

**EL CUENTO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA
VICTORIA DE LEBRIJA
EDITH CÉSPEDES TORRES**

Directora:

M. Sc. GLORIA ALEXANDRA OREJARENA BARRIOS



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN COHORTE VI
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANIDADES Y ARTES
BUCARAMANGA-SANTANDER**

Resumen: El trabajo investigativo referido en el presente artículo cuya co-autora es la **M. Sc. GLORIA ALEXANDRA OREJARENA BARRIOS** tiene como objeto crear una estrategia a partir de la lectura de textos narrativos, y fortalecer los niveles literal e inferencial en los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa La Victoria del Municipio de Lebrija. Esta investigación parte de la línea investigación acción propuesta por Elliot. Se obtienen los resultados a partir de la implementación de pruebas diagnósticas. Paso seguido, se plantea una estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Palabras claves: lectura, comprensión lectora, literal, inferir, narración.

Abstract: The current world situation demands to orient the education system towards higher levels of basic competences. Hence, the majority of the students of the Colombian educational institutions of the rural sector show difficulties in the processes of reading and writing, so, It is necessary to orient projects to strengthen them. For this reason, the present research aims to design a classroom project to improve the comprehension and textual production of the students of INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA VICTORIA in seventh grade. In order to reach the objective, the action research was carried out and the analysis of diagnostic tests, the field diary, questionnaires about reading habits, and the results in SABER TEST. Similarly, some theories about reading processes were raised. From the different results of the research, a strategy was designed and implemented that allows strengthening the processes mentioned above in the students of this institution. Finally, we present the conclusions of this classroom project, its effectiveness and progress in achieving the objectives.

Key words: reading, reading comprehension, literal, inferring, storyelling

INTRODUCCIÓN

El ser humano además de la facultad de hablar, tiene la habilidad de interactuar con sus pares y expresar sus ideas ya sea de forma verbal o escrita, por tal motivo se debe apuntar a fortalecer dichas competencias en el individuo desde sus inicios dentro del contexto educativo, pues dentro de este no solo está aprendiendo sino también interactuando, generando y trasformando su entorno. En este sentido, el área de lengua castellana tiene mayor responsabilidad; en gran parte el desempeño de los estudiantes depende directamente de proceso de lectura y escritura, sin embargo, cabe resaltar que no solamente esta área es la responsable de dichos procesos pues; las diferentes áreas de igual forma

deben trabajar proyectos transversales que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades comunicativas del ser humano.

Ahora bien, este proceso debe ajustarse a los requerimientos de los Estándares Básicos de Aprendizaje, los Derechos Básicos de Aprendizaje y los Lineamientos Curriculares. De igual modo, también se debe tener en cuenta que el proceso de lectura no debe estar condicionado a lo estrictamente académico, ya que en la mayoría de aulas escolares se tiene el imaginario que la lectura debe estar mediada por los libros de texto, la escritura se basa en copiar información de carácter literal y la mayoría de los estudiantes relacionan el proceso de lectura como el medio para obtener una nota, lo que deja en evidencia que dichos procesos son mecánicos y dejan de lado aquello que la lectura puede ofrecer más allá de lo académico.

Partimos de la visión general de que la lectura es una herramienta primordial en la formación integral de la persona. Gracias a ella, el individuo es capaz de desarrollar sus potencialidades creativas, morales, emocionales, afectivas y cognitivas, que le permitirán lograr un desarrollo global que lo llevará a ser más libre y autónomo, así como a estar mejor preparado para enfrentarse a los retos del futuro. Si esperamos sociedades mejores y más libres e individuos que se den al trabajo de construirlas, no podemos dejar solos a los niños en este camino de conformación personal. Esta labor debe ser emprendida por las familias, los educadores y la sociedad en general.

En este sentido se hace necesario diseñar estrategias que posibiliten el fortalecimiento de la lectura y la escritura, con espacios que dejen de lado las calificaciones cuantitativas, y

se proyecten hacia la interacción y motivación por la lectura de textos literarios, específicamente los narrativos. Lo anterior no es tarea fácil, pues muchos de los estudiantes sienten la lectura como algo forzado, no deseado, aburrido y de poco interés. A ello se suma la telemática (conjunción de las nuevas tecnologías de la telecomunicación y los computadores), que parece predominar sobre los libros o el material impreso. Entonces, se debe enfocar la atención y los esfuerzos a lograr el placer por la lectura a la par del desarrollo de competencias lectoras, sin desechar las tecnologías, sino haciéndolas complementarias una de la otra. Por lo anterior, este proyecto intenta que los estudiantes adquieran una concepción diferente con respecto a la lectura, aunque se conoce de antemano que no es tarea fácil, teniendo en cuenta la motivación de los estudiantes, los recursos disponibles y el tiempo.

Esta investigación está enmarcada en ocho capítulos descritos así: 1. Contextualización de la investigación, 2. Marco referencial, 3. Diseño metodológico, 4. Propuesta pedagógica, 5. Conclusiones, 6. Recomendaciones, 7. Referencias bibliográficas 8. Anexos. Entonces, en cuanto a la contextualización y la investigación se llevó a cabo en La Institución Educativa La Victoria, Vereda La Victoria del Municipio de Lebrija (Santander); con el grupo del grado séptimo, conformado por 18 estudiantes entre las edades de 12-16 años. Este municipio se dedica en gran parte a la agricultura y avicultura, sin embargo, una parte representativa de los estudiantes de este grado, han hecho sus estudios en otras Instituciones que pertenecen a diferentes municipios, lo que permite evidenciar que los procesos son variables y discontinuos. A ello se suma, la difícil situación económica que atraviesan algunas familias, factor que es determinante en la concentración y motivación de los estudiantes. Sin embargo, a pesar de la problemática

mencionada logran desarrollar procesos y competencias significativas para el entorno donde se desenvuelven.

Como ya se mencionó anteriormente, la propuesta planteada en este trabajo está enmarcada bajo los Lineamientos Curriculares del área de Lengua Castellana, los Estándares de Competencias, los Lineamientos de las pruebas Saber 5° y 9° y los Derechos Básicos de Aprendizaje.

Este proyecto de investigación parte de la observación, la práctica pedagógica, y los logros alcanzados por los estudiantes de séptimo en las pruebas Saber de años anteriores, también parte de la necesidad de crear hábitos de lectura dentro de la institución, teniendo en cuenta que la mayoría de los estudiantes no habían leído ningún libro en su corta vida. Así, esta propuesta se desarrolla bajo la línea de Investigación Acción lo que permite ajustar y mejorar procesos dentro de las prácticas educativas a partir de la observación y análisis crítico. Elliot (2005) plantea que “La investigación acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores y la situaciones sociales experimentados por los profesores” (p. 24). Así pues, el docente es participe y autor, ya que se encuentra inmerso en su quehacer pedagógico y busca el mejoramiento de los procesos que desarrolla en el aula a partir de su experiencia, documentación y resultados de la investigación.

Como punto de partida, se da inicio a la investigación con la recopilación y el análisis de los diferentes resultados de las pruebas Saber 5° y 9° de la Institución Educativa La Victoria. A partir de lo anterior se planteó como situación problémica la necesidad de mejorar los niveles de comprensión lectora, pues es evidente que en el ámbito de Lenguaje los resultados arrojados no superaban las expectativas de los directivos. Ahora bien, la

recopilación de la información acerca de las estrategias empleadas en las aulas de clase se tomó a partir de las secuencias didácticas y la observación directa de algunas clases de Lengua en diferentes cursos.

En este sentido, los diferentes resultados permitieron aplicar ciertas estrategias de cotejo y chequeo como: encuestas y pruebas diagnósticas; para tener una visión detallada de las falencias presentes en el proceso Lectoescritor en la Institución Educativa La Victoria.

Para finalizar, el proceso de indagación y la información recolectada y consignada en el diario de campo, permitió plantear el punto de partida para desarrollar una estrategia pedagógica que apunto a mejorar la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial en los estudiantes del grado séptimo; la cual, buscaba fortalecer las competencias pragmáticas, lingüística y sociolingüísticas. El resultado final del proyecto evidenció un cambio significativo en la motivación hacia la lectura, los resultados de las Pruebas Saber 2017, y la producción textual de los estudiantes; cabe aclarar que este Proyecto desde sus inicios se desarrolló con todos los estudiantes de la Institución Educativa, pero se tomó como muestra el grado séptimo.

COMPRENSIÓN LECTORA

En primera instancia, cuando se habla de comprensión lectora se piensa en, qué significa comprender un texto, cuál es su finalidad, qué determina la comprensión de un texto. Pues bien, en primer lugar, cabe aclarar que para que este proceso se dé, se tienen que tener en cuenta tres factores fundamentales planteados en Los Lineamientos Curriculares de Lenguaje (1998). Los cuales son: el texto, el contexto y el lector. A ello se

suman habilidades o destrezas específicas que permiten hablar de un discurso un poco más complejo, que la simple decodificación del texto. Pues el proceso o la habilidad de comprender ponen en juego la interacción de dos mundos, la del lector y la del texto, enmarcada en un conglomerado cultural que hace parte de la realidad del lector. Entonces, se convierte en un acto de entender el mundo y de participar de este, que lo invita a explorar y a adquirir hábitos de lectura y de conocimiento.

Así pues, en este proceso de comprensión "...es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Llamamos alfabetización funcional a este conjunto de destrezas, a la capacidad de comprender el significado de un texto. Y denominamos analfabeto funcional a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta. (Cassany, 2006, p.23). Entonces, la labor fundamental del maestro es crear estrategias pedagógicas que permitan al educando desarrollar destrezas interpretativas a partir de las múltiples posibilidades semánticas y semióticas de un texto. Para tratar de desarrollar estas habilidades el docente debe tener en cuenta las categorías para el análisis de la comprensión lectora planteadas por los Lineamientos curriculares de Lenguaje (1998), las cuales son: *la lectura de nivel literal, inferencial y crítico intertextual*. Sin embargo, cabe aclarar, que la presente investigación se centró en los dos primeros niveles.

NIVEL LITERAL

La lectura de nivel literal, es entendida como la lectura primaria en donde se tienen en cuenta dos aspectos, el primero, en el modo de literalidad transcriptiva

donde “el lector simplemente reconoce palabras y frases, con sus correspondientes significados de “diccionario” y las asociaciones automáticas con su uso”

(Lineamientos curriculares de Lenguaje MEN, 1998), es decir el lector reconoce su significado de una forma superficial apelando a la discriminación de grafías, palabras, sinónimos y antónimos. Y el segundo aspecto, la literalidad en el modo de la paráfrasis entendida como: “la mera transcripción grafémica y frásica, para hacer una traducción semántica en donde palabras semejantes a las del texto leído ayudan a retener el sentido” (Lineamientos curriculares de Lenguaje MEN, 1998). En este aspecto, el lector explica con otras palabras lo que el texto enuncia haciendo traducciones semánticas mediadas por la comprensión que tiene del texto.

NIVEL INFERENCIAL

Ahora bien, el segundo nivel a desarrollar es el inferencial, que es el medio por el cual el lector complementa la información no visible en el texto, es decir, lo que no está explícito o lo que se hará explícito más adelante en la lectura, pues en los lineamientos curriculares se puede evidenciar que “la inferencia es la capacidad para deducir y concluir acerca de aquellos componentes del texto que aparecen implícitos. La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto” (Lineamientos curriculares MEN, 1998, p.27).

Así, para el desarrollo de estos dos niveles (literal e inferencial) se puede emplear como estrategia didáctica actividades donde se tengan en cuenta la activación del conocimiento previo y el fomento para crear interés por la lectura antes de comenzar a leer un texto. Por ende, consideramos necesario el desarrollo de tres habilidades -planteadas por (Cooper, 1998) que son requeridas a la hora de leer cualquier tipo de texto:

“Habilidades de pre-lectura:

- Activación de los conocimientos previos.
- Predecir los contenidos del texto.

Habilidades durante la lectura:

- Reconocer el significado de las palabras a partir del contexto.
- Relacionar las oraciones entre sí (coherencia lineal).
- Hacer inferencias.

Habilidades pos-lectoras:

- Hacer un resumen.
- Tomar postura frente a lo que dice el texto.”

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede manifestar que leer no consiste en la mera decodificación de símbolos gráficos, sino es ir más allá de lo que está implícito en el texto, es un ejercicio complejo donde se ponen en juego una multiplicidad de habilidades y actitudes por medio de las cuales, el lector puede llegar a comprender en totalidad cualquier tipo de texto. De acuerdo con lo establecido en los lineamientos curriculares, se puede decir que las cartillas empleadas por algunos docentes, son un material poco adecuado para la enseñanza de la literatura, pues el contenido de estas no cumplen con lo establecido en Los Lineamientos Curriculares de Lenguaje (1998) donde se plantea “que es necesario, trabajar sobre unidades completas de significación, textos completos y no fragmentos”, lo que cohibe a los jóvenes a pensar e impide el desarrollo de los procesos mentales que se requieren a la hora de leer cualquier tipo de texto especialmente literarios.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comunicación entre los seres humanos ha sido un factor importante desde el mismo momento de la gestación, siguiendo el proceso y fortalecimiento en la adquisición de conocimientos, los primeros años de vida escolar son cruciales para el proceso de lectura, escritura y comprensión lectora los cuales sirven como herramientas para visualizar mejor el mundo que les rodea:

...el proceso inicia desde que el niño nace pero al llegar al colegio cambian las reglas de juego y, por lo general el niño debe enfrentarse a situaciones y/o actividades que en su mayoría son ejercicios mecánicos, extensas planas o lecturas impuestas... La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierte en interacciones divertidas y placenteras, en los que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones. (Altablero, N° 40 Marzo – Mayo 2007)

Teniendo en cuenta la importancia que tiene la lectura y comprensión, para dar significado al mundo que lo rodea, vemos que la debilidad en los estudiantes de la Institución Educativa La Victoria está relacionada con la comprensión lectora, esto se evidencia en los bajos resultados de las pruebas Saber en el área de lenguaje, entonces es aquí donde surge el interrogante ¿Qué estrategias pedagógicas y didácticas se podrían implementar en el grado séptimo de la Institución Educativa La Victoria, para desarrollar y mejorar los niveles interpretativos (literal e inferencial según los lineamientos curriculares) a largo plazo teniendo en cuenta las condiciones de los educandos? Entonces a partir de esto, desarrollaron estrategias tendientes a aproximar a los estudiantes de la jornada única

de la Institución Educativa a la lectura de textos narrativos, para fortalecer la comprensión en los niveles literal e inferencial, por medio de un espacio para la lectura recreativa y actividades lúdico-pedagógicas.

MARCO METODOLÓGICO

Con el propósito de responder a la pregunta de investigación planteada y al objetivo principal, se hizo necesario asumir una metodología de investigación acción, la cual es “... una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar” (Kemmis y Mc Taggart, p. 9 1998). Con este tipo de investigación se alcanzó en primer lugar, analizar el entorno y el tipo de población en la cual se detectó el problema que atañe esta investigación, a su vez, permitió el análisis desde las prácticas pedagógicas consignada en los diarios de campo y planes de aula y finalmente a diseñar estrategias para resolver la situación planteada.

PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Como punto de partida se establecieron las etapas a trabajar en esta investigación, la cual tiene en su fase inicial un diagnóstico, posteriormente diseño y desarrollo de la propuesta pedagógica y finalmente el análisis y resultados de los instrumentos de la estrategia pedagógica.

Entonces, el primer paso fue hacer un análisis de los resultados de las pruebas Saber del grado quinto y noveno desde el año 2013 al 2016, con el objetivo de establecer comparaciones y reconocer las debilidades y fortalezas que han tenido los estudiantes de la Institución Educativa La Victoria, en el área de Lengua castellana, lo que permite

identificar junto con pruebas aisladas la dificultad a la hora de establecer relaciones en los textos que lee, así como el vocabulario empleado.

De igual manera, se exploraron algunas percepciones, gustos y hábitos acerca de la lectura de textos narrativos por parte de los estudiantes, por medio de un cuestionario acerca de hábitos de lectura.

Para continuar con el proceso se desarrollaron una serie de actividades, relacionadas con los contenidos del área propuestos en el plan de área; dichas actividades fueron registradas en el diario de campo con su respectivo análisis.

Con toda la información recolectada, se diseñó la estrategia la cual se puso en funcionamiento por medio de talleres que permitieron el acercamiento a la lectura de textos narrativos y el fortalecimiento de los niveles literal e inferencial.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de los grados séptimo de la Institución Educativa La Victoria está conformada por 18 estudiantes pertenecientes a la jornada única. Se caracteriza por ser una zona rural, cabe aclarar que de los estudiantes matriculados solamente seis han hecho el proceso continuo en la institución educativa, el resto de población ha tenido múltiples cambios por cuestiones económicas y sociales. A pesar de lo anterior, se logra hacer un trabajo significativo en términos de que se desarrollan procesos de lectura y escritura, que a pesar de que no han dado los resultados esperados en la pruebas Saber, se observa un cambio significativo en la motivación a la hora de leer, y el acercamiento que se tiene a los libros ya no con desconfianza sino ansiosos por aquello que puede ofrecer el texto, a su vez se observa que su creatividad ha ido despertando, pues cuando se inició el proceso el

máximo de renglones que empleaban para escribir una historia era de ocho en promedio, hoy por hoy esto ha cambiado notablemente.

INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información de esta investigación se recogió a partir de: el Diario de campo, el cual permitió hacer observación a la práctica pedagógica. Este instrumento permite recoger la información que es observable como las actitudes y aptitudes de los estudiantes en momentos claves de la clase. De igual manera facilita la lectura reflexiva de los acontecimientos y la evaluación de las estrategias planteadas para el desarrollo de las estrategias diseñadas.

El segundo instrumento empleado fue el Análisis de documentos el cual permitió recoger las evidencias de la institución tales como el PEI y documentos externos como los resultados de las pruebas externas, la prueba saber tercero noveno entre otras, lo que permitió hacer el diagnóstico inicial, lo que posibilitó el diseño de algunas herramientas propias de la propuesta pedagógica presentada.

También, el estudio de los documentos que rigen la enseñanza de la educación en Colombia y la enseñanza específica de la Lengua Castellana, tales como Lineamientos curriculares y Estándares de las competencias, como elementos que sirvieron de guía para la construcción de la estrategia.

Además de los instrumentos anteriores, se utilizó una encuesta dirigida a los estudiantes del grado séptimo; este facilitó la exploración de toda la información relacionada con las percepciones de estos acerca de la lectura, sus gustos, preferencias y hábitos con el fin de que las estrategias fueran diseñadas con pertinencia y coherencia.

RESULTADO Y DISCUSIÓN

El diario de campo se utilizó a partir del instrumento diseñado por la Institución educativa, en el cual se tienen en cuenta categorías como: las competencias trabajadas en las actividades, los contenidos, métodos, evaluación y observación. Las cuales son fundamentales tanto para la práctica como para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. A este se suma, el plan de aula, el cual es más específico.

Tabla 1. Categorías del plan de aula

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Competencias	<ul style="list-style-type: none">- Lingüística- Pragmática- Sociolingüística
Conocimientos	<ul style="list-style-type: none">- Habilidades
Metodología	<ul style="list-style-type: none">- Dentro del aula- Fuera del aula
Criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Instrumentos de evaluación

Estas categorías y sub-categorías permitieron evidenciar las fortalezas y las debilidades de los procesos que se venían desarrollando en el área de lengua castellana en el grado séptimo. Para dar claridad es preciso señalar los hallazgos que se encontraron en cada uno de estos aspectos.

En cuanto a la encuesta que se aplicó a los estudiantes del grado séptimo con el fin de explorar un poco sobre sus hábitos lectores se llegó a las siguientes conclusiones:

- No tienen un hábito lector, pues menos de la mitad de los estudiantes ha leído por su voluntad.
- Al menos dos estudiantes has leído un libro completo por gusto o hobby; es decir que las obras literarias que han leído algunos provienen del plan lector de la institución educativa o no lo han leído por completo.
- Actualmente la mayoría no está leyendo ningún libro, lo que muestra un gran desinterés por la lectura y la poca necesidad que sienten de leer.
- Los pocos estudiantes que leen les gusta hacerlo en lugares al aire libre o en casa.
- Aunque reconocen la lectura como algo esencial para la escuela, aun así no la practican, ya que no encuentran agrado por esta. No hay estudiantes que digan que no les gusta leer pero si gran parte de ellos acepta que les gusta sólo de vez en cuando. Y en esas ocasiones que han leído lo han hecho por diversión y por deseo de conocer cosas nuevas.
- Consideran que es más importante el uso de las redes sociales, que el mismo oficio de leer.
- Cuando se les pregunta por aquello que les llamaría la atención para leer, consideran que el tipo de texto o el contenido del mismo es primordial.

Ahora bien, el siguiente instrumento sujeto a análisis es el diagnóstico inicial. De acuerdo a las respuestas dadas de forma correcta o incorrecta, puesto que la prueba es de selección múltiple, se establecieron primordialmente las debilidades para encaminar la propuesta a mejora estas dificultades.

Tabla 2. Debilidades por r nivel de interpretación grado séptimo.

	NIVEL DE INTERPRETACIÓN	AFIRMACIÓN
DEBILIDADES	Literal	Evalúa el contenido del texto Reconoce el léxico del texto
	Inferencial	Recupera información implícita en el contenido del texto. Infiere o predice situaciones del texto.

Es evidente que si hay habilidades lectoras. Estas debilidades están relacionadas con el vocabulario de los textos que no comprenden. Así mismo no desarrollan la capacidad de deducción, es decir, no se conoce la definición exacta que da el diccionario acerca de las palabras que él no reconoce, pero su capacidad de deducción es la que le permite darle un significado y un sentido a dicha palabra dentro del texto, a partir del contenido y del contexto de éste.

A continuación del diagnóstico se aplicaron los talleres diseñados a partir del análisis que se le hizo al diario de campo y a la prueba diagnóstica. Como resultado de los análisis hechos a los talleres se evidenció que:

Nivel literal

- El poco vocabulario que manejan los estudiantes de séptimo grado.
- Dificultades para reconocer la estructura del texto narrativo.
- Presentan dificultad para hacer textos coherentes y cohesionados.

Nivel inferencial:

- Los estudiantes se le dificulta hacer interpretaciones a partir del texto.
- Tiene poca capacidad para inferir o predecir lo que sucede o va a suceder en la historia.
- Tiene dificultad para discernir o interpretar aquello que no está explícito.

Finalmente, se aplicó el último diagnóstico para evaluar los avances en el proceso de comprensión lectora después de desarrollar la propuesta con los estudiantes de séptimo al igual que a nivel de la institución. Se evidenció progreso en la competencia lectora; la ampliación y estrategias para recuperar vocabulario, así como para hacer predicciones y buscar detalles del texto importantes para el nivel inferencial.

PRINCIPIOS ÉTICOS

Para la recolección de la información personal, la toma de fotografías y la aplicación en general de este proyecto de investigación, siendo la población investigada menores de edad, se les envió a los padres de familia un Consentimiento informado en el que se le solicita la aprobación para hacer partícipe a su hijo del proyecto. Los estudiantes, cuyos padres, negaron el permiso, trabajaron con el material pero no fue empleado para la investigación, ni fueron partícipes de la población investigada.

CONCLUSIONES

- ✓ El proceso de lectura requiere de elementos motivadores y espacios que no estén mediados por la evaluación cuantitativa.
- ✓ El éxito de la práctica pedagógica, en gran parte, está basado en el conocimiento que el docente tenga de los estudiantes con los que trabaja. Ya que a partir de ello le permite seleccionar el material de trabajo teniendo en cuenta los gustos.

- ✓ Es preciso hacer énfasis en el rol de los docentes como mediadores entre el estudiante y la lectura.
- ✓ La construcción del hábito lector está directamente influenciada por factores externos como las tecnologías y redes sociales, por lo tanto se debe iniciar pensando en lo que a los estudiantes les pueda gustar leer y como parte del proceso generar disciplina en el acto constante.
- ✓ Es preciso que el docente tenga hábitos lectores que se vean reflejados en su quehacer cotidiano.
- ✓ La relación docente alumno es fundamental para que el desarrollo de la estrategia como parte de la interacción y el dialogo.
- ✓ Para afrontar las pruebas saber es preciso que los maestros y los estudiantes las conozcan, las lean, las comprendan, especialmente, entiendan los propósitos de éstas y sus diseños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arevalo,G., Casa G. y Novoa M.(2010) caracterización del uso de la lectura y la escritura en la práctica pedagógica de dos docentes del área de ciencias naturales en los grados 7° y 8° del colegio José Francisco Sacarrás IED. (Tesis de maestría) Recuperado de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis60.pdf>

Cassany, Daniel. (2006) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Madrid, España. Ed. Anagrama.

Casany, luna recuperado de http://1314procesos-infantil.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/las_cuatro_destrezas_comprension_lectora.pdf

Duarte Cunha, Rosemary (2012) “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector” (Tesis doctoral) Recuperado de <http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/15281/Tesis%20Doctoral.%20Rosemary%20Duarte%20CunhaB.pdf?sequence=1>

Estándares pruebas Saber 3° 5° y 9°. Icfes. 2014. Recuperado de www.atlantico.gov.co/.../lineamientos_muestral_censal_saber359_2014.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (INEED) Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria. México, D.F. Primera Edición 2007. Recuperado de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/practicas_docentes__desarrollo_comprension_lector_a_primaria_mexico%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/practicas_docentes__desarrollo_comprension_lector_a_primaria_mexico%20(4).pdf)

Kemmis, Stephen. (1993) Investigación en la escuela. La formación del profesor y la creación y extensión de una comunidad crítica de profesores. Investigación en la escuela, n° 19.

Kemmis, Stephen (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*. Laertes.

Lineamientos curriculares. MEN. 1998. Recuperado de

http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Maldonado, Moreno Martha Mireya. Fomento de la lectura: significado de una experiencia entre pares desde el libro álbum. (Tesis de Maestría) Recuperado de

<http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2013/150740.pdf>

Mantilla, Luis Alfredo. (2009) Propuesta pedagógica para hacer de la clase de lengua castellana un espacio generador de pensamiento crítico. (Tesis de Maestría) Recuperado de

<http://tangara.uis.edu.co/biblioweb/tesis/2010/136109.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2007). Como las prácticas pedagógicas del área de lengua castellana inciden en la formación lectora, escritural y de pensamiento.

Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-345504_anexo_13.pdf

MEN. (2013) Leer para comprender, Escribir para transformar. Del Plan Nacional de Lectura y Escritura.

MEN. Guía de Interpretación y Uso de Resultados de las pruebas SABER 3°, 5° y 9°. (2015)

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/guia%20de%20interpretacion%20y%20uso%20de>

[%20resultados%20de%20establecimientos%20educativos%20prueba%20saber%203%205%207%20y%209%202015.pdf](#)

MEN. (2015). ISCE

http://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/documentos/168307001575.pdf

Not, Louis. (1987) El estatuto del co-sujeto en las situaciones pedagógicas. Educar, 11.

<http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn11/0211819Xn11p79.pdf>

Pérez Serrano, M.G. (1990). Investigación-acción - aplicaciones al campo social y educativo. Madrid: Dykinson.

Ramos, j., Timaran, L., Salas, E., Guevara, J. y Caicedo, L. (2014). Desarrollo de la lectura y de la escritura de la Lengua Castellana como procesos cognitivos. Revista Criterios, 21(1), 69-91.

Rosas, Ricardo. Piaget, Vigotzky y Maturana. Constructivismo a tres voces. (2008)

Recuperado de

<http://psikolibro.blogspot.com>

Real Academia Española (s.f). <http://dle.rae.es/?w=diccionario>.

Salas, Navarro Patricia. (2012) El desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

(Tesis de Maestría) Recuperado de

<http://cd.dgb.uanl.mx/bitstream/handle/201504211/5454/20755.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Solé, I. conferencia (19 de julio de 1996) Estrategias de comprensión de la lectura. Curso de Especialización en Lectura y Escritura. Lectura y Vida / Asociación Internacional de Lectura, Barcelona, España. Recuperado de

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n4/17_04_Sole.pdf

Trelease, Jim (2012). Manual de la lectura en voz alta. Edición especial para el Ministerio de Educación Nacional, Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi cuento.

Fundalectura.

Velandia, Johana. (2010) Metacognición y comprensión lectora la correlación existente entre el uso de las estrategias metacognitivas y el nivel de comprensión lectora. (Tesis de Maestría)

Recuperado de docplayer.es/9264034-Metacognicion-y-comprension-lectora-estudiante-investigador-johanna-velandia-quirola.htm