aula de clase en medio de esta sociedad convulsionada de este siglo.

Los maestros intentan hacer un trabajo como mediadores de la inteligencia emocional en el aula pero sus intentos no son intencionados ni planificados para el desarrollo de la I.E en los estudiantes. Ellos lo hacen tratando de responder a necesidades inmediatas del estudiante y prefieren evitar estas situaciones dedicándose solo al saber desde su disciplina (ciencia, tecnología y arte).

Los maestros necesitan una formación permanente que les permita recordar la importancia trascendental de su labor en una sociedad de niños y jóvenes cada vez más sensibles al tema emocional y más vulnerables en la opción por la vida. Esta conclusión es un llamado directo a las facultades formadoras de maestros en el país a revisar sus curriculums en las intencionalidades formativas de esta área, máxime que la constitución política colombiana, la ley general de educación la declaración de derechos fundamentales de la persona nos obliga a formar integralmente a nuestros estudiantes.

La mediación pedagógica es un tema que necesita de un estudio y apropiación por parte de los maestros teniendo en cuenta que la experiencia de aprendizaje mediado esta fundamentado en la base de una teoría ya aprobada como lo es la modificabilidad estructural congnitiva, es inegable su aporte para ser de la escuela un lugar privilegiado hacia el cambio permanente de la persona como sujeto que pertenece a una sociedad y a un mundo globalizado. Para lograr descubrir el papel que juega un maestro en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes y la importancia de descubrir las formas para presentar el conocimiento de manera atrayente, provocador e innovador.

La motivación alcanzada en el grupo de profesores luego de la intervención al problema de la apropiación y concienciazación de la mediación en el desarrollo de la Inteligencia emocional en los estudiantes reta a la institución educativa en la que se llevo a cabo el estudio a mantener esta motivación continuando con un programa de formación permante de los profesores que incluya además de la capacitación, asesoría, acompañamiento en el aula, auto evaluación y un plan de estmulos a las buenas practicas pedagogicas que emerjan de los cambios en las mediaciones que se vean en el ambiente educativo.

El programa de capacitación que se planteó puede servir de referencia y ser replicado en otras instituciones de la comunidad, dadas la similitud en los contextos educativos y la misión formadora de la misma, por esta razón este se convierte en un producto más, derivado de esta investigación.

La educación de la inteligencia emocional desde el aula de clase aportaría al proceso del posconflicto que adelanta nuestro país en la búsqueda de una paz firme y duradera donde se hace urgente pensar en la capacitación desde las facultades de educación buscando formar al maestro y la proyección en el manejo de una mediación pedagógica en el aula de clase.

El tema de las mediaciones pedagógicas e inteligencia emocional en el plan de formación de los maestros permitirá cambios que nacen desde dentro de la persona en la manera de relacionarse con el mundo de una forma más asertiva en la administración de sus propias emociones y a la vez que incide en sus didácticas pedagógicas a la hora de

llegar al aula de clase haciendo de su labor un espacios agradable de aprendizaje donde se privilegia la humanización.

Es importante incluir en los planes de formación de los maestros el tema de la inteligencia emocional y en el diseño curricular se sugiere privilegiar espacios para el trabajo en el aula con los estudiantes que garantice una formación de frente al desarrollo emocional, una dimensión que se ha descuidado en la formación integral que queremos ofrecer en nuestras instituciones.

Desde la transformación del sujeto que investiga en calidad de estudiante de la maestría de educación se concluye que la experiencia en este trabajo de investigación permitió madurar el proceso de formación permanente donde el acercamiento al tema de mediación pedagógica y la inteligencia emocional hacen replantear el trabajo como docente y el compromiso como directivo en la formación de los maestros frente a la misión y los retos que plantea la educación hoy.

Bibliografía

Aguilar Arevalo Mario y Bize Brintrup Rebeca. (2011). *Pedagogogia de la Intencionalidad.* Argentina: Homo Sapiens.

Angel, G. R. (2012). La educación Emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación* , 8-15.

Cabello, Rosario, Ruiz, Aranda, Desirée, Fernández Berrocal. (2010). Docentes emocionalmente inteligentes. *Revista Electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 41-49.

Colegio Nuestra Señora del Rosario. (2016). *Manual de convivencia .* Floridablanca.

Cury, A. (2000).

Cury, A. (2013). *Padres Brillantes, Maestros Fascinantes.* Buenos Aires: Planeta.

Cury, A. J. (2013). *Padres Brillantes, Maestros Fascinantes.* Buenos Aires - Argentina: Planeta.

Eduard Punset, Rafael Bisquerra. (2015). Universo de emociones: la elaboración de un material Didactico. *Inteligencia emocional y bienestar*, 21.

Elssy, B. C. (1995). *Más allá del dilema de los métodos.* Bogotá : Presencia.

Elssy, B. C. (1995). *Más allá del dilema de los métodos .* Bogotá: Presencia.

Galeano, M. E. (2004). *Diseño de proyectos en la educación cualitativa.* Medellín: Universidad EAFIT.

Gallardo Vasquez, P. (2006-2007). El desarrollo Emocional en la educación primaria 6-12 años. *Cuestiones Pedagógicas*, 144-150.

García, M. V. (2003). La Educación Emocional. *Rvista Universitaria de investigación*, 10.

María vidal Ledo, Natacha Rivera,. (2007). Scielo. *Educación Media Superior*, 5. Obtenido de Scielo.

Montero García, I. (2015). Aportes para la educación de la inteligencia emocional desde la educación infantil. *Latinoamericana de ciencas sociales, niñez y juventud*, 53.56.

Pablo Fernández , Desiere Ruíz Aranda. (2008). *La inteligencia Emociona en la Educación.* Málaga - España: EOS.

Rosario, C. N. (01 de 02 de 2016). *colrosario -Floridablanca.* Obtenido de http://www.rosarioflorida.net/virtual/SGC/ManualesOt/PEI_2016.pdf

Singrid Burtron, Patricia Navarrete . (2008). El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional. *Docencia Universitaria- revista digital de investigación*, 5,6.

Tébar Belmonte, L. (2009). *El profesor Mediador del aprendizaje.* Bogotá: Magisterio.

Villegas de Sanabria, O. (2015). La formación docentte: un devenir en el amor. *SABER. revista multidisciplianria del consejo de investigación de la universidad de oriente*, 617-625.